نزهة الأفكار في شرح قرة الأبصار

تأليف

الشيخ المام المجدد عبد القادر بن محمد بن محمد سالم المجلسي الشنقيطي المالكي الأشعري المتوفى ١٣٣٧ هـ

شرح به النظم المسمى قرة الأبصار في سيرة النبي المختار للشيخ عبد العزيز اللمطي المالكي الأشعري

حققه وصححه جماعة من ذوي المؤلف

الجزء الأول

قام بنشره وطباعته على نفقته السيد الفاضل الشريف اعزيزي بن الهامي السباعي جميع حقوق الطبع محفوظة

نواکشوط - موریتانیا ۲۲۲ اهـ - ۲۰۰۱م

رقم الإيداع :

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة عن المؤلف العلامة عبد القادر بن معمد بن معمد سالم المجلسي، مولده ونشأته، نسبه، إخوته، مؤلفاته، مؤلفات والده، مقتطفات من تقاريظ كتبه وتزكياته.

الحمد لله الذي به بداية الخلق ونهايته ومنه هدايته واجتبايته وبه سبب نيله للعلى ومكانته حمدا يستجلب المرغوب من رضائه ويجعلنا الشاكرين لنعمائه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين محمد الذي قال تعالى في حقه «إنّ الله وملائكته يصلون على النبيء يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليمًا ».

مولده ونشأته

ولد الشيخ الإمام المجدد عبد القادر بن محمد بن محمد سالم في بيئة بدوية شأنه في ذلك شأن الشناقطة الذين كان لهم الفضل في إحياء المتراث العلمي العربي الإسلامي وازدهاره خلال القرون الماضية وهم بدو رحل.

وصاحبنا هذا ذكره باهر، وخصمه عاثر، لا تحصى الدفاتر، ما يتحلى به من المآثر، تبوأ هامة زحل، بعلمه وورعه يضرب المثل.

ناهز عمره قرنا وتوفي تغمده الله بنعمائه سنة ١٣٣٧ هجرية قبل صلاة الظهر يوم عيد النحر ودفن ب"اسباعيه"، وهي أكمة صغيرة في "امخاسير" أرض ذات رمال وغيطان جنوب شرقي الحجوجت تابعة إداريا لأبي تلميت من ولاية اترارزه تربى في حجر جده لأمه الشيخ

محمد بن سيدي محمد السباعي خال أبيه وبعد ما تفوق إخوته قدمت والدته فاطمة "أمّت على أبيها وقالت له إن إخوته تفوقوا في كل فن فأجابها دعي عنك ولدي واشتغلي بأبنائك فعبد القادر مهمل في الظاهر إلا أنه سيتفوق في آخر المطاف.

وكان والده دب سالم بعد ذلك يقول "عبد القادر سيل يكفح" وقد بعث له الشيخ باب بن الشيخ سيدي أثناء شرح عبد القادر لقول عبد العزيز اللمطى

في عام حفظ من سنى الاسكندر في طالع الجدي وكان المشترى مع زحل في وسط السماء تقارنا بالعقرب الغراء

لما تحير عبد القادر في شرح بعض هذين البيتين بعث له أن يشرحهما بما تبادر له وكتب له إن عندياته تفوق عنده كثيرا من النقول فلما شرحهما عبد القادر حلف باب أن ما شرحهما به هو مراد قائل البيتين عبد العزيز اللمطي.

وقد ألف محمد حبيب الله بن ماياب كتابا سماه تزيين الدفاتر في مناقب الشيخ عبد القادر.

وكان بادئ أمره يحفظ شرح التراجم حتى أمره والده بترك حفظها ليلا تشغله عن حفظ النصوص

وسمته والدته عبد القادر الجيلاني بأمر والدها لأجل رؤيا فسرها لها بذلك وقد رأى رجل في النوم أنه أناخ ببابه محمد عليه الصلاة والسلام فأناخ بذلك المكان عبد القادر معه ابنه محمد عبد الله بلاه وكان عبد القادر ثريا جدا بشكل مدهش وكذلك والده وإخوته وسبب ذلك الثراء هو التدريس وتقوى الله.

وكانت محاظرهم تأتيها من أقصى الجنوب وأقصى الشمال ومن الشرق والغرب طلبة العلم يبلغون المئات في كل وقت وكان كثير من التلاميذ يخرجون علماء أثرياء من الزكاة والهبات.

وكان جل سكنى آل محمد سالم في الصحراء الغربية "تيرس" ودفن هنالك لمرابط محمد واحمد ابنه الكبير وأبناء عبد الله بن أحمدو بن محمد سالم رحمهم الله.

ــــــــ نزهة الأفكار =

نسبه

ذكره هو نفسه في ترجمة هذا الكتاب وهو من مجالس العلم من ذرية ابراهيم الأموي الذي اختاره أبوبكر بن عمر قاضيا ومعلما خلال تأسيس دولة المرابطين.

وابراهيم هذا يقال والله أعلم أنه من ولد عمر بن عبد العزيز وللعلامة محمد مولود بن اغشممت المجلسي :

بني سالم من يشهد الحال أنهم بنت بقية أسباط الأشج الرضى عمر وصاحبنا عبد القادر والدته فاطمة بنت الشيخ محمد بن سيدي محمد السباعية الجليلة كأبيها وإخوتها وأعمامها.

إخوته

أولا: أحمد بن دب سألم وهو أسن من المؤلف وأحمد رغم أنه لا عقب له تسمى به القبيلة لدى كثير من الناس في أقصى الشرق وفي أقصى الغرب يقولون آل أحمد بن محمد سالم لعظمة صيته وكثرة تلامذته توفي في تيرس عند ابير أحمد سنة ١٣٠٩ هجرية. في عام بز بعد سين بعد شين قد مات أحمد الأمين بن الامين تصدر من محظرة أحمد كثير جدا من فطاحلة العلماء ومن بينهم العلامة يحظيه بن عبد الودود والعلامة سيدي محمد بن داداه والعلامة عبد السلام بن محمد بن عبد الجليل بن حرمه واددو ويقول عبد السلام فيه:

إذا خضت في من تيقنت أنه مدى الدهر لم يسطر سواه له سطر ويقول فيه العلامة اددو رحمه الله.

فما الشهد إلا وجهه وحديثه وما الراح إلا راحه والأصابع وكان أديبا شاعرا فائقا لا يتغزل على النساء وله قصائد في مدح النبى صلى الله عليه وسلم إحداهن مطلعها:

أتــــ ذري عينه فضض الجمان غراما من تذكـــره المغان إلخ.

وتنزهة الأفكار

وواحدة مطلعها:

نار الرغام على أحشاه مشتعله

لما من الشوق والتهيام قد دخله وأثاره لا تجصبي إلخ..

ثانيا، حبيب الله بن محمد

وهو أصغر من عبد القادر وكان علامة صوفيا ورعا مثقفا ترك فيه والده السر وكان قادريا كإخوته.

توفي سنة ١٣٣٧ هجرية عام الدفاره عبارة عن مطر شديد وفي ثناء العلامة اشريف بن سيد احمد بن الصبار عليهم يقول فيه:

ولى الرجيسم مولى الإدبار سام الوري بسكينة ووقار نجم الهدى علم الهدى المختار

قرت عيون هدى الهدى بـــتقاته وقنوته في ليلـة ونهار إعراضه عن زهرة الدنيا به صافى الحقيقة والسريسرة والندى صبح الهدى شمس الهدى بدر الهدى

ويقول فيه عبد السلام:

فلتبكه الايتام والارامل ولتبكه العزلة والتعسيد ولتبيكه تبلاوة القبرأن

ويقول فيه العلامة محمد الامين بن أبي المعالي:

حنيت الله ليس له نظيير يقاسمه معيشته احتسسابا

إذا ميا الدهر سياق له عديما كما الانصار تفعله قديما

وليبكه أبو العيال الخامل

والنسك والصيام والتهجد

في السير والاعظان كل أن إلخ.

ثالثاً، حمد الله بن محمد

عبد الله وهو أصغر أولاده أعطاه الله من الذكاء والعلم ما لا يتصور وتعبيره ومنهجيته في التعليم عبرة للمعتبر كما قال فيه أهل مراكش لما سافر ومرض ولم يتمكن من إكمال رحلة حجه ثم تزوج

هناك بالسيدة إنكيه بنت أحميدت السباعية التي انجبت له بنته فاطمة بنت حمد الله.

توفى حمد الله سنة ١٣٢١ هجرية وأرخ لوفاته هو ورجال معه من قال: فى عام ألف وثلاثمائة والحادى والعشرين بعد الهجرة

ومجسلس والحاج في الهوالك ماتت عبادلة أل مسالك

وأنظامه معروفة بالكثرة والجودة والدقة ويقول في النميمة

لنا قل لا تقل وابغضه في الله مكذبا قول ذاك الفاسق اللاه

هذا لميارة ذي العلم والجاه

بلا تــوان ولا عي ولا كسل ولا انتظار رفيق لا ولا ملل ولم نكن يا لنا منه على وجل إلخ ..

وفى ثناء اشريف بنّ سيد احمد بن الصبار الذي تقدمت الإشارة إليه عليهم يخصه بقوله:

في العلم حقا فاق في الأقطار يذرى العلوم تبعق الامطار

ويقول فيه الشيخ عبد العزيز بن الرباني: بناظ م الدول عبد الله وبأبيت القانت ت الأواه إلخ ..

مؤلفات المصنف رحمه الله

إذا سمعت كلاما قيل فيك فقل

واستغفر الله مما قد سمعت وكن

ولا تعاتب بذاك القول قائله

إن نحن إلَّا مغذ السير عن عجل

ولا مبيت ولا نسوم بقائسلسة إلى المقابر لا ندري المعد لنا

والحبر عبد الله ذي الفيض الذي اللوذعي المعمع الشمهم الذي

ويقول في تذكر الموت:

أ- في علم الكلام

إلخ..

- تأليف في تكفير من قال إن عذاب النار يفني (ورقات)

- العقيدة الصغرى (ورقات)

- شرح كتاب والده محمد في الصغيرة (نبذة كبيرة)

- نظم الواضح المبين في أن أشرف العلوم أصل الدين حوالى ثمانمائة

____نرهة الأفكار __

بین (۸۰۰ بیت)

- بغية الراغبين على الواضح المبين شرح لنفس النظم مجلد كبير في طريق الطباعة
 - سلم القاصد على أشرف المقاصد (نبذة كبيرة)
 - شرح إضاءة الدجنّه في اعتقاد أهل السنه مجلد كبير
- المساحث الجليله على شرح الوسيله شرح لنظم المختار بن بونه وهو في علم الكلام (مجلد ضخم جدا جدا)

ب- في الفقه المالكي

- وقد تطرق فيها لكثير من أقوال المذاهب الأخرى
- الحق الراسخ في أن تحريم المبتوتة لم يرد فيه ناسخ
- ثمان الدرر في هتك أستار المختصر شرح لمختصر خليل سبع مجدات اختصر فيه "لوامع" والده
- توضيح المعاني على رسالة القيرواني أي على رسالة ابن أبي زيد في التوحيد والفقه (مجلد ضخم).
- ورقات في عدم ملك الأرض باللحاء يتضمن أن الصمغ العربي لا يملك شجره بنزع دباغه

ج- في السيرة النبوية

- قرة العينين في شرح غزوات سيد الكونين مجلد شرح فيه نظم الشيخ البدوي المجلسي في السيرة النبوية المتداول في المحاظر نظم بديع جدا
- نزهة الأفكار في شرح قرة الأبصار وهو الذي بين أيدينا مجلد ضخم وقد تقررت طباعته في جزئين لتسهيل قراءته.

د- المنطق

- شرح على نظم السلم المرونق للامام الأخضري

هـ مؤلفات أخري

- الدرر الثمان على تبصرة الاذهان للإمام الجكني على البيان
 - وجوب إكرام الشرفاء أل البيت ومحبتهم
 - الفائق البديع في الذب عن الجناب الرفيع "نظم"
 - نظم في ذم الغضب
- قد غرز الغضيب في الانسان وأصل غيرزه من النيران

مصنفات والده لمرابط محمد بن محمد سالم

- الريان في تفسير القرآن سبع مجلدات ضخام جدا فحجمه حجم تفسير القرطبي
- تفسير النهر الجاري على صحيح البخاري سبع مجلدات كذلك بحجم فتح البارى
- لوامع الدرر في شرح المختصر أي على مختصر خليل بنفس الحجم السابق.
 - منح العلي في شرح الاخصري في الفقه كتاب صغير
- -ورقات في الطريقة النقشبندية وهي طريقته رحمه الله مع أدعية وأنظام
- وهذه الكتب تبهر العقول كما وكيفا ولذا قرظها أجلاء عصره وأثنوا عليه
 - الشيخ ماء العينين بن مامين
 - الشيخ سعد أبيه
 - محمد عبد الله بن البخاري بن الفلالي اليزيدي
 - الشيخ محمد المامى البزيدي
 - الشيخ احمد حامد بن محمد بن المختار الله البحبيني التندغي
 - محمد فال بن احمد بن العاقل الديماني
 - اشريف بن سيد احمد بن الصبار المجلسي
 - الشيخ محمد عبد الحي المجلسي
 - محمد بن الهادي الجلسي

زياد الإدكودي اددو المباركي محمد مولود بن اغشممت المجلسى السالك بن احمدناه السمسدي الشيخ عبد العزيز بن الرباني التندغي البخاري بن الشيخ محمد المامي البزيدي محمد فال بن عينينه المستى احمد وباب بن عينينه الحسنى محمد محمود بن الربائي احمد بن الشيخ محمد بن سيدي محمد السباعي عبد السلام بن محمد بن عبد الجليل بن حرمه العلوي محمد بن عبد الجليل بن حرمه العلوي احمد بن محمد بن احمدباب اليعقوبي الشيخ عبد ابن تكرور اليعقوبي ابئه احمد ابنه عبد القادر ابن أخيه عبد الله بن احمدو بن محمد سالم لبيخارى بن ادّ الشاعر المعروف وجلهم من تلامدته. امحمد بن هدار حمدا القناني

وقد كتب المعمر الفرنسي اتيان رشى المتوفى بباريس ١٩٢٠ في كتابه موريتانيا تحت عنوان القبيلة والفخذ أن بداية محظرة محمد بن محمد سالم نهاية المحاظر وأن العلماء يبعشون بنيهم وتلامذتهم بعد التخرج لينهلوا من معين محظرة محمد وأنها كلية للحقوق يعني الفقه (انظر ١٤٣–١٤٤) من كتاب هذا الاوربي والحق ما شهدت به الأعداء.

وقد حرر ستة تلاميذ من خريجي المعهد العالي رسائل على حياة محمد ودوره العلمى الكبير، وحقق أحمد بن النين مقدمة كتابه الريان في تفسير القرآن ١٩٩٣ المعهد العالى للدراسات الإسلامية من كتابةً الريان نالوا بها شهادة المتريز.

> مقتطفات من تقاريظ كتب عبد القادر وتزكياته أدُّو المباركي رحمه الله في نزهة الافكار "تقريظ"

كتاب جليل جل عن قدر جنسه أنار منار الدين من بعد طمسه وما طيب الأشيامان إلا بغرسه

كتاب سراج الدين وابن سراجه وبدر ظللام المشكلات وشمسه وما نزهة الافكار إلا بصليعه إلى أن قال:

يغوص على اللغز المعمى بفهمه فيستخرج المدفون من قعر رمسه وتر نوالي خير البرية نفسه

كأنك إن طالعت ما فيه حاضر إلخ إلخ..

باب بن الشيخ سيدي يقرظه أيضا عد عن زورة حسلال الديار وهرار من طيف نائي المزار إلى أن قال عاطـــل جل هذه الاسفــار بحر علم حوى جواهر منها هية من مواهب الله للجهــــل شـــفاء عنوان فتح البار أحكمته صناعة الحير عبدالــــقادر اللــوذعي ذي الأنوار إلىخ...إلىخ...

محمد حبيب الله بن ماياب الذي صدر علم أبائه وعلم هؤلاء إلى الجزيرة العربية وجميع العالم الاسلامي وكان من خريجي محظرة أهل محمد ولد محمد سالم.

لئن كنت يوما بالمدينة ثاويا ومكة والبيت العتيق وبالحرم إلى أن يقول

فيا ليتنى جبت المهامه نحوهم وكنصت ولاساق لدي ولا قدم فذلك عبد القادر الشيخ ناشر فتاوي يبدي ضوءها بعد ما ادلهم

إلخ... إلخ...

عبد السلام بن محمد بن عبد الجليل بن حرمه العلوى في عام سبع وثلاثين سنه قرن يد والدهر قوام السنه مختصرات ومطولات

في يوم عيد النحر قبل الظهر حسدت امر أي أمر أمر أن مات محي الدين عبد القادر مجـــدد الشوارد النوادر فكم لــــــه من المؤلفات إلى أن يقول

ناهيبك حسنا نزهة الافكار

كشيرحه لقرة الابصيار المخرر المخرر

وتقاريظ كتب هذا الشيخ ووالده ومدائحهم دواوين يصعب التعرض لعشرها.

فمصنفاته الأخرى قرظها الشيخ سعد ابيه والشيخ ماء العينين وكثير من الاجلاء لا يحصون

وفي الشعر المسانى يقول الاستاذ الفاضل والد ولد صلاحي البحبيني مَن أَل محمد رباء

وُجُود ذَا اللوتُ مِن كُول كوّان وامن امتن الْيَقِينْ يَقِينْ عِيّانَ

مَا كُطْ عَادْ فِيهَ كُونْ بَرَّانِ

كَانِ جَادُ اعلِيِّ وَ لُشِ كَاعْ جِدْ بِالْشَاهِدَ الْمَا اتْكَدْ تَنْجُحَدْ إلى أن قال و الدُّنْيَ مَاهِ لُ كَاعْ فِي ابْلَدْ

ويقول اشريف بن سيد احمد بن الصبار المجلسي في ثنائه عليهم قد رئي غرّة قيهل الاعصار كالحبر عبد القادر الجييلاني من واهاله والعون والأسكار من فاز من غر التسقى بفوارض خاض الرجيح بها أخا إدبار من شق في حرب الرجيم عجاجة

البخ.. البخ..

كغطمطه متلاطم التيار أبدا على الشيطان شن مغار

من اعربت اسفىاره عن كونه من قبل عقد يمينة لازاره الخ...

الشيخ ماء العينين يقرظ المباحث سجعا

الحمد لله الذي أمد علينا من يتولى عنا الامور الجسام ويتحفنا بما اردنا من الرغائب والفضائل الجسام

إلى أن كتب

وبعد فإن كاتب هذه الحروف غفر الله له واعاده من كل مخوف تصفح هذا الكتاب العجب العجاب فالفاه مسماك سماء حضرة الأقطاب وثفال رحى الكون وقطبه من الاضطراب الخ..

الشيخ سعد ابيه يقرظ المباحث ايضا سجعا

السلام عليك ورحمة الله وبركاته اكرمك الله بصحة الايمان والبدن والتعمير في عافيه واكرمك بدوام المراقبة والمشاهدة والمكالمة في عين الاستقامة وملاقاة الارواح الروحانية وممازجة الانوار البهيه الخ... البخ...

بقلم القاضي دب سالم بن دحّم محمد محمود بن حبيب الله

كلمة عن الناشر اعزيزي بن المامي

بقلم القاضي دب سالم بن دحم

الحمد لله منقذنا من عبادة الأوثان، ومن الكفر والطغيان مدير الأفلاك وخالق الأملاك، لا إله غيره، نحمده ونشكره ونستغفره، ونصلي ونسلم على سيدنا محمد ما سحت البهائم وشدت العمائم، ما دجت الأحلاك، وسبحت الأملاك ودارت الأفلاك.

وبعد فلقد كان من توفيق الله تعالى للسيد الفاضل الشريف أعزيزي بن المامي أن ألهمه العزم الأكيد والعمل الصادق على طباعة هذا الكتاب الجليل «نزهة الأفكار في شرح قرة الأبصار » للشيخ العلامة المحقق عبد القادر بن محمد بن محمد سالم المجلسي، وهو شرح لكتاب قرة الأبصار في سيرة النبي المختار للشيخ العالم الفهامة عبد العزيز

اللمطي.

ويمتاز هذا الشرح بالدقة والشمولية حيث حاول الشارح رحمه الله الإحاطة قدر استطاعته بسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يعلم صعوبة تلك المهمة، فالمؤلف وكل من سبقوه في هذا العمل العظيم بصدد النبي الخاتم رسول الحق والرحمة سيد الأولين والآخرين مضرب الأمثال في الصدق والأمانة والصبر والتضحية والزهد وحسن الخلق، وتمام الخلق، محمد صلى الله عليه وسلم بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصبح الأمة فجزاه الله عن أمته بخير ما جوزي نبي عن أمته، لتكون هذه السيرة الزكية العطرة نبراسا تهتدي به الأجيال، ويقتدي به المسلمون في سائر حياتهم مهما تتالت الأيام وتبادلت الأزمان.

يقول رسول الله صلوات الله وسلامه عليه «تركت فيكم ما إن لو تمسكتم به لن تضلوا بعدى كتاب الله وسنتى».

ولقد اعتنى هذا الشرح إضافة إلى ما سبق بمُختلف جوانب المعرفة من لغة وعلوم وآداب، وغيرها تبعا لسياق النظم ومتطلبات الشرح وقد امتاز المؤلف بالتدقيق والحرص على إيراد الصحيح، وتجنب المرجوح، ومواطن الضعف والشك، وهو بذلك يبين عن منهج محكم محترم ناضج يستحق الإشادة والتقدير.

وقد تابع السيد الفاضل اعزيزي ولد المامي كافة مراحل طباعة هذا الكتاب في مرحلة الجمع على الكومبيوتر إلى السحب النهائي في المطبعة، وتُخروج الكتاب في صورته النهائية، وصرف على ذلك من ماله، ومن وقته فجزاه الله خيرا بما خدم به سيرة جده رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومتعه بالعمر المديد مع الصحة والعافية.

وفيما يلى كلمة عن الناشر السيد اعزيزي ولد المامي، هو الشريف عبد العزيز بن احمد باب بن المامي بن لمخيطير بن الخنوسي الدميسي السباعي الإدريسي الحسني الهاشمي القرشي وشهرته اعزيزي بن المامي.

ولد سنة ١٩٣٣ ببلدة اندكتبعد على بعد ١٤٠ كلم جنوب غربي أكجوجت

بولاية اينشيري.

وتربى في أحضان بيت علم ودين وشرف وإنفاق فقد كان والده أحمد باب بن المامي شهما عالما عابدا ورعا لا تلومه في الله لومة لائم، حسن الخلق كريما، ذا مكانة مرموقة في قبيلته ومنطقته بشكل عام، وكانت والدته الشريفة اغلانه بنت اعلى سيدة فاضلة ذات حظ وافر من العلم سخية منفقة على الفقراء مساعدة للضعفاء وذوي الحاجة. وهكذا حرص هذان الوالدان الجليلان على تربية أبنائهما المكرمين ومن بينهم أعزيزي أحسن تربية، فكان هذا البيت المبارك مدرسته الأولى حيث درس فيه القرآن الكريم وأخذ مبادئ العلوم الشرعية واللغوية قبل أن يواصل تعليمه على يد عدد من علماء عصره، كما كان لمطالعاته الخاصة دورها الهام في اكتمال شخصيته العلمية التي تميزت بالشمولية والمزج على نحو متميز بين الأصيل في فرادته وعمقه المتجدد وبين الحديث في معاصرته التي تتواصل مع الماضي وتستشرف المستقبل. وقد اطلع أعزيزي ولد المامى بدور اقتصادي بارز سخره لمصلحة بلاده

الغالية موريتانيا التي لم يدخر وسعا في خدمتها وتنميتها ولا يزال والحمد لله، هذا إضافة إلى مكانته الاجتماعية المتميزة.

ولم يشعله ذلك كله عن البحث العلمي والتأليف والنشر وذاعت مؤلفاته في موريتانيا، ونفد بعضها من المكتبات بسبب إقبال الجمهور عليها، كما استفاد منها الباحثون والدارسون واشتهر اعزيزي بن المامي بتقدير العلماء وإكرامهم وإعانة الضعفاء وذوي الحاجة، والحضور المادي والمعنوي عند الشدائد ومن أبرز صفاته الصدق والكرم والوفاء أطال الله في عمره.

مؤلفاته

١- موسوعة الأمثال الشعبية: وقد اشتمل على ٩٣٢ مثلا وقد اتجه اهتمام المؤلف إلى تأليف هذا الكتاب عندما لاحظ ضعف عرى التواصل بين ثقافة الأجيال، بل إن الأبناء أصبحوا يجدون صعوبة في فهم أساليب الآباء، وذلك بسبب قلة محصولهم من التراث الشعبي خاصة الأمثال التي هي ذاكرة الأمم.

وبتشجيع من السيد الرئيس معاوية ولد سيد أحمد الطايع الحريص على حفظ التراث الموريتاني فقد قام المؤلف بجمع زبدة الأمثال في هذا الكتاب الذي نشره عام ١٩٩٧ حيث لقي إقبالا منقطع النظير، ونفدت نسخه في عدة شهور، وتزايد الإلحاح على المؤلف من طرف جمهور القراء والباحثين بإعادة طبعه، الشيء الذي استجاب له، حيث قام بإعادة النظر في الطبعة الأولى وهكذا صدرت الطبعة الثانية بعنوان: موسوعة الأمثال الحسانية، وتضاعف عدد الأمثال الوارد فيها حيث بلغت ٢٣٩٦ وقد أورد المؤلف الأمثال الحسانية مع مضربها ودلالتها وامتازت أيضا بالاستشهاد بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية ونماذج من الشعر العربي ولغن الحساني أوردها المؤلف حسب السباق.

وأخذ المؤلف بعين الاعتبار ملاحظات الأصدقاء المهتمين والباحثين على الطبعة الأولى وخاصة صديقه العزيز المثقف الكاتب صاحب التآليف القيمة محمد محمود ولد ودادي الكنتي الذي أشار عليه أن يقوم «بتفصيح» الأمثال الحسانية، باللغة العربية بعد إيراد نصها الأصلي

_____ نزهة الأفكار _____

وكان لذلك فائدة عظيمة، وقد لقيت هذه الطبعة من الترحيب أكثر مما لقيته سابقتها والحمد لله.

٢-منهل الحكم من فرائد أمثال الأمم

ويمثل إكمالا للجهود القيّمة التي بذلها المؤلف في إطار رصد الأمثال، إذ يمتد هذا العمل ليشمل عقدا من لآلئ أمثال العالم سواء العربية أو الافريقية أو الآسيوية أو الأوربية أو الامريكية...

ويمثل هذا الكتاب موسوعة غنية لثقافات العالم من خلال الأمثال التي هي عصارة العقل البشري وتجاربه عبر الزمن.

وقد اهتم به القراء نظراً لتميزه وطرافته وفائدته الكبيرة، وقرظه الكثيرون كسابقيه من كتب المؤلف.

٣- من تاريخ الأنظمة في موريتانيا

وهو يؤرخ على نصو دقيق وبأسلوب مسشرق لمراحل هامة من تاريخ البلاد الحديث خاصة منذ الاستقلال إلى اليوم ويعتبر أول كتاب حسب علمنا في هذا المجال باللغة العربية، وقد تلقفه القراء بإقبال كبير ويشتد الإلحاح على المؤلف لإعادة طبعه.

القاضي دب سالم بن دحم

ـــــــنزهة الأفكار

مراحل تعقيق الكتاب

لقد عينت لجنتان للإشراف على أعمال تحقيق الكتاب وطباعته وتصحيحه وتنفيذ ذلك على أفضل صورة بعون الله وتيسيره وذلك كالآتي:

أولا: لجنة المتابعة وتتألف من:

- ١- اعزيزي بن المامي ناشر الكتاب
- ٢- محمد الحسن بن محمد المصطفى استاذ جامعي وباحث
- ٣- لكور بن محمد عبد القادر أقا إمام ومعلم مخطرة وخريج المعهد
 العالى الإسلامي
 - ٤- محمد بن ابيمين محمد الامين بن عبد القادر إمام جامع
 - ٥- أحمد بن انين محمد الأمين بن حمد الله مدير مؤسسة الأوقاف
 - ٦- أحمد محمد بن ابيمين من أساتذة المحاظر
- ٧- القاضي دبّ سالم بن دحم مدير زواية محمد بن محمد سالم والأمين العام المساعد لرابطة العلماء الموريتانيين.

ثانيا: لجنة تحقيق الكتاب وتصحيحه في مختلف مراحل الطباعة حتى خروجه في نسخته النهائية:

- ١- لكور بن أقا محمد عيد القادر بن حبيب الله
- ٢- القاضى دبّ سالم بن دحم محمد محمود بن حبيب الله
 - ٣- احمد بين انين محمد الامين بن حمد الله
 - ٤- محمد بن ابيمين محمد الامين بن عبد القادر
 - ٥- أحمد محمد بن ابيمين محمد الامين بن عبد القادر

ــــــــــنزهة الأفكار =

i

وقد داومت هاتان اللجنتان الاجتماعات وبعد إملاء الكتاب وإتمام نسخه تمسحبه وتصحيحه بصبر وتأن عدة مرات لضمان خروجه إلى القارئ في أصح صورة والحمد لله.

وقد قام ألاستاذ الباحث محمد الحسن بن محمد المصطفى بجهد مشكور في عملية التحقيق والطباعة تمثل في المتابعة المستمرة لمراحلها المختلفة، والإسهام في التصحيح والتدقيق.

هذا وقد اعتمدت أربع نسخ هي:

١- نسخة أصلية بخط والد بن صلاحي البحبيني يملكها الاستاذ لكور
 بن أقا

٢- نسخة أصلية بخط انين محمد الامين بن حمد الله يملكها الاستاذ
 أحمد بن انين

٣- نسخة مصورة بخط محمد بن بلاه بن عبد القادر يملكها الاستاذ
 احمد محمد بن ابيمين

٤- نسخة مصورة بخط انين محمد الامين بن حمد الله يملكها القاضي
 دبّ سالم بن دحم

ونظرا لكبر حجم الكتاب، وصعوبة تداوله والاستفادة منه إن ظل في مجلد واحد كما هو الحال في الأصل، فقد ارأتينا بعد التشاور والدراسة المتأنية أن نقسمه إلى جزأين يكون حجمهما واحدا تقريبا ليكون سهل الاستخدام والقراءة.

وينبغي القول إنه لولا الإشراف المباشر للناشر السيد الفاضل اعزيزي بن المامي والمراقبة المستمرة للعمل والصبر والرزانة والخلق الكريم، وما صرفه من ماله في كامل تكاليف طباعة الكتاب، لما قدر لهذا الكتاب أن يظهر وبهذه الصورة المحترمة الأنيقة التي خدمت بالتحقيق والمراجعة.. جزانا الله وإياه أحسن الجزاء وأقر أعيننا وإياه في النفس والأهل والمال والولد وتقبل منا ومنه إنه سميع مجيب وأعطانا وإياه

—— نزمة الأفكار =

مقعد صدق عند مليك مقتدر:

بعد طول العمر على طاعة الديان ومتعنا وإياه بصحة الأبدان وسلوك مناهج الأعيسان اللهم أجب دعاءنا بجاه أسمائك الحسنى وبجاه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وجاه جميع أنبيائك ياالله وجاه من له جاه عندك أمين يا رب العالمين.

ونذكر هنا أن الكتاب تم تصحيحه من الأخطاء وقد قلت تنويها بنشر هذا الكتاب:

عبد العزيز بن احمد باب قد طرقا بابا عظيما به للمحكرمات رقى بالحى زُفّست تُسنير الدّور والأفقا تزور عشاقها في عقر دورهـــم ولا تغازل جهالا ولا حُسمِها ولا تسيء إذا ما خانها الرُّفسة وسيرة الصحب قد جاءت بذا نسقا

ها هو ابرز للعشاق نزهـــتهـم جاءت تبرج للأندا تروادهـــم بسيرة المصطفى الغرا تعاشرهم يا رب حقق لنا كل الرجا وللله وحطم الكفر والطغيسان والنزقا

تمت الكلمة بقلم دبّ سالم بن محمد محمود بن حبيب الله الامين العام المساعد لرابطة العلماء الموريتانيين.

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله تعالى وسلم على محمد نبيه الكريم صلاة نستجير بها من عذاب الجحيم وننال بها في الدارين نحن وأحبتنا أرفع التكريم بجاه من قال توسلوا بجاهي فإن جاهي عند الله عظيم.

الحمد لله الذي من علينا بجزيل الانعام وأتحفنا بما لا نطيق شكره من أياديه الجسام وتفضل علينا بالتوفيق لأجل نعمائه فآمنا به وبكتبه وملائكته وجميع أنبيائه وخصنا بخيرته من خلقه ونخبته من أصفيائه، ومن يكون آدم فمن دونه من الأنبياء في القيامة تحت لوائه أرسله إلى كافة الثقلين بشيرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا وجعله للمقربين إماما وللأنبياء والمرسلين ختاما ولما به صلاح العباد في الدارين قواما ونظاما وخصه بالشفاعة الكبري في الموقف الهائل حين تبرأ منها أكابر الرسل الأماثل صلى الله تعالى وسلم عليه وعليهم وعلى آله وأزواجه وأصحابه الأخيار ما همعت ديم معارفه على قلوب الأبرار وما تغنى الصمام بالأسحار ومادام النظر في سيره وشمائله قرة للأبصار وروضة تنزه للأفكار وعدد ما وصل إلى العياد من المواهب في هذه الدار وما يصل إليهم في تلك الدار وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا نظير وأن محمدا عبده ورسوله شهادة عبد معترف بالتقصير ونتوسل إلى ربنا اللطيف القدير أن يثبتنا عليها فى الحياة الدنيا وبعد الممات وأن يبدل بمحض فضله وكرمه سيئاتنا حسنات، إنه جواد كريم ورؤوف رحيم، له الفضل العظيم والطول

أما بعد فيقول العبد الفقير إلى رحمة مولاه الحليم الكبير المجلسي المالكي الأشعري عبد القادر بن محمد بن محمد سالم بن محمد سعيد بن عمر بن أبي السيد بن أبي بكر بن علي بن يمغدش ومعناه بالعربية السالم بن وديعة الله بن عبد الله بن أحمد بن يفت، ومعناه اخيار بن

ـــــ نزمة الأفكار ـــــــ

يدر ومعناه بإعجام الدال الحسن وبإهمالها يعيش بن إبراهيم الأموي، وإبراهيم هذا يقال والله أعلم انه من ولد عمر بن عبد العزيز، لا يخفى أن الإشتغال بالعلوم من أشرف المكاسب والاعتناء بها من أفضل المراتب وشرف كل علم إنما هو بحسب شرف المعلوم فلهذا كان الإهتمام بعلم السيرة النبوية فضله عظيم وخطبه جسيم لأنه هو الكفيل ببيان أحوال نبينا العلية وأطواره الشريفة الزكية من لدن كان في بطن أمنة الشريفة حملا إلى انتقاله إلى دار كرامته ولحوقه بالرفيق الأعلى صلى الله تعالى عليه وسلم وشرف وكرم ومجد وعظم ولذا كان من أشرف العلوم قدرا وأرفعها منزلة وأطيبها ذكراء فاليه ترتاح الأنفس والطباع وبه تلتذ الأفواه وتتشنف الأسماع وبرسمه ترشح المحابر والأقلام وباشادة ما اشتمل عليه تفرح الليالي والأيام، فهو حديث لا يمل منه، يا ليتنا لم نله قط عنه. وقد اعتنى بالتأليف فيه من أهل الإسلام كثير من الأكابر الأجلة الأعلام فتبوؤوا من المجد السنام وحازوا من الشرف أعلى مقام وقربوا في تآليفهم للأنام ما كان من السيرة صعب المرام ما بين منتور يروق عند العيان ومنظوم يزري بالدر على نحور الخرد الحسان، جزاهم الله تعالى عنا أحسن الجزاء ومن علينا وعليهم بالعقو والإرضاء، ومن أجمع ما رأينا فيه كتاب «المواهب» وشرح الزرقاني عليه وفيه أنشد لسان الحال ما صدق المقال:

هذا كستساب لويباع بوزنه ذهبسا لكان البائع المفسيسون ومن أشهر المختصرات المؤلفة فيه في هذه الأقطار النظم المسمى بذهرة الأبصار » فقد تداولته الكبار والصغار وهو كتاب قد طابق منه الإسم المسمى، فكم احتوى عليه من أخبار صاحب العز الأحمى والقدر المنيف الأسمى عليه أفضل السلام وأعلاه وأزكى الثناء وأعذبه وأحلاه، لكنه في هذه الناحية لا شرح له يحل رموزه ويفتح ألفاظه ويبرز كنوزه فحملني التطفل على الدخول في خدمة هذا الجناب العالي والانتماء إلى ظل حماه المتعالي على أن صرفت قصدي إلى شرح هذا الكتاب فشرحته بعون الملك الوهاب شرحا يبين ألفاظه لمن يتعاطاه من

____ نرهة الأفكار

الطلاب وذكرت فيه الغزوات النبوية وجل ما اطلعت عليه من بعث وسرية ولم اَل جهدا في تبيين ما يحتاج إليه من البيان لكن من هو مثلي عرضة للذهول والنسيان وسميته «نزهة الأفكار في شرح قرة الأبصار» وإلى الله تعالى الضراعة في أن يجعله لوجهه الكريم وأن يحمينا نحن وأحبتنا من عذاب الجحيم وأن ينيلنا بمحض فضله رفيع الدرجات وأن يحلنا من الفردوس أعالي الغرفات. وجعلت اعتمادي في هذا الشرح على الزرقاني وشروحه وسيرة العراقي وشرح المناوي عليها وعيون الأثر وغير ذلك وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

قال الناظم رحمه الله تعالى وهو الشيخ العابد الحافظ الفائق لأقرانه عبد العزيز اللمطي نسبا المالكي مذهبا الأشعري اعتقادا المدني دارا وقد ألف كتابه هذا في بيت عائشة رضي الله تعالى عنها، كذا قاله شارح لهذا النظم رأيته ولم يعرف بنفسه والله تعالى أعلم.

٣

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلام على البسملة هنا من ثمانية أوجه: معنى مفرداتها ومعنى تركيبها وإعرابها وسبب الإبتداء بها وحكمها وفضلها وقرأنيتها وكتابتها وأذكر جميعها إن شاء الله تعالى على طريق الاختصار وبالله تعالى التوفيق.

أما معنى مفرداتها فالباء يصح أنها للمصاحبة والمصطحبان هما العمل المبدو بها أو البادي ومدخول الباء والمراد منها التبرك والتبرك منسحب على جميع العمل فكأن المبتدئ بها يقول أفعل كذا متبركا فيه ببسم الله ويصح أن الباء للاستعانة وباء الاستعانة هي الداخلة على آلة الفعل، فكأن باسم الله هي الواسطة في حصول الفعل ببركة الإسم الشريف فمآل المعنيين هنا واحد وقيل الباء للالصاق وقيل للاستعلاء المجازي والإسم هو اللفظ الدال بالوضع على معنى ما فيتناول الإسم النحوي وقسيميه وقوله تعالى وعلم آدم الأسماء كلها يعم جميع ذلك وهو هنا اسم جنس أضيف إلى معرفة فيعم جميع أسماء الله تعالى فالتبرك بجميع الأسماء.

والله علم خاص بالذات الموصوفة بكل كمال المنزهة عن كل ما يتصف به الحوادث والأكثر على أنه غير مشتق وعلى أنه مشتق قال الإمام السنوسي الأقرب أنه مشتق من أله بالمكان إذا أقام به.

قال:

ألهنا بدار لا تبين رسومها كأن بقاياها وشام على اليد وقيل مشتق من أله إلهة كعبد عبادة وزنا ومعنى قإله بمعنى مالوه أي معبود وقيل من لاه بمعنى ارتفع ومنه قيل للشمس إلهة، قال: تروحنا من اللهباء قسرا واعجلنا الإلهة أن تغييبا أو بمعنى احتجب، ومنه:

لاهت فما عرفت يوما بخارجة ياليتها برزت حتى عرفناها وقيل من وله إذا تحير لأنه تتحير في عظمته العقول ومذهب سيبويه أنه هو أعرف المعارف وحكي أنه ربئ في النوم فأخبر ان الله

فعل به خيرا كثيرا لقوله إنه هو أعرف المعارف والرحمن هو المنعم بالنعم التى لا تدخل تحت كسب العباد كبعث الرسل والرحيم المنعم بالنعم التى تدخل تحت كسبهم وغيرها فهو أعم من الرحمن على هذا ولهذا صح إطلاقه على غيره تعالى.

أو الرحمن ذو الرحمة العامة في الدنيا على جميع الخلق والرحيم ذو الرحمة الخاصة بالمومنين في الآخرة أو الرحمن المنعم بجلائل النعم كمية وكيفية والرحيم المنعم بدقائقها كمية وكيفية وأخرعن الرحمن لاختصاص الرحمن به تعالى وأما معنى تركيبها فاعلم أنها نقلت من الخبر إلى الإنشاء فهي لإنشاء التبرك لأنه يحصل عند النطق بها واما اعرابها فالمجرور متعلق بمحذوف والمختار كونه فعلا ويقدر مؤخرا ليدل على الحصر والرد على الكفار في ابتدائهم بأسماء الهتهم خاصا كأولف هنا لا عاما كأبدأ والعمل المشروع فيه يعين العامل المحذوف فكل فاعل يضمر أي يقدر في ضميره عاملا مناسبا لما شرع فيه من أكل أو قراءة مثلا، وقيل المجرور خبر مبتدء محذوف واسم الجلالة مضاف إليه وليست إضافته بيانية لأن المقصود من الأول الأسماء ومن الثاني الذات ولذا وصنف بما بعده على طريق النعت أو البيان أو البدل وقيل الأول بدل من الجلالة والرحيم نعت للرحمن. وأما سبب الابتداء بها فالاقتداء بالقرآن العظيم وسنة نبيه الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم وقد أجمع علماء كل أمة أن الله افتتح كل كتاب بها وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يبدأ بها في رسائله وكان أولا يكتب باسمك اللهم حتى نزلت باسم الله محجريها فكتب بسم الله فلما نزل قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن كتب بسم الله الرحمن فلما نزلت بجملتها في سورة النمل كتبها.

وفي الحديث: «كل امر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم أقطع» وفي رواية «أجذم» أي ناقص البركة وإن تم حسا، وأما حكمها فتجب مرة في العمر وتسن في الأكل والشرب وتندب في سـوى ذلك مما تشرع فيه وتكره في المحرم والمكروه وقيل تحرم في

المحرم، وذكر غير واحد أنها تجب في الذكاة، وقال الأمير: أن الواجب في الذكاة مطلق ذكر اسم الله تعالى ومما تشرع فيه: الشعر المحتوي على علم أو وعظ أو مدحه صلى الله عليه وسلم.

فائدة:

نظم بعضهم ما يجب مرة في العمر من الكلام فقال:

هاك جميع ما من القول يجب في العمر مرة وما زاد استحب بسملة حمدلة والهيلله استغفر الله كذا والحوقله والحكم في التسبيح والتكبير كذا وتعويسذ بذي التقديسر ثم الصلة معها السلام على السذي اقتدى به الأنام

وأما فضلها فصحح الجاكم أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال: «من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم كتب الله له بكل حرف أربعة آلاف حسنة ومحى عنه أربعة آلاف سيئة ورفع له أربعة آلاف درجة ». وقال: «من قال بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم صرف الله عنه سبعين بأبا من البلاء أدناها الهم والغم واللمم». وقال: «ستر ما بينكم وبين الجن أن تقولوا بسم الله الرحمن الرحيم». وقال: «خير الناس وخير من مشى على الأرض المعلمون كلما خلق الدين جددوه أعطوهم ولا تستأجروهم فإن المعلم إذا قال للمعلم قل بسم الله الرحمن الرحيم فقالها كتب الله للصبى ولوالديه وللمعلم براءة من النار».

وأما قرآنيتها فمذهبنا أنها ليست من القرآن وإنما هي رقية تنزل مع كل نبي وترتفع معه إلا نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم بقيت رحمة لأمته. ومذهب الشافعي أنها آية من الفاتحة فمن تركها بطلت صلاته. وقيل أية من كل سورة وقيل بعض أية من كل سورة وقيل أية في الفاتمة وجزء آية في غيرها وقيل بالعكس وقيل آية فذة. ومحل الخُلاف في غير التي في «النمل» وأما هي فلا خلاف أنها من القرآن.

وأما كتابتها فعن معاوية أنه صلى الله عليه وسلم قال: «ألق الدواة

ـــــــ نزهة الأفكار ــ

وحرف القلم وأقم الباء وفرق السين ولا تعور الميم وحسن الله ومد الرحمن وجود الرحيم وضع قلمك على أذنك اليسرى فإنه أذكر لك» اهد يقال لاق الدواة ثلاثيا كباع وألاقها رباعيا أصلحها فلاقت هي أي صلحت والمراد أن يلزق مدادها على صوفة ونحوها، وتحريف القلم جعل أحد شقيه أطول من الأخر قال بعضهم الأقصر هو الأيسر وهو الذي يلي الكاغد، وإقامة الباء جعلها غير منعطفة، وتفريق السين إبعادها من الميم أو تفريق رؤوسها، ومعني لا تعور الميم اتركها مفتوحة، ومعنى حسن الله، اكتبها بخط حسن وقلم حسن ومداد حسن، ومد الرحمن أن يمد بين الميم والنون، وتجويد الرحيم كتابتها كتابة جيدة. والباء ترسم قدر نصف الألف فالقدر الذي جرى عرفك في كتابة الألف اجعل الباء نصفه وحروفها الرسمية تسعة عشر عدد الزبانية فمن ذكرها نجا منهم.

(الحسمسد لله الذي بأحسمسدا هدى إلى أقسوم نهيج من هدى) قوله الحمد لله مبتدأ وخبره، والذي نعت لله وهو موصول وصلته قوله هدى، ومن مفعوله ،وبأحمدا يتعلق بهدى، وكذا إلى أقوم. ونهج بالتنوين مضاف إليه ما قبله ومعناه أن الوصف بكل كمال ثابت ومستحق لله تعالى الذي هدى أي أرشد من أراد هدايته إلى أقوم الطريق وهي طريق الإسلام بسبب نبينا أحمد صلى الله تعالى عليه وسلم. والنهيج الطريق الواضح وهذا المعنى أخذه من قوله تعالى: {وإنك لتهدي إلى صراط مستقيم} وقوله تعالى: {إن هذا القرآن يهدي للتى هي أقوم). قيال صاحب الأنوار: الهداية دلالة بلطف ولذلك تستعمل في الخير. وقبوله تعالى: (فاهدوهم إلى صراط الجحيم) وارد على التهكم، وهداية الله تعالى تتنوع أنواعا: الأول إفاضة القوى التي يتمكن بها المرء من الاهتداء إلى مصالحه كالعقل والحواس، والثاني نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل وإليه أشار تعالى حيث قال: {وهديناه النجدين} وقال: (فهديناهم فاستحبوا العمي على الهدي)، والشالث الهداية بإرسال الرسل (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم)، (وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم}، والمستقيم المستوى يعنى طريق الخير أو

الإسلام، والرابع كشف السرائر على القلوب وإراءة الأشياء كما هي بالوحي أو الإلهام وهذا يختص به الأنبياء والأولياء وإياه عنى بقوله: {أولئك الذين هدى الله فبهديهم اقتده} وقوله: {والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا} نقله الزرقاني في شرح المواهب.

فائدة:

لم يتسم أحد بأحمد قبله، صلى الله عليه وسلم. قال ابن حجر: والمشهور أن أول من سمي به بعده، صلى الله عليه وسلم، والد الخليل بن أحمد لكن زعم الواقدي أنه كان لجعفر بن أبي طالب ابن اسمه أحمد وحكى ابن فتحون في ذيل الاستيعاب ان اسم أبي حفص بن المغيرة الصحابي أحمد، ويقال في والد أبي السفر إن اسمه أحمد. قال الترمذي: أبو السفر هو سعيد بن محمد ويقال ابن أحمد، اهم من المزرقاني في موضع آخر.

والحمد لغة هو الوصف بالجميل على الجميل الاختياري أو القديم، والوصف ذكر الصفة منسوبة الى المتصف بها فلا يكون إلا بالكلام، وبالجميل مخرج للوصف بالقبيح بذم وبما ليس جميلا ولا قبيحا كزيد تميمي إذا قصد مجرد الإعلام بنسبه، وعلى الجميل مخرج للوصف بالجميل لأجل قبيح كقولك للبخيل ما أجوده في مقام التهكم. ومجموع الإختياري أو القديم مخرج للوصف برشاقة الخد. والحمد عرفا الثناء باللسان أو القلب أو غيرهما من الأركان بسبب ما أسدى إلى الحامد فالأول أخص موردا لأنه لا يكون إلا بالكلام وأعم متعلقا لأنه يكون في مقابلة نعمة وغيره اوالثاني أعم موردا لحصوله بالكلام وغيره وأخص متعلقا إذ لا يكون إلا في مقابلة نعمة فبينهما عموم وخصوص من وجه.

قوله حمدا منصوب بفعل محذوف أي أحمده حمدا، ولا يصح أن يعمل فيه قوله الحمد لأن المصدر لا يخبر عنه إلا بعد تمام معمولاته. وقوله جديدا أي طارئا بعد الحمد الأول مع أنه دائم البقاء والظاهر أن الحمد

1

الأول حمد منه لله تعالى لأنه يستحق الحمد لذاته والثاني حمد له لإنعامه فلا يتكرر مع الأول كما يرشد له قوله: (مكافيا) أي مساويا، (ترادف) أي تتابع، (الآلاء) أي النعم. فكلما تجددت لى نعمة منه تعالى تجدد مني حمد له تعالى. واعلم أن مقابلة الحمد لجميع النعم يعجز عنها الخلق غاية العجز لأن التوفيق للحمد نعمة جليلة تقتضي حمدا وهلم جرا.. قال:

لك الحمد مولانا على كل نعمة

ومن جملة النعماء قولي لك الحمد تعاليت لا يقوى على حمدك العبد

:طبينة

اختلف في تعيين الفاضل من الحمد، فقيل: الحمد لله بجميع محامده كلها ما علمت منها وما لم أعلم على جميع نعمه كلها ما علمت منها وما لم أعلم، وقيل: اللهم لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك، وقيل: الحمد لله حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده. قال الشيخ يوسف بن عمر وينبني على ذلك مسألة فقهية فيمن حلف ليحمدن الله تعالى بأفضل محامده، فمن أراد أن يخرج من الخلاف فليحمد بجميعها، اهد. نقله الحطاب.

وأتى الناظم رحمه الله بالحمدلة بعد البسملة اقتداء بالقرآن العظيم وعملا بقوله، صلى الله عليه وسلم: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم» أو قال: «أبتر» أو قال: «أجدع» أو قال: «أقطع» أي ناقص الشرف.

(ثم الصلاة والسلام تتسلل على أجل المرسلسين قلد) أردف الصمد بالصلاة والسلام على من وصلت النعم المحمود عليها بواسطته، صلى الله عليه وسلم، امتثالا لقوله تعالى: {يا أيها الذين أمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما} وعملا بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم: «كل أمر ذي بال لا يبدأ بذكر الله ثم بالصلاة علي فهو أقطع». والصلاة من الله تعالى كانت على

ـــــــــــ نرمة الأفكار =

وقال في القاموس وجاؤوا تترا وينون وأصله وترا أي متتابعين وواتره مواترة ووتارا تابع أو لا تكون المواترة بين الأشياء إلا إذا وقعت بينهما فترة وإلا فهي مداركة ومواصلة اه...

وقوله على أجل المرسلين قدرا أي أفضلهم منزلة عند الله تعالى. ولا شك أنه، صلى الله عليه وسلم، أفضل من جميع الرسل والملائكة وجميع الخلق اجماعا ولا يدخل في الخلاف الجاري في التفضيل بين الأنبياء والملائكة. قال السراج البلقيني: ولا تظن بأحد من أيمة المسلمين أنه يتوقف في أفضليته، صلى الله عليه وسلم، على جميع الملائكة وسائر الأنبياء ومن زعم أن هذا ليس مما كلفنا به فنزعمه باطل بل هذا من مسائل أصول الدين الواجبة الاعتقاد على كل مكلف اهد. نقله محمد الأيسي في شرحه للهمزية في البيت الأول. وكون هذا عقيدة نحوه للهيثمي عن الزركشي وغيره. وقال السنوسي في شرح الجزائري: أفضليته صلى الله عليه وسلم على جميع المخلوقات تكاد أن تكون مما علم من الدين ضرورة وهو صلى الله عليه وسلم على جميع المخلوقات تكاد أن تكون مما علم

ـــــــــــ نزهة الأفكار —

التفضيل بين الأنبياء والملائكة اه...

(وآله)، عطف على أجل، وآله الصحيح في مذهبنا أنهم بنو هاشم قيل وبنو المطلب وهو مذهب الشافعي، وقيل ما خرج من لؤي آل له، وهو قول أصبغ، وقيل ما خرج من غالب وقيل آله: أتباعه. قال الزرقاني في شرح المواهب: وفي انهم بنو هاشم أو والمطلب أو عترته وأهل بيته أو بنو غالب أو أتقياء أمته واختير في مقام الدعاء وأيد بأنه إذا اطلق شمل الصحب والتابعين لهم بإحسان أقوال اهدمنه.

(وصحبه) اسمٌ جمع صاحب، والصاحب في الأصل الملازم وفي العرف إذا أضيف له صلى الله عليه وسلم كل من لقيه مؤمنا به وإن لم يلازمه ولا روى عنه ولا رآه لعمى أو غيره مميزا أو غيره حيث يحكم بإسلامه لإسلام أبيه ومن ارتد منهم والعياذ بالله تعالى ثم أسلم عاد له اسم الصحابي على المرجح ولابد من كون اللقاء قبل الوفاة فيخرج من لقيه بعدها كأبي ذؤيب ولا يدخل الأنبياء الذين اجتمع بهم ليلة الإسراء ولا الملائكة لأن المراد الاجتماع على الوجه المتعارف.

(ومن سلك سبيلهم) أي ذهب واتبع طريقهم ،وسلك يتعدى بنفسه وقد يتعدى بالهمزة وعداه بعضهم بالباء، والسبيل والطريق والصراط الفاظ مترادفة كلها تذكر وتؤنث.

(ما دار) أي تقلب (نجم في فلك) والفلك جسم لطيف مستدير الشكل مشتمل على أجرام صقيلة نورانية تتحرك بتحركه دائما وتلك الأجرام هي الكواكب، والقمر في الفلك الذي يلينا وهو السماء الدنيا، والفلك الشاني السلماء الثانية وهو العطارد والثالث وهو السلماء الثالثة للزهرة كرطبة والرابع للشمس والخامس للمريخ وهو نجم الحمرة ويقال له كوكب الدم وكوكب النار للدلالة على ذلك في زعمهم والفلك السادس وهو السماء السادسة للمشترى والسابع لزحل اهد.

وكل ما يظهر من المنازل والكواكب في الفلك التامن وهو فوق السماء السابعة بألف عام كما قال بعضهم وأصغرها أكبر من الأرض بمائتين وعشرين مرة كما في بعض شراح الرسالة، عند قوله ولا ينظر

في النجوم إلا ما يستدل به على القبلة نقله في شرح المقنع ولبعضهم بيت نقله الحفني في شرح الجامع الصغير في ترتيب الدراري في الأفلاك وهو:

زحلُ اشترى مريخه من شمسه في تنزاهرت لعطارد الأقيمار ويسمى زحل كيوان والمقاتل والشيخ ويسمى المشتري البرجيس ويسمى عطارد بالكاتب وفي طوالع البيضاوي ممزوجا ببعض كلام الشيخ زكريا والأفلاك تسعة محيط بعضها ببعض الأول منها الفلك الأعظم وهو بلسان أهل الشرع العرش المجيد وهو الجسم المحيط بسائر الأجسام ويسمى الفلك الأطلس لكونه غير مكوكب وتحت الفلك الأعظم فلك الثوابت وسميت بذلك لبطء حركتها ثم بعده سبعة أفلاك: فلك زحل على الترتيب المار إلى أن وصل إلى فلك القمر وهو سماء الدنيا،

وقال العضد في المواقف ممزوجا ببعض كلام غيره المقصد الأول أن الحكماء زعموا أن الأفلاك تسعة: فلك الأفلاك وهو المسمى عندهم بالفلك الأطلسي لأنه غير مكوكب والمسمى بالعرش المجيد في لسان الشرع وتحته فلك الثوابت وهو الكرسي ثم فلك زحل إلى أن وصل إلى فلك القمر، قال وهو سماء الدنيا. اه...

وفي الطوالع والمواقف أن الأفلاك شفافة لا لون لها إذ لو كانت ملونة لحجبت الأبصار عن رؤيتها ورؤية ما وراءها لأن كل ملون كذلك واللازم باطل ولم ير شيء من الكواكب فكذلك الملزوم اهد. ومقتضاهما أن الأفلاك السبعة هي السماوات وفي كلام بعضهم أنها أجسام لاصقة بالسماوات والله أعلم.

وقال الزرقاني في شرح المواهب: ذهبت طائفة من أهل الكلام إلى أن العرش فلك مستدير من جميع جوانبه محيط بالعالم من كل جهة وربما سموه الفلك التاسع والفلك الأطلس قاله ابن كثير وليس بجيد لأنه قد ثبت في الشرع ان له قوائم تحمله الملائكة والفلك لا قوائم له وأيضا فالعرش في اللغة سرير الملك وليس فلكا والقرآن إنما نزل بلغة العرب

_____ نزهة الأفكار ___

فهو سرير تحمله الملائكة كالقبة على العالم وهو سقف المخلوقات اه...

تنسميان:

الأول: قال في المواهب اللدنية: قال الحليمي المقصود بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم التقرب إلى الله تعالى وقضاء بعض حق النبي صلى الله عليه وسلم علينا وتبعه ابن عبد السلام فقال ليست صلاتنا على النبي صلى الله عليه وسلم شفاعة له فإن مثلنا لا يشفع لمثله لكن الله تعالى أمرنا بمكافأة من أحسن إلينا فإن عجزنا عنها كافيناه بالدعاء، فأرشدنا الله لما علم من عجزنا عن مكافأة نبينا إلى الصلاة عليه ونحوه للشيخ المرجاني وقال ابن العربي: فائدة الصلاة عليه ترجع إلى المصلي عليه لدلالة ذلك على نصوص العقيدة وإظهار المحبة والاحترام للواسطة الكريمة صلى الله عليه وسلم اهد. منه. ونقله العارف بالله أبو زيد الفاسى في حاشيته على كيمياء السعادة.

الثاني: سئل الإمام السنوسي عن قول الفقهاء ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مقبولة قطعا هل هو صحيح أم لا؟ فأجاب: بأنه رأى ذلك منصوصا للإمام الشاطبي، قال وهو مشكل إذ لو قطع بقبولها لقطع للمصلي عليه بحسن الخاتمة، ثم أجاب بأن معنى القطع بالقبول أنه إذا ختم له بحسن الخاتمة وجد حسناتها مقبولة حتما بخلاف سائر الحسنات لا يوثق بقبوله ولو مات صاحبه على الإيمان ويحتمل أن قبولها إذا صدرت من صاحبها على وجه محبته له عليه السلام فيقطع بانتفاعه بها في الآخرة، ولو في تخفيف العذاب إذا قضي عليه به، ولو على وجه الخلود لعظم موضع محبة أشرف الخلق. ألا ترى أن تخفيف العذاب عن أبي لهب يوم الاثنين لعتقه من بشرته بولادته عليه الصلاة والسلام اهد.

وبحث اللمطي في هذا الجواب بأنه احتمال عقلي لا دليل عليه، لأن النصوص مصرحة بإحباط عمل الكافر. قال وأما أبو لهب فخرج بالنص فلا يقاس عليه.

(وبعد) ظرف زمان بني لشبهه بحرف الجواب، كنعم في الاستغناء به عما بعده وعامله محذوف، أي وأقول بعد البسملة والحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلّم تنبه (فاعلم) أيها المخاطب أي تحقق؛ (ان خير) أي أفضل، (ما اقتفى) من العلوم أي أتبعه وتعلمه أو علمه وألف فيه؛ (ذو) أي صاحب؛ (همة) هي قوة الانبعاث في الشيء وطلبه بالصدق بقطع الشواغل عما سواه؛ (سيرة) خبر أن وهو مضاف لقوله (خير مقتفى) بصيغة اسم مفعول أي متبع وهو نبينا محمد صلى الله عليه وسلم؛ والسيرة بكسر السين هيأة السير وجمعها سير أي طريقته وهيأته وحالته ثم خصب بحاله في غزواته ونحوها نقله الشيخ محمد بن عبد الباقي في شرح المواهب ولا يخفى عظيم فضل الاهتمام بسيرته صلى الله عليه وسلم لأن شرف كل علم بحسب شرف معلومه وهذا العلم هو الكفيل ببيان أحواله صلى الله عليه وسلم العلية وأطواره الشريفة من لدن كان في بطن أمه إلى انتقاله إلى دار كرامته ولحوقه بالرفيق الأعلى صلى الله عليه وسلم تسليما. (وها أنا) ها حرف تنبيه وأنا مبتدأ وخبره قوله (أذكر) أي أبين ويكثر استعمال ها التنبيه مع ضمير رفع منفصل بشرط أن يكون مرفوعا بالإبتداء بخلاف ما قام إلا أنا فبلا تدخل على أنا وبشرط أن يخبر عنه باسم إشارة نحوها أنتم هؤلاء وشذ قوله:

أبا حكم ها أنت خصم مجادل

قاله الدماميني واستعملها الناظم بدون اسم إشارة (في هذا الرجز) أحد البحور المعروفة يعنى نظمه هذا (مصن ذاك) أي من علم السيرة النبوية (ما) مفعول أذكر أي الذي (فيه) لمن حفظه وشرحه (سداد) بكسر السين وفتحها أي غنى وكفاية (من عوز) أي احتياج وعدم يعنى انه جمع في هذا النظم من علم السيرة ما يغني من تعلمه ويكفيه حتى لا يحتاج إلى غيره قال في المصباح السداد بالكسر ما تسد به القارورة وغيرها واختلف في سداد من عيش وسداد من عوز لما يرمق به العيش وتسد به الخلة فقال ابن السكيت والفارابي وتبعه الجوهري بالفتح

٠ ١٤

والكسر واقتصر الأكثر على الكسر منهم ابن قتيبة وثعلب والأزهري لأنه مستعار من سداد القارورة. اهد من شرح الزرقاني للمواهب بلفظه. وفي القاموس وسداد من عوز وعيش لما يسد به الخلة قد يفتح أو يجر وإذا تأملته علمت أن قول مولاي إبراهيم في شرحه هو بكسر السين لا بالفتح مخالف لما مر وذكر في شرحه هنا أن المامون قال يوما بحضرة النضر بن شميل انه صلى الله عليه وسلم قال: «ان الرجل إذا تزوج المرأة لدينها وجمالها كان فيه سداد من عوز » بفتح السين، فقال النضر بكسر السين، فقال له المامون أوتلحنني يا نضر؟ قال لا ولكن لحن هشيم الذي حدثك. فأجازه المامون بجائزة سنية وقال النضر سبحان الله كسرت سين أعطانى الله عليها كذا وكذا.

(لبتغى التحصيل من أولى الهدى)

المجرور متعلق بقوله سدّاد والمبتغى الطالب والتحصيل تمييز ما أراد حصوله ومعرفته وأولى الهدى أصحابه والهدى التوفيق، يعنى أنه يبين في هذا النظم من علم السيرة النبوية ما فيه الكفاية لمن يطلب معرفة ما يريد حصوله من أصحاب التوفيق حتى لا يحتاج إلى غير هذا النظم لكثرة ما جمع من مسائل هذا الفن إذ قد حصل له من هذا النظم ما يسد خلته ويغنيه من احتياجه. وفي القاموس العور بالتحريك الحاجة عوز الشيء كفرح لم يوجد والرجل افتقر كأعور.

(عسى بنفعهم به أن أرشدا) هذا في المعنى بيان للسبب الحامل له على النظم فأفاد أنه إنما نظمه لأجل رجائه أن يرشد أي يوفق بسبب نفعه للناس بنشر العلم لكثرة ثواب من يعلم الناس الخير والنفع إيصال الخير ودفع الضر وأن أرشدا خبر عسى وبنفعهم معمول أرشدا وقدم على أن لأنه مجرور يتسع فيه ما لا يتسع في غيره كقوله:

كان جزائي بالعصا أن أجلدا

وفي القاموس رشد كنصر وفرح اهتدى وأرشده الله، والرشد الاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيه اهد.

(سميته) أي هذا النظم أي وضعت له هذا الاسم (بقرة الأبصار) جمع

____ئرهة الأفكار __

بصر يقال قرت عينه تقر بالكسر والفتح قرة بالضم وقرورا أي سكنت وثبتت لأنها رأت ما كانت متشوفة إليه وأقر الله عينه، واسمها طابق مسماها، فإن من حصلها وفهم معناها تم مرامه وشفى غليله لكثرة ما حصل له من علم السير وسكن بصره فلم يتشوف إلى غيره (في سيرة المشفع المختار) أي طريقته وأحواله والمشفع من قبلت شفاعته والشفاعة لغة الضم ومنه الشفع ضد الوتر لأنه ضم واحد لآخر وكذا الشفعة لأنها ضم أحد الشريكين نصيب صاحبه إلى نصيبه هو والشفاعة ضمك للغير في جاهك قاله القرطبي في المفهم في شرح مسلم، والجاه الشرف ورفعة القدر، والمختار المفضل على جميع الخلائق يعنى بهذا نبينا وحبيبنا وقرة أعيننا وملاذنا ووسيلتنا إلى ربنا محمدا صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم ومجد وعظم ولاشك أنه المنفرد بالشفاعة العظمى في الموقف الهائل حين ضاق بالخلائق الخناق واتهم البرآء أنفسهم وكشف عن ساق نسأل الله تعالى بمنه أن يميتنا على ملته ومحبته وأن يحشرنا في زمرته نحن وأحبتنا بجاهه العظيم فقد قال عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم: «توسلوا بجاهي فإن جاهي عند الله عظيم» (مرتبا) حال من فاعل أذكر (له) أي لهذا الرجز (على الأبواب) جمع باب وهو في اللغة فرجة في ساتر يتوصل بها من داخل إلى خارج وبالعكس حقيقة في الذوات كباب الدار ومجازا في المعاني كما هنا فقوله بيان نسبة إلخ.. هو الباب الذي يتوصل منه إلى معرفة نسبه، صلى الله عليه وسلم، التي هي وراء الساتر الحائل دون معرفته والساتر هو الجهل فمن دخل من هذا الباب توصل إلى ما وراء ذلك الساتر، ورتب الناظم رحمه الله مسائل السيرة النبوية على أحواله، صلى الله عليه وسلم، فذكر كل حال في باب معبرا عن الباب بالبيان لأن ذلك أيسر لمن أراد الوقوف على مسألة منه فإنه إذا كانت أبوابه مرتبة مذكورا كل نوع منها خاص في باب بانفراده سهل طلب تلك المسألة على طالبها إذ لا يبحث عنها إلا في باب واحد بخلاف ما إذا كانت أنواع مسائله كلها مذكورة في باب واحد من غير ترتيب فإنه يعسر على الطالب الوقوف على تلك السالة

ــــــنزمة الأفكار ــــــــــــنزمة الأفكار

التى يريد الوقوف عليها إذ لا يدري في أي موضع من الكتاب كما أشار له بقوله: (مقربا) حال أيضا ومفعوله قوله، (مقاصد الطلاب) والمقاصد جمع مقصد بكسر الصاد كما قاله الزرقاني على المواهب وهو الأمر الذي يقصد والطلاب جمع طالب يعنى أنه رتبه على أبواب فذكر كل نوع خاص في باب بعد باب آخر حال كونه مقربا أي مسهلا ما يقصده طلاب الوقوف على كل مسألة بانفرادها إذ لا يطلب إلا في باب نوعها الخاص بها، ولما ذكر أنه يذكر في هذا الرجز ما يسد خلة المحتاج إلى معرفة هذا العلم وأنه يرتبه على أبواب متعددة ليسهل طلبه على طالبه وكان مقصده ذلك لا قدرة له على اتمامه إلا بعون الله تعالى تبرأ من حوله وقوته تواضعا لله تعالى فقال سائلا منه تعالى أن يعينه على ذلك:

(ومن ممد الكون في انعــامــه استوهب العسون على اتمامــه)

المجرور معمول لقوله استوهب وقدمه لإفادة الحصر والأمداد من معانيه الإعطاء {أمدكم بأنعام وبنين} ويعدى لمفعول ثان بالباء والناظم عداه بفي وعليه، ففي بمعنى الباء، ومن معانيه الإمهال وهو اللائق بفي. والله تعالى أعلم. والكون المكون فهو يعم جميع الحوادث، والعون المتقوية على الأمر ومعنى البيت عليه أنه يسأل العون على اتمام هذا الرجز على وفق مراده من الله تعالى لا من سواه فهو الذي امهل جميع الخلائق في انعامه أي أخرهم ولم يعاجلهم بالعقوبة مع كثرة الكفر والعصيان في إنسهم وجنهم وهذا استعطاف منه لله تعالى ليحصل له مراده، وممد اسم فاعل من أمده رباعيا ومعنى أستوهب العون أطلب منه أن يهبني أي يعطيني العون على اتمام هذا النظم وإنما سأله ذلك لأنه لا قوة له على اتمامه إلا بعون الله تعالى وفي هذا المعنى قال بعضهم:

إذا كان عون الله للمرء خادما تهيأ له من كل صعب مراده وإن لم يكن عون من الله للفتى فأول ما يجنى عليه اجتهاده

نزهة الأفكار ـــــــــــنزهة الأفكار

(والنفع للراوي وللمسلوي عنه بجساه المصطفى النبي) قوله والنفع بالنصب عطف على العون، أي ومن الله تعالى أسأل النفع لكل من روى شيئًا من علم السيرة أي نقله ولكل مروي أي منقول عنه ممن تقدم أو تأخر فيدخل فيه الناظم ومن نقل هو عنه ومن نقل عن الناظم هذا النظم المحتوى على السيرة الغراء وهو دعاء عام بعد خاص وهو قوله أستوهب العون على اتمامه. وبدأ بنفسه لأنه صلى الله عليه وسلم كان إذا دعى بدأ بنفسه، وقال تعالى حكاية عن نوح: (رب اغفرلى ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات} وفي الخبر: «الدعاء إذا عم نفع وإذا خص ارتفع» وتوسل في هذا المطلب بجاه أشرف الخلق صلى الله عليه وسلم تسليما، والنفع إيصال الخير ودفع الضر والجاه الشرف ورفعة القدر، والمصطفى المخلص من الكدر، ولفظ النبى على وجهين في اللغة: مهموز وغير مهموز، فأما المهموز فيصح أنه بمعنى مُفعل بصيغة اسم الفاعل لأنه من أنبأ لأنه مخبر عن الله تعالى ويصح أنه بمعنى مفعل بصيغة اسم المفعول لأنه مُنبأ أي مُخبر ويصح أنه من نُبَا بمعنى ارتفع ففي القاموس نبا الشيء يعنى بالهمزة بمعنى ارتفع ويصح انه ماخدود من النبيء بالهدمة على وزنه وهو الطريق الواضح لأنه طريق إلى الله شعالى وأما غير المهموز فيصح أن أصله الهمز وترك الهمز تسهيلا ويصح أن يكون واويا فيحتمل معنيين أحدهما أنه من النبوة وهي الارتفاع والثاني أنه من النبي على وزنه وهو الطريق أيضا قاله المحقق اليوسي في حواشي الكبرى (عليه) الضمير للنبى صلى الله عليه وسلم (أزْكي) أي أكثر وأفضل (صلوات البارئ) أي رحماته المقترنة بالتعظيم والإجلال والباري الخالق لجميع المخلوقات من برأ الله الخلق خلقهم (وأله وصحبه) تقدم قريبا تفسيرهما (الأبسرار) أهل الصدق والطاعة والإحسان الذين اختارهم الله تعالى لصحبة خير خلقه صلى الله عليه وسلم، وفي الحديث: «إن الله اختار أصحابي على جميع العالمين سوى النبيئين والمرسلين واختار لي منهم أربعة أبا بكر وعمر وعثمان وعليا فجعلهم خير أصحابي وفي أصحابي

____نزهة الأفكاء

كلهم خير »، وفي الحديث: «مثل أصحابي مثل الملح في الطعام لا يصلح الطعام إلا به » وفيه: «أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم» ذكرها في الشفا.

تنبهان:

الأول: قال في الشفا عامة أهل العلم متفقون على جواز الصلاة على غير النبي صلى الله عليه وسلم قال شارحه ابن سلطان أي من سائر الأنبياء بل هي مستحبة لما روى البيهقي والخطيب مرفوعا صلو على أنبياء الله ورسله فإن الله بعثهم كما بعثني فيستحقون الصلاة كما استحقها اهد وفي الشرح بعد هذا ما يفيد أنه لا خلاف في جواز الصلاة على غير الأنبياء تبعا وفي الشفا ان الذى ذهب إليه المحققون ما قاله مالك وسفيان وروي عن ابن عباس واختاره غير واحد من الفقهاء والمتكلمين أنه لا يصلى على غير الأنبياء قال شارحه المذكور أي افرادا وإنما تجوز اتباعا اهد.

الثاني: أتى الناظم بالصلاة عليه صلى الله عليه وسلم عقب الدعاء لأن ذلك أرجى لإجابته ففي الحديث: «كل دعاء محجوب دون السماء فإذا جاءت الصلاة علي صعد الدعاء»، وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه الدعاء والصلاة معلق بين السماء والأرض لا يصعد الى الله منه شيء حتى يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم؛ وعن علي كرم الله تعالى وجهه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه وقال وعلى أل محمد قاله في الشفا، وقوله الصلاة أي المفروضة والنافلة وقوله معلق أي كل منهما وقوله إلى الله أي محل قبوله أو مكان عرشه وقوله منه أي مما ذكر قاله ابن سلطان. ولما فرغ من خطبة نظمه شرع في ذكر نسب هذه الدرة الشريفة والذات المطهرة المنيفة لينجز ما بذكره وعد ويتمم من مرامه ما قصد فقال:

(بيان نسبة النبي المصطفي صلى عليه ربنا وشرفا) قوله بيان خبر مبتدء محذوف والنسب محركة والنسبة بالكسر والضم القرابة أو في الآباء خاصة قاله في القاموس أي هذا بيان نسب النبي صلى الله عليه وسلم المجمع عليه إلى عدنان إذ بذكر نسبه يقع تمييزه عن غيره ويظهر شرفه على من سواه بانتقاله من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة وبالعكس وفي معالم التنزيل كان آدم يسمع من تخطيط أسارير جبهته نشيشا فقال يا رب ما هذا فنودي يا يسمع من تخطيط أسارير جبهته نشيشا فقال يا رب ما هذا فنودي يا أدم هذا تسبيح ولدك محمد مزح بمائك فيكون لك ولدا وأنت له أب فنعم الوالد ونعم المولود، ثم انتقل ذلك الجزء من صلب آدم إلى رحم حواء ومنها إلى صلب شئث ومنه إلى رحم قيصلة ومنها إلى صلب أنوش وهكذا كان ينتقل وكان يؤخذ في كل مرتبة عهد وميثاق على أن لا يوضع ذلك الجزء إلا في المطهرات اهـ نقله مولاي ابراهيم في شرحه، والنشيش: الصوت. وقوله صلى الله عليه وسلم تقدم معناه، وربنا مالكنا جميع الحوادث ومبلغنا إلى كمالنا شيئا فشيئا وأصل الرب مصدر يقال ربه ربا ورباه تربية ورببه تربيبا وربته ترتبيتا وربته ربتا أي بلغه إلى كماله شيئا فشيئا فمن الأول لئن يربني رجل من قريش أحب إلى من أن يربني رجل من هوازن، ومن الثاني:

ربيت ه حتى إذا تمعددا وأض نهدا كالصصان أجردا ومن الثالث:

أسدا تربب في الغيضات أشبالا

بيخصا مرازبة غلبا أسساورة ومن الرابع:

ألا ليت شحصري هل أبيت ليلة بجمهور حزوى حيث ربتني أهلي وقيل أصله راب فخفف بحذف الألف كما فعل في برّ. وقوله وشرفا أي أعلاه والشرف العلو وهذا دعاء بلفظ الخبر وهو صلى الله عليه وسلم أشرف الخلق نسبا وأعزهم نفرا من قبل أبيه وأمه فهو نخبة بنى هاشم خلاصة قريش وصميمها ولله در القائل:

قد أورث المجد عبد الله شيبة عن عمرو بن عبد مناف عن قصيهم فجاء فيهم بمن جال السماء ومن سمى على النجم في سامي بيوتهم فالعرب خير أناس ثم خيرهـم

____ نزهة الأفكار ____

قوم إذا قيل من قالوا نبيكه منافهل هذه تلفى لغيره مسم وفي الحديث: «إن الله اصطفى من ولد ابراهيم إسماعيل واصطفى من ولد إسماعيل بنى كنانة واصطفى من بنى كنانة قريشا واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم». قال الترمذي حديث صحيح. وفي حديث الطبراني ان الله اختار خلقه فاختار منهم بني أدم ثم اختار من بنى أدم العرب ثم اختارنى من العرب فلم أزل خيارا من خيار. وقوله أن الله اختار خلقه أي ممنّ لو تعلقت بهم الإرادة ووجدوا كانوا دونهم في الفضل لكونهم لم يختاروا أي اختارهم ممن يقدر وجودهم فللأيراد أن الاضتيار إنما يكون من شيء إذ لابد من مختار ومختار منه اهــ حرره الزرقاني في شرح اللواهب وفي الحديث: «كنت نبيا وآدم بين الروح والجسد» بمعنى أن نبوءته محكوم بها ظاهرة بين خلق روح آدم وخلق جسده حيث نبأه في عالم الأرواح وأطلعها على ذلك وأمرها بمعرفة نبوأته والاقرار بها فمن خصائصه صلى الله عليه وسلم إلى خروجه من ظهر أدم قبل نفخ الروح ونبأه وأخذ عليه الميثاق قبل نفخ الروح في آدم إذ هو المقصود من خلق النوع الإنساني إذ لولاه ما خلق، انظر الزرقاني. ولبعضهم:

ألا بابي من كان ملكا وسيدا و أدم بين الماء والطين واقصف فذاك النبي الأبطحي محمد له في العلا مجد تليد وطارف إذا رام أمــرا لا يكـون خلافــه وليس لذاك الأمر في الكون صارف

أتى بزمان السعد في أخر المدى وكان له في كل عصر مواقف أتى لانكسار الدهر يجبر صدعه فاثنت عليه ألسن وعسوارف

أنشدها القسطلاني في المواهب لغيره. وقوله في آخر المدي بفتحتين يعنى الزمان الأخير من أزمنة الأنبياء وقوله مواقف أي أحوال لتقدم خلقه وقوله وعوارف جمع عارفة ومعناه أن الأمور المعروفة في الشرع أثنت عليه لإظهاره لها وذبه عن معارضتها قاله الزرقاني.

(ونسب المختار محمقوظ إلى عدنان بالإجماع عند القضلا) يعنى أن آباءه صلى الله عليه وسلم إلى جده عدنان أجمع العلماء وهم

مراده بالفضلاء على عددهم ومعرفتهم وإن اختلفوا في أسماء بعضهم وأما ما فوق ذلك ففيه اختلاف كثير، قال ابن دحية أجمع العلماء والاجماع حجة على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما انتسب إلى عدنان ولم يجاوزه، وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا انتسب لم يجاوز معد بن عدنان ثم يمسك ويقول كذب النسابون، قال الله تعالى {وقرونا بين ذلك كثيرا}.

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: إنما ينسب إلى عدنان وما فوق ذلك لا يدرى ما هو. وقوله إنما ينسب بتحتية فنون النبي صلى الله عليه وسلم أو بنونين أي معاشر قريش وقوله لا يدرى بياء ونون وفي سيرة العسقلاني اختلف فيما بين عدنان وإسماعيل اختلافا كثيرا ومن إسماعيل إلى آدم متفق على أكثره وفيه خلاف يسير في عدد الآباء وفيه خلف أيضا في ضبط بعض الأسماء. وقال عروة بن الزبير ما وجدنا أحدا يعرف بعد معد بن عدنان.

وسئل مالك عن الرجل يرفع نسبه إلى آدم فكره ذلك، قيل له فإلى اسماعيل فكره ذلك أيضا وقال على سبيل الانكار من أخبره حتى يعتمد عليه وكذا روي عنه أنه كره ذلك في رفع نسب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام إلى آدم وإذا كان كذلك فالذي ينبغي لنا الاعراض عن ما فوق عدنان لما فيه من التخليط والتغيير للألفاظ وصعوبة تلك الأسماء مع قلة الفائدة في ذكرها اهنمن المواهب وشرحها،

ورأيت في شرح لهذا النظم لم يسم مؤلفه نفسه أن معرفة آبائه صلى الله عليه وسلم المجمع عليهم واجبة على كل مؤمن. وفي مطالع المسرات بعد قول دلائل الخيرات النبي العربي القرشي المزمزمي المكي التهامي ما نصبه هذه الأوصاف المذكورة هنا مما يجب اعتقاده في حقه صلى الله عليه وسلم إذ هي من جملة مشخصاته المعينة له اه...

(وها أنا أشير لاسم كل منهم بحرف منه مستقل) ها حرف تنبيه وأنا مبتدء وأشير خبره ومرّ ما يقال فيه، وبحرف متعلق بأشير ومنهم صلة لحرف أي حرف من اسم كل واحد منهم

— — نزهة الأفكار ———

ومستقل صفة لحرف والإشارة تأدية المعنى بلفظ غير صريح.

أخبر الناظم رحمه الله أنه يشير -أي في البيت الآتي- لاسم كل واحد من آباء النبي صلى الله عليه وسلم تسليما وآبائهم إلى عدنان بحرف من اسم كل واحد مستقل بذلك الحرف أي كاف في تعيين من أشير إليه به لقصد الاختصار وضيق النظم والبيت الذي فيه الحروف المشار بها إلى أسمائهم هو قوله: مع إلخ.

ولنذكر عمود نسبه صلى الله عليه وسلم أولا على طريق الاختصار متواليا فأقول كما قال في المواهب: اعلم أنه عليه الصلاة والسلام لم يشترك معه في ولادته من أبويه أخ ولا أخت لانتهاء صفوتهما إليه وقصور نسبهما عليه ليكون مختصا بنسب جعله الله تعالى للنبوأة غاية ولتمام الشرف نهاية فإذا علمت شرف نسبه وطهارة مولده علمت أن هذا النبي العربي الأبطمي القرشي الهاشمي المنتخب من خير بطون العرب حسبا وأعرقها نسبا وأكرمها من قبل أبيه وأمه ومن أكرم بلاد الله تعالى على الله هو محمد صلى الله عليه وسلم ابن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن هاهر بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

(مع) أما الميم فهي إشارة لاسم نبينا صلى الله عليه وسلم محمد الذى سماه به جده عبد المطلب فطابق ما سماه الله تعالى به فقيل له لم سميت ابنك محمدا وليس من أسماء آبائك ولا قومك؟ فقال رجوت أن يحمده أهل السماء والأرض فحقق الله رجاءه والمحمد الذى تكاملت فيه الخصال المحمودة، قال الأعشى:

إليك أبيت اللعن كان وجيفها إلى الماجد القرم الجواد المحدد وأما العين فهي إشارة إلى والد المصطفى صلى الله عليه وسلم عبد الله، قال الحافظ لم يختلف في اسمه الذبيح وكنيته أبو قثم بقاف فمثلثة وهو من أسمائه صلى الله عليه وسلم مأخوذ من القثم وهو الإعطاء أو الجمع، يقال للرجل الجموع للخير قثوم وقثم وقيل كنيته أبو

_____ئزمة الأفكار _

محمد وقيل أبو أحمد، قاله ابن الأثير اهد فإن قلنا بالمشهور من وفاته والمصطفى صلى الله عليه وسلم حمل فلعله كنى بالإلهام وإلا فالأمر ظاهر قاله الزرقائي.

(شه) أما الشين فهي إشارة لاسم جده شيخ البطحاء عبد المطلب بكسر اللام بصيغة اسم الفاعل كما في المصباح وفي «الحلة السيراء» انه بفتح اللام شيبة الحمد مركب إضافي سمي به كما قال ابن قتيبة لأنه كان يرفع من مائدته للطير والوحوش في رؤوس الجبال فكان يقال مطعم طير السماء والفياض لجوده وفيه يقول الشاعر:

على شيبة الحمد الذي كان وجهه يضيء ظلام الليل كالقمس البسدر

وهو قول ابن اسحاق وهو الصحيح كما قال السهيلي وقيل سمي به لأنه ولد في رأسه شيبة وقيل لأن آباه أوصى أمه بذلك ولعل وجه إضافته إلى الحمد رجاء أنه يكبر ويشيخ ويكثر حمد الناس له فحقق الله ذلك. فكثر حمدهم له لأنه مفزع قريش في النوائب وسيدهم كمالا وفعالا وكان مجاب الدعوة وحرم الممر على نفسه، قال ابن الأثير وهو أول من تَحَنَّثَ بحراء كان إذا دخل رمضان صعده وأطعم المساكين وقال ابن قتيبة اسم شيبة عامر وتابعه على ذلك صاحب القاموس وقال أبو عمران ذلك لا يصح وكنية شيبة أبو الحارث وهو أكبر ولده وقيل كنيته أبو البطحاء وسمى عبد المطلب لأن أباه هاشما لما حضرته الوفاة قال لأخيه المطلب أدرك عبدك يشرب، وقال له ذلك استعطافا وقيل إن عمه المطلب جاء به إلى مكة رديفه وهو بهيأة بذة فكان يسأل عنه فيقول هو عبدى حياء من أن يقول ابن أخى فلما أدخله مكة أحسن حاله وأظهر أنه ابن أخيه فلذلك قيل له عبد المطلب وعاش مائة وأربعين سنة فيما قاله الزبير بن بكار وجزم به السهيلي وقيل مائة وعشرين وصدر به مغلطاى نقله الزرقانى وأما الهاء فإشارة لهاشم واسمه عمر وسمى هاشما لأنه أول من هشم الثريد بمكة لأهل الموسم ولقومه أولا في سنة المجاعة فإنه لما أصاب أهل مكة شدة رحل إلى فلسطين فاشترى منها

دقيقا كثيرا وكعكا وقدم به مكة فأمر به فخبز ثم نحر جزورا وجعلها ثريدا عم به أهل مكة ولم يزل يفعل ذلك حتى استقلوا، وفيه يقول ابن الزبعرى:

عمرو العلاهشم الثريد لقومه ورجال مكة مستنون عجاف والثريد بمثلثة ما اتخذ من لحم وخبز، قال:

إذا ما الخبير تادميه بلحم في في المنتقى كان هاشم أفخر قومه وأعلاهم وكانت مائدته منصوبة لا ترفع لا في السراء ولا في الضراء وكان نور رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجهه يتوقد شعاعه ولا يراه حبر إلا قبل يده ولا يمر بشيء إلا سجد له تغدوا إليه قبائل العرب ووفود الأحبار يحملون بناتهم يعرضون عليه أن يتزوج بهن حتى بعث إليه هرقل ملك الروم وقال إن لى ابنة لم تلد النساء أجمل منها ولا أبهى وجها فاقدم علي حتى أزوجكها فقد بلغني جودك وكرمك وإنما أراد نور المصطفى الموصوف عندهم في الإنجيل فأبى هاشم، قال ابن اسحاق وهو أول من مات من بنى عبد مناف واختلف في سنه فقيل عشرون وقيل خمس وعشرون بني عبد مناف واختلف في سنه فقيل عشرون وقيل خمس وعشرون

(عــق) أما العين فإشارة لعبد مناف من أناف ينيف إذا ارتفع لقب بذلك لأن أمه حبى بضم الحاء المهملة وموحدة مشددة ممالة أخدمته صنما عظيما لهم يسمى مناة ثم نظر أبوه قصيي يوما فرآه يوافق عبد مناة بن كنانة فحوله إلى عبد مناف واسمه كما قال الشافعي المغيرة منقول من الوصف والهاء للمبالغة سمي به تفاؤلا أنه يغير على الأعداء وساد في حياة أبيه وكان مطاعا في قريش ويدعى القمر لجماله، قال الواقدي وكان فيه نور رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي يده لواء نزار وقوس إسماعيل وذكر الزبير عن موسى بن عقبة أنه وجد في كتابة في حجر أنا المغيرة بن قصي أمر بتقوى الله العظيم، وبصلة الرحم وإياه عنى القائل بقوله:

كانت قريش بيضة فتفلقت فالمخ خالصه لعبد مناف

ومات يغزة. وأما القاف فإشارة لقصيي تصغير قصى بفتح فكسر فياء ساكنة أي بعيد لأنه بعد عن عشيرته في بلاد قضاعة حين احتملته فاطمة بنت سعد العذرى وكرهوا اجتماع ثلاث ياءات فصغروه على فعيل مثل فليس واسمه مجمع قال الشاعر:

أبوكم قصى كان يدعى مجمعا بهجمع الله القبائل من فهر في مكة بعد تفرقهم في البلدان، ذكر ثعلب في أماليه أنه كان يجمع قومه يوم العروبة فيذكرهم ويامرهم بتعظيم الحرم ويخبرهم أنه سيبعث فيهم نبي، وقوله به جمع بالتثقيل للمبالغة وفي الخميس كان اسمه زيد فسمي مجمعا لما جمّع من أمر قريش فسمى مجمّعا، اهـ. وبعد البيت المتقدم:

وأنتم بنو زيد وزيد أبوكم به زيدت البطحاء فخرا على فخر وقيل اسمه يزيد وكان قصى أول بنى كعب أصاب ملكا طاع له به قومه وكانت إليه الصجابة والسقاية والرفادة والندوة واللواء وحاز شرف مكة جميعا وكان جلدا جميلا وعالم قريش وأقولها بالحق.

(كم) أما الكاف فإشارة لكلاب وهو إما منقول من مصدر كالبت العدو مكالبة وكلابا ومعناه المشارة وإما من جمع كلب للحيوان المعروف كأنهم يريدون الكثرة كما يسمون بسباع وأنمار. وسئل اعرابي لم تسمون أبناءكم بشر الأسماء، نحو كلب وذئب وعبيدكم بأحسن الأسماء نحو مرزوق ورباح؟ فقال إنما نسمى أبناءنا لأعدائنا وعببيدنا لأنفسنا يريد أن الأبناء عدة للأعداء وسهام في نحورهم فاختاروا لهم هذه الأسماء دون عبيدهم لأنهم لا يقصد منهم قتال غالبا بل كان ذلك عارا عند العرب وقيل لقب بكلاب لحبته كلاب الصيد وكان يجمعها فمن مرت به قال هذه كلاب ابن مرة واسمه حكيم وقيل عروة، هذا كله من المواهب وشرحها.

وأما الميم فإشارة لمرة بضم الميم علم منقول من وصف الرجل بالمرارة والتاء للمبالغة وكنيته أبو يقظة وأولاد مرة ثلاثة: كلاب وتميم ويقظة.

(كلل) أما الكاف فإشارة لكعب قال ابن دريد منقول من كعب القناة

— نزهة الأفكار ـ

سمي بذلك لشرفه وارتفاعه في قومه فكانوا يخضعون له حتى أرخوا بموته إلى عام الفيل فأرخوا به، ثم بموت عبد المطلب، وقيل من الكعب الذي هو قطعة السمن الجامد وهو أول من جمع الناس لمجرد الوعظ يوم العروبة وكانت تجتمع إليه قريش فيه فيخطبهم ويذكرهم بمبعث النبي صلى الله عليه وسلم ويعلمهم بأنه من ولده ويامرهم بالإيمان به إن أدركوه وينشد مع ذلك أبياتا منها قوله:

يا ليتني شاهد نجواء دعوته إذا قريش تبغى الصق خذلانا وقوله نجواء بنون وجيم أي دعوته السر إشارة إلى ما في ابتداء الدعوة من الخفاء قبل الأمر بالصدع ومده ضرورة وفي نسخة فحواء بفاء فحاء مهملة أي معنى ومده ضرروة. وقوله تبغي بضم الفوقية وفتح الموحدة وكسر الغين المعجمة من بغاه الشيء بالتخفيف طلبه شدد مبالغة وفي نسخة: حين العشيرة تبغى الحقّ خذلانا، بفتح فسكون فكسر مخففاً، والمراد أنه يتمنى إدراك زمن دعوته صلى الله عليه وسلم للناس وقريش يعارضونه ويطلبون خذلان دينه لينصره ويظهر دينه وكان كعب فصيحا خطيبا وكان يأمر بتعظيم الحرم وعلمه هو به صلى الله عليه وسلم من الوصية المستمرة من أدم أن من كان فيه النور لا يضعه إلا في المطهرات لأن ختام الأنبياء منه وكان طاهرا أو من الكتب القديمة أن من كان بصفة كذا كان محمد من ولده والأول أظهر، وروى أبو نعيم عن كعب الأحبار أن بين موت كعب ومبعث النبي صلى الله عليه وسلم خمس مائة وستين سنة، انظر الزرقاني. وأما اللام فإشارة إلى لؤى بضم اللام وبالهمز وتبدل واوا، تصغير لأي كعصى وهو الثور الوحشى قاله ابن الانبارى، قال ويحتمل أنه تصغير لأي بوزن عبد وهو البطء وبؤيده قوله:

فـــدونكم بنى لؤي أخــاكم ودونك مـالكا يا أم عــمـرو واختار السهيلي الثاني وقال أبو حنيفة اللأ البقرة وقال الأصمعي هو تصغير لواء الجيش وقيل منقول من لوى الرمل وكنيته أبو كعب وكان له سبعة ذكور.

ـــــــنزهة الأفكار =

(غف) أما الغين فإشارة لغالب منقول من اسم فاعل مشتق من الغلب بالتحريك أو بفتح فسكون ويقال غلبة بهاء وأما الفاء فإشارة إلى فهر بكسر الفاء وسكون الهاء فراء منقول من الفهر الحجر الطويل الأملس، قاله السهيلى وقال الخشنى الفهر حجر ملء الكف يذكر ويؤنث وخطأ الأصمعي من أنشه وفي الفتح الفهر الحجر الصغير وفي الارشاد الطويل والأملس واسمه قريش. وعن الزهرى أن أمه سمته قريشا وأبوه سماه فهرا وقيل فهر لقيه وقيل بالعكس وإليه تنسب قريش ونسب للأكثر، قال الزهرى وهو الذى أدركت عليه من أدركت من نساب العرب أن من جاوز فهرا فليس من قريش فما كان فوقه فكنانى لا قرشى على الصحيح قاله في المواهب. قال الزرقاني صححه الدمياطي والعراقي وغيرهما. (من) أما الميم فإشارة لمالك، اسم فاعل من ملك، قال الخميس سمي مالكا لأنه كان ملك العرب وأما النون فإشارة للنضر واسمه قيس ولقب بالنضر لنضارة وجهه وجماله وله من الذكور مالك والصلت ويخلد بفتح التحتية وسكون المعجمة وضم اللام فدال مهملة وبه يكنى أبوه ولكن لم يعقب إلا من مالك وذهب الأكثرون إلى أن النضر هو قريش وبه قال الشافعي قال النووى وهو الصحيح المشهور وصححه أيضا الحافظ العلائي وعزّاه للمحققين وللعراقي.

أما قريش فالأصح فهر جماعها والأكترون النضر قال الحافظ: وعندي أنه لا خلف في ذلك لأن فهرا جماع قريش ثم أن أباهم مالكا لم يعقب غيره وكذلك النضر لا عقب له إلا مالك فاتفق القولان بحمد الله تعالى فقريش ينتهي نسبها كلها إلى فهر وقيل قريش هو إلياس وقيل مضر وقيل قصي، قال البرهان وهو باطل وكأنه قول رافضي لأنه يقتضي أن أبا بكر وعمر ليسا من قريش فإمامتهما باطلة وهو خلاف إجماع المسلمين. واختلف في سبب تسمية قريش فقيل منقول من تصغير قرش وهو دابة عظيمة من أقوى دواب البحر سميت به لقوتها لأنها تاكل ولا توكل وتعلو ولا تعلى وكذلك قريش أخرج البخاري في تاريخه أن ابن عباس سأله عمرو بن العاص فقال ان

ـــــنزهة الأفكار ـــــــ

قريشا تزعم أنك أعلمها فلم سميت قريش قريشا؟ فقال بأمر بين. فقال ففسره لنا. ففسره: قال هل قال فيه أحد شعرا؟ قال نعم. وقد قال الشمرخ بن عمرو الحميري:

وقريش هي التي تسكن البحد تأكل الغث والسمين ولا تست هكذا في البلاد حي قريسش ولهم أخرر الزمان نبسي يملأ الأرض خريله ورجال

ر بها سمیت قریش قرشا رك فیه اذي جناحین ریشا یاكلون البلاد أكلا كمیشا یكثر القتل فیهم والخُموشا یحشرون المطی حشرا كشیشا

وأكلا كميشا أي سريعا والخموش الخدوش قاله الزرقاني وقيل من التقريش وهو التفتيش لأنهم يفتشون عن خلة الناس فيسدونها وقيل لأنهم كانوا يتجرون من قرش كضرب إذا تجر وقيل من الاقراش وهو وقوع الرايات والرماح بعضها على بعض وقيل غير ذلك، وقريش البطحاء من دخل مكة مع قصي والظواهر من أقام بظاهر مكة ولم يدخل الأبطح.

(كحم) أما الكاف فإشارة إلى كنانة بكاف مكسورة فنونين مفتوحتين بينهما ألف ثم هاء منقول من الكنانة التى هي الجعبة بفتح الجيم وسكون العين المهملة سمي بذلك تفاؤلا بأنه يصير كالكنانة الساترة للسهام فكان سترا على قومه وقيل سمي به لأنه لم يزل في كن من قومه وكان عظيم القدر يجتمع إليه العرب لعلمه وفضله بينهم وأما الخاء فإشارة لخزيمة تصغير خزمة وهي مرة من الخزم وهو شد الشيء وإصلاحه وقال الزجاجي يجوز أنه من الخزم بفتح فسكون تقول خزمته فهو مخزوم إذا أدخلت في أنفه الخزام وقيل تصغير خزمة بكسر فسكون برة في أنف البعير يشد فيها الزمام، قال في الغرر ولم أر من تعرض لوجه المناسبة لنقله مما ذكر، قال ابن عباس مات خزيمة على ملة ابراهيم.

ذكر الزبير بن بكار وتبعه السهيلي أن خزيمة لما مات خلف ابنه كنانة على زوجته برة بنت إد بن طابخة فتزوجها فولدت له النضر علي ما كانت تفعله الجاهلية من أن أحدهم إذا مات خلف على زوجته أكبر بنيه من غيرها وقد قال تعالى: {ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف} أي من تحليل ذلك قبل الإسلام. قال وفائدة الإستثناء ليبلا يعاب نسب النبي صلى الله عليه وسلم وليعلم أنه لم يكن في أجداده سفاح اهـ وتعقب هذا الحافظ القطب الحلبي بما حاصله أن هذا غلط نشأ من اشتباه وذلك أن أبا عثمان الحافظ قال ان كنانة خلف على زوجة أبيه فماتت ولم تلد ذكرا ولا أنثى فنكح ابنة أخيها وهي برة بنت مرّ بن إد بن طابخة فولدت له النضر، قال الحافظ وإنما غلط كثير لما قال وهذا الذي عليه مشائخنا من أهل العلم ومعاذ الله أن يكون أصاب نسبه صلى الله عليه وسلم نكاح مقت وقد قال: «مازلت أخرج من نكاح كنكاح الاسلام،» ومن قال غير هذا فقد أخطأ والحمد لله الذي طهره من

قال الدميري وهذا أرجو به الفوز للحافظ في منقلبه وأن يتجاوز عنه ما سطره في جميع كتبه اهد. وقد صوب مغلطاي كلام الحافظ وأن خلافه غلط ظاهر، قال وهذا الذى يثلج به الصدر ويذهب حره ويزيل الشك ويطفؤ شرره قال الشامي وهو من النفائس التى يرحل إليها والسهيلي تبع الزبير بن بكار والزبير كأنه تبع الكلبي وهو متروك بللو نقله ثقة لم يقبل لمخالفة الأحاديث الناطقة بخلافه اهد.

وكذا ما قيل أن هاشما خلف على وافدة زوجة أبيه بفرض صحته وليست جدة للنبي صلى الله عليه وسلم، فإن أم عبد المطلب أنصارية ولذا كانت الأنصار أخوال المصطفى صلى الله عليه وسلم، اهد نقله محمد بن عبد الباقى.

وأما الميم فإشارة لمدركة والتاء للمبالغة منقول من اسم فاعل من

____ ئزهة الأفكار __

الإدراك لقب به لأنه أدرك كل عز وفخر كان في آبائه وكان فيه نور المصطفى صلى الله عليه وسلم ظاهرا بينا واسمه عمرو عند الجمهور وهو الصحيح وقيل عامر وتنوين كخم غير معتبر.

(أمسن) أما الهمزة فإشارة إلى إلياس والمعروف أنه اسمه وفي سيرة مغلطاي اسمه حبيب وهمزته همزة قطع، ثبت في الدرج عند ابن الأنباري وهي مكسورة وفي الخميس إنما سمي إلياس لأن أباه كبر ولم يولد له فولد على الكبر الياس فسمي إلياس وكنيته أبو عمر وله أخ يقال له الناس وهو عيلان قال ابن الأنباري وهو إفعال من قولهم أليس الشجاع الذي لا يفر. قال الشاعر:

اليس كالنشاران وهو مساح

ووافق ابن الأنباري علي كسر همزته طائفة وقال قاسم بن ثابت هو بفتحها وهي همزة وصل من اليأس ضد الرجاء واللام للتعريف وأنشد قاسم على ذلك قول قصى:

أمهتى خندف وإلياس أبى

قال الإمام السهيلي وهذا أصح من قبول ابن الأنباري وهو أول من أهدى البدون إلى البيت ويذكر أنه كان يسمع في صلبه تلبية النبي صلى الله عليه وسلم في الحج ولما أدرك إلياس أنكر علي بنى إسماعيل ما غيروا من سنن أبائهم وبان فضله عليهم ولان جانبه لهم حتى جمعهم رأيه ورضوا به فردهم إلى سنن آبائهم وكان ذا جمال بارع وهو وصي أبيه ولم تزل العرب تعظمه تعظيم أهل الحكمة كلقمان وأشباهه وكان يدعى كبير قومه وسيد عشيرته ولا يقطع أمر دونه، ويذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «لا تسبوا إلياس فإنه كان مؤمنا»، ولما مات إلياس أسفت عليه زوجته خندف أسفا شديدا ونذرت أن لا يأويها بيت ولا تقيم في بلد فتركت بنيها منه وساحت في الأرض حتى هلكت حزنا عليه ومات يوم الخميس فنذرت أن تبكيه كلما طلعت الشمس يوم الخميس حتى تغيب وضربت الأمثال بحزنها عليه انظر المزرقاني. وأما الميم فإشارة لمضر قيل سمي به لأنه كان يحب اللبن الماضر أي الحامض

ــــــــ نزهة الأفكار ــــ

وفيه نظر لأنه يستدعي أن يكون له اسم غير هذا قبل أن يتصف بهذه الصفة. نعم يمكن أن يكون هذا اشتقاقه ولا يلزم أن يكون متصفا بهذه الصفة وقيل لبياضه وقيل لأنه كان يمضر القلوب لحسنه وجماله، وفي الضميس لأنه أخذ بالقلوب ولم يكن يراه أحد إلا أحبه، وفي السبل: اسمه عمرو وكنيته أبو إلياس ومن حكمه: من يزرع شرا يحصد ندامة، وخير الخير أعجله، فاحملوا أنفسكم على مكروهها واصرفوها عن هواها فيما أفسدها فليس بين الصلاح والفساد إلا صبر فواق بضم الفاء وتفتح ما بين الحلبتين وهو أول من سن الحداء للإبل وذلك أنه سقط وهو شاب فانكسرت يده فقال يا يداه يا يداه، وكان من أحسن الناس صوتا فآبت إليه الإبل من المرعى فلما صح وركب حدى وقيل بل كسر مولى له فصاح فاجتمعت إليه الإبل فوضع الحداء وزاد الناس فيه. وأخرج ابن سعد من مرسل عبد الله بن خالد قال صلى الله عليه وسلم: وأشرع ابن سعد من مرسل عبد الله بن خالد قال صلى الله عليه وسلم:

وفي القاموس مضر اللبن كنصر وفرح وكرم حمض وابيض ثم قال ومضر بن نزار كزفر أبو قبيلة وهو مضر الحمراء سمي به لولوعه بشرب اللبن الماضر أو لبياض لونه اهد وسمي مضر الحمراء لأنه أعطى الذهب من ميراث أبيه وأعطى ربيعة الخيل انظر القاموس،

وأما النون فإشارة لنزار بكسر النون من النزور وهو القليل. قيل سبب ذلك أنه لما ولد ونظر أبوه إلى نور محمد صلى الله عليه وسلم بين عينيه وهو نور النبوءة الذي كان في الأصلاب فرح فرحا شديدا ونحر وأطعم وقال إن هذا كله نزر لحق هذا المولود فسمي نزار بذلك وبهذا جزم السهيلي وتبعه النور والخميس وزاد انه خرج أجمل أهل زمانه وأكبرهم عقلا وقال أبو الفرج الأصبهاني سمي بذلك لأنه فريد عصره واقتصر عليه الفتح والإرشاد وقيل لقب به لنحافته، قال الماوردي كان اسمه خلدان وكان مقدما وانبسطت له اليد عند الملوك وكان مهزول البدن فقال له ملك الفرس ما لك يا نزار، قال وتفسيره يا مهزول فغلب عليه هذا الاسم وكنيته أبو إياد وقيل أبو ربيعة ويقال إن

____ نزهة الأفكار ____

قبر نزار بذات الجيش قرب المدينة قاله الزرقاني.

(مسمع) أما الميم فإشارة إلى معد بفتح الميم المهملة وشد الدال ابن الانباري يحتمل انه مفعل من العد أو من معد في الأرض إذا أفسد وقيل غير ذلك قاله في الفتح وقال الخميس: سمي معدا لأنه كان صاحب حروب وغارات على بنى إسرائيل ولم يحارب أحدا إلا رجع بالنصر والظفر وكنيته أبو قضاعة وقيل أبو نزار قاله الزرقاني وذكره في القاموس في فصل العين وفي فصل الميم ولفظه في فصل العين ومعد بن عدنان أبو العرب أو الميم أصلية لقولهم تمعدد أي تزيا بزي معد في تقشفهم أو تنسب إليهم أو تصبر على عيشهم. وأما العين فإشارة إلى عدنان من العدن أي الإقامة وعن ابن عباس قال كان عدنان ومعد وربيعة وخزيمة وأسد على ملة إبراهيم فلا تذكروهم إلا بخير، وروى الزبير بن بكار مرفوعا: «لا تسبوا مضرا ولا ربيعة فإنهما كانا مسلمين» وله شاهد عند ابن حبيب من مرسل ابن المسيب.

(إلى هنا زكن) المجرور معمول لزكن معناه علم والإشارة لعدنان ونائب ذكن راجع من النسب الشريف أي علم نسبه صلى الله عليه وسلم إلى عدنان. وأما ما فوق عدنان من النسب فلم يعلم كما تقدم.

فائدتانن

الأولى: لما نفخ في آدم الروح صار نور محمد صلى الله عليه وسلم يلمع من جبهة آدم كالشمس المشرقة رواه ابن عباس ثم كان في وجه وصيه على أولاده ابنه شيث بكسر المعجمة فتحتية ساكنة فمثلثة وهو مصروف وقيل لا يصرف بناء على أن الثلاثي الأعجمي الساكن الوسط يجوز صرفه وعدمه، قال في الهمع وهو فاسد وقال السهيلي هو بالسريانية شيات وبالعبرانية شيت ومعنى شيث هبة الله وفي الشامية يقال شاث بإمالة الشين وكان شيث أجمل أولاد آدم وأشبههم به وأحبهم إليه وأفضلهم وأنزل الله عليه خمسين صحيفة وولد شيث وحده على المشهور كرامة للنبي صلى الله عليه وسلم وقيل معه أخت. ثم

بعدما أوحى الله تعالى إلى شيث أن اتخذ ابنك أنوش صفيا ووصيا علم أنه نعيت إليه نفسه فأوصى ولده أنوش بفتح الهمزة فنون مضمومة آخره شين معجمة ومعناه الصادق ويقال يا نش بتحتية فنون مفتوحة فمعجمة لوصية آدم وهي أن لا يضع هذا النور الذى كان في وجه آدم كالشمس إلا في المطهرات من النساء ولم تزل هذه الوصية جارية تنتقل من قرن إلى قرن أي من واحد إلى واحد وسماه قرنا تجوزا إلى أن أوصل الله النور الى عبد المطلب وولده عبد الله ولم يوص عبد المطلب ولده بذلك لتعاطيه تزوجه من آمنة مع علمه بمكانها وأن نكاحها لا أثر فيه من الجاهلية فكفاه ذلك عن الوصية وذلك النور موجود في جميع الآباء ويجوز تفاوته فيهم انظر الزرقاني، وما ذكره من ضبط شيث أنه بالتحتية نحوه في شرح الشفا لابن سلطان وفي مطالع المسرات وكذا في الحلة السيراء أنه كقيل ولم أر الهمز في واحد منهم.

الثانية: اعلم ان الله تعالى طهر هذا النسب الشريف من سفاح الجاهلية كما ورد في الأحاديث المرضية فروى البيهقي عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما ولدني من سفاح الجاهلية شيء، ما ولدني إلا نكاح الإسلام» والسفاح الزنا والمراد به هنا أن تسافح المرأة رجلا مدة ثم إذا أعجبته وأعجبها يتزوجها بعد ذلك، وهذا التفسير للقسطلاني، قال شارحه ولولي كما قال شيخنا أن يراد به ما التفسير للقسطلاني، قال شارحه ولولي كما قال شيخنا أن يراد به ما هو أعم فإن جملة الأحاديث دلت على نفي جميع نكاح الجاهلية عن نسبه من نكاح زوجة الأب لأكبر بنيه والجمع بين الأختين ونكاح البغايا وهو أن يطأ البغي جماعة متفرقون فإذا ولدت ألحق بمن غلب عليه الشبه منهم ونكاح الاستبضاع وهو ان المرأة إذا طهرت من الحيض قال لها زوجها أرسلي لفلان استبضعي منه ويعتزلها زوجها حتى يبين حملها ذوجها أرسلي لفلان استبضعي منه ويعتزلها زوجها حتى يبين حملها فإن بان أصابها زوجها إن أحب ومن نكاح الجمع وهو أن يجتمع رجال دون عشرة ويدخلوا على بغي كلهم يطؤها فإذا وضعت ومر لها ليال بعده أرسلت إليهم فلا يتخلف رجل منهم فتقول قد عرفتم الذي كان من أمركم وقد ولدت فهو ابنك يا فلان تسمى من أحبت فلا يستطيع نفيه أمركم وقد ولدت فهو ابنك يا فلان تسمى من أحبت فلا يستطيع نفيه

_____ نزهة الأفكار _____

وان لم يشبهه اهـ

وقال الكلبي كتبت للنبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة أم فما وجدت فيهن سفاحا ولا شيئا مما كان في أمر الجاهلية وفي الحديث خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح من لدن آدم إلى أن ولدني أبي وأمي رواه الطبراني وابن عبساكر وروى أبو نعيم عن ابن عباس مرفوعا «لم يلتق أبواي قط على سفاح، لم يزل الله ينقلني من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة مصفى مهذبا »، وروى ابو نعيم عنه صلى الله عليه وسلم عن جبريل قال: «قلبت مشارق الأرض ومفاربها فلم أر رجلا أفضل من محمد عليه الصلاة والسلام، ولم أر بني أب أفضل من بني هاشم» وأخرجه الطبراني والإمام أحمد والبيهقي والديلمي وابن لال وغيرهم قال الحافظ ابن حجر لوائح الصحة لائحة على صفحات هذا المن وقال ابن تيمية وليس فضل العرب لقريش فبني هاشم بمجرد كون النبي صلى الله عليه وسلم منهم وإن كان هذا من الفضل بل هم في أنفسهم أفضل أي باعتبار الأخلاق الكريمة والخصال الحميدة. قال وبذلك يشبت للنبي صلى الله عليه وسلم أنه أفضل نفسا ونسبا وإلا ثبت الدور انظر الزرقاني.

ولما ذكر نسبه صلى الله عليه وسلم جره ذلك إلى ذكر حفر زمزم وذكر الذبيحين لأن حافرها عبد المطلب جده وحفرها هو بسبب كون عبد الله ذبيحا، فقال:

(وشيبة) هو عبد المطلب شيبة الحمد (إذ) أي حين فهو ظرف زماني مضاف للجملة بعده والعامل فيه قوله الآتي همت وقوله (بئر زمزم) مفعول حفر ومضاف إليه ما قبله ومعنى (حفر) أراد حفرها وشرع فيه كما يئتي وحفر كضرب (همت بمنعه)من اتمام حفرها (قريش) فاعل همت وذلك أنه جعل يحفرها ثلاثة أيام فلما بدى له الطي كبر وقال هذا طي إسماعيل فقاموا إليه فقالوا إنها بئر أبينا إسماعيل وإن لنا فيها حقا فأشركنا فيها فأبى فقال عدي بن نوفل بن عبد مناف، يا عبد المطلب تستطيل علينا وأنت فذ لا ولد لك ولم يكن له يومئذ ولد إلا

ـــــــ نزهة الأفكار ـــــــــ

الحارث فقال له أبا القلة تعيرني والله لئن أتاني الله عشرة من الولد ذكورا لأنحرن أحدهم عند الكعبة رواه ابن سعد والبلاذري وفي الخميس سنفيه عليه وعلى ولده ناس من قريش ونازعوهما وقاتلوهما قاله الزرقاني وإلى هذا أشار بقوله (فنذر) كضرب ونصر أي إلتزم بالحلف كما مر قيصتمل أنه المراد بالنذر ويحتمل أن الإلزام تكرر مرة بالنذر ومرة بالطف قاله محمد بن عبد الباقي. وفي عبارة المواهب المثالة لعبارة الناظم (إن جاءه) أي ولد له من (البنين) أي الذكور (عشره) بفتح الشين وكسرها (يحمونه) أي يمنعونه (من البغاة) جمع باغ وهو الظالم وإنما كانوا بغاة لأنهم أرادوا منعه من أمر اختصه الله تعالى به بل هي فى الحقيقة إنما قصد بها النبى صلى الله عليه وسلم وهو ولده فهي لعبد المطلب لا لغيره (الفجره) جمع فاجر وهو المنبعث في المعاصي (لينصرن واحدا) منهم عند الكعبة (تقربا * به) مفعول لأجلَّه أي لأجلُّ التقرب لله، وعبارة المواهب وشرحها ليذبحن أحدهم قربانا لله عند الكعبة (فلما رام) أي طلب وقصد عبد المطلب (نحره) أي نحر ولده الذي خرج القدح عليه وهو عبد الله والد المصطفى صلى الله عليه وسلم وكان أحب ولد عبد المطلب إليه لرؤية نور المصطفى صلى الله عليه وسلم في وجهه كما في الزرقاني (أبى) أي امتنع (منه) أي من نحره (قريش) لعزه وشرفة فيهم فقاموا إليه في أنديتهم وقالوا له والله لا ندعك تذبحه حتى تعذر فيه إلى ربك بأن تسأل الكاهنة فإنها إن ذكرت أنه يذبح كان ذلك عندرا عندهم ولإن فعلت هذا لا يزال الرجل يأتى بابنه ويذبحه وتكون سنة مستمرة في قومك لأنك رئيسهم فيقتدون بك فما بقاء الناس على هذا، وقال له المغيرة بن عبد الله بن عمر وابن مخزوم وكان عبد الله بن أختهم والله لا تذبحه أبدا حتى تعذر فيه فإن كان فداؤه بأموالنا فديناه انظر الزرقاني. (فمضى) عبد المطلب أي ذهب وركبوا معه (لخيبرا) حصبن قرب المدينة (مستامرا) حال من فاعل مضى أى حال كونه مشاورا (كاهنها) أي خيبر فيما يصنع أي شخصها الموصوف بالكهانة وذلك أنهم قالوا له انطلق إلى فلانة الكاهنة وعند

ابن استاق وانطلق إلى الحجاز فإنه به عرافة لها تابع من الجن وهو على حذف مضاف أي أحد أرض الحجاز فلعلها أن تامرك بأمر فيه فرج لك فركبوا حتى أتوها بخيبر والكاهنة قيل اسمها قطبة ذكره عبد الغنى في كتاب الغوامض وذكر ابن اسحاق ان اسمها سجاح والذي في الروض سبجساح فلما أتوها قص عليها عبد المطلب القصة فقالت لهم ارجعوا عني حتى يأتيني تابعي فلما خرجوا من عندها قام عبد المطلب يدعو الله شم غدوا عليها فقالت لهم قد جاءني الخبر، كم الدية عندكم؟ فقالوا عشرة من الإبل، فقالت ارجعوا إلى بلادكم ثم قربوا صاحبكم إلى موضع ضرب القداح ثم قربوا عشرة من الإبل ثم اضربوا عليه وعليها القداح فإن خرجت القداح على صاحبكم فزيدوا في الإبل عشرة أخرى ثم اضربوا أيضا هكذا حتى يرضى ربكم ويخلص صاحبكم، فإذا خرجت على الإبل فانحروها فقد رضى ربكم ونجى صاحبكم وإلى هذا أشار بقوله (فأمرا) أي الكاهن عبد المطلب (أن) بفتح الهمزة تفسيرية (استهم عليه) أي على عبد الله أي اضرب عليه بالسهام أي القداح (والأبالي) جمع إبل (فان عليه) أي على عبد الله (خرجت) القداح بالذبح (في الحال) أي الزمن الذي ضربت القداح فيه عليه وعلى الإبل (فزد عليه) أي على العدد الذي ضربت عليه وعلى عبد الله القداح (عشرة) أخرى (واقترعا) أي أضرب عليه وعلى عبد الله القداح أيضا وهكذا حتى تقع القداح على الإبل (حستى) غاية للزيادة (إذا السهم) أي القدح، (عليها) أي الإبل (وقعاه فانحر) الإبل فداء له (فإن ربه) أي الولد (قد رضيا * بأنها) أي الإبل (له) أي لولدك (فداء) خبر إن ويتعلق به المجرور قبله أي فإن وقوع السهم على الإبل أمارة على رضى ربك بفداء ولدك بالإبل فانحرها ودع ولدك وكأنها غلب على ظنها أن السهم واقع على الإبل لا محالة قال جميعه في المواهب وشرحها (فعيا) فعل أمر من وعى أي حفظ والألف بدل من نون المواهب التوكيد الخفيفة تتميم للبيت، (فيفعل) عبد المطلب بعد ان رجع هو وقومه إلى مكة (الذي به قد أمرا) أي أمرته به الكاهنة فقربوا عبد الله وقربوا عشرة من الإبل وقام عبد المطلب يدعو الله تعالى، قاله

الزرقاني فخرج القدح في كل مرة على ولده فلم يزل يزيد عشرة ويضرب عليه وعلى الإبل القداح (حتى انتهت) الإبل (لمائة) أي وصلتها فوقع السهم على الإبل (فنحرا) عبد المطلب الإبل (من بعد ضربها) أي السهام على الإبل وولده (ثلاثا) أي ثلاث مرات وذلك أنه لما وقع السهم على الإبل أول مرة قالت قريش ومن حضر قد انتهى. رضى ربك يا عبد المطلب، فقال لا والله حتى أضرب عليها بالقداح ثلاث مرات فضربها ثلاث مرات كلها تضرج على الإبل فنحرت وتركت لا يصد عنها إنسان ولا طائر ولا سبع،

(وهي) بسكون الهاء أي الإبل (لا تعدو) أي لا تجاوز (العشار) جمع عشراء وهي النوق التي أتى على حملها عشرة أشهر أو ثمانية أو هي كالنفساء من النساء، قاله في القاموس، (الكوم) جمع كوماء وهي العظيمة السنام (فيما نقلا) ومراده أن المائة كلها عشار كوم ولم أقف على أوصافها في كتاب معتمد غيره والله تعالى أعلم، (فكان) مفرعا على ما قبله (والد النبي) صلى الله عليه وسلم (المقتدى) بصغة اسم المفعول صفة لوالد (بمائة) من الإبل (فداؤه من الردى) أي الهلاك ووالد اسم كان وفداؤه مبتدء وخبره قوله بمائة والجملة خبركان ومن الردى يتعلق بقوله فداؤه (وكان ذاك) المال المفتدى به (سنة) أي شريعة مستمرة إلى يوم القيامة (في أمته)أي أتباعه صلى الله عليه وسلم (عن نفس كل مؤمن في فديته لم أجد من تكلم على هذا والظاهر أن قوله عن نفس يتعلق بمحذوف صفة لسنة أي سنة مؤداة عن نفس كل مؤمن يتعلق بذلك المحذوف أيضا قوله فى فديته والضمير للمؤمن ويكون أطلق الفدية على الدية تجوزا ويصبح على بعد أن الضمير في فديته راجع للوالد ويتعلق أيضا بمحذوف أي كان ذلك المال المؤدى في فديته أي عبد الله سنة في أمة النبي صلى الله عليه وسلم مؤداة عن نفس كل مؤمن والله تعالى أعلم. ولنذكر حين تمشرح هذه الأبيات رؤيا عبد المطلب التي هي سبب حفره لزمزم وما يتعلق بها وذكر البرقي عن ابن عباس سميت زمزم لأنها زمت بالتراب ليلا تاخذ يمينا وشمالا ولو تركت

ـــــــ نزمة الأفكار ــــ

لساحت على الأرض حتى تملأ كل شيء. وقال الحربي لزمزمة الماء وهي صوته وقال أبو عبيد لكثرة مائها وليس بخلاف حقيقي فقد تكون التسمية لجميع ذلك، وتسمى زمزم وزمازم وتسمى همزة جبريل بتقديم الميم على الزاي وهزمة جبريل بتقديم الزاي وتسمى طعام طعم وشفاء سقم وهي بئر إسماعيل التى سقاه الله حين ظمأ وهو صغير فالتمست له أمه ماء فلم تجده فقامت على الصفا تدعو الله وتستسقيه إلاسماعيل ثم أتت المروة ففعلت مثل ذلك فبعث الله جبريل فهمز بعقبه في الأرض وظهر الماء وسمعت أمه أصوات السباع فخافت عليه فأقبلت نحوه فوجدته يفحص بيده عن الماء تحت خده ويشرب. قال السهيلي وحكمة همز جبريل بعقبه دون يده أو غيرها الإشارة إلى أنها تعقبه أي إسماعيل ووارثه وهو محمد صلى الله عليه وسلم، اه... من الزرقاني. وفي القاموس همزه يهمزه غمزه بيده فصارت فيه حفرة ثم قال وهزم البئر حفرها اه... فمعنى همزة جبريل وهزمته واحد والله أعلم. وفيه ماء زمزم كجعفر وزمازم كعلابط كثير وفيه زمه شده، اه...

--- نزمة الأفكار ____

فجاءنى فقال أحفر زمزم! قلت وما زمزم؟ قال: لا تنزف أبدا ولا تذم، تسقي الحجيج الأعظم، بين الفرث والدم، عند نقرة الغراب الأعصم، عند قرية النمل. برة بفتح الموحدة وشد المهملة سميت بذلك لكثرة منافعها وسعة مائها، قال في الروض وهو اسم صادق عليها لأنها فاضت للابرار وغاضت عن الفجار والمضنونة بضاد معجمة ونونين لأنه ضنن بها عن غير المؤمن فلا يتضلع منها منافق قاله وهب. وفي رواية الزبير بن بكار أن عبد المطلب قبل له أصفر المضنونة ضننت بها عن الناس إلا عليك ولا يزف بكسر الزاء لا يفرغ ماؤها ولا يلحق قسعرها ولا تذم بمعجمة لا توجد قليلة الماء من قولهم بئر ذمة أي قليل ماؤها. قال والغراب الأعصم فسرة النبي صلى الله عليه وسلم بأنه الذي إحدى رجليه ينضاء فلما يين لعيد المطلب شأنها ودل على موضعها غدى بمعوله ومعه ولده الحارث ليس له يومئذ ولد غيره فجعل يحفر ثلاثة فلما بدى له الطي كبر وقال هذا طبى إسماعيل فقاموا إليه فقالوا إنها بئر أبينا إسماعيل وإن لنا فيها حقاً فأشركنا معك فيها، قال ما أنا بفاعل. إن هذا الأمر قد خصصت به دونكم. قالوا له فأنصفنا فإنا غير تاركيك حتى نخاصمك فيها، قال فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم أحاكمكم عليه. قالوا كاهنة سعد بن هذيم وكانت بإشراق الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بنى عبد مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر فخرجوا حتى إذا كانوا بمفازة بين الحجاز والشام وظمأ عبد المطلب وأصحابه حتى أيقنوا بالهلكة فاستقوا من معهم من قبائل قريش وقالوا إنا نخشى على أنفسنا مثل ما أصابكم، فلما رأى ما صنع القوم قال ماذا ترون؟ قالوا ما رأينا إلا نتبع رأيك، فأمرنا بما شئت. فأمرهم بحفر قبورهم، وقال من مات واروه أصحابه حتى يكون الآخر فضيعته أيسر من ركب وقعدوا ينتظرون الموت عطشا ثم قال والله إن إلقاءنا بأيدينا للموت عجز لنضربن في الأرض عسى الله أن يرزقنا ماء ببعض البلاد وركب راحلته فلما انبعثت به انفجرت من تحت خفها عين ماء عذب فكبر عبد المطلب وأصحابه ثمنزل فشربوا واستقوا حتى ملؤوا

٠٤.

____نزهة الأفكار ____

أسقيتهم ثم دعى قبائل قريش فقال هلموا إلى الماء فقد سقانا الله فاستقوا وشربوا ثم قالوا قد والله قضى لك علينا يا عبد المطلب، والله لا نخاصمك في زمزم أبدا إن الذي سقاك الماء بهذه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع إلى سقايتك راشدا، فرجع ورجعوا معه وخلوا بينه وبينها وفى رواية أنه وجد قرية النمل ووجد الغراب ينقر عنها بين إساف ونائلة اللذين كانت قريش تنحر عندهما ذبائحهم فجاء بالمعول وقام يحفر حيث أمر فقامت إليه قريش فقالوا والله لا نتركك تحفر بين وثنينا اللذين ننصر عندهما فقال لابنه الحارث ردعني حتى أحفر فوالله لأمضين لما أمرت، فلما عرفوا أنه غير تارك خلوا بينه وبين الحفر، فلما تمادى به الحفر وجد الغزالين والأسياف والأدراع التي دفنتها جرهم، فقالت قريش انا معك في هذا شرك، فقال لا، ولكن هلم إلى أمر نصف بينى وبينكم نضرب عليها القداح، قالوا كيف نصنع؟ قال: اجعل للكعبة قدحين ولي قدحين ولكم قدحين، فمن خرج قدحاه على شيء كان له ومن تخلف قد حاه فلاشيء له، فجعل قد حين أصفرين للكعبة وأسودين له وأبيضين لقريش، فخرج الأصفران على الغزالين والأسودان على الأسياف والأدراع وتخلف قدحا قريش فضرب الأسياف بابا للكعبة وضرب بالباب الغزالين من ذهب فكان أول ذهب حليته الكعبة ثم لما حفرها كانت له عزا وفخرا على قريش وعلى سائر العرب. وقوله فعمد بفتح الميم ومضارعه بكسرها كذا المنقول ورأيت في بعض الصواشى أن في بعض شروح القصيح انه يجوز فيه العكس. وقوله إساف بكسر الهمزة وفتح المهملة مخففة ونائلة بنون فألف فتحتية صنمان عند الكعبة، قال الكلبي إساف رجل من جرهم ونائلة امرأة من جرهم وكان يعشقها فحجا فدخّلا البيت فوجدا غفلة من الناس وخلوة من البيت ففجر بها فمسخا فوجدوهما ممسوخين فوضعوهما موضعهما ليتعظ بهما الناس فلما طال مكثهما عبدا. نقله الزرقاني مفرقا. ثم لما كمل لعبد المطلب بنون عشرة بعد حفره لزمزم بثلاثين سنة كما عند ابن سعد والبلاذري وقر الله بهم عينه نام ليلة عند الكعبة فرأى قائلا

يقول له يا عبد المطلب أوف بنذرك فاستيقظ فزعا مرعوبا وأمر بذبح كبش وأطعمه للفقراء والمساكين ثمنام فرأى أن قرب ما هو أكبر من ذلك فاستيقظ وقرب ثورا ثم نام فرأى أن قرب ما هو أكبر من ذلك فانتبه وقرب جملا وأطعمه للفقراء والمساكين ثم نام فنودى أن قرب ما هو أكبر من ذلك، قال وما هو أكبر من ذلك؟ قال قرب أحد أولادك الذي نذرته! فاغتم غما شديدا، وجمع أولاده وأخبرهم بنذره ودعاهم إلى الوفاء فقالوا إنا نطيعك فمن تذبح منا قال ليأخذ كل واحد منكم قدحا والقدح بالكسر السهم قبل أن يراش وينصل ثم ليكتب فيه اسمه ثم إيتوا به ففعلوا وأخذوا قداحهم ودخلوا على هبل بضم الهاء وفتح الموحدة صنم عظيم عندهم من عقيق أحمر على صورة الإنسان مكسور اليد اليمنى أدركته قريش كذلك فجعلوا له يدا من ذهب وكان في جوف الكعبة وكان تحته بئر يجمع فيه ما يهدى للكعبة وكانوا يعظمونه ويضربون عنده بالقداح، قال ابن اسحاق كان عنده قداح سبعة كل قدح فى كتاب قدح العقد إذ اختلفوا من يحمله وقدح فيه نعم للأمر إذا أرادوه وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدح فيه ملصق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه إذا أرادوا حفرها فكانوا إذا أرادوا الختان أو النكاح أو دفن مسيت أو شكوا في نسب ذهبوا إلى هبل بمائة درهم وجزور فأعطوها الذي يضرب بها ثم ما خرج عملوا به، فدفع عبد المطلب إلى القيم القداح وقام يدعو الله تعالى ويقول اللهم إنى نذرت لك نحر أحدهم وإنى أقرع بينهم فأصب بذلك من شئت، ثم ضرب السادن للقداح فخرج على عبد الله فقبض عبد المطلب على يد ولده عبد الله وأخذ الشفرة إلى آخر ما مر من منع قريش له.

نکته دسنه:

استشكل كون عبد المطلب نذر ذبح أحد بنيه إذا بلغوا عشرة بأن حمزة والعباس إنما ولدا بعد وفائه بنذره، وأولاده إنما كانوا عشرة بهما، وأجيب بأن بعض العلماء قال أولاده اثنى عشر وقيل ثلاثة عشر فكانوا عشرة بدونهما وقال بعضهم الولد يقع على البنين وبنيهم حقيقة لا

ــــــــــــ نزهة الأفكار ـــــ

مجازا، وكان عبد المطلب قد اجتمع له من ولده وولد ولده عشرة رجال حين وفى بنذره وهذا أحسن لسلامت من الإشكال انظر المواهب وشرحها.

ولما ذكر أن الوالد الشريف وقع عليه قدح الذبح ففدي، جره ذلك إلى الخلاف الذي جرى في ولد إبراهيم هل الذي أمر بذبحه وفدي إسماعيل جده صلى الله عليه وسلم أو هو إسحاق على نبينا وجميعهم الصلاة والسلام فقال (والخلف في ثاني الذبيحين) أي ثانيهما بالنسبة لوالده صلى الله عليه وسلم، فهو ذبيع بلا خلاف (ورد) أي جاء عن الصحابة فمن بعدهم من العلماء (فحلهم) أي أكثرهم قال في القاموس: وجل الشيء وجلاله بضمهما معظمه (إسحاق) بالرفع خبر مبتدء محذوف والجمّلة محكية بقول محذوف، أي قال هو إسحاق أو بالنصب بجعل محذوف خبر جلهم أي فجلهم فجعل الذبيح الثاني إسحاق (وهو) بسكون الهاء أي كون الذبيح الثاني إسحاق (المعتمد) أي الصحيح فقال به من الصحابة عمر وعلى وابن مسعود والعباس رضى الله عنه ومن التابعين ومن بعدهم كعب الأحبار وسعيد بن جبير وقتادة ومسروق وعكرمة وعطاء ومقاتل والزهري والسدي، قاله الخازن نقله الوالد حفظه الله في الريان وفي شرح المواهب مع هؤلاء وقال به القاسم بن زيد والقاسم بن أبى برة وعبد الرحمن بن سابق ومكصول والحسن وإليه ذهب مالك واختاره ابن جرير وجنزم به عياض والسهيلي وعنزاه ابن عطية والقرطبي للأكثرين (وقال قوم) الذبيح الثاني (هو إسماعيل) فقال به جماعة من الصحابة منهم ابن عمر وابن عباس في رواية عنه وعبد الله بن سلام وقال به سعيد بن المسيب والشعبى ومجاهد والربيع بن أنس ومحمد بن كعب القرظي والكلبي قاله الخازن نقله في الريان أيضا وفي الزرقاني أنه رجمه جماعة وقال أبو حاتم إنه الصحيح والبيضاوي أنه الأظهر ثم قال والحاصل كما قال السيوطي أن الخلاف فيه مشهور بين الصحابة ومن بعدهم ورجح كل منهما اهـ (وكل قول) منهما (فله دليل) يرجمه، قال الخازن وكلا القولين يروى عن رسول الله صلى الله عليه

____نزمة الأفكار _____

وسلم. واحتج الأول بقوله تعالى: (فبشرناه بغلام حليم فلما بلغ معه السعى المر بذبح من بشره به وليس في القرآن أنه بشر بولد سوى إسحاق كما في هود (بشرناه بإسحاق) وكمّا في قوله تعالى: (فبشرناها بإسحاق} فتبت أن أول الآية وآخرها يدل على أنه الذبيح واحتج بما ذكر من كتابة يعقوب لولده يوسف بمصر من يعقوب بن اسحاق ذبيح الله واحتج الثانى بأن الله ذكر البشارة بعد الفراغ من قصة المذبوح فدل على أن الذبيح غيره. وبقوله تعالى في هود: {فبشرناها بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب} فكيف يامر بذبح إسحاق وقد وعد بيعقوب بعده ووصف إسماعيل بالصبير دون إسحاق في قوله: {وإسماعيل وإدريس وذا الكفل كل من الصابرين} وهو صبره على الذبح ووصفه بصدق العدل لأنه وعد أباه بالصبر على الذبح وبأن عمر بن عبد العزيز سأل رجلا من علماء اليهود أسلم وحسن إسلامه أي ابني إبراهيم أمر بذبحه فقال إستماعيل ثم قبال يا أميس المؤمنين إن الينهبود لتتعلم ذلك ولكنهم يحسدونكم. يا معشر العرب ان يكون أبوكم هو الذي أمر الله بذبحه ويدعون أنه إسحاق أبوهم وبأن قرنى الكبش كانا معلقين على الكعبة في أيدي بنى إسماعيل إلى احتراق البيت في زمن ابن الزبير. وفي البيضاوي أن ما روي من كتابة يعقوب لما مر لم يثبت وفي ابن جزي اختلف في الذبيح هل هو إسماعيل أو إسحاق فقال ابن عباس وابن عمر وجماعة من التابعين هو إسماعيل وحجتهم من ثلاثة أوجه الأول أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنا ابن الذبيحين يعنى إسماعيل عليه السلام ووالده عبد الله، الثاني أن الله تعالى قال بعد تمام قصمة الذبيح (وبشرناه بإسحاق) الآية، فدل على أن الذبيح غيره، الثالث أن إبراهيم جرت له قصة الذبح بمكة وإنما كان معه بمكة إسماعيل وذهب على وابن مسعود وجماعة من التابعين إلى أن الذبيح إسحاق وحجتهم من وجهين الأول أن البشارة بالولد إنما كانت بإسحاق لقوله تعالى: (فبشرناها بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب) الثاني أنه روى أن يعقوب كان يكتب من يعقوب إسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله. أهـ

من الريان باختصار.

وروى الحاكم في المستدرك وابن جرير وابن مردويه عن معاوية قال كنا عند رسول صلى الله عليه وسلم فأتاه اعرابي فقال يا رسول الله خلفت البلاد يابسة أي مجدبة لا خصب فيها والماء أي محلاته التى يصيبها يابسة لعدم الماء وخلفت المال عابسا أي متغيرا مهزولا هلك المال وضاع العيال فعد علي أي اعطني شيئا مما أفاء الله عليك يا ابن الذبيحين فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر عليه. وهذا الحديث احتج به معاوية على من قال انه إسحاق. واحتج من قال انه إسحاق بحديث الدارقطني مرفوعا الذبيح إسحاق وتأولوا الأول بأن العرب تسمى العم أبا قال تعالى: {أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت} إلى قوله: {وإله آبائكم إبراهيم وإسماعيل}، فجعل إسماعيل أبا وهو عم. اهدمن المواهب وشرحها.

وجزم تقي الدين السبكي بأن الذبيح إسماعيل ورده بعضهم وأنشد لبعضهم في المواهب:

ان الذبيح هديت إسسمساعسيل نطق الكتساب بذاك والتنزيل شسرف به خسص الإله نبسينسا وأبانه التسفسسيسر والتاويل (ثالثها) اأي لأقوال (الوقف) عن تعيين الذبيح من ولد إبراهيم عليه السلام. قال الناظم وهو مروي (عن الزجاج فاسلك سبيلا) أي طريقا ذا استقامة (غير ذي) أي صاحب (اعوجاج) والاعوجاج ضد الاستقامة (بيان) خبر مبتدأ محذوف أي هذا بيان (مولد) أي ولادة أي وقت ولادة (النبي المجتبى) أي الذي اختاره الله تعالى وفضله على جميع مخلوقاته صلى الله عليه وسلم (صلى عليه الله ما هب الصبا) هبت الريح تهب بالضم، ثارت والصبا ريح مهبها من مطلع الثريا إلى بنات نعش، قاله في القاموس، قال في المواهب اللدنية ولما انصرف عبد الله مع أبيه من نحر الإبل مر على إمرأة من بنى عبد العزى عند الكعبة واسمها فيما صدر به مغلطاي قتيلة بضم القاف وفتح الفوقية فتحتية ساكنة فلام فهاء تأنيث وقيل رقيقة بنت نفيل بن أسد أخت ورقة وكانت تسمع من

أخيها أنه كائن في هذه الأمة نبي، فقالت حين نظرت إلى وجهه وفيه نور المصطفى صلى الله عليه وسلم وكان عبد الله أحسن رجل ريئ في قريش لك مثل الإبل التي نحرت عنك وقع علي الآن أي جامعني ولعله كان من شرعهم ان المرأة تزوج نفسها بلا ولي ولا شهود لأنها لم تكن زانية ولا مريدة له بل هي عفيفة وقالت له ذلك لما رأت في وجهه من نور النبوءة رجاء أن تحمل بهذا النبي الكريم فأبى الله أن يجعله إلا حيث شاء، فقال لها أنا مع أبي ولا أستطيع فراقه ولو لم أكن معه لوقعت عليك بوجه جائز كتزويجي بك وقيل أجابها بقوله:

أما الحرام فالحمام دونه والحل لا حسل فأستبينه فكيف بالأمر الذي تبغينه يحمي الكريم عرضه ودينه

قوله فالحمام في رواية فالماة وقوله والحل لا حل أي لعدم تزوجي بك وقوله فأستبينه أي أطلب ظهوره وأعمل بمقتضاه وتبغينه تطلبينه ويحمي يمنع وعرضه كلما يحمد عليه أو يذم من نفسه أو أسلافه أي لا يفعل ما يدنس عرضه أو دينه وعند أبي نعيم لما خرج عبد المطلب بابنه ليزوجه مر على كاهنة من تبالة بفتح الفوقية فموحدة خفيفة فألف فلام فتاء تأنيث موضع باليمن وآخر بالطائف متمسكة بدين اليهود قد قرأت الكتب يقال اسمها فاطمة بنت مر الخثعمية فرأت نور النبوءة في وجهه وذكر نحو ما تقدم من دعائه إلى نكاحها وإبايته، زاد البرقي فلما أبى قالت:

إني رأيت مصفحيلة نشأت في رأيت مصل نور يضيء به ورأيت سقصياها حيا بلد ورأيت ها شرفا ينوء به لله مصا زهرية سلب

ف ت الألأت بحناته القطر ما حوله كإضاءة الفجر وقعت به وعمارة الفقر ما كل قادح زنده يروري منك الذي استلبت وما ترري

ثم خرج به عبد المطلب حتى أتى به وهب بن عبد مناف بن زُهرة بضم الزاء بن كلاب وهو يومئذ سيد بنى زهرة نسبا وشرفا فزوجه ابنته آمنة وهي يومئذ أفضل امرأة في قريش نسبا أي من جهة الأب

وموضعا أي من جهة الأم فأمها برة بنت عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي وأم أمها حبيب بنت عوف بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب فزعموا أن عبد الله لما تزوج آمنة وقع عليها مكانه فحملت بالنبي صلى الله عليه وسلم ثم خرج من عندها بعد ما أقام عندها ثلاثا وكانت تلك السنة عندهم فأتى المرأة التى عرضت عليه ما عرضت فقال لها ما لك لا تعرضين علي ما عرضت بالأمس فقالت فارقك النور الذى كان معك بالأمس فليس لى بك حاجة لأني إنما أردت أن يكون النور في فأبى الله إلا أن يجعله حيث شاء. وعن العباس أنه لما بنى عبد الله بآمنة أحصوا مائتي امرأة من بنى عبد مناف وبني مخزوم متن أسفا على ما فاتهن من عبد الله وشرحها والإكتفاء.

(وحملت أمنة الزهرية) بضم الزاء نسبة إلى زهرة بن كلاب فهي بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وزعم ابن قتيبة والجوهري أن زهرة امرأة كلاب وغلب على ولدها النسب إليها مردود كما في الفتح وقال السهيلي منكر غير معروف. وما مر من أن وهبا هو المزوج لها هو المشهور. وقيل كانت في حجر عمها وهيب وهو المزوج لها واقتصر عليه اليعمري، قاله الزرقاني (طوبى لها) بضم الطاء مصدر طاب الشيء لذ ومعناه فرح لها وقرة عين بحملها بسيد الوجود صلى الله عليه وسلم فهي مبتدء وخبره المجرور وقيل عطية ونعم وهو مقتبس من حديث يأتي قريبا (بأكمل البرية) أي الخلق كله فهو صلى الله عليه وسلم أكملهم خلقا وخلقا ونسبا والمجرور متعلق بحملت وكذا قوله (في رجب الفرد) هو شهر الله المعظم وسمي فردا لانفراده عن غيره من الأشهر الحرم وهي أربعة ثلاثة متوالية وهو منفرد عنها وجمعها بعضهم بقوله: وقي معدة ذو حسجة محصرم ورجب الفرد شهور حرم

وحملها في يوم الإثنين منه، وقيل يوم الاثنين في أيام منى وبه صدر في المواهب واقتصر عليه في الحلة السيرا ففيها وحملت به أيام التشريق في شعب أبي طالب عند الجمرة الوسطى يوم الاثنين فأما آدم فأطواره كلها يوم الجمعة وأطوار نبينا صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين

= نَرُهُةَ الْأَفْكَارِ =

حتى لا يتوهم شرفه بشرف الزمان والمكان فالزمان والمكان يشرفان به صلى الله عليه وسلم اهد

(بدار وهب * والدها) متعلق أيضا بحملت (وقيل بل) حملت به صلى الله عليه وسلم (في الشعب) بكسر المعجمة أي شعب أبي طالب ولفظ المواهب ممزوجا ببعض الشرح فزعموا كما قال ابن إسحاق أنه دخل عليها عبد الله حين ملكها مكانه فوقع عليها أي جامعها زاد الزبير بن بكار يوم الإثنين من أيام منى وقيل من شهر رجب فى شعب أبي طالب عند الجمرة الوسطى كما هو المنقول عن الزبير قال النجم وهذا موافق لمن ذهب إلى أن ميلاده في رمضان، وأما القول بأنه في رجب فمنطبق على أن ميلاده في ربيع وزعم الحاكم أن سن عبد الله حينئذ ثلاثون سنة والصحيح خلافه وهو ما جزم به السهيلي من أن النبي صلى الله عليه وسلم كان بينه وبين أبيه ثمانية عشر عاما اهد. ثم قال في المواهب وقال سهل بن عبد الله التستري فيما رواه الخطيب لما أراد الله خلق محمد صلى الله عليه وسلم في بطن آمنة ليلة رجب وكانت ليلة جمعة أمر الله تعالى في تلك الليلة رضوان خازن الجنان أن يفتح الفردوس ونادي مناد في السماوات والأرض ألا إن النور للضرون المكنون الذي يكون منه الهادي في هذه الليلة يستقر في بطن أمنة ويخرج إلى الناس بشيرا ونذيراً. وفي رواية كعب الأحبار أنه نودى تلك الليلة في السماء وصفاحها أي جوانبها والأرض وبقاعها ان النور المكنون الذي منه رسول الله صلى الله عليه وسلم انتقل في بطن أمه فيا طوبي لها ثم يا طوبى وأصبحت يومئذ أصنام الدنيا جميعها منكوسة أي مقلوبة على رؤوسها وكانت قريش في جدب شديد وضيق عظيم فاخضرت الأرض وحملت الأشجار وأتاهم الرِّفد بالكسر أي الخير الكثير من كل جانب فسميت تلك السنة سنة الفتح والإبتهاج اهدوما ذكر من حملها به ليلة الجمعة لا ينافي كون أطواره عليه السلام يوم الإثنين لأنه في الأطوار الظاهرة كالولادة وما هنا ما قبلها قاله الزرقاني. والتستريُّ نسبة إلى تُستر بضم الفوقية الأولى وفتح الثانية بينهما مهملة ساكنة

ــــــــــ نزهة الأفكار ـــــــــ

آخره راء مهملة كما ضبطه النووي وغيره، وحكي ضم الفوقيتين وفتح الأولى وضم الثانية مدينة بالأهواز. وطوبى الحسنى والخير قاله في القاموس وقال غيره فرح وقرة عين وقال الضحاك عطية وقال عكرمة نعم وفي حديث ابن اسحاق أن آمنة كانت تحدث أنها أوتيت أي رأت في المنام حين حملت بالنبي صلى الله عليه وسلم فقيل لها انك حملت بسيد هذه الأمة وقالت ما شعرت بأني حملت به ولا وجدت ثقلا ولا وحما إلا أني أنكرت رفع حيضتي والثقل بكسر المثلثة وفتح القاف وتسكن، الفتور والوحم بفتحتين وحكي بكسر الحاء شهوة الحبلى، وحيضتي هنا، بكسر الحاء. قالت وأتاني آت وأنا بين النائمة واليقظانة فقال هل شعرت بأنك حملت بسيد الأنام ثم أمهلني حتى إذا دنت ولادتي أتانى فقال قولى إذا وضعتيه:

أعـــــده بالواحــد من شــر كل حــاســد ثم سميه محمدًا وعند غير ابن إسحاق وعلقي عليه هذه التميمة فانتبهت وعند رأسى صحيفة من ذهب مكتوب فيها:

قال العراقي هكذا ذكر هذه الأبيات بعض أهل السير وجعلها من حديث ابن عباس ولا أصل لها. وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال من دلالة حمل آمنة برسول الله صلى الله عليه وسلم أن كل دابة لقريش نطقت تلك الليلة وقالت حمل برسول الله صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة وهو إمام الدنيا وسراج أهلها ولم يبق سرير لملك من ملوك الدنيا إلا أصبح منكوسا وفرت وحوش المشرق إلى وحوش المغرب بالبشارة وكذلك أهل البحار يبشر بعضهم بعضا وله في كل شهر من شهور حمله نداء في الأرض ونداء في السماء أن أبشروا فقد آن أن

_____ نزهة الأفكار _____

يظهر أبو القاسم صلى الله عليه وسلم. وعن غيره لم يبق في تلك الليلة دار إلا أشرقت ولا مكان إلا دخله النور ولا دابة إلا نطقت، وقوله رائد أي طالب له بسوء وقوله على الفساد جاهد، أي يتحمل للمشقة في تحصيله حتى كأنه استعلى عليه والنافث الساحر والعاقد من يعقد عقدا في خيط وينفخ فيها بشيء يقوله بلا ريق أو معه بيان لجاهد والموارد المواضع التى يجتمع بها الناس وطرق المياه المقصودة للاستقاء.

فاندة:

اختلف في مدة الحمل به صلى الله عليه وسلم فقيل تسعة أشهر كاملة وبه صدر مغلطاي قال في الغرر وهو الصحيح وقيل عشرة أشهر وقيل ثمانية وقيل سبعة وقيل ستة ذكرها في المواهب وشرحها.

(بيان مولد النبي الهادي) أي المرشد للخلق إلى الدين الحق (صلى عليه خالق العباد) أي أعطاه صلاة أي رحمة مقرونة بالتعظيم (عام قدوم) أي مجيء (الفيل) الذي قص الله تعالى ما فعل بأهله والعياذ بالله تعالى في سورة الفيل (للأقوام) أي قريش لهدم الكعبة، ومراده أن النبي صلى الله عليه وسلم ولد عام الفيل، قال ابن الجوزي اتفقوا على أنه ولد عام الفيل وكذا قال ابن الجزار لكن قال مغلطاي في الاتفاق نظر لكثرة الخلاف (بإثر) بكسر الهمزة وسكون المثلثة وفي الزرقاني في قصمة إتيانه صلى الله عليه وسلم لثقيف في شرح قول المواهب ولما انصرف عنهم اتبع أثره عروة بن مسعود ما نصه إثره بتثليث الهمزة وفتح المثلثة وإسكانها اهن.

(خمسين من الأيام) أي ولد بعد مجيء الفيل بخمسين يوما، وهذا الذى ذكر الناظم هو الذى شهره القسطلاني تبعا لجماعة منهم السهيلي وقيل ولد بعده بخمسة وستين يوما وبه قال أبو جعفر محمد بن علي قال ولد صلى الله عليه وسلم يوم الإثنين لعشر خلون من ربيع الأول وكان قدوم الفيل لنصف المحرم فبين الفيل ومولده خمس وخمسون ليلة نقله في المنتقى، وذكر اليعمري في عيون الأثر عن الخوارزمي أن قدوم

الفيل يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم وكان أول المحرم تلك السنة يوم الجمعة وقيل ولد بعد قدومه بشهر وقيل بعد قدومه بأربعين يوما وقيل لم يولد عام الفيل بل ولد بعده قيل بسنتين وقيل بعشر سنين، قال مغلطاي وهذا الأخير لا يصح وقيل ولد بعد الفيل بخمس عشرة سنة ورد وقيل غير ذلك، والمشهور أنه ولد بعد الفيل لأن قصة الفيل كانت توطئة لنبوءته وتأسيسا لظهوره وقد كثرت الخوارق قبله إرهاصا بكسر الهمزة أي تأسيسا لرسالته كقصة الفيل وكثرة الهواتف به وإخبار الكهنة وغير ذلك. والصحيح الذي عليه الجمهور، بل حكى بعضهم عليه الاتفاق أنه ولد بمكة فقيل في الدار التي كانت بيد عقيل بن أبى طالب وصارت لمحمد بن يوسف أخي الحجاج وهي بزقاق المدكك بدال مهملة قيل ان المصطفى صلى الله علية وسلم وهبها لعقيل فلم تزل بيده حتى توفى عنها فباعها ولده محمد بن يوسف. وقيل إن عقيلا باعها بعد الهجرة تبعا لقريش حين باعوا دور المهاجرين فأدخل محمد بن يوسف ذلك البيت الذي ولد فيه النبي صلى الله عليه وسلم في داره ولم تزل كذلك حتى حجت خيزران جارية المهدي أم هارون الرشيد فأفردت ذلك البيت وجعلته مسجدا يصلى فيه، وفي الروض أن الدار التي لمحمد بن يوسف بنتها زبيدة زوجة الرشيد مسجدا حين حجت وهى عند الصنفا وقيل إنه ولد بالشعب بكسر الشين المعروف بشعب بنى هاشم وقيل ولد بالرَّدم بفتح الراء وسكون الدال المهملتين أي ردم بنى جمح وقيل لم يولد بمكة بل ولد بعسفان، قال في النور وهي قرية جامعة على سنة وثلاثين ميلا من مكة اهـ. لكن هذا القول لا يعول عليه، قاله محمد بن عبد الباقي (في يوم الإثنين من الشهر الأغر) الغسرة بياض في الوجه وغرة المال خياره وغرة القوم شريفهم والأغر الأبيض من كل شيء ووصفه بكونه أغر لإضاءته بوجود المصطفى صلى الله عليه وسلم فيه دون غيره من الشهور، فيا لها من خصوصية ما أعظمها، ومراده به ربيع الأول (في ثالث الشهر) الذي هو ربيع (أو الثاني عشر) منه وهو المشهور عند الجمهور، قاله ابن كثير، قال محمد بن عبد

_____ نزهة الأفكار _____

الباقى وهو الذى عليه العمل وبالغ ابن الجوزي وابن الجزار فنقلا فيه الإجماع، وقال القسطلاني هو الذي عليه عمل أهل مكة قديما وحديثا في زيارتهم موضع مولده في هذا الوقت (أو لثمان من ربيع الأول) أي بعد مضى ثمان منه، قال قطب الدين القسطلاني وهو اختيار من له معرفة بهذا الشأن واختاره الحميد الأندلسي وحكى القضاعي إجماع أهل الميقات عليه ورواه الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم وكان عارفا بالنسب وقيل ولد لعشزة مضين من ربيع حكاه مغلطاي والدمياطي وصححه، وقيل لثمان عشرة خلت منه وقيل لثمان بقين منه وقيل ولد لليلتين خلتا منه وقيل لسبع عشرة خلت منه، وقيل في يوم اثنين من ربيع غير معين. قال جامعه سمح الله له القول الأول في كلام الناظم لم أره والأقوال الأخر الثمانية حصلها القسطلاني سبعة منها في تعيين اليوم الذى ولد فيه من ربيع والثامن أنه غير معين منه وقيل ولد في ربيع الآخر وقيل في رمضان وقيل في يوم عاشورا، وهو غريب لا يعرف، وقيل ولد في رجب واختلف هل ولد بالليل أو النهار والمشهور أنه ولد في النهار مع بقاء الظلمة كما في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أنه ولد عند طلوع الفجر وروى أبو نعيم عن عمرو بن قتيبة قال سمعت أبى وكان من أوعية العلم قال لما حضرت أمنة الولادة قال الله للملائكة افتحوا أبواب السماء كلها وأبواب الجنان وألبست الشمس يومئذ نورا عظيما وكان قد أذن الله تعالى أي أراد تلك السنة أي التي حمل فيها بالنبي صلى الله عليه وسلم لنساء الدنيا الحاملات منهن أن يحملن ذكورا كرآمة لمحمد صلى الله عليه وسلم اهـ. وكانت تقول أتاني أت حين مر من حملي سبة أشهر في المنام وقال يا آمنة إنك قد حملت بخير العالمين فإذا ولدته فسميه محمدا واكتمى شأنك، قالت ثم أخذني ما يأخذ النساء ولم يعلم بي أحد وإني لوحيدة في المنزل وعبد المطلب فى طوافه فسمعت وجبة عظيمة وأمرا عظيما هالني أي رؤية -عين بصيرة- كأن جناح طائر أبيض قد مسح على فؤادي فذهب عني الرعب ثم التفت فإذا أنا بشربة بيضاء أي بآنية شربة أوأطلق الشربة على

محلها وهو المشربة بكسر الميم مجازا من تسمية المحل باسم الحال فيه فتناولتها فشربتها. وفي رواية وكنت عطشى فشربتها فإذا هي أحلى من العسل فأصابني نور عال ثم رأيت نسوة كالنخل طوالا كأنهن من بنات عبد مناف يحدقن بي فبينما أنا أتعجب وأنا أقول وا غوثاه من أين علمن بي؟ فقلن لي نحن آسية امرأة فرعون ومريم بنت عمران وهؤلاء من الصور العين واشتد بي الأمر وإني أسمع الوجبة في كل ساعة أهول وأعظم مما تقدم، فبينما أنا كذلك إذ بديباج بكسر الدال ويجوز فتحها نوع من الحرير أبيض قد مد بين السماء والأرض وإذا بقائل يقول خذاه عن أعين الناس قالت ورأيت رجالا قد وقفوا في الهواء بأيديهم أباريق من فضه ثم نظرت فإذا أنا بقطعة من الطير قد أقبلت حتى غطت حجرتي، مناقيرها من الزمرذ وأجنحتها من الياقوت فكشف الله عن بصري فرايت مشارق الأرض ومغاربها ورأيت ثلاثة أعلام مضروبات علما بالمشرق وعلما بالمغرب وعلما على ظهر الكعبة، قال شارحه ولعل الحكمة في ذلك الإشارة إلى أن دينه يعم المشارق والمغارب ويعلو مكة ويصير بيننا كالأعلام فأخذني المخاض، قال البيضاوي بفتح الميم وكسرها مصدر مخضت المرأة إذا تحرك الولد في بطنها للخروج، فوضعت محمدا صلى الله عليه وسلم فنظرت إليه فإذا هو ساجد قد رفع أصبعيه إلى السماء كالمتضرع المبتهل ثم رأيت سحابة بيضاء قد أقبلت من السماء حتى غشيته فغيبته عنى ثم سمعت مناديا ينادى طوفوا به مشارق الأرض ومغاربها وأدخلوه البحار ليعرفوه باسمه ونعته وصورته. وقولها من بنات عبد مناف شبهت بهن لاشتهارهن بين النساء بالطول والجمال. ومن عجائب ولادته أيضا روى عن عائشة رضى الله عنها قالت كان يهودي قد سكن مكة فلما كانت الليلة التي ولد قيها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا معشر قريش هل ولد فيكم الليلة مولود قالوا لا نعلم، قال انظروا فإنه ولد في هذه الليلة نبى هذه الأمة بين كتفيه علامة فانصرفوا فسألوا فقيل لهم قد ولد لعبد الله بن عبد المطلب غلام، فذهب اليهودي معهم إلى أمه

- نزهة الأفكار

فأخرجته لهم فلما رأى اليهودي العلامة خر مغشيا عليه وقال ذهبت النبوءة من بنى إسرائيل أما والله ليسطون بكم شطوة يخرج خبرها من المشرق والمغرب، ومن عجائب أمره أنه ولد مختونا وذكروا معه ستة عشر كلهم ولد مختونا ونظمهم السيوطي فقال:

لوط سليهمان يحى صالح زكس ياء وحنظلة السرسي مع عيسسى

وسبعة مع عشر قد رووا خلقوا وهم ختان فخذ لازلت مأنوسا محمد أدم إدريس شئنت ونو ح، سنام هود شعيب يوسف موسى

وقوله حنظلة لم يزد في تعريفه على أن قال وحنظلة بن صفوان.

فاندة

كما ولد صلى الله عليه وسلم يوم الإثنين بعث فيه فهو أول يوم أوحي إليه فيه، كما رواه مسلم، وهاجر فيه ودخل المدينة فيه ووضع الحجر الأسود موضعه فيه، ونزلت فيه [اليوم أكملت لكم دينكم] وفتحت مكة فيه على قول والمعروف أنها افتتحت يوم الجمعة وتوفي صلى الله عليه وسلم فيه، انظر الزرقاني (مسوافق) حال كون المولد المفهوم من ولد مـوافق (النيسان) بفتح النون وكسرها وسكون الياء رابع الشهور الرومية وهو إبريل بكسر الهمزة وابتداؤها من ينيس بشد النون وسكون الياء قاله اليوسى (عند) جماعة العلماء (الأول) بضم الهمزة أي المتقدمة وأشار بهذا إلى أنه صلى الله عليه وسلم ولد في فصل الربيع وهو أعدل القصول وأنشد القسطلاني في ذلك لغيره:

يقول لنا لسان الحسال منه وقصول الحق يعسذل للسسمسيع فـوجـهى والزمان وشهر وضعي ربيع في ربيع في ربيع قوله فوجهى الفاء جواب شرط مقدر أي إن سألت عن صفاتي فوجهي إلخ.. وربيع الأول وجهه عليه السلام شبهه بالربيع في اعتداله وحسنه والثاني الفصل والثالث شهر ربيع النبوي. قال محمد بن سعيد السوستى وقد نظم شيخنا القاضى أسماء الشهور القبطية والسريانية

فقال:

ولشهور القبط * حقق تفز بالقسط * توت وبابه وهتور * على التوالي بالشهور * كيهك طوب يات * امشير برهمات * برمودة بشنس * بؤونة لالبس * ثم أبيب مسرى * له فقدر قدرا.

ثم قال:

ومن أغشت الابتدا * حكي على طول المدى * ثمت بالسريانيه * خذ عدها علانيه * أولها تشرين * كالثاني إذ يبين * وبعد كانون ظهر * وما يلي به اشتهر * سباط مع آذارا * نيسان مع أيارا * ثم حزيران أتى * تموز أيضا ثبتا * آب وأيلول ورد * وهو الأخير في العدد * والبدء من اكتوبرا * فحققن الخبرا.

وتوت بمثناتين من فوق أولاهما مضمومة وبينهما واو ساكنة وبابه بموحدتين بينهما ألف وأخره هاء، وهتور بفتح الهاء وضم المثناة الفوقية، وكيهك بكاف وتحتية مفتوحة وهاء وفي نسخة بتقديم الهاء على الياء وطوب بضم الطاء المهملة وامشير بفتح الهمزة وسكون الميم وشين معجمة مكسورة بعدها ياء ساكنة وراء وبرهمات بفتح الموحدة وسكون الراء ويرملونة بفتح الموجدة وسكون الراء ومليم بعدها وأو ساكنة فدال مهملة فهاء وبشنس بموحدة مفتوحة وشين معجمة ونون ساكنة فسين مهملة وبؤونة بهمنز بين الموحدة والواو وأبيب بفتح الهمزة وكسر الباء فبياء ساكنة وموحدة ومسرى بضم الميم وسكون السين المهملة وقوله تشرين كالثانى أي تشرين الأول وتشرين الأخير بشبن معجمة ساكنة وراء مهملة مكسورة بعدها ياء ساكنة فنون وكانون الأول وكانون الأخير على وزن فاعول وستباط بضم وإذار بقصر الهمزة ومد الذال وإيار بتشديد المثناة التحتية وحزيران بحاء مهملة مفتوحة فزاى فراء بينهما ياء ساكنة فألف فنون وتموز بفتح التاء وضم الميم مستددة بعدها واو ساكنة، وأب بمد الهمنزة، وأيلول بفتح الهمزة وسكون التحتية اهد. من شرح المقنع لمؤلفه وفي البناني يرهمات بياء تحتية وهو مخالف لما مرعن السوسى أنه بالموحدة وفيه

بؤونة على وزن شؤونة اهـــ

وفي القاموس أن إذار بذال معجمة وأن تشرين بكسر أوله وفيه حزيران إسم شهر بالرومية. قال في التاج يفتح فكسر والمشهور على الألسنة بضم ففتح اهد وقال قبل هذه ان سعيدا افترى ضبطه بالتصغير اهد واكتوبر بفتح الهمزة وسكون الكاف والواو الساكنة بعد التاء المضمومة قاله السوسى.

(في عام) متعلق بمولد (جفظ من سني الأسكندري) قوله جفظ قال الشريف مولاي إبراهيم في شرحه هو بالجيم والفاء المروسة والظاء المشالة لأن الذي بين ولادة النبي صلى الله عليه وسلم ووفاة الأسكندري الرومي ثلاث وثمانون وثمانمائة سنة على ما حكاه في جامع الأصول وقيل اثنتان وثمانون على ما صدر به، قال ولا تعارض بينهما إذ لعله لم يعتبر الكسر في القول الأول واعتبره في الثاني، قال والجاري على الألسنة من قراءة حفظ بالحاء المهملة لا أصل له وجلب على ذلك كلام جامع الأصول. والمراد به ذو القرنين الأصغر وهو الذي قتل دارا وسلب ملكه وتزوج بابنته اهد منه.

واقتصر اليوسي في شرح المقنع على أنه صلى الله عليه وسلم ولد سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة سنة لتاريخ ذي القرنين والله أعلم.

(بطالع الجدي) والظاهر ان الباء للمصاحبة والجدي هو أحد البروج ومنازله سعد الذابح وسعد بلع وثلث سعد السعود ومراده والله تعالى أعلم أنه صلى الله عليه وسلم ولد مصحوبا بطالع الجدي ويصح أنه أراد بعض طوالعه وهو سعد السعود ولم يرد أنه ولد بذلك البرج لما سيئتي وإنما مراده أن مولده صلى الله عليه وسلم طلع به نجم كل سعد على البرايا لأنه هو الواسطة في نيل كل نعمة في الدارين ويصح أنه أراد جميع طوالع الجدي لأنه صلى الله عليه وسلم طلع به سعد الذبح والبلع على من كذبه وأشرك بالله وطلع به سعد السعود على من آمن به قال الإمام السنوسي وقد حجر الله تعالى نعمه أن يصل منها إلى مخلوق شيء إلا بواسطته صلى الله عليه وسلم اهـ.

——— نزهة الأفكار —

مــا أرسل الرحــمن أو يرسل فى ملكوت الله أو ملك

من رحمة تصعد أو تنسزل من كل ما يختص أو يشمل إلا وطه المصطفى عسبسده نبيه مختساره المرسسل واسطة فيها وأصل لها يعلم هذا كل من يعقل

وإنما لم أحمله على ظاهره لأن مولده صلى الله عليه وسلم في فصل الربيع في النيسان وهو إبريل كما هو معلوم وقد قال الناظم: موافق النيسان، والجدي من بروج فصل الشتاء كما سنبينه إن شاء الله وقد قيل إنه عليه السلام ولد عند طلوع الغفرة وهو من منازل الميزان وهو أول بروج فصل الخريف. وفي القسطلاني: وقيل انه ولد عند طلوع الغفرة وهو مولد الأنبياء ثم قال وقيل انه ولد ليلا، قال الزرقاني في شرحه أي من غير تعيين لكونه عند طلوع الغفرة اهـ. واقتصر السنوسي في شرح المقنع على أنه صلى الله عليه وسلم ولد عند طلوع الغفرة في شهر إبريل ولفظه وقد روي أنه صلى الله عليه وسلم ولد ليلة الإثنين عند طلوع الغفرة في شهر إبريل والشمس في الحمل اهـــ وكذا في المواهب وشرحها أنه ولد في برج الحمل، أي ولد والشمس في برج الحمل كما هو لفظ السوسي وبرج الحمل منازله النطح والبطين وثلث الثريا، وكونه عليه السلام ولد والشمس في برج الحمل هو الذي يلائم أنه ولد في إبريل ويلائم كونه عند طلوع الففرة في إبريل أي طلوعها ليلا في إبريل وإن كان مولده ليلا فيه خلاف وبيان ذلك أن تكون الشمس في برج الحمل وتكون الغفرة إذ ذاك في ابريل من مطالع الليل. وأما حمل كلام المؤلف على ظاهره فلم يظهر لى أنه يلائم كون ولادته عليه السلام في النيسان كما ذكر المؤلف وغيره هذا مع أني أعلم قوة كون المولد عند طلوع الفجر لكن لم اهتد أيضا لالتئامه مع القول بأنه ولد عند الغفرة هذا معنى البيت عندى وقلته ارتجالا والله تعالى أعلم بالصواب. وقولي الجدي واحد البروج وهي اثنى عشر برجا أولها الحمل بالتحريك ثم الثور فالجوزاء، فالسرطان، فالأسد فالسنبلة ثم الميزان، فالعقرب، فالقوس، فالجدى وهو عاشرها، فالدلو فالحوت وقد

أشار بعضهم لها على الترتيب فقال:

ورعى الليث سنبل الميكزان حسمل الثبور جبوزة السبرطان ورمى عسقرب بقوس لجسدى نزح الدلو بركة الحسيستان قال بعض شروح المقنع: البروج عند المنجمين عبارة عن أجزاء قسم الفلك عليها بحسب سير الشمس ومكثها في كل جزء منها شهرا فتقطع الفلك كله في إثنى عشر شهرا وقسموا الفلك لأجل ذلك على اثنى عشر جزءا وسميت تلك الأجزاء بروجا أولها الحمل إلى آخرها ثم لما كانت تقيم في كل برج ثلاثين يوما قسموا كل برج ثلاثين جزءا ثم قسموا تلك الأجزاء دقائق مفردها دقيقة والبروج عند العرب عبارة عن جماعة من النجوم على صورة حيوان أو صورة آلة في رؤية العين فسميت كل جماعة باسم تلك الصورة التي هي عليها والفرق بين قسمة العرب وقسمة المنجمين مع ان كلا منهما على اثنى عشر برجا ان قسمة العرب محسوسة مدركة بالرؤية غير متساوية وقسمة المنجمين معقولة غير محسوسة مدركة بالذهن مستوية فأخذ المنجمون تسمية العرب لأجزائهم المرئية ووضعوها على أجزائهم الذهنية. وأما المنازل فهي عند العرب ثمانية وعشرون وعند المنجمين عبارة عن ثمانية وعشرين جزءا مستوية قسم الفلك عليها قسمة متوهمة معقولة ومقدار كل منزلة ثلاث عشرة درجة تنقص سبع درجة فلذلك كانت الشمس تقيم في كل واحد ثلاثة عشر يوما إلا الجبهة فأربعة عشر فتقطعها جميعا في عام واحد اهد. منه. وقبوله ثم قسموا كل برج ثلاثين جزءا هي الدرجات والدرجات هي المقسومة إلى الدقائق وقال محمد بن سعيد في شرحه الكبير وكذلك تقسم البروج على الفصول الأربعة فلكل فصل ثلاثة بروج فلفصل الربيع الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة لفصل الصيف والميزان والعقرب والقوس للخريف والجدى والدلو والحوت للشتاء وكل برج له منزلتان وثلث، فللحمل النطح والبطين وثلث الشريا وللشور ثلثا الشريا والدبران وثلثا الهقعة وللجوزاء ثلثا الهقعة والهنعة والذراعان إلى أن قال وللميزان غفرة

وزوبانيان وثلث اكليل والميزان أول بروج الخريف وللجدي سعد الذابح وبلع وثلث سعد السعود فالجدي أول بروج الشتاء فلو ولد عليه السلام في طالعه لكانت الولادة في الشتاء وحينئذ فلا تكون في إبريل لأنه من شهور الربيع لكنه ولد في الربيع فليست ولادته صلى الله عليه وسلم في طالع الجدي قاله كاتبه وفقه الله لما يرضاه وأحسن بمحض فضله عقياه.

(وكان المشتري * مع زحل في وسط السماء) مراده والله أعلم أن هذين الدريين وهما المشتري ويقال له البرجس والقاضي وزحل بوزن عمر معدول عن زاحل ويقال له الشيخ والكيوان والمقاتل كانا في وقت مجتمعين في وسط السماء (تقارئا) اصطحبا الظاهر انها حال مؤكدة (بالعقرب) أي برج العقرب أحد بروج الخريف (الغراء) أي الشهيرة ومحل زحل في الفلك السابع والمشتري في السادس والله أعلم.

وإذا كانت الشمس مع البطين في برج الحمل كانت العقرب في وسط السماء في الليل والله تعالى أعلم. والفلك مر قول العلماء فيه عند قول الناظم:

مــا دار نجــم في فـاك

وأن الأفلاك هي السمّاوات السبع والكرسي والعرش وقال المنجمون حقيقة الفلك جسم لطيف مستدير الشكل كفلكة المغزل وبعضها على بعض كقشور البصلة ونحن في وسطها أقربها إلينا الذي في سماء الدنيا وهو أصغرها والثاني أكبر منه وكذا كل فلك أكبر من الذي تحته وأصغر من الذي فوقه وانظر يا أخي إلى عظيم قدرته حين جعلنا نرى الكواكب في السموات السبع وما فوقها مع بعد المسافة وغلظ الحجاب فإنما بين كل سماءين مسيرة خمسمائة عام وغلظ كل واحدة كذلك وقيل ان الفلك السابع والثامن بينهما مسيرة ألف عام ثم حجب عنا ما هو أدنى من ذلك كالثوب يغطي الإنسان لا ندري ما تحته هل بياض أو سواد مع قرب المسافة ورقة الحجاب، إن ربك فعال لما يريد لا إله إلا

_____ نرمة الأفكار =

:ظمتت

محالُّ الدراري السبعة عند أهل الحساب أشار لها في المقنع بقوله:

منها بتالينا وثان أكسبسره للشمس دال ها لنجم الحمسره لسابع والفيسر في الثامن حل فسدار، عسن ربنا وجسلا فالتسعة الأفلاك كان القمر فيها عطارد وجليم زهره مريخ والسادس مشتر زحل وتاسع علا حسواها كسلا

يعني أن الأفلاك تسعة سبعة هي في السماوات السبع وهي التى فيها الدراري السبعة والثامن فوق السماوات السبع وهو الذى فيه كل نجم سوى الدراري والتاسع فوق الثامن ولكنه عار من الكواكب وفيه جميع الأفلاك الثمانية يدور بها كل يوم وليلة دورة واحدة عز ربنا إذ غلب جميع هذه الاشياء العظيمة فهي تحت قهره. ومحل القمر الفلك الذى يوالينا والثاني أكبر منه وفيه عطارد والثالث المشار له بالجيم للزهرة والرابع للشمس والخامس للمريخ والسادس للمشتري والسابع لزحل. وفي الحديث: «رأيت ليلة أسري بي النجوم معلقة بسلاسل من نور في أيدي الملائكة »، وقال بعض شروح الرسالة أصغر كوكب في السماء أكبر من الأرض بمائة وعشرين مرة اهم نشرح المقنع الكبير لمؤلفه ولبعضهم في ترتيب الدراري في الأفلاك بادئا بأعلاها بيت وهو: زحل اشترى مريخه من شمسه فست في المسلود أقصمار

نقله الحفني. وقوله عام قدوم الفيل لم يذكر المصنف قصة الفيل ولنذكرها على وجه الاختصار إظهارا لإكرام من وقعت لأجله وهو نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وحاصلها أنه لما كان المحرم والنبي صلى الله عليه وسلم حمل على الصحيح كما مر قدم ابرهة بفتح الهمزة والراء ابن الصباح الأشرم لهدم الكعبة لما ولي اليمن من قبل النجاشي وسبب ملكه لليمن أن بعض أهلها من أصحاب الأخدود لما أكثر فيهم ملكهم القتل وهو ذو نواس آخر من ملك اليمن من حمير فر إلى قيصر يستغيثه فأرسل معه أميرين إلياط

— — نزهة الأفكار ____

وابرهة بجيش عظيم فقتلوا ملك اليمن واستولوا عليه ثم اختلفا فقتل إلياط بعد أن شرم أنف ابرهة وحاجبه وعينه وشفته فبرئ واستقل بالملك فغضب عليه النجاشي فأرسل تحفا إليه حتى رضي فأقره ولهذا سمى الأشرم وقيل لأن أباه ضربه فشرم أنفه وجبينه ثم إن ابرهة رأى ان الناس يتجهزون أيام الموسم فقال أين يذهبون فقيل يحجون بيت الله بمكة قال ما هو قيل من الحجارة قال وما كسوته قيل ما يأتى من هنا، قال والمسيح لأبنين لكم خيرا منه فبني كنيسة بصنعاء بأنواع الرخام ونقل لها الحجارة المنقوشة بالذهب والفضة من قصر بلقيس وحلى الكنيسة بالذهب والفضة وأنواع الجواهر ونصب فيها صلبانا من ذهب وفضة ومنابر من عاج وغيره كان يشرف منها على عدن لارتفاع بنائها ولذا سماها القليس بضم القاف وفتح اللام مشددة ومخففة فتحتية ساكنة فسين مهملة أو بفتح القاف وكسر اللام لأن الناظر لها تسقط قلنسوته عن رأسه، فأراد صرف الحج إليها وكتب للنجاشي إني بنيت كنيسة باسم الملك لم يكن مثلها أريد صرف حج العرب إليها وأمنعهم من الذهاب لمكة فلما شاع ذلك في العرب خرج رجل من كنانة مغضبا فتغوط فيها ولحق بأرضه، وقيل أججت فيها فتية من العرب نارا فحلف ليهدمن الكعبة حجرا حجرا فكتب إلى النجاشي بذلك وسائله أن يبعث له فيله "محمودا" فلما قدم الفيل خرج في ستين ألفا فلما سمعت العرب بخروجه رأوا جهاده حقا عليهم فخرج رجّل من ملوك اليمن اسمه ذو نفر بنون ففاء فراء فقاتله فهزم هو وأصحابه وأتى به فى وثاق فحبسه عنده ثم مضى فلما كان بأرض خثعم حُرج إليه نفيل الخَتْعمي في قبيلته ومن تبعه من العرب فهزموا وأسر نفيل فلما هم بقتله قال لا تقتلني فإني دليلك بأرض العرب فخرج به يدله فلما مر بالطائف خرج إليه مسعود بن معتب في رجال تقيف فقالوا أيها الملك إنما نحن عبيدك سامعون مطيعون ولست تريد هذا البيت يعنون بيت اللات إنما تريد الذي بمكة ونحن نبعث معك من يدلك فبعثوا معه أبا رغال فلما بلغ الجيش المغمس وهو موضع بطريق الطائف كمعظم

ومحدث على ثلثى فرسخ من مكة مات أبو رغال فرجمت العرب قبره فهو القبر الذي يرجم إلى اليوم ثم أرسل ابرهة خيلا له عليها رجل من الحيشة بقال له الأسودين مفصوديفاء وصادمهملة وأمره بالغارة فاستاق إبل قريش وغنمها وفيها مائتا بعير لعبد المطلب وقيل له فيها أربعمائة ناقة وهمت قريش وكنانة وهذيل ومن كان بالحرم بقتاله ثم عرفوا انهم لا طاقة لهم فتركوه وركب عبد المطلب في قريش فلما طلع جبل تبير استدارت دارة غرة رسول الله صلى الله عليه وسلم على جبهته واشتد شعاعها حتى صار مثل الشمس ومعنى استدارة الدارة حصولها فلما نظر عبد المطلب إلى ذلك قال يا معشر قريش ارجعوا فقد كفيتم هذا الأمر فوالله ما استدار هذا النور منى إلا أن يكون لنا الظفر فرجعوا ثم إن ابرهة أرسل حناطة بضم المهملة الحميري وقال سل عن سيد أهل هذا البلد ثم قل له أن الملك لم يأت لحربكم إنما جاء لهدم هذا البيت فإن لم تتعرضوا دونه فلا حاجة له بدمائكم فإن هو لم يرد حربا فأتنى به فسأل فقيل له عبد المطلب فقال ما أمره به ابرهة فقال عبد المطلب والله لا نريد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت خليله ابراهيم فإن يمنعه فهو بيته وحرمه وإن يخلى بينه وبينه فوالله ما عندنا دفع عنه قال حناطة فانطلق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيه فتكلم أنيس سائس فيل ابرهة فقال أيها الملك هذا سيد قريش ببابك يستأذن عليك وهو صاحب عن مكة ويطعم الناس في السهل والوحوش والطير في رؤوس الجبال فأذن له ابرهة وكان عبد المطلب أجمل الناس وأعظمهم فعظم في عين ابرهة فأجله أن يجلس تحته وكره ان تراه الحبيشة يجلس معه على سرير ملكه فنزل عن سريره وجلس على بساطه وأجلسه معه إلى جنبه ثم قال لترجمانه قل له ما حاجتك قال حاجتي أن يرد علي مائتي بعير أصابها فقال لترجمانه قل له كنت أعجبتني حين رأيتك ثم قد زهدت فيك تكلمني في مائتي بعير وتترك بيتا هو دينك ودين آبائك لا تكلمني فيه، فقال عبد المطلب إني أنا رب الإبل وإن للبيت ربا سيمنعه. قال ما كان ليمنع منى، فقال أنت وذاك،

نزهة الأفكار ______نزهة الأفكار

فرد عليه إبله فقلدها وأشعرها وهللها وجعلها هديا للبيت وبثها في الحرم فرجع عبد المطلب إلى قريش فأخبرهم الخبر وأمرهم بالخروج من مكة والتحرز في شعب الجبال والشعاب اهد ويروى ان حناطة لما نظر إلى وجه عبد المطلب خضع وتلجلج لسانه وخر مغشيا عليه فكان يخور كما يخور الثور عند الذبح فلما أفاق خر ساجدا لعبد المطلب وقال أشهد أنك سيد قريش حقا ثم أخبره بمراد ابرهة ويروى أن عبد المطلب لما حضر عند ابرهة أمر أنيسا بضم الهمزة وفتح النون وسكون المثناة سائس فيله الأكبر الأبيض العظيم الذي كان لا يسجد للملك ابرهة كما كانت تسجد له الفيلة أن يحضره بين يديه ليرهب به شيبة الحمد فأحضره فلما نظر إلى وجه عبد المطلب برك كما يبرك البعير وخر ساجدا وأنطق الله تعالى الفيل وقال السلام على النور الذي في ظهرك يا عبد المطلب واستشكل كون النور في عبد المطلب على المشهور من أنه كان عليه السلام حملا في بطن أمه إذ ذاك وأجيب بأن الله تعالى أحدث نورا في عبد المطلب يحاكي النور الذي استقر في أمنة مع زيادة حتى صار في وجهه كالشمس وأطلع عليه الفيل فسجد إكراما له قاله الزرقاتي ثم ان ابرهة لما بلغ المغمس برك الفيل فوجهوه راجعا إلى اليمن فقام يهرول ووجهوه إلى الشام ففعل مثل ذلك فوجهوه الي المشرق ففعل مثل ذلك ووجهوه الى مكة فبرك، وفي ذلك يقول أمية ابن أبى الصلت:

إن أيات ربينا بيينات مسامي بهن إلا الكفيور برك الفيل بالمغيمة مستقيمة طل يحببو كانه مستقيور ويروى أنه لما برك ضربوه في رأسه ضربا شديدا ليقوم فأبى ونحوه قبول ابن استحاق فضربوا رأسه بالطبرزين ليقوم فأبى فأدخلوا محاجنهم في مراقه فبزغوه بها ليقوم فأبى والطبرزين بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وسكونها آلة عوجاء من حديد والمحاجن جمع محجن عصى معوجة وقد يكون في طرفها حديد والمراق أسفل البطن وبزغوه بفتح الموحدة وزاي مشددة فغين معجمتين شرطوه بحديد

---- نزمة الأفكار ----

المحاجن ثم بعد بروك الفيل أرسل الله عليهم طيرا أبابيل أي جماعات قال الشافعي أمام كل جماعة طائر يقودها أحمر المنقار أسود الرأس طويل العنق مع كل طائر ثلاثة أحجار حجر في منقره وحجران في رجليه وعلى كل حجر اسم من يقع عليه واسم أبيه لا تصيب أحدا منهم إلا أهلكته وكان الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره فإن كان راكبا خرج من مركبه فخرجوا هاربين يتساقطون بكل طريق ويسألون عن نفيل ليدلهم على الطريق إلى اليمن فقال نفيل:

أين المفر والإله الطرب الب والأشرم المغلوب ليس الغالب وأصيب ابرهة بالجدري وما مات حتى تساقطت أنامله أنملة أنملة وسال منه الصديد والقيح والدم وما مات حتى انصدع قلبه، وحكمة إظهار شناعة امر أبي رغال حتى صار يرجم دون نفيل مع أنه كان دليلا لهم أيضا أنه إنما جعل نفسه دليلا وقاية له من القتل فكان كالمكره على ذلك بخلاف أبي رغال فإن قومه تلقوا ابرهة بالسلم واختاروه دليلا له وهو بكسر الراء وخفة المعجمة واللام. اه.

من الزرقاني (فغاضت المياه) هذا من عجائب ولادته صلى الله عليه وسلم يعنى فلما ولد صلى الله عليه وسلم غاضت المياه أي نقصت تلك الليلة حتى لم يبق منها شيء ويعنى بالمياه بحيرة ساوة بسين مهملة بعدها ألف بعدها واو مفتوحة فهاء تأنيث تصغير بحرة وهي بحيرة عظيمة بين همذان وقم وكانت أكثر من ستة فراسخ في الطول والعرض وكانت تركب فيها السفن ويسافر إلى ما حولها من البلاد فنشف ماؤها في تلك الليلة بالكلية وأصبحت يابسة كأن لم يكن بها شيء من ماء حتى بنيت موضعها مدينة ساوة الموجودة إلى اليوم. وفي المواهب أن بحيرة طبرية غاضت تلك الليلة قال في ترتيب المطالع وهي بالشام لزمتها التاء وهي تصغير بحرة وهي بحيرة عظيمة يخرج منها نهر، بينها وبين الصخرة ثمانية عشر ميلا، قال البكري طولها عشرة أميال وعرضها ستة أميال اهـ لكن المعروف بالغيض إنما هو بحيرة ساوة من قرى بلاد فارس كانت بحيرة كبيرة إلى آخر ما قدمت من وصفها وقال

31

فأما بحيرة طبرية فباقية إلى اليوم وأجيب بأن غيض كليهما ثابت في الأحاديث فمن أثبت غيض بحيرة طبرية أراد أنها نقصت نقصا لا ينقص مثله في زمان طويل وأن ماءها غار ثم عاد لما فيها من العيون النابعة التى تمدها الأمطار اهدمن الزرقاني.

وذكر في الشفا أن بحيرة طبرية غاضت. قال شارحه ابن سلطان وطبرية بفتحتين مدينة معروفة بناحية الأردن ذات حصن بينها وبين بيت المقدس نحو مرحلتين والبحيرة مصغرة مع أنها عظيمة وغيضها نقصها، هذا والمعروف ان الغائضة هي بحيرة ساوة من قرى بلاد فارس اهـ..

(والنيران * قد خمدت) كنصر وسمع يعنى أنه من عجائب ولادته صلى الله عليه وسلم غمود نار فارس التى كانوا يعبدونها فإنها خمدت أي انطفأت تلك الليلة وكان لها ألف عام لم تخمد فكأنها طفئت بماء بحيرة ساوة قاله ابن سلطان وقال البوصيري:

وعسيسون للفسرس غارت فسهل كان آننيسرانهم بها إطفاء وروى الببهقي وأبو نعيم والفرائطي وابن عساكر وابن جرير كلهم من حديث مخزوم بن هانئ عن أبيه وأتت عليه مائة وخمسون سنة قال من حديث مخزوم بن هانئ عن أبيه وأتت عليه مائة وخمسون سنة قال لما كانت الليلة التى ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتجس إيوان كسرى وسقطت منه أربع عشرة شرفة وخمدت نار فارس ولم تخمد قبل ذلك بألف عام وغاضت بحيرة ساوة ورأي الموبذان فذكر الحديث بطوله قاله الزرقاني ورؤيا الموبذان التى أشار إليها تأتي قريبا إن شاء الله (وانصدع الإيوان) أي انشق وسقطت شرفاته والإيوان بالكسر وأصله بواوين فاعل كديوان ويقال بوزن كتاب وهو الصفة العظيمة يعنى إيوان كسرى بكسر أوله ويفتح لقب ملوك الفرس كقيصر لملوك الروم وتبع لملوك اليمن والنجاشي لملوك الحبشة قاله ابن سلطان وفي القاموس الإيوان بالكسر الصفة العظيمة كالأزج كالإوان ككتاب اه... يعنى انه من عجائب ولادته صلى الله عليه وسلم ارتجاس إيوان كسرى وسقوط شرفاته ليلة ولادته والارتجاس الصوت الشديد

من الرعد ومن هدير البعير كما ضبطه البرهان وفي نسخ ارتجاج بجيمين أي تحركه واهتزازه فكأنه لما صوت تحرك وهو بناء أزج بفتحتين أي بنى طولا فإنه ارتج حتى سمع صوته وانشق لا لخلل في بنائه وقد كان بناؤه بالمدائر محكما مبنيا بالآجر الكبار والجص، سمكه مائة ذراع في طول مثلها وقد أراد الخليفة الرشيد هدمه لما بلغه أن تحته مالا عظيما فعجز عن هدمه وإنما أراد الله أن يكون آية باقية لنبيه صلى الله عليه وسلم قاله الزرقاني.

(وخسرس الملوك) يقال خرس كفرح، انعقد لسانه عن الكلام ومراده والله أعلم انهم لما رأوا منا حدث تلك الليلة من الحوادث الخارقة العادة علموا أنه حدث عظيم وخطب جسيم فارتج عليهم في الكلام لما رأوا من الحوادث العظام حتى صاروا يبعثون إلى من يظن به علم بهذا الشأن من علماء أهل الكتاب والكهان فهذا هو مراده بخرسهم والله أعلم. ألا ترى ما روى أن كسرى لما سقطت شرفات إيوانه لم يدر ما سبب ذلك ولم يتكلم فيه، فبعث عبد المسيح الغساني إلى سطيح يسأله هل له علم بذلك. روى أنه لما ولد صلى الله عليه وسلم ارتعد إيوان كسرى وسقطت منه أربع عشرة شرفة وكتب إليه صاحب اليمن بأن بحيرة ساوة غاضت تلك الليلة وكتب إليه صاحب فارس بأن النيران التي كانوا يعبدونها خمدت تلك الليلة ولم تكن خمدت قبل ذلك بألف عام وكتب إليه صاحب الشام بأن وادى السماوة انقطع جريه تلك الليلة ثم أخبره الموبدان ومعناه القاضي والمفتي بلغتهم أنه رأى إبلا صعابا تقود خيلا عرابا فانتشرت في بالإدهم، فأرسل عبد المسيح الغساني إلى سطيح الكاهن يستخبره علم ذلك وكان سطيح جسدا ملقى لا جوارح له ووجهه فى صدره ولم يكن له رأس ولا عنق لا يقدر على الجلوس إلا إذا غضب انتفخ وقد قيل له أنى لك هذا العلم فقال لى صاحب من الجن استمع أخبار السماء من طور سيناء حين كلم الله موسى عليه السلام فهو يؤدى إليه من ذلك ما يؤدى فلما قدم عبد المسيح عليه وجده قد أشفى على الموت فسلم عليه فلم يرد عليه جوابا فأنشأ عبد المسيح يقول:

أصم أم يسمع غطريف اليمن يا فاضل الخطبة أعيت من ومن وأمه آمن آل ديب بن حجن رسول قيل العرب يسري في الوسن تجسوب بالأرض علنداة شرن حتى أتى عاري الجاجى والقطن

أم باد فازلم به شار العنان أم باد فازلم به شار العنان أربيض فالحي من آل سانان أبيض فالمنان الرداء والباد لا يرهب الرعاد ولا ريب الزمن ترفعني وجن وتهاوي بي وجن تلفيه في الرحل بوغياء الدمن تلفيه في الرحل بوغياء الدمن

الغطريف: السيد وباد: يبود بالباء المروسة هلك وازلم: قبض أو ولى وشأو العنن: الموت والفضيفاض: الواسع والقيل: الملك، وأصله التشديد، وهو ذو القيل النافذ، والعلنداة: الناقة الشديدة، الشزن: الغليظ، والوجن: جمع وجن، سكنت جيمه تخفيفا وهو متين الأرض ذو الحجارة الصغار، والجآجئ: جمع جؤجؤ وهو الصدر وجعل كل شيء منه جؤجؤا فلهذا جمعه والبوغاء: التراب الهاب، والدمن: جمع دمنة وهي ما قرب من الدار تبول فيه المواشي وتبعر. فلما سمع سطيح شعره رفع رأسه وقال عبد المسيح على جمل مشيح، أي مسرع جاء إلى سطيح وقد أشفى على الضريح، بعثك ملك بنى ساسان لارتجاس الإيوان وخمود النيران ورؤيا الموبذان، رأى إبلا صعابا تقود خيلا عرابا قسد قطعت دجلة وانتشرت في بلادها، عبد المسيح إذا كشرت التلاوة وظهر صاحب الهراوة يعنى السيف وخمدت نار فارس وغاضت بحيرة ساوة وغاض وادي السماوة فليس الشام لسطيح شاما يملك منهم مليك وملكات على عدد الشرفات وكل ما هو أت أت. ثم مات سطيح مكانه. قالوا وكان أقصى ملكهم عشرة رجال وامرأتين فنقص عن عدد الشرفات ولعله أخطأ فى النقل وقد فتحت بلادهم على يد عمر رضى الله عنه وذلك بدعائه صلّى الله عليه وسلم أن يمزقوا كل ممزق فلم يكن ملك للفرس بعد هذا كله، ذكره الإمام السنوسي في شرح وسطاه وسطيح بفتح فكسر كاهن بنى ذؤيب من غسان بفتح معجمة وتشديد مهملة لم يكن في بدنه عظم سوى رأسه وزعم الكلبي أنه عاش ثلاث مائة سنة وأنه خرج مع الأزد أيام سيل العرم قاله ابن سلطان. وفي الحلة السيرا أن اسمه ربيع بن

----- ئزهة الأفكار ـــ

ربيعة بن عدي بن مازن بن ذؤيب وأنه له رأس وكفان ويطوى طي الثوب من ترقوته إلى رجله. اه...

وقوله والقطن في القاموس، القطن محركة ما بين الوركين والسماوة بفتح السين المهملة وتخفيف الميم مفازة بين الشام والكوفة.

<u>: 4442</u>

لم يذكر القسطلاني ولا الزرقاني أن ملوك الفرس نقصوا عن اربعة عشر عدد الشرفات كما قال السنوسي بل ظاهره هما خلافه ونص المواهب وقد ملك منهم عشرة أربع سنين وملك الباقون إلى خلافة عثمان اهد وأخر ملكهم يزدجرد قتل في أول خلافة عثمان قاله السهيلي انظر الزرقاني، (والأصنام * تنكست) أي سقطت على وجوهها ليلة ولادته صلى الله عليه وسلم (فما لها قيام) أي انتصاب والأصنام جمع صنم بالتحريك، قال في القاموس الصنم محركة الوثن يعبد، وقال الوثن محركة الصنم، أهد، وقال اليوسي في حاشية الكبرى الصنم والوثن شيء واحد هكذا في الصحاح والقاموس وفرق ابن التلمساني بينهما بأن الصنم ما له صورة جعلت تمثالا والوثن ما لا صورة له وقال السهيلي في الروض يقال لكل صنم من حجر أو غيره صنم ولا يقال وثن السهيلي في الروض يقال لكل صنم من حجر أو غيره صنم ولا يقال وثن السهيلي أعلم على المناه أعلم على

وللإمام الشقراطي:

ضاءت لمولده الآفساق واتصلت وصرح كسرى تداعى من قواعده ونار فارس لم توقد وما خمدت خرت لمبعثه الأوثان وانسعثت

بشرى الهواتف في الإشراق والطفل وانقض منكسس الأرجاء ذا ميل مد ألف عام ونهر القوم لم يسل ثواقب الشهب ترمي الجن بالشعل

قوله وانقض بمهملة سقط من أصله وبمعجمة أسرع سقوطه، ونار فارس أي التى كانوا يبعدونها وكان لبيوتها سدنة ينتابون إيقادها فلم يضمد لها لهب في ليل ولا نهار إلى ليلة مولدة عليه السلام. وقوله لم توقد أي كأنها لم توقد تلك الليلة مع تعاطيهم إيقادها بل خمدت، قاله الشيخ محمد بن عبد الباقي ومن عجائب ولادته أيضا انه صلى الله عليه وسلم لما ولد قال في أذنه رضوان خازن الجنان أبشر يا محمد فما بقي لنبي علم إلا وقد أعطيته، فأنت أكثرهم علما وأشجعهم، اهم من المواهب.

:مينت

إنما فسرت قوله وخرس الملوك بما مر لأني لم أر ممن تعرض لعجائب ولادته عليه الصلاة والسلام من ذكر ذلك وإنما رأيته في الحمل به. ففي المواهب عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال كان من دلالة حمل أمنة برسول الله صلى الله عليه وسلم ان كل دابة لقريش نطقت تلك الليلة وقالت حمل برسول الله صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة وهو إمام الدنيا وسنراج أهلها ولم يبق سنرير لملك من ملوك الدنيا إلا أصبح منكوسا. قال الزرقاني بأن صار أعلاه أسفله، قال الزرقاني وفي الخميس وكلت الملوك حتى لم يقدروا في ذلك اليوم على التكلم وفرت وحوش المشرق إلى وحوش المغرب وكذلك أهل البحار يبشر بعضهم بعضا أن ابشروا فقد أن أن يظهر أبو القاسم صلى الله عليه وسلم اهد. وقد مر بعضه ويحتمل أن هذا هو الذي أشار له الناظم لقرب زمن الولادة من زمن الحمل ويصح أن ذلك وقع لهم أيضا عند الولادة والله تعالى أعلم. (بيان) خبر مبتدء محذوف وكذا كل ما فيه من لفظ بيان أي هذا بيان (موت والد المختار) صلى الله عليه وسلم (و) بيان (كم له كان من الأظار) أي يذكر في هذه الأبيات موت أعز فتى في قريش وأفضله وأجمله وهو عبد الله الشريف ابن شيخ البطحاء عبد الطلب وهو والد المختار المفضل على جميع الأولين والآخرين عليه أفضل صلاة المصلين وأزكى سلام المسلمين ويذكر فيها أيضا عدد ما كان له صلى الله عليه وسلم من الأظآر جمع ظئر بالكسر وهي العاطفة على ولد غيرها المرضعة له، فقوله وكم عطف على موت كمّا قررت فهو مجرور بإضافة

كم إليه ولا يعمل في كم متقدم عليها إلا مضاف أو حرف جر وقد ذكر العلماء أن مرضعاته صلى الله عليه وسلم عشر: أمه آمنة أرضعته تسعة أيام وقيل ثلاثة أيام وقيل سبعة أيام وما وقع لبعضهم من سبعة أشهر وهم وهي أول من أرضعته وما رواه ابن سعد من أن أول من أرضعته تويبة فالأولية نسبية ثم بعد أمه الكريمة تويبة أرضعته أياما قلائل قبل قدوم حليمة وأرضعت قبله حمزة وبعده أبا سلمة المخزومي وحليمة السعدية التي فازت بجناية سعدها منه قاله ابن الجوزي وابن المنذري وعياض وغيرهم وخولة بنت المنذر بن زيد أم بردة الأنصارية وامرأة من بنى سعد غير حليمة أرضعته عند حليمة وأم أيمن ذكرها القرطبي والمشهور أنها من الحواضن لا من المراضع وأم فروة ذكرها المستغفري وثلاث نسوة من سليم، قال في الاستيعاب مرّ به صلى الله عليه وسلم على نسوة أبكار من سليم فأخرجن ثديهن فوضعنها في فيه فدرت قال بعضهم ولذا قال: «أنا ابن العواتك من سليم» اهب لكن قال السهيلي عاتكة بنت هلال أم عبد مناف عمة عاتكة بنت مرة أم هاشم وعاتكة بنت الأوقص أم وهب جده صلى الله عليه وسلم لأمه ثلاث عواتك ولدنه صلى الله عليه واعلم ولذا قال أنا ابن العواتك من سليم وقيل في تأويل هذا الحديث أن ثلاث نسوة من بني سليم أرضعنه كل تسمى عاتكة والأول أصبح نقله الزرقاني. (ومات عبد الله) بن عبد المطلب، والده عليه السلام، (وهو حمل) جملة حالية والحال ان المصطفى صلى الله عليه وسلم حمل في بطن أمه الكريمة وقد مضي لها شهران من حملها على ما صدر به في المواهب وقبيل قبل ولادته بشهرين وكونه توفى عنها وهي حامل قول أبن استاق وخالفه كشير من الفقهاء فقالوا إن النبي صلّى الله عليه وسلم كان في المهد حين توفي أبوه قيل ابن شهرين وقيل أكثر من ذلك قاله الكلاعي والقول بأنه كان في المهد قال السهيلي هو قول أكثر العلماء واحتج له بقول عبد المطلب لأبي طالب:

أوصيك يا عبد مناف بعدي بمئتم بعد أبيه فرد فارقه وهو ضجيع المهد، اهد.

والمهد ما يمهد للصبي ليربى عليه من مهدت له المكان أي وطأته له ولينته قاله الزرقاني. وقال في المواهب قيل توفي عنه وهو ابن شهرين وقيل ابن سبعة أشهر وقيل أبن ثمانية وعشرين شهرا والراجح المشهور الأول اه. يعنى أن كون عبد الله مات وهو حمل رجحة الواقدي وابن كثير والبلاذري وابن سعد والذهبى والحجة لهم ما في المستدرُّك عن قس بن مخرمة، قال توفى أبو النبي صلى الله عليه وسلم وأمه حبلى به قال الحاكم صحيح على شرط مسلم، قاله محمد بن عبد الباقى وكان عبد الله قد خرج تاجرا مع قريش فرجع من غزة ضعيفا فمروا بالمدينة فتخلف مريضا عند أخواله أي أخوال أبيه بنى عدي بن النجار فأقام عندهم مريضا شهرا فلما قدم أصحابه مكة سألهم عبد المطلب عنه فقالوا خلفناه مريضا فبعث إليه أخاه الحارث وقال ابن الأثير الزبير فوجده قد توفي بالمدينة ودفن بها في دار التابعة بفوقية فموحدة فعين مهملة كما في الزهر الباسم وهو رجل من بنى عدي بن النجار وقيل دفن بالابواء وقالت أمنة زوجته ترثيه:

عفا جانب البطحاء من أل هاشم وجاور لحدا خارجا في الغماغم دعته المنايا دعوة فأجابها وما تركت في الناس مثل ابن هاشم عشية راحوا يحملون سريسره تعساوره أصحابه في التسزاحم

فإن تك غالته المنون وريبها فقد كان معطاء كثير التراحم جعلت خلوها منه خلوا من أل هاشم مبالغة لعدم قيام غيره منهم مقامه فقولها وجاور لحدا إلخ.. الغماغم بغينين معجمتين وميمين أي الأغطية والمراد بها الأكفان التى لف فيها والمجرور حال وقولها خارجاً صفة للحد فكأنها قالت وجاور حال كونه مدرجا في أكفانه لحدا بعيدا عن أماكن أهله ومعنى تعاوره إلخ. أي تداوله أصحابه مع التزاحم عليه ففي بمعنى مع وريب المنون أسبابها المؤدية لها وعبر بأن التي هي للشك لاستبعاد وقوع الموت به استعظاما له وجواب الشرط محذوف أي أسف الناس عليه لأنّه كان معطاء الخ.. فالفاء للتعليل انظر الزرقاني. وروى أنه لما توفى عبد الله قالت الملائكة يا إلهنا وسيدنا بقى نبيك

—نزهة الأفكار =

يسيما فقال الله تعالى أنا له حافظ ونصير وقيل لجعفر الصادق لقب بذلك لأنه ما كذب قط لم يتم النبي صلى الله عليه وسلم قال لئلا يكون عليه حق لمخلوق ويتم بكسر التاء كما اقتصر عليه الجوهري وزاد المجد فتحها والمصباح ضمها قاله الزرقاني (وكم حوت من شرف هذيل) فاعل حوت يقال حواه واحتوى عليه جمعه وأحرزه وكم تكثيرية مفعول حوت والشرف العلو (لما غدت) أي صارت (بنتهم السعدية) نسبة إلى جدها وخبر غدت قوله (من أمهات) جمع أم وأمهة والأكثر في جمع العاقل أمهات ويقال أمات (أشرف البرية) أي أفضل الخلق كلهم صلى الله عليه وسلم. وقول الناظم رحمه الله: وكم حوت من شرف هذيل إلخ.. سبق لسان بلا شك لأن هذيلا بن مدركة كما هو معلوم وكون مرضعته صلى الله عليه وسلم حليمة من بنى سعد بن بكر بن هوازن أظهر من أن يستدل عليه وهوازن أخو منصور والدسليم وهما ابنا عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر وكأنه غره أن في هذيل قبيلة يقال لها بنو سعد منهم عبد الله بن مسعود رضى الله عنه وهي مماثلة في الاسم لبنى سعد بن بكر ولما سبى رسول الله صلى الله عليه وسلم هوازن قالوا له يا رسول الله إنما في الحظائر عماتك وخالاتك كن يكفلنك ولو أنا أرضعنا الحارث بن أبي شمر أو النعمان بن المنذر ثم أنزل بنا مثل ما أنزلت بنا رجونا عطفه وأنت خير المكفولين، فخيرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سباياهم وأموالهم فاختاروا السبي فرده عليهم وهي حليمة بنت أبي ذؤيب مصغرا واسمه عبد الله بن الحارث بن شجنة بكسر الشين المعجمة فجيم ساكنة فنون فهاء تأنيث هكذا في النور وفي الشامية بشين مهملة أبن جابر بن رزام بكسر الراء ثم زاي فألف فميم ابن ناصر بن سعد بن بكر بن هوازن هكذا في الاستيعاب وقيل غير ذلك قاله في شرح المواهب وفي الحلة السيرا أما بنو سعد بن بكر بن هوازن فهم أظآره صلى الله عليه وسلم منهم حليمة بنت أبي ذؤيب واسمه الحارث بن عبد الله بن شحته بن قاصرة بن فصية بالفاء تصغير فصاة وهي النواة أو حب الزبيب ويروى قصية

بالقاف بن نصر بن سعد بن بكر والصحيح أنها أسلمت وأسلم زوجها أيضا وأسلمت بنتها الشيماء أو الشماء اهـ المراد منه.

وفي الزرقاني في موضع آخر قيل بنت عبد الله بن الحارث وقيل بنت الحارث بن عبد الله إلخ.. وقال في الشفا لما جيء بأخته من الرضاعة الشيماء أو الشماء في سبايا هوازن بسط لها رداءه اهـ.. وهي بفتح الشين المعجمة وسكون التحتية أو بلاياء وهي ممدودة، قال الحجازي أسلم أبوها الحارث بمكة وأسلمت هي واسمها جدامة بجيم مضمومة فمهملة فألف فميم وقيل خذافة بمعجمة مكسورة وذال معجمة وبفاء وقيل بميم وقال الحلبي الشيماء فيها قولان هل هي بنت حليمة أو اختها اهـ.، قيل انها فازت هي وأبواها وأخوها بسعادة الإسلام وزيادة الإكرام ببركته عليه السلام وقوله أبوها يعنى أباها وأمها حليمة وقال الحافظ الدمياطي لا يعرف لحليمة صحبة ولا إسلام والمرأة التى بسط لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أختها الشيماء وروى ابن عبد البر أن حليمة جاءت النبي صلى الله عليه وسلم يوم حنين فقام لها وبسط لها رداءه وفي سيرة مغلطاي وصحيح ابن حبان وغيره ما يدل على إسلامها اهـ.، من شرح ابن سلطان.

وفي الزرقاني ان ابن أبي خثيمة وابن عبد البر وابن الجوزي وابن المنذر والحافظ ابن حجر وغيرهم قد ذكروا حليمة في الصحابة قال وحسبك بهذا حجة قال وقول ابن كثير لم تدرك البعثة رده الحافظ بأن عبد الله بن جعفر حدث عنها عند أبي يعلى والطبراني وابن حبان وهو إنما ولد بعد البعثة وزعم أبي حيان النحوي أنها لم تسلم مردود فقد ألف مغلطاي فيها جزءا سماه التحفة الجسيمة في إثبات اسلام حليمة وارتضاه علماء عصره.

فأما أبو حيان فليس من فرسان هذا الميدان يذهب إلى زيده وعمره اهـ. كلامه.

وقد ذكروا انه لما ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل من يكفل هذه الدرة اليتيمة التي لا يوجد لمثلها قيمة قال الطيور نحن نكفله

ونغتنم خدمته العظيمة وقالت حيوانات البر نحن أولى بذلك منكم، ننال شرفه وتعظيمه، فنادى لسان القدرة أن يا جميع المخلوقات ان الله كتب في سابق حكمته القديمة أن نبيه الكريم يكون رضيعا لحليمة الحليمة وذكر العزفي أن عبد المطلب وقت دخول حليمة سمع هاتفا بقول:

إن ابن آمنة الأمين مصحصما خير الأنام وخيرة الأخيرار مصا إن له غير الحليمة مسرضع نعلم الأمسينة هي على الأبرار مامونة من كل عيب فاحش ونقيية الأثيران والأزرار لا تسلمنه إلى سيواها إنه أمسر وحكم جا من الجنبار وذكر ابن الطراح ومغلطاي والحافظ وأبو المظفر ان حليمة كانت ترقص النبي صلى الله عليه وسلم وهي تقول:

يا رب إذ أعطيت فأبق وأعله إلى العلم وقلم وأعله إلى العلم ورقال و وفات و أوفات و أرقال العلم و وأرقال العلم و والمنطق أباطيل العلم و بحقه (...)

وقوله وادحض بكسر الحاء حذفت همزته للضرورة أي أذل، وذكر ان الشيماء أخته من الرضاعة كانت تحضنه وتقول:

هذا أخ لى لم تطهده أمسي وليس من نسل أبي وعسمي فسديته من مخول معمل أمسي فأنمه اللهم فسيسما تنمسي رجل مخول معم أي كريم الأخوال والأعمام بكسر الواو والعين وفتحها

رجل محول معم اي حريم الحوال والعمام بحسر الواو والعيل وفلحها ومنع الأصمعي الكسر وقال كلام العرب الفتح وقولها فأنمه اللهم من إطلاق السبب وإرادة المسبب، فالكثرة يلزمها القوة فكأنها قالت قوه فيمن قويت وزد رفعته أو بحذف مضاف أي اتم أتباعه. وقالت الشيماء أدخيا:

يا ربنا أبق أخي مصحدا حصى أراه يافسعا وأمصردا شم أراه سيسدا مصسودا واكبت أعاديه معا والحسدا والعطه عصرا يصدوم أبصدا

قال الأزدى ما أحسن ما أجاب الله دعاءها يعنى لرؤيتها إياه بجميع

——— نزهة الأفكار ———

ما طلبت اهـ من الزرقاني.

وقولها واكبت يقال كبت العدو كضرب رده بغيظه وأذله كما في القاموس، (وكم رأت) أي عاينت وأبصرت (له) أي النبي صلى الله علية وسلم (من الأيات) أي العلامات الدالة على رسالته ومكانته صلى الله عليه وسلم عند الله تعالى (حليمة) ولما كان ما رأت له عليه السلام لا يكاد ينحصر أشار لبعضه بمن التبعيضية فقال (منها) أي الآيات المذكورة (درور الشاة) أي كثرة لبنها، وفي المصباح در اللبن وغيره درا من باب قتل وضرب كثر وشاة دار بغير هاء ودرور اهم، وأراد بالشاة الجنس يعنى غنمها كلها كما يأتي في قولها فكانت غنمي تروح حين قدمنا به شباعا لبنا بضم اللام وكسرها لغتان حكاهما الجوهري وشد الموحدة أي كثيرة اللبن جمع لبون واعلم أن عادة نساء قبائل العرب التى حول مكة ونواحي الصرم أنهن ياتينها في كل عام مرتين ربيعا وخريفا للرضعاء يذهبن بهم حتى تتم الرضاعة لأن نساء قريش يرين ارضاع أولادهن عارا عليهن كما قاله العزفي وقال غيره لينشأ الولد غريباً فيكون أنجب له ولسانه أفصح لخبر أنا أعربكم أنا من قريش واسترضعت في بنى سعد وكانت مشهورة في العرب بالكمال وتمام الشرف وقيل لتقرغ النساء للأزواج فلما كان عام ولادته صلى الله عليه وسلم خرجت حليمة كما رواه ابن اسحاق وابن راهويه والبيهقي وأبو نعيم أنها قالت قدمت مكة في نسوة من بني سعد بن بكر نلتمس الرضعاء في سنة شهباء على أتآن لى ومعي صبي لنا وشارف لنا والله ما تبض بقطرة وما ننام ليلنا أجمع مع صبينا ذلَّك لا يجد في ثديي ما يغذيه ولا في شارفنا ما يغذيه فقدمنا مكة فوالله ما علمت منا امرأة إلا وقد عرض عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فتأباه إذا قيل انه يتيم فوالله ما بقي من صواحبي امرأة إلا أخذت رضيعا غيري فلم أعط لما أنا عليه من الضيق فلما لم أجد غيره قلت لزوجي والله إني لأكره أن أرجع من بين صواحبي ليس معي رضيع لأنطلقن إلى ذلك اليتيم فلناخذنه، فذهبت إليه فإذًا به مدرج في ثوب صوف أبيض من اللبن يفوح منه

ـــــــــ نزهة الأفكار ـــــــــــ

المسك وتحته حرير أخضر راقد عليه يغط فأشفقت أن أوقظه لحسنه وجماله فدنوت منه فتبسم وفتح عينيه فخرج من عينيه نور حتى دخل خلال السماء وأنا أنظر فقبلته بين عينيه وأعطيته ثديى الأيمن فأقبل عليه بما شاء من لبن فحولته إلى الأيسر فأبى وكانت تلك حالته بعد، ثم أخذته بما هو فيه إلى أن جئت به إلى رحلى فأقبل عليه ثدياي بما شاء من لبن فشرب حتى روي وشرب أخوه حتى روي فقام صاحبي تعني زوجها إلى شارفنا تلك فإذا أنها لحافل فحلب لنا ما شرب وشربت حتى روينا وبتنا بخير ليلة وقال صاحبي يا حليمة والله إني لأراك قد أخذت نسمة مباركة فلم يزل الله يزيدنا خيرا. وفي النطق المفهوم فودعت النساء بعضهن وودعت أنا أم النبي صلى الله عليه وسلم ثم ركبت أتاني وأخذت محمدا صلى الله عليه وسلم بين يدي فنظرت إلى الأتان وقد سجدت نحو الكعبة ثلاث سجدات ورفعت رأسها إلى السماء الهمها الله ذلك شكرا له أن خصها بكونه صلى الله عليه وسلم على ظهرها ثم مشت حتى سبقت دواب الناس والناس معى يتعجبون ويقلن النسساء لى وهن ورائى يا بنت أبى ذؤيب أهذه أتانك التى كنت عليها فأقول تالله انها لهي فيعجبن ويقلن إن لها لشأنا عظيما قالت فكنت أسمع أتاني تقول وآلله ان لى لشأنا عظيما بعثنى الله بعد موتى ورد لى سمنى بعد هزالى ويحكى: يا نساء بنى سعد انكن لفى غفلة وهل تدرين من على ظهري، على ظهري خير النبيئين وسيد المرسلين وخير الأولين والآخرين وحبيب رب العالمين قالت ثم قدمنا منازل بنى سعد ولا أعلم أرضا من أرض الله أجدب منها فكانت غنمي تروح على شباعا لبنا فنحلب ونشرب وما يحلب إنسان غييرنا قطرة لبن حتى كان الماضر من قومنا يقولون لرعيانهم اسرحوا حيث تسرح غنم بنت أبى ذؤيب فتروح أغنامهم جياعا ما تبض بقطرة لبن وتروح أغنامي شباعاً لينا اهي

وابن راهویه هو اسحاق اجتمع له الحدیث والفقه والصدق والورع براء فألف فهاء مضمومة فتحتیة مفتوحة عند المحدثین لأنهم لا یحبون

ويه وبفتح الهاء والواو وسكون التحتية قال الكرماني وهو المشهور وقولها ومعي صبي لنا هو عبد الله بن الحارث قال النووي لا أعلم له إسلاما ولا ترجمة وهوتقصير ففي الإصابة سماه بعضهم عبد الله وذكره في الصحابة والشارف الناقة المسنة وتبض بفتح الفوقية وكسر الموحدة وشد الضاد المعجمة تدر وزوجها هو الحارث بن عبد العزى بن رفاعة السعدي أدرك الإسلام وأسلم ويغط بكسر المعجمة يردد نفسه صاعدا إلى حلقه حتى يسمعه من حوله كما في المصباح والحافل ممتلئة الضرع والنسمة محركة الذات ولبنا بضم اللام وكسرها لغتان حكاهما الجوهري وشد الموحدة كثيرة اللبن جمع لبون ونحلب بضم اللام وكسرها والحاضر القوم المجتمعون على ماء يجتمعون به ولا يرحلون عنه ويقال للمناهل المحاضر للاجتماع والحضور اهمن الزرقاني. ولله در القائل:

لقد بلغت بالهاشمي حليمة مقاما علا في ذروة العز والمجد وزادت مواشيها وأخصب ربعها وقد عم هذا السعد كل بنى سعد

قالت حليمة لما دخلت به منزلي لم يبق منزل من منازل بنى سعد إلا شممنا منه ريح المسك وألقيت محبته في قلوب الناس حتى أن أحدهم كان إذا نزر بجسده أذى يأخذ كفه صلى الله عليه وسلم فيضعه على موضع الأذى فيبرأ سريعا وكذا إذا اعتل لهم بعير أو شاة. وعن العباس رضي الله عنه قال قلت: يا رسول الله دعاني إلى الدخول في دينك أمارة لنبوتك رأيتك في المهد تناغي القمر وتشير إليه بأصبعك فحيث أشرت إليه مال فقال إني كنت أحدثه ويحدثني يلهيني عن البكاء والمناغاة: المحادثة، وقد ناغت الأم صبيها أي لاطفته وشاغلته بالملاعبة والمحادثة. وعن ابن عائذ أول ما تكلم به صلى الله عليه وسلم حين خرج من بطن أمه: الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة وأصيسلا وفي شواهد النبوءة أنه صلى الله عليه وسلم لما وقع على الأرض رفع رأسه وقال بلسان فصيح لا إله إلا الله وإني رسول الله ونظم السيوطى جملة من تكلم في المهد فقال:

ــــ مُزهة الأفكار ـــ

تكلم في المهد النبي محصد ومبري جريح ثم شاهد يوسف وطفل عليه مسر بالأمة التي وماشطة في عهد فرعون طفلها

ويحيى وعيسى والخليل ومسريم وطفل لدى الأخدود يرويه مسسلم يقال لها تسرني ولا تتكلم وفى زمن الهادي المبارك يختم

ذكر هذه الأبيات بهذا اللفظ الزرقاني في شرح المواهب في ولادته صلى الله عليه وسلم وقوله وطفل لدى الأخدود هو ان امرأة جيء بها لتلقى في النار لتكفر ومعها صبي فتقاعست فقال لها يا أماه اصبري إنك على الحق. والمبارك يعنى به مبارك اليمامة وكانت قصته في حجةً الوداع أوتي بصبي فقال له من أنا فقال له أنت رسول الله صلَّى الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم صدقت يا صبي، بارك الله فيك، ثم ان الغلام لم يتكلم بعدها حتى شب فكان يسمى مبارك اليمامة ويعرف حديثه بحديث شاهونة. انظر الشفا. وروى ان حليمة رأت غمامة تظله عليه السلام عندها نقله في الشفا (وشق صدر أكرم الأنام) الأنام كسحاب وساباط وأمير الخلق (وهو ابن عامين وسدس عام) أي شهرين أشار بهذا إلى ما رواه ابن سعد وأبو نعيم وابن عساكر عن ابن عباس قال كانت حليمة لا تترك النبي صلى الله عليه وسلم يذهب مكانا بعيدا فعفلت عنه فخرج مع أخته الشيماء في الظهيرة الى البهم فخرجت حليمة تطلبه حتى تجده قالت في هذا الحر قالت أخته يا أمه ما وجد أخي حرا رأيت غمامة تظلل عليه إذا وقف وقفت وإذا سار سارت حتى انتهى إلى هذا الموضع.

وكان صلى الله عليه وسلم يشب شبابا لا يشبه الغلمان قالت حليمة فلما فصلته تعني بعد مضي عامين قدمنا به على أمه ونحن أحرص شيء على مكته فينا لما نرى من بركته فكلمنا أمه وقلنا نود لو تركتيه عندنا حتى يغلظ فإنا نخشى عليه وباء مكة ولم تزل بها حتي ردته معنا فرجعنا به فوالله إنه لبعد مقدمنا بشهرين أو ثلاثة مع أخيه لفي بهم لنا خلف بيوتنا جاء أخوه يشتد فقال ذلك أخي القرشي قد جاءه رجلان

عليهما ثياب بيض فأضجعاه وشقا بطنه فخرجت أنا وأبوه نشتد نحوه فنجده قائما منتقعا لونه فاعتنقه أبوه وقال أي بنى ما شأنك قال أتانى رجلان عليهما ثياب بيض فأضجعانى وشقا بطنى ثم استخرجا منه شیئا ثم رداه کما کان فرجعناه معنا فقال أبوه یا حلیمة لقد خشیت أن يكون ابنى قد أصيب فانطلقى بنا نرده إلى أهله فاحتملناه حتى قدمنا به مكة على أمه فقالت ما ردكما فقد كنتما حريصين عليه قلنا نخشى عليه فقالت ما ذاك فأصدقاني شأنكما فلم تتركنا حتى أخبرناها خبره، قالت أخشيتما عليه الشياطين كلا والله ما للشياطين عليه سبيل وإنه لكائن لابني هذا شأن عظيم فدعاه عنكما اه. واسم أخيه عبد الله وفي رواية البيهقي ان اسمه ضمرة والبهم بفتح الموحدة ولد الضائن كذا في النهاية. وقولها قالت في هذا الحر بحذف الهمز أي أفيه تخرجين به، ويشب بكسر الشين. روي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لما صار ابن شهرين كان يتزحلق مع الصبيان إلى كل جانب وفي ثلاثة أشهر كان يقوم على قدميه وفي أربعة كان يمشى ولما مضى له ثمانية أشهر شرع يتكلم بكلام فصيح وفي عشرة أشهر كان يرمي بالسهام وقولها أو ثلاثة شكت ويشتد يسرع ومنتقعا لونه بنون ففوقية فقاف مفتوحة أي متغيرا وقوله رجلان أي ملكان في صورة رجلين وهما جبريل وميكائيل وقوله شيئا هو مضغة سوداء وقوله أصيب أي من الجن وقولها فقدمنا به على أمه أي بعدما ضل منا في باب مكة حين نزلت لأقضى حاجتى فأعلمت بذلك عبد المطلب فطاف بالبيت أسبوعا ودعى الله يرده فسمع مناديا ينادي معاشر الناس لا تضجوا فإن لحمد ربا لا يضيعه ولا يخذله. قال عبد المطلب يا أيها الهاتف من لنا به وأين هو قال بوادي تهامة فأقبل عبد المطلب راكبا متسلحا فلما صار في بعض الطريق لقى ورقة بن نوفل فسارا جميعا فوجداه صلى الله عليه وسلم تحت شجرة وعن ابن عباس لما رد الله محمدا صلى الله عليه وسلم على عبد المطلب تصدق بألف ناقة كوماء وخمسين رطلا من ذهب وجهز حليمة أفضل الجهاز قاله الزرقاني، قال وظاهر هذا السياق

بل صريحه أن شق الصدر ورجوعه إلى أمه كانا في السنة الثالثة لقوله بشهرين أو ثلاثة وقال ابن عباس رجع إلى أمة وهو ابن خمس سنين وقال غيره ابن أربع حكاهما الواقدى وقال ابن عبد البر ردته بعد خمس سنين ويومين وقال الأموى ابن ست سنين والراجح أنه صلى الله عليه وسلم رجع إلى أمه وهو ابن اربع سنين وان شق الصدر إنما وقع في الرابعة كما جزم به الحافظ العراقي وتلميذه الحافظ بن حجر في سيّرته وذكر انه التزم فيها الاقتصار على الأصح مما اختلف فيه نقله الزرقاني وعلى هذا فقوله وهو ابن عامين إلخ، خلاف الراجح. والراجح انه وقع وهو ابن أربع سنين والله تعالى أعلم. وفي الكلاعي قال ابن عباس يقال رجع إلى أمه وهو ابن خمس سنين وكان غيره يقول ردّ إليها وهو ابن أربع سنين اه... وعند أبي يعلي وابن عساكر وأبي نعيم أنه صلى الله عليه وسلم قال كنت مسترضعا في بنى سعد بن بكر فبينما أنا ذات يوم في بطن واد مع أتراب لى من الصبيان إذا أنا برهط ثلاثة معهم طست من ذهب ممتلأ ثلجا فأخذوني من بين أصحابي فانطلق الصبيان هرابا مسرعين إلى الحي فعمد أحدهم فأضجعني على الأرض اضجاعا لطيفا ثم شق ما بين مفرق صدري إلى منتهى عانتي وأنا أنظر إليه لم أجد لذلك مساشم أخرج أحشاء بطنى ثم غسلها بذلك الثلج فأنعم غسلها ثم أعادها مكانها ثم قام الثاني فقال لصاحبه تنح ثم أدخل يده في جوفي وأخرج قلبي وأنا أنظر إليه وصدعه ثم أخرج منه مضغة سوداء فرمى بها ثم مال بيده يمنة ويسرة كأنه يتناول شيئا فإذا بخاتم في يده من نور يحار فيه الناظر دونه فختم به قلبي وامتلأ نورا وذلك نور النبوءة والحكمة ثم أعاده مكانه فوجدت برد ذلك الخاتم في قلبى دهرا ثم قال الثالث لصاحبه تنح فأمر يده بين مفرق صدري إلى منتهى عانتي فالتأم ذلك الشق بإذن الله تعالى ثم أخذ بيدي فأنهضني من مكانى ثم قال الأول للثالث زنه بعشرة من أمته فوزننى فرجحتهم ثم قال زنّه بمائة من أمته فرجحتهم ثم قال زنه بألف فرجحتهم ثم قال دعوه فلو وزنتموه بأمته كلها لرجحهم ثم ضمونى إلى صدورهم وقبلوا

_____ نزمة الأفكار _____

رأسي وما بين عيني ثم قالوا يا حبيب لم ترع إنك لو تدري ما يراد بك من الخير لقرت عيناك:

(وشــــق للبعث وللإســـراء أيضا كـما قدجاء في الأنباء)

يعنى أنه صلى الله عليه وسلم شق صدره الشريف وأخرج قلبه عند مجىء جبريل بالوحى في غار حراء وكذا وقع له الشق ليلة الإسراء فذكر الناظم رحمه الله تعالى أنه وقع له ثلاث مرات الأولى عند حليمة وهو صبى والثانية عند نزول إقرأ باسم ربك والثالثة في قصة الإسراء كما جاء في الأنباء جمع نبأ وهو الخبر يعنى الأحاديث الواردة بذلك أما الأولى فقد مر الكلام عليها وأما الثانية فرواها أبو داوود الطياليسى والحارث البغدادي في مسنديهما والبيهقي وأبو نعيم في دلائلهما كلهم عن عائشة أنه صلَّى الله عليه وسلم نذر أنْ يعتكف شهراً هو وخديجة فوافق ذلك شهر رمضان فخرج ذات ليلة فقال السلام عليك قال فظننت أنها فجأة الجن فجئت مسرعا حتى دخلت على خديجة فقالت ما شأنك فأخبرتها فقالت أبشر فإن السلام خير ثم خرجت أخرى فإذا أنا بجبريل على الشمس جناح له بالمشرق وجناح له بالمغرب فملت عنه فبجئت مسرعا فإذا هو بينى وبين الباب فكلمنى حتى أنست منه ثم واعدنى موعدا فجئت له فأبطاً على فأردت أن أرجع فإذا أنا به وبميكائل قد سداً الأفق فهبط جبريل وبقي ميكائيل بين السماء والأرض فأخذنى جبريل فألقاني لحلاوة القفى ثم شق عن قلبى فاستخرجه ثم استخرج منه ما شاء الله ان يستخرج ثم غسله في طست من ماء زمزم ثم أعاده مكانه ثم لأمه ثم كفاني كما يكفؤ الإناء ثم ختم في ظهري حتى وجدت مس الخاتم في قلبي اهـ.. من نسخة مطبوعة من محمد بن عبد الباقي ولعله سقط منه قبل قوله فقال السلام فجاءه جبريل والله أعلم وقوله لحلاوة القفى لم يتعرض لشرحه وفي القاموس حلاوة القفى ويضم وحلاءته وحلواؤه وحلواوه وحلاواه بالضّم وسطه جمع صلاوى اهـ والحكمة في هذا الشق ليتلقى النبي صلى الله عليه وسلم ما يوحى إليه بقلب قوي

____نرهة الأفكار __

في أكمل الأحوال من التطهير. وأما الشالشة وهي شقه عند الإسراء فرواها الشيخان وأحمد من حديث قتادة عن أنس عن مالك بن صعصعة أن النبي صلى الله عليه وسلم حدثهم فذكره الشيخان والترمذي والنسائي من طريق الزهري عن انس عن أبي ذر مرفوعا ورواه البخاري من طريق شريك عن أنس رفعه ومسلم والبرقاني وغيرهما من طريق ثابت عن أنس رفعه بلا واسطة فلا عبرة بمن نفاه لأن رواته ثقاة مشاهير قال الحافظ والحكمة فيه الزيادة في إكرامه ليتأهب للمناجاة اهد من الزرقائي.

وقال العراقي قد انكر وقوع الشق ليلة الإسراء ابن حزم وعياض وادعيا انه تخليط من شريك وليس كذلك فقد ثبت من غير طريق شريك في الصحيحن وقال الغرطبي لا يلتفت إلى إنكاره لأن رواته ثقاة مشاهير وقال العسقلاني استنكر بعضهم وقوع الشق ليلة الإسراء وقال إنما وقع وهو صغير في بنى سعد ولا إنكار في ذلك فقد تواترت به الروايات وثبت شق الصدر أيضا عند البعثة ولكل حكمة فالأول وقع فيه من الزيادة كما عند مسلم وقال هذا حظ الشيطان منك وكان هذا في زمن الطفولية فنشأ على أكمل الأحوال من العصمة من الشيطان.

فاندة

الراجح أن الشق وغسل القلب الشريف في طست ليس خاصا به صلى الله عليه وسلم بل شاركته فيه الأنبياء كما قاله الشامي وابن كثير والطبري وأخرج هو وسعد بن منصور بإسناد صحيح عن السدي الكبير في قوله تعالى: {فيه سكينة من ربكم} قال طست من ذهب الجنة كان يغسل فيه قلوب الأنبياء، قال الشامي وما صححه الشيخ يعنى السيوطي من عدم المشاركة لم أر ما يعضده بعد الفحص الشديد اها أنظر الزرقاني. ولمؤلفه عفا الله تعالى عنه بمنه في هذه المسألة ونظائر لها أبيات على طريق السؤال وهي:

أجبني عن الاسرا إلى حظرة الحق أكان لغيير الهاشمي من الخلق

_____نزهة الأفكار _____

وهل هو مخصوص بغسل لقلبه

أم الرسل قد ساوته في الغسل والشق وهل كان نسج العنكبوت لغيره أم النسج خصيص الذي جاء بالصدق وبدأ من الأنصار عد مهاجرا فحاز بذاك الوصف سبقا على سبق

جواب ما ذكر أن الإسراء بالروح والجسد يقظة من خصائصه صلى الله عليه وسلم كما في المواهب وأن نسج العنكبوت ليس من خصائصه فقد نسجت على داوود مرتين حين كان طالوت يطلبه ونسجت على الغار الذي دخله عبد الله بن أنيس لما بعشه صلى الله عليه وسلم لقتل خالد بن نبيح الهذلي وعلى عورة زيد بن على بن زين العابدين لما صلب عريانا وأما الأنصاري المهاجري فهو ذكوان بن عبد القيس الزرقى كذا في المواهب وكذا العباس بن عبادة كما في الزرقاني عليها وشق الصدر عند البعثة هو الثالث وقبله شق ثان في قصة له مع عبد المطلب رواها عبد الله بن الإمام أحمد بسند رجاله تقاة وابن حبان والحاكم وابن عساكر والضياء أن أبا هريرة قال يا رسول الله ما أول ما ابتدئت به من أمر النبوءة قال إني لفي صحراء ابن عشر حجج إذا أنا برجلين فوق رأسى يقول أحدهما لصاحبه أهو هو؟ فقال نعم، فأخذاني فاستقبلاني بوجتوه لم أرها لخلق قط وأرواح لم أجدها من خلق قط وثياب لم أرها على أحد تط فأقبلا إلى يمشيان حتى أخذ كل منهما بعضدى لا أجد لأخذهما مسا فقال أحدهما لصاحبه أضجعه فأضجعاني وفي لفظ فقال أحدهما لصاحبه أفلق صدره ففلقاه فيما أرى بلادم ولأ وجع فكان أحدهما يختلف بالماء في طست من ذهب والأخر يغسل جوفي ثم قال شق قلبه فشق قلبي فأخرج الغل والحسد منه فأخرج شبه العلقة فنبذه، قال الشامى هل كأن في هذه المرة بختم لم أقف عليه في شيء وأما الثلاث المرات ففي كل منهما يختم، انتهي من الزرقاني.

وروى شق صدره مرة خامسة وهو ابن عشرين ولا يثبت وخلقت هذه العلقة فيه تكملة للخلق الإنساني لأنها من جملة الأجزاء الإنسانية ونزعت منه كرامة ربانية فإخراجها بعد خلقها أدل على مزيد الرفعة وعظيم الاعتناء من خلقه بدونها قاله السبكي اهدمن الزرقاني.

<u>-----</u> نُرُّهة الأَفْكار =

(وكم حوت) أي جمعت وأحرزت، (ثويبة) بضم المثلثة وفتح الواو وسكون التحتية فياء موحدة فهاء تأنيث عتيقة أبي لهب اعتقها لما بشرته بولادة النبي صلى الله عليه وسلم (من بركه) من الخير الكثير (لما غدت) أي حين صارت (ظئرا) بكسر الظاء (له) أي النبي صلى الله عليه وسلم فإنها أرضعته أياما قلائل قبل مقدم حليمة وتوفيت بمكة سنة سبع من الهجرة قال ابن منده اختلف في إسلامها وقال أبو نعيم لم أر أحدا ذكره إلا ابن منده، وقال ابن الجوزي لا نعلم أنها أسلمت والبرهان لم يذكرها أبو عمر في الصحابة وقال الذهبي يقال انها أسلمت فإذن الراجح عنده انها لم تسلم وقال الحافظ في طبقات ابن أسعد ما يدل على أنها لم تسلم لكن لا يدفع به نقل ابن منده قال ولم أقف في شيء من الطرق على إسلامها مع ابنها مسروح اه...

وذكر ابن العربى أنه لم ترضعه مرضعة إلا أسلمت نقله السيوطي. ومسروح بفتح الميم وسكون السين المهملة فراء مضمومة فحاء مهملتين قال البرهان لا أعلم أحدا ذكره بإسلام قاله الزرقاني وقد ريء أبو لهب بعد موته أي رآه أخوه العباس فقال له ما لك؟ قال في النار. إلا أنه خفف عنى كُل ليلة اثنين وأمص من بين أصبعي هاتين ماء وأشار برأس أصبعه وإن ذلك باعتاقي ثويبة حين بشرتني بولادة النبي صلى الله عليه وسلم وبإرضاعها له أي بأمره. قوله اصبعي هاتين الظاهر انهما السبابة والإبهام، وقوله أمص بفتح الميم أفصح من ضمها من باب تعب وقتل، وقوله خفف عني أي بسبب ما أسقاه من الماء وحملناه على أن التخفيف بسبب الماء ليلتئم مع ما رواه البخاري وعبد الرزاق والإسماعيلي أن ثويبة مولاة أبي لهب كان أبو لهب اعتقها فأرضعت النبى صلى الله عليه وسلم فلما مات أبو لهب أوريه بعض أهله بشر خيبة فقال ماذا لقيت؟ قال لم ألق بعدكم، زاد عبد الرزاق رحمة، والإسماعيلي رخاء، وقال ابن بطال سقط المفعول من جميع رواة البخارى ولا يستقيم إلا به غير أني سقيت في هذه، زاد عبد الرزاق وأشار إلى النقرة التي تحت إبهامه، بعتاقتي ثويبة حبيبة بحاء مهملة

ــــــــ نزهة الأفكار ــــــــ

مكسبورة وتحتية ساكنة وموحدة أي سبوء حال وأصلها حبوبة وهي المسكنة والحاجة وذكر البغوى أنها بفتح الحاء وللمستملى بخاء معجمة مفتوحة، قال ابن الجوزي وهو تصحيف وروي بالجيم، قال السيوطي هو تصحيف باتفاق. قوله وأشار برأس أصبعه أي أشار إلى تقليل ما يسقاه، قال ابن بطال يعنى أن الله سقاه ماء في مقدار نقرة إبهامه لأجل عتقها وقال غيره أراد بالنقرة التي بين ابهامه وسبابته إذا مد إبهامه فصار بينهما نقرة يسقى من الماء بقدر ما تسعه تلك النقرة وبهذا علم أن النقرة التي أشار إليها على صورته في الدنيا لا على صورة الكفار في جهنم والمراد أنه وصل إلى جوفه بسبب ما يمصه من أصابعه لأنه يؤتى له به من خارج جمعا بين الروايتين. وقد تعسف من قال ما يسقاه ليس من الجنة لأن الله حرمها على الكافرين فإنه لا يتوهم أحد أنه من الجنة سواء قلنا انه مما يمصه أو يؤتى له به من خارج، قاله الزرقاني وهذا لا ينافي ما ورد من إحباط عمل الكافسر لأن هذه خصوصية له كما خفف عن أبي طالب حتى كان هو أهون أهل النار عدابا إكراما للنبي صلى اللة عليه وسلم انظر إزالة اللبس وفي التوشيح قيل هذا خاص به إكراما للنبى صلى الله عليه وسلم كما خفف عن أبى طالب بسببه، نقله الزرقاني. ولله در حافظ الشام محمد بن ناصر في قوله:

إذا كان هذا كافرا جاء ذمله وتبت يداه في الجحميم مخلدا أتى أنه فى يوم الاثنين دائم الما يخلفف عنه بالسرور بأحلما

فيما الظن بالعبيد الذي كيان عيم يره بأحمد مسرورا ومات موحدا

(وبركه * إذ حضنته) قوله وبركة عطف على ثويبة أي وكم جمعت وأحرزت من الخير الكثير بركة إذ حضنته صلى الله عليه وسلم وكنيتها أم أيمن بفتح الهمزة وسكون التحتية، وفتح الميم وبالنون بن عبيد الخزرجي المستشهد يوم حنين وهي حبشية وهي بنت ثعلبة بن حصن اعتقها أبو المصطفى وقيل بل هو صلى الله عليه وسلم وقيل كانت لأمه أسلمت قديما وهاجرت الهجرتين. وفي صحيح مسلم عن الزهري أنها

----- نُرُهُهُ الأَفْكَارِ -----

ماتت بعده صلى الله عليه وسلم بخمسة أشهر وقيل بستة أشهر وكان صلى الله عليه وسلم يقول لها: «أنت أمي بعد أمي»، أي كأمي في رعايتك لي، وتعظيمي والشفقة علي أو في رعايتي لك واحترامي لك وكانت تدل عليه صلى الله عليه وسلم وكان العمران يزورانها بعده ومن مناقبها ما رواه ابن سعد أنها لما هاجرت أمست بالمنصرف دون الروحاء فعطشت فدلي عليها دلو من السماء برشاء أبيض فأخذته فشربت حتى رويت فكانت تقول ما أصابني بعد تلك الشربة عطش ولقد تعرضت للصوم في الهواجر فما عطشت بعد تلك الشربة، قاله الزرقاني مفرقا، وقوله حضنته في القاموس حضن الصبي حضنا وحضانة بالكسر جعله في حضنه أو رباه اه...

وفي عبد الباقي وغيره زيادة الفتح (ثم بعد الأم * غدى كفيل الجد) غدى بمعنى صار وأسمها مستتر يعود على النبي صلى الله عليه وسلم وخبرها كفيل يعنى أنه صلى الله عليه وسلم كفلة جده عبد المطلب بعد موت أمه آمنة أي ضمه إليه ورق له رقة لم يرقها على ولده وكان يقربه ويدخل عليه إذا خلا وإنا نام ويجلس على ضراشه وأولاده لا يجلسون عليه وذكر ابن اسحاق أنه كان يوضع لعبد المطلب فراش في ظل الكعبة وكان لا يجلس عليه من بنيه أحد إجلالا له وكان صلى الله عليه وسلم يأتى حتى يجلس عليه فتذهب أعمامه يوخرونه فيقول عبد المطلب دعوا ابنى ويمسح على ظهره بيده ويقول ان لابنى هذا لشأنا (ثم العم) أى ثم يعد موت جده عبد المطلب وله مائة وعشرون سنة وقيل عشر ومائة وقيل أربعون ومائة كفله عمه أبو طالب واسمه عبد مناف وكان عبد المطلب أوصاه بذلك لكونه شقيق عبد الله دون الحارث وقيل أن عبد المطلب أقدع بينه وبين الزبيد وهو شقيق عبد الله أيضا وخرجت القرعة لأبي طالب، وكان عيال ابي طالب إذا أكلوا جميعا أو فرادى لم يشبعوا وإذا أكل المصطفى معهم شبعوا فكان أبو طالب إذا أراد أن يغذيهم أو يعشيهم يقول كما أنتم حتى يأتى ابنى فيأتى فيأكل معهم فيفضل من طعامهم، وإذا كان لبنا شرب أولهم ثم يشربون فيروون كلهم

من قعب واحد، وإن كان أحدهم يشرب قعبا وحده فيقول أبو طالب إنه لمبارك. وروى أبو نعيم عن ابن عباس قال كان بنو أبى طالب يصبحون عمشا رمصا ويصبح محمد صلى الله عليه وسلم صغيلا دهينا كحيلا وكان أبو طالب يحبه حبا شديدا لا يحب أولاده كذلك ولذا لا ينام إلا إلى جنبه ويخرج به متى خرج وذكر ابن قتيبة انه كان يوضع له الطعام ولصبية أبى طالب فيتطاولون إليه ويتقاصر هو تكرما منه ونزاهة نفس وأخرج ابن عساكر عن جلهمة بضم الجيم وتفتح ابن عرفطة بضم العين والفاء قال قدمت مكة وقريش في قحط فقائل منهم يقول اعمدوا اللاة والعزى وقائل منهم اعمدوا مناة فقال شيخ وسيم حسن الوجه جيد الرأى أنى تؤفكون وفيكم بقية إبراهيم وسلالة إسماعيل؟ قالوا كأنك عنيت أبا طالب! قال إيها! فقاموا جميعهم فقمت فدققنا عليه الباب فخرج إلينا فثاروا إليه فقالوا يا أبا طالب اقحط الوادى وأجدب العيال فهلم فاستسق، فخرج أبو طالب معه غلام يعنى النبي صلى الله عليه وسلم كأنه شمس دجن تجلت عنه سحابة قتماء وحوله أغيلمة فأخذه أبو طالب فألصق ظهره بالكعبة ولاذ الغلام بأصبعه أي أشار به إلى السماء كالمتضرع المتلجئ وما في السماء قزعة فأقبل السحاب من ههنا وههنا وأغدق واغدودق وانفجر له الوادى وأخصب النادي والبادي، وفي هذا يقول أبو طالب يذكر قريشا حين تمالؤوا عليه صلى الله عليه وسلم يده وبركته عليهم من صغره:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه

ثمال اليتامى عصصة للأرامل

يلوذ به الهالك من أل هاشم

فهم عنده في نعسمة وفسواضل

فى قصيدته الآتية إن شاء الله تعالى في ذكر الحصار.

قوله أقحط الوادي بالبناء للفاعل والمقعول والقتماء التى يعلوها سواد غير شديد أي كأنه شمس يوم الغيم حين ينجلي سحابها، الرقيق فانها حينئذ تكون مشرقة مقبولة للناس ليست محرقة والقزعة:

ــــــ نزهة الأفكار ــ

القطعة من السحاب. وقوله من ههنا إلخ.. أي من جميع الجهات، وأغدق السحاب كثر ماؤه واغدوق مرادف له والنادي أراد به أهل الحضر، والبادي أهل البادية والثمال الملجأ والغياث وقيل المطعم في الشدة والفواضل الأيادي الجسيمة، عطف خاص على عام وأبيض مجرور برب مقدرة على ما صدر به الحافظ كالكرماني والسيوطي وجزم به في المغني وهو منصوب، قال الحافظ بإضمار أعني أو أخص، قال والراجح أنه بالنصب عطف على سيدا في البيت قبله وهو:

وما ترك قلومي لا أبا لك سليدًا المحلوط الذمار عند ذرب ملواكلي انتهى.

وبه قطع الدماميني في مصابيحه ورد على ابن هشام واستظهره في شرح المغني. ومرفوع خبر مبتدء محذوف قاله الكرماني وأفاده القسطلاني عن ضبط الشرف في نسخته من البخاري والذمار بالكسر ما يحق على الإنسان حمايته والذرب بذال معجمة بوزن كتف وسكنت راؤه تخفيفا الحاد والمواكل المتكل علي غيره والأرامل المساكين من رجال ونساء انظر المواهب وشرحها، ولما اختلف في سنه عليه الصلاة والسلام حين وفاة أمه وحين وفاة جده عبد المطلب، فقيل ماتت أمه وله أربع سنين وقيل خمس وقيل ست وقيل سبع وقيل ثمان وقيل تسع وقيل سنين وقيل وشهر وعشرة أيام وقيل مات جده وله ثمان سنين وقيل وشهر وعشرة أيام وقيل ست وقيل شمان وقيل ثلاث وفيه نظر بين الراجح من ذلك فقال:

(وخلف ت ابن أربع سنين والجد ابن ضعفها فعي)
قوله خلفته أي تركته خلفها أي ماتت عنه وابن في الموضعين منصوب
على الحال والجد بالرفع عطف على أمه يعنى أنه صلى الله عليه وسلم
ماتت عنه أمه الشريفة وهو ابن أربع سنين وكفله بعدها جده أربع
سنين ومات عنه وهو ابن ثمان سنين، أما موت أمه وهو ابن أربع
فصدر به مغلطاي وتبعه في المواهب وحكاه العراقي والقول بأنه ابن
ست قطع به ابن إسحاق وصدر به العراقي وزاد عليها مائة يوم

واقتصر الحافظ على أنه ابن ست سنين وثلاثة أشهر وأما كون جده مات وهو ابن ثمان سنين فجزم به ابن إسحاق وتبعه العراقي وتلميذه الحافظ هذا كله من المواهب وشيرجها ومبوت أمه الكريمة كان بالأبواء بفتح الهمزة والدبين مكة والمدينة وقيل بشعب أبى ذؤيب رجل من سراة بنى عمرو بالحجون بفتح المهملة وضم الجيم جبل بمعلاة مكة الشعب بكسر المعجمة منفرج بين جبلين أو الطريق في الجبل وفي القاموس ودار رائعة أي براء بعدها ألف فتحتية بمكة فية مدفن أمنة أم النبى صلى الله عليه وسلم قال ابن عباس لما بلغ رسول الله صلى الله علية وسلم ست سنين خرجت به أمه إلى أخواله أي أخوال جده عبد المطلب بنى عدي بن النجار بالمدينة تزورهم ومعها أم أيمن فنزلت به دارا لتابعة رجل من بنى عدى وهذه الدار دفن فيها عبد الله بن عبد المطلب كما مر فأقامت به عندهم شهرا فكان صلى الله عليه وسلم يذكر أمورا كانت في مقامه كذلك ونظر صلى الله عليه وسلم إلى الدار وهو في المدينة فقال ها هنا نزلت بي أمي، وأحسنت العوم في بئر بني عدى بن النجار وكان قوم من اليهود يختلفون ينظرون إلى قالت أم أيمن فسمعت أحدهم يقول هو نبى هذه الأمة، وهذه الدار دار هجرته يعنى المدينة، فوعيت ذلك كله من كلامهم ثم رجعت به أمه قاصدة إلى مكة سريعا خوفا عليه، عليه السلام من اليهود، فلما كانت بالأبواء توفيت. وعن أسماء بنت رهم بضم الراء المهملة عن أمها قالت شاهدت آمنة أم النبي صلى الله عليه وسلم في علتها التي ماتت بها ومحمد عليه الصلاة والسلام غلام يفع بفتح الفاء أي مرتفع له خمس سنين عند رأسها فنظرت أمه إلى وجهه وقالت:

بارك فييك الله من غيلام نجى بعسون الملك المنعيام نجى بعسون الملك المنعيام بمائية من إبل سيوام فيأنت مبيعيوث إلى الأنام تبعث بالتحقيق والإسلام

يا ابن الذى من حـومـة الحـمام فـدي غـداة الضـرب بالسـهام ان صح مـا أبصـرت في المنام تبـعث في الحـل وفي الحـرام ديــن أبيك البـر إبرهـام فالله أنها عن الأصنام أن لا تواليها مع الأقوام ثم قالت: كل حي ميت، وكل جديد بال، وكل كبير يفنى، وأنا ميتة، ثم ماتت رضى الله عنها كما قاله الزرقاني.

فكنا نسمع نوح الجن عليها أسفا فحفظنا من ذلك أبياتا هي:

ذات الجـمال العـفة الرزينـه أم نبـي الله ذي السكينـه لو فـديت لفديت ثمـينه لا تبحقي ظعانا ولا ظعـينـه

تبكي الفتاة البرة الأمينه زوجة عبد الله والقرينه مسارت إلى حفرتها رهينه وللمنايا شفرة سنينسة إلا أتت وقطعت وتينة، اهـ..

والتابعة بمثناة فوقية فموحدة فمهملة كما مر وموتها بالأبواء هو المشهور وهو قول ابن إسحاق وجزم به العراقى والحافظ ويعارضه ما في الأحاديث أنها بالحجون وجمع بينهما بأنها دفنت أولا بالأبواء ثم نبشت ونقلت إلى مكة والحمام ككتاب الموت وحومة القتال معظمه والمعنى هنا يا ابن الذي نجى من سبب الموت وفسدي بلا واو أو به أي أعطى فداءه والمراد بضرب السهام ضرب عبد المطلب القداح على عبد الله وإخوته والسوامي جمع سامية أي مرتفعة القيمة بدون ياء في أكثر النسخ وفي بعضها بياء وهو القياس لأن الياء أصلية، وقولة أخواله لأن أم عبد المطلب سلمي بنت عمرو بن زيد بن لبيد بن حداش بن عامر بن عدى بن النجار وقولها تبعث في الحل وفي الحرام أي في بيان الحلال والحرام أو في أرض الحل والبلد الحرام، أي تبعث في جميع الأرض وقوله تبعث في التحقيق أي لبيان الحق من الباطل، وقال السيوطى وعندي أنه تصحيف وإنما هو بالتخفيف وإبرهام لغة في إبراهيم قرأ بها ابن عامر في مواضع والله منصوب على التوسع أي أنها مقسمة عليك بالله والبرة المطيعة والعفة بفتح العين وشد الفاء والرزينة ذات الوقار انظر الزرقائي.

فائدة حسنة:

وباتباع من قال بها قمنة، اعلم ان بعض العلماء جزم بأن أبويه صلى

____ نزهة الأفكار _____

الله عليه وسلم في الجنة تمسكا بحديث إحيائهما له وأنهما آمنا به، قال السيوطي مالت طائفة من الأئمة وحفاظ الحديث إلى أن الله أحياهما حتى آمنا به واستندوا في ذلك إلى حديث ضعيف لا موضوع كما قاله أبن الجوزي فقد خالفه في حديثنا هذا كثير من الحفاظ وذكروا أنه ضعيف تجوز روايته في الفضائل والمناقب كالخطيب وابن عساكر وابن شاهين والسهيلي والحب الطبري والعلامة ناصر الدين بن المنير وابن سيد الناس ونقله عن بعض أهل العلم ومشى عليه الصلاح الصفدي والحافظ بن ناصر قال وأخبرني بعض الفضلاء أنه وقف على فتيا بخط شيخ الإسلام ابن حجر أجاب فيها بهذا اهدوقال العلامة المحقق السنوسي والتلمساني محشي الشفاء لم يتقدم لوالديه صلى الله عليه وسلم شرك وكانا مسلمين لأنه صلى الله عليه الكريمة إلى الأرحام الطاهرة ولا يكون ذلك إلا مع الإيمان بالله تعالى وما نقله المؤرخون قلة حياء وأدب اهد.

قال الزرقاني وهذا لازم في جميع الآباء وإن قصراه على الأبوين وإلا لزم المحذور اهد.

وقال القاضي عياض بكاؤه صلى الله عليه وسلم عند قبر أمه ليس لتعذيبها إنما هو على ما فاتها من إدراك أيامه والايمان به وقد رحم الله تعالى بكاءه فأحياها له حتى أمنت به اهد.

وقال الإمام السيوطي بعد ذكر الحجج على نجاتهما ثم إني لم أدع أن المسألة اجماعية غير أني اخترت أقوال القائلين بالنجاة لأنه الأنسب بهذا المقام وقال في المواهب بعد الإطناب في هذه المسألة ولقد أحسن ابن ناصر الدمشقي حيث قال:

حـــبى الله النبّي مـــزيد فــضل على فــضل وكــان به رؤوفــا فأحـــيــا أمــه وكذا أبـاه لإيمان بــه فــضــلا لطيفا فــسلم فــالقــديم بذا قــدير وإن كان الحديث به ضعيفا

ثم قال القسطلاني والحذر الحذر من ذكرهما بما فيه نقص فإن ذلك قد يؤذي النبي صلى الله عليه وسلم لأن العرف جار بأنه إذ ذكر أبو

الشخص بما ينقصه أو وصف بوصف به فيه نقص آذى ولده ولا ريب أن أذاه عليه السلام كفر اه...

وقال الشيخ محمد بن عبد الباقي بعد كثير من الكلام ما نصه وقد بينا لك أيها المالكي حكم الأبوين فإذا سئلت عنهما فقل هما ناجيان في الحنة إما لأنهما أحييا له حتى آمنا به كما جزم به الحافظ السهيلي والقرطبي وناصر الدين بن المنير وإن كان الحديث ضعيفا كما جزم به أولهم ووافقته جماعة من الحفاظ لأنه في منقبة وهي يعمل فيها بالحديث الضعيف وإما لأنهما ماتا في الفترة قبل البعثة ولا تعذيب قبلها كما جزم به الأبي وإما لأنهما كانا على الحنفية والتوحيد ولم يتقدم لهما شرك كما قطع به الإمام السنوسي والتلمساني المتأخر محشي الشفا فهذا ما وقفنا عليه من نصوص علمائنا ولم نر لغيرهم ما يخالفه إلا ما يشم من نفس ابن دحية وقد تكفل برده القرطبي اهبحروفه وقال السخاوي الذي أراه الكف عن ذلك اثباتا أو نفيا اه.

وقال السيوطي ومن لم تقو عنده هذه المسالك ولم يجب عما في مسلم بنسخ ولا غيره فمع ذلك قالوا لا يجوز أن يذكر ذلك، وسئل أبو بكر بن العربي عن رجل قال ان أبا النبي صلى الله عليه وسلم في النار فقال أنه ملعون لقوله تعالى: {إن الذين يوذون الله ورسوله لعنهم الله} الآية ملا أذى أعظم من أن يقال أبوه في النار. وأخرج بن سعد عن ابن عباس قال ما بين آدم إلى نوح من الآباء كانوا على الإسلام وسام بن نوح مؤمن بنص القرآن والإجماع بل ورد في أثر أنه نبي ويدل على أن أباء صلى الله عليه وسلم ما كانوا مشركين قوله عليه السلام: «لم أزل أنقل من أصلاب الطاهرين إلى أرحام الطاهرات» وقال تعالى: {إنما المشركون نجس} فوجب أن لا يكون أحد من أجداده مشركا، قال الهيثمي الجمع أهل الكتابيين والتاريخ أن آزر لم يكن أبا إبراهيم حقيقة وإنما كان عمه والعرب تسمى العم أبا كما جزم به الفخر بل في القرآن ذلك كان عمه والعرب تسمى العم أبا كما جزم به الفخر بل في القرآن ذلك قال تعالى: {وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل} مع أنه عم يعقوب وقال في الدرج المنيفة الأرجح أن آزر عم إبراهيم لا أبوه انتهى من الزرقاني في الدرج المنيفة الأرجح أن آزر عم إبراهيم لا أبوه انتهى من الزرقاني في

(ثم إلى الشام مع العم ارتصل والعمر في ثالثة العشر دخل)

المجرور الأول متعلق بارتحل والعم هو أبو طالب وفاعل ارتحل ضمير يعود على النبي صلى الله عليه وسلم والعمر مدة الحياة وهو مبتدء وخبره دخل والجملة حالية أي ثم سافر النبي صلى الله عليه وسلم إلى الشام مع عمه أبى طالب والحال أن عمره دخل فى السنة الثالثة عشر، قال ابن الجوزي قال أهل السير والتواريخ وذلك لما أتت عليه صلى الله عليه وسلم اثنتي عشرة سنة وشهران وعشرة أيام وفى سيرة مغلطاي اثنتى عشرة سنة وشهر، والذى اقتصر عليه فى المواهب انه ابن اثنتي عشرة سنة قال الزرقاني: قاله الأكثر وقيل تسع سنين قاله الطبري وغيره وقيل ثلاثة عشر حكاه أبو عمر، قال الزرقاني بعد نقله لكلام ابن الجوزي ومغلطاي ويمكن حمل القول الأول يعني ما للمواهب عليه بأن المراد اثنتا عشرة سنة وما قاربها.

(فسرده خسوفا من اليسهسود عليسه أهل المكر والجسحسود)

فاعل رد عائد على العم والمنصوب للنبي صلى الله عليه وسلم كالمجروربعلى وخوفا مفعول لأجله وأهل نعت لليهود والمكر الخديعة والمحمود الإنكار للشيء مع علم حقيقته ولا شك أن اليهود جحدوا المصطفى صلى الله عليه وسلم، مع أنهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم أي فرد أبو طالب النبي صلى الله عليه وسلم إلى مكة أي رجع به إليها لأجل خوفه عليه من اليهود أهل الخديعة وجحدوا النبي صلى الله عليه وسلم وأشار بهذا إلى ما روي أن أبا طالب أراد الخروج في ركب من قريش تاجرا إلى الشام فلما تهيأ للخروج صب به رسول الله صلى الله عليه ولا أفارقه أبدا، فخرج به حتى بلغ بمرى بضم الموحدة فرأى بحيرا الراهب وكان إليه علم النصرانية فخرج إليهم وكانوا قبل يمرون به فلا يخرج إليهم ولا يلتفت قال فنزل وهم يحلون رحالهم فجعل يتخللهم يخرج إليهم ولا يلتفت قال فنزل وهم يحلون رحالهم فجعل يتخللهم فأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا سيد المرسلين هذا سيد العالمين هذا يبعثه الله رحمة للعالمين، فقال له أشياخ قريش وما

_____ نرمة الأفكار _____

علمك بذلك؟ قال إنكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق حجر ولا شجر إلا خر ساجدا ولا يسجدان إلا لنبى وصب بصاد مهملة فموحدة مشددة اشتاق، قال السهيلى الصبابة رقة الشوق يقال صببت بكسر الباء أصب، وقرئ {أصب إليهن}، وروي أنهم لما نزلوا قريبا من صومعته صنع لهم طعاما كثيرا وذلك أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الركب حين أقبلوا وغمامة تظله من بين القوم ثم أقبلوا ونزلوا ظل شجرة قريبا منه فنظر إلى الغمامة وأظلت الشجرة وتهصرت أغصان الشجرة على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى استظل تحتها، فلما رأى ذلك بحيرا نزل عن صومعته وقد أمر بذلك الطعام فصنع ثم أرسل إليهم إنى قد صنعت لكم طعاما يا معشر قريش وأنا أحب أن تحضروه كلكم صغيركم وكبيركم أحراركم وعبيدكم، فقال رجل منهم والله يا بحيرا إن لك اليوم لشأنا ما كنت تصنع هذا بنا، وقد كنا نمر بك كثيرا فما شأنك اليوم؟ فقال له بحيرا صدقت! ولكنكم ضيف وقد أحببت إكرامكم. فاجتمعوا إليه وتخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم لحداثة سنه في رحال القوم فلما نظر بحيرا في القوم لم ير الصفة التي يعرف ويجد عنده فقال يا معشر قريش لا يتخلفن أحد متكم عن طعامى! قالوا والله ما تخلف إلا غالام هو أحدث القوم سنا، قال لا تفعلوا ادعوه فليحضر! فقال رجل من قريش ان كان للؤما بنا أن يتخلف ابن عبد الله بن عبد المطلب عن طعام من بيننا فقام إليه الحارث بن عبد المطلب فاحتضنه وأجلسه مع القوم فلما رآه بحيرا جعل يلحظه لحظا شديدا وينظر إلى أشياء من جسده قد كان يجدها عنده من صفته حتى إذا فرغ القوم من طعامهم وتفرقوا قام إليه بحيرا فقال له يا غلام أسألك بحق اللات والعزى إلا ما أخبرتنى عما أسالك عنه. وإنما قال له ذلك لأنه سمع قومه يحلفون بهما فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، لا تسألني باللات والعزى فوالله ما أبغضت شيئا قط بغضهما، فقال له بحيرا بالله إلا ما أخبرتني عما أسألك عنه، فقال له سلني عما يدا لك، فجعل بسائله عن أشنياء من حاله، من نومه ويقظته وهيأته

وأموره ويخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم فيوافق ذلك ما عند بحيرا من صفته ثم نظر إلى ظهره فرأى خاتم النبوءة فلما فرغ أقبل على أبى طالب فقال ما هذا الغلام منك؟ فقال ابني، فقال ما هو بابنك وما ينبغي لهذا الغلام ان يكون أبوه حيا، قال انه ابن أخي، قال ما فعل أبوه؟ قال مات وأمه حبلى به. قال صدقت! فارجع بابن أخيك إلى بلده واحذر عليه يهود، فوالله لإن رأوه وعرفوا منه ما عرفت ليبغتنه شرا فإنه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم فاسرع به إلى بلده. فخرج به أبو طالب سريعا حتى أقدم به مكة حين فرغ من تجارته بالشام.

قوله تهصرت بالصاد المهملة المشددة أي مالت وتدلت. وروى أنه وجدهم سبقوه لفيئها فجلس فمال إليه فيئ الشجرة، وروي أنه في هذه السفرة أقبل سبعة من الروم يقصدون قتله عليه السلام فاستقبلهم بحيرا فقال ما جاء بكم؟ قالوا هذا النبي خارج في هذا الشهر فلم يبق طريق إلا بعث إليها بأناس، فقال أفرأيتم أمرا أراد الله أن يقضيه هل يستطيع أحد من الناس رده؟ قالوا لا، فبايعوه وأقاموا معه ورده أبو طالب. وفي الترمذي أن بحيرا قال أنشدكم بالله أيكم وليه؟ قالوا أبو طالب، فلم يزل يناشده حتى رده أبو طالب وبعث معه أبو بكر بلالا قال البيهقي هذه القصة مشهورة عند أهل المغازي وضعفه الذهبي بأن أبا بكر لم يبلغ إذ ذاك عشر سنين وبأن بلالا لم يكن خلق، قال الميعمري ولم يملكه أبو بكر إلا بعد ذلك بأزيد من ثلاثين عاما وقال ابن حجر رواته غلطا من أحد رواته فلا يحكم على جميع الحديث بالضعف اهـ.

وبحيرا بفتح الموحدة وكسر المهملة وسكون المثناة التحتية آخره راء مقصورة قاله في المواهب، وإلى هذه القصة أشار أبو طالب بأبيات من قوله:

فلما هبطنا أرض بصدى تشوفوا فجاء بحديرا عند ذلك حاشدا فقال اجمعوا أصحابكم لطعامنا

لنا فــوق دور ينظرون جــسام لنــا بشـراب عنده وطعـام فقمنا جميع القوم غـير غلام كتير عليه اليوم غير حرام ويوقيه حر الشمس ظل غمام إلى نحره والصدر أي صمام وليس نهار واضح كظللام

يتيم فقال ادعوه إن طعامنا فلما رآه مقبلا فوق رأسه حنى ظهره شبه السجود وضمه فدلك من أعلامه وبيانه

(وعاد) هو أي النبي صلى الله عليه وسلم أي رجع (مع مسيرة) غلام خديجة. قال في النور ولا ذكر له في الصحابة فيما أعلمه والظاهر انه مات قبل البعثة ولو أدركها لأسلم (للشام) في تجارة لخديجة رضي الله عنها وكانت ذات شرف ومال كثير وتجارة تبعث بها إلى الشام فتكون عيرها كعامة عير قومها وكانت تستأجر الرجال وكانت قريش قوما تجارا ومن لم يكن تاجرا منهم فليس بشيء عندهم فخرج صلى الله عليه وسلم فى تجارتها وله عليه السلام خمس وعشرون سنة فيما رواه الواقدي وابن السكن وصدر به ابن عبد البر وقطع به عبد الغنى قال في الغرر وهو الصحيح الذي عليه الجمهور وقيل سنه إحدى وعشرون قاله الزهري. وقال البرقى تسع وعشرون وقيل ثلاثون، حكاه ابن عبد البر. وقال أبن جريج سبع وثلاثون انظر المواهب وشرحها واقتصر الكلاعي على الأول (وهو) بسكون الهاء أي النبي صلى الله عليه وسلم مبتدء (من الرحمن) متعلق بخبر المبتدء وهو قوله (في إكرام) أي تعظيم لا تعظيم يدانيه، وإحسان لا إحسان يوازيه فالتنكير للتعظيم وبين بعض إكرامه المتعلق بالظاهر بقوله (تظله) أي النبي صلى الله عليه وسلم (الأملك) جمع ملك ياتي أن ميسرة كان يرى عليه ملكين يظلانه في الهاجرة (في المسير) أي مسيره هذا (حين اشتداد الحر) الظرف متعلق بتظله (في الهجير) أي القائلة. وسبب هذه القصة أن أبا طالب قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا ابن أخي أنا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان علينا وألحت علينا سنون منكرة وليست لنا مادة ولا تجارة وهذه عير قومك قد حضر خروجها إلى الشام وخديجة تبعث رجالا من قومك يتجرون في مالها ويصيبون منافع فلو جئتها لفضلتك على غيرك لما يبلغها من طهارتك وإن كنت أكره أن تأتى الشام وأخاف

____ نزهة الأفكار _____

عليك من يهود ولكن لا نجد من ذلك بدًّا فقال صلى الله عليه وسلم لعلها ترسل إلى في ذلك. فقال أبو طالب إنى أخاف أن تؤتى غيرك، فبلغ خديجة ما كان من محاورة عمه له وقبل ذلك صدق حديثه وعظم أمانته وكرم إخلاقه وقالت ما علمت انه يريد هذا وأرسلت إليه وقالت دعانى إلى البعثة إليك ما بلغنى من صدق حديثك وعظم أمانتك وكرم أخلاقك وأنا أعطيك ضعف ما أعطى رجلا من قومك فذكر ذلك لعمه فقال إن هذا لرزق ساقه الله إليك وخرج رسول صلى الله عليه وسلم ومعه ميسرة فى تجارة لخديجة حتى بلغ سوق بصرى لأربع عشرة ليلة بقيت من ذى الحجة فنزل تحت ظل شجرة قريبا من صومعة نسطورا الراهب فاطلع إلى ميسرة وكان يعرفه فقال يا ميسرة من هذا الذي تحت هذه الشجرة فقال رجل من قريش من أهل الحرم، فقال له الراهب ما نزل تحت هذه الشجرة إلا نبي، وروي أن الراهب دنى إليه صلى الله عليه وسلم وقبل رأسه وقدميه، فقال أمنت بك وأشهد أنك الذي ذكر الله في التوراة، فلما رأى الخاتم قبله وقال أشهد أنك رسول الله النبي الأمي الذي بشر بك عيسى فإنه قال لا ينزل بعدي تحت هذه الشجرة إلا النبي الأمي الهاشمى العربي المكى صاحب الحوض والشفاعة ولواء الحمد ثم قال الراهب لميسرة في عينيه حمرة قال ميسرة لا تفارقه أبدا، قال الراهب هو هو، وهو آخر الأنبياء ويا ليت أنى أدركه حين يؤمر بالخروج، فوعى ذلك ميسرة ثم حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم سوق بصرى فباع واشترى وكان بينه وبين رجل اختلاف في سلعة فقال الرجل أحلف باللات والعزى فقال ما حلفت بهما قط، فقال الرجل القول قولك ثم قال لميسسرة وخلا به هذا نبي والذي نفسي بيده إنه لهو الذي تجد أحبارنا منعوتا في كتبهم فوعى ذلك ميسرة ثم انصرف أهل العير جميعا وكان ميسرة يرى في الهاجرة ملكين يظلانه في الشمس ولما رجعا إلى مكة فى ساعة الظهيرة وخديجة في علية بكسر العين والضم لغة أي غرفة لها رأت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على بعير وملكان يظلان عليه فأرته نساءها فعجبن بذلك ودخل عليها رسول الله صلى الله عليه

____ نزهة الأفكار _____

وسلم فأخبرها بما ربح فسرت به.

وروي أن تجارتها ربحت ضعف ما كانت تربح وأضعفت له خديجة ما كانت سمته له، فلما دخل عليها ميسرة أخبرته بما رأت قال قد رأيت هذا منذ خرجنا من الشام وأخبرها بقول نسطورا وبقول الآخر الذي خالفه في البيع اهدونسطورا بفتح النون وسكون السين وضم الطاء المهملتين وألفه مقصورة وقوله ما نزل تحت هذه الشجرة إلا نبي قال السهيلي يريد ما نزل تحتها هذه الساعة ولم يرد ما نزل تحتها قط إلا نبي لبعد العهد بالأنبياء وإن كان لفظ قط في رواية فقد تكلم بها على جهة التوكيد بالنفي ويبعد في العادة أن تخلو شجرة من نزول أحد تحتها حتى يجيء نبي إلا أن تصح رواية من قال في هذا الحديث أحد بعد عيسى. وقوله وكان ميسرة يرى إلخ.. فيه جواز رؤية الملائكة، اهد ملخصا من الكلاعي والمواهب وشرحها.

(وإذ إلى مكة عاد) إذ ظرف زمان مضاف للجملة بعده والعامل فيه نكح الآتي أي ونكح خديجة حين عاد أي رجع من سفره مع ميسرة إلى مكة (و) الحال أنه صلى الله عليه وسلم حين نكاحه إياها قد (افتتح) أي ابتدأ (ستا وعشرين) سنة (من العمر) قال في القاموس العمر بالفتح وبضمتين الحياة وتزوجه بها عقب قدومه من الشام بشهرين وخمسة وعشرين يوما وذلك عقب صفر سنة ست وعشرين قاله ابن عبد البر نقله الزرقاني (نكح) أي تزوج (خديجة) بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي وكانت في الجاهلية تدعى بالطاهرة لشدة صيانتها وعفافها وكانت تسمى سيدة نساء قريش وأم خديجة فاطمة بنت زائدة ابن الأصم العامرية وللبدوى:

وأمسها فاطمسة بنت الخصص زائدة القسرم الهسمام ابن الأضم خديجة (من بعد أربعينا* مضت لها من عمرها سنينا) بدل من أربعين رواه ابن سعد واقتصر عليه اليعمري وقدمه مغلطاي والبرهان قال في الغرر وهو الصحيح وقيل عمرها إذ ذاك خمس وأربعون وقيل ثلاثون سنة وقيل ثمانية وعشرون وقول المواهب أربعون سنة وبعض

أخرى قال فيه الزرقاني فلينظر ما قدر البعض اهـ

ثم ان خديجة رضى الله عنها عرضت نفسها عليه صلى الله عليه وسلم بلا واسطة كما عند أبن إسحاق، قالت يا ابن عمي إني قد رغبت فيك لقرابتك ووساطتك في قومك وأمانتك وحسن خلقك وصدق حديثك أو بواسطة كما رواه ابن سعد عن نفيسة بنت منية قالت كانت خديجة امرأة حازمة جلدة شريفة مع ما أراد الله بها من الكرامة والخير وهي يومئذ أوسط قريش نسبا وأعظمهم شرفا وأكثرهم مالا وكل قومها كان حريصا على نكاحها لو قدر قد طلبوها وبذلوا لها الأموال فأرسلتني دسيسا إلى محمد صلى الله عليه وسلم بعد أن رجع في عيرها من الشام فقلت یا محمد ما یمنعك أن تتزوج فقال ما بیدى ما أتزوج به، قلت فإن كفيت ذلك ودعيت إلى المال والجمال والشرف والكفاءة ألا تجيب؟ قال فمن هي؟ قلت خديجة! قال وكيف لى بذلك فذهبت فأخبرتها فأرسلت إليه أن آتي الساعة كذا قال الزرقاني والجمع بينهما ممكن بأنها بعثت نفيسة أولا لتعلم هل يرضى فلما علمت ذلك كلمته بنفسها وسبب عرضها ما أخبرها به غلامها ميسرة مع ما رأته من الآيات وما ذكره ابن إسحاق قال كان لنساء قريش عيد يجتمعن فيه فاجتمعن يوما فيه فجاءهن يهودي فقال يا معشر نساء قريش إنه يوشك أن يبعث فيكن نبى فأيتكن استطاعت أن تكون فراشا له فلتفعل، فحصبنه وأغلظن له وأغضت خديجة ووقر ذلك في نفسها. فلما أخبرها ميسرة بما رأي وما رأته هي قالت إن كان ما قال اليهودي حقا ما ذاك إلا هذا اهدوحصبنه : رمينه بالحصباء، وأغضت بغين وضاد معجمتين سكتت قاله الزرقاني، ثم لما أرسلت إليه خديجة ذكر ذلك لأعمامه فخرج معه منهم حمزة كما عند ابن إسماق وخطبها من أبيها له صلى الله عليه وسلم فتزوجها عليه السلام وقال المبرد ان أبا طالب هو الذي نهض معه وهو الذي خطب خطبة النكاح، قال في النور فلعلهما خرجا جميعا والذي خطب أبو طالب لأنه أسن من حمزة اهــــ

ولاين إسحاق من طريق آخر: وحضر أبو طالب ورؤساء مضر فخطب

أبو طالب فقال الحمد للة الذي جعلنا من ذرية إبراهيم وزرع إسماعيل وضئضئ معد وعنصر مضر وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمه وجعل لنا بيتا محجوجا وحرما آمنا وجعلنا الحكام على الناس ثم إن ابن أخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن برجل إلا رجح به فإن كان في المال قل المال ظل زائل وأمر حائل ومحمد ممن عرفتم قرابته وقد خطب خديجة بنت خويلد وبذل لها ما عاجله وأجله من مالى كذا وهو والله بعد هذا له نبأ عظيم وخطر جليل جسيم. وفي المنتقى فلما أتم أبو طالب الخطبة قال ورقة بن نوفل الحمد لله الذي جعلنا كما ذكرت وفضلنا على ما عددت فنحن سادة العرب وقادتها وأنتم أهل ذلك كله لا تنكر العشيرة فضلكم ولا يرد أحد من الناس فخركم وشرفكم، وقد رغبنا في الاتصال بحبلكم وشرفكم فاشهدوا على معاشر قريش بأنى قد زوجت خديجة بنت خويلد من محمد بن عبد الله على أربع مائة دينار ثم سكت فقال أبو طالب قد أحببت أن يشركك عمها فقال عمها أشهدوا على يا معشر قريش أنى قد أنكحت محمد بن عبد الله خديجة بنت خويلد وشهد على ذلك صناديد قريش وأصدقها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين بكرة من ماله زيادة على ما دفعه أبو طالب وهو على ما ذكره الدولابي أربعون أوقية ذهبا ونشا، والنش بفتح النون وبالشين المعجمة نصف أوقية وتقدم عن المنتقى أنه أصدقها أربعمائة دينار اهـــ

وما سر من أنه خطبها إلى أبيها وأنه هو الذي زوجها هو ما جزم به ابن إسحاق أولا، وقيل أن الذي زوجها عمرو بن أسد عمها ورجحه الواقدي وغلط من قال بخلافه لأن أباها مات قبل ذلك قال السهيلي وهو الأصح وقيل زوجها أخوها عمرو بن خويلد وكونه صلى الله عليه وسلم أصدقها عشرين بكرة قاله في المواهب. قال الزرقاني عقبه كما قاله المحب الطبري قائلا ولا تخالف بينه وبين ما يقال أن أبا طالب أصدقها عنه لجواز أنه صلى الله عليه وسلم زاد في صداقها فكان الكل صداقا اهـ وقولي فيما مر زيادة على ما دفعه أبو طالب قاله الزرقاني أيضا في موضع آخر. وقوله وزرع إسماعيل أي مزروعه والمراد ذريته غاير

____نزهة الأفكار ____

بينه وبين ما قبله تفننا وكراهة لتوارد الألفاظ. والضنضئ بكسر الضادين المعجمتين وبهمزتين الأولى ساكنة ويقال ضئضيئ بوزن قنديل وضؤضوء بوزن سرسور ويقال أيضا بضادين وسيذين مهملتين وهو في الجميع الأصل. والعنصر بضم العين المهملة وسكون النون وضم الصاد المهملة وقد تفتح الأصل والإضافة فيهما بيانية أي أصل هو معد ومضر وسواس حرمه أي مدبروه والقائمون بأمره وقوله الحكام على الناس أي حكم طوع وانقياد لمكارم أخلاقهم وحسن معاملاتهم لاحكم ملك وقهر ولا ينافى قول صخر لقيصر ليس في آبائه من ملك. والقُل بالضم مشترك بين ضد الكثرة والشيء القليل. وقوله حائل أي لا بقاء له لتحوله من شخص لآخر ومن صفة إلى أخرى. وقوله عرفتم قرابته أي لهاشم وعبد المطلب الآباء الكرام، فالحسب أعظم من كثرة المال. وقوله ما آجله إلخ.. في رواية ان أبا طالب قال: وقد بذل لها من الصداق ما حكم عاجله وآجله اثنتي عشرة أوقية ذهبا ونشا، قالوا وكل أوقية أربعون درهما وجملة الصداق خمسمائة درهم شرعي والصداق ذهب ولا ينافيه التعبير بالدرهم لأنه بيان للوزن فلا يستلزم كون الصداق فضة قاله الزرقاني.

فائدة:

تزوج خديجة قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو هالة التميمي بميمين نسبة إلى تميم وكان حليفا لبنى عبد الدار كما في الفتح، فولدت له هند الصحابي راوى حديث وصف النبي صلى الله عليه وسلم وكان فصيحا بليغا وصافا وكان يقول أنا أكرم الناس أبا وأما وأخا وأختا أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخي القاسم وأختي فاطمة وأمي خديجة، وولدت له أيضا هالة وهو ذكر قال أبو عمر له صحبة ووهم من زعم أن هالة أنثى واسم أبي هالة قيل زرارة وقيل مالك، وقيل هند وقيل النباش بفتح النون وشد الموحدة ومات في الجاهلية وبعد موته تزوجها عتيق بن عابد بالموحدة والدال المهملة بن عبد الله

____ نرهة الأفكار ___

بن عمرو بن مخزوم كذا ضبطه فى الإكمال، وتبعه التبصير وقال اليعمري انه الصواب، ولابن الأثير أنه بتحتية وذال معجمة وهو مردود وقد صرح العلامة النساب الزبير بن بكار بأن من كان من ولد عمرو فهو بالموحدة والمهملة كان من ولد أخيه عمران فهو عائذ بتحتية ومعجمة وولدت لعتيق أنثى اسمها هند أسلمت وصحبت وقيل ان عتيقا هو الذي تزوجها أولا وهي بكر واقتصر عليه فى العيون والفتح شم هلك عنها، وتزوجها بعده أبو هالة انظر المواهب وشرحها

(خير نساء الناس أجمعينا) قوله خير منصوب نعت لخديجة ويصح رفعه خبر مبتدأ محذوف على أنه مقطوع عن التبعية ومراده أن خديجة رضي الله عنها هي أفضل النساء جميعا وظاهره تفضيلها حتى على فاطمة ومريم، وقد قال في فتح الباري في فضل عائشة، قال السبكي الكبير الذي ندين الله به أن فاطمة أفضل ثم خديجة ثم عائشة والخلاف شهير ولكن الحق أحق أن يتبع، ثم قال ابن حجر وقيل انعقد الإجماع على تفضيل فاطمة، وبقي الخلاف بين عائشة وخديجة اهـ - المراد منه هنا.

وقال في مناقب فاطمة وأقوى ما استدل به على تقديم فاطمة على غيرها من نساء عصرها قوله صلى الله عليه وسلم انها سيدة نساء العالمين إلا مريم، وقال صلى الله عليه وسلم فاطمة سيدة نساء أهل الجنة، رفى بعض طرقه ذكر مريم عليها السلام وغيرها مشاركا لها اهروقال ابن حجر أيضا في شرح حديث البخاري خير نسائها مريم وخير نسائها خديجة، عن الطيبي أنه قال: والذي يظهر لي أن قوله خير نسائها خبر مقدم والضمير لمريم فكأنه قال مريم خير نسائها، أي نساء نسائها، وكذا في خديجة وقد جزم كشير من الشراح أن المراد نساء زمانها، ثم قال جاء ما يفسر المراد صريحا فروى البزار والطبراني من حديث عمار رفعه لقد فضلت خديجة على نساء أمتي كما فضلت مريم على نساء العالمين، وهو حديث حسن وأخرج النسائي بسند صحيح عن ابن عباس مرفوعا: «أفضل نساء أهل الجنة خديجة وفاطمة ومريم

وأسية » وقد أورد ابن عبد البر من وجه آخر عن ابن عباس رفعه: «سيدة نساء العالمين مريم ثم فاطمة ثم خديجة ثم أسية » قال وهذا حديث حسن يدفع الإشكال اه....

وقال ابن جزي في قوله تعالى: {واصطفاك على نساء العالمين} يحتمل أن يكون الإصطفاء مخصوصا بأن وهب لها عيسى من غير أب فيكون على نساء العالمين عاما وأن يكون الاصطفاء عاما ويخصص من نساء العالمين خديجة وفاطمة ويكون على نساء عالم زمانها وقد قيل بتفضيلها على الإطلاق وقال الثعالبي: والعالمين يحتمل زمانها وقد قيل بتفضيلها على الإطلاق وقال الثعالبي واليعمري والعالمين يحتمل عالم زمانها وقد قال بعض الناس أن مريم نبيئة وجمهور الناس على انها لم تتنبأ امرأة وقال السيوطي على نساء العالمين أهل زمانك اهه...

وقال الشيخ محي الدين النووي ويظهر أن معناه يعنى حديث البخاري المتقدم، أن كل واحدة منهما خير نساء الأرض في عصرها، فأما التفضيل بينهما فمسكوت عنه، روي البخاري عن ابي موسى رفعه، كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وأسية امرأة فرعون وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام، انتهى من الريان.

وقال فى المواهب ممزوجا ببعض كلام شرحها وكانت خديجة أول من امن من الناس على الإطلاق، كما حكى عليه الشعالبي وابن عبد البر وابن الأشير الاتفاق وفى الصحيحين ان جبريل قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا محمد هذه خديجة أتتك أي توجهت إليك بإناء فيه طعام أو إدام أو شراب، بالشك من الراوى، فإذا هي أتتك فاقرأ بهمزة وصل وفتح الراء، عليها السلام من ربها ومنى. وهذه خاصة لم تكن لسواها، وبشرها ببيت فى الجنة من قصب لا صخب فيه بفتح المهملة والمعجمة بعدها موحدة، الصياح والمنازعة برفع الصوت، ولا نصب بفتح النون والمهملة فموحدة التعب، والقصب اللؤلؤ المجوف، وروى الطبراني عن

فاطمة قلت يا رسول الله صلى الله عليه وسلم أين أمى خديجة؟ قال في بيت من قصب! قلت أمن هذا القصب؟ قال لا من القصب المنظوم بالدر واللؤلؤ والياقوت أه...

وفي لفظ القصب مناسبة لكونها أحرزت قصب السبق لمبادرتها إلى الإيمان وكذا في لفظ البيت لأنها كانت ربة بيت في الإسلام منفردة به، فلم يكن على وجه الأرض في أول يوم بعث فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيبت إسلام إلا بيتها، وجزاء الفعل يذكر غالبا بلفظه، فلذا عبر ببيت دون قصر، وفيه مناسبة أخرى لأن مرجع أل بيته صلى الله عليه وسلم إليها، وكذا في نفى الصخب والنصب مناسبة لفعلها، فلم تحوج النبى صلى الله عليه وسلم لما دعى إلى الإيمان إلى رفع صوت ولا تعب، قال الإسكاف والبيت زائدا على ما أعد لها من ثواب عملها، ولذا قال ولا نصب، أي لم تتعب بسببه ففي جميع ألفاظه مناسبة وخرج الإمام أحمد والنسائي وأبو داوود والحاكم وصححاه أنه صلى الله عليه وسلم قال: «أفضل نساء أهل الجنة خديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد ومريم بنت عمران وآسية إمرأة فرعون »، وهما من زوجاته صلى الله عليه وسلم في الجنة كما عند ابن عساكر بسند ضعيف، قال الشيخ العراقى خديجة أفضل أمهات المؤمنين على الصحيح المختار عند العلماء بدليل هذا الحديث والذي قبله من اقراء السلام عليها من الله تعالى ولقوله صلى الله عليه وسلم خير نسائها مريم وخير نسائها خديجة أي مريم خير نساء الأمة الماضية وخديجة خير نساء هذه الأمة كما قال الحافظ جاء ما يفسر المراد صريحا يعنى ما قدمت عنه في حديث البزار والطبراني وقال في الإصابة يفسره ما أخرجه ابن عبد البر أنه صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة ألا ترضين أنك سيدة نساء العالمين؟ قالت يا أبت فأين مريم؟ قال تلك سيدة نساء عالمها اه.

ولأنه صلى الله عليه وسلم أثنى على خديجة ما لم يثن على غيرها، قالت عائشة كان صلى الله عليه وسلم لا يخرج من البيت حتى يذكر خديجة فيحسن الثناء عليها. وللطبراني وكان إذا ذكر خديجة لم يسأم

من ثناء عليها واستغفار لها، وقيل عائشة أفضل وضعف بحيث بالغ ابن العربى فقال لا خلاف أن خديجة أفضل من عائشة قال في الفتح ورد بأن الخلاف ثابت وإن كان الراجح أفضلية خديجة. وقال شيخ الإسلام زكرياء الأنصاري عند ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم وأفضلهن خديجة وعائشة، وقفى أفضليتهما خلاف وصحح ابن العماد والسبكي وغيرهما تفضيل خديجة لما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم قال لعائشة رضى الله عنها لما حملتها الغيرة من كثرة ثنائه على خديجة على أن قالت قد رزقك الله خيرا منها، قالت فغضب حتى قلت والذي بعثك بالحق لا أذكرها بعد هذا إلا بخير. فقال والله ما رزقني الله خيرا منها. أمنت بي حين كفر بي الناس، وصدقت بي حين كذبني الناس، وأعطتني مالها حين حرمني الناس، وأوتني إذ رفضني الناس، ورزقت منى الولد إذ حرمتموه . وسئل الإمام أبو بكر بن الامام المجتهد دواوود الظاهرى أيهما أفضل؟ فقال: عائشة أقرأها النبى صلى الله عليه وسلم السلام من جبريل من قبل نفسه وخديجة أقرأها جبريل السلام من ربه على لسان محمد، فهي أي خديجة أفضل، قيل له فمن الأفضل خديجة أم فاطمة؟ قال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة بضعة منى بفتح الموحدة كما هو في الرواية وحكي ضمها وكسرها أي فاطمة لحم منى فلا أعدل ببضعة رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدا قال السهبلى وهذا استقراء حسن، ويشهد له أن أبا لبابة لما ربط نفسه وحلف أن لا يحله إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءت فاطمة لتحله فأبى لقسمه فقال صلى الله عليه وسلم فاطمة بضعة منى، فحلته ويشهد له أيضا قوله صلى الله عليه وسلم لفاطمة أما ترضين أن تكونى سيدة نساء أهل الجنة إلا مريم فهذا دليل على فضلها على أمها، وبهذا استدل السبكي قال في الفتح والذي يظهر أن الجمع بين الحديثين أولى وأن لا تفضل إحداهما على الأخرى. اهـ..

وقال فى الإصابة وقد ذكر حديث خير نسائها خديجة وقوله لفاطمة أما ترضين بأنك سيدة نساء العالمين يحتمل على التفرقة بين السيادة

والخيرية أو على أن ذلك بالنسبة لما وجد من النساء حين قاله لفاطمة.

وفيه نظر فإن المراد بالسيادة الخيرية وهي الفضل كما صرح به في رواية أحمد وحمله على الموجودات ياباه قوله نساء العالمين وهو في الصحيحين لأنه تخصيص للعام بلا مخصص فقد ساوت أمها وزادت عليها لكونها بضعة للختار فهي أفضل منها وقد صرح هو في الفتح في المناقب بما لفظه قيل انعقد الإجماع على أفضلية فاطمة. وبقى الخلاف بين عائشة وخديجة اهـ.. بل توسع بعض المتأخرين فقال فاطمة وأخوها إبراهيم أفضل من سائر الصحابة حتى من الخلفاء الأربعة فإن أراد من حيث البضعة فمحتمل وإن كان الخلفاء أفضل من حيث العلوم الجمة وكثرة المعارف ونصر الدين والأمة قاله الشيخ محمد بن عبد الباقى وقال في المواهب عن السبكي الكبير والذي نختاره وندين الله به أن فاطمة أفضل ثم أمها خديجة ثم عائشة. قال في المواهب واختار السبكي أن مريم أفضل من خديجة قال الزرقاني ولم يتعرض للتفضيل بين مريم وفاطمة واختار السيوطى تفضيل فاطمة على مريم وسبقه إلى اختيار ذلك الزركشي والخيضري والمقريزي لكن يرد عليهم قوله لفاطمة أما ترضين أن تكونى سيدة نساء أهل الجنة إلا مريم نعم يعارضه حديث أما ترضين أنك سبيدة نساء العالمين؟ قالت يا أبت فيأين مريم؟ قال تلك سيدة نساء عالمها. ولم ينقدح لى وجه الجمع اهـ. كلام الزرقاني، قال مؤلف سمح الله له وتحصل مما مر أن الراجح المشهور تفضيل خديجة على عائشة رضى الله عنهما وأن الراجح تفضيل فاطمة على أمها كما جزم به السبكي والإمام أيو بكر بن داوود واستحسنه السهيلي وجزم به الزرقائي وتعقب ما في الفتح من أنه لا يفضل بينهما بما مد قريبا ومنه أنه في الفتح نقل الاجماع على أفضلية فاطمة في كتاب المناقب ويعنى به ترجمة فضل عائشة فقد ذكر ذلك فيها، وأما التفضيل بين مريم وفاطمة فاختار الزركشى والسيوطى والخيضري والمقريزي أن فاطمة أفضل وأما ما بين خديجة ومريم فقال فيه النووى أن التفضيل

بينهما مسكوت عنه يعنى على أنها ليست نبية كما هو مذهب الجمهور. وقد مرّ عن المفسرين أنه قيل بتفضيلها على نساء العالمين على الإطلاق والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب. وحينئذ فقول الناظم خير نساء الناس أجمعينا يعنى الموجودات في زمانها وتستثنى من ذلك فاطمة بضعة رسول الله صلى الله عليه وسلم، والله أعلم.

(قد) للتحقيق (أقامت معه عشرينا) سنة (وأربعا) من السنين ومراده أن خديجة رضي الله عنها مدة حياتها بعد تزويج رسول الله صلى الله عليه وسلم إياها أربع وعشرون سنة وقال الحافظ في الفتح وأقامت معه صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة على الصحيح وقال ابن عبد البر أربعا وعشرين سنة وأربعة أشهر وسيأتي من حديث عائشة ما يؤيد الصحيح في أن موتها قبل الهجرة بثلاث سنين وذلك بعد المبعث على الصواب بعشر سنين وتقدم تصديقها للنبي صلى الله عليه وسلم في أول وهلة اه...

وقال القسطلاني في المواهب وكانت مدة مقامها مع النبي صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة اه...، قال في الشرح على الصحيح كما في الفتح وهو المطابق للصحيح وهو قول الأكثر أنه تزوجها وهو ابن خمس وعشرين سنة وقال في المواهب وشرحها وقيل أربعا وعشرين سنة وأربعة أشهر قاله ابن عبد البر وهو مطابق له أيضا بإلغاء الكسر في عامي الزواج والوفاة، اه... وقد علم أن المناظم مشى على الصحيح من أنه تزوجها وهو ابن خمس وعشرين ودخل في السادسة وقوله هنا أربعا وعشرين أي وأربعة أشهر فيصح كلامه بإلغاء الكسر في عام التزويج وعام الوفاة، كما أول به الزرقاني عبارة المواهب المحكية بقوله وهي موافقة لعبارة المناظم والله أعلم. أما على أن سنه إحدى وعشرون أو ثلاثون في المنتزي وغيره (ورزق البنينا منها سوى أحدهم يقينا) نائب رزق ضمير عائد على النبي صلى الله عليه وسلم والبنين مفعوله الثاني والضمير المجرور لأمنا خديجة رضي الله عنها ويقينا مصدر مؤكد

نزهة الأفكار ــــــننه الأفكار

لمضمون الجملة قبله وعامله محذوف أي أتيقن هذا أو نحوه يعنى أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطاه الله تعالى من الذرية الكرام ما أعطاه من البنين والبنات سوى إبراهيم من خديجة الطاهرة سيدة نساء قريش وهي من أعظم مزاياها التى اختصت بها عن غيرها ليمنها وسعادتها وإبراهيم هو المراد بقوله سوى أحدهم وسياتى للناظم التعرض لأولاده صلى الله عليه وسلم وياتى الكلام عليهم إن شاء الله تعالى عند ذكر الناظم لهم.

وتوفيت خديجة رضى الله عنها بمكة قبل الهجرة بثلاث سنين وذلك بعد المبعث بعشر سنين على الصحيح كما في الفتح والإصابة وزاد عن الواقدى لعشر خلون من رمضان وقيل قبل الهجرة بأربع سنين وقيل خمس حكاهما في الإصابة وقيل ست حكاه في الفتح ودفنت بالحجون ونزل صلى الله عليه وسلم في حفرتها وهي بنت خمس وستين سنة كما فى رواية الواقدي، وفى السمط التمين أربع وستون وستة أشهر ولم يكن يومئذ يصلى على الجنائز وروى ابن عساكر بسند ضعيف أنه صلى الله عليه وسلم دخل على خديجة وهي في الموت فقال يا خديجة إذا لقيت ضرائرك فاقرئيهن منى السلام، فقالت يا رسول الله وهل تزوجت قبلى؟ قال لا. ولكن الله زوجني مريم بنت عمران وأسية امرأة فرعون وكلثم أخت موسى ورواه الزبير بن بكار بلفظ أنه دخل على خديجة وهى فى الموت فقال تكرهين ما أرى منك يا خديجة وقد يجعل الله فى الكره خيرا، أشعرت أن الله أعلمني أنه سيزوجني معك في الجنة مريم وأسية وكلثم؟ فقالت الله أعلمك بهذا؟ قال نعم. وماتت هي وأبو طالب في عام واحد، قيل فسسماه عام الحزن صلى الله عليه وسلم، انظر الزرقاني.

(ثم ابن خمس وثلاثين حضر بناء بيت السلم الله قوله ابن بالنصب حال من فاعل ضمير وهو ضمير النبي صلى الله عليه وسلم وبيت الله الكعبة زادها الله تعالى تعظيما يعني أنه صلى الله عليه وسلم حضر بناء قريش للكعبة وهو عليه السلام إذ ذاك ابن

ـــــــــ نزهة الأفكار ـــــ

خمس وثلاثين سنة من مولده عليه الصلاة والسلام.

(إذ) أي حين (بني) أي وضع صلى الله عليه وسلم (الحجر) الأسود موضعه أِذ تولى هو صلى الله عليه وسلم وضعه في محله (بيده) متعلق ببنى (الكريمة) أي الثابت لها ولصاحبها صلى الله عليه وسلم أعلى ما توصف به الحوادث من الكمالات (الزكية) أي المباركة الكثيرة الخير (صلى عليه بارئ البرية) أي خالق المخلوقات كلها وهو الله تعالى. وكونه صلى الله عليه وسلم حين بناء قريش للكعبة ابن خمس وثلاثين هو الذي جزم به ابن إسحاق وغير واحد من العلماء وهو الأشهر كما قال الحافظ وقیل ابن خمس وعشرین وجزم به موسی بن عقبة وروی عن مجاهد ومحمد بن جبير وسبب بناء قريش للكعبة أن قريشا خافّت أن تنهدم الكعبة من السيول وذلك أن السيل أتى من فوق الردم الذي بأعلى مكة فخربه فخافوا أن يدخلها الماء، وقيل سببه احتراقها، فروي أن امرأة أجمرت الكعبة فطارت شرارة في ثيابها فأحرقتها، وقيل أن نفرا سرقوا حلى الكعبة وغزالين من ذهب وقيل غزالا واحدا مرصعا بجوهر وكان في بئر في جوف الكعبة فأرادوا أن يرفعوا بنيانها حتى لا يدخلها إلا من شاؤوا، وقيل ان السيل دخلها وصدع جدرانها بعد توهينها وجمع كما في الزرقاني بأنه لا مانع أن سبب بنائهم ذلك كله ويجوز أن خشية هدم السيل حصل من الحريق حتى أوهن بناءها ووجدت السرقة بعد ذلك، وأعدوا لذلك نفقة وعمالا ثم عمدوا إليها ليهدموها على إشفاق وحذر منهم أن يمنعهم الله ما أرادوا فأمروا باقوم القبطي مولى أسيد بن العاصى بن أمية وصانع المنبر النبوي المدنى أن يبنيها لهم وباقوم بموحدة فألف فقاف مضمومة فواو ساكنة ويقال بلام بدل الميم صحابي كما في الإصابة، وروى ابن عيينة عن عبيد بن عمير قال اسم الرجل الذي بنى الكعبة لقريش باقوم الرومى وكان في سفينة حبسها الريح وخرجت إليها قريش فأخذوا خشبها وقالوا له ابنها على بناء الكنائس فيحتمل أنهما اشتركا في بنائها أو أحدهما بني والآخر سقف وأنهما واحد رومي في الأصل ونسب إلى القبط حلفا وهذا هو الظاهر من كلام

الإصابة اهــــ

وروى ان السفينة ألقاها الريح بجدة فتحطمت فخرج إليها الوليد بن المغيرة في نفر من قريش فابتاعوا خشبها وكلموا باقوم في بنائها فقدم معهم. وقال ابن اسحاق كان بمكة رجل قبطى نجار فتهيأ لهم في أنفسهم بعض ما يصلحها قال فهاب الناس هدمها فقال الوليد بن المغيرة أنا أبدأكم في هدمها فأخذ المعول وهو يقول اللهم لم ترع بفوقية مضمومة فراء مفتوحة أي لم تفزع الكعبة وهذا أولى من إعادة السهيلي الضمير لله تعالى، وفي رواية لم نزغ بفتح النون وكسر الزاء وغين معجمة أي لم نمل عن دينك اللهم لا نريد إلا الخير، ثم هدم من ناحية الركنين الأسود واليماني وتربص الناس تلك الليلة وقالوا ننتظر فإن أصيب لم نهدم منها شيئاً ورددناها كما كانت وإن لم يصبه شيئ هدمنا فقد رضى الله ما صنعنا، فأصبح الوليد عائدا إلى عمله فهدم وهدم معه الناس، حتى إذا انتهى الهدم بهم إلى أساس إبراهيم أفضووا إلى حجارة خضر كالأسنمة جمع سنام وهو أعلى الظهر للبعير ومن رواه كالأسنة جمع سنام شبهها بها في الخضرة، أخذ بعضها ببعض فأدخل رجل ممن كان يهدم عتلة بين حجرين ليقلع بها بعضها فلما تحرك الحجر تنغضت مكة بأسرها وأبصر القوم برقة خرجت من تحت الحجر كادت تخطف يصير الرجل فانتهوا عن ذلك الأساس وينوا عليه اه....

وقوله عتلة فى القاموس العتلة محركة حديدة كأنها رأس فأس أو العصى الضخمة من حديد لها رأس متفلطح يهدم بها الحائط وفى القاموس تنغض أى بالغين والضاد المعجمتين تحرك اهسا.

وفى رواية أنهم لما شرعوا فى نغض البناء خرجت لهم الحية التى كانت فى بطنها تحرسها سوداء البطن فمنعتهم من ذلك فاعتزلوا عند مقام إبراهيم فتشاوروا فقال لهم الوليد ألستم تريدون الإصلاح؟ قالوا بلى! قال فإن الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا فى بيت ربكم إلا طيب أموالكم فإن الله لا يقبل إلا طيبا وعند موسى بن عقبة أنه قال لا تجعلوا فيها مالا أخذ غصبا ولا قطعت فيه رحم ولا انتهكت فيه حرمة

وعند ابن اسحاق أن الذي أشار بذلك أبو وهب بن عمر بن عامر بن عمران بن مخزوم ففعلوا وقالوا اللهم إن كان لك في هدمها رضى فاتمه واشغل عنا هذا التعبان فأقبل طائر من جو السماء كهيأة العقاب ظهره أسود وبطنه أبيض ورجلاه صفراوان والحية على جدار البيت فأخذها ثم طار بها فقالت قريش إنا لنرجو أن الله قبل عملكم ونفقتكم ثم إن قبائل قريش جمعت الحجارة لبنائها فكل قبيلة تنقل الحجارة على حدة وحضر رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ينقل معهم الحجارة من أجياد وكانوا يضعون أزرهم على عواتقهم ويحملون الحجارة فقال له العباس اجعل إزارك على رقبتك يقيك من الحجارة ففعل، فلبط به بالموحدة كعنى أي سقط من قيامه فهو من الأفعال التي جاءت بصيغة المبنى للمفعول وهى بمعنى المبنى للفاعل ونودي يا محمد غط عورتك فشد عليه إزاره فلما ريئ بعد ذلك عريانا، وفي رواية كانوا كلما أرادوا القرب منه أي البيت لهدمه بدت لهم حية فاتحة فاها فبعث الله طيرا أعظم من النسر فغرز مخالبه فيها فألغاها نحو أجياد فهدمت قريش الكعبة وبنوها بحجارة الوادي فرفعوها في السماء عشرين ذراعا فبينما النبى صلى الله عليه وسلم يحمل الحجارة من أجياد وعليه نمرة فضاقت عليه النمرة فذهب يضعها على عاتقه فبدت عورته فنودي يا محمد خمر عورتك فلم ير عريانا بعد، قال الزرقاني ليس المراد العورة المفلظة أهين

وفى المواهب فى هذه القصبة وكان ذلك أول ما نودي اه... ثم إن قريشا بنوها فلما أرادوا أن يضعوا الحجر الأسود اختصموا فيه فكل قبيلة تريد أن ترفعه إلى موضعه دون الأخرى حتى تحازبوا وتحالفوا وأعدوا للقتال فقربت بنو عبد الدار جفنة مملوءة دما ثم تعاقدوا هم وبنو عدي على الموت وأدخلوا أيديهم فى ذلك الدم فسموا لعقة الدم فمكث قريش على ذلك أربع ليال أو خمسا ثم انهم اجتمعوا فى المجسد فتشاوروا وتناصفوا فزعم بعض أهل الرواية أن أبا أمية بن المغيرة وكان عامئذ أسن قريش كلها قال يا معشر قريش اجعلوا بينكم فيما

تختلفون فيه أول من يذخل من باب هذا المسجد يقضى بينكم ففعلوا فكان أول داخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأوه قالوا هذا الأمين رضينا هذا محمد فلما انتهى إليهم وأخبروه الخبر قال صلى الله عليه وسلم هلم إلي ثوبا فؤوتي به فأخذ الركن فوضعه فيه بيده ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ارفعوه جميعا ففعلوا حتى إذا بلغوا به موضعه وضعه هو بيده الكريمة صلى الله عليه وسلم ثم بنى عليه، وعند موسى ابن عقبة ان الذى أشار إليهم بذلك أخوه الوليد قال السهيلي وذكر أن إبليس كان معهم فى صورة شيخ نجدي فصاح بأعلى صوته يا معشر قريش أرضيتم أن يضع هذا الركن وهو شرفكم غلام يتيم دون ذوى أسنائكم فكاد يثير شرا بينهم ثم سكتوا.

خانهة:

تسأل الله تعالى بحسنها

أختلف في أول من بنى الكعبة فذكر الطبرى أن الله وضعه أولا لا ببناء أحد وذكر الأزرقي ان الملائكة بنته قبل آدم وروي عن عطاء أول من بنى البيت آدم وعن وهب أول من بناه شئث بن آدم وفى الكشاف أول من بناه إبراهيم وجزم به ابن كثير، قال إذ لم يثبت عن معصوم أنه كان مبنيا قبله ثم بنته العمالقة ثم جرهم ثم قصي بن كلاب نقله الزبير بن بكار وجزم به الماوردي شم قريش فجعلوا ارتفاعه ثمانية عشر ذراعا، وفى رواية عشرين ذراعا ثم لما حوصر ابن الزبير من جهة يزيد تضعضعت من الرمي بالمنجنيق فهدمها فى خلافته وبناها على يزيد تضعضعت من الرمي بالمنجنيق فهدمها فى خلافته وبناها على المذكورة وجعل لها بابا آخر فلما قتل ابن الزبير شاور الحجاج عبد الملك فى نقض ما فعله ابن الزبير شاور الحجاج عبد الملك وأما ما زاده فى طولها فأقره وأما ما زاده فى الحجر فرده إلى بنائه وسد بابه الذى فتح ففعل ذلك كما فى مسلم.

وذكر الفاكهي أن عبد الملك ندم على إذنه للحجاج فى هدمها ولعن الحجاج وفى مسلم نحوه من وجه آخر وقد أراد الرشيد أو أبوه أو جده أن يعيده على ما فعل ابن الزبير فناشده مالك وقال أخشى أن يصير ملعبة للملوك فتركه واستمر ما فعله الحجاج إلى الآن وسيبقى إلى تخريب الحبشة للكعبة فقال العلماء ان هذا البناء لا يغير ولم يتفق لأحد من الخلفاء ولا غيرهم تغيير شيء مما فعله الحجاج إلا فى الميزاب والباب وعتبته وكذا وقع الترقيم فى الجدار والسقف وسلم السطح غير مرة وجدد فيها الرخام وأول من فرشها به عبد الملك قال الزرقاني فالمتحصل من الآثار كما أفاده الفتح والإرشاد والسبل وشفاء الغرام بعد قصي وقبل بناء قريش قال الفاسي ولم أره لغيره وأخشى أن يكون وهما اه. المراد منه.

وبعض ما قدمته من الاكتفاء وفي الإكتفاء أن آدم على بنائه له بناه من خمسة أجبل، طور سيناء وطور زيتاء ولبنى والجودي وبنى قواعده من حراء وفيه أن آدم وحواء أسساه بصخر أمثال الخلّفات أي النوق الحوامل أذن الله للصخر أن تطيعهما فلما مات آدم وليه بعده ابنه شئث فكان كذلك حتى حجه نوح عليه السلام فلما كان الطوفان رفع البيت وبقيت قواعده وعلى أن شئث أول من بنى الكعبة فإنها كانت قبل أن يبنيها خيمة من ياقوتة حمراء يطوف بها آدم ويانس بها لأنها أنزلت إليه من الجنة وأول من بناه بعد رفعه إبراهيم اهـ. المراد منه. (بيان مسبسعث النبي الهادي صلى عليه خالق العسباد) المبعث الإرسال والنبى تقدم اشتقاقه عند قوله بجاه المصطفى النبى وهو من أوحى إليه بواسطة ملك أو دونه سواء أمر مع ذلك بالتبليغ أوّ لم يؤمر به قبإن أمر بالتبليغ فرسول وإلا فنبى غير رسول هذا هو المشهور الذي عليه الجمهور كما قاله القاضي عياض والسنوسي وغيرهما. وقال التفتازاني بتردافهما وأن كلا منهما مامور بالتبليغ وهى طريق المشارقة وقيل بينهما عموم وخصوص بإطلاق لكن لا على الوجه المتقدم وعليه فالنبي أعم لأنه من أوحى إليه كان له كتاب أو

ــــــنزهة الأفكار ــــــــن

شرع جديد أو لم يكن، ويخص الرسول بمن أوحي إليه وكان له شرع جديد أو كتاب، والهادى المرشد للعباد إلى دين الله تعالى، ثم أشار الناظم رحمه الله تعالى إلى تعيين الآتى له بالوحي من الله تعالى وتعيين المكان الذى أتاه فيه والسن التى أوحي إليه عند بلوغها وغير ذلك مما يتعلق بأمر البعثة مما سيذكره فقال:

(وجاءه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (جبريل) سيد الملائكة على مذهب الجمهور وقيل ميكائيل أفضل منه وهما أفضل من جميع الملائكة اتفاقا قاله البيجوري وجبريل هو صاحب الوحي إلى الأنبياء على نبينا وعلى جميعهم الصلاة والسلام، ومعناه عبد الله، قال في القاموس وجبرائيل أي عبد الله، وفيه لغات كجبرعيل وحزقيل وجبرعل وسمويل وجبراعيل وجبرعل وسمويل وجبراعيل وجبريل وجبريل وحبريل الياء بلاهمز كجبريل وبفتح الياء جبريل وبياءين جبرييل وجبرين بالنون ويكسر اهد.

(في غار حرا) بكسر الحاء المهملة وتخفيف الراء والمد والتذكير على الصحيح وحكي الفتح والقصر وهي لغة مصروف على إرادة المكان ممنوع على إرادة البقعة فيذكر ويؤنث جبل بينه وبين مكة نحو ثلاثة أميسال على يسار الذاهب إلى منى وزعم الخطابي خطأ المحدثين في قصره وفتح حائه والأربعة في قباء أيضا وجمعها القائل:

حيا وقبا ذكر وأنشهما معا ومد واقصر واصرفن وامنع الصرفا قاله الزرقاني.

(من بعد أربعين عاما غبرا) أي مضى يعني أنه صلى الله عليه وسلم كان ول مجيء جاءه جبريل له صلى الله عليه وسلم بالوحي أي كلام الله عز وجل بعد أن أتم أربعين سنة من مولده صلى الله عليه وسلم وهذا هو الذى قاله جمهور العلماء، قال السهيلي وهو الصحيح عند أهل السير والعلم بالأثر، النووي وهو الصحواب المروي فى الصحيحين عن ابن عباس وأنس وقيل وأربعين يوما، وقيل وعشرة أيام وقيل وشهرين، وعن مكحول أنه بعث بعد اثنين وأربعين سنة، وقيل ابن ثلاث وأربعين، وهو شاذ، وقيل خمس وأربعون، وهو أشذ منه قال الخطابي وجمع بأن ذلك حين حمي الوحي وتتابع (في يوم الإثنين) متعلق بجاء أي وجاءه ذلك حين حمي الوحي وتتابع (في يوم الإثنين) متعلق بجاء أي وجاءه

جبريل في يوم الاثنين ويشهد له ما رواه مسلم عن أبى قتادة الحارث بن ربعى بكسر الراء شهد المشاهد إلا بدرا فقيها خلف أنه صلى الله عليه وسلم سئل عن صوم يوم الإثنين فقال فيه ولدت وفيه أنزل على وفى رواية لمسلم فقال ذاك يوم ولدت فيه ويوم بعثت فيه أوقال أنزل على فيه والمشهور الذي عليه الأكثر أنه بعث في رمضان قاله الحافظان ابن كشير وابن حجر وصححه الحافظ العلائي، قال في الفتح فعلى الصحيح المشهور أن مولده في ربيع الأول يكون حين أنزل عليه ابن أربعين سنة وستة أشهر وعلى أنه بعث في رمضان فالذي اقتصر عليه القسطلاني في الإرشاد وبه صدر في المواهب أنه بعث يوم الإثنين لسبع عشرة ليلة خلت منه وقيل لسبع منه وقيل لأربع وعشرين ليلة منه وقال ابن عبد البرّ والمسعودي بعث يوم الإثنين لثمان من ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وبه صدر ابن القيم وعزاه للأكثرين ثم حكى أنه كان فى رمضان قال فى المفتح فعلى هذا يعنى كونه بعث فى ربيع يكون عمره أربعين سنة سواء، وجمع بين النقلين بما في حديث عائشة أول ما بدئ به من الوحى الرؤيا الصالحة وحكى البيهقى أن مدتها ستة أشهر فيكون نبئ بالرويا في ربيع الأول ثم أتاه جبريل في رمضان وحمل عليه بعضهم الرؤيا جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوءة، لأن مدة الوحى كانت ثلاثا وعشرين سنة فيها ستة أشهر مناما وذلك جزء من ستة وأربعين وأما الجمع بين نزول اقرأ في رمضان وأول المدثر في ربيع فاعترض بأن نزول المدثر بعد ثلاث سنين وقيل كان ابتداء المبعث في رجب لسبع وعشرين منه، اهـ. ملخصا من المواهب وشرحها.

<u>تنبيه:</u>

أختلف فى المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم على ثلاثة أقوال:

* أحدها اللفظ والمعنى وأن جبريل حفظ القرآن من اللوح المحفوظ كل

حرف بقدر جبل قاف، وتحت كل حرف منها معان لا يحيط بها إلا الله،

* الثانى ان جبريل نزل بالمعانى خاصة وعلم صلى الله عليه وسلم تلك

--- نزهة الأفكار ---

المعاني وعبر عنها بلغة العرب لظاهر قوله نزل به الروح الأمين على قليك،

* الثالث أن جبريل ألقى عليه المعنى وعبر بهذه الألفاظ بلغة العرب، وأن أهل السماوات يقرؤنه بالعربية اهـ من الزرقاني.

وقريب منه اليوسي في حاشية الكبرى، فعلى الأول يكون جبريل تلقى الحروف من اللوح وعلى كلا القولين الأخيرين يكون جبريل سمع كلام الله تعالى القائم بذاته الذي ليس بحرف ولا صوت ولكن على الأول منهما عبر جبريل عما فهمه من كلام الله تعالى بلغته للنبي صلى الله عليه وسلم فعبر النبي صلى الله عليه وسلم عما فهمه من كلام جبريل بلغته التي هي العربية وعليه فألفاظ القرآن مخلوقة على لسان محمد ملى الله عليه وسلم وعلى الأخير فألفاظ مخلوقة على لسان الملك، وهي التي نزل بها، ويدل على أن المنزل الألفاظ ظاهر قوله تعالى قل نزله روح القدس انظر اليوسى.

(... بسورة العلق صلى عليه الله فالق الفلق)

المجرور متعلق أيضا بجاء يعني أن أول ما نزل به جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم من القرآن سورة العلق وهي إقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق والعلق الدم المجتمع الغليظ لأن أول الإنسان نطفة ثم يكون علقة والفلق الصبح وفالقه خالقه وهو الله تعالى، قال المفسرون في قوله تعالى (فالق الإصباح) وهو مصدر بمعنى الصبح أي خالق الصبح، فالفلق هو الخلق وقيل الفلق الشق وهو على حذف مضاف أي فالق ظلمة الصبح انظر الريان. وأشار بهذا إلى ما رواه البخاري وغيره ففي كتاب التعبير منه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، وكان ياتى حراء فيتحنث فيه وهو التعبد الليالي ذوات العدد ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فتزوده لمثلها حتى فجأه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك فيه فقال إقرأ، فقلت ما أنا بقارئ، فأخذني فغطنى حتى بلغ

------ نزهة الأفكار -----

منى الجهد ثم أرسلني فقال إقرأ. فقلت ما أنا بقارئ. فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثم أرسلني فقال إقرأ. فقلت ما أنا بقارئ. فأخذنى فغطنى الثالثة حتى بلغ منى الجهد ثم أرسلني فقال إقرأ باسم ربك الذي خلق حتى بلغ ما لم يعلم. فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ترجف بوادره حتى دخل على خديجة فقال زملوني، زملوني. فزملوه حتى ذهب عنه الروع. فقال يا خديجة ما لى .. وأخبرها الخبر، وقال قد خشيت على فبقالت له كلا أبشر والله لا يخزيك الله أبدا، إنك لتصل الرحم وتصدق الحديث وتحمل الكلّ وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق، ثم انطلقت به خدیجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصى وهو ابن عمها أخو أبيها وكان امرءا تنصر في الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب بالعربية من الإنجيل ما شاء الله أن يكتب وكان شيخا كبيرا قد عمى، فقالت له خديجة أي ابن عمى اسمع من ابن أخيك! فقال ورقة ابن أخي ماذا ترى؟ فأخبره النبي صلى الله عليه وسلم ما رأى، فقال ورقة هذا الناموس الذي أنزل على موسى، يا ليتنى فيها جذعا، ليتنى أكون حيا حين يخرجك قومك. وقال صلى الله عليه وسلم أو مخرجي هم؟ فقال ورقة نعم. لم يأت رجل قط بما جئت به إلا عودي وإن يدركني يومك أنصرك نصرا مؤزرا، ثم لم ينشب ورقة أن توفى وفتر الوحى فترة حتى حزن النبي صلى الله علیه وسلم فیما بلغنا حزنا غدی منه مرارا کی پتردی من رؤس شواهق الجبال فكلما أوفى بذروة جبل لكى يلقى نفسه تبدى له جبريل فقال يا محمد إنك لرسول الله حقا، فيسكن لذلك جأشه وتقر نفسه، فيرجع فإذا طالت عليه فترة الوحى عاد لمثل ذلك، فإذا أوفى بذروة جبل تبدى له جبريل فقال له مثل ذلك، انتهى.

والرؤيا الصادقة التى لا تكذب فيها وفى بدأ الوحي الصالحة هما بمعنى بالنسبة للآخرة فى حق الأنبياء، وأما بالنسبة لأمور الدنيا فالصالحة فى الأصل أخص، فرؤيا الأنبياء كلها صادقة وقد تكون صالحة وهى الأكثر وغير صالحة بالنسبة للدنيا كرؤيا يوم أحد ومثل فلق

--- نزهة الأفكار

الصبح أي شبيهة له فى الوضوح، وقال البيضاوي شبه ما وجده فى الخارج طبقا لما رآه فى النوم بالصبح فى إنارته و وضوحه.

والفلق الصبح لكنه لما استعمل في هذا المعنى وغيره أضيف إليه للتخصيص، ويتحنث يتجنب الحنث أي الإثم، كتحوب وتأثم أو هو بمعنى رواية ابن هشام يتحنف أي يتبع الحنفية دين إبراهيم والفاء تبدل ثاء وقوله وهو التعبد من إطلاق المسبب على السبب على التفسير الأول، وعلى الثانى ظاهر والليالى ظرف نصب بيتحنث وهل تعبده قبل البعثة بشريعة أم لا؟ قولان:

الجمهور على الثاني، واختار ابن الحاجب والبيضاوي الأول يعني أنه بشرع إبراهيم أو موسى أو عيسى أو بجميع الشرائع، ونسب للمالكية أو الوقف أقوال، ولم يأت تصريح بصفة تعبده بحراء وعن ابن المرابط كان يتعبد بالفكر وقوله لمثلها أي الليالي وفجئه بكسر الجيم وتفتح والحق الوحى والملك جبزيل اتفاقاً وقوله فقلت كذا في رواية الأكثر، وفى رواية أبى ذر فقال له النبى صلى الله عليه وسلم وغطنى بغين معجمة وطاء مهملة ضمنى وعصرنى والجهد بالنصب وفاعل بلغ هو الغط وبالرفع والمفعول محدوف أي بلغ منى الجهد، مبلغه، وما أنا بقارئ أي لا أحسن القراءة أي حكمي كسائر الناس من أن القراءة لا تحصل إلا بالتعلم، وقوله فرجع بها أي بالآية وترجف بضم الجيم تضطرب، والبوادر بفتح الموحدة وخفة الوآو فألف فدال مهملة فراء جمع بادرة ما بين المنكب والعنق، قال في المواهب ولم تكن الرجفة المذكورة خوفا من جبريل عليه السلام، فإنه صلى الله عليه وسلم أجل من ذلك وأثبت جنانا، بل غبطة أي فرحا لحاله وقيل خاف من ثقل أعباء النبوءة انتهي. وزملونى أي غطونى، وزملوه أي لفوه أي خديجة ومن معها، ولا يخزيك بضم التحتيبة وسكون المعجمة وكسر الزاء فتحتية ساكنة أي لا يفضحك والكلُّ بفتح الكاف وشد اللام من لا يستقل بأمره زاد هنا في بدء الوحى وتكسب المعدوم بفتح التاء في الأشهر، وروى بضمها، أي تعطى الناس ما لا يجدونه عند غيرك، يقال كسبته مالا وأكسبته إياه

ــــــــنزهة الأفكار ـــــــــــنزهة الأفكار

بمعنى وتقرى بفتح الفوقية ثلاثي قال الأبي وسمع بضمها رباعيا والنوائب الحوادث وهي جامعة لما سبق ولغيره، وقيدت بالحق لأنها تكون فيه وفي الباطل أي فلا يصيبك مكروه لما جمع الله فيك من مكارم الأخلاق. وفيه دلالة على أن ذلك سبب للسلامة من مصارع السوء وفيه مدح الإنسان في وجهه لمصلحة، وأما حديث «أحثوا التراب في وجوه المداحين» ففي مدح بباطل، أو تؤدي إلى باطل، وفيه تأنيس من حصلت له مخافة وكمال خديجة وجزالة رأيها وانطلقت به أي معه فالباء للمصاحبة وأخو أبيها بالرفع خبر مبتدء محذوف والناموس ماحب السر والمراد به جبريل وأهل الكتاب يسمونه الناموس الأكبر والعبرانية بكسر العين وهي لغة التورية وأما الإنجيل فالمشهور أنه سرياني، وقيل عبراني وجذعا بالنصب وهو المشهور في الصحيحين غبر أكون مقدرة أو حال من الضمير المستكن فيها أي مدة النبوءة أو على أن لبت تنصب الجزأين كقوله:

يا ليت أيام الصبا رواجعا ...

وهو بفتع الجيم المعجمة أي شابا، أو مخرجي ؟ بفتح الواو وشد الياء مفتوحة خبر مقدم لهم، ويومك يوم انتشار نبوءتك ومؤزرا بضم الميم وفتح الزاء المشددة آخره راء مهموز من الأزر أي القوة أي قويا بليغا، وقال أبو شامة يحتمل أنه من الإزار إشارة إلى تشميره في نصرته قال الأخطل:

قـوم إذا حـاربوا شـدُوا مـآزرهم دون النساء ولو باتت بأطهار ولم ينشب بفتح التحتية والمعجمة أي لم يلبث وأن توفي بفتح الهمزة بدل اشتمال من ورقة أي لم تتأخر وفاته وفترة الوحي بعد مجيئه له في غار حراء، كانت مدتها ثلاث سنين على ما في المواهب، وقيل سنتان ونصف وفي المواهب ممزوجا ببعض كلام الزرقاني ودليل كونها ثلاث سنين ما في تاريخ الإمام أحمد عن الشعبي أنزلت عليه صلى الله عليه وسلم النبوءة وهو ابن أربعين سنة فقرن بنبوءته إسرافيل ثلاث سنين وكان ياتيه بالكلمة والشيء أي الأفعال والآداب

____ نزهة الأفكار =

التى يعلمها له، ولم ينزل عليه القرآن على لسانه لأن إنزال الكتب الإلهية من خصائص جبريل، فلما مضت ثلاث سنين قرن بنبوءته جبريل عليه السلام فنزل عليه القرآن على لسانه عشرين سنة إهد.

وما ذكر من أن أول ما أنزل عليه إقرأ، هو الصواب وهو الذي عليه الجماهير من الخلف والسلف كما قاله النووي، وأما ما روى أن أول ما نزل مطلقا أول سبورة يا أيها المدثر فقال النووى ضعيف بل باطل، وإنما أنزلت يا أيها المدثر بعد فترة الوحى، وقوله حزن بكسر الزاي وجزم عياض بأن هذا من قول معمر وخالفه السيوطي والقسطلاني تبعا للحافظ وقالوا هو شيخه الزهري، وقوله غدا بغين معجمة من الذهاب غدوة وبمهملة من العدو وهو الذهاب بسرعة ويتردى يسقط وشواهق الجبال طوالها وأوفى بفتح الهمزة والفاء وسكون الواو أشرف، والذروة بكسر الذال المعجمة وتفتح وتضم وإلقاؤه لنفسه للإشفاق أن تكون الفترة لسبب منه، فخشي أن تكون عقوبة من ربه، ففعل ذلك ولم يرد بعد شرع بالنهى عنه فيعترض به وجأشه بجيم فهمزة ساكنة فشين معجمة أي إضطراب قلبه وتقر بفتح الفوقية والقاف والعطف تفسيري، قال القاضى عياض وابتدأ عليه السلام بالرؤيا لئلا يفجأه الملك وياتيه صريح النبوءة بغتة فلا تحملها قوى البشر، فبدأ بأوائل خصال النبوءة وتباشير الكرامة من المرائي الصادقة الصالحة الدالة على ما يؤول إليه أمره

بنبيه:

قال غير واحد لم يبعث نبي إلا بعد أربعين سنة، لأنها سن كمال القوة والعقل، قال الزرقاني وهذا الحصر شامل لجميع الأنبياء حتى يحيى وعيسى وهو الصحيح، ففي زاد المعاد ما يذكر أن عيسى رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، لا يعرف به أثر متصل يجب الرجوع إليه. قال أبو شامة وهو كما قال والمصرح به في الأحاديث النبوية أنه إنما رفع وهو ابن مائة وعشرين، ففي الطبراني بسند رجاله ثقاة أنه صلى الله عليه

وسلم قال فى مرضه الذى توفى فيه لفاطمة إن جبريل كان يعارضنى القرآن فى كل عام مرة، وإنه عارضنى بالقرآن العام مرتين وأخبرنى أنه لم يكن نبي إلا عاش نصف الذى قبله وأخبرنى أن عيسى بن مريم عاش مائة وعشرين سنة، ولا أرانى إلا ذاهبا على رأس الستين اهد. وجزم السيوطى بأنه رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين اهد.

(فقام يدعد الإنس والجن إلى توحيد رب العالمين مسرسلا) أشعرت الفاء بالفورية، وقام بمعنى شرع والتوحيد إفراد الإله بالعبادة واعتقاد أنه واحد في ذاته، فليست ذاته مركبة من الأجزاء ولا ذات تماثلها، وواحد في صفاته، فلا صفة تماثل صفته تعالى وواحد في أفعاله، فلا فعل لشيء سواه، فهو الخالق لجميع المخلوقات وأفعالها، والرب المالك، والعالمين جميع الخلائق، ومرسلا حال من الضمير في قام، يعنى أنه صلى الله عليه وسلم لما أتاه جبريل عليه السلام بأنه مرسل إلى كافة الثقلين لم يتوانى في دعائهم إلى ما أرسل به طرفة عين، بل شرع يدعو الثقلين وهما الإنس والجن إلى توحيد الله تعالى، حال كونه مرسلا إليهم من الله تعالى قال اليوسى في حواشى الكبرى لا نزاع بين المسلمين أن نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم مدرسل إلى الثقلين جميعا الإنس والجن، مؤمنها وكافرها، عربيها وعجميها، جاهليها وكتابيها، والدليل على أنه صلى الله عليه وسلم مبعوث إلى الكلّ أنه صلى الله عليه وسلم ادعى ذلك، وقال إنه خاتم النبيسيين وأقام على ذلك المعجزات فوجب تصديقه في كل ما قال، والقرآن الذي هو أعظم معجزاته صلى الله عليه وسلم مفصح بذلك، قال تعالى وما أرسلناك إلا كافة للناس، {قل يا أيها الناس إنى رسول الله إليكم جميعا} ليظهره على الدين كله، هذا في حق الإنس وأما الجن فقال تعالى: {قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن} (الآية). وقال: {وإذ صرفنا إليك نفر من الجن} (الآية). وقد قيل إن لفظ الناس يشملهم. الجوهرى: الناس يكون من الإنس والجن، وقال ابن عقيل الجن داخلون في مسمى الناس لغة، وقال صاحب أحكام الجان لم يخالف أحد من طوائف المسلمين في أنه صلى

----- نزهة الأفكار ـــــــ

الله عليه وسلم مرسل إلى الإنس والجن وفي الحديث: «بعثت إلى الأحمر والأسود». قيل المراد الإنس والجن، وأما الملائكة فقيل إنه مبعوث إليهم وصححه السبكي والسيوطي، وقيل لم يبعث إليهم، وبه قال البيهقي والحليمي والعراقي والنسفي والفخر، وغيرهم وحكى بعضهم عليه الإجماع، وذهب قوم إلى أنه مرسل إلى جميع الأنبياء وأممهم السابقة وأن قوله صلى الله عليه وسلم بعثت إلى الخلق كافة شامل لهم من لدن أدم إلى قيام الساعة وحكاه السيوطي عن السبكي قال ورجحه المازري، وقال السيوطي إنه مرسل إلى حور الجنة وولدانها. اهد المراد من اليوسى.

وما مر من قوله قيل المراد الإنس والجن وقيل المراد بالأحمر والأسود العرب والعجم، وهو الذي اقتصر عليه في شرح الشفاء.

(مسسؤيدا) حال بعد حال وهو بصيغة اسم المفعول أي مقوا هو أي الرسول صلى الله عليه وسلم على دعواه الرسالة أي مصدقا، (منه) أي من الله تعالى، (بما) أي بالذي، (أعيى البشر إحصاؤه) يقال أعيى السير البعيس إذا أكله والبشر، محركة الإنسان ذكرا أو أنثى واحدا أو جمعا، والإحصاء العد، يقول قام النبي صلى الله عليه وسلم يدعو الثقلين إلى توحيد الله تعالى حال كونه مقوا من الله تعالى بما أكل بنى أدم عده (من معجزات) تبيين لما، (كالمطر) الغيث (نفعا) منصوب بنزع الخافض أى مثل الغيث في الانتفاع والنفع إيصال الفير ودفع الضر (وكشرة) عطف على ما قبله (وكالسراج نورا ورفعة) السراج هنا الشمس والنور الضياء، والرفعة بكسر الراء العلو (مع ابتهاج) أي حسن وجمال ومراد الناظم تشبيه معجزات النبي صلى الله عليه وسلم بالمطر في الكشرة والإنتفاع به، ولا شك أن الانتفاع بالمعجزة أعظم بكثير من الإنتفاع بالمطر بل لا مناسبة بينهما لأن المعجزة هي دليل صدق الرسول فهي سبب الإيمان به الذي يحصل به في هذه الدار الأمان والعصمة للأموال والأبدان، وفي الآخرة النجاة من النيران والفوز بفراديس الجنان، ومحاسن الحور والولدان، بفضل الكريم المنان، وتشبيها أيضا بالشمس

--- نزهة الأفكار

في الضياء والعلو والحسن، ولا شك أن معجزاته صلى الله عليه وسلم الدالة على صدقه أرفع من الشمس وأنور وأحسن منها وأظهر، وكيف لا ومنها وهو أعظمها القرآن الذي عجز عن معارضته جميع البلغاء والفصحاء مع كثرتهم كثرة رمال الدهناء وحصى البطحاء، وأقر جميع العقلاء بأنه أحسن من جميع الكلام وأنهم لم يقدروا على الإتيان بمثله في نشر ولا نظام، والمعجزة في الأصل اسم فاعل من الإعجاز وهي لفظ أطلق على الآية الدالة على صدق الرسول والتاء فيها للنقل من الوصفية إلى الإسمية أو للمبالغة كعلامة قاله اليوسي وهي أمر خارق للعادة يظهره الله تعالى على يد مدعي الرسالة مقارن لدعوى الرسالة، متحدى به قبل وقوعه، غير مكذب ولا يقدر أحد على معارضته، قال السنوسى وعبر بأمر دون فعل لشموله للفعل كنبع الماء وعدمه، كعدم إحراءق النار وخرَّج بالخارق للعادة الموافق لها وبالجارى على يد مدعى الرسالة الكرامة، لأنها على يد مدعى الولاية واحترز به أيضا من أن يتخذ الكاذب معجزة نبى قبله معجزة له هو إذ لم تظهر على يده، واحترز بقوله متحدى به إلَّخ.. عن الخوارق الواقعة قبل البعثة إرهاصا بكسر الهمزة، أي تأسيسا للنبوءة مصدر أرهص الحائط، جعل له رهصا أي أساسا كما في اليوسى وذلك كشق الصدر وإظلال الغمامة الواقعين لة صلى الله عليه وسلم قبل البعثة، وأصل التحدي طلب المعارضة، يقال تحديث فبلانا إذا نازعته الغلبة، وأصله من المباراة في الحداء وهو هنا كما قال السنوسى عبارة عن قول الرسول أية صدقى أن يكون كذا.. ولبس من شرط التحدى أن يقول ولا ياتى أحد بمثل ما جئت به، لكن لابد من عدم صدور المعارضة ممن يبغيها، وقال الهيثمني أن قيد التحدي إنما يخرج ما قبل البعثة ولا يخرج المتأخر عنه ولا يخرجه عن المقارنة العرفية لأنه يلزم عليه إخراج أكثر معجزاته صلى الله عليه وسلم، كنطق الحصى ونبع الماء وحنين الجذع مع ان اصطلاح السلف ومنهم الإمام أحمد على إطلاق المعجزة على كل خارق ليس بسحر، اهـ. كلامه. شم أن النبى صلى الله عليه وسلم لما بعث دعا الناس إلى الإيمان فكان

أول الناس إيمانا خديجة كما مر وحكى ابن عبد البر والشعلبي والسبهيلى عليه الاتفاق. وقال ابن الأثير لم يتقدمها رجل ولا إمرأة بإجماع المسلمين، فآمن بعدها صديق هذه الأمة أبو بكر واسمه عبد الله بن عثمان أبى قحافة، وكان أبو بكر يسمى أيضا عتيقا، إما لحسنه أو لسبقه إلى الإسلام، أو لأن النبى صلى الله عليه وسلم بشره بأن الله أعتقه من النار أو لأن أمه استقبلت به البيت وقالت اللهم إن هذا عتيقك من الموت، لأنه كان لا يعيش لها ولد وكونه أول من آمن بعدها قاله ابن عباس واستشهد بقول حسان رضى الله عن جميعهم:

إذا تذكرت شهجوى من أخى ثقه فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا خير البرية أتقاها وأعدلها إلى النبي وأوفاها بما حرمللا

والثاني التالي المضمود مشهده وأول الناس قدما صدق الرسللا

ووافقهما على ذلك الأخنس بن شريق بفتح الشين المعجمة وكسر الراء فتحتية ساكنة واسم الأخنس أبي وهو ثقفي حليف لبني زهرة صحابى من مسلمة الفتح وشهد حنينا وأعطي مع المؤلفة وتوفي أول خلافة عمر، ذكره الطبري وابن شاهين، ووافقتهم أسماء بنت أبى بكر وإبراهيم النخعي وابن الماجشون وقبيل أسلم قبله وبعد خديجة على قاله أبوذر وسلمان وجابر وأبو سعيد الخدري بضم المعجمة وقتادة وقطع به ابن اسحاق ومحمد بن كعب القرظى ومحمد بن مسلم الزهرى وحكاه العراقي عن أكثر العلماء، وقال الحاكم لا أعلم فيه خلافا بين أصحاب التواريخ، قال والصحيح عند الجماعة أن أبا بكر أول من أسلم من الرجال البالغين ثم زيد بن حارثة ثم عثمان بن عفان والزبير وسعد بن أبى وقاص وعبد الرحمن بن عوف وطلحة بن عبيد الله أسلموا بدعاء أبي بكر فجاء بهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أسلم أبو عبيدة بن الجراح وأبو سلمة والأرقم بن أبى الأرقم المخزوميان رضى

أم أولاده الك رام الجدود بيي زيد مصولي النبي المجسيسد

الله عن جميعهم، وليعضهم: أول الناس بالنبي اقستنداء فعلى ثم ابن حارثة الكك

ثم إذ أمن العصديق دعى النصابة كالفسريد وهي عشمان والزبير وسعد وابن عرف وطلحة بن عبيد ثّم دخل الناس في الإسلام أرسالا من الرجال والنساء حتى فشا ذكر الإسلام وتحدث به ثم ان الله تعالى أمر رسوله أن يصدع بما أمر به أي يظهره فصدع بما أمره به وكان إظهاره لأمره بعد ثلاث سنين من مبعثة فيما يقال، ومع ذلك لم يبعد عنه قومه ولم يردوا عليه بل كانوا إذا مرّ عليهم في مجالسهم يقولون هذا ابن عبد المطلب، يكلم من السماء واستمروا على ذلك حتى عاب ألهتهم وعبادتهم لها، وكان ذلك سنة أربع من النبوءة فأجمعوا على خلافه وصمموا على عداوته، إلا من عصم الله منهم بالإسلام، وحدب عليه بفتح الحاء وكسر الدال المهملتين أي عطف عليه عمه أبو طالب وقام دونه ومنعه منهم فاشتد الأمر بينهم حتى تضاربوا بالفعل كما جاء أن سعد بن أبى وقاص كان فى نفر من قريش يصلون في بعض شعاب مكة فظهر عليهم نفر من المشركين فعابوا صنعهم حتى قاتلوهم فضرب سعد بن أبى وقاص رجلا منهم بلحى بعير فشجه فكان أول دم أريق في سبيل الله، وتذامرت قريش أي حض بعضهم بعضا على من أسلم منهم يعذبونهم ويفتنونهم عن دينهم ومنع الله رسوله صلى الله عليه وسلم بعمه أبى طالب وبنى هاشم ما عدى أبا لهب، وببنى المطلب بن عبد مناف إذ طلب منهم أبو طالب ذلك، (ومع ذا) الذي رأوا منه صلى الله عليسه وسلم من الآيات الدالة على صدقه، (حاصره) قال في القاموس حصره وحاصره حبسه وحصار العدو ممروف اهد.. (الفجار) جمع فاجر وهو المنبعث في المعاصى يعنى كفار من حاصره من قريش ولا معصية أعظم من الكفر (كمما أتت بذلك) الحصار (الأخبار) أي الروايات، وسبب الحصار أنه لما رأت قريش عزة النبى صلى الله علية وسلم بمن معه وبإسلام عمر بن الخطاب وعزة أصحابه بالحبشة وفشو الإسلام في القبائل قالوا قد أفسد أبناءنا ونساءنا وأجمعوا أن يقتلوه صلى الله عليه وسلم، فبلغ ذلك أبا طالب وبنى هاشم وبنى أخيه المطلب فأمرهم أبو طالب فأدخلوا رسول الله

____ نزمة الأفكار ____

صلى الله عليه وسلم في شعب بني هاشم وكان منزل بني هاشم غير مساكنهم وكان لهاشم فقسمه عبد المطلب بين بنيه حين ضعف بصره وصار للنبى صلى الله عليه وسلم فيه حظ أبيه ومنعوه صلى الله عليه وسلم حمية على عادة الجاهلية، فلما رأت قريش ذلك إئتمروا أن يكتبوا كتابا يتعاقدون فيه على بنى هاشم وبني المطلب أن لا ينكحوا إليهم بفتح حرف المضارعة أي إلا يتزوجوا منهم، قَإلى بمعنى من ولا ينكحوهم بضمها أي لا يزوجوهم ولا يبيعوا منهم شيئا ولا يبتاعوا ولا يقبلوا منهم صلحاً أبدا ولا تأخذهم بهم رأفة حتى يسلموا رسول الله للقتل وكتبوه في صحيفتهم بخط منصور بن عكرمة، قال ابن إسحاق فشلت يده على ما يزعمون، قال في النور والظاهر هلاكه على كفره، وقيل بخط بغيض بفتح الموحدة فمعجمتين بينهما تحتية ابن عامر ابن هاشم ابن عبد مناف ابن عبد الدار ابن قصى فشلت يده، والظاهر أنه لم يسلم وهو بغيض كاسمه، وعلقوا الصحيفة في جوف الكعبة وكان ذلك هلال المحرم سنة سبع من النبوءة وقبيل سنة ثمان، وكان كتبها بخيف بني كنانة كما في الصحيح وهو المحصب فانحاز بنو هاشم وبنو المطلب إلى أبى طالب فدخلوا معه في شعبهم مؤمنهم وكافرهم فالمؤمن دينا والكافر حمية إلا أبا لهب فكان مع قريش فأقاموا على ذلك سنتين أو ثلاثا قاله ابن إسحاق، وأو تحتمل الشك والإشارة إلى قول، وجزم موسى بن عقبة بأنها ثلاث سنين، وقال بن سعد سنتين حتى جهدوا لقطع الميرة عنهم وكان لا يصل شيئ إليهم إلا سرًا ولا يحجون إلا من موسم إلى موسم وكان يصلهم حكيم بن حزام وهشام بن عمرو العامري وهو أوصلهم لبنى هاشم وكان أبو طالب مدة إقامتهم في الشعب يأمره صلى الله عليه وسلم فياتى فراشه كل ليلة حتى يراه من أراد به شرا أو غائلة، فإن نام الناس أمر أحد بنيه أو إخوته أو بنى عمه فاضجع على فراش المصطفى وأمره أنْ ياتى بعض فرشهم فيرقد عليها. ثم في السنة العاشرة أو التاسعة قام في نقض الصحيفة خمسة رجال وأشدهم في نقضها هشام بن عمرو بن الحارث العامري أسلم بعد ذلك رضى الله عنه

---- نزمة الأفكار ----

وكان يصلهم في الشعب، أدخل عليهم في ليلة ثلاثة أحمال طعاما، فعلمت قريش فكلموه فقال إنى غير عائد إلى شيء خالفكم، ثم عاد الثانية فأدخل عليهم حملا أو حملين فغالظته قريش وهمت به فقال أبو سفيان بن حرب دعوه رجل وصل أهل رحمه، أما أنى أحلف بالله لو فعل مثل ما فعل لكان أحسن بنا، فمشى هشام إلى زهير بن أبى أمية رضى الله تعالى عنه أسلم بعد، وأمه عاتكة بنت عبد المطلب فقال يا زهير أتاكل الطعام وتلبس الثياب وتنكح النساء وأخوالك حيث قد علمت؟ فقال ويحك يا هشام ما أصنع، فإنما أنا رجل واحد!؟ والله لو كان معى رجل واحد لقمت في نقضها. فقال أنا معك. فقال ابغنا ثالثًا. ومشيا إلى المطعم بن عدي فقالا له أرضيت أن يهلك بطنان من بنى عبد مناف وأنت شاهد؟ فقال إنما أنا واحد. فقالا إنا معك. فقال ابغنا رابعا، فذهب إلى أبى البختري بن هشام فقال ابغنا خامسا، فذهب إلى زمعة بن الأسود فقعدوا ليلا بأعلى مكة وتعاقدوا على ذلك، فلما جلسوا في الحجر تكلموا في ذلك وانكروه، فقال أبو جهل هذا أمر قضى بليل، وفي آخر الأمر أخرجوا الصحيفة ومزقوها وأبطلوا حكمها وروي أنه عليه الصلاة والسلام أطلعه الله على أن الأرضة أكلت ما فيها من القطيعة والظلم فلم تدع إلا أسماء الله فقط، وروى أنها لم تدع إسما لله إلا أكلته وبقي ما عداه، قال البرهان وهو أثبت.

وعلى تقدير تساوى الروايتين يجمع بأنهم كتبوا نسختين فأبقت فى إحداهما ذكر الله وفى الأخرى ما عداه لئلا يجتمع اسم الله مع ظلمهم، وروي انه صلى الله عليه وسلم لما أخبر بذلك أبا طالب قال له أربك أخبرك بهذا قال نعم. فانطلق فى نفر من بنى هاشم والمطلب حتى أتوا المسجد فأنكر ذلك قريش وظنوا أنهم قد خرجوا من شدة البلاء ليسلموا رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم، فقال أبو طالب جرت بيننا أمور لم تذكر فى صحيفتكم فاتوا بها لعل أن يكون بيننا وبينكم صلح وإنما قال ذلك خشية أن ينظروها قبل أن ياتوا بها، فاتوا بها معجبين لا يشكون أنه صلى الله عليه وسلم يدفع إليهم فوضعوها بينهم وقالوا

- نزهة الأفكار

لأبي طالب قد أن لكم أن ترجعوا عما أحدثتم علينا وعلى أنفسكم، فقال إنما أتيتكم لأمر هو نصف بيننا وبينكم، إن ابن أخى أخبرنى ولم يكذبنى إن الله بعث على صحيفتكم دابة فلم تترك لله اسما إلا لحسته وتركت فيها غدركم وتظاهركم علينا بالظلم فإن كان كما قال فأفيقوا. فلا والله لا نسلم وه حتى نموت عن أخرنا وإن كان باطلا دفعناه إليكم فقتلتم أو استحييتم. فقالوا رضينا. فوجدوها كما قال صلى الله عليه وسلم، فقالوا هذا سحر ابن أخيك وزادهم ذلك بغيا وعدوانا. والجمع بين هذا وبين ما مر من سعني رجال في نقضها أنهم لما جلسوا في الحجر وتكلموا وافق قدوم أبى طالب وقومه بهذا الخبر، فزادهم رغبة فيما هم فيه انظر الزرقاني.

وروي أن أبا طالب لما رأى من قومه ما يسره من حدبهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل يمدحهم ويذكر قديمهم ويذكر فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم ويذكر مكانه ليشتد رأيهم فقال:

إذا اجتمعت يوما قريش لمفخر وإن حصلت أشراف عبد منافها وإن فخرت يوما فإن محمدا تداعت قريش غشها وسمينها وكنا قديما لانقر ظلامية ونحمي حماها يوم كل كريهة بنا انتصف العصود الذواء وإنما

قعبد مناف سرها وصميمها ففي هاشم أشرافها وقديمها هو المصطفى من سرها وكريمها علينا فلم تظفر وطاشت حلومها إذا ما ثنوا صعر المدود نقيمها ونضرب عن أحسابها من يرومها سأكنافنا تندى وتنمى أرومها

وروي أن قريشا لما علموا أنه لا يسلمه إليهم مشوا إليه بعمارة بن الوليد ليتخذه ولدا ويسلم إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليقتلوه، فقال لهم والله لبئس ما تسوموننى، أتعطونى ابنكم أغذوه لكم واعطيكم ابنى تقتلونه!؟ هذا والله ما لا يكون أبدا! وقال حين تروح الإبل فإن حنت ناقة إلى غير فصيلها دفعته إليكم وهذا تعليق لهم على ما لا يقع لأنها لا تحن إلى غيره مع كونها عجماء، فأولى أنا مع أني ذو لب ومعرفة. وقال:

والله لن يصلوا إليك بجمعهم فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة ودعوتنى وزعمت أنك ناصحى وعدرضت دينا لا محالة أنسه

حتى أوسد في التسراب دفينا والشر وقر بذاك منك عليلونا ولقد صدقت وكنت ثم أمينا من خصص أدسان البصرية دينا لــولا الملامـة أو حــذار مسببـة لوجدتني سـمـحا بذاك مبينا

قوله سرها السر لب كل شيء ومحض النسب أفضله والصميم الخالص والأروم بالفتح ويضم الأصل قاله في القاموس، وقوله فاصدع أي أجهر بالشيء الذى أمرت بتبليغه والغضاضة بفتح الغين وضادين متعجمات الذلة، وابشر بحذف الهمز للضرورة وأصله القطع نحو وأبشروا بالجنة، وقر إلخ.. من قرت عينه، سكنت وبردت، وعيونا تمييز ولغة نجد كسر القاف وبهما قرئ وقرى عينا ودعوتني طلبت مني الدخول في دينك، ولا محالة بفتح الميم لا حيلة، أو دفع، والسبة بضم السين العار، وقال أبو طالب لما رأى تمالؤ قريش عليهم:

وقد قطعوا كل العري والوسائل وقيد طاوعوا أمر العدو المزائل يعضون غيظا خلفنا بالأنامل وأبيض عيضي من تراث المقاول وأمسسكت من أثوابه بالومسائل لدى حيث يقضى حلفه كل نافل بمفض السيدول من أساف ونائل مخسيسمة بين السحيس وبازل بأعناقها مصقودة كالعشاكل علينا بسسوء أو ملح ببساطل ومن ملحق في الدين ما لم نحاول وراق لبـــر في حـراء ونازل وبالله إن الله ليس بغــافل إذا اكتنفوه بالضحى والأصائل على قدميه حافيا غير ناعل

ولما رأيت القصوم لا ودّ فيهم وقسد جاهرونا بالعداوة والأذى وقد حالفوا قوما علينا أظنة مبيرت لهم نفسي يسميراء سمحة وأحضرت عند البيت رهطى وإخوتى قياما معا مستقبلين رتاجه وحيث ينيخ الأشعرون ركابهم موسمة الأعضاد أو قصراتها ترى الودع فيها والرخام وزينة أعسسوذ ببرب الشاس من كل طاعن ومن كاشح يسعى لنا بمعييبة وشور ومن أرسى ثبييرا مكانه وبالبيت حق البيت في بطن مكة وبالحجر الأسرود إذ يمسحونه وموطئ إبراهيم في الصخر رطبة ومن كل ذى ندر ومن كل راجل يؤمون قدفا رأسها بالجنادل ولما نقصاتل دونه ونناصل وندهل عن أبنائنا والحسلائل نهوض الروايا تحت ذات المسلاصل يحوط الذمار غير ذرب مواكل ثمال اليتامى عصمة للأرامل فيهم عنده في نعمة وفواضل عقوبة شر عاجلا غير أجل وأل قصمي في الخطوب الأوائل في تصركم كل واغل وجئتم بأمر مخطئ للمفاصل

ومن حج بيت الله من كل راكب وبالجمرة الكبرى إذا صمدوا لها كذبتم وبيت الله، نبرى محمدا ونسلمه حستى نصرع حوله وينهض قصوم في الحديد إليكم وما ترك قومي لا أبا لك سيدا وأبيض يستقى الغمام بوجه يلوذ به الهالك من آل هاشم جزى الله عنا عبد شمس ونوفلا ونحن الصميم من ذوابة هاشم ونحن الصميم من ذوابة هاشم لعمري لقد وهنتموا وعجزتموا

قال الزرقاني وما أحلى قوله في آخرها:

وأحبب بستسه دأب المحب المواصل لعمرى لقد كلفت وجدا بأحمد إذا قناسته الحكام عبيد التسفياصيل فحمن مصتله في الناس أي مجومل يوالي إلها ليس عنه بغافل حليم رشيد عاقل غير طائش تجس على أشبياخنا في المافل ف والله لولا أن أجيء بسبة من الدهر جدا غير قول التنهازل لكنا اتب عناه على كل حالة لدينا ولا يعنى بقسول الأباطل لقد علم سوا أن ابننا لا مكذب تقصر عنها صورة المتطاول فأصبح فينا أحمد فني أرومة ودافيعت عنه بالذرى والكلاكل حدبت بنفسسى دونه وخلمسيته

العرى: العهود، والوسائل: القرابات، والمزائل: المفارق، والواغل: الضعيف النذل، والمدعي نسبا: كاذبا والداخل على القوم، والملح: اسم فاعل من ألح إذا واظب، وثور بمثلة مفتوحة جبل وثبير بفتح المثلثة فموحدة مكسورة فتحتية فراء، والراقى: الصاعد، والبر بكسر الموحدة الطاعة، وهذه النسخة هي الصواب. وأما رواية ابن هشام ليرقى من

الرقى فقال السهيلي هو وهم منه أو من شيخه، وفي الشامية انه تصحيف ضعيف المعنى، فمعلوم أن الراقى يرقى ونبزى بضم النون وسكون الموحدة وفتح الزاء أي نقهر ونسلب، ومحمدا بالنصب كذا ضبطه الشامى لكن في النهاية أنه بالتحتية بدل النون ورفع محمد على أنه نائب فاعل يبزى أي لا يبزى أي لا يقهر، فحذف لا من جواب القسم، ونناضل نجادل ونخاصم، وقال الشامي ترامي بالسهام والذمار والذمار بكسر الذال المعجمة ما يحق على الإنسان حمايته، والذرب بذال معجمة وموحدة على زنة كتف سكنت راؤه تخفيفا وهو الحاد والمواكل المتكل على غيره، وقوله وأبيض مجرور برب كما صدّر به الحافظ كالكرماني والسيوطي وجزم به في المغنى أو منصوب قال الحافظ بإضمار أعني وأخص، قال والراجح أنه بالنصب معطوف على سيد المنصوب في البيت قبله اه... وبه قطع الدماميني في مصابيحه واستظهره في شرح المغنى. أو، مرفوع خبر مبتدء محذوف وقاله الكرماني وأفاده القسطلاني عن ضبط اليونيفي في نسخت من البخاري، ويستسقى إلخ.. أي يطلب السقى من الفمام بوجهه، أي يتوسل إلى الله به، وقوله يلوذ به إلخ.. أي وإذا التجأ بنو هاشم فغيرهم أولى، والفواضل الأيادي الجسيمة أو الجميلة وعطفه على النعمة عطف خاص على عام لشمول النعمة للعظيمة والدقيقة، والثمال بكسر المثلثة وتخفيف الميم الملجأ والغياث وقيل المطعم في الشدة وتصح إرادتهما معا، وعصمة للأرامل أي يمنعهم من الضياع، والأرامل المساكين من رجال ونساء وهذه القصيدة قال القسطلاني في شرح البخاري عدة أبياتها مائة بيت وعشرة أبيات وفي المزهري زاد الناس في قصيدة أبي طالب هذه بحيث لا يدرى أين منتهاها اهــ من الزرقاني.

و في الجوهري أبزا فلان بفلان: قهره وغلبه. وحدبت بكسر الدال أي عطفت، قاله في محل أخر، اهد. والسمراء الرمح، والسمحة اللينة، والعضب: القاطع، والمقاول: جمع مقول كمنبر، وهو من ينفذ قوله، والرتاج: ككتاب الباب، وأساف: كسحاب وكتاب صنم وضعه عمرو بن

نزهة الأفكار ______نزهة الأفكار

لحي على الصفا ونائلة صنم على المروة ورخمه هنا، والقصرات: جمع قصرة بالتحريك وهي أصل العنق، والمخيسة: المذللة، والودع: ويحرك خرز بيض تخرج من البحر شقها كشق النواة تعلق لدفع العين والرخام: كغراب حجر أبيض رخو والعثاكل جمع عثكول أو عثكولة بضمهما أو عثكال كقرطاس وهو العنق أو الشمراخ، والكاشح العدو لأنه يضمر عداوته في كشحه، وقوله وبالحجر الأسود فيه حذف نون مفاعيل مثل ألا رب يوم لك منهن صالح، وصمدوا لها: قصدوها، والطائش: خفيف العقل، والسبة: بضم السين العار، والأرومة: وتضم الأصل، والسورة: بفتح السين الارتفاع، والمتطاول: المرتفع، والكلاكل: الصدر، قاله حامعه غفر الله له.

ثم أشار الناظم رحمه الله تعالى إلى عظيم حلمه مع قومه صلى الله عليه وسلم مع شدة إيذائهم له فقال:

(وكان قادرًا على التدمييس لوشاء لكن جاد بالتأخيس حستى هدى الله به من شساء منهم ومن أصسلابهم أبناء)

التدمير: الإهلاك. يعنى أنه صلى الله عليه وسلم لم يواخذ قومه فى تكذيبهم له وحصارهم له وقطيعتهم وإيذائهم له ولأصحابه مع أنه أعطاه الله القدرة على إهلاكهم واستئصالهم أول مرة، لكنه صلى الله عليه وسلم لشدة حلمه ورأفته بهم وشفقته عليهم أخر الدعاء عليهم حتى أمن منهم من أراد الله إيمانه وآمن من أراد إيمانهم ممن خرج من أصلابهم فضمير شاء لله تعالى أي أراد، وضمير به للنبي صلى الله عليه وسلم وأشار بهذا إلى ما رواه الشيخان أنه صلى الله عليه وسلم لما كذبه قريش أتاه جبريل أي تسلية له وتسكينا لتألمه فقال له إن الله قد سمع قول قومك لك وما ردوه عليك وقد أمر ملك الجبال أي بالانقياد لك لتأمره بما شئت فيهم، قناداه ملك الجبال وسلم عليه وقال مرني بما شئت أي في قومك إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده ولا يشرك به شيئا. وقوله أطبق بضم الهمزة وكسر الموحدة أي أوقع

____نزهة الأفكار_____

وأرمي وجواب الشرط محذوف أي فعلت، وفى أصل الدلجي أطبقت لكنه مخالف للنسخ المصححة والأخشبان بخاء وشين معجمتين فموحدة تثنية الأخشب وهو الجبل الخشن، قيل وهما أبو قبيس وقعيقعان، أو الجبل الأحمر الذي أشرف على قعيقعان، وعن ابن وهب هما جبلان تحتهما عقبة منى فوق المسجد، وقوله لا يشرك به شيئا كالمؤكد لما قبله، وقد أمضى الله سبحانه وتعالى رجاءه فكأنه صلى الله عليه وسلم دعا لهم بالخير اهدمن ابن سلطان.

وفي الشفا أيضا وروى ابن المنكدر أن جبريل عليه السلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم إن الله أمر السماء والأرض والجبال أن تطيعك فامرها بما شئت، فقال أوخر عن أمتى لعل الله أن يتوب عليهم، وقوله أوخر عن أمتي أي العذاب الذي استحقوه بكفرهم. ولما كسرت رباعيته وشج وجهه صلى الله عليه وسلم يوم أحد شق ذلك على أصحابه وقالوا لو دعوت عليهم، فقال إنى لم أبعث لعانا ولكنى بعثت داعيا ورحمة، اللهم اهد قومى فإنهم لا يعلمون. وروي أن عمر بن الخطاب قال له بأبى أنت وأمى يا رسول الله لقد دعا نوح على قومه فقال: {رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا} ولو دعوت علينا مثلها لهلكنا من عند آخرنا فلقد وطئ ظهرك وأدمى وجهك وكسرت رباعيتك فأبيت أن تقول إلا خيرا: اللهم أغفر لقومى فإنهم لا يعلمون.

قال القاضى أبو الفضل رحمه الله أنظر ما فى هذا القول من جماع الفضائل وحسن الخلق وغاية الصبر والحلم إذ لم يقتصر صلى الله عليه وسلم على السكوت عنهم حتى عفا عنهم ثم رحمهم ودعا وشفع لهم فقال اللهم أغفر أو اهد، ثم أظهر سبب الشفقة والرحمة بقوله عليه السلام: لقومى، ثم اعتذر عنهم بجهلهم فقال: فإنهم لا يعلمون اهـ.

قال ابن سلطان وليس المراد بقومه قريش وحدهم كما توهمه الدلجي وقال كل ذلك لكونهم رحمه إذ ما من بيت إلا وله قرابة بل لكونه رحمة للعالمين فالمراد بقومه جميع أمته ورباعية بفتح الراء بوزن تمانية وهي بين الثنية والناب وفي سيرة ابن هشام أنها ثنيته السفلي

ــــــ نزهة الأفكار ـــــــنه

اليمنى وجارح شفته السفلى وكاسرها، والعياذ بالله تعالى، عتبة بن أبى وقاص فدعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم قال السهيلي ولم يولد من نسله ولد فيبلغ الحلم إلا وهو أبخر أو اهتم فعرف ذلك في عقبه اه...

والصحيح أنه لم يسلم وعده ابن منده فى الصحابة وأنكر ذلك أبو نعيم وفى المستدرك أنه لما فعل عتبة ما فعل جاء حاطب بن أبى بلتعة فقال يا رسول الله من فعل بك هذا؟ فأشار إلى عتبة فتبعه حاطب حتى قتله والذى جرح وجنته فى سيرة ابن هشام انه ابن قميئة لعنه الله. قال يعقوب بن عاصم فسلط الله عليه كبشا فنطحه فقتله أو فألقاه من شاهق فمات. اه...

وروي ان الذي شج وجهه الشريف عبد الله بن شهاب الزهري وأسلم بعد ذلك اهدمن ابن سلطان.

(ثم أعز) الله بالنبي صلى الله عليه وسلم (دينه) الذي هو الإسلام أي قواه غاية التقوية (ونصره) أي أعانه ضمير الفاعل لله تعالى والمنصوب للنبي صلى الله عليه وسلم (وأيد) هو أي الله تعالى أي قوى الدين (الحق) أي الثابت في نفس الأمر وهو الإسلام (به) أي بالنبي صلى الله عليه وسلم (وأظهره) أي أعلاه على سائر الأديان كلها (وأبطل) أي أذهب (الباطل) وهو الكفر بهذا، فسروا قوله تعالى ويبطل الباطل (والأعداء كبتا) قوله الأعداء المفعول بفعل محذوف ناصب للمصدر الذي هو كبتا أي وكبت الأعداء كبتا والأعداء الكفار وكبت العدو كضرب رده بغيظه وأذله كما في القاموس (وخزيا) الخزي بالكسر الفضيحة وهو منصوب بمحذوف أي أخزاهم خزيا أي فضحهم ويقال أيضا خزاه خزوا بالواو قهره كما في القاموس (لهم جزاء) قوله جزاء مفعول مطلق أو مفعول لأجله ولهم متعلق به أي وكبت الأعداء وأخزاهم لأجل المجازاة أي المكافأة لهم على فعلهم وهو الكفر!

(وأمد الصصار في الشعب على حصولين أربى لا ثلاثا وصللا) قوله أمد مبتدء وخبره قوله أربى والأمد، هذا، الزمان فهو كقوله

تعالى: {فطال عليهم الأمد} قال الخازن أي الزمان، ونحوه للنسفي والشعب بالكسر الطريق في الجبل أو ما انفرج بين الجبلين يعنى أن زمن حصار قريش لبنى هاشم يزيد على سنتين ولا يبلغ ثلاث سنين على ما للناظم والذي في المواهب وشرحها أنهم قاموا على حصاره سنتين أو ثلاثا على ما قاله ابن إسحاق، قال الزرقاني وأو يحتمل الشك والإشارة إلى قول وجزم موسى بن عقبة بأن مدته ثلاث سنين وقال ابن سعد إنها سنتان اله...

(وعندما انقضى الحصار عمره تسعا وأربعين كان قدره)
يعنى أن عمره صلى الله عليه وسلم وقت خروجهم من الشعب الذي
كانوا فيه زمن الحصار تسع وأربعون سنة وفي الإستيعاب خرجوا من
الشعب في أول سنة خمسين وتوفي أبو طالب بعد خروجهم بستة أشهر
انتهى.

وفي المواهب وكان ذلك يعنى انقضاء الحصار في السنة العاشرة قال الزرقاتي من النبوءة بناء على ما صدر به فيما مر أن إقامتهم بالشعب ثلاث سنين، أما على قول ابن سعد سنتين فيكون في التاسعة والله أعلم أهد كلامه.

وفي المواهب ولما أتت عليه صلى الله عليه وسلم تسع وأربعون سنة وشماذية أشهر وأحد عشر يوما مات عمه أبو طالب وقيل مات في شوال من السنة العاشرة انتهى.

وقوله مات عمه أبو طالب أي بعد خروجهم من الشعب في ثانى عشر رمضان سنة عشير من النبوءة وقوله وقيل مات أي بعد ذلك بقليل في أسوال فقوله من السنة العاشرة متعلق بكل من القولين. وفي سيرة الحلبي أنه مان في السنة العاشرة بعد خروجهم من الشعب بثمانية أشهر وعشرين يوما انظر الزرقاني ثم أن النبي صلى الله عليه وسلم لما مات عمه أبو طالب وخديجة رضي الله عنها خرج إلى الطائف يلتمس النمير من ثقيف لما ناله من قريش بعد موت عمه أبي طالب وكان معه زيد بن حارثة فأقام به شهرا ولابن سعد عشرة أيام وجمع بأن

العشرة في نفس الطائف والعشرين فيما حولها يدعو أشراف ثقيف إلى الله، فلم يجيبوه وخافوا على أحداثهم منه فقالوا يا محمد اخرج من بلدنا والحق بمحابك من أرضك وأغرو به سفهاءهم وعبيدهم يسبونه والعياذ بالله تعالى، وقعدوا صفين على طريقه فلما مرّبين صفيهم جعل لا يرفع رجليه ولا يضعهما إلا رضخوهما بالحجارة حتى اختضبت نعلاه بالدماء وكان صلى الله غليه وسلم إذا أزلقته بمعجمة وقاف أي آلمته الحجارة قعد فيأخذون بغضديه فيقيمونه لئلا يخف تعبه وليتمكنوا من رميه في المراق والمفاصل لأن ألمها أشد فإذا مشى رجموه وهم يضحكون وزيد بن حارثة يقيه بنفسه حتى شج زيد شجاجا فى رأسه. وفى الصحيحن أن عائشة قالت له صلى الله عليه وسلم هل أتى عليك يوم أشد من أحد؟ قال لقد لقيت من قومك وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة إذ عرضت نفسى على ابن عبد ياليل بن عبد كلال فلم يجبني إلى ما أردت فانطلقت وأنا مهموم على وجهى فلم أستفق ما أنا فيه إلا وأنا بقرن الثعالب فعرفت نفسى وإذا أنا بسحابة قد أظلتنى فنظرت إليها فإذا فيها جبريل فناداني فقال إن الله قد سمع قول قومك لك وما ردوا به عليك وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم فناداني ملك الجبال فسلم على ثم قال يا محمد إن الله قد سمع قول قومك وما ردوه عليك وأنا ملك الجبال وقد بعثنى إليك ربك لتامرني بأمرك إن شئت أطبق عليهم الأخشبين. قال النبي صلى الله عليه وسلم بل أرجو أن يضرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا شريك له.

قوله لقيت من قومك: سقط المفعول في رواية مسلم وثبت في البخاري بلفظ لقيت من قومك ما لقيت وأبهمه تعظيما وقوله أشد بالرفع أو بالنصب واسم كان عائد على مقدر هو مفعول لقد لقيت، وقوله ما لقيت منهم أي من قومك قريش، إذ كانوا سببا لذهابي إلى ثقيف فهو من إضافة الشيء إلى سببه فلا يرد أن ثقيفا ليسوا من قومها والعقبة قال شيخنا لعل المراد بها هنا موضع مخصوص اجتمع فيه مع عبدياليل وقوله ابن عبد ياليل ابن عبد كلال كذا في الحديث

____ نزهة الأفكار _____

والذى ذكره أهل المغازى أن الذي كلمه صلى الله عليه وسلم عبد ياليل نفسه وعند أهل النسب أن عبد كلال أخوه لا أبوه قاله الحافظ وغيره، وعبد ياليل بتحتية بعدها ألف ثم لام مكسورة ثم تحتية ساكنة ثم لام بوزن هابيل قال ابن حبان له صحبة وقال غيره إنما هو ولده مسعود أختلف فيه وعبد ياليل ومسعود وحبيب بنو عمرو بن عوف وهم سادة ثقيف ومسعود وحبيب أسلما بعد وصحبا كما جزم به في الإصابة وكلال بضم الكاف وتخفيف اللام آخره لام بعد ألف وقرن الثعالب جبل هو ميقات أهل نجد انظر الزرقاني.

ولما انصرف عليه السلام عن أهل الطائف مر في طريقه بعتبة وشيبة ابنى ربيعة وهما في حائط لهما من بساتين الطائف فلما رأيا ما لقى علية السلام تحركت رحمهما فبعثا له قطف عنب مع غلامهما عدّاس، بفتح العين وشد الدال فألف فسين مهملات، النصراني، فلما وضع صلى الله عليه وسلم يده في القطف قال بسم الله ثم أكل قنظر عدّاس إلى وجهه ثم قال والله إن هذا الكلام ما يقوله أهل هذه البلدة، فقال له صلى الله عليه وسلم من أي البلاد أنت وما دينك؟ قال نصراني من نينوي، فقال له النبى صلى الله عليه وسلم من قرية الرجل الصالح يونس بن متى. فقال عدّاس وما يدريك ما يونس بن متى؟ قال ذلك أخى وهو نبى مثلى، فأكب عدّاس على رأسه ويديه ورجليه يقبلهما وأسلم رضى الله عنه، فلما جاء لابنى ربيعة قالا له ويلك ما لك تقبل رأس هذا الرجل ويديه ورجليه؟ فقال يا سيديّ بشد الياء مثنى ما في الأرض شيء خير من هذا لقد أعلمني بأمر لا يعلمه إلا نبى قالا له ويحك لا يصرفك عن دينك فإنه خير من دينه. والقطف بكسر القاف العنقود ونينوي بكسر النون وسكون التحتية فنون مفتوحة على الأشهر وروى بضمها فواو مفتوحة فألف قال ياقوت ممالة، ومتى بفتح الميم وشد الفوقية مقصور اسم أبيه وفى تفسير عبد الرزاق انه اسم أمه ورده الحافظ اهـ. من المواهب وشرحها،

وإنما ذكرت هذه القصة هنا لأن قصة الجن التي ذكر المؤلف كانت في

منصرف من الطائف سنة عشر وهو صلى الله عليه وسلم ابن خمسين سنة كما قال:

(وبعدما أكلمل خلم سين سنه جن نصليبين أتتله ملذعنه) قوله جن مبتدأ ونصيبين بنون مفتوحة وصاد مهملة مكسورة فتحتية ساكنة فموحدة مكسورة فتحيتة ساكنة أيضا فنون: بلد مشهور ويجوز صرفه وتركه. وفي خبر أن جبريل رفعها للنبي صلى الله عليه وسلم ورآها قال فسألت الله أن يعذب ماؤها ويطيب تمارها ويكثر مطرها وهي في الجزيرة كما في مسلم ووهم من قال باليمن، قاله الزرقانى وخبر المبتدء قوله أتته ومذعنه بضم الميم وسكون الذال المعجمة وكسر العين فنون فهاء تأنيث حال اسم فاعل من أذعن له أي خضع وانقاد وأقر وأسرع في الطاعة كما في القاموس وقوله بعد معمول لأتته يعنى أنه صلى الله عليه وسلم لما انصرف من الطائف نزل نخلة وهو موضع على ليلة من مكة فجاءه سبيعة من جن نصبيبين خاضعین له مقرین برسالته مسرعین فی طاعته وذلك بعدما أتم صلی الله عليه وسلم خمسين سنة فوجدوه يصلى في جوف الليل فاستمعوا له وهو يقرأ سورة الجن وقيل إقرأ وقيل الرحمن وجمع لأن إقرأ في الأولى والرحمن في الثانية والجن في الثالثة وكونهم سعبة هو الذي رواه الحاكم في المستدرك وابن أبي شيبة وأحمد بن منيع وإسناده جيد واسم أحدهم زوبعة وقيل كانوا تسعة وفي تفسير عبد بن حميد أن الجن من نینوی وقیل ثلاثة من نجران وأربعة من نصیبین وعن عكرمة أنهم كانوا اثنى عشر ألفا من جزيرة الموصل وهؤلاء الوفد هم المذكورون بقوله تعالى: {وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن} (الآية)، وسمى السهيلى فى الروض عن ابن دريد منهم منشا بميم فنون فشين معجمة وناشئا ونون وشناصير يشين منعجمية فتألف فيصناك فيراء، ومناضير بميم فتألف فمعجمة والأحقب وذكر السهيلى أن واحدا منهم سرق وفي الإصابة أنه بضم السين وفتح الراء المشددة المهملتين وقاف، قال وضبطه العسكري بتخفيف الراء على وزن عمر وأنكر شد الراء وعن ابن عباس أنهم

تسعة سليط وشامس وماضس وحسا ونسا وبجعم والأرقم والأدرس وخاصر وضبط في الإصابة خاضرا بخاء وضاد معجمتين وأخره راء. اهـ...

وفي التجريد أن حديث هامة بن الهيم بن الأريقيس بن إبليس فى الجنة موضوع وروى ابن حبّان والحاكم مرفوعا الجن على ثلاثة أصناف: صنف لهم أجنحة يطيرون في الهواء وصنف حياة وعقارب وصنف يحلون ويظعنون اهد.

وعن ابن عباس كان الجن يستمعون الوحي فيسمعون الكلمة فيزيدون فيها عشرا فيكون ما سمعوه حقا وما زادوه باطلا وكانت النجوم لا يرمى بها قبل المبعث النبوي فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أحدهم لا يأتي مقعده إلا رمى بشهاب يحرق ما أصابه منه فشكوا ذلك إلى إبليس فقال ما هذا إلا من أمر قد حدث فبث جنوده، وفي الصحيحين فاضربوا مشارق الأرض ومغاربها فمن النفر جماعة أخذوا نحو تهامة فإذا هم بالنبي صلى الله عليه وسلم يصلي بين جبلي نخلة فأخبروه أي إبليس فقال هذا الحدث الذي حدث في الأرض ومال في المواهب وحديث ابن عباس وحديث ابن مسعود هذا يقتضى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يشعر بحضورهم في هذه المرة وبهذا جزم الدمياطي ثم بعد ذلك وفدوا عليه أرسالا فوجا بعد فوج اه.

قال الزرقاتي عقبه كما تفيده الأحاديث ففى حديث أنهم كانوا على ستين راحلة وآخر ثلاث مائة وآخر خمسة عشر، وعن عكرمة اثني عشر ألفا فهذا الإختلاف دليل على تكرر وفادتهم عليه فالمتحصل من الأخبار أنهم وفدوا عليه لما خرجوا يضربون مسارق الأرض ومغاربها لاستكشاف الخبر عن حراسة السماء بالشهب فوافوه صلى الله عليه وسلم بنخلة عامدا سوق عكاظ يصلى بأصحابه الفجر فسمعوا القرآن وقالوا هذا الذي حال بيننا وبين خبر السماء فرجعوا إلى قومهم فقالوا يا قومنا إنا سمعنا قرآنا عجبا. فأنزل الله قل أوحي إلى وما قرأ عليهم وما رآهم كما قاله ابن عباس في الصحيحين وغيرهما وأخرى بنخلة

ـــــــ نرهة الأفكار =

وهو عائد من الطائف، وأخرى بالحجون، وفى لفظ بأعلى مكة بالجبال لما أتاه داعي الجن فذهب معه وقرأ عليهم القرآن ورجع لأصحابه من جهة حراء وأخرى ببقيع الغرقد، وفى هاتين حضر ابن مسعود وخط عليه خطا بأمر المصطفى وأخرى خارج المدينة وحضرها الزبير وأخرى فى بعض أسفاره وحضرها بلال بن الحارث، وبهذا لا يبقي تعارض بين الأحاديث ويحصل الجمع بين نفي ابن عباس رؤية النبي صلى الله عليه وسلم لهم وبينما أثبته غيره من رؤيته لهم والله أعلم ولا يشكل ما مر من حراسة الشهب عند المبعث بما روي من أن المسماء حرست بمولده ملى الله عليه وسلم لجواز أن يبقي لهم بعض قدرة الإستماع كاللص فلما بعث زال ذلك بل قال السهيلي إنه بقي منه بقايا يسيرة بدليل وجوده نادرا في بعض الأزمنة وبعض البلاد وقال البيضاوي لعل المراد منعهم من كثرة وقوعه انتهي من الزرقاني في موضوعين.

وقوله يصلى الفجر، ولا يعارضه ما ذكر ابن إسحاق من أنه كان يصلي فى جوف الليل لأن الأول كان قبل عند المبعث لما منعوا من استراق السمع، نعم وقع لمن ساق القصة التى هنا وهو يصلي الفجر فإن صح فيكون أطلق على الفجر جوف الليل لاتصاله به أو ابتداء الصلاة فى الجوف فاستمر حتى دخل الفجر، والمراد بالفجر الركعتان اللتان كان يصليهما قبل طلوع الشمس فسقط اعتراض البرهان بأن صلاة الفجر لم تكن فرضت اهد.

وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم أعلمته بهم سمرة وهي بفتح السين وضم الميم شجرة من شجر الطلح وفي الصحيح أنهم سألوه الزاد أي ما يفضل من طعام الإنس فقال: كل عظم ذكر اسم الله عليه هو زادكم يقع في يد أحدكم أوفر ما كان لحما، ولأبي داوود كل عظم لم يذكر اسم الله عليه، وجمع بينهما بأن رواية مسلم في حق المؤمنين وهذه في حق شياطينهم، قال السهيلي وهو صحيح تعضده الأحاديث، وكل بعر علف لدوابكم، زاد ابن سلام في تفسيره إن البعر يعود خضرا، وسؤالهم للزاد كان في قصة أخرى كما قال الدمياطي لا في رجوعه من الطائف إذ

لم يشعر بهم صلى الله عليه وسلم حين استمعوه وفى هذا ردّ على من زعم أن الجن لا تأكل ولا تشرب، قال ابن العربي من نفى عن الجن الشرب والأكل فقد وقع فى إلحاد وعدم رشاد، بل الشيطان وجميع الجن يأكلون ويشربون وينكحون ويولد لهم وذلك جائز عقلا، وتظافرت به الأحاديث فلا يخرج عن هذا إلا حمار، ومن زعم أن أكلهم شم فما شم رائحة العلم اهد من المواهب وشرحها.

وقال المحلي فى تفسير وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن جن نصيبين أو جن نينوى وكانوا سبعة أو تسعة وكان صلى الله عليه وسلم ببطن نخلة يصلي بأصحابه الفجر، رواه الشيخان وقال الثعالبي اختلف الرواة هل هؤلاء الجن هم الوفد أو المتجسسون والتحرير فى هذا ان النبي صلى الله عليه وسلم جاءه نفر من الجن دون أن يشعر بهم وهم المتجسسون المتفرقون من أجل رمي الشهب الذى حل بهم وهؤلاء هم المرادون بقوله قل أوحي إلي ثم بعد ذلك وقد عليه وقدهم حسب ما ورد من الآثار اه...

وفي الضازن بعد كلام طويل: وروي ان الجن لما رموا بالشهب بعث إبليس سرياه ليعرف الخبر فكان أول بعث بعث من أهل نصيبين وهم أشراف الجن وساداتهم، فبعثهم إلى تهامة ثم قال وقال جماعة بل أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينذر الجن ويدعوهم إلى الله ويقرأ عليهم القرآن فصرف الله عز وجلّ نفرا من الجن وهم أهل نينوى وجمعهم له فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنى أمرت أن أقرأ على الجن المليلة فأيكم يتبعنى؟ فأطرقوا، ثم استتبعهم فأطرقوا، ثم استتبعهم الثالثة فتبعه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال ابن مسعود ولم يحضر معه أحد غيرى، قال فانطلقنا حتى إذا كنا بأعلى مكة دخل نبي الله صلى الله عليه وسلم شعبا يقال له شعب الحجون وخط لى خطا ثم أمرنى أن أجلس فيه وقال لا تخرج منه حتى أعود إليك، فانطلق حتى قام عليهم فافتتح القرآن فجعلت أرى أمثال النسور تهوى وسلم على الله عليه وسلم وسمعت لغطا شديدا حتى خفت على نبى الله صلى الله عليه وسلم

وغشيته أسودة كثيرة حالت بينى وبينه حتى لم أسمع صوته ثم طفقوا يتقطعون مثل قطع السحاب ذاهبين ففرغ النبي صلى الله عليه وسلم منهم مع الفجر، فانطلق إلي فقال لى نمت فقلت لا. والله يا رسول الله لقد هممت مرارا أن أستغيث بالناس حتى سمعتك تقرعهم بعصاك تقول لهم اجلسوا، فقال لو خرجت لم آمن عليك أن يتخطفك بعضهم، الهراد منه.

نقله الوالد حفظه الله تعالى في الريان ثم أن النبي صلى الله عليه وسلم لما رجع من الطائف جاس في ظل حبلة بمهملة فموحدة مفتوحة قال السهيلى وسكونها ليس بالمعروف اشتق لها اسمها من الحبل لأنها تحبل بالعنب والحبلة الكرمة فلما اطمأن صلى الله عليه وسلم في ظلها دعا بالدعاء المشهور المعروف بدعاء الطائف كما نقله العلامة الزرقاني وها أنا أذكره إن شاء الله تعالى تبركا به ممزوجا ببعض كلام الزرقاني عليه وهو: اللهم إليك أشكو ضعف قوتى بضم الضاد أرجح من فتحها وقلة حيلتي في مخلص أتوصل به إلى القيام بما كلفتني وهواني على الناس احتقارهم لي واستخفافهم بشأني، والشكوي إليه عن وجلٌ لا تنافى أمره بالصبر في التنزيل لأن إعراضه عن الشكوى لغيره وجعلها له هو الصبر، والله تعالى يمقت من يشكوه إلى خلقه ويحب من يشكو ما به إليه، يا أرحم الراحمين أنت أرحم الراحمين، وصف له تعالى بغاية الرحمة بعدما ذكر لنفسه ما يوجبها، وأنت رب المستضعفين، في ذكر لفظ رب والإضافة إليهم منريد استعطاف فطوى في هذه الألفاظ نحو أن يقول فقونى واجعل لى المخلص وأعزنى في الناس وعدل إلى الثناء لأن الكريم بالثناء يعطى المرام ولا أكرم منه سبحانه وتعالى، إلى من تكلنى؟ إلى عدو بعنيد؟ وسقط لفظ بعيد في رواية الطبراني، يتجهمني، بتحتية ففوقية فجيم فهاء مشددة مفتوحات أي يلقاني

____نزهة الأفكار _____

بالغلظة والوجه الكريه، ومن المجاز الدهر يتجهم الكرام، والاستفهام للاستعطاف بحذف الأداة أي أ تكلنى إلى عدو بعيد أم إلى صديق قريب ملكته أمرى، جعلته مسلطا على إيذائى؟ أي لا تجعل لى ذلك إن لم تكن غضبانا على فلا أبالى بما تصنع بى أعدائى، غير أن عافيتك هي السلامة من البلايا والأسقام، أوسع لى فيه، إن الدعاء بالعافية مطلوب، وهكذا عادة الأنبياء إنما يسألون بعد البلاء عنهم، أعوذ بنور وجهك أي ذاتك زاد الطبراني الكريم أي الشريف النافع الدائم نفعه الذي أضاءت له المسماوات والأرض وأشرقت بالبناء للفاعل أي أضاءت له الظلمات أي أزيلت وصلح بفتح اللام وتضم استقام عليه أمر الدنيا والآخرة أن ينزل بي غضبك أو يحل بكسر الحاء وضمها بى سخطك ولك العتبى بضم العين وألف مقصورة أي أطلب رضاك حتى ترضى في النهاية، استعتب: طلب أن يرضى عنه، ولا حول ولا قوة إلا بك اه...

ثم دخل صلى الله عليه وسلم مكة فى جوار المطعم بن عدي بعد أن أقام بنخلة أياما وقال له زيد بن حارثة: كيف تدخل عليهم وهم قد أخرجوك؟ فقال يا زيد إن الله جاعل لما ترى فرجا ومخرجا، وإن الله مظهر دينه وناصر نبيه، ثم انتهى إلى حراء، وبعث عبد الله بن الأريقط إلى الأخنس بن شريف ليجيره، فقال أنا حليف والحليف لا يجير، فبعث إلى سهيل بن عمرو فقال إنا بنى عامر لا نجير على بنى كعب، فبعث إلى المطعم بن عدي فأجابه فدخل صلى الله عليه وسلم فبات عنده، فلما أصبح تسلح هو وبنوه وهم ستة أو سبعة فقالوا له على الله عليه وسلم طف واحتبوا بحمائل سيوفهم بالمطاف فقال أبو سفيان للمطعم أمجير أم تابع، قال بل مجير، قال إذا لا تخفر قد أجرنا من أجرت، فقضى صلى الله عليه وسلم طوافه وانصرفوا معه إلى

(وبعد واحد مع الخمسينا وأشهر مضت له يقينا شرفه الرحمن بالإسراء وبعروجه إلى السماء) يعنى أنه صلى الله عليه وسلم لما مضت من عمره المبارك إحدى

_____ نزهة الأفكار ____

وخمسون سنة وأشهر هي تسعة على ما لليعمري شرفه الله تعالى بالإسراء به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصىي وهو بيت المقدس، وصلى فيه بالنبيئين إماما لهم ثم عرج به إلى السماء فأم الأنبياء أيضا كما في الشفاء ثم ارتقى حتى جاوز سدرة المنتهى وبلغ إلى موضع لم يطأه ملك مقرب ولا نبي مرسل ولما وصل معه جبريل سدرة المنتهى قال له ها أنت وربك هذا مقامى لا أتعداه. وقوله هذا مقامى بفتح الميم أي موضعى المشار إليه بقوله تعالى: {وما منا إلا له مقام معلوم} وهو سدرة المنتهى التي لم يتجاوزها أحد إلا نبينا صلى الله عليه وسلم، قاله النروقاني وما ذكره الناظم ذكره ابن سلطان في آخر ما ذكر من الأقوال مضعفا له فإنه قال بعد قول الشفا وقد قال غير واحد أن معظم السلف وجمهور المحدثين والفقهاء على أن الإسراء كان بعد أن معظم السلف وجمهور المحدثين والفقهاء على أن الإسراء كان بعد البعثة بستة عشر شهرا وقال السبكي الذي نختاره ما قاله شيخنا أبو

وروى السيد جمال الدين أنه كان فى سبعة وعشرين من رجب على وفق ما هم عليه فى الحرمين الشريفين من العمل، وقيل فى ربيع الآخر، وقيل فى رمضان، وقيل فى شوال، وقيل فى ذى الحجة، لأن كان ابن احدى وخمسين سنة وتسعة أشهر وعشرين يوما اهد منه.

وقال القاضي أبو الفضل عياض في الشفا: لا خلاف بين أئمة المسلمين في صححة الإسراء به، عليه السلام، إذ هو نص القرآن، قال تعالى: اسبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى وقال: {والنجم إذا هوى} إلى قوله {لقد رأى من آيات ربه الكبرى}، وجاءت بتفصيله وشرح عجائبه وخواص نبينا محمد عليه السلام فيه أحاديث كثيرة رأينا أن نقدم أكملها ونشير إلى زيادة من غيره يجب ذكرها ثم ذكر حديث مسلم عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أوتيت بالبراق وهو دابة أبيض فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه، قال فركبته حتى أتيت بيت

نزهة الأفكار -----نزهة الأفكار -----

المقدس فربطته بالحلقة التى يربط بها الأنبياء ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاءنى جبريل بإناء من خمر وإناء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل عليه السلام اخترت الفطرة، ثم عرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل فقيل من أنت؟ قال جبريل. قيل من معك؟ قال محمد. قيل أوقد بعث إليه؟ قال بعث إليه. ففتح لنا فإذا أنا بآدم صلى الله عليه وسلم فرحب بي ودعا لي بخير ثم عرج بنا إلى السماء الثانية فاستفتح جبريل فقيل من أنت؟ قال جبريل. قيل ومن معك؟ قال محمد، قيل أوقد بعث إليه؟ قال قد بعث إليه، ففتح لنا فإذا أنا بابنى الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكرياء عليهما السلام، فرحبا بي ودعوا لى بخير ثم عرج بنا إلى السماء الثالثة فذكر مثل الأول ففتح لنا، فإذا أنا بيوسف صلى الله عليه وسلم وإذا هو قد أعطى شطر الحسن فرحب بى ودعا لى بخير، ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة وذكر مثله فإذا أنا بإدريس صلى الله عليه وسلم فرحب بي ودعا لي بخير، قال الله تعالى: {ورفعناه مكانا عليا}، ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة فذكر مثله، فإذا أنا بهارون صلى الله عليه وسلم فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء السادسة فذكر مثله، فإذا أنا بموسى صلى الله عليه وسلم فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء السابعة فذكر مثله، فإذا أنا بإبراهيم صلى الله عليه وسلم مسندا ظهره إلى البيت المعمور وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه ثم ذهب بى إلى سدرة المنتهى فإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال، فلما غشيها من أمر الله ما غشيها تغيرت فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها، فأوحى الله إلى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة كل يوم وليلة فنزلت إلى موسى فقال ما فرض ربك على أمتك؟ قلت خمسين صلاة، قال ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فإن أمتك لا يطيقون ذلك، فإنى قد بلوت بنى إسرائيل وخبرتهم، قال فرجعت إلى ربى قلت يا رب خفف عن أمتى، فحط عنى خمسا فرجعت إلى موسى، فقلت حط عنى خمسا، فقال إن أمتك لا يطيقون فارجع إلى

ربك فاسأله التخفيف، قال فلم أزل أرجع بين ربى وموسى حتى قال يا محمد إنهن خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشر فتلك خمسون صلاة، ومن هم بحسنة ولم يعملها كتبت له حسنة، فإن عملها كتبت له عشرا، ومن هم بسيئة فلم يعملها فلم تكتب شيئا فإن عملها كتبت سيئة واحدة، قال فنزلت حتى أتيت موسى فأخبرته، فقال ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف، فقال رسول الله صلى الله عليه سلم قد رجعت إلى ربى حتى استحييت منه. وفي حديث ابن شهاب قول كل نبي له مرحبا بالنبي الصالح والأخ الصالح إلا اَدم وإبراهيم فقالا له: والابن الصالح. وفيه من طريق ابن عباس رضي الله عنه حتى ظهرت بمستوى أسمع فيه صريف الأقلام أه...

والإسراء مصدر أسرى؛ يقال سرى وأسرى إذا سار ليلا قال أهل الإشارة وهم المحققون من الصوفية والحكمة فى تخصيص الإسراء بالليل أنه تعالى لما محى آية الليل أي طمس نورها لتسكن فيه والإضافة بيانية وجعل آية النهار مبصرة أي مبصرا فيها انكسر الليل فجبر بأن أسري فيه بمحمد صلى الله عليه وسلم وذلك أعظم الجبر، وقد افتخر النهار بالشمس فقيل لا تفخر فإن كانت شمس الدنيا تشرق فيك فسيعرج شمس الوجود فى الليل إلى السماء، وقيل لأنه صلى الله عليه وسلم سراج والسراج إنما يحصل الإنتفاع به بإيقاده ليلا، وفى ذلك المعنى قيل:

قلت يا سيدى فلم توثر الـ طيل على بهجة النهار المنير قلت لا أستطيع تغيير وسم هكذا الوسم فى طلوع البدور إنما زرت فى الظلام لكي ما يشرق الليل من أشعة نلورى

ومعنى الأبيات أنه سأله محبوبه عن حكمة زيارته ليلا دون النهار فقال أنا بدر وهو إنما يظهر أثره ليلا ولا يستطيع تغيير ذلك الأثر، وإن في زيارته ليلا فائدة تظهر لو زار نهارا وهي إشراق الليل بنوره، اهـــ – من الزرقاني.

وظاهر الآبة أن ابتداء الإسراء كان من نفس المسجد لحديث بينا أنا

ـــــــ نزهة الأفكار =

فى الحجر عند البيت بين النائم واليقظان أتانى جبريل بالبراق أو من الحرم كما قال صاحب البردة: سريت من حرم ليلا، وسماه مسجدا لإحاطته به، ولحديث أنه كان في بيت أم هانئ بعد صلاة العشاء فأسري به ويمكن الجمع بينهما بأنه كان في بيت أم هانئ فرجع إلى المسجد وأتى الحجر وإنما وصف المسجد بالأقصى لبعده من المسجد الحرام، والمراد بالبركة حوله، بركات الدين والدنيا لأنه مهبط الوحى ومتعبد الأنبياء من لدن موسى إلى زمن عيسى عليهم الصلاة والسلام وهو محفوف بالأنهار والأشجار والأزهار والأثمار وقوله والنجم أي الثرياء أو نجوم السماء أو الرجوم منها وهوى غرب أو طلع أو انقض قاله ابن سلطان والبراق مأخوذ من البرق لسرعته أو من البريق وليس بذكر ولا أنثى قاله الهيثمى في المنح وقال ابن سلطان هو بضم الموحدة لشدة بريقه ولمعانه وسرعة سيره وطيرانه كالبرق وقوله دابة أي مركوب أبيض وقوله بيت المقدس لأنه فيه يتقدس من الذنوب والحلقة بإسكان اللام وفتحها ويربط بضم الموحدة وكسرها مفعوله محذوف أي دوابهم عند باب المسجد، كما صرح به صاحب التحرير، وللترمذي أنه صلى الله عليه وسلم حين انتهى إلى بيت المقدس أشار جبريل إلى الصخرة فخرقها وربط البراق بها ثم في ربطها دليل على أن الإيمان بالقدر لا يمنع الحازم من توقي المهالك والحذر ومنه قوله عليه السلام أعقل وتوكل، وقد قال وهب بن منبه كذا وجدته في سبعين كتابا من كتب الله وقوله اخترت الفطرة أي علامة الإسلام والإستقامة لكونه طيبا طاهرا سهل المرور في الحلق، سليم العاقبة، وقوله ابنى الخالة لأن أم يحيى إيشاع اخت حنة أم مريم، وقوله شطر الحسن أي نصفه أو بعضه والمراد بالمسن جنسه أو حسن حواء أو حسن سارة أو حسن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، وقوله إدريس هو سبط شئث وجد والد نوح أول من خط بالقلم وخاط اللباس ونظر في علم النجوم، وقوله مكانا عليا هو شرف النبوءة ومقام القربة، وعن الحسن هو الجنة إذ قال لملك الموت اذقنى الموت ليهون على ففعل فإذن الله تعالى ثم حيى فقال له ادخلنى

ــــــنزهة الأفكار ــــــــنزهة الأفكار

النار أزدد رهبة ففعل ثم قال له أدخلني الجنة أزدد رغبة ففعل، ثم قال ملك الموت له أخرج فقال قد ذقت الموت ووردت النار فما أنا بخارج، فقال الله تعالى بإذنى دخل دعه وقيل هو في السماء الرابعة لهذا الحديث وقوله البيت المعمور روي عن على كرم الله وجهه: البيت المعمور في السماء الرابعة يقال له الضراح وهو بمعجمة مضمومة ومسملة بينهما راء فألف من الضراحة بمعنى المقابلة إذ هو مقابل للكعبة وسدرة المنتهى أي ينتهى علم الخلائق عندها، والفيلة بكسر الفاء وفتح التحتية جمع فيل والقلال بكسر القاف جمع قلة كقباب جمع قبة وفى رواية كقلال هجر بفتحتين مدينة قرب المدينة يعمل بها القلال تسع الواحدة مزادة من الجاء سميت قُلة لأنها تقل أي تُرفع وليست بهجر التي من توابع البحرين، وقوله فرجعت إلى ربي: إلى الموضع الذي ناجيته فيه أولا، وقوله فتلك خمسون أي بحسب المضاعفة واعلم ان الصلوات الخمس فرضت في مكة اتفاقا، وكنذا الزكاة مطلقا وأما تفاصيلها فبينت بالمدينة وفرض رمضان ثم الحج بها، قال جميعه ابن سلطان وقوله حتى ظهرت بمستوى أى صعدت في مكان مرتفع وقيل الباء بمعنى على، وقوله أسمع فيه صريف الأقلام أي صوت حركتها وجريانها على المخطوط فيه مما تكتبه الملائكة من أقضية الله تعالى ووحيه، وينسخ من اللوح المحفوظ وفي نسخة صرير براءين قاله أيضا والمراد بالطقة المارة، حلقة باب مسجد بيت المقدس، وجمع بينه وبين ما مرّ من أن جبريل خرق الصخرة يعنى صخرة بيت المقدس فشد بها البراق فإنه صلى الله عليه وسلم ربطه أولا بالحلقة تأدبا واتباعا للأنبياء فأخذه جبريل وحله من الحلقة وخرق الصخرة وشده بها، كأنه يقول له أنت لست ممن يكون مركوبه بالباب بل أنت أعلى وأغلى، فلا يكون مركوبك إلا في داخل المحل، قاله الزرقائي. وقال في قوله: اخترت الفطرة، قال ابن دحية القطرة تطلق على الإسلام كخبر كل مولود يولد على الفطرة وعلى أصل الخلقة نحو فطرة الله التي فطر الناس عليها، وقول جبريل اخترت الفطرة أي الذي عليه بنيت الخلقة، وبه نبت اللحم

ونشر العظم، وقال النووي المراد بالفطرة هنا: الإسلام. قال ومعناه اخترت علامة الإسلام وجعله علامة الإسلام لكونه سهلا طيبا إلى آخر ما مر عن ابن سلطان، وروى أبو سعد في هذه القصة: فكان الذي أمسك بركابه جبريل وبزمام البراق ميكائيل، قال الزرقاني ولا ينافى ذلك أن جبريل كان راكبا معه كما يأتي، لأنه أمسك ركابه حتى ركب فركب أمامه، نعم يعارضه رواية: وجبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره رواه سعيد بن منصور والطبراني فإنه ظاهر في عدم الركوب إلا أن يكون ذلك إخبارا عن مبدإ مسراه ثم ركب جبريل قدامه رفقا به والله أعلم.

وفي رواية عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم أوتي بالبراق مسرجا ملجما، فاستصعب عليه فقال له جبريل ما حملك على هذا؟ ما ركبك خلق أكرم على الله منه. قال فارفض عرقا اهـــ

وكان البراق معدا لركوب الأنبياء فليس ركوبه من خصائصه صلى الله عليه وسلم، نعم قيل ركوبه مسرجا ملجما لم يرو لغيره من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وأجيب عن استصعابه بأنه لبعد عهده بالركوب ويحتمل أن يكون استصعابه تيها، بكسر التاء وسكون التحتية أي تكبرا بركوبه صلى الله عليه وسلم وأراد جبريل بقوله أبمحمد تستصعب؟ استنطاقه بلسان الحال أنه لم يقصد الصعوبة وإنما تاه زهوا أي تكبرا أي فخرا لمكان الرسول عليه السلام ولهذا قال فارفض عرقا فكأنه أجاب بلسان الحال متبرئا من الاستصعاب وعرق من خجل العتاب ومثل هذا رجفة الجبل وهو أحد حين صعده هو وأبو بكر وعمر وعثمان، فقال اثبت أحد فإنما عليك نبي وصديق وشهيدان، فإنها هزة الطرب لا هزة الغضب اهـ. من المواهب وشرحها.

<u>تنسمات:</u>

الأول فى رواية للبخاري: فحملت عليه يعني البراق، فانطلق بى جبريل حتى أتى السماء الدنيا، انتهى المراد منه.

ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــــنزهة الأفكار

قال الزرقاني ظاهره أنه استمر على البراق حتى عرج إلى السماء وليس بمراد بل هذا اختصار من الراوى وقال بعد هذا في قول ابن المنير: إن البراق يكون بلوغه أعلى السماوات في سبع خطوات لأنه يضع حافره عند منتهى طرفه أي بصره اهد وهو مبني على أنه عرج به على البراق أخذا بظاهر الحديث والصحيح خلافه اهد.

وقال في المواهب بعد كلام، فأما المعراج ففي غير هذه الرواية من الأخبار أنه لم يكن على البراق بل رقى في المعراج وهو السلم كما وقع التصريح به في حديث عن ابن اسحاق والبيهقي، قال الزرقاني وقال النعماني ما المانع من أنه صلى الله عليه وسلم رقى في المعراج فوق ظهر البراق لظاهر الحديث، اهد. قال الزرقاني، والمانع موجود وهو أحاديث ربطه البراق بالحلقة اهد. والمعراج مرقاة له درجة من ذهب ودرجة من فضة وبه سميت القصة.

الثاني في جديث عند أبي يعلا والبزار أن البراق إذا أتى أي أقبل على جبل ارتفعت رجلاه وإذا هبط ارتفعت يداه أي فلا مشقة على راكبه في صعود ولا هبوط، وفي رواية عن الواقدي أنه له جناحان قال ابن حجر ولم أره لغيره. قال الزرقاني وهو عجب، مع قول الشامي له جناحان في فخذيه يحفر بهما رواه ابن إسحاق وابن جرير وابن المنذر عن الحسن مرسلا، ورواه ابن سعد عن الواقدي وابن عساكر من حديث عماعة من الصحابة. ويحفز بفتح التحتية وسكون المهملة وكسر الفاء أي يحث بهما رجليه على سرعة السير اهد. وفي الشعلبي بسند ضعيف عن ابن عباس له خد كخد إنسان وعرف كعرف الفرس وقوائم كالإبل وأظلاف وذنب كالبقر وصدره ياقوتة حمراء قاله في المواهب، أي كياقوتة لا أن ذاته ياقوتة قاله الزرقاني.

الثالث: اختلف السلف والعلماء في الإسراء هل كان بالروح والجسد

---- نزهة الأفكار

أو بالروح فقط، وهل هو يقظة أو منام؟ فذهب معظم السلف والمسلمين إلى أنه بالجسد يقظة فى القصمة كلها، قال فى الشفاء وهو الحق والصحيح وعليه تدل الآية وصحيح الأخبار والاعتبار ولا يعدل عن الظاهر والحقيقة إلى التأويل إلا عند الإستحالة وليس فى الإسراء بجسده وحال يقظته استحالة وذهبت طائفة أنه بالروح وأنه رؤيا منام مع اتفاقهم على أن رؤيا الأنبياء حق ووحي، وقالت طائفة كان الإسراء بالجسد يقظة إلى بيت المقدس وإلى السماء بالروح اهد. المراد من الشفا.

(حشى أراه أكبر الآيات) غاية لقوله بالإسراء وبعروجه إلى السماء وفاعل أرى عائد إلى الله تعالى والمفعول للنبى صلى الله عليه وسلم يعنى أن النبى صلى الله عليه وسلم أسسرى به الله تعالى وعسرج إلى السمّاء حتى أرّاه الله تعالى أعظم الآيات أي العلامات الدالة على عظيم قدرته تبارك وتعالى وهذا اقتباس من قوله تعالى: (لقد رأى من أيات ربه الكبيري} واللام للقسم أي والله لقد رأى من آيات ربه الكبيري، أي الآيات التي هي كبراها وعظماها يعنى حين رقى به إلى السماء فأراه عجائب الملكوت، قاله النسفى وقال الخازن يعنى رأى رسول الله صلى الله عليه سلم الآيات العظام، وقيل أراد ما رأى تلك الليلة في مسيره ورجوعه وقيل معناه لقد رأى من آيات ربه الآية الكبرى، وروى مسلم عن عبد الله بن مسعود قال لقد رأى من آيات ربه الكبرى، قال رأى جبريل في صورته له ست مائة جناح، وروى البخاري عنه قال لقد رأى من آيات ربه الكبرى قال رأى رفرفا أخضر سدٌ فوق السماء. وذكر الخازن أن جبريل كان ياتى النبى صلى الله عليه وسلم في صورة الرجل كما كان ياتى الأنبياء قبله فسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يوريه نفسه على صورته التي جبل عليها فأراه نفسه مرتين، مرة في الأرض ومرة في السماء فأما التي في الأرض فبالأفق الأعلى وذلك أنه صلى الله عليه وسلم كان بحراء فطلع له جبريل عليه الصلاة والسلام من ناحية المشرق فسند الأفق إلى المغرب وأما التي في السماء فنعند

سدرة المنتهى، ولم يره أحد من الأنبياء على تلك الصورة التى خلق عليها إلا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انتهى المراد من كلامه.

(وعاد) أي رجع هو، أي النبي صلى الله عليه وسلم، إلى منزله في تلك الليلة (بعد الفرض للصلاة) أي بعد أن أوجب الله تعالى عليه وعلى أمته الصلوات الخمس وقد مر ذلك في حديث الإسراء واختلف هل رأى محمد صلى الله عليه وسلم ربه بعينه ليلة الإسراء أم لا؟ ومذهب الجمهور أنه رأه قال المقرى:

وقد رأى خير الورى الديانا ليلة إسراء به عيانا في المذهب المصحح المشهور وهو الذي ينمى إلى الجمهور انتهى.

وروى الترمذي عن ابن عباس قال إن الله اصطفى إبراهيم بالخلة واصطفى موسى بالكلام واصطفى محمدا بالرؤية. وقال كعب إن الله قسم رؤيته وكلامه بين محمد وموسى فكلم موسى مرتين ورآه محمد مرتين وقال بهذا أنس بن مالك وعكرمة والحسن، وكان يحلف عليه، وحكي مثله عن ابن مسعود وأبى هريرة وأبى ذر وأحمد بن حنبل، وروي عن أبي الحسن الأشعري وجماعة من أصحابه واختلف هل كلمه ربه ليلة الإسراء بغير واسطة أم لا؟ فعن الأشعري وقوم من المتكلمين أنه كلمه، وعزاه بعضهم إلى جعفر بن محمد وابن مسعود وابن عباس،

وفيه بعد هذا قال الشيخ محي الدين فالحاصل أن الراجح عند أكثر العلماء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى ربه عز وجل بعيني رأسه ليلة الإسراء لحديث ابن عباس وغيره مما تقدم وإثبات هذا لا يأخذونه إلا بإسماع من رسول الله صلى الله عليه وسلم، هذا مما لا ينبغى أن يشك فيه اهد.

وفي الجزء الأول من المواهب اللدنية ممزوجا ببعض كلام الزرقاني، ولما كان في شهر ربيع الأول أو الآخر أو رجب أو رمضان أو شوال خمسة أقوال:

ـــــــ نزهة الأفكار ----

- * أسرى بروحه وجسده يقظة لا مناما مرة واحدة فى ليلة واحدة عند جمهور المحدثين والفقهاء والمتكلمين وتواردت عليه ظواهر الأخبار الصحيحة ولا ينبغى العدول عنه
 - * وقيل وقع الإسراء والمغراج مرتين مناما يقظة
 - * وقيل وقع الإسراء في ليلة والمعراج في ليلة
 - * وقيل الإسراء يقظة والمعراج مناما

* وقيل الخلاف في أنه يقظة أو مناما خاص بالمعراج لا في الإسراء. وقيل الإسراء مرتان يقظة: الأولى بلا معراج والثانية به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ثم عرج به من المسجد الأقصى إلى فوق سبع سموات إلى حيث شاء العلى الأعلى ورأى ربه بعيني رأسه وأوهى إليه ما أوحي، ابهمه للتعظيم فلا يطلع عليه، أو الجنة حرام على الأنبياء حتى تدخلها وعلى الأمم حتى تدخلها أمتك أو تخصيصه بالكوثر أو الصلوات الخمس أقوال. وفرضت عليه الصلاة ثم انصرف ليلته إلى مكة فأخبر بذلك الناس مؤمنهم وكافرهم فصدقه الصديق، قيل لقب بذلك يومئذ وكل من أمن بالله وكذبه الكفار واستوصفوه مسجد بيت المقدس فمثله الله له، وفي البخاري فجلى الله لي بيت المقدس أي كشف الحجب بيني وبينه حتى رأيته، وعند أحمد والبزار فجيء بالمسجد وأنا أنظر إليه حتى وضع عند دار عقيل فنعته وأنا أنظر إليه فجعل ينظر إليه ويصفه، قال الزهري وكان بعد المبعث بخمس سنين، ورجحه القاضى عياض كما في الفتح ورجحه القرطبي والنووي ثلاثتهم في شرح مسلم قال الزرقاني والذي في الفتح عن الزهري أنه قبل الهجرة بخمس سنين وقبيل كان الإسراء قبل الهجرة بسنة وخمسة أشهر قاله السدى، فعلى هذا كان بشوال نتهى المراد منهما. (صلى عليمه) أي على النبى صلى الله عليه وسلم ربنا أي مالكنا جميع المخلوقات (وسلما واله وصحبه وكرما) أي أعطاه كل ما يليق به.

(بيان هجرة النبى المختار والعزو والحج والإعتال) أي هذا بيان هجرة النبى صلى الله عليه وسلم أي خروجه من مكة

ــــــنزهة الأفكار ــــــنزهة الأفكار ــــــنزهة الأفكار ـــــــنزهة الأفكار ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــن

داره ودار آبائه زادها الله تعالى تشريفا إلى المدينة المنورة، دار أخواله وأنصاره ومحل قبره الشريف، ضير بلاد الله تعالى وبيان غزواته وحجه وعمرته صلى الله عليه وسلم.

ولنقدم أولا ذكر بيعة الأنصار له صلى الله عليه وسلم بمكة قبل الهجرة لأنها توطئة للهجرة وذلك أن الله تعالى لما أراد إظهار دينه وإعزاز نبيه بإنجاز موعده له صلى الله عليه وسلم بذلك كما قال تعالى: [ليظهره على الدين كله] (الآية) وقوله: [ويأبي الله إلا أن يتم نوره] (الآية)، وقوله عليه السلام: «إن الله زوى لى الأرض مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك أمتي ما زوى لي منها. خرج رسول الله صلى الله عليه سلم في الموسم وكان في رجب كما في حديث أصحاب السنن فعرض نفسه على القبائل بأمر ألله تعالى كما كان يصنع في كل موسم فلم يجد من ينصره فبينما هو عند العقبة الأولى أي عقبة الجمرة كما جزم به غير واحد لقى رهطا من الخزرج أراد الله بهم خيرا، فقال من أنتم؟ فقالوا نفر من الخزرج. قال أمن موالي يهود، يعنى حلفاءهم؟ قالوا نعم، قال أفلا تجلسون أكلمكم؟ قالوا بلي، فدعاهم إلى الإسلام وتلا عليهم القرآن وكان من صنع الله أن اليهود كانوا معهم في بلادهم وكانوا أهل كتاب وكان الأوس والخزرج أكثر منهم فكانوا إذا كان بينهم شيء قال اليهود إن نبينا سيبعث الآن قد أظل زمانه، نتبعه، فنقتلكم معه قتل عاد وإرم، فلما كلمهم النبي صلى الله عليه وسلم عرفوا النعت الذي كانوا يسمعونه من اليهود فقال بعضهم لبعض بادروا باتباعه لا تسبقكم اليهود إليه فأجابوا إلى ما دعاهم إليه، فأسلم منهم سنة وكلهم من الخزرج وأتى بهذا مع قوله رهطا من الخزرج دفعا لما يتوهم مما جرت به عادتهم من تغليب الخزرج على الأوس والخزرج معا والستة المذكورون: أسعد بألف قبل السين بن زرارة بضم الزاى النجاري، شهد العقبات الثلاث وهو أول ميت صلى عليه النبي صلى الله عليه وسلم على قول الأنصار وقال المهاجرون أول ميت صلى عليه عثمان بن مظعون رواه الواقدى وعوف بن المارث بن رفاعة بكسر الراء وبالفاء النجاري

- ---- نزمة الأفكار ----

استشهد ببدر وهو ابن عفراء بنت عبيد النجارية الصحابية وهي أم معاذ ومعوذ وإليها ينسبون ورافع بن العجلان اختلف في شهوده بدرا، وهو زرقي وهو أول من قدم المدينة بسورة يوسف واستشهد بأحد، وقطبة بضم القاف وسكون المهملة ابن عامر ابن حديدة بفتح الحاء وكسر الدال المهملتين السلمى حضر العقبات الثلاث وبدرا والمشاهد وعقبة بضم العين وسكون القاف ابن عامر بن نابى بنون فألف فموحدة منقوص كالقاضى قال ابن دريد من نبى ينبو إذا ارتفع، السلمى، شهد بدرا وسائر المشاهد واستشهد باليمامة وجابر بن عبد الله بن رياب بكسر الراء فتحتية خفيفة فألف فموحدة ضبطه ابن ماكولا وغيره ابن النعمان السلمي شهد بدرا وما بعدها ومن أهل العلم بالسير من يسقط ابن ارياب هذا ويعد فيهم عبادة بن الصامت البدري وحضر سائر المشاهد، وعن الزهري هم أسعد، ورافع، ومعاذبن عفراء، ويزيدبن ثعلبة، وأبو الهيثم بن التيهان، وعويم بن ساعدة، فلما أسلم هؤلاء قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم، أتمنعون ظهرى حتى أبلغ رسالة ربى؟ فقالوا يا رسول الله إنما كانت بعاث عام أول، وهو يوم من أيامنا اقتتلنا فيه، فإن تقدم ونحن كذلك لا يكون لنا عليك اجتماع فدعنا حتى نرجع إلى عنشائرنا لعل الله أن يصلح ذات بيننا وندعوهم إلى ما دعوتنا فعسى الله أن يجمعهم عليك، فإن اجتمعت كلمتهم عليك واتبعوك فلا أحد أعز منك وموعدك الموسم العام القابل. وبعاث بضم الموحدة وحكى الفزاز فتحها وتخفيف المهملة فألف فمثلثة وذكر الأزهرى ان الليث صحفه بالفاء عن الخليل بغين معجمة وهو مكان، ويقال حصن ويقال مزرعة عند بنى قريظة على ميلين من المدينة كانت به وقعة بين الأوس والخزرج ورئيس الأوس فيه حضير والد أسيد الصحابى ويقال له رئيس الكتائب ورئيس الخزرج عمرو بن النعمان البياضى وقتلا يومئذ وكان النصر فيها أولا للخزرج على الأوس فتبتهم حضير فرجعوا وانتصرت الأوس ذكره في الفتح، وقتل فيها من أكابرهم من كان يأنف أن يدخل في الإسلام حتى لا يكون تحت حكم غيره

نزهة الأفكار ______

وإلى ذلك أشارت عائشة رضي الله عنها بقولها كان يوم بعاث يوما قدمه الله لرسوله صلى الله عليه وسلم قال الحافظ وقد كان بقي من هذا النحو عبد الله بن أبي وكانت هذه الوقعة قبل الهجرة بخمس سنين على الأصح فلما كان العام القابل لقيه إثنا عشر رجلا وفي الإكليل للحاكم أحد عشر وهي العقبة الثانية.

والاثنا عشر فيهم خمسة من الأولين وهم أسعد بن زرارة وعوف بن عفراء وقطبة بن عامر وعقبة بن عامر ورافع بن مالك ولم يحضرها ابن رياب والسبعة الأخرون معاذبن رفاعة وهو المشهور لأنه ابن عفراء أمه، ذكره في العيون وأقره البرهان وبه جزم في الإصابة وأبدل الشامي معاذا بأخيه معوذ وضبطه بصيغة إسم الفاعل وذكوان بفتح المعجمة وإسكان الكاف ابن عبد قيس البدري الزرقي بتقديم الزاي المضمومة على الراء، وكذا كل ما في نسب الانصار نسبة إلى جده زريق الخزرجي وقيل انه رحل إلى رسول الله عليه وسلم بمكة فسكنها معه فهو مهاجر أنصارى وبه جزم أبو عمر وتبعه الذهبى قتل يوم أحد قتله أبو الحكم بن الأخنّس بن شريق، فشد على رضى الله عنه على أبى الحكم فقتله، وعبادة بمهملة مضمومة ابن الصامت الخزرجي ويزيد بن تعلبة بن حزمة بفتح المعجمتين ضبطه الدارقطنى كالطبرى وقال الكلبى بسكون الزاي ابن اصرم بن عمرو بن عمارة بفتح العين وشد الميم بن مالك بن فرام بفتح الفاء وتخفيف الراء وتشديدها بن فران بفتح الفاء وتخفيف الراء وتشديدها بن بلي فهو بلوى حليف للخزرج والعباس بن عبادة بن نضلة بنون مفتوحة الخزرجي وأقام العباس بمكة حتى هاجر معه صلى الله عليه وسلم فكان مهاجريا أنصاريا واستشهد بأحد فهؤلاء خمسة من الخزرج ورجلان من الأوس: ابو الهيثم مالك بن التيهان بفتح الفوقية فتحتية مخففة عند أهل الحجاز مشددة عند غيرهم وشهد بدرا والمشاهد كلها، وجده زعوراء وهو أخو عبد الأشهل وفي الاستيعاب حليف بنى عبيد الأشهل وعويم بضم المهملة وفيتح الواو وسكون التحتتية فميم ليس بعده راء ابن ساعدة شهد العقبتين وبدرا وباقى

المشاهد فبايعه هؤلاء بيعة النساء التي أنزلت عند فتح مكة ثم انصرفوا إلى المدينة فأظهر الله الإسلام ثم قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في العقبة الثالثة للعام المقبل في ذي الحجة سبعون رجلا كما قطع به الحافظ وامرأتان وقال ابن إسحاق ثلاثة وسبعون رجلا وامرأتان وهما نسيبة بفتح النون وكسر المهملة بنت كعب بن عمرو بن عوف النجاري وشهدها معها زوجها زيد بن عاصم وولداها حبيب وعبد الله والمرأة الثانية أسماء بنت عدي من بنى سلمة وكان أول من ضرب على يده عليه السلام في البيعة البراء بفتح الباء والراء ممدودا مخففا ابن معرور بميم مفتوحة فمهملة ساكنة فراء مضمومة فواو فراء ثانية، قال السهيلى معناه مقصود وهو خزرجى ثم سلمى ابن عمة سعد بن معاذ كان سيد قومه ويقال إن أول من بايعه أسعد بن زرارة، هذا كله من المواهب وشرحها. ولما أرادوا البيعة جاء العباس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يومئذ على دين قومه إلا أنه أحب أن يحضر أمر ابن أخيه ويتوثق له فكان العباس أول من تكلم فقال يا معشر الخزرج، وكان العرب إنما يسمون هذا الحى من الأنصار الخزرج خزرجها وأوسها ان محمدا منا حيث قد علمتم وقد منعناه من قومنا فهو في عز من قومه ومنعة في بلده وقد أبي إلا الإنحياز إليكم واللحوق بكم فإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه ومانعوه ممن خالفه فأنتم وما تحملتم وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد الضروج إليكم فمن الآن فدعوه فإنه في عز ومنعة، قال كعب بن مالك فقلنا له قد سمعنا ما قلت، فتكلم يا رسول الله فخذ لنفسك ولربك ما أحببت، فتكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فتلا القرآن ودعا إلى الله ورغب في الإسلام ثم قال أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعوا منه نساءكم فأخذ البراء بن معروف بيده ثم قال نعم، والذي بعثك بالحق لنمنعنك بما نمنع منه أزرنا فبايعنا يا رسول الله فنحن والله أهل الحرب ورثناها كابرا عن كابر، ثم بايعه القوم، ولما كان البراء يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو الهيثم يا رسول الله إن بيننا وبين الرجال يعنى اليهود

____ نزهة الأفكار _____

كما فى الزرقاني حبالا وإنا قاطعوها فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله أن ترجع إلى قومك وتدعنا؟ قال فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال بل الدم الدم والهدم الهدم، وأنا منكم وأنتم منى، أحارب من حاربتم وأسالم من سالمتم. اهد. المراد من الإكتفاء.

ولما أتى أهل البيعة الثانية المدينة وأظهر الله الإسلام كتب الأوس والخزرج للنبى صلى الله عليه وسلم ابعث لنا من يقرؤنا القرأن فبعث إليهم مصعب بن عمير فأسلم على يديه خلق كثير من الأنصار وأسلم فى جماعتهم سعد بن معاذ بن النعمان بن أمرئ القيس بن عبد الأشهل الأوسى، سيدهم، وافق حكمه حكم الله واهتز لموته عرش الرحمن وأسلم معه أسيد بضم الهمزة وفتح المهملة ابن حضير مصغر ابن سماك ابن عتيك الأشهلي أيضا في يوم واحد وأسيد هو الأول وأسلم بإسلامهما جميع بنى عبد الأشهل وذلك أن سعدا لما أسلم أقبل إلى نادى قومه ومعه أسيد فقال يا بنى عبد الأشهل كيف تعلمون أمرى فيكم فقالوا سيدنا وأفضلنا رأيا وأيمننا نقيبة، قال فإن كلام رجالكم ونسائكم حرام على " حتى تؤمنوا بالله ورسوله فما أمسى فيهم امرأة ولا رجل إلا مسلما ومسلمة حاشى الأصيرم وهو عمرو بن ثابت بن وقش فإنه تأخر إسلامه إلى يوم أحد فأسلم يوم أحد واستشهد ولم يسجد لله سجدة، وأخبر صلى الله عليه وسلم أنه من أهل الجنة ولم يكن في بني عبد الأشهل منافق ولا منافقة بل كانوا كلهم مخلصين رضى الله عنهم، ومن المواهب وشرحها وروى أن أهل مكة سمعوا هاتفا يهتف قبل إسلام سعد بن معاذ وهو يقول:

فإن يسلم السعدان يصبح محمدا بمكة لا يخسشي خسلاف المخسالف

فقالت قريش لو علمنا من السعدان! قال عند ذلك: فيا سعد سعد الأوس كن أنت ناصرا ويا سعد سعد الخزرجين العطارف

ولما تمت بيعة العقبة الثالثة ليلة ثاني أيام التشريق وكانت سراعن

نزهة الأفكار —

كفار قريش وعن كفار الأنصار الذين قدموا حجاجا مع أهل البيعة هم خمسمائة كما قال الحاكم وطابت نفسه صلى الله عليه وسلم ان جعل الله له منعة أهل حرب ونجدة أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان معه بالهجرة إلى المدينة بعد اشتداد الأذى عليهم من الكفار فشكوا ذلك إليه صلى الله عليه وسلم فقال قد رأيت دار هجرتكم سبخة ثم مكث أياما ثم خرج مسرورا فقال قد أخبرت بدار هجرتكم وهى يثرب فمن أراد منكم أن يخرج فليخرج إليها فخرجوا أرسالا وأقام صلى الله عليه وسلم بمكة ينتظر أن يؤذن له في الخسروج فكان أول من هاجسر من أصحابه أبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد بن هلال المخزومي البدري أخو المصطفى صلى الله عليه وسلم من الرضاعة وابن عمته برة وقال فيه أول من يعطى كتابه بيمينه أبو سلمة رواه ابن ابى عاصم ثم عامر بن ربيعة المذحجي أو العنزي بسكون النون من عنز بن وائل أحد السابقين وهاجر إلى الحبشة بزوجته وشهد بدرا وما بعدها وهاجرت معه أيضا إلى المدينة وهي ليلى بنت حثمة بفتح المهملة وسكون المثلثة قال أبو عمر وهي أول طعينة قدمت المدينة وقال موسى بن عقبة أولهن أم سلمة وجمّع بأن ليلى أول ظعينة مع زوجها وأم سلمة وحدها لأن بنى محزوم حبسوها عن زوجها ثم أذنوا لها في اللحاق به فهاجرت وحدها حتى إذا كانت بالتنعيم لقيها عثمان بن طلحة العبدري وكان يومئذ مشركا فشيعها حتى إذا أوفى على قباء قال لها زوجك في هذه القرية شم رجع ثم عبد الله بن جحش بأهله وأخيه أبى أحمد عبد بلا إضافة على الصحيح كما قال السهيلي تبعا لابن عبد البر وقيل اسمه ثمامة ولا يصبح كان ضريرا يطوف أعلى مكة وأسفلها بلاقائد فصيحا شاعرا وعنده الفارعة بمهملة بنت أبى سفيان بن حرب قال أبو عمر وهاجر جميع بنى جحش بنسائهم ثم المسلمون أرسالا ومنهم عمار بن ياسر وبلال وسعد بن أبى وقاص ففى الصحيح أنهم هاجروا قبل عمر ثم عمر بن الخطاب وعياش بن أبى ربيعة المخزومي في عشرين راكبا منهم سعيد بن زيد وواقد بن عبد الله وعمرو وعبد الله ابنا سراقة بن

المعتمر العدوي وخنيس بن حذافة السهمى وبنو البكير الأربعة والزبير وخولى بن أبي خولى ومالك بن أبي خولى واسم أبي خولى عمرو بن زهير وغيرهم ثم عثمان بن عفان وتتابع الناس بعده حتى لم يبق أحد إلا من حبس بمكة أو أفتتن إلا على بن أبى طالب وأبو بكر رضى الله عن جميعهم وكان الصديق كثيرا ما يستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الهجرة إلى المدينة فيقول لا تعجل لعل الله أن يجعل لك صاحبا فيطمع أبو بكر أن يكون هو، وعند البخارى فقال صلى الله عليه وسلم على رسلك فإنى أرجو أن يؤذن لى فقال أبو بكر وهل ترجو ذلك بأبى أنت وأمى ؟ قال نعم. فحبس أبو بكر نفسه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصحبه وعلف راحلتين كانتا عنده ورق السمر أربعة أشهر انتهى. ولما راأت قريش هجرة الصحابة وعرفوا أنه صار له أصحاب من غيرهم حذروا خروجه وعرفوا أنه أجمع لحربهم فاجتمعوا في دار الندوة بفتح النون والواو مهملة ساكنة ثم هاء تانيث وهي دار قصى بن كلاب سميت بذلك لاجتماع الندي فيها يتشاورون والندي الجماعة ينتدون أي يتحدثون وهي أول دار بنيت بمكة كما قال ابن الكلبى وكانت قريش لا تقضى أمرا إلا فيها وكان اجتماعهم فيها يوم السبت ولذا ورديوم السبت يوم مكر وخديعة يتشاورون فيما يصنعون في أمره صلى إلله عليه وسلم وكانوا مائة كما في المولد لابن دحية فأتاهم إبليس فوقف على باب الدار في هيأة شيخ جليل عليه بت بفتح الموحدة وشد الفوقية كساء غليظ أو طيلسان من خز فقالوا من الشيخ قال من أهل نجد سمع بالذي أتعدتم له وحضر ليسمع ما تقولون وعسى أن لا يعدمكم رأيا ونصحا فقالوا ادخل فدخل فقال أبو البخترى بفتح الموحدة وسكون المعجمة ابن هشام أحبسوه في الحديد وأغلقوا عليه بابا ثم تربصوا به ما أصاب أشباهه من الشعراء قبله فقال النجدي ما هذا برأي والله لئن حبستموه ليخرجن أمره من وراء الباب الذى أغْلقتم دونه إلى أصحابه فالأوشكوا أن يثبوا عليكم فينتزعوه من أيديكم ثم يكاثروكم به حتى يغلبوكم على أمركم ، ما هذا برأى فانظروا

___ نزهة الأفكار ____

فى غيره، وقال ربيعة بن عمر والعامرى قال فى النور ولا أعلم ماذا جرى له نخرجه من بين أظهرنا وننفيه من بلادنا فلا نبالى أين ذهب فقال النجدي لعنه الله والله ما هذا برأى ألم تروا حسن حديثه وحلاوة منطقه وغلبته على قلوب الرجال لما ياتى به والله لو فعلتم ذلك ما أمنتم أن يحل على حي من العرب فيغلب عليهم بذلك حتى يتابعوه ثم يسير بهم إليكم حتى يطأكم بهم ثم يفعل بكم ما أراد أديروا فيه رأيا غير هذا فقال أبو جهل والله إن لي فيه رأيا ما أراكم وقعتم فيه أرى أن تأخذ كل قبيلة شابا جلدا نسيبا وسيطا ثم يعطى كل فتى منهم سيفا صارما ثم يعمدوا إليه فيضربوه ضربة رجل واحد فيقتلوه فنستريح منه ويتفرق دمه في القبائل فلا تقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا فنعقله لهم فقال النجدي القول ما قال لا أرى غيره فأجمع رأيهم على قتله وتفرقوا على ذلك وإنما تمثل لهم في صورة نجدي لأنهم قالوا لا يدخلن معكم أحد من أهل تهامة لأن هواهم مع محمد ثم أتى جبريل النبى صلى الله عليه وسلم فقال لا تبت هذه الليلة على فراشك الذي كنت تبيت عليه فلما كانت عتمة من الليل اجتمعوا على بابه يرقبونه حتى ينام فيثبوا عليه فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم مكانهم أمر عليا أن ينام مكانه وقال تسبح بردي هذا الأخضر فنم فيه فإنه لا يخلص إليك شيء تكرهه منهم فكان على أول من شرى نفسه في الله ووقى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي ذلك يقول على رضى

وقیت بنفسی خیر من وطئ الثری رسبول إله خیاف أن یمکروا به وبات رسبول الله فی الغار آمنا وبت أراعیهم وما یتهموننی

ومن طاف بالبيت العتيق وبالحجر فنجاه ذو الطول الإله من المكسر موقسى وفي حفظ الإله وفي ستسر وقد وطنت نفسى على القتل والأسر

ويتهموننى بضم التحتية وصوب الزمخرشي أنه لم يقل إلا بيتين لكن في مسلم أنه قال مجيبا لمرحب اليهودي يوم خيبر:

ــــــنزهة الأفكار ــــــــ

أنا الذي سمتني أمي حيدره إلخ..

ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الباب ونثر على رؤسهم كلهم ترابا كان في يده وهو يتلو قوله تعالى: يس إلى قوله فأغشيناهم فهم لا يصبرون ثم أنصرف حيث أراد وقد أخذ الله على أبصارهم فلم يره أحد منهم. وروى أحمد بإسناد حسن أنه خرج حتى لحق بالغار أي غار تور وفي رواية ابن هشام فأفاد أنه توارى فيه حتى أتى أبا بكر منه في نحر الظهيرة ثم خرج إليه هو وأبو بكر ثانيا وفي البيضاوي فبيت عليا على مضجعه وخرج مع أبي بكر إلى الغار انتهى. فأتاهم أت ممن لم يكن معه فقال ماذا تنتظرون ها هنا؟ قالوا محمدا. قال قد خيبكم الله قد والله خرج محمد عليكم ثم ما ترك فيكم رجلا إلا وضع على رأسه ترابا فوضع كل رجل يده على رأسه فإذا عليه تراب. وفي رواية ابن أبى حاكم عن ابن عباس فما أصاب رجلا منهم حصاة إلا قتل يوم بدر كافرا وفي هذا نزل [وإذ يمكر بك الذين كفروا] (الآية)، ثم أذن الله تعالى لنبيه في الهجرة إلى المدينة، قال ابن عباس بقوله تعالى: [وقل رب ادخلني]. أي المدينة مدخل صدق أي ادخالا مرضيا لا أرى فيه ما أكره وأخرجني أي من مكة مخرج صدق أي إخراجا لا التفت إليها بقلبى واجعل لى من لدنك سلطانا نصيرا أي قوة تنصرني بها على أعداتًك، أخرجه الترمذي وصححه هو والحاكم انتهى من المواهب وشرحها، وبعضه من الكلاعي ثم بين الناظم رحمه الله تعالى سن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين هاجر فقال:

(وهاجـــر المخـــتــار لما أن وصل خــمــسين مع ثلاثة حــتى نزل بطيبة الغراء حيث أمران ...)

يعنى أنه صلى الله عليه وسلم هاجر من مكة إلى المدينة زادهما الله تعالى تعظيما لما بلغ عمره المبارك ثلاثا وخمسين سنة فقوله حتى نزل غاية لهجرته عليه السلام، وطيبة من أسماء المدينة ووصفها بالغراء لإشراقها بنور المصطفى صلى الله عليه وسلم وقد انتشر منها الدين

177

-----نزهة الأفكار =

الحنيفي في جميع البلاد.

وقوله حيث أمر متعلق بنزل أي نزل بالموضع الذي أمره الله تعالى أن ينزل فيه وكانت مدة إقامته بمكة من حين النبوءة ثلاث عشرة سنة كما رواه البخاري عن ابن عباس وروى مسلم عنه خمس عشرة. قال الحافظ والأول أصح اه...، وهو قول الجمهور قاله الشيخ محمد بن عبد الباقى، وكان خروجه عليه السلام من مكة بعد بيعة العقبة بثلاثة أشهر أو قريبا منها ذكره الحاكم وجزم ابن اسحاق أنه خرج أول يوم من ربيع الأول فعلى هذا يكون بعد البيعة بشهرين وبضعة عشر يوما لأن البيعة فى ذى الحجة ليلة ثانى أيام التشريق فالباقى من الشهر ثمانية عشر يوما إن كان تاما وإلا فسبعة عشر وقدم صلى الله عليه وسلم المدينة لاثنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول على الراجح وقيل لثمان خلت منه كما في الاستيعاب وقال الحاكم تواترت الأخبار أن خروجه كان يوم الإثنين ودخوله المدينة يوم الإثنين إلا أن محمدا ابن موسى الخوارزمى قال انه خرج من مكة يوم الخميس ويجمع بينهما بأن خروجه من مكة كان يوم الخميس وخروجه من الغار كان ليلة الإثنين لأنه أقام فيه ثلاث ليال ليلة الجمعة وليلة السبت وليلة الأحد وخرج أثناء ليلة الإثنين وقول الحاكم تواترت الأخبار أن خروجه يوم الإثنين مجاز أطلق اليوم على الليلة، وروى الحاكم أنه صلى الله عليه وسلم قال لجبريل من يهاجر معى قال أبو بكر الصديق قال الحاكم صحيح غريب، وأخبر عليا أنه يريد الخروج وأمره أن يتخلف بعده بمكة حتى يؤدي عنه الودائع التي كانت عنده للناس وذلك أنه كما قال ابن إسحاق ليس في مكة أحد يكون عنده شيء يخاف عليه إلا وضعه عنده لما يعلم من أمانته. قالت عائشة رضى الله عنها كان لا يخطئ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتى بيت أبى بكر أحد طرفى النهار إما بكرة وإما عشية حتى كان اليوم الذي أذن فيه لرسول الله صلى الله عليه وسلم في الهجرة أتانا في الهاجرة في ساعة كان لا يأتي فيها.

---- نزهة الأفكار -----

فلما رآه أبو بكر قال ما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الساعة إلا من حدث فلما دخل تأخر أبو بكر عن سريره فجلس عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبى بكر أخرج من عندك، فقال لا عين عليك إنما هما ابنتاي بأبى أنت وأمى. فقال صلى الله عليه وسلم فإنه قد أذن لى فى الخروج فقال أبو بكر الصحبة بأبى أنت وأمى يا رسول الله. والصحبة بالنصب معمول لأريد محذوف أو مرفوع بتقدير مطلوبي، قال صلى الله عليه وسلم نعم. قالت عائشة رضي الله عنها: فرأيت أبا بكر بكى وما كنت أحسب أن أحدا يبكى من الفرح؛ فقال أبو بكر فخذ بأبى أنت وأمى يا رسول الله إحدى راحلتي هاتين؛ فقال صلى الله عليه وسلم إنى لا أركب بعيرا ليس لى فقال فهو لك قال لا ولكن الثمن الذي ابتعتها به قال كذا وكذا قال قد أخذتها بذلك.

وأفاد الواقدي أن الثمن ثمان مائة درهم وأن التي أخذ النبي صلى الله عليه وسلم هي القصواء وكانت من نعم بنى قشير وعاشت بعده عليه السلام قليلا وماتت فى خلافة أبي بكر وكانت مرسلة ترعى بالبقيع وذكر ابن إسحاق أنها الجدعاء وكانت من إبل بنى الحريش بفتح الحاء وكسر الراء المهملتين وسكون التحتية وشين معجمة وفى سيرة عبد الغنى ان الثمن أربع مائة درهم وإنما لم يقبلها إلا بالثمن وقد أنفق عليه أبو بكر من ماله أكثر من ذلك فقبله كما ذكر السهيلي انه إنما فعل ذلك لتكون هجرته إلى الله بنفسه وماله رغبة منه عليه السلام فى استكماله فضل الهجرة إلى الله تعالى وأن تكون على أثم الأحوال ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم لما أجمع على الخروج أتى أبا بكر فخرجا من خوخة لأبى بكر فى ظهر بيته وهي بفتح المعجمتين بينهما واو ساكنة وهي الباب الصغير كما فى الزرقاني وغيره بعد دخوله عليه فى نحر في الباب الصغير كما فى الزرقاني وغيره بعد دخوله عليه فى نحر الظهيرة وكان خروجهما ليلا فمضيا إلى غار ثور بمثلثة فمكثا فيه ثلاث ليال كما هو لفظ البخاري وثور جبل بمكة وفى الأنوار الغار ثقب فى أعلى ثور فى يمنى مكة على مسيرة ساعة وقيل على ثلاثة أميال

وقيل على ميلين منها والبحريرى من أعلى هذا الجبل وفيه من كل نبات الحجاز وشجره وفيه شجر البان وفي القاموس ثور جبل بمكة فيه الغار المذكور في التنزيل ويقال له ثور أضحل واسم الجبل أضحل نزله ثور ابن عبد مناة فنسب له.

وروى أنهما لما خرجا لقيهما أبوجهل فأعماه الله عنهما وفي حديث أنه عليه السلام لما صعد تبيرا ناداه اهبط عنى فإنى أخاف أن تقتل على ظهرى فأعذب وإنما خاف ذلك لأنه لو لم يذكر ذلك مع علمه بأنه لا مكان فيه يستره كان غشا فناداه حراء إلى يا رسول الله وهو مقابل ثبير مما يلى شمال الشمس وبينهما الوادي وهما على يسار السالك الى منى ولم يذهب إليه لسبق تعبده فيه فخشى أن يطلبوه فيه وذهب إلى ثور دون غيره لحبه الفال الحسن فقد قيل الأرض مستقرة على قرن الثور فناسب استقراره فيه وروى أن أبا بكر رضى الله تعالى عنه قال يا رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي بعثك بالحق لا تدخله حتى أدخله قبلك فإن كأن به شيء نزل بي قبلك فدخله فجعل يلتمسه بيده فكلما رأى حجرا قطع من ثوبه وألقمه الجحر حتى فعل ذلك بثوبه أجمع فبقى جحر فألقمه عقبه، وفي رواية فأدخل فيه رجله إلى فخذه فجعلت الحيات والأفاعى تلسعنه فجعلت دموعه تتحدر، وفي رواية فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ووضع رأسه في حجر أبي بكر فنام فلدغ أبو بكر في رجله من الجحر ولم يتحرك لئلا يوقظ المصطفى صلى الله عليه وسلم فسنقطت دموعه على وجه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم؛ فعقال ما لك يا أبا بكر فقال لدغت فداك أبى وأمى؛ فتفل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب ما يجده ولأبى نعيم فلما أصبح قال لأبى بكر أين ثوبك فأخبره بالذي صنع فرفع صلى الله عليه وسلم يديه وقال اللهم اجعل أبا بكر معى في درجتي في الجنة فأوحى الله إليه قد استجبنا لك والظاهر أنه كان عليه غيره مما يستر جميع بدنه إذ لم ينقل طلبه لغيره ممن كان ياتيهما كابنه وابن فهيرة انتهى من الزرقاني فلما دخل صلى الله عليه وسلم الغار هو وأبو بكر انبت

ــــ نزهة الأفكار

الله على بابه الراءة بالراء المهملة والمد والهمزة فحجبت أعين الكفار وهي أم عيلان ضرب من العضاه كما في المصباح فأمر الله العنكبوت فنسجت على فم الغار وأرسل حمامتين وحشيتين فعششتا على بابه ولما فقدت قريش رسول الله صلى الله عليه وسلم طلبوه بمكة أعلاها وأسفلها وبعثوا القافة أثره والقافة جمع قائف وهو الذي يعرف الأثر فوجد الذي ذهب قبل ثور أثره فلم يزل يتبعه حتى انقطع أثره لما انتهى إلى ثور ولما انتهى قريش إلى فم الغار قال قائل منهم ادخلوا الغار قال أمية بن خلف وما أربكم إلى الغار إن فيه لعنكبوتا أقدم من ميلاد محمد، وعند الطبراني وخرجت قريش حين فقدوهما وجعلوا في النبي صلى الله عليه وسلم مائة ناقة وطافوا في جبال مكة حتى انتهوا إلى الجبل الذي فيه صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر إن هذا الرجل ليرانا وكان مواجهه فقال صلى الله عليه وسلم كلا إن ثلاثة من الملائكة يسترنا بأجنحتها فجلس ذلك الرجل يبول مواجهه في الغار فقال صلى الله عليه وسلم لو كان يرانا ما فعل هذا، وروى أن أبا بكر لما رأى القافة اشتد حزنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أن قتلت فإنما أنا رجل واحد وإن قتلت أنت هلكت الأمة فعندها قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تحزن إن الله معنا، وفي رواية أن أبا بكر قال أما والله ما على نفسى أبكى ولكن مخافة أن أرى فيك ما أكره فقال لا تحزن إن الله معنا بالمعونة والنصر ولما خرجا إلى الغار أمر أبو بكر ابنه عبد الله أن يستمع لهما ما يقول الناس فيهما نهاره ثم يأتيهما إذا أمسى بما يكون في ذلك اليوم من الخبر فكان يفعل ذلك وأمر عامر بن فهيرة مولاه أن يرعى غنمه نهاره ثم يريحها عليهما إذا أمسى فكان عامر يرعى في رعيان أهل مكة فإذا أمسى أراح عليهما فاحتلبا وذبحا فإذا غدى عبد الله من عندهما تبع عامر أثره بالغنم حتى يعفى أثرهما وكانت أسماء بنت أبى بكر تأتيهما بالطعام بما يصلحهما ولله در مجلى حلبة المديح النبوى حيث يقول ولقوله قبول:

واغيرتا حين أضحى الغآر وهوبه كمشل قلبي معمور وماهول

ــــــ نرمة الأفكار =

وجلل الغار نسج العنكبوت على كانما المصطفي فيه وصاحبه عناية ضل كيد المشركين بها إذ ينظرون وهم لا يبصرونهما

وهن فيا حبدا نسج وتحليل الصديق ليشان قد أواهما غيل وما عكايدهم إلا الأضاليل كأن أبصارهم من زيفها حول

الغيل بالكسر الشجر الملتف وجلل غطى والعناية بكسر العين وفتحها والأضاليل جمع إضليلة وروى أن أبا بكر قال نظرت إلى قدمى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تفطرتا دما في الغار فاستبكيت وعلمت أنه لم يكن تعود الحفى والجفوة والسين والتاء للمبالغة لا للطلب والصفى المشى بلا خف ولا نعل وكان من قوله صلى الله عليه وسلم لما وقف على المزورة بفتح المهملة فزاء ساكنة فواو فراء سوق كانت بمكة أدخلت في المسجد ونظر إلى البيت والله إنك لأحب أرض الله إلى وإنك لأحب أرض الله إلى الله ولولا أن أهلك أخرجوني ما خرجت منك وأقام صلى الله عليه وسلم في الغار هو وأبو بكر ثلاث ليال وخرجا منه ليلة الإثنين كما مرّ ولما أرادا الخروج أتاهما صاحبهما الذي استأجرا ليدلهما على الطريق وكان استيجارهما له قبل خروجهما من مكة فدفعا إليه راحلتيهما وواعداه غار ثور بعد ثلاث ليال فأتاهما حين هدأت الأصوت كيمنا قيال ابن شنهات وهو رجل من بني الديل بكسير الدال وسكون التحتية وقيل بضم أوله وكسر ثانيه مهموزا كما في الفتح واسمه عبد الله بن أريقط بالقاف والطاء مصغر وفي رواية الأموي أريقد بالدال بدل الطاء والأول أشهر. قالت عائشة فجهزناهما أحث الجهاز أي أسرعه وصنعنا لهما سفرة من جراب. وفي البخاري سفرة في جراب قال الصافظ سنفسرة أي زادا في جسراب لأن أصل السنفسرة الزاد الذي يصنع للمسافر ثم استعمل في وعاء الزاد ومثله المزادة للماء وكذا الرواية فاستعملت هنا على أصل اللغة وأفاد الواقدي أنه كان في السفرة شاة مطبوخة انتهى. وأتتهما بالسفرة أسماء بنت أبى بكر ونسيت أن تجعل لهما عصاما فغطعت أسماء قطعة من نطاقها فربطت بها على فم الجراب بكسر الجيم وفتحها والكسر أفصح قاله النووي. وفي القاموس انه لا

يفتح أو لغية وهو المزود فسسميت بذلك ذات النطاق وفى رواية الكشمينهي بالتثنية والنطاق ما يشد به الوسط وفى البخاري أنها شقت نطاقها نصفين فشدت بأحدهما الزاد واقتصرت على الآخر فمن ثم قيل لها ذات النطاق وذات النطاقين بالإفراد والتثنية لهذين الاعتبارين وعند ابن سعد شقت نطاقها نصفين فأوكت بقطعة منه الجراب وشدت فم القربة بالباقي وسميت ذات النطاقين وقال الهروي سميت بذلك لأنها كانت تجعل نطاقا على نطاق انتهى من الزرقاني.

ولما تجهزا ركبا وانطلق معهما عامر بن فهيرة مولى أبا بكر يخدمهما يردفه أبو بكر ويعقبه وليس معهما غيره هو وابن الأريقط ولم يعرف له إسلام كما قال الحافظ عبد الغنى وتبعه النووى وفي الإصابة لم أر من ذكره في الصحابة إلا الذهبي وقال السهيلي ولم يكن إذ ذاك مسلما ولا وجدنا من طريق صحيح أنه أسلم بعد، ولا يعترض بأن الواقدي ذكر أنه أسلم لأنه قيد بصحيح ومعلوم ضعف الواقدي خصوصا مع الإنفراد وكأنه سلف الذهبي قاله الشيخ محمد بن عبد الباقي. وعن أسماء قالت لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم أتانا نفر من قريش فيهم أبو جهل فقالوا أين أبوك يا ابنة أبى بكر؟ قلت لا أدرى والله فرفع أبو جهل يده فكان فاحشا خبيثا فلطم خدى لطمة طرح منها قرطى ثم انصرفوا. وفي رواية خرج منها قرطي وهو بضم القاف ولما ساروا أخذ بهم الدليل طريق الساحل أسفل عسفان فمروا بقديد بضم القاف مصغر موضع معروف على أم معبد الخزاعية واسمها عاتكة بنت خالد بن خليد مصغر وآخره دال مهملة وقيل ابن خليف بفاء بدل الدال مصغر وقيل ابن منقد بضم الميم وسكون النون وكسسر القاف وذال مبعجمة وهي صحابية وكذا أخوها حبيش وكذا زوجها أبو معبد صحابى له رواية وكانت أم معبد برزة بفتح الموحدة وسكون المهملة فنزاي معجمة أي عفيفة جليلة مسنة أو غيرها وقيل هي المسنة التي برزت فلم تتخدر اسنها وخرجت عن المحبوبات جلاة قوية تحتبى أي تجلس بفناء القبة والفناء سعة أمام البيت ثم تسقى وتطعم من يمر بها وكان القوم

مرملين مسنتين بكسر النون والفوقية أي أصابتهم السنة فطلبوا لبنا ولحما وعند أبى عمر فسألوها لحما وتمرا يشترونه منها فلم يجدوا عندها شيئا فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شاة في كسر الخيمة بكسر الكاف وفتحها أي جانبها خلفها بشد اللام الجهد بفتح الجيم وضمها أي الهزال عن الغنم فسألها صلى الله عليه وسلم هل بها من لبن فقالت هي أجهد من ذلك فقال أتاذنين لي أن أحلبها بضم اللام وكسرها قالت نعم بأبى أنت وأمى إن رأيت بها حلبا بفتح اللام وسكونها أي لبنا فى الضرع فأحلبها، فدعاً بالشاة أي طلبها أن تاتى فالباء زائدة فيكون معجزة فاعتقلها أي وضع رجلها بين ساقه وفخذه ليحلبها ومسح ضرعها وظهرها وسمى الله فتفاجت بشد الجيم أي فتحت ما بين رجليها ودرت فدعا بإناء يربض الرهط بضم المثناة التحتية وكسر الموحدة أي يرويهم ويثقلهم حتى يناموا من ربض بالمكان فحلب فيه ثجا بمثلثة وجيم أي حلبا قويا فسقى أم معبد حتى رويت ثم سقى القوم حتى رووا ثم شرب النبى صلى الله عليه وسلم أخرهم وقال ساقى القوم أخرهم شربا، ثم حلب فيه مرة أخرى فشربوا عللا بعد نهل بفتح النون والهاء وتسكن ولام أي شعربا ثانيا بعد الأول ثم حلب فعيه آخر وغادره عندها فقال ارضعي هذا لأبى معبد إذا جاءك. وفي رواية فحلب ثجا حتى علاه الشمال، وفي رواية حتى علاه البهاء، والشمال بضم المثلة واحده ثمالة وهي الرغوة بتثليث الراء، والبهاء لمعان رغوته ثم ركبوا وذهبوا وفي بعض الروايات أنها ذبحت لهم شاة وطبختها فأكل هو وأصحابه وملأت سفرتهم منها ما وسعت قالت وبقى عندنا لحمها أو أكثر وبقيت الشاة التي مسح ضرعها إلى زمن عمر فقل ما لبثت أم معبد حتى جاء زوجها أبو معبد، قال السهيلي لا يعرف اسمه وقال العسكري اسمه أكثم بفتح الهمزة والمثلثة ابن أبى الجون ويقال ابن الجون وهو خزاعي يسوق أعنزا عجافا يتساوكن هزلا بضم الهاء وسكون الزاء أي يتمايلن من الهزال فلما رأى اللبن أبو معبد عجب وقال ما هذا يا أم معبد، أنى لك هذا والشاء عازب أي بعيدة المرعى حيال ولا حلوب بالبيت؟ فقالت

نزمة الأفكار ______نزمة الأفكار

لاوالله إلا أنه مرّبنا رجل مبارك من حاله كذا وكذا.. فقال صفيه يا أم معبد. فقالت رأيت رجلا ظاهر الوضاءة بفتح الواو أي المسن مليح الوجه أي مشرقه حسن الخلق بضم الخاء واللام لم تصبه ثجلة ولم تزر به صعلة وسيم قسيم في عينه دعج وفي أشفاره وطف وفي صوته صحل، أحور، أكحل، أزج، أقرن، شديد سواد الشعر، في عنقه سطع وفي لحيته كثافة إذا صمت قعليه الوقار وإذا تكلم سماه وعلاه البهاء كأن منطقه خرزات نظم طوال يتحدرن حلو المنطق فصل لا نزر ولا هذر أجهر الناس وأجمله من بعيد وأحلاه وأحسنه من قريب، ربعة لا تشنؤه من طول ولا تقتحمه عين: من قصر غصن بين غصنين، فهو انضر الثلاثة منظرا وأحسنهم قدرا، له رفقاء يحفون به إذا قال استمعوا لقوله وإذا أمر تبادروا لأمره محفود محشود لا عابس ولا مفند. فقال أبو معبد هذا والله صاحب قريش، ولو رأيته لاتبعته، قوله تجلة بفتح المثلثة على ما للقسطلاني وبضمها على ما في النور والسبل عظم البطن ويروى بالنون والحاء أي نحول من نحل الجسم إذا قل لحمه والصعلة بفتح الصاد والعين المهملتين صغر الرأس وهي أيضا دقة البدن ونحو له، وفى رواية سقلة بالسين والقاف وفى أخرى صقلة بالصاد والقاف أي نحول من صقلت الناقة ضمرتها والوسيم الحسن وكذلك القسيم والدعج بالتحريك شدة سواد العين والوطف بالتحريك الطول وفي رواية غطف بغين معجمة ومعناهما واحد والصحل بفتح الصاد والحاء المهملتين هو كالبحة بضم الموحدة وأن لا يكون حاد الصوت والحور بالتحريك أن يشتد بياض بياض العين وسواد سوادها، وهو محمود محبوب ولذا كان أغزل ما قالت العرب قول جرير:

إن العيون التي في طرفها حور قعتلنا ثم لا يحيين قعتلانا يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به وهن أضعف خلق الله إنسانا والكحل بفتحتين سواد في أجفان العين خلقة والرجل أكحل وكحيل والمرأة كحلاء وكحيل والأزج بفتح الهمزة والزاي وشد الجيم الدقيق طرف الحاجبين وفي القاموس الزجج محركة دقة الحاجبين في طول أي

نزهة الأفكار ــــــــــــــــــــــنزهة الأفكار

امتداد إلى مؤخر العين والزجج خلقة والتزجيج ما كان يصنع قال: إذا ما الغانيات برزن يوما وزججن الحواجب والعميونا أي وكحلن العيون، والأقرن المقرون الحاجبين، ومثله في حديث على وهو مخالف لما في حديث أزج الحواجب، سوابع من غير قرن قال أبن الأثير وهو الصحيح وقال غيره أنه المشهور وأجيب بأن بينهما شعرا خفيفا جدا يظهر إذا وقع عليه الغبار في نحو سفر وفي عنقه سطع بفتحتین أي ارتفاع وطول وفي لحیته كثاثة بمثلثتین هي أن تكون غیر دقيقة ولا طويلة، وصمت بفتح الميم والوقار بفتح الواو الحلم والرزانة وإذا تكلم سما أي ارتفع على جلسائه. وقوله وكأن منطقه خرزات نظم إلخ.. لعل وجه التشبيه التناسب بين كلماته وشدة اتصال بعضها ببعض فأشبهت الكلمات في تناسقها وفي تواليها الخرزات إذا تتابعت وقوله حلو المنطق، الحلو في المطعوم مستلذ فاستعير لما يعجب السامع ويستلذ بسماعه، وفصل بفاء فصاد ساكنة أي فاصل بين الحق والباطل، أو ذو فصل بين أجزائه كقول عائشة ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسترد ستردكم هذا. والنزر بسكون المعتجلمية، القليل، والهذر الكثير، ضبطه القسطلاني بفتح الذال المعجمة، وفي بعض شراح الشفا ضبطه بسكونها ولا تشنؤه من طول وفي رواية ولا يشنا من طول أي لا يبغض لفرط طوله ولا تقتحمه عين من قصر أي لا تتجاوزه إلى غيره احتقارا له وكل شيء ازدريته فقد اقتحمته، قاله ابن الانباري، ومحفود مخدوم والحشود الذي عنده، حشد بفتح المهملة وسكون المعجمة وتفتح فدال مهملة وهم الجماعة وأجهر الناس أرفعهم صوتا وقوله وأحلاه وأحسنه بإفراد الضمير فيهما حملا على لفظ الناس وربعة بسكون الباء وتحرك، أي متوسط وقولها غصن أي كغصن بين غصنين تعنى الصديق ومولاه عامر بن فهيرة ويحفون بضم الحاء يطوفون والمفند الذي يكثر اللوم فهو إسم فاعل انتهى وما مر من تفسير الأزج للقسطلاني. وفي الشفا والحاجب الأزج المقوس الطويل الوافر الشعر، وقال ابن سلطان المقوس بفتح الواو المشبه بالقوس في نوع من الإدارة

فلا ينافه قوله الطويل وأزج الحواجب أدقها مع غزارة شعرها وتقوس أصلها قال ابن سلطان في الجمع بين حديث أم معبد في وصفه بالقرن وحديث ابن هالة بنفيه ولعل منشأ الخلاف من جهة قرب الراء وبعده وقال في الشفاء والأدعج شديد سواد الحدقة وفي الحديث الآخر أشكل العين، وأسجر العين، وهو أنها في بياضها حمرة، قال شارحها قوله الحديث الآخر أي الذي رواه مسلم أشكل العين وأسجر العين وهما بمعنى، وقوله حمرة أي يسيرة انتهى.

وقول الشارح فيما تقدم كقول عائشة رضي الله عنها: ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد كسردكم هذا الحديث في الترمذي في الشمائل ولفظه ما كان رسول صلى الله عليه وسلم يسرد كسردكم هذا ولكن كان يتكلم بكلام بين فصل يحفظه من جلس إليه. قال البيجوري في شرحه يسرد بضم الراء ومعناه يأتي بالكلام على الولاء ويتابعه ويستعجل فيه وقولها كسردكم في نسخة بدون كاف، وقوله هذا أي الذي تفعلونه فإنه يورث لبسا على السامعين، وقوله بين فصل أي ظاهر مفصول ممتاز بعضه من بعض بحيث يتبينه من يسمع ويمكنه عده وهذا أدعى لحفظه ورسوخه في ذهن السامع مع كونه يوضح مراده ويبينه بيانا تاما بحيث لا تبقى فيه شبهة، وقوله من جلس إليه مراده من أصغى إليه وإن لم يجلس إليه انتهى.

وما مر من تفسير كثاثة اللحية بأن تكون غير دقيقة ولا طويلة هو للقسطلاني. وقال البيجوري في تفسير قول الشمائل كث اللحية أي بفتح الكاف وفي رواية كثيف اللحية وفي أخرى عظيم اللحية وعلى كل فالمعنى أن لحيته صلى الله عليه وسلم كانت عظيمة واشتراط جمع من الشراح مع الغلظ القصر متوقف على نقل من كلام أهل اللسان.

وقال ابن سلطان فى شرح الشفا: كث اللحية أي غزير شعرها وكثير أصلها، وفى رواية كثيف اللحية، وفى أخرى عظيم اللحية، كما فى شرح الشمائل لابن حجز المكى من قوله غير دقيقها ولا طويلها ينافى

ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــنزهة

الرواية والدراية لأن الطويل مسكوت عنه، مع أن عظم اللحية بلا طول غير مستحسن عرفا، فكما أن الطول الزائد على القبضة غير ممدوح شرعا، ثم هذا لا ينافى ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا من سعادة المرءخفة لحيته كما رواه الأربعة، فإن الكثيف والخفيف من الأمور الإضافية فيحمل على الاعتدال الذي هو الكمال في جميع الأحوال ولا يبعد أن يحمل الكثيف على أصله والخفيف على عدم طوله وعرضه وأما قول الفقهاء اللحية الخفيفة هي التي تظهر البشرة من تحتها فمبنى الأحاديث هذه على المعنى اللغوي تصحيحا واصطلاحا انتهى كلامه.

تنبيه:

في الترمذي عن شعبة عن سماك بن حرب من حديث جابر بن سمرة: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أشكل العين قال شعبة قلت لسماك ما أشكل العين؟ قال طويل شق العين انتهى.

قال البيجوري هذا التفسير خلت هنه كتب اللغة المتداولة ومن ثم جعله القاضى عياض وهما من سماك والصواب ما اتفق عليه العلماء وجميع أصحاب الغريب من أن الشكلة حمرة فى بياض العين وأما الشهلة فهي حمرة فى سوادها والشكلة إحدى علامات النبوءة كما قال الحافظ العراقى والأشكل محمود محبوب قال الشاعر:

ولا عيب فيها غير شكلة عينها كذاك عتاق الخيل شكل عيونها انتهى كلامه.

قالت أسماء بنت أبى بكر رضي الله عنهما ولما لم ندر أين توجه رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى رجل من الجن من مؤمنيهم بعد ثلاث ليال ولا أعرف اسمه قاله فى النور وفى رواية أقبل رجل من الجن من أسفل مكة يغني بأبيات شعر غناء العرب وإن الناس يتبعونه يسمعون صوته ولا يرون شخصه حتى خرج من أعلى مكة وهو يقول: جزى الله رب الناس خير جزائه دفيقين حلا خيمتى أم معبد

_نزهة الأفكار ___

همسا نزلا بالبسر ثم ترحسلا

فيال قصي مسازوى الله عنكم

ليهنأ بنى كعب مكان فتاتهم

سلوا أختكم عن شاتها وإنائها

دعاها بشاة حائل فتحلبت

فيغادرها رهنا لديها لحالب

فأفلح من أمسى رفيق محمد به من فعال لا يجارى وسودد ومقعدها للمؤمنين بمرصد فإنكم إن تسالوا الشاة تشهد له بصريح ضرة الشاة مربد يرددها في مصحد ثم مصورد

قوله جزى الله إلخ.. في رواية جزى الله خيرا، والجزاء بكفه ورفيقين مفعول جزى وحلا من الحلول وفي رواية قالا من القيلولة وخيمتي تثنية خيمة، بيت تبنيه العرب من عيدان الشجر ومن قديد إلى المشال ثلاثة أميال بينهما خيمتا أم معبد، وقوله هما نزلا بالبر إلخ.. هو ضد الإثم، وقوله فأقلح الفلاح أجمع إسم لأنواع الخير وفي رواية هما رحلا بالحق وانتزلا به وفي أخرى هما نزلاها بالهدى فاهتدت به، فقد فاز وزوى قبض والفعال بفتح الفاء وخفة العين الكرم ويجوز أن يكون بكسر الفاء جمعا قاله البرهان وتبعه الشامي وقوله لا يجاري في رواية يجازي بالزاي واليهنا بفتح الياء وتثليث النون ليسر وكعب هو ابن عمرو أبو خزاعة، وقوله مكان في رواية مقام بفتح الميم والمرصد بفتح الميم والصاد مقعدها بمكان ترصد أي ترقب فيه المؤمنين لتواسيهم، وقوله سلوا أختكم عن شاتها أي التي حلب رسول الله صلى الله عليه وسلم مرارا في وقت واحد مع أنها لم يطرقها فحل ولم تستطع الرعى من الهزال فإنها معجزة باهرة لا تنكر، والصريح بالصاد والحاء المهملتين اللبن الخالص وضرة الشاة بفتح الضاد المعجمة وشد الراء أصل ضرعها وهو فاعل تحلبت، ومنزبد بصيخة اسم الفاعل علاه الزبد نعت الصريح وقوله فغادرها البيت، أي ترك الشاة عندها ذات لبن مستمر يردد الحالب الحلب عليها مرة بعد مرة لكثرة لبنها انتهى هذا التفسير من الزرقاني. قالت أسماء فلما سمعنا قوله أي الهاتف عرفنا أين توجه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الكلاعي وغيره فلما سمع بذلك حسان بن ثابت قال يجاوب الهاتف وقال في النور

----نزهة الأفكار -----نزهة الأفكار

والظاهر أنه إنما قاله بعد إسلامه: لقد خاب قوم غاب عنهم نبيهم ترحل عن قبوم فضلت عقولهم هداهم به بعد الضلالة ربهم وهل يستوى ضلال قوم تسفهوا وقد نزلت منه على أهل بثرب نبى يرى ما لا يرى الناس حوله وإن قال في يوم متقالة غائب

وقدس من يسرى إليهم ويغتدى وحل على قصوم بنور مصجدد وأرشدهم من يتسبع الحق يرشد عمم وهداة يهتدون بمهتدى ركاب هدى حلت عليهم بأسبعيد ويتلو كتاب الله في كل متشهد فتصديقها في اليوم أو في ضحى الغد ليهنأ أبا بكر سعادة جده بصحبته من يسعد الله يسعد

وفي المواهب وشرحها أخرج ابن سعد وأبو نعيم إن أم معبد قالت بقيت الشاة التي لمس عليه السلام ضرعها عندنا حتى كان زمن الرمادة، سنة ثمان أو سبع عشرة من الهجرة، زمن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه، وقيل لها ذلك لأن الريح كانت إذا هبت ألقت ترابا كالرماد، وأجدبت الأرض إلى الغاية حتى أوت الوحوش إلى الإنس والى عمر أن لا يذوق لحما ولا سمنا ولا لبنا حتى يحي الناس أي يأتيهم الحيا ويمتد المطر فاستسقى بالعباس، قالت أم معبد وكنا نحلبها صبوحا وغبوقا وما في الأرض لبن قليل ولا كثير، قال هشام راويه وأنا رأيتها وأنها لتادم أم معبد، وجميع حرمها أي أهل ذلك الماء، وذكر الزمخشري عن هند بنت الجون قالت نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم خيمة خالتى أم معبد فقام من رقدته فدعا بماء فغسل يديه ثم تمضمض ومج في عوسجة إلى جانب الخيمة فأصبحت كأعظم دوحة وجاءت بتمر كأعظم ما يكون في لون الورس ورائحة العنبر وطعم الشهد ما أكل منها جائع إلا شبع ولا ظمئان إلا روى ولا سقيم إلا برئ ولا أكل من ورقها بعير ولا شاة إلا در لبنها انتهى المراد منهما.

وأخرج الشيخان عن البراء بن عازب أن أباه عازبا سأل أبا بكر رضى الله عنهما: كيف صنعت أنت ورسول الله صلى الله عليه وسلم حين خرجتما من مكة والمشركون يطلبونكم؟ قال ارتحلنا من مكة فأحيينا

_____ئزهة الأفكار =

يومنا وليلتنا حتى أظهرنا وقام قائم الظهيرة فرميت ببصري هل أرى من ظل نأوى إليه، فإذا أنا بصخرة فانتهيت إليها فإذا بقية ظل لها، فنظرت بقية ظلها فسويته وفرشت لرسول الله صلى الله عليه وسلم فروة وقلت اضطجع يا رسول الله فاضطجع ثم ذهبت أنظر ما حوله هل أرى من الطلب أحدا فإذا أنا براعى غنم يسوق غنمه إلى الصخرة يريد منها مثل الذى أريد يعنى من الظل، فقلت لمن أنت قال لفلان رجل من قريش فعرفته فقلت هل فى غنمك من لبن؟ قال نعم. قلت هل حالب أنت لي؟ قال نعم. فلت هل حالب أنت لي؟ قال نعم. فاعتقل شاة من غنمه فأمرته أن ينفض ضرعها من الغبار ثم أمرته أن ينفض كفيه، فقال هكذا فضرب إحدى كفيه على الأخرى فحلب لى كثبة من لبن وقد رويت ومعى لرسول الله صلى الله عليه وسلم أدوات على فمها خرقة فصببت على اللبن حتى برد أسفله فانتهيت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد استيقظ فقلت يا رسول الله اشرب فشرب حتى رضيت وقلت قد أن الرحيل يا رسول الله صلى الله عليه وسلم فارتحلنا انتهى المراد من الإكتفاء.

ثم لما رحلوا من عند أم معبد كما عند مغلطاي تعرض لهم يوم الثلاثاء كما عند ابن سعد سراقة بن مالك بن جعشم بضم الجيم والشين المعجمة وحكي الجوهري فتحهما، المدلجي بضم الميم وكسر اللام من بنى مدلج بن مرة بن عبد مناة بن كنانة الكناني والحجازي، أسلم على يده صلى الله عليه وسلم بالجعرانة مصرفه من حنين والطائف وروى عنه ابن عباس وجابر وابن أخيه عبد الرحمن بن مالك بن جعشم وابن المسيب وسبب تعرضه لهم ما في البخاري عنه، قال جاءنا رسل من كفار قريش يجعلون في رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر دية كل واحد يجعلون في رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر دية كل واحد منهما لمن قتله أو أسره، فبينما أنا جالس في مجالس قومي أقبل رجل منهم حتى قام علينا ونحن جلوس فقال يا سراقة قد رأيت أنفا إسودة بالسواحل أراها محمدا صلى الله عليه وسلم وأصحابه، قال سراقة فعرفت أنهم هم، فقلت له إنهم ليسوا هم، ولكنك رأيت فلانا وفلانا انطلقوا بأعيننا ثم أثبت ساعة ثم قمت فدخلت فأمرت جاريتي أن

نزهة الأفكار ______

تخرج بفرسى من وراء أكمة فتحبسها على وأخذت رمحي فخرجت به من ظهر البيت الحديث وفيه أنه لما دنا منهم سقط عن فرسه واستقسم بالأزلام فخرج ما يكره لا يضرهم ثم ركبها ثانيا وقرب حتى سمع قراءة النبى صلى الله عليه وسلم وهو لا يلتفت وأبو بكر يكثر الإلتفات فساخت بدا فرسه في الأرض إلى الركبتين فسقط عنها ثم خلصها واستقسم بالأزلام فخرج الذي يكره فناداهم بالأمان، وفي رواية ابن عقبة: وكنت أرجو أن أرده فآخذ المائة ناقة، وفي رواية عن أبي بكر: تبعنا سراقة ونحن في جلد من الأرض، فقلت هذا الطلب قد لحقنا، فقال لا تصرن إن الله معنا، فلما دنا منا وكان بيننا وبينه رمحان أو ثلاثة قلت هذا الطلب لقد لحقنا وبكيت، قال صلى الله عليه وسلم ما يبكيك؟ فقلت أنا والله ما على نفسى أبكى ولكن عليك.

وعند الإسماعيلي وغيره، فقال صلى الله عليه وسلم اللهم اكفناه بما شئت، وفي حديث أنس عند البخاري، اللهم أصرعه فصرعه فرسه، وللطبراني أن فرسه وقعت لمنخريها وللإسماعيلي فساخت في الأرض إلى بطنها فطلب الأمان، زاد ابن إسحاق فقال أنا سراقة أنظروني أكلمكم فوالله لا ياتيكم منى ما تكرهونه، وللإسماعيلي قد علمت يا محمد أن هذا عملك فادع الله أن ينجيني مما أنا فيه ولكما أن أرد الناس عنكما ولا أضركما، فدعا له صلى الله عليه وسلم، وللإسماعيلي وهذه كنانتي فخذ منها سهما، فإنك تمر على إبلى وغنمي بمكان كذا فخذ منها حاجتك فقال لا حاجة لنا في إبلك ودعا لي، وذكر ابن سعد أنه لما رجع قال لقريش قد عرفت نظرى بالطريق وبالأثر وقد استبرأت لكم فلم أر شيئا فرجعوا، وروي أن سراقة قال يخاطب أبا جهل بعد انصرافه عن النبي صلى الله عليه وسلم:

أبا حكم والله لو كنت حاضرا لأمر جوادي إذ تسيخ قوائمه علمت ولم تشكك بأن محمدا عليك بكف القصوم عنه فاإننى بأمس يود الناس فسيسه بأسسرهم

رسول بيرهان فيمن ذا يقاومه أرى أمره يومنا ستنبدو معالمه بأن جــمــيع الناس طرا يســالمه وسراقة هذا أظهر الله فيه علما من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم ففى الحديث أنه عليه السلام قال له كيف بك إذا لبست سوارى كسرى. وذكر ابن المنير أنه قال له ذلك لما لحقهما في الهجرة فعجب من ذلك فلما أوتى بهما عمر وبتاجه ومنطقته دعا سراقة فألبسه السوارين وقال ارفع يديك وقل الله أكبر الحمد الذي سلبهما كسرى بن هرمز وألبسهما سراقة بن مالك أعرابي من بني مدلج ورفع عمر صوته ثم قسم ذلك بين المسلمين. ومما وقع لهم في الطريق ما أخرجه البيهقى عن ابن بريدة قال لما جعلت قريش مائة من الإبل لمن يرد النبي صلى الله عليه وسلم حملني الطمع فركبت في سبعين من بني سهم فلقيته، فقال من أنت قلت بريدة، فالتفت صلى الله عليه وسلم إلى أبى بكر وقال برد أمرنا وصلح، فقال ممن أنت قلت من أسلم، قال سلمنا، ثم قال ممن قلت من بنى سنهم قال خرج سنهمك يا أبا بكر، فقال بريدة للنبى صلى الله عليه وسلم من أنت؟ قال أنا محمد بن عبد الله رسول الله، فقال بريدة أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمد عبده ورسوله، فأسلم بريدة وأسلم من كان معه جميعا. ولما بلغ المسمين بالمدينة خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة كانوأ يغدون كل غداة إلى الحرة بفتح المهملة وشد الراء أرض ذات حجارة سود كانت بها وقعة يزيد المشهورة ينتظرونه حتى يردهم حرُّ الظهيرة؛ فانقلبوا يوما بعدما طال انتظارهم فلما أووا إلى بيوتهم طلع رجل من اليهود على أطم بضم الهمزة والطاء من أطامهم والأطم الحصن فبصر برسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه عليهم ثياب بيض يرفعهم السراب فصاح بأعلى صوته يا بنى قيلة بفتح القاف وسكون التحتية بنت كاهل بن عذرة والدة الأوس والخزرج هذا جدكم! بفتح الجيم وشد المهملة أي حظكم ومطلوبكم وصباحب دولتكم قد أقبل، فخرج إليه بنو قيلة سراعا بسلاحهم إظهارا للقوة والشجاعة لتطمئن نفسه صلى الله عليه وسلم بقدومه عليهم ويظهر له صدقهم في مبايعتهم إياه فنزل بقباء على بني عمرو ابن عوف على فرسخ من المسجد النبوى وكان نزوله على كلثوم بن الهدم وقام أبو بكر للناس

يتلقاهم وجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم صامتا فطفق من جاء من الأنصار ممن لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيى أبا بكر يظنه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أصابت الشمس رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل أبو بكر حتى ظلل عليه بردائه فعرفه الناس عند ذلك ولا ينافى ما هنا من إصابة الشمس له صلى الله عليه وسلم ما مر من إظلال الغمامة له لأن ذلك قبل البعثة كما صرح به القسطلاني وغيره وأقام في بني عمرو بن عوف أربع عشرة ليلة على ما في الصحيحين عن أنس واثنين وعشرين ليلة على ما ذكره موسى بن عقبة من رواية محمد بن بريدة وحكاه الزبير بن بكار عن قوم من بني عمرو بن عوف وقيل ثلاثا فقط، رواه ابن عائد عن ابن عباس وأسس صلى الله عليه وسلم مسجد قباء وقيل أقام فيه أربعة ثم خرج عليه السلام من قباء يوم الجمعة حين ارتفع النهار، فأدركته الجمعة في أرض بني سالم بن عوف فصلاها بمسجدهم في بطن وادي رانوناء براء مهملة ونون كعاشوراء واسم المسجد غبيب بضم الغين المعجمة وفتح الموحدة بتصغير غب كما ضبطه صاحب المغانم المطابة في فضائل طابة وهو المجد صاحب القاموس واسم الوادى ذو صلب ولذا سمى مسجد الجمعة وهى أول جمعة صلاها عليه السلام وأول خطبة خطبها في الإسلام وقيل كان يصلى في مسجد قباء مدة إقامته ثم بعد صلاة الجمعة ركب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم راحلته متوجها إلى المدينة وهو مردف أبا بكر خلفه إكراما له وإلا فقد كان له راحلة كما مرّ وأبو بكر شيخ كان قد أسرع إليه الشيب والنبى صلى الله عليه وسلم لا شيب فيه وأبو بكر يعرف لأنه كان يمر عليهم تاجرا ورسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعرف لعدم تردده إليهم فيلقى الرجل أبا بكر فيقول يا أبا بكر من هذا الذى بين يديك؟ فيقول هذا الرجل يهديني السبيل فيحسب الحاسب أنه يعنى الطريق الحسية وإنما يعنى سبيل الخيرات وكان صلى الله عليه وسلم كلما مر على دار من دور الأنصار اعترضه رجالهم يدعونه إلى المقام معهم ويقولون له يا رسول الله هلم إلى القوة والمنعة والمنعة

____ نزهة الأفكار _____

بالتحريك مشترك بين العز والجماعة اللذين يحمونه وإن سكنت النون فبمعنى العز فقط، وسمى ممن قال له ذلك عتبان بن مالك وعباس بن عبادة بن نضلة من بنى سالم بن عوف وزياد بن لبيد وفروة بن عمرو في رجال من بني بياضة وسعد بن عبادة والمنذر بن عمرو وفي رجال من بني ساعدة وسعد بن الربيع وخارجة بن زيد بن أبي زهير وعبد الله بن رواحـة في رجال من بني الحارث بن الخررجي وأبو سليط وسليط بن القيس في رجال من بني عدي بن النجار وهم أخواله صلى الله عليه وسلم لأن أم عبد المطلب سلمى بنت عمرو منهم ويقول عليه السلام لكل منهم خلوا سبيلها يعني ناقته فإنها مأمورة حتى أتت دار مالك بن النجار فبركث على باب مسجده صلى الله عليه وسلم وهو يومئذ مربد بكسر الميم وسكون الراء وفتح الباء فدال مهملة الموضع الذي يجفف فيه التمر لسهل وسهيل بني رافع بن عمرو وهما يتيمان في حجر معاذ بن عفراء كما عند ابن إسحاق وأبى عبيد ويقال إنهما في حجر سعد بن زرارة أي بالألف أحد سباق الأنصار وفي رواية أبي ذر وحده سبعد ببلا ألف والأول هو الصنواب قال الجافظ سبعد تأخر إسلامه انتهى وذكره غير واحد في الصحابة، قال عياض ولم يذكره كثيرون لأنه ذكر في المنافقين وحكى الزبير أنهما كانا في حجر أبي أيوب قال في المفتح وأسعد أثبت، وقد يجمع باشتراكهم وبانتقال ذلك بعد أسعد إلى من ذكر واحدا بعد واحد انتهى من الزرقاني.

وقال الكلاعي فلما بركت ولم ينزل عنها صلى الله عليه وسلم وثبت ومشت غير بعيد ورسول الله صلى الله عليه وسلم واضع لها زمامها لا يثنيها به ثم التفتت خلفها فرجعت إلى مبركها أول مرة فبركت فيه ثم تحلحلت ورزمت ووضعت جيرانها به، فنزل عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحتمل أبو أيوب رحله فوضعه في بيته ونزل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى المراد منه.

وفي حاشيته منسوبا للسهيلي فسر ابن قتيبة تلحلح أي بتقديم اللام بأن معناه لزم مكانه وأنشد:

أنا من إذا قبيل انفروا قد اتيتم أقاموا على أثفالهم وتلحله وا وأما تقديم الحاء فمعناه زال عن موضعه وهذا الذى قاله قوي من جهة الإشتقاق ولكن الرواية في سيرة ابن إسحاق بتقديم الحاء وهو خلاف المعنى، انتهى.

قال في المواهب وشرحها بعد أن ذكر بروكها أولا بالمربد ثم ثارت وهو صلى الله عليه وسلم عليها ومشت حتى بركت على باب أبى أيوب خالد بن زيد بن كليب من أكابر الصحابة من بني مالك بن النجار شهد بدرا والمشاهد ثم ثارت أي قامت وبركت في مبركها الأول عند المسجد وألقت جيسرانها بالأرض وهو بكسر الجيم باطن العنق أو مقدمه من المذبح وأرزمت بهمز فراء ساكنة فزاى مفتوحة أي صوتت من غير أن تفتح فاها، قاله أبو زيد وقال صاحب العين معناه رغت ورجعت في رغائها ويقال منه أرزم الرعد وأرزمت الريح انتهى. وروى رزمت بلا ألف أي نامت من الإعياء والهزال ونزل عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم واحتمل أبو أيوب رحله بإذنه صلى الله عليه وسلم وأدخله بيته ومعه زيد بن حارثة وكانت دور بني النجار أفضل دور الأنصار والناقة المذكورة هي القصواء والجدعاء وهل هما إثنتان أو واحدة لها لقبان خلاف، وفي الألفية عضباء جدعاء هما القصواء، وقال السهيلي والصحيح أن العضباء غير القصواء قال أبو أيوب لما نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت في العلو فلما خلوت على أم أيوب قلت لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أحق بالعلو منا تنزل عليه الملائكة وينزل عليه الوحى فبتنا تلك الليلة لا أنا ولا أم أيوب بحالة هنيئة بل بشر ليلة، فلما أصبحت قلت يا رسول الله ما بت الليلة أنا ولا أم أيوب، قال لم يا أبا أيوب؟ قال قلت أنت أحق بالعلو منا تنزل عليك الملائكة وينزل عليك الوحى قال صلى الله عليه وسلم الأسفل أرفق بنا. فقلت لا والذي بعثك بالحقّ لا أعلو سقيفة أنت تحتها أبدا، فلم يزل أبو أيوب يتضسرع إليه حتى تحول إلى العلو وأبو أيوب في السفل وكنا نصنع له العشاء ثم نبعث به إليه فإذا رد فضله علينا تيممت أنا وأم

ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــنزهة الأفكار

أيوب موضع يده نبتغى بذلك البركة وقد ذكر أن هذا البيت الذي لأبي أيوب بناه له عليه الصلاة والسلام تبع الأول ابن حسان الحميري وكان ممن تدين بالزبور وبين موته ومولد النبى صلى الله عليه وسلم ألف سنة لما مر بالمدينة روى أبن عساكر أنه قدم مكة وكسى الكعبة وخرج إلى يشرب وكان في مائة ألف وثلاثين ألفا من الفرسان ومائة ألف وثلاثة عشر ألفا من الرجالة ولما نزلها جمع أربعمائة رجل من الحكماء والعلماء وتبايعوا أن لا يخرجوا منها فسالهم عن الحكمة في مقامهم فقالوا إن شرف البيت وشرف هذه البلدة بهذا الرجل الذي يخرج يقال له محمد صلى الله عليه وسلم فأراد تبع أن يقيم وأمر ببناء أربعمائة دار لكل رجل دار واشترى لكل منهم جارية واعتقها وزوجها منه وأعطاهم عطاء جزيلا وأمرهم بالإقامة إلى وقت خروجه وكتب كتابا للنبى صلى الله عليه وسلم فيه إسلامه ومنه شهدت على أحمد أنه رسول من الله بارئ النسم، فلو مد عمرى إلى عمره لكنت وزيرا له وابن عم، ودفع الكتاب إلى عالم عظيم وأمره أن يدفعه إلى محمد صلى الله عليه وسلم إن أدركه وإلا فمن أدركه من ولد ولده أبدا إلى حين خروجه فتداول الدار التي بني تبع للنبي صلى الله عليه وسلم لينزلها إذا قدم المدينة الأملاك إلى أن وصلت إلى أبى أيوب وهو من ولد ذلك العالم الذى دفع إليه الكتاب ولما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلوا إليه كتاب تبع مع أبى ليلى فلما رآه صلى الله عليه وسلم قال له أنت أبو ليلى، ومعه كتاب تبع الأول، وقال وأهل المدينة الذين نصروه عليه السلام من ولد أولئك العلماء فعلى هذا فالمصطفى صلى الله عليه وسلم إنما نزل في منزل نفسه لا في منزل غيره وفرح أهل المدينة بقدومه صلى الله عليه وسلم وأشرقت المدينة بحلوله فيها وصعدت ذات الخدور على الأجاجير بجيمين جمع اجار وفي لغة الأناجير بالنون وهي السطوح عند قدومه عليه السلام يهنئنه ويقلن:

طلع البدر علينا من تنيات الوداع وجب الشكر علينا ما دعا لله داع زاد رزين:

ــــــــنزهة الأفكار ـــــــ

أيها المبعوث فينا جئت بالأمر المطاع

قال القسطلاني في المواهب أنشئ هذا الشعر عند قدومه عليه السلام المدينة رواه البيهقي وأبو بكر المقرى بضم الميم وسكون القاف كما في الزرقاني عن ابن عائشة وذكره الطبري وقال خرجه الحلواني انتهى وسميت ثنية الوداع لأنه عليه السلام ودعه بها بعض المقيمين بالمدينة في بعض أسفاره يعنى غزوة تبوك كما في الزرقاني وقيل لأنه عليه السلام شيع إليها بعض سراياه أي سرية مؤتة كما للزرقاني أيضا فودعه عندها وهذان يعطيان أن التسمية حادثة وقيل لأن المسافر من المدينة كان يشيع إليها ويودع عندها قديما فدل على أنه اسم قديم وقال ابن بطال سميت بذلك لأنهم كانوا يشيعون الحاج إليها ويودعونه عندها وإليها يخرجون عند التلقي قال شيخ الإسلام الولي ابن العراقي وهذا وإليها يذرجون عند التلقي قال شيخ الإسلام الولي ابن العراقي وهذا بن يزيد قال لما قدم رسبول الله صلى الله عليه وسلم من تبوك خرج للناس كلهم يتلقونه من ثنية الوداع وهذا صريح في أنها من جهة الشام لا من جهة مكة قال ولهذا قال والدي عبد الرحيم في شرح الترمذي كلام ابن بطال وهم وكلام ابن عائشة معضل لا تقوم به حجة انتهي.

ونحوه فى الفتح كما للزرقاني قال القسطلاني وسبقه إلى ذلك ابن القيم أي فى كتابه زاد المعاد فى هدي خير العباد فقال هذا وهم لأن ثنية الوداع إنما هي من ناحية الشام لا يراها القادم من مكة ولا يمر بها إلا إذا توجه إلى الشام وإنما وقع ذلك عند قدومه من تبوك لكن قال ابن العراقي ويحتمل أن تكون الثنية التى من كل جهة يصل إليها المشيعون يسمونها ثنية الوداع انتهى قال الزرقاني قال الخميس يشبه إن هذا هو الحق ويؤيده جمع الثنيات قال ولا مانع من تعدد وقوع هذا الشعر مرة عند الهجرة ومرة عند قدومه من تبوك فلا ينافى ما فى البخاري وغيره ولما بركت الناقة على باب أبي أيوب خرج جوار من بني النجار مضرين بالدفوف ويقلن:

نحن جـــوار من بني النجـار يا حــبـذا مــحــمــد من جـار

فقال محمد صلى الله عليه وسلم: أتحببنني أي بضم التاء من أحب وبفتحها وكسر الموحدة من حب؟ قلن نعم يا رسول الله، فقال عليه السلام الله يعلم أن قلبي محبكم بالميم يعني معشر الأنصار، وفي رواية فقال والله وأنا أحبكن قتفرق الناس في الطرق ينادون فرحا: جاء محمد، جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وهي أوبؤ أرض الله وعك بالبناء للمجهول أي حمّ أبو بكر وبلال وعامر بن فهيرة وكان أبو بكر إذا أخذته الحمى يقول: كل امرئ مصصبح في أهله والموت أدنى من شراك نعله قوله مصبح أي مصاب بالموت صباحا وشراك النعل سيره الذي على ظهر القدم والمعنى أن الموت أقرب إلى الشخص من شراك النعل إلى الرجز لحنظلة ابن سيارة قاله يوم ذي قار الرجل وذكر ابن شيبة أن هذا الرجز لحنظلة ابن سيارة قاله يوم ذي قار

وتمثل به الصديق رضي الله عنه وكان عامر يقول:
لقد وجدت الموت قبل ذوقه إن الجبان حتفه من فوقه
كل امرئ مجاهد بطوقه كالثور يحمى أنفه بروقه
والطوق الطاقة والروق القرن يضرب مثلا في الحث على حفظ الحريم
ويذكر أن هذا الشعر لعمرو بن مامة وكان بلال إذا أقلعت عنه الحمى
بالبناء للفاعل أو المفعول يرفع عقيرته أي صوته بالبكاء ويقول:

ألا ليت شعري هل أبيان ليلة بواد وحسولي إذخر وجليسل وهل أردن يوما مسياه مسجنة وهل تبدون لي شامة وطفيل وقوله بواد يعنى واد مكة والإذخر بكسر الهمزة وسكون الذال وكسر الفاء المعجمتين حشيش مكة إلخ.. والرائحة الطيبة وجليل نبت ضعيف يحشى به البيوت وهو الثمام ومياه بالهاء ومجنة بفتح الميم والجيم والنون المشددة وتكسر الميم موضع على أميال من مكة كان به سوق في الجاهلية وشامة وطفيل بفتح المهملة وكسر الفاء عينان بقرب مكة كما ارتضاه الخطابي وقواه السهيلي وقيل جبلان وزعم في القاموس أن المنمة بالميم تصحيف من المتقدمين وأن الصواب بالباء وأشار الحافظ لرده فقال زعم بعضهم أن الصواب بالموحدة بدل الميم والمعروف بالميم

تبنينه ا

أصل العقيرة الساق المقطوعة وأصل هذا كما قال الأصمعي أن رجلا انعقرت رجله فرفعها وصاح ثم قيل لكل من صاح ذلك وإن لم يرفع رجله قال ثعلب فهذا من الأسماء التي استعملت على غير أصلها وهذان البيتان ليسا لبلال بل تمثل بهما وإنهما لبكر بن غالب الجرهمي أنشدهما لما بعثهم خزاعة من مكة ولما أخبرت عائشة رضى الله تعالى عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك قال اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد، اللهم بارك لنا في صاعنا ومدنا وصححهما لنا وانقل حماها الى الجحفة. قوله حبب إلينا المدينة إلخ.. فاستجاب الله دعاءه فكانت أحب إليهم من مكة كما جزم به السيوطي وقوله اللهم بارك لنا إلخ.. قد أجاب الله دعاءه فطيب الله هواها وترابها وساكنها والعيش بها. قال ابن بطال وغيره من أقام بها يجد من تربتها وحيطانها رائحة طيبة، قال الشامى ويكفى المدّ منها ما لا يكفيه بغيرها، وهذا أمر محسوس لمن سكنها والجحفة بضم الجيم وسكون المهملة قرية جامعة نحو خمس مراحل من مكة وظهرت فيها معجزة عجيبة فهي من يومئذ وبيئة لا يشرب أحد من مائها إلا حمّ ولا يمر بها طائر إلا حم وسقط وكانت يومئذ مسكن اليهود والذي نقل عن المدينة شدتها وسلطانها وكثرتها بحيث لا يعد الباقى بالنسبة إليها شيئا.

(ثم بها أقام) أي ثم بعد نزوله صلى الله عليه وسلم بالمدنية أقام بها أي لم يزل ساكنها (حتى احتضرا) أي توفي صلى الله عليه وسلم بها أي المدينة والفعل مبني للمفعول والمحتضر بفتح الضاد الذي حضره أجله أو حضرته الملائكة لنزع روحه قال الشادلي المحتضر بفتح الضاد وكسرها الميت لأن أجله حضره قال العدوي في حاشيته هذه العلة تناسب الفتح، وفي زروق والمصباح بفتح الضاد ولم يذكروا الكسر أو لأن الملائكة تحضره لنزع روحه أو لحضور أجله غالبا، قال وهذه العلل كلها تناسب

الفتح اسم مفعول وإما بالكسر اسم فاعل فهو من قام به الإحتضار انتهى المراد منه.

وعلى هذا الأخير فيصح كون الفعل في كلام الناظم مبنيا للفاعل والأول سالم من الاسناد فهو حسن في ضبطه والله أعلم.

(بها فكانت أشرف البقاع) قوله فكانت إلخ.. مسبب عن قوله ثم بها أقام حتى أحتضرا بها واسم كان ضمير يعود على المدينة المنورة وأشرف بالنصب خبره والبقاغ البلاد يعنى أن المدينة إنما كانت أفضل من جميع البلاد لسكنى النبى صلى الله عليه وسلم فيها حيا وميتا وإلى ما ذكر ذهب علمر بن الخطآب رضي الله عنه وأكثر أهل المدينة ومالك وأصحابه سوى من يأتي ذكره واختاره بعض الشافعية وذهب الأكثر إلى تفضيل مكة وبه قال الشافعي وابن وهب ومطرف وابن حبيب واختاره ابن عبد البر وابن رشد وابن عرفة والأدلة كثيرة من الجانبين حتى قال الإمام ابن أبى جمرة بتساوى البلدين واختار السيوطي الوقف عن التفضيل لتعارض الأدلة في الحجج المبينة وجزم في خصائصه بأن المختار تفضيل المدينة قاله الشيخ محمد بن عبد الباقى في شرح الموطإ. ولما كانت التربة التي ضمت أعضاءه صلى الله عليه وسلم خارجة عن هذا الخلاف بل هي أفضل من جميع بلاد الله تعالى حتى من الكعبة ومن السماء بل ومن العرش كما نقله السبكى أشار الناظم رحمه الله تعالى إلى ذلك فقال: (أما ضريحه) صلى الله عليه وسلم أي قبره الشريف (ف) هو أفضل من جميع البقاع (بالإجماع) من جميع الأمة، قال الشيخ عبد الباقى عند قول الشيخ خليل والمدينة أفضل ثم مكة على قول مالك وهو قول أهل المدينة وعكس الشافعي وابن وهب وابن حبيب وأهل الكوفة ومحل الخلاف في غير الموضع الذي ضم أعضاءه صلى الله عليه وسلم وهو مراد من عبر بغيره فإنه أفضل من جميع بقاع الأرض حتى الكعبة ومن السماوات والعرش والكرسي واللوح والقلم والبيت كما للسيد السمهودي ولعله أراد البيت المعمور فلا يتكرر مع الكعبة فإنها أفضل من بقية المدينة اتفاقا وأما المسجدان بقطع النظر عن الكعبة وعن القبر

الشريف فمسجد المدينة أفضل وما زيد من مسجده الشريف حكمه حكم مسجده عند الجمهور وهو مذهب الإئمة الثلاثة وصرح به الشافعية غير النووي وقيل رجع عن ذلك قال أبو هريرة رضي الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لو زيد في هذا المسجد إلى صنعاء كان مسجدي، وعن عمر رضي الله عنه قال لو مد مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ذي الحليفة لكان منه، والجمهور على تفضيل السماء على الأرض وقيل بتفضيل الأرض لخلق الأنبياء منها ودفنهم فيها والمراد بموضع قبره ما يمس أعضاءه كما مر لا أعم وإن كان لغير الماس حرمة أيضا كجلد المصحف وقال الدماميني والروضة تنضم أيضا لموضع القبر بالإجماع على تفضيله بالدليل الواضح إذ لم يثبت لبقعة أنها من الجنة بخصوصها إلا هي كما قال عبد الباقي ويلى مكة بيت المقدس فهو أفضل ولو من المساجد المنوسبة له صلى الله عليه وسلم كمسجد قباء انتهى المراد منه.

وقال الإمام الحطاب عند قوله والمدينة أفضل إلخ.. هذا هو المشهور وقيل مكة أفضل ثم المدينة بعد إجماع الكل على أن موضع قبره عليه السلام أفضل بقاع الأرض ونقل الحطاب عن العلماء أن الصلاة تضاعف فيما زيد في المسجد النبوي كما تضاعف في القديم منه وقال مالك لما سئل عن الصلاة فيما زيد منه قال ما أراه عليه السلام أشار بقوله صلاة في مسجدي هذا إلا لما سيكون بعده من مسجده لأن الله تعالى أطلعه على ذلك حتى أشار إليه انتهى.

وقال الشبراخيتي والمدينة عندنا وجميع السلف ومنهم عمر رضي الله عنه أفضل انتهى نقله الوالد حفظه الله تعالى في اللوامع، وفي شرح الزرقاني للمواهب عن البرماوي الحق أن مواضع أجساد الأنبياء وأرواحهم أشرف من كل ما سواها من الأرض والسماء ومحل الخلاف في أن السماء أفضل أو الأرض غير ذلك انتهى. يعنى وأفضل تلك المواضع القبر الشريف بالإجماع، واستشكله العز بن عبد السلام بأن معنى التفضيل في الموضعين أن ثواب العمل في أحدهما أكثر من الآخر وكذا

....... نزهة الأفكار

التفضيل بين الأزمان وموضع القبر الشريف العمل فيه حرام فيه عقاب شديد ورد عليه تلميذه العلامة القرافي بأن التفضيل للمجاورة والحلول كتفضيل جلد المصحف على سائر الجلود فلا يمسه محدث ولا يلابس بقدر لا لكشرة الشواب وإلا لزم أن لا يكون جلد المصحف بل ولا المصحف نفسه أفضل من غيره وهو خلاف المعلوم من الدين بالضرورة وأسباب التفضيل أعم من الثواب وقال السبكي قد يكون للتفضيل لكثرة الثواب وقد يكون لأمر آخر، وإن لم يكن عمل فإن القبر الشريف ينزل عليه من الملائكة والرحمة وله عند الله من المحبة ولساكنه ما تقصر العقول عنه فكيف لا يكون أفضل الأمكنة. وقال السمهودي والرحمات النازلات بذلك المحل يعم فيضها الأمة وهي غير متناهية لدوام ترقياته صلى الله عليه وسلم وهو منبع الخيرات، وفي الشفاء ومن إعظامه عليه السلام إكرام مشاهده وأمكنته ولهذا كان مالك رحمه الله لا يركب بالمدينة دابة ويقول أستحيي من الله أن أطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة وأفتى مالك فيمن قال تربة المدينة ردية أن يضرب ثلاثين درة وأمر بحبسه وكان له قدر وقال ما أحوجه إلى ضرب عنقه وروي ان أبا الفضل الجوهري لما ورد المدينة زائرا وقرب من بيوتها ترجل ومشى باكيا منشدا:

ولما رأينا رسم من لم يدع لنا فوادا لعرفان الرسوم ولا لبا نزلنا عن الأكوار نمشى كرامة لمن بان عنه أن نلم به ركبيا

ولما أشرف بعض المريدين على مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم أنشأ يقول متمثلا:

رفع الحجاب لنا فلاح لناظر قصر تقطع دونه الأوهام وإذا المطي بنا بلغن مصحامات فظهاورهن على الرجال حسرام أقسر بتنا من خيس من وطئ الثرا فلها علينا حسرمة وذمام

قال القاضى وجدير بمواطن عمرت بالوحي والتنزيل، وتردد بها جبريل وميكائيل، وعرجت منها الملائكة والروح، وضجت عرصاتها بالتقديس والتسبيح، واشتملت تربتها على جسد سيد البشر، صلى

الله عليه وسلم وانتشر عنها من دين الله ما انتشر، إلى أن قال تعظم عرصاتها وتتنسم نفحاتها وتقبل ربوعها، وجدرانها. وللمؤلف يعني نفسه:

يا دار خصيصر المرسلين ومن به عندي لأجلك لوعصة وصببابة وعلي عهد إن مسلأت مصاجرى لأعضرن مصون شيبي بينها لولا العصوادي والأعادي زرتها لكن ساهدي من حفيل تحييتي أذكى من المسك المفيتق نفصه وتخصصه بزواكي الصلوات مع

هدي الأنام وخص بالآيـــات وتشوق مـــوقد الجـمــرات من تلكم الجـدرات والعـرصات من كشرة التقبيل والرشفات أبدا ولو سـحـبا على الوجنات لقطين تلك الدار والجـــدرات تغشاه بالأمـال والبـــكرات نــوامى التسليم والبـــركات

قوله درة بكسر الدال وتشديد الراء آلة التعزير وقوله قدرا أي جاها وعظمة وقوله منشد الإنشاد قراءة شعر نفسه أو غيره والبيتان لأبى الطيب المتنبى والرسم أثر الدار والفؤاد القلب، واللب العقل، والأكوار جمع كور بالضم رحل الناقة بإكافه كالسرج بآلته للفرس وقوله بان أي ظهر رسمه والإلمام: النزول وكرامة نصب على العلة وركبا حال أي كرامة ان ننزل به راكبين كذا في ابن سلطان وغيره قال مؤلفه سمح الله له ولم يتعرض لقوله عنه وعلى تفسير بان بظهر فعنه يبدل منه قسوله ان نلم بدل اشتمال أي لأجل إكرامنا له عن أن نلم به راكبين وضميره للنبي صلى الله عليه وسلم ويعنى ببينه عن الرسم انتقاله أي وضميره للنبي صلى الله عليه وسلم ويعنى ببينه عن الرسم انتقاله أي بالوفاة إلى دار كرامته صلى الله عليه وسلم أي نزلنا عن الرحال إكراما لن ارتحل عن تلك الدار أن ننزل به راكبين هذا ما ظهر لى والله أعلم بالصواب.

وقوله لاح أي لمع وتقطع بصيغة المضارع مجهولا أو بحذف إحدى

ــــــــ نزهة الأفكار 🗕

التاءين أو بصيغة الماضي معلوما أي تضمحل لديه الأفهام بسطوع نوره والرحال بالمهملة جمع رحل البعير وفي نسخة بالجيم وذمام بكسر أوله أي عهد وأمان والأبيات لأبى نواس يودح بها الأمين كذا بخط السخاوى. وجدير أي حقيق ولائق وعمرت بصغة المجهول مخففا ومشددا والروح أى أرواح الأنبياء المرسلين والروح الأمين وضجت صوتت والمعنى ارتفعت الأصوات في عرصاتها جُمع عرصة وهي كل بقعة بين الديار واسعة وليس بها بناء وأن تعظم بفتح الهمزة مبتدأ خبره جدير المقدم وتتنسم أى تستنشق وفي نسخة تشم بشد الميم وفي أخري تشم نفحاتها أي روائحها الطيبة ولوعة أي شدة محبة والصبابة بالفتح رقة الشوق وعن النخعي كان يعجبهم أن يكون للغلام صبوة لأنه إذا تاب فربما كان ارعواؤه باعتاله عن شدة اجتهاده وكثرة نومه على ما فرط من عمله وأبعد له عن أن يعجب بحاله ولأن المجاز قنطرة المقيقة والرياء قنطرة الإخلاص والعوادى جمع عادية وهي العوائق التي تصرف عن الشيء والأعادى جمع عدو والوجنة أعلى الخد وهي بفتح الواو وتكسر وتضم وسحبا من قولهم سحبته أي جررته وأهدى بضم الهمزة وحفيل تحيتى أي تحييتي الحافلة أي الكثيرة الكاملة والمفتق بفتح التاء المشددة أي المشقق ويقال فتق المسك إذا خلط به ما يزكى رائحته، قاله ابن سلطان في شرح الشفاء وللشيخ الصالح أبي عمران:

دار الحبيب أحق أن تهيواها وعلى الجفون متى هممت بيزورة في الجفون متى هممت بيزورة في النات أنت إذا حللت بطيبية لا تحسب المسك الذكي كتربها طابت في التطيب يا فتى وابشر ففى الخبر الصحيح مقرر واختصها بالطيبين لطيبها واختصها بالطيبين لطيبها

وتحن من طرب إلى لقديداها يابن الكرام عليك أن تغدشاها وظللت ترتع في ظلال رباها سلبت عقول العاشقين حلاها هيدهات أين المسك من رياها فأدم على الساعات لتم تراها أن الإله بطيبة سلماها واحمى إلى سكناها شرفا حلول محمد بفناها

خصت بهجرة خير من وطئ الثرى كل البلاد إذا ذكرن كئجرف حاشى مسمى القدس فهي قريبة لا فررق إلا أن ثم لطيبة جزم الجميع بأن خير الأرض ما ونعم لقد صدقوا بساكنها علت فلهذه ظهرت مرزية طيبة

وأجلهم قصدرا فكيف تراها في اسم المدينة لاحظت مصعناها منها منها ومكة إنها إياها مسهما بدت يجلو الظلام سناها قد حاط ذات المصطفى وحسواها كالنفس حين زكت زكى ماؤاها وغدت وكل الفضل في مغناها

قال أبو العباس القلشاني ولقد أحسن فيها كل إحسان لاسيما قوله في آخرها:

> كيف السبيل إلى تقضى مدح من إن الذين يبسايعسونك إنما انتهى ما ذكر القلشانى منها.

قال الإله له وحسسبك جاها في ما يقول يبايعون الله

ولما كان بعد قدومة صلى الله عليه وسلم بخمسة أشهر كما فى المواهب تبعا لابن عبد البر وقيل بثمانية وقيل بتسعة آخى بين المهاجرين والأنصار على الحق والمواساة والتوارث واستمر ذلك إلى أن نزل بعد وقعة بدر حين أعز الله الإسلام وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض فانقطعت المؤاخاة فى الميراث وبقيت فى التوادد والمناصرة كما قال تعالى: {إنما المؤمنون إخوة}، قال العز بن عبد السلام هو خبر بمعنى الأمر أي لينصر بعضهم بعضا، وقوله صلى الله عليه وسلم المؤمن أخو المؤمن غبر أيضا بمعنى الأمر.

تتمة:

قال الشيخ محمد بن عبد الباقى فى شرح المواهب: روى أبو داوود عن جبير بن مطعم مرفوعا لا حلف فى الإسلام وأي حلف كان فى الجاهلية لم يزده الإسلام إلا شدة وروى احمد والترمذي وحسنه عن عبد الله بن عمرو بن العاص رفعه أوفو بحلف الجاهلية فإن الإسلام لم يزده إلا شدة ولا تحدثوا حلفا فى الإسلام قال فى النهاية أصل الحلف المعاقدة

والمعاهدة على التعاضد والتساعد والإنفاق فما كان منه فى الجاهلية على القتال والغارات فذلك الذى نهى عنه بقوله لا حلف فى الإسلام وما كان منه على نصر المظلوم وصلة الأرحام فذلك الذى قال فيه وأي حلف فى الجاهلية إلخ.. يريد من المعاقدة على الخير ونصرة الحق انتهى.

(ومددة اللبث بها في العدد عدسر سنين يا لها من مده) قوله ومدة مبتدأ خبره قوله عشر واللبث بفتح اللام ويضم ويحرك المكث لبث كسمع، قاله في القاموس، وقوله يا لها تعجب أي يا قوم أعجبوا لتلك المدة من مدة يعنى أن المدة التي أقام صلى الله عليه وسلم بها أي بالمدينة المشرفة عشر سنين وهذا عليه اتفاق العلماء، وفي الشمائل عن ابن عباس رضى الله عنهما قال مكث النبى صلى الله عليه وسلم بمكة ثلاث عشرة سنة يوحى إليه وبالمدينة عشرا وتوفى وهو ابن ثلاث وستين، قال البيجوري في شرحه قوله مكث بفتح الكاف وضمها أى لبث بعد البعشة؛ وقوله ثلاث عشرة سنة يوحى إليه أي باعتبار مجموعها لأن مدة فترة الوحي ثلاث سنين من جملتها وهذا هو الأصح الموافق لما رواه أكثر الرواة وروي عشر سنين وهو محمول على ما عدى مدة فترة الوحي وروي أيضا خمس عشرة سنة فى سبعة منها يرى نورا ويسمع صوتا ولم يرملكا وفي ثمانية منها يوحى إليه وهذه الرواية مخالفة للأولى من وجهين الأول في مدة الإقامة بمكة بعد البعثة ويمكن الجمع بحمل هذه الرواية على حساب سنة البعثة وسنة الهجرة والثاني في زمن الوحى ويمكن الجمع بأن المراد بالوحى إليه في ثلاث عشرة أعم من كون الملك مرئيا أولا وفي الثمانية خصوص الوحى مع رؤيته فلا تدافع، وقوله وبالمدينة عشرا أي عشر سنين باتفاق فإنهم اتفقوا على أنه صلى الله عليه وسلم أقام بالمدينة بعد الهجرة عشر سنين كما اتفقوا على أنه صلى الله عليه وسلم أقام بمكة قبل البعثة أربعين وإنما اختلفوا في قدر إقامته بمكة بعد البعثة والصحيح أنه ثلاث عشرة سنة فيكون عمره الشريف ثلاثا وستين انتهى.

وفى الشمائل أيضاعن معاوية رضى الله عنه قال مات رسول الله

ــــــ نزهة الأفكار ـــــــ

صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين وأبو بكر وعمر قال البيجوري قوله وأبو بكر وعمر مبتدأ خبره محذوف تقديره كذلك أما أبو بكر فمتفق عليه وأما عمر فقيل مأت وهو ابن إحدى أو ست أو سبع أو ثمان وخمسين سنة، ولم يذكر عثمان رضي الله عنه وقد قتل وهو ابن اثنتين وثمانين وقيل ثمان وثمانين سنة ولم يذكر عليا كرم الله وجهه والأصح أنه قتل وهو ابن ثلاث وستين وقيل خمس وستين وقيل سبعين.

(لقد غزى عشرين بعد خمس * فيها) ضمير فيها للمدة التي أقام صلى الله عليه وسلم بالمدينة ومعنى كالامه أنه صلى الله عليه وسلم غزا بنفسه الشريفة في العشر سنين التي أقام بالمدينة خمسا وعشرين غــزوة (أولها) غزوة ودّان بفتح الواو وشد المهملة فألف فنون قرية جامعة من أمهات القرى من عمل الفرع وقبيل واد في الطريق يقطعه المصعدون من حجاج المدينة، قاله الزرقاني وهي غزوة الأبواء قاله ابن أبى جمرة والقسطلاني والكلاعي وغيرهم خرج لها صلى الله عليه وسلم في ستين رجلا من المهاجرين ليس فيهم أنصاري وحمل اللواء وكان أبيض، حمزة بن عبد المطلب وكان خروجه في صفر لاثنتي عشرة ليلة خلت منه على رأس اثنتى عشر شهرا من مقدمه المدينة يريد قريشا وبنى ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، فضرج حتى بلغ ودان ففاته عير قريش ووادعه أي صالحه بنو ضمرة بفتح المعجمة وسكون الميم ابن بكر على أن لا يغزونه ولا يكثرون عليه جمعا ولا يعينون عليه عدوا وعقد معه ذلك سيدهم مخشي بفتح الميم وسكون الخاء وكسر الشين المعجمة مع ياء مشددة ابن عمرو الضمري وقيل عمارة بن مخشي بن خويلد ومخشى بن عمر وقال البرهان لا أعلم له إسلاما وقال الشامي لم أر من ذكر له إسلاما فرجع إلى المدينة بعد خمسة عشر يوما ولم يلق كيدا، والأبواء بفتح الهمزة وسكون الموحدة والمد قرية من عمل الفرع والصحيح أنها سميت بذلك لتبوئ السيول لها وليس بين ما في سيرة ابن إسحاق من أن أول غزواته ودان وبين ما نقله عنه البخاري أن أولها

نزهة الأفكار _____ نزهة الأفكار

الأبواء اختلاف لأنهما مكانان متقاربان بينهما ستة أميال أو ثمانية ولهذا وقع في حديث الصعب بن جثامة وهو بالأبواء أو بودّان انتهى من المواهب وشرحها. وقوله لقد غزا يقال غزا غزوا ومغزا والمغازي جمع مسغزا والواحدة غنزوة وغزاة وأصل الغزو القصد ومغزى الكلام مقصده، والمراد بالمغازي هنا ما حضره النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه الكريمة، قال الزرقاني جرت عادة المحدثين وأهل السير غالبا بأن يستمنوا كل عسكر حضره النبى صلى الله عليه وسلم بنفسته الكريمة غزوة وما لم يحضره بل أرسل بعضا من أصحابه إلى العدو سرية وبعثا وما ذكره الناظم من عدد الغزوات خلاف ما اقتصر عليه القسطلاني فإنه قال في المواهب، وكان عدد مغازيه عليه السلام التي خرج فيها بنفسه سبعا وعشرين وقال الزرقاني عقبه كما قاله أئمة المغازي موسى ابن عقبة وابن إسحاق وأبو معشر والواقدي وابن سعد وجزم به الجوزى والدمياطي والعراقي وغيرهم، وقال ابن إسحاق في رواية عنه: ستا وعشرين وقيل غزا خمسا وعشرين، وعن ابن المسيب أربعا وعشرين، وقال المحب الطبري جملة المشهور منها: اثنتان وعشرون ويمكن الجمع بأن من عددها دون سبع وعشرين نظرا إلى شدة قرب بعض الغزوات من غيره فجمع بين غزوتين فعدهما غزوة واحدة فضم للأبواء بواطا إذ الأبواء في صفر وبواط في ربيع الأول وضم حمراء الأسد لأحد لكونها صبيحتها وقريظة للخندق لأنها ناشئة عنها وتلتها ووادى القرى لخيبر لوقوعها في رجوعه من خيبر ، والطائف لحنين لانصرافه منها إليها، فبهذا تصير اثنتين وعشرين وإلى هذا أشار الحافظ، قاله العلامة الزرقاني، وقال ابن أبى جمرة إن عدة غزواته صلى الله عليه وسلم سبع وعشرون على ما ذكره آبن إسحاق وابن عقبة وقال غيرهما خمس وعشرون وفي صحيح مسلم عن جابر أنه صلى الله عليه وسلم غزا إحدى وعشرين غزوة وفي الصحيحين عن زيد بن أرقم أنه صلى الله عليه وسلم غزي تسع عشرة غزوة انتهى المراد منه.

قال الزرقاني عن الحافظ من قال تسع عشرة فلعله أسقط الأبواء

____ نزهة الأفكار __

وبواطا وكان خقي عليه ذلك لصغره انتهى. ثم بعد ودان وهي غزوة الأبواء غزوة بواط بفتح الموحدة عند الأصيلي والمستملى من روات البخاري والعذري من روايه مسلم وصدر فى الفتح فتبعه السيوطي والقسطلاني فى المواهب قائلين وقد تضم وهو صريح فى قلته مع أنه الأعرف كما فى المطالع واقتصر عليه فى المقدمة والقسطلاني فى الشرح وصاحب القاموس وواه مخففة فألف فطاء مهملة جبل من جبال جهينة قرب ينبع على أربعة برد من المدينة، غزاها صلى الله عليه وسلم فى مائتين من المهاجرين يتعرض عير قريش عدتها ألفان وخمسمائة بعير فيهم أمية بن خلف ومائة رجل من قريش فى ربيع الأول على رأس ثلاثة عشر شهرا من مقدمه كما قاله ابن إسحاق، وقال أبو عمرو وتلميذه ابن حزم فى ربيع الآخر، حتى بلغ بواطا من ناحية رضوى وتلميذه ابن حزم فى ربيع الآخر، حتى بلغ بواطا من ناحية رضوى أربعة برد من المدينة وبه يفسر قول المجد على أبراد فرجع ولم يلق كيدا، أربعة برد من المدينة وبه يفسر قول المجد على أبراد فرجع ولم يلق كيدا،

فائدة

ذكر الشامي وغيره أنه في هذه الغزوة حمل لواءه سعد بن أبى وقاص، وفي العيون سعد بن معاذ وناقضه البرهان والأقرب أنه ابن أبي وقاص للتصريح بأن الذين خرجوا من المهاجرين، نعم، قيل انه استخلف على المدينة سعد بن معاذ قال الزرقاني قال شيخنا فلعله التباس في الاستخلاف بالحمل وقيل استخلف عليها السائب بن عثمان بن مظعون انتهى.

ثم بعد بواط العشيرة بضم العين المهملة وإعجام الشين مصغرا وأخره هاء، قال فى المواهب لم يختلف أهل المغازى فى ذلك الضبط قال الزرقاني قال فى المشارق وهو المعروف قال الحافظ وهو الصواب انتهى.

ثم قال في المواهب وفي البخاري العشير والعسيرة بالتصغير

ـــــــــ نزهة الأفكار ــــ

والأولى بالمعجمة بلاهاء والثانية بالمهملة وبالهاء انتهى.

قال الزرقاني ولأبى ذر العسير بالمهملة أو العشير بالمعجمة، والتصغير فيهما وفى نسخة عن الأصيلي العشير بفتح العين وكسر الشين المعجمة بغير هاء، انتهى.

وخرج إليها صلى الله عليه وسلم فى جمادى الأولى على رأس ستة عشر شهرا من الهجرة وقيل فى جمادى الأخيرة فى خمسين ومائة رجل وقيل فى مائتين حكاهما ابن سعد، وزاد من قريش من المهاجرين ممن انتدب ولم يكره أحدا على الخروج ومعهم ثلاثون بعيرا يعتقبونها وحمل اللواء وكان أبيض حمزة أسد الله وأسد رسوله يطلب عير أبى سفيان فى خروجها إلى الشام أي العير التى كانت بسببها وقعة بدر ويقال ان فيها خمسين ألف دينار وألف بعير ولا يرد على هذا أن العير هي الإبل التي تحمل الميرة لقول المصباح أنها غلبت على كل قافلة فوجدوا العير قد مضت قبله بأيام. قال أبو عمر فأقام هناك جمادى الأولى وليال من جمادى الأخيرة ووادع أي صالح فى هذه السفرة بنى مدلج من كنانة ثم رجع إلى المدينة ولم يلق كيدا والعشيرة موضع بناحية ينبع قاله فى رجع إلى المدينة ولم يلق كيدا والعشيرة من بطن ينبع انتهى.

فائدة

نسخة الموادعة بينه صلى الله عليه وسلم وبين بنى ضمرة الواقعة في غزوة ودان: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لبنى ضمرة بأنهم آمنون على أموالهم وأنفسهم وأن لهم النصر على من رامهم أن لا يحاربوا في دين الله ما بل البحر صوفة، وأن النبي صلى الله عليه وسلم إذا دعاهم لنصر أجابوه عليهم بذلك ذمة الله وعهد رسوله واستعمل في خروجه ذلك على المدينة أبا سلمة بن عبد الأسد رضي الله عنه ثم بعد العشيرة غزوة بدر الأولى وذلك أنه صلى الله عليه وسلم لما رجع من غزوة العشيرة لم يقم بالمدينة إلا ليالى قلائل لا تبلغ العشر كما عند ابن إسحاق وقال ابن

——— نزمة الأفكار —

حزم أنها بعد العشيرة بعشرة أيام فأغار كرز بضم الكاف وسكون الراء وبالزاء أخره ابن جابر الفهري وكان من رؤساء المشركين ثم أسلم وصحب واستشهد في غزوة الفتح على سرح المدينة وهو بفتح السين وسكون الراء وبالحاء المهملات الإبل والمواشى التي تسسرح للرعى بالغداة كما في النور والسبل ولعل المراد بالمواشي المال السائم وإنّ كانت المواشى كما في القاموس الإبل والغنم وفي العيون السرح ما رعوا من نعمهم فخرج صلى الله عليه وسلم في أثره حتى بلغ سفوان وهو بفتح السين المهملة وفتح الفاء وبالنون بعد الألف موضع من ناحية بدر، هكذا في النهاية، وتبعه السمهودي فقال سفوان بفتحات واد من ناحية بدر، وقيل الفاء ساكنة وحمل اللواء وكان أبيض كما في الشامية على بن أبى طالب رضى الله عنه ففاته كرز فرجع ولم يلق كيدا وكرز هذا هو الذي استنقذ لقاح النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك من العرينيين وجيئ بهم فقطعت أيديهم وأرجلهم وسلمرت أعينهم وهذه الغزوات الأربع التي ذكرت قبل ما سمى الناظم رحمه الله تعالى فلهذا ذكرناها هنا، ويليها غزوة بدر الكبرى والكبرى نعت لغزوة لا لبدر وتسمى العظمى والثانية، وبدر القتال وبدر الفرقان، قاله الزرقاني ولما كانت الغزوات التى غزاها صلى الله عليه وسلم بنفسه الشريفة منها ما اتفق فيه قتال ومنها ما لم يتفق فيه قتال، أشار المؤلف إلى بيان ذلك فقال (وفي سبع بغير لبس * قاتل) المجرور السابق متعلق بقوله قاتل وفاعل قاتل ضمير يعود على النبى صلى الله عليه وسلم واللبس الإختلاط يعنى أنه صلى الله عليمه وسلم قاتل في سبع من الغزوات التي غزاها بنفسه الشريفة وسيبينها الناظم قريبا والمراد بقتاله فيها عليه السلام قتال أصحابه للكفار فيها بحضرته وأما هو عليه السلام فلم يعلم أنه قاتل بنفسه إلا في أحد ولم يقتل أحدا إلا أبي بن خلف فقتله في أحد، قال في المواهب وقاتل في تسع منها بنفسه بدر وأحدا والمريسيع والخندق وقبريظة وخبيبر وفتح مكة وحنين والطائف، قال الشيخ محمد بن عبد الباقي في شرحها قال ابن تيمية لا

----نزهة الأفكار

يعلم أنه قاتل في غزاة إلا في أحد ولم يقتل أحدا إلا أبي بن خلف فيها، فلا يفهم من قولهم قاتل في كذا أنه بنفسه كما فهمه بعض الطلبة ممن لا اطلاع له على أحواله عليه السلام انتهى. ثم قال الزرقاني ففى قوله يعنى القسطلاني بنفسه شيء وأجيب بأن المراد قتال أصحابه بحضوره فنسب إليه لكونه سببا في قتالهم ولم يقع في باقى الغزوات قتال منهم ولا منه، قال في النور قد يرد على ابن تيمية حديث: «كنا إذا لقينا كتيبة أو جيشا أول من يضرب النبي صلى الله عليه وسلم» لقينا كتيبة أو جيشا أول من يضرب النبي صلى الله عليه وسلم» من قال القسطلاني وهذا يعنى عده لغزوة الفتح على قول من قال فتحت صلحا فيكون القتال في ثمان وقال الزرقاني أيضا قال ابن عقبة قاتل في ثمان وأهمل عد قريظة لأنه ضمها للخندق لكونها كانت على قرارها وكذا وقع لغيره عد الطائف وحنين وأحدا لكونها كانت في أثرها هكذا في فتح الباري وإنما كان لا ينفى أنه قاتل في جميعها غايته أنه على عد الإثنتين واحدة بالاعتبار المذكور يكون قاتل في موضعين منها انته.

والحديث الذى ذكر أنه يرد على ابن تيمية ذكره فى الشفا ونسبه ابن سلطان لأبي الشيخ وقال ابن سلطان إن النسفي قال فى تفسيره لم يقتل رسول صلى الله عليه وسلم بيده غيره، يعنى أبيا، انتهى كلامه.

ثم بين الناظم رحمه الله تعالي أسماء الغزوات التى قاتل فيها عليه السلام فقال: (بدر أحد والخندق * بنى قريظة بني المصطلقي * وغزوة الطائف مع حنين) قوله بدر وما بعده بالجر بدل من قوله سبع المتقدم يعنى أن هذه الغزوات السبع هي التى وقع فيها القتال من أصحابه بحضرته صلى الله عليه وسلم على ما قال الناظم وهي غزوة بدر وهي قرية مشهورة بين مكة والمدينة على نحو أربع مراحل من المدينة قاله النووي نسبت إلى بدر بن مخلد بن النضر بن كنانة كان نزلها وقيل بدر بن الحارث ابن كلدة حافر بئرها وقيل بدر اسم البئر التى بها سميت البير بدرا الاستدارتها كبدر السماء أو لصفاء مائها ورؤية

ــــــــــنزهة الأفكار ـــــــــــــنزهة الأفكار

البدر فيها وغزوة أحد وغزوة الخندق وغزوة بنى قريظة وغزوة بنى المصطلق وتسمى غزوة المريسيع وغزوة الطائف وغزوة حنين وها أنا أذكر إن شاء الله طرفا من جميعها على وجه الإختصار حذرا من التطويل الممل لأن الناظم لم يذكرها إلا بما مر فأقول ومن الله تعالى أسأل الإخلاص والقبول:

أما غزوة بدر فهى أعظم غزوات الإسلام وأفضلها قال ابن عبد البر وليس في غزواته صلى الله عليه وسلم ما يصل إليهافي الفضل ويقرب منها غزوة الحديبية حيث كانت بيعة الرضوان فيها نقله الزرقاني. وفى الحديث لعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة أو فقد غفرت لكم. وفيه أن جبريل جاءه فقال ما تعدون أهل بدر فيكم؟ قال من أفضل المسلمين أو كلمة نحوها، قال وكذلك من شهد بدرا من الملائكة هذا كله في البخاري. وقد قال العلماء الترجي في كلام الله ورسوله للوقوع على أن أحمد وأبا داوود وغيرهما رووه بلفظ إن الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وروى مسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل النار من شهد بدرا والحديبية وكان خروجه صلى الله عليه وسلم إليها يوم السبت كما جزم به مغلطاى. وعند ابن سعد يوم الإثنين وقالا معا لاثنتى عشرة ليلة خلت من رمضان زاد مغلطاي على رأس تسعة عشر شهرا فقال ابن هشام لثمان خلون منه، واستخلف أبا لبابة الأوسى واليا على المدينة وذلك لما سمع بأبى سفيان بن حرب مقبلا من الشآم في عير عظيمة لقريش فندب المسلمين إليهم وقال هذه عير قريش فيها أموالهم فأخرجوا إليها لعل الله ينفلكموها فخف بعض الناس وثقل بعض إذ لم يظنوا أنه صلى الله عليه وسلم يلقى حربا وكان أبو سفيان حين دنا من الحجاز يتجسس الأخبار حتى أصاب خبرا باستنفار رسول الله صلى الله عليه وسلم له ولعيره فاستاجر ضمضما بفتح المعجمتين بعد كل ميم قاله الزرقاني بن عمرو الغفاري بكسر المعجمة وتخفيف الفاء والظاهر هلاكه على كفره قاله في النور ليخبر قريشا بذلك ويستنفرهم إلى أموالهم فخرج

ضمضم وكانت عاتكة بنت عبد المطلب قد رأت قبل قدوم ضمضم بثلاث رؤبا أفزعتها فقالت للعباس يا أخى لقد رأيت رؤيا تخوفت على قومك من أن يصيبهم منها شر فاكتم عنى ما أحدثك، فقال لها ما رأيت؟ قالت رأيت راكيا أقبل على بعير له حتى وقف بالأبطح ثم صرخ بأعلى صوته ألا انفروا يا آل غدر لمصارعكم في ثلاث فأرى الناس اجتمعوا إليه ثم دخل المسجد والناس يتبعونه فبينما هم حوله مثل به بعيره على ظهر الكعبة ثم صرخ بمثلها ثم مثل به بعيره على رأس أبى قبيس فصرخ بمثلها ثم أرسل صخرة فأخذها فأقبلت تهوى حتى إذا كانت بأسفل الجبل انقضت فما بقى بيت من بيوت مكة ولا دار إلا دخلتها فلقة منها فقال لها والله إن هذه لرؤيا حق وأنت فاكتميها، فذكرها العباس للوليد بن عتبة بن ربيعة وكان صديقا له واستكتمه، فذكرها الوليد لأبيه عتبة وفشي الحديث، قال العباس فقال لي أبو جهل: يا بني عبد المطلب متي حدثت فيكم هذه النبينة؟ قال قلت وما ذاك؟ قال الرؤيا التي رأت عاتكة، قد زعمت في رؤياها أنه قال انفروا في ثلاث: فسنتربص بكم هذه الثلاث، فإن يك حقا فسيكون وإن تمض الثلاث ولم يكن نكتب عليكم كتابا انكم أكذب بينت في العرب. قال العباس فما كان منى إليه كبير فلما أمسيت لم تبق امرأة من بنى عبد المطلب إلا أتتنى وقالت أأقررتم هذا الخبيث أن يقع في رجالكم؟ ثم تناول النساء وأنت تسمع ثم لم يكن عندك غير لشيء مما سمعت. فقلت وأيم الله لأتعرضن له فإن عاد لأكفيكنه، قال فغدوت في اليوم الثالث من رؤيا عاتكة وأنا مغضب أرى أنه قد فاتنى أمر أحب أن أدركه منه فدخلت المسجد فرأيته فوالله إنى لأمشى نحوه أتعرضه ليعود فأقع به إذ خرج يشتد وإذا هو قد سمع ما لم أسمع صوت ضمضم بن عمرو يصرخ ببطن الوادى واقعا على بعيره قد جدعه وحول رحله وشق قميصه وهو يقول يا معشر قريش اللطيمة اللطيمة، أموالكم مع أبي سفيان قد عرض لها محمد في أصحابه لا أرى أن تدركوها الغوث الغوث، قال فشغلني وشغله ما جاء من الأمر فتجهز الناس سراعا وقالوا يظن محمد وأصحابه أن تكون

كعير ابن الحضرمي كلا والله ليعلمن غير ذلك، فكانوا بين رجلين إما خارج وإما باعث رجّلا مكانه، واللطيمة العير تحمل المسك، ولما أجمعوا السير ذكروا حربا كانت بينهم وبين بكر بن كنانة وقالوا إنا نخشى أن ياتونا من خلفنا فتبدى لهم إبليس في صورة سراقة المدلجي وقال إنى لكم جار من أن تاتيكم كنانة من خلفكم بشيء تكرهونه فخرجوا سراعا وكان البدريون من الصحابة ثلاثة عشر وثلاث مائة على ما رواه أحمد والبزار والطبراني عن ابن عباس وهو المشهور عند ابن اسحاق وللبيهقي بسند حسن عن عبد الله بن عمرو بن العاص ثلاث مائة وخمسة عشر، وفي صحيح مسلم وسنن أبى داوود والترمذي عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنهم ثلاث مائة وتسعة عشر بفوقية فسين مهملة فجمع الحافظ بينه وبين الأول كما في الزرقاني بأنه ضم إليهم من استصغر ولم ياذن له في القتال كابن عمر والبراء وأنس وجابر وحكى السهيلى أنه حضر مع المسلمين سبعون نفسا من الجن كانوا أسلموا قال الزرقاني معه بعض كلام المواهب وإذا تحرر هذا فليعلم أن الجميع لم يشهدوا القتال وإنما عدة من استمر معه حتى شهد القتال ثلاث مائة وخمسة رجال كما قاله ابن سعد، ولابن جرير عن ابن عباس وسنة، قال الحافظ فكأن ابن سعد لم يعد النبي صلى الله عليه وسلم فيهم قال ابن سعد المهاجرون منهم اربعة وستون وسائرهم من الأنصار وثمانية رجال منهم لم يحضروها حسا ولكنهم بدريون حكما لأنهم إنما تخلفوا للضرورات ولذا أعطاهم النبى صلى الله عليه وسلم ما يخصهم من الغنيمة وأخبرهم أن لهم أجر من شهدها فكانوا كمن حضرها فعدوا فى أهلها، وهم عثمان تخلف على زوجته رقية بنت النبى صلى الله عليه وسلم بإذنه في مرض موتها فقال له النبي صلى الله عليه وسلم كما في البخاري إن لك لأجر رجل ممن شهدها وسهمه وطلحة وسعيد بن زيد بعثهما يتجسسان عير قريش هؤلاء مهاجرون ومن الأنصار أبو لبابة استخلفه على المدينة وعاصم بن عدي على أهل العالية والحارث بن حاطب على بني عمرو بن عوف لشيء بلغه عنهم والحارث بن الصمت

نزهة الأفكار

وقع للروحاء فكسر فرد هؤلاء من الروحاء وخوات بن جبير أصابه حجر في ساقه فرده من الصفراء، وذكر الواقدي فيهم سعد بن مالك الساعدي والدسهل بن سعد، قال تجهز ليخرج لبدر فمات فضرب له بسهمه وأجره، ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغ بير أبي عنبة كواحدة العنب الماكول وهي على ميل من المدينة عرض أصحابه فرد من استصغر وسار حتى بلغ الروحاء بفتح الراء وسكون الواو وحاء مهملة ممدودة قرية على نحو أربعين ميلا من المدينة، وفي مسلم على ستة وثلاثين ميلا فنزل سجسجا بفتح السين المهملة وسكون الجيم بعدهما مثلهما وهي بئر الروحاء قال السهيلي سميت بذلك لأنها بين جبلين وكل شيء بين شيئين سجسج فلما سار من الروحاء وقرب من الصفراء أتاه الخبر بمسير قريش ليمنعوا عيرهم من رسوليه اللذين أرسلهما يتجسسان خبر أبى شفيان وهما بسبس بموحدتين مفتوحتين ومهملتين أولاهما ساكنة ولجميع رواة مسلم بسيسة بضم الموحدة وفتح المهملة وسكون التحتية وفتح السين فتاء تأنيث والأول هو المعروف والأصبح كما قاله الذهبي وكذا ذكره ابن إسحاق والدارقطني وابن عبد البر وابن ماكولا والسهيلي قال في الإصابة وهو الصواب وهو ابن عمرو الجهني حليف الخزرج وعدي بن ابي الزغباء الجهني أيضا حليف بنى النجار فمضيا حتى نزلا بدرا فأناخا إلى تل قريب من الماء وأخذا يستسقيان فسمعا جاريتين تقول إحداهما لصاحبتها إن أتاني العير غدا أو بعد غد أعمل لهم ثم أقضيك الذي لك، فانطلقا حتى أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه بما سمعا فاستشار رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه في طلب العير وفي حرب النفير أي خيرهم بين طلب العير وحرب القوم النافرين لقتالهم وقال ان الله وعدكم إحدى المطائفتين إما العير وإما قريش وكانت العير أحب إليهم كما قال تعالى: {وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم} وذات الشوكة الطائفة التي فيها السلاح كذا في المواهب وشرحها ان الرسولين هما اللذان أتيا بخبر النفير قرب الصفراء وظاهر الكلاعي أن الخبر أتاه يعد ذلك فإنه

قال بعد فأتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه ثم تقدم أبو سفيان العير حذرا حتى ورد الماء فقال لمجدي هل أحسست أحدا؟ قال لا إلا أنى قد رأيت راكبين أناخا إلى هذا التل ثم استقيا فى شن لهما ثم انطلقا فأتى أبو سفيان مناخهما فأخذ من أبعار بعيريهما ففتته فإذا فيه النوى فقال هذه والله علائف يثرب فأسرع إلى أصحابه فضرب وجه عيره عن الطريق وترك بدرا بيساره ثم ارتحل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أتى واديا يقال له ذفران فنزل وأتاه الخبر عن قريش بمسيرهم ليمنعوا عيرهم فأخبر الناس واستشارهم فقام أبو بكر الصديق فقال وأحسن انتهى المراد منه.

وفي القاموس وذفران بكسر الفاء واد قرب واد الصفراء وتصحيف لدقران وقوله فأحسن أي جاء بكلام حسن، قال الزرقاني ولم أر من ذكره، ثم قام عمر فقال وأحسن وذكر ابن عقبة انه قال يا رسول الله إنها قريش وعزها والله ما ذلت منذ عزت ولا أمنت منذ كفرت والله لتقاتلنك فتأهب لذلك أهبته وأعد لذلك عدته وعزها بالنصب أو بالرفع مبتدأ حذف خبره أي ثابت لم يتغير، ثم قام المقداد بن عمرو فقال يا رسول الله امض لما أمرك الله فنحن معك لانقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ها هنا قاعدون ولكن إذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون، فوالذي بعثك بالحق لو سرت بنا برك الغماد لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه فقال له عليه السلام خيرا ودعا له بخير ويعنى ببرك الغماد مدينة الحبشة، قاله القسطلاني وقال المزرقائي هو بفتح الموحدة عند الأكثر وهو المعروف في الرواية، وفي رواية بكسرها والراء ساكنة وحكى عياض عن الأصيلي فتحها قال الننوى وهو ضعيف والغماد بكسر المعجمة وتخفيف الميم قال الحازمي موضع على خمس ليال من مكة إلى جهة اليمين وقال البكرى هي أقاصى هجر وحكى ابن فارس ضم الغين والفزاز فتحها وقال ابن دريد بقعة في جهنم واعترضه بعضهم لأنه عليه السلام لا يدعوهم إلى جهنم، وخفى عليه أن ذلك بطريق المبالغة لا الحقيقة، والأولى تفسره بأنه

ــــــنزهة الأفكار -----

أقصى معمور الأرض كما هو أحد معانيه ثم قال صلى الله عليه وسلم أيها الناس أشيروا على وإنما يريد الأنصار، لأنهم حين بايعوه بالعقبة قالوا با رسول الله إنا برؤاء من ذمامك حتى تصل إلى دارنا وكان صلى الله عليه وسلم يتخوف أن لا تكون الأنصار ترى أن عليها نصرته إلا ممن دهمية بالمدينة فقال له سنعد بن معاذ الذي هو في الأنصار بمنزلة الصديق في المهاجرين كما صرح به البرهان والله لكأنك تريدنا يا رسول الله، فقال أجل، قال قد أمنا بك وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به هو الحق وأعطيناك على ذلك عهودنا ومواثيقنا على السمع والطاعة فامض یا رسول الله لما أردت فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر أي طلبت أن نقطع عرضه فخضته لخضناه معك ما تخلف منا رجل واحد وما نكره أن نلقى عدونا إنا لصبر عند الحرب صدق اللقاء ولعل الله أن يريك منا ما تقربه عينك فسر على بركة الله، فسر عليه السلام بقول سعد، ثم قال سيروا على بركة الله وأبشروا بأن الله قد وعدني إحدى الطائفتين والله لكأني أنظر الآن إلى مصارع القوم، قال عمر إن النبى صلى الله عليه وسلم ليرينا مصارع أهل بدر يقول هذا مصرع فلان غدا إن شاء الله تعالى وهذا مصرع فلان ويضع يده على الأرض ها هنا وها هنا فما أخطأ أحدهم أي ما تنحى عن موضع يده عليه السيلام ، قال ابن سبيد الناس روينا من طريق مسلم أن الذي قال ذلك المذكور عن سعد معاذ سعد بن عبادة سيد الخزرج وإنما يعرف ذلك عن سبعيد بن مبعياذ قيال الصافيظ ويمكن الجيمع بأنه صلى الله عليبه وسلم استشارهم مرتين الأولى بالمدينة والثانية بعد أن خرج قال ابن سيد الناس واختلف في شهود سعد بن عبادة بدرا ولم يذكره ابن عقبة ولا ابن اسحاق في البدريين وذكره الواقدي والمدائني وابن الكلبي فيهم اهـ وأشار في الفتح إلى أنه ليس بخلاف حقيقي لأنه قال لم يشهد سعد بن عبادة بدرا وإن عد منهم لكونه ممن ضرب له بسهمه وأجره وفي العيون أيضا روينا عن ابن سعد أنه كان يتهيأ للخروج ويحض الأنصار على الخروج فنهش فأقام فقال صلى الله عليه وسلم لئن كان سعد لم يشهدها

فلقد كان عليها حريصا، قاله الزرقاني، ثم ارتحل عليه السلام من ذفران بفتح المعجمة وكسر الفاء ونزل قريبا من بدر، ونزل قريش بالعدوة القصوى من الوادى أي البعدى من المدينة وهي بضم العين وكسرها وبهما قرئ في السبع وقرئ شاذا بفتحها جانبه وحافته ونزل المسلمون على كثيف أعفر وألقى الله الأمنة والنوم على المسملين وأصبح بعضهم جنبا وألقى الخوف على المشركين حتى ضربوا وجوه خيلهم إذا صهلت لشدة الخوف ونزل صلى الله عليه وسلم أدنى ماء من القوم ثم أمر بالقلب فغورت بالمعجمة وشد الواو أي دفنت وبالمهملة معناه عند ابن الأثير وقال أبوذر معنى المهملة أفسدت وبنى حوضا على القليب الذى نزلوا عليه فملئ ماءا ثم قذفوا فيه الآنية وبني لرسول الله صلى الله عليه وسلم عريش وهو شبه الخيمة يستظل به فكان فيه ولما عدل صلى الله عليه وسلم صفوف أصحابه وأقبلت قريش ورءاها قال اللهم هذه قىرىش قىد أقبلت بخيلائها وفخرها تحادك وتكذب رسولك، اللهم فنصرك الذى وعدتنى، اللهم أحنهم الغداة، فخرج الأسود بن عبد الأسد فقال أعاهد الله لأشربن من حوضهم أو لأهدمنه أو لأموتن دونه فتبعه حمزة رضى الله عنه فضربه دون الحوض فوقع على ظهره تشخب رجله دما ثم اقتحم الحوض زاعما أن تبس يمينه فقتله حميزة في الحوض ثم خرج بعده عشبة بن ربيعة بين ابنه الوليد وشيبة بن ربيعة ودعا إلى المبارزة فخرج إليه فتية من الأنصار وهم عوف بالفاء وسماه بعضهم عوذا بالذال والأول أصبح ومعوذا ابنا الحارث النجاريان وأمهما عفراء الصحابية النجارية أيضا ولها خصوصية لا توجد لغيرها كما في الإصابة لأنها لها سبعة أولاد شهدوا بدرا كلهم وهم بنو الحارث معاذ وأخواه السابقان وأبناء البكيري الليثي اياس وعاقل وخالد وعامر تزوجت أباهم بعد الحارث قاله الزرقاني وخرج مع ابني عفراء عبد الله بن رواحة فقالوا من أنتم؟ قالوا نحن رهط من الأنصار، فقالوا ما لنا بكم من حاجة. وفي رواية فقال عتبة أكفاء كرام إنما نريد قومنا، ثم نادى مناديهم يا محمد أخرج إلينا أكفاءنا فقال صلى الله عليه وسلم قم

____ نزهة الأفكار ______نزهة الأفكار

يا عبيدة بن الحارث قم يا حمزة قم يا علي فلما دنوا منهم قالوا من أنتم؟ لأنهم كانوا يعرفونهم فتسموا لهم فقالوا نعم أكفاء كرام، فبارز عبيدة وكان أسن القوم عتبة بن ربيعة وكان أسن الثلاثة وبارز حمزة شيبة وقيل ان شيبة هو الذي قام لعبيدة وعلي الوليد فقتل علي الوليد وقتل حمزة شيبة وعبيدة ومن بارزه، ضرب كل منهما صاحبه ضربة أثخنه بها فوقعت الضربة في ركبة عبيدة فمات لما رجع بالصفراء فمال حمزة وعلي على من بارزه عبيدة فأعاناه على قتله فهو قاتله بإعانتهما، وفي رواية هما اللذان عبيدة فأعاناه على قتله فهو قاتله بإعانتهما، وفي رواية هما اللذان وسول الله صلى الله عليه وسلم ومخ ساقه يسيل فقال أشهيد أنا يا رسول الله على فنسلمه حتى نصرع حوله ونذهل عن أبنائنا والحلائل،

فإن يقطعوا رجلى فإني مسلم أرجى بها عيشا من الله عاليا وألبسنى الرحمن من فضل منه لباسا من الإسلام غطى المساويا

رواه أبو داوود ولما قتل المبارزون تزاحف الناس ودنا بعضهم من بعض وأقبل نفر من قريش حتى أتوا حوض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال دعوهم فما شرب منه يومئذ رجل إلا قتل إلا حكيم بن حزام فأسلم قال صلى الله عليه وسلم لأصحابه إذا اكتبوكم فارموهم واستبقوا واستبقوا انبلكم والمعنى إذا قربوا منكم وأمكنوكم فارموهم واستبقوا نبلكم في الحالة التي إذا رميتم لا تصيبوا غالبا، قاله ابن السكيت ورسول الله صلى الله عليه وسلم في العريش ومعه الصديق وليس معه فيه غيره وسعد بن معاذ متوشحا سيفه في نفر من الأنصار على باب العريش يحرسونه وهو عليه السلام يناشد ربه إنجاز ما وعده من النصر، وفي الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم أخذته سنة في العريش ثم استيقظ متبسما فقال أبشريا أبا بكر هذا جبريل على ثناياه النقع بفتح النون وسكون القاف أي الغبار، وفي رواية هذا جبريلءاخذ

ـــــنرهة الأفكار ــــــنرهة الأفكار

برأس فرسمه عليه أداة الحرب، ثم خرج من باب العريش وهو يتلو سيسهزم الجمع ويولون الدبر، وفي صحيح مسلم عن ابن عباس قال حدثنى عمر بن الخطاب قال لما كان يوم بدر ونظر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى المشركين وهم ألف وأصحابه ثلاث مائة وتسعة عشر رجلا دخل العريش واستقبل القبلة ومديديه وجعل يهتف اللهم أنجزلي ما وعدتني. وقوله ألف هذا أولى للصواب لصحته، وكونه عن عمر وافقه عليه ابن مسعود وهما بدريان وقال موسى بن عقبة تسعمائة وخمسون مقاتلا ويمكن الجمع بأن الخمسين باقى الألف غير مقاتلين، قاله الزرقاني وروي أن جبريل نزل في خمسمائة وميكائيل في خمسمائة في صورة الرجال على خيل بلق عليهم ثياب بيض وعلى رؤوسهم عمائم بيض وقد أرخوا أطرافها بين أكتافهم وقوله بيض أي من نور كما في الرواية إذ لم يكن عليهم شيء من العمائم المعروفة، وعن على كانت سيما الملائكة يوم بدر الصوف الأبيض أي النور المرئى للناظر مثل الصوف الأبيض، وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال حدثنى رجل من بنى غفار قال البرهان لا أعرف اسمه وهو مذكور في الصحابة قال أقبلت أنا وابن عم لى حتى صعدنا على جبل يشرف على بدر ونحن مشركان ننظر الوقعة على من تكون الدبرة فننهب مع من بنهب، فبينما نحن في الجبل إذ دنت سحابة فيها حمحمة الخيل فسمعت قائلا يقول أقدم حيزوم، فأما ابن عمى فانشق قناع قلبه فمات، وأما أنا فكدت أهلك ثم تماسكت والحمحمة صوت دون الصهيل وأقدم بقطع الهمزة من الإقدام كما رجحه ابن الأثير وصوبه الجوهرى وصححه النووى أو بهمزة وصل مضمومة وضم الدال بمعنى التقدم وقدمه ابن قرقول أو بكسر الهمزة وفتح الدال واقتصر عليه البارع قال أبوذر كلمة يزجر بها الخيل وحيروم بحذف حرف النداء فيعول من الحزم وتطلق على الصدر قال الشامى فيجوز أنه سمى به لأنه صدر خيل الملائكة ومتقدم عليها والدبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة ويجوز فتحها وفي السبل بفتحتين وتسكن الهزيمة في القتال وحيزوم اسم

فرس جبريل قال البرهان وله فرس أخرى ويحتمل أن أحدهما اسم والآخر لقب الحياة وهي التي قبض السامري من أثرها قاله الزرقاني وفى حاشية عليه انظر ما مرجع ضمير التثنية، وحاصل ما ذكره على ما يظهر أن البرهان يقول أن لجبريل فرسين أحدهما حيزوم والآخر الحياة ويحتمل أنه فرس واحد يسمى بحيزوم ويلقب بالحياة، وعن سهل بن حنيف بضم الحاء مصغر لقد رأيتنا يوم بدر وإن أحدنا يشير بسيفه إلى المشرك فيقع رأسه عن جسده قبل أن يصل إليه السيف وما ذاك إلا من الملائكة قبال السبكي والحكمة في قتال الملائكة مع النبي صلى الله عليه وسلم مع ان جبريل قادر على أن يدفع الكفار بأجمعهم بريشة من جناحه كما روى أنه رفع مدائن قوم لوط وهى أربع مدائن في كل مدينة أربعمائة ألف مقاتل من الأرض السفلي على قوادم جناحه حتى سمع أهل السماء نباح كلابها وأصوات بنيها وقلبها، أن ذلك لإرادة أن يكون الفعل للنبى صلى الله عليه وسلم وأصحابه وتكون الملائكة مددا لهم على عادة الجيوش ولما التقى الجمعان أخذ صلى الله عليه وسلم بأمر جبريل ملئ كف من الحصباء فرمى به في وجوههم، وقال شاهت الوجوه فلم يبق مشرك إلا دخل في عينيه ومنخريه منها شيء فانهزموا فقتل الله من قتل من صناديد قريش وأسر منهم من أسر فممن قتل عدو الله أبو جهل، فرعون هذه الأمة، أقبل يرتجز ويقول:

ما تنقم الحصرب العصوان منى بازل عصامين حصديث السن لمتصل هصدا ولدتني أمى

وكان أول من ضربه فيما ذكر معاذ بن عمرو بن الجموح أحد بني سلمة قال سمعت القوم يقولون وأبو جهل في مثل الحرجة، أبو الحكم لا يخلص إليه، فصمدت نحوه وضربته ضربة أطنت قدمه بنصف ساقه فضربني ابنه عكرمة على عاتقى فطرح يدى فتعلقت بجلدة فلقد قاتلت عامة يومى وإنى لأسحبها خلفي فلما أذتني وضعت عليها قدمي ثم تمطيت عليها حتى طرحتها، قال محمد بن عبد الباقي في رواية ابن وهب أنه جاء النبى صلى الله عليه وسلم يحملها فبصق عليها فلصقت

نزهة الأفكار _____نزهة الأفكار

بكسر الصاد والحرجة بفتح الحاء المهملة وسكون الراء والجيم فهاء تأنيث شجر ملتف قاله في النهاية وفي حواشي أبى ذر الشجرة الكبيرة الأغصان، وأطنت قدمه أسرعت قطعها وقال بعد كلام في من قتله والحاصل أن معاذا ومعوذا ابني عفراء بلغا به بضربهما إياه منزلة لمقتول حتى لم يبق به إلا مثل حركة المذبوح وفي تلك الحالة لقيه ابن مسعود فكالمه ثم ضرب عنقه بسيف نفسه لكن في الصحيحين من حديث عبد الرحمن بن عوف أنه قتله معاذ بن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفراء وأنه صلى الله عليه وسلم نظر في سيفيهما وقال كلاكما قتله وقضى بسلبه لمعاذ بن عمرو وقال ابن عبد البر وعياض أصح منه وقضى بسلبه لمعاذ بن عمرو وقال ابن عبد البر وعياض أصح منه وجمع الحافظ باحتمال أن معاذ بن عفراء وضربه بعد ذلك معوذ بن عفراء حتى أثبته ثم حز رأسه ابن مسعود. وضربه بعد ذلك معوذ بن عفراء حتى أثبته ثم حز رأسه ابن مسعود. الجموح اثخنه أولا فاستحق السلب، انتهى المراد منه.

وممن قتل أمية بن خلف أسره عبد الرحمن بن عوف وأراد استبقاءه لصداقة كانت بينهما فنظره بلال وكان أمية يعذبه بمكة فقال بلال يا أنصار الله رأس الكفر أمية بن خلف لا نجوت إن نجى، فتبروه بأسيافهم وقيل قتله بلال وهنأه الصديق بقوله:

هنيئا زادك الرحمن فحضلا فصحات الدركت ثارك يا بلال ومنهم أهل المبارزة المار ذكرهم، ومنهم العاصى بن هشام أخو أبى جهل ومنهم أبو قيس بن الوليد أخو خالد وقيس بن الفاكه بن المغيرة وحنظلة بن أبى سفيان والأسود بن عبد الأسد، ونبيه ومنبه ابنا الحجاج السهمي والعاصى بن قيس بن عدي السهمي ومسعود بن أبى أمية أخو أم سلمة وعمرو بن عثمان عم طلحة بن عبيد الله بن عثمان وطعيمة بن عدي وثلاثة أولاد للأسود بن مطلب، زمعة وعقيل ابناه والحارث ابن زمعة وهو ابن ابنه وهو أي الأسود أحد المستهزئين كان دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم بالعمى وثكل الولد فسبق له

ــــــ نزمة الأفكار ــــــ

العمى وقتل له من ذكر وكان يحب أن يبكي عليهم فسمع نائحة بالليل فقال لغلام له انظر هل حل النحب، هل بكت قريش على قتلاها لعلي أبكي فإن جوفى قد احترق فرجع إليه وقال إنما هي امرأة تبكي على بعير قد أضلته فقال:

أتبكى أن يضل لها بعاير ويمنعها من النوم السهدود في أبيات ومنهم العاصى ولد أبو أحيحة سعيد بن العاصى بن أمية وغيرهم ولما أمر صلى الله عليه وسلم بعظماء القتلى أن يطرحوا في القليب، وفي الصحيح أنهم أربعة وعشرون فطرحوا فيه إلا أمية بن خلف فإنه انتفخ في درعه فملأها فألقوا عليه ما غيبه من التراب والحجارة فلما كان ببدر اليوم الثالث أمر براحلته فشد عليها رحلها ثم مشى وتبع أصحابه حتى قام على شفة الركى فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء أبائهم فنادى يا عتبة بن ربيعة ويا شيبة بن ربيعة ويا أبا جهل بن هشام هل وجدتم ما وعدكم الله حقا فإنى وجدت ما وعدنى الله حقا، وفى رواية أنه قال: عليه السلام يا أهل القليب بيس العشيرة كنتم كذبتمونى وصدقنى الناس وأخرجتمونى وأواني الناس وقاتلتمونى ونصرنى الناس فجزاكم الله عنى من عصابة شرا وممن أسر وأسلم بعد ذلك خالد بن هشام أخو أبى جهل وسهيل بن عمرو وأبو العاصى بن الربيع وغيرهم رضى الله عنهم، وممن أخذ أيضا العباس رضى الله عنه، ويروى أن هاتفا من الجن مر على مكة في اليوم الذي أوقع المسلمون بقريش وهو ينشد بأنفذ صوت ولا يرى شخصه:

أزار الحنيفيون بدرا وقيعة سينقض منها ملك كسرى وقيصرا أبادت رجيالا من لأي وأبرزت خرائد يضربن الترائب حسرا فيا ويح من أمسى عدو محمد فقد حاد عن قصد الهدى وتحيرا فقال قائلهم من الحنيفيون؟ فقالوا هو محمد وأصحابه. يزعمون أنهم على دين إبراهيم ثم لم يبلثوا أن جاءهم الخبر اليقين وكان أول من قدم مكة بمصابهم الحيسمان بن عبد الله الخزاعي قاله الكلاعي وروى

_____ نزهة الأفكار _____

الطبرانى أن أبا الميسر الأنصاري ثم السلمي بفتحتين أسر العباس رضى الله عنه وقيل له وكان جسيما جميلا كيف أسرك أبو اليسر وهو دميم ولو شئت لجعلته في كفك؟ فقال ما هو إلا أن لقيته فظهر في عينى كالخندمة وهي كما قال القسطلاني جبل من جبال مكة، وروى البخارى أن رجالا من الأنصار استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يتركوا للعباس فداءه فقال والله لا تذرون منه درهما وروى ابن إسحاق أنه عليه السلام قال يا عباس افد نفسك وابن أخيك عقيل بن أبى طالب ونوفل بن الحارث وحليفك عتبة بن عامر، قال إنى كنت مسلما ولكن القوم استكرهوني، قال الله تعالى أعلم بما تقول، إن يكن ما تقول حقا، فإن الله يجزيك ولكن ظاهر أمرك أنك كنت علينا وذكر ابن عقبة أن فداء كل واحد من الأسارى كان أربعين أوقية ذهبا وقال ةتادة كان فداء كل أسير أربعة آلاف واستشهد يومئذ أربعة عشر رجلا ستة من المهاجرين: عبيدة بن الحارث ومهجع بكسر الميم وفتح الجيم مولى عمر وهو أول من قتل من المسلمين وقال عليه السلام يومئذ مهجع سيد الشهداء، وعمير بن أبى وقاص أخو سعد وعاقل بن البكيري الليثي وصفوان بن بيضاء الفهري وذو الشمالين بن عبد عمرو الخزاعى وستة من الخزرج: عوف بن عفراء وشقيقه معوذ بشد الواو وفتحها على الأشهر وجزم الوقشي بالكسر وحارثة بن سراقة وكان في النظارة فجاءه سنهم غرب فوقع في نصره فقتله ويزيد بن الحارث ورافع بن المعلى وعمير بن الحمام بضم الحاء المهملة وخفة الميم بن الجموح واثنان من الأوس: سعد بن خيشمة الشهيد بن الشهيد والصحابي بن الصحابي واستشهد أبوه يوم أحد ومبشر بن عبد النذر وقتل من الكفار سبعون وأسر منهم سبعون كما في حديث البخاري ومسلم، قال صلى الله عليه وسلم في أساري بدر: لو كان المطعم بن عدي عدي المعاثم كلمني في هؤلاء النتنى لتركتهم له، سماهم نتنى لكفرهم، قُـال الحافظ أي بغير فداء، وقد مات المطعم قبل وقعة بدر وذكر الفاكهاني أن حسان بن ثابت رثاه فجازاه مجازاة له على ما صنع مع النبي صلَّى الله عليه وسلم انتهى،

ونقل ابن اسحاق رثاء حسان وهو: عينى ألا ابكى سيد الناس واسجمى وبكي عظيم المعشرين كليهما فلوكان مجد يخلد الدهر واحدا أجرت رسول الله منهم فأصبحوا فلو سئلت عنه معد بأسرها لقالوا هو الموفي بخفرة جاره فما تطلع الشمس المنيرة فوقهم وأنائى إذا يابى وألين شنيسمسة

بدمع وإن أنزفته فاسكبى الدما على الناس معروف له ما تكلما من الناس أبقى مجده الدهر مطعما عبيدك ما لبي منهل وأحرما وقحطان أو باقي بقية جرهما وذمستسه يومسا إذا مسا تذمما على مبثله فسيسهم أعسر وأكدما وأنوم عن جار إذا الليل أظلما

قال الزرقاني ورثاء حسان رضي الله عنه له وهو كافر لأنه تعداد الماسن بعد الموت، ولا رئيب في أن قعله مع المصطفى صلى الله عليه وسلم من أقوى الماسن فلا ضير في ذكره به وبنحوه مما ذكره، وقد كفن المصطفى صلى الله عليه وسلم عبد الله بن أبى المنافق بثوبه، مجازاة له على الباس العباس قميصه يوم بدر لما كان في الأساري وممن أسلم من الأسارى أبو عزيز بفتح العين وكسر الزاي الأولى ابن عمير أخو مصعب واسمه زرارة وقول الزبير بن بكار أنه قتل بأحد كافرا رده ابن عبد البر وقال السهيلي غلط الزبير وقد أسلم يوم بدر والسائب بن عبيد أسلم يوم بدر، وعدي بن الضيار والسائب بن أبي حبيش وأبو وداعة السهمى وسهيل بن عمرو أسلموا في فتح مكة وأسلم منهم أيضا خالد بن هشام وعبد الله بن السائب والمطلب بن حنطب وعبد الله بن أبى بن خلف، وعبد بن زمعة أخو سودة ووهيب بن عمير الجمحي وقيس بن السائب المخزومي ونسطاس مولى أمية بن خلف والوليد بن الوليد نقله الشيخ محمد بن عبد الباقى وكان مع المسلمين يوم بدر من الخيل فرس الزبير بن العوام وفرس مرثد بن أبى مرثد الغنوي وفرس المقداد بن عمرو البهراوي، قاله الكلاعي، وقال في المواهب وكان معهم ثلاثة أفراس: بعزجة فرس المقداد، واليعسوب فرس الزبير، وفرس لمرثد الغنوي، لم يكن لهم يومئذ خيل غير هذه، وكان معهم سبعون بعيرا انتهى. وبعزجة بفتح الموحدة وإسكان المهملة فزاى فجيم فهاء Y1Y) تانيث كما فى النور وحرف نساخ الشامية الزاي بالراء، قال السهيلي البعزجة شدة جري الفرس فى مغالبة، كأنه منحوت من أصلين من بعج إذا شق وعز أي غلب انتهى ويقال اسمها سبحة بفتح السين وإسكان الموحدة وبالحاء المهملتين وبه صدر الشامي واليعسوب بفتح التحتية فعين فسين مضمومة مهملتين وقيل اسمها السيل وبه صدر الشامي ومرثد بفتح الميم وسكون الراء وفتح المثلثة فدال مهملة ابن أبى مرثد وكناز بن الحصين بدري بن بدري والغنوي بفتح المعجمة والنون نسبة إلى غنى بن يعصر والمقداد بن عمرو وهو الشهير بابن الأسود، وقال ابن إسحاق أنه صلى الله عليه وسلم دفع اللواء وكان أبيض إلى مصعب بن عمير قال وكان أمامه صلى الله عليه وسلم رايتان سوداوان إحداهما مع على والأخرى مع بعض الأنصار ائتهى.

قال الكلاعي قاتلت الملائكة يوم بدر، وقال ابن عباس ولم تقاتل في يوم سواه، كانوا يكونون فيما سواه عددا ومددا لا يضربون. انتهى

وفي المواهب، قيل ولم تقاتل الملائكة غير يوم بدر وكانوا يكونون فيما سواه عددا ومددا، وبه صرح ابن كثير وهذا يرده حديث مسلم في صحيحه عن سعد بن أبى وقاص أنه رأى عن يمينه صلى الله عليه وسلم وعن شماله يوم أحد رجلين عليهما ثياب بيض ما رأيتهما قبل ولا بعد، يعنى جبريل وميكائيل عليهما الصلاة والسلام يقاتلان كأشد القتال، قال النووي، هذا هو الصواب خلافا لمن زعم اختصاصه فهذا صريح في الرد عليه انتهى.

وقوله عدد بضم العين جمع عدة كغرف وغرفة، وأجاب البيهقي عن حديث مسلم بما حاصله أن قتال الملائكة ببدر كان عاما عن جميع القوم، وأما في أحد فإنهما ملكان وقتالهما عن النبي صلى الله عليه وسلم دون غيره، قاله الزرقاني ومما قيل يوم بدر من الشعر قول حسان:

عــرفت ديار زينب بالكثــيب كخط الوحى في الورق القـشـيب

ــــ نرمة الأفكار ــــ

من الوسمي منه مرسكوب يبابا بعد ساكنها الحبيب ورد حرارة الصدر الكئيب بصدق غيير إخبيار الكذوب بصدق غيير إخبيار الكذوب لنا في المشركين من النصيب بدت أركانه جنح الغيروب كأسد الغاب مردان وشيب على الأعداء في لفح الحروب وكل مجرب خاظي الكعوب بنو النجار في الدين الصليب وعتبة قد تركنا في الجبوب ذوي حسب إذا نسبوا حسيب وأمير الله يأخذ بالقليب وأمير الله يأخذ بالقليب

القشيب هنا الذي خالطه ما يفسده إما من دنس وإما من قدم، واللقح بالسكون والتحريك مصدر لقح كفرح، وخاظ الكعوب مكتنزها، قويها، والجبوب الأرض أو غليظها أو هو موضع ببدر قاله في القاموس، وكباكب أي جماعات والكبكبة الجماعة قاله أيضا، وقال حمزة بن عبد

المطلب ومنهم من ينكرها له:

ألم تر امسرا كان من عجب الدهر ومسا ذاك إلا أن قسومسا أفسادهم عشية راحوا يوم بدر بجمعهم وكنا طلبنا العير لم نبغ غيرها فلما التقينا لم تكن مشنوية وضرب ببيض يختل الهام حدها ونحن تركنا عستسبة الغي ثاويا

وللحين أسبباب مبينة الأمسر فخانوا تواص بالعقوق وبالكفر فكانوا رهونا للركسيسة من بدر فساروا إلينا فالتقينا على قدر لنا غير طعن بالمشقفة السمر مسشهرة الألوان بينة الأثر وشيبة قتلاهم تجرجم في الجفر

وعمرو توى فسمن توى من حماتهم جيوب نساء من لؤى بن غالب

فشقت جيوب النائحات على عمر كرام تفرعن الذوائب من فهر

إلى أن قال:

وفيينا جنود الله حين يمدنا بهم في مقام ثم مستوضح الذكر فــشـد بهم جــبـريل تحت لوائنا لدى مازق فـيـه مناياهم تجـري

أفادهم بالفاء المروسة أهلكهم وفاعله تواص وتجرجم بجيمين أي تلقى، قال في القاموس تجرجم سقط وانحدر في البير والحفر البئر لم تطو أو طوى بعضها والأثر ويكسر فرند السيف قاله في القاموس، وقال الفرند بكسر الفاء والراء السيف وجوهره ووشيه انتهى. وقال كعب بن

مالك السلمى:

عسجسيت لأمسر الله والله قسادر قهضی یوم بدر آن نلاقی معشرا وقد حشدوا واستنفروا من يليهم وسارت إلينا لا تصاول غيرنا وفينتا رسيول الله والأوس حوله وجمع بنى النجار تحت لوائه فلما لقيناهم وكل مجاهد شهدنا بأن الله لا رب غيره وقد عريت بيض خفاف كأنها بهن أبدنا جمعهم فتبددوا فكب أبو جهل صريعا لوجهه وشيبة والتيمى غادرن في الوغي

على مـــا أراد ليس لله قــاهر بغوا وسبيل الغي في الناس جائر من الناس حتى جمعيهم متكاثر بأجمعها كعب جميعا وعامر له مصحفل منهم عصرين وناصص يمشرون في الماذي والنقع ثائر بأصحابه مستبسل النفس صابر وأن رسيول الله بالحق ظاهر مقاييس يزهيها بعينك شاهر وكان يلاقى الحين من هو فاجر وعتية قيد غادرنه وهو عافس ومنا منهما إلا يذى العبرش كافسر

قال في القاموس الماذي كل سلاح من الحديد وبهاء الدرع اللينة أو البيضاء ولضرار بن الخطاب الفهرى في هذا الروي شعر وهو:

عجبت لفخر الأوس والحين دائر وفخر بنى النجار ان كان معشر فإن تك قتلي غودرت من رجالنا

عليتهم غندا والدهر فتيته بصبائر أصبيبوا ببدر كلهم ثم صابر فانا رجالا بعدهم سنغادر

وتردى بنا الجبرد العناجيج وسطكم ووسط بنى النجار سوف نكرها فنترك قتلي تعصب الطيبر حولهم وذلك أنا لا تزال سيبوفنا فإن تظفروا في يوم بدر فإنما وبالنفس الأخسار هم أولياؤه يعد أبو بكر وحمسزة فيهم أولئك لا من نتجت في بيوتها ولكن أبوهم من لؤي بن غسالب هم الطاعنون الخيل في كل معرك

وقال على رضي الله عن جميعهم ولم ير ابن هشام أحدا يعرفها: ألم تر أن الله أبلي رسيسوله يما أنزل الكفيان دار مسيدلة إلى أن قال:

> تبيت عيون النائحات عليهم نوائح تنعى عستسبة الغي وابنه وذا الرجل تنعى وابن جدعان فيهم

المسلبة التي لبست السلاب وهو خرقة سوداء تلبسها الثكلي، والثكل بالضم فقدان الحبيب، وحشدوا جمعوا، والمعقل المنعة، والمستبسل الذي يوطن نفسه على الموت والضرب، والعناجيج جياد الخيل انتهى.

ثم بعد بدر غزوة سليم وهي قرقرة الكدر، ثم غزوة بني قينقاع ثم غزوة السويق، ثم غزوة غطفان، وهي غزوة ذي أمر، ثم غزوة بحران، فهذه خمس قبل أحد وبعد بدر، ولم أتكلم عليها هنا لئلا يطول الفصل بينما ذكره الناظم، وياتى الكلام عليها إن شاء الله بعدما ذكر الناظم وبعدها "غزوة أحد" بضم الهمزة والحاء، قال المصباح مذكر مصروف وقيل يجوز تأنيشه باعتبار البقعة فيمنع وليس بالقوى، وهو جبل معروف، بين أوله وبين باب المدينة المعروف بباب البقيع ميلين وأربعة

بنى الأوس حتى يشفى النفس ثائر لها بالقنى والدارعين زوافسر وليس لهم إلا الأمصنائي ناصبر بهن دم ممن بحسارين مسلسائر يأحسد أمسي جدكم وهو ظافس يحامون في اللأواء والموت حاضر ويدعى على وسط من أنت ذاكسر بنو الأوس والنجار حين تفاخس إذا عبدت الأنسباب كبعب فعبامس غداة الهياج الأطيبون الأكابر

بلاء عربيز ذي اقتدار وذي فضل فلاقوا هوانا من أسار ومن قتل

تجود بأسببال الرشاش وبالوبل وشبيبة تنعاه وتنعى أبا جهل مسلية حرا مبينة الثكل ترى منهم في بئر بدر عصابة دوى نجدات في الحروب وفي الحل

أسباع ميل تزيد يسيرا وسمى بذلك لانقاطعه عن جبال أخر هناك، وهو أحمر، ويقال له ذو عينين لمجاورته لجبل يسمى عينين، وفي القاموس وعينين بكسر العين وفتحها مثنى على كل منهما لا بفتح العين وسكون الياء وكسر النون الأولى كما قال المطرزي وعليه فليس بمثنى جبل بأحد وقف عليه إبليس فنادى إن محمدا قد قتل، وقال عليه السلام: أحد جيل يحبنا ونحبه وهو من جبال الجنة، أخرجه أحمد قيل وفيه قبر هارون عليه السلام وكانت عنده الوقعة المشهورة في شوال سنة ثلاث بالاتفاق قاله في المواهب وكان يوم السبت لإحدى عشرة ليلة خلت منه وقيل لسبع ليال خلون منه وقيل في نصفه بعد بدر بسنة وشهر، وسببها أن قريشا لما أصيبوا يوم بدر ورجع أبو سفيان بعيره قال عبد الله بن أبى ربيعة وعمرو بن المغيرة وعكرمة بن أبى جهل والحارث بن هشام وحويطب بن عبد العزى وصفوان بن أمية وأسلموا كلهم بعد ذلك، إن محمدا قد وتركم وقتل خياركم فأعينونا بهذا المال على حربه لعلنا أن ندرك منه ثأرا، فأجابوا لذلك وفيهم نزل: {إن الذين كفروا ينفقون أموالهم ليصدوا عن سبيل الله فسينفقونها} (الآية). وكتب العباس بن عبد المطلب كتابا لرسول الله صلى الله عليه وسلم بخبرهم أي بأن قريشا ومن أطاعها من أهل كنانة اجتمعوا لحربه وبعثه مع رجل من بنى غفار وشرط عليه أن يأتى المدينة فى ثلاثة أيام بلياليها فقدم عليه بقباء فقرأه عليه أبى بن كعب واستكتم أبيا وسار بهم أبو سفيان حتى نزلوا بعينين وكان رجال من المسلمين قد ندموا على ما فاتهم من مشهد بدر ورأى صلى الله عليه وسلم ليلة الجمعة رؤيى فلما أصبح قال إنى والله رأيت خيرا، رأيت بقرا تذبح ورأيت في ذباب سيفي ثلما، ورأيت أنى أدخلت يدي في درع حصينة، قالوا بما أولتها؟ قال فأما البقر فناس من أصحابي يقتلون، وأما الثلم الذي رأيت في سيفي فهو رجل من أهل بيتي يقتل، وفي رواية أحمد وأولت الدرع الحصينة المدينة، فامكثوا فإن دخل القوم المدينة قاتلناهم ورموا بالنبل من فوق البيوت، فقال القوم الذين أسفوا على ما فاتهم من مشهد بدر، يا رسول الله إنا كنا

عسس نزهة الأفكار

نتمنى هذا اليوم اخرج بنا إلى أعدائنا لا يرون أنا جبنا، فصلى عليه السلام الجمعة ثم وعظهم وأمرهم بالجد والإجتهاد في التأهب للقتال وأخبرهم أن لهم النصر ما صبروا ثم صلى بالناس العصر وقد حشدوا بفتح المعجمة ومضارعه بكسرها أي اجتمعوا، وحضر أهل العوالي وهي القرى التي حول المدينة ثم دخل عليه السلام بيته ومعه أبو بكر وعمر رضى الله عنهما فعمماه وألبساه واصطف الناس ينتظرون خروجه عليه السلام، فقال لهم سعد بن معاذ الذي هو أفضل الأنصار كما قاله البرهان وأسيد بن حضير، بصيغة التصغير فيهما، استكرهتم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخروج فردوا الأمر إليه فخرج صلى الله عليه وسلم وقد لبس لامته وهي بالهمز وقد يترك تخفيفا، الدرع وقيل السلاح، وروى أبو يعلى: أنه ظاهر بين درعين يوم أحد أي لبس درعا فوق درع، وتقلد سيفه أي جعل علاقته على كتفه الأيمن وهو تحت أبطه الأيسر فندموا على ما صَّنعوا، فقالوا ما كان لنا أن نخالفك فاصنع ما شبئت، فقال ما ينبغي لنبي إذا لبس لامته أن يضعها حتى يحكم الله بينه وبين عدوه، وعقد عليه السلام ثلاثة ألوية لواء المهاجرين بيد على وقيل بيد مصعب بن عمير، قال الزرقاني وليس بخلاف حقيقي فإنه كان بيد على فقال عليه السلام من يحمل لواء المشركين؟ فقيل طلحة بن أبى طلحة فقال نحن أحق بالوفاء منهم، فأخذه من علي ودفعه إلى مصعب، أي لأنه من بنى عبد الدار بن قصي وكان بكر قصي فجعل إليه اللواء والحجابة والسقاية والرفادة، ولواء للأوس بيد أسيد بن حضير ولواء للخزرج بيد الحباب بن المنذر وقيل بيد سعد بن عبادة، وفى المسلمين مائة دارع وركب صلى الله عليه وسلم فرسه السكب على رواية والأخرى أنه خرج من منزل عائشة على رجليه إلى أحد وخرج السعدان أمامه يعدوان دارعين واستعمل ابن أم مكتوم على الصلاة بأهل المدينة وبات بالشيخين تثنية شيخ موضع بين المدينة وأحد سمى بشيخ وشيخة كانا هناك وجعل على الحرس تلك الليلة محمد بن مسلمة الأنصاري وأدلج عليه السلام في السحر، فكان الخارجون معه ظاهرا

- نزهة الأفكار _____

وحقيقة ألف رجل، فلما انخزل ابن أبى بالثلاث مائة صاروا سبع مائة وقيل أنهم كانوا تسع مائة وصاروا ستمائة، قال ابن عقبة وليس في المسلمين إلا فرس واحد وقال الواقدي لم يكن معهم إلا فرسه عليه السلام، وفرس أبي بردة وكان المشركون ثلاثة آلاف رجل، وفيهم سبعمائة دارع ومائتا فرس وثلاثة آلاف بعير وخمس عشرة امرأة من أشرافهم التماسا للحفيظة وأن لايفروا وهي بفتح الحاء المهملة وكسر الفاء الغضب للحرم قاله السهيلي، منهن هند بنت عتبة وأم حكيم بنت الحارث بن هشام، مع زوجها عكرمة بن أبى جهل وفاطمة بنت الوليد بن المغيرة مع زوجها الحارث بن هشام وبرزة بنت مسعود الشقفية مع زوجها صفوان بن أمية وريطة بنت منبه السهمية مع زوجها عمرو بن العاصى وسلافة بنت سعد الأنصارية مع زوجها طلحة الحجبى وأسلمن بعد ذلك كلهن وصحبن، وخرجت خناس بنت مالك مع ابنها أبى عزيز أخي مصبعب وعميرة بنت علقمة وقد صرح في النور بأنه لا يعلم لهما إسلاما ولم يسم ابن إسحاق من بقي ونقله عنه في الفتح ولم يزد عليه، قاله العلامة الزرقاني قال مؤلفه سمح الله له قوله وخرجت مع ابنها أبى عزيز إلخ.. قد مر له رضى الله عنه ونفعنا ببركته أن أبا عزيز أسلم يوم بدر بعد أن أسر انظره والله أعلم.

ولما انخزل ابن أبي بمن معه من المنافقين سقط فى أيدى طائفتين من المسلمين وهمًا أن يقتتلا وهما بنو حارثة من الأوس وبنو سلمة بكسر اللام من الخزرج وفيهما نزلت: {إذ همت طائفتان منكم أن تفشلا والله وليهما} قال جابر نزلت فينا وما أحب أنها لم تنزل والله يقول (والله وليهما) ابن حجر أي لأن الآية وإن كان فى ظاهرها غض منهم لكن فى أخرها غاية الشرف لهم قال ابن إسحاق (والله وليهما) أي الدافع عنهما ما هموا به من القتل، ولما انخزل المنافقون تبعهم عبد الله بن حرام يقول: يا قوم أذكركم الله أن لا تخذلوا قومكم ونبيكم عندما حضر من عدوهم ما ترون، قالوا لو نعلم أنكم تقاتلون ما أسلمناكم وأبوا إلا عندما فقال أبعدكم الله فسيغنى الله عنكم نبيه ومضى رسول الله

---- نزهة الأفكار ------

صلى الله عليه وسلم حتى سلك في حرة بني حارثة فذب فرس بذنبه فاستسل سيفا فقال صلى الله عليه وسلم يا صاحب السيف شم سيفك فإنى أرى السيوف ستسل اليوم، ثم قال صلى الله عليه وسلم من يخرج بنا على القوم من كثب أي من قرب من طريق لا يمر بنا عليهم فقال أبو خيشمة أنا يا رسول الله فنفذ به في حرة بني حارثة وبين أموالهم حتى سلك في مال لمربع بكسر الميم وسكون الراء وفتح الموحدة بعين مهملة ابن قيظي بفتح القاف وسكون التحتية وظاء معجمة وياء مشددة وكان منافقا ضريرا، فلما سمع حس المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن معه من المسلمين قام يحشو التراب في وجوههم وذكر أنه أخذ حفنة ثم قال والله لو أعلم أنى لا أصيب بها غيرك يا محمد لضربت بها وجهك فابتدره القوم ليقتلوه فقال صلى الله عليه وسلم لا تقتلوه فهذا الأعمى أعمى القلب أعمى البصر وقد بادر إليه سعد بن زيد الأشهلي قبل النهى فشجه في رأسه ومضي صلى الله عليه وسلم حتى نزل الشعب من أحد فجعل ظهره وعسكره إلى أحد وروي أنه لما وصل إلى أحد صلى به الصبح صفوف عليهم سلاحهم ثم اصطف المسلمون بأصل أحد واصطف المشركون بالسبخة بفتح المهملة وفتح الموحدة وسكونها وكان على مسمنة خيل المشركين خالد بن الوليد سيف الله الذي سله على الكفار بعد وعلى ميسرتها عكرمة بن أبى جهل وعلى المشاة صفوان بن أمية وعلى الرماة عبد الله بن أبى ربيعة وأسلموا كلهم، وجعل صلى الله عليه وسلم على الرماة بالنبل وهم خمسون: عبد الله بن جبير الأوسى العقبى البدري وهو أخو خوات، وقال لهم إن رأيتمونا تخطفنا الطير بفتح القوقية وسكون الخاء وفتح الطاء أو بفتح الخاء وشد الطاء وأصله بتاءين أي رأيتمونا قد زلنا عن مكاننا أو أكلتنا الطير فلا تبرحوا من مكانكم هذا، حتى أرسل إليكم، ولابن إسحاق انضحوا الخيل عنا بالنبل لا يأتوننا من خلفنا وإن رأيتمونا هزمنا القوم وأوطأناهم بهمزة مفتوحة فواو ساكنة أي مشينا عليهم وهم قتلى فلا تبرحوا حتى أرسل إليكم، وفي حديث احموا ظهورنا فإن رأيتمونا نقتل فلا

ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــــنزهة الأفكار

تنصرونا وإن رأيتمونا قد غنمنا فلا تشركونا بفتح التاء والراء أي لا تكونوا منشاركين لنا. زاد في رواية وارشقوهم بالنبل، فإن الخيل لا تقوم على النبل إنا لا نزال غالبين ما ثبتم مكانكم، اللهم إنى أشهدك عليهم. وأول من أنشب الحرب أبو عامر الفاسق وهو عبد بن عمرو بن صيفي الأوسي وكان خرج إلى مكة مباعدا للنبي صلى الله عليه وسلم وكان يعد قريشا أن لو لقى قومه لم يختلف عليه منهم رجلان فلما التقى الناس نادى يا معشر الأوس أنا أبو عامر، قالوا لا أنعم الله بك عينا يا فاسق، وبذلك سماه صلى الله عليه وسلم، وكان يسمى في الجاهلية الراهب، فلما سمع ردهم عليه قال لقد أصاب قومى بعدى شر ثم قاتلهم قتالا شديدا ثم تراموا بالحجارة حتى ولى أبو عامر وجعل نساء المشركين يضربن الدفوف ويذكرنهم قتلى بدر، وكان أبو سفيان قد قال یا بنی عبد الدار إنكم ولیتم لواءنا یوم بدر فأصابنا ما رأیتم وإنما يؤتى الناس من قبل راياتهم إذا زالت زالوا فإما أن تكفونا لواءنا وإما أن تخلوا بيننا وبينه، وقالوا ستعلم كيف نصنع وذلك الذي أراد أبو سفيان فاقتتل الناس وحميت الحرب وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قال في سيف عنده من يأخذ هذا السيف بحقه؟ فقام إليه رجال سمي منهم عمر والزبير كما عند ابن عقبة وعلى كما في الطبراني وأبو بكر كما في الينابيع وكان مكتوبا في إحدى صفحتيه: في الجبن عار وفي الإقدام مكرمة والمرء بالجبن لا ينجو من القدر

فأمسكه صلى الله عليه وسلم عنهم فقام إليه سماك بن خرشة أبو دجانة بضم الدال المهملة وبالجيم والنون الأنصاري البدري باتفاق، فقال وما حقه يا رسول الله؟ فقال أن تضرب به في وجوه العدو حتى ينحني وروى الدولابي أن لا تقتل به مسلما، ولا تفر به من كافر، قال أنا آخذه بحقه يا رسول الله. أي بما يقابله من الثمن، وهو الصفة التي ذكرتها، وعند الطبراني قال لعلك إن أعطيتكه أن تقاتل به في الكيول، قال لا فأعطاه إياه وكان رجلا شجاعا يختال عند الحرب، فلما رآه عليه السلام

_____ نزهة الأفكار _____

يتبختر قال إنها لمشية يبغضها الله بضم الياء لا بفتحها وضم الغين لأنها لغة ردية إلا في مثل هذا الموطن أي لدلالتها على احتقار العدو قال الزبير ووجدت أي حزنت أي على نفسى خوفا أن المنع لسبب منه يقتضيه، فقلت والله لأنظرن ما يصنع به أبو دجانة، فاتبعته فأخذ عصابة له حمراء مكتوبا في أحد طرفيها نصر من الله وفتح قريب وفي الأخرى الجبانة في الحرب عار ومن فر لم ينج من النار فعصب بالتخفيف وبالتشديد بها رأسه فقالت الأنصار أخرج عصابة الموت وهكذا كانت تقول إذا تعصب بها، فخرج وهو يقول:

أنا الذي عـــاهدنــي خليـل ونحن بالســفح لدى النخــيل أن لا أقصوم الدهر في الكيمول أضرب بسميف الله والرسول فجعل لا يلقى أحدا من المشركين إلا قتله، وفي مسلم عن أنس ففلق أبو دجانة بالسيف هام المشركين ولابن هشام عن ابن الزبير وكان في المشركين رجل لا يدع لنا جريحا إلا ذفف عليه فدعوت الله أن يجمع بينهما فالتقيا فاختلفا ضربتين فضرب للشرك أبا دجانة فاتقاه بدرقته فعضت بسيفه وضربه أبو دجانة فقتله ثم رأيته حمل السيف على رأس هند بنت عتبة ثم عدل السيف عنها، ولابن إسحاق قال أبو دجانة رأيت إنسانا يحمس الناس حمسا شديدا فصمدت إليه فلما حاملت السيف عليه ولول فأكرمت سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أضرب به امرأة، وفي رواية أنه لما حمل عليها السيف نادت يا لصخر فلم يجبها أحد وذفف بالذال المعجمة والمهملة وشد الفاء الأولي مفتوحات أسرع في قتله ويحمس بحاء مهملة يروى بالسين من الحماسة وهي الشجاعة وبالشين المعجمة من أحمش النار أوقدها وصمد إليه: قصده، وولولت: قالت يا ويلها هذا قول أكثر اللغويين وقال ابن دريد الولولة رفع المرأة صوتها في فرح أو حزن قاله أبو ذر، وقوله أنا الذي .. أنشده الجوهري بلفظ إنى امرؤ عاهدني، والسفح جانب الجبل عند أصله والكيول بفتح الكاف وشد المثناة التحتية مضمومة فواو ساكنة فلام آخر الصفوف، قاله الجوهري وأبو عبيد وغيرهما وقال أبو

- YYY :

____ نزهة الأفكار ____

ذر في حواشيه الكيول بالتشديد والتخفيف أخر الصفوف في الحرب قاله العلامة الزرقاني وقاتل حمزة رضي الله عنه فأثخن خصوصا في الرؤساء والتقى حنظلة الغسيل بن أبى عامر الفاسق وأبو سفيان بن حرب فعلاه حنظلة فضربه شداد بن أوس بن شعوب الليثي وقتله وأسلم شداد بعد ذلك، فقال صلى الله عليه وسلم رأيت الملائكة تغسل حنظلة بماء المزن في صحاف الفضة بين السماء والأرض، فسألوا امرأته جميلة أخت عبد الله بن أبى المنافق وكانت عروسا وكان ابتنى بها تلك الليلة فقالت خرج وهو جنب حين سمع الهاتفة، فقال عليه السلام لذلك غسلته الملائكة وفي الروض أنه ألتمس في القتلي فوجدوه يقطر رأسه ماء وبهذا الحديث تمسك الحنابلة في غسل الشهيد الجنب، قال الزرقاني والجواب للجمهور أن تغسيل الملائكة إكرام له، وهو من أمور الآخرة لَّا يقاس عليه، ولم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم أمر بتغسيل أحد ممن استشهد جنبا، ولما اشتد القتال أرسل عليه السلام إلى على أن قدم الراية فتقدم وقال أنا أبو القصم بالقاف والفاء فناداه أبو سعد طلحة بن أبى طلحة أحد بنى عبد الدار وهو صاحب لواء المشركين وهو سيد الكتيبة أن هل لك يا أبا القصم في البراز من حاجة؟ قال نعم. فخرج إليه فقتله وقيل قتله سعد بن أبى وقاص ثم حمل لواءهم عثمان بن أبى طلحة وهو يقول:

إن على أهل اللواء حسقا أن يحسنوا الصعدة أو تندقا فحمل عليه حمزة رضي الله فقطع يديه وكتفيه ثم مات والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك قاله فى القاموس ثم حمله مسافع بن طلحة فرماه عاصم بن ثابت بن أبى الأقلح فقتله ثم حمله الحارث بن طلحة فقتله عاصم أيضا ثم حمله كلاب ابن طلحة فقتله الزبير ثم حمله الجلاس بن طلحة فقتله طلحة بن عبيد الله ثم حمله أرطاة بن شرحبيل بضم الشين بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي فقتله علي كما قال ابن سعد وغيره وصحح، وجزم ابن إسحاق بأن قاتله حمزة ثم حمله شريح بن فارط فلا يدرى قاتله ثم حمله صواب غلامهم فقيل قتله

----نزهة الأفكار ------نزهة الأفكار

على وقيل سعد وقيل قرمان وهو أثبت الأقوال، انظر الزرقاني، ثم أنزل الله نصره على المسلمين فحسوا الكفار بفتح الحاء وضم السين مشددة المهملتين أي استأصلوهم قتلا بالسيوف حتى كشفوهم عن العسكر فولى الكفار لا يلوون على شيء ونساءهم يدعون بالويل، قال الزبير والله لقد رأيتنى أنظر إلى خدم هند بنت عتبة وصواحبها مشمرات هوارب ما دون أخذهن قليل ولا كثير وأصبنا أصحاب اللواء حتى ما يدنوا منهم أحد وتبعهم المسلمون حتى أجهضوهم بجيم وضاد معجمة أي أزالوهم ونحوهم ووقعوا ينتهبون واشتغلوا عن الحرب، قال ابن إسحاق وحدثني بعض أهل العلم أن اللواء لم يزل طريحا حتى أخذته عمرة بنت علقمة الحارثية فرفعته إلى قريش فلاثوا به أي استداروا حوله ولما انهزم المشركون قال أصحاب عبد الله بن جبير وهم الرجالة: الغنيمة الغنيمة بالنصب على الاغراء، ظهر أصحابكم أي غلبوا فما تنتظرون؟ فقال عبد الله بن جبير أنسيتم ما قال لكم رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قالوا والله لناتين الناس فلنصيبن من الغنيمة، وثبت أميرهم عبد الله بن جبير في نفر يسير دون العشرة مكانه وقال لا أجاوز أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا لم يرد هذا قد انهزم المشركون، فانطلقوا ينتهجون وخلوا الخيل وقد كانت حملت على المسلمين قبل ذلك ثلاث مرات كل ذلك تنضحها الرمات بالنبل فترجع مفلولة قال الزبير ولما مالت الرمات وخلوا ظهورنا للخيل أوتينا من خلفنا وصرخ صارخ ألا إن محمدا قد قتل فانكفأنا وانكفا علينا القوم ويقال ان الصارخ هو الشيطان وفي البخاري عن عائشة لما كان يوم أحد هزم المشركون هزيمة بينة فصاح إبليس أي عباد الله يعنى المسلمين أخراكم أي احترزوا من جهة أخراكم وهي كلمة تقال لمن يخشى أن يؤتى من ورائه فرجعت أولاهم فاجتلات أي اقتتلت مع أخراهم لظنهم أنهم من العدو فوقع القتل في المسلمين بعضهم مع بعض وكان ممن قتل خطئا اليمان والدحذيفة فقال حذيفة غفر الله لكم وترك ديته لهم وقالت نسيبة بفتح النون وكسر السين أم عمار شهدت العقبة

____ نزهة الأفكار ____

وأحدا مع زوجها زيد بن عاصم وولديها حبيب بحاء مهملة وكسر الموحدة وعبد الله وشهدت بيعة الرضوان وجرحت في يوم اليمامة اثنتي عشرة جراحة وقول الشامي نسيبة بالتصغير على المشهور إنما هو في نسيبة أم عطية كما في الفتح وغيره بنت كعب المازنية لما انهزم المسلمون انحزت إلى رسول صلى الله عليه وسلم فقمت أباشر القتال وأذب عنه بالسيف وأرمى عن القوس حتى خلصت الجراح إلى، قالت أم سعد بنت سعد بن الربيع فرأيت على عاتقها جرحا أجوف له غور فقلت من أصابك بهذا؟ قالت ابن قمئة أقمأه الله لما ولى الناس أقبل يقول دلونى على محمد فلا نجوت إن نجا فاعترضت له أنا ومصعب بن عمير وأناس ممن ثبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فنضربني هذه الضربة ولقد ضربته على ذلك ضربات ولكن عدو الله عليه درعان وترس دون رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو دجانة بنفسه تقع النبل فى ظهره وهو منحن عليه حتى كثر فيه النبل ورمى سعد بن أبى وقاص دون النبى صلى الله عليه وسلم، قال سعد فلقد رأيته يناولني النبل وهو يقول ارم فداك أبى وأمى ورمى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوسه حتى اندقت سيتها وأصيب فم عبد الرحمن بن عوف فهشم وجرح عشرين جراحة أو أكثر وأصيبت يومئذ عين قتادة بن النعمان فردها رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده فكانت أحسن عينيه وأحدهما قاله الكلاعي وقال في المواهب وكان مصعب بن عمير قاتل دون رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى قتل قتله ابن قمئة أي بفتح القاف وكسر الميم بعدها همزة واسمه عبد الله كما قاله ابن هشام قاله الزرقاني فصباح أبن قمأة لظنه الخائب ولله الحمد: إن محمدا قد قتل، لأنه كان إذا لبس لامته يشبه النبي صلى الله عليه وسلم كما قال بعضهم، وجزم ابن هشام بأن الصارخ بذلَّك هو ازب العقبة وفي حديث مرفوع أنه عليه السلام قال هذا ازب العقبة وجزم ابن سعد بأن الذى صرخ بذلك إبليس تصور في صورة جعال ويقال له جعيل بن سراقة الضمرى والغفارى، قال في الاستيعاب وكان رجلا صالحا دميما أسلم

____ نزمة الأفكار _____

قديما وشهد معه عليه السلام أحدا انتهى. فصرخ ثلاثا إن محمدا قد قتل، ولم يشك فيه أنه حق، وكان جعال إلى جنب أبى بردة بن نيار وخوات بن جبير فقاتل أشد القتال، قال الزرقاني وهذا ليس بخلاف محقق فالثلاثة صاحوا ابن قمأة لظنه والأزب وإبليس لمحاولة ما لم يصلا إليه انتهى.

قوله أزب العقبة، قال السهيلي قيده هنا بكسر الهمزة وسكون الزاي وابن ماكولا قيده بفتح الهزمة انتهى.

وظاهر سكون الزاء وخفة الباء مع كسر الهمزة وفتحها ومقتضى القاموس ان مفتوحها بفتح الزاء وشد الموحدة وجعلهما بعض المتأخرين قولين انظر الزرقاني. والذي في القاموس هو ما نصه: وأزب العقبة في زبب ووهم من ذكره هنا يعنى في أزب وقال في زبب والأزب من أسماء الشياطين ومنه حديث ابن الزبير مختصرا أنه وجد رجلا طوله شبران فأخذ السوط فأتاه فقال من أنت؟ فقال أزب. قال وما أزب؟ قال رجل من الجن. فقلب السوط فوضعه في رأس ازب حتى باص وفي حديث العقبة انتهى.

وقوله باص أي استتر وهرب، كذا بالهامش المطبوع وهو بموحدة بعدها ألف فصاد مهملة انتهى. قال الحافظ بن حجر، والواقع أن المسلمين صاروا ثلاث فرق، فرقة استمروا في الهزيمة إلى قرب المدينة فما رجعوا حتى انفض القتال وهم قليل، وهم الذين نزل فيهم: {إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان} وفرقة صاروا حيارى لما سمعوا أن النبي صلى الله عليه وسلم قد قتل، فصارت غاية الواحد منهم أن يذب عن نفسه، أو يستمر في القتال إلى أن يقتل وهم أكثر الصحابة وفرقة ثبتت مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم تراجعت إليه الفرقة الثانية شيئا فشيئا لما عرفوا أنه حي، ولما غاب صلى الله عليه وسلم عن أعينهم لشدة ما دهشهم وقال رجل منهم ان محمدا قد قتل ليت لنا رسولا إلى عبد الله بن أبي ليستأمن لنا من أبي سفيان قال رجال منهم قد تمكن الإيمان منهم إن كان محمد رسول الله عليه وسلم قد

777

_____ نزهة الأفكار ____

قتل أفلا تقاتلون على دينكم وعلى ما كان عليه نبيكم حتى تلقوا الله عز وجل شهداء، منهم أنس بن النضر عم أنس بن مالك وفى الصحيح عن أنس قال غاب عمى أنس بن النضر عن قتال بدر فقال يا رسول الله غبت عن أول قتال قاتلت المشركين لئن الله أشهدنى قتال المشركين ليرين الله ما أصنع فلما كان يوم أحد وانكشف المسلمون قال اللهم إنى أعتذر لك مما صنع هؤلاء يعنى أصحابه وأبرؤ إليك مما صنع هؤلاء يعني المشركين ثم تقدم فاستقبله سعد بن معاذ فقال يا سعد الجنة ورب النضر إنى أجد ريحها من دون أحد قال سعد فما استطعت يا رسول الله ما صنع قال أنس فوجدنا به بضعا وثمانين ضربة بالسيف أو طعنة برمح أو رمية بسهم ووجدناه قد قتل ومثل به المشركون فما عرفه أحد إلا أخته ببنانه قال الحافظ وأو للتقسيم لا للشك انتهى.

وروى ابن اسحاق أن أنس بن النضر جاء إلى عمر وطلحة فى رجال من المهاجرين والأنصار وقد القوا ما بأيديهم فقال ما يجلسكم قالوا قتل صلى الله عليه وسلم، قال فما تصنعون بالحياة بعده، قوموا فموتوا على ما مات عليه ثم استقبل العدو فقاتل حتى قتل. وثبت النبي صلى الله عليه وسلم بإجماع ولم تزل قدمه شبرا واحدا ومازال يرمى عن قوسه حتى صارت شظايا ويرمى بالحجر وروى البيهقي عن المقداد فوالذى بعثه بالحق مازالت قدمه شبرا واحدا وإنه لفي وجه العدو، قال فى المواهب وثبت معه من أصحابه أربعة عشر رجلا سبعة من المهاجرين فيهم أبو بكر وسبعة من الأنصار، وفى البخاري لم يبق معه عليه الصلاة والسلام إلا إثنى عشر رجلا انتهى.

وسمى ابن سعد مع أبي بكر عمر وعبد الرحمن بن عوف وسعدا وطلحة والزبير وأبا عبيدة والأنصار أبو دجانة والصباب بن المنذر وعاصم بن ثابت والحارث بن الصمت وسهل بن حنيف وسعد بن معاذ وأسيد بن حضير وقيل سعد بن عبادة ومحمد مسلمة بدل الأخيرين، ذكره الواقدي وذكر غيره في المهاجرين عليا وكأن من لم يذكره لأنه كان حامل اللواء بعد مصعب فلا يحتاج إلى أن يقال ثبت، وفي مسلم عن

____ نزهة الأفكار _____

أنس أفرد صلى الله عليه وسلم يوم أحد فى سبعة من الأنصار ورجلين من قريش فقول طلحة وسعد أنه لم يبق معه غيرهما رواه البخاري أي من المهاجرين وعند الحاكم أن المقداد ممن ثبت فيحتمل أنه حضر بعد تلك الجولة وللنسائي والبيهقي بسند جيد عن جابر وبقي معه أحد عشر رجلا من الأنصار وطلحة وهو كحديث أنس إلا أنه زاد ثلاثة فلعلهم جاؤا بعد ويجمع بينه وبين حديث غير طلحة وسعد بأن سعدا جاءهم بعد ذلك وأن المذكورين من الأنصار استشهدوا كما في مسلم عن أنس فقال صلى الله عليه وسلم من يردهم عنا فهو رفيقي في الجنة؟ فقام رجال من الأنصار فاستشهدوا كلهم، فلم يبق غير طلحة وسعد ثم جاء من جاء انتهى من الزرقاني...

قال الكلاعي واستشهد خمسة وستون رجلا أربعة من المهاجرين وسائرهم من الأنصار وقتل الله من المشركين إثنين وعشرين رجلا انتهى. وفي المواهب وقتل من المشركين ثلاثة وعشرون ويقال اثنان وعشرون انتهى.

قال الزرقاني منهم حملة اللواء من بنى عبد الدار بن قصي وهم عشرة بغلامهم وفى الزرقاني روى سعيد بن منصور عن أبى الضحى قتل يوم أحد سبعون أربعة من المهاجرين: حمزة ومصعب وعبد الله بن جحش وشماس بن عثمان وسائرهم من الأنصار وبهذا جزم ابن إسحاق وأخرج ابن حبان والحاكم عن أبي بن كعب قال أصيب يوم أحد أربعة وستون من المهاجرين ستة وكان الخامس سعدا مولى حاطب بن أبي بلتعة والسادس ثقيف بن عمرو الأسلمي حليف بنى عبد شمس وذكر الطبري عن الشافعي أنهم اثنان وسبعون وعن مالك خمسة وسبعون من الأنصار خاصة أحد وسبعون وروى الترمذي والنسائي أن جبريل على أن يقتل منهم قابل مثلهم قالوا الفداء ويقتل منا انتهى.

قوله قابل هكذا في النسخ ولعله سقط من قلم الناسخ في والأصل في قابل كذا بهامش المطبوع ولما أراد أبو سفيان الانصراف إلى مكة قال

أفي القوم محمد ثلاث مرات فنهاهم صلى الله عليه وسلم أن يجيبوه، ثم قال أفي القوم ابن أبى قحافة ثلاث مرات قال لا تجيبوه ثم قال أفى القوم ابن الخطاب ثلاث مرات فلما لم يجبه أحد قال لأصحابه أما هؤلاء فقد قتلوا، فما ملك عمر نفسه فقال كذبت يا عدو الله، والله إن الذين عددت لأحياء كلهم، وقد بقي لك ما يسؤك، وفى البخاري فى المغازى أبقى الله عليك وفى لفظ لك ما يحزنك، بالتحتية المضمومة وسكون الحاء المهملة بعدها نون أو بالمعجمة وبعدها تحتية ساكنة، قال أبو سفيان يوم بيوم بدر والحرب سجال، أي بكسر المهملة وتخفيف الجيم أي دول مرة لهؤلاء ومرة لهؤلاء، قال عمر لا سواء قتلانا فى الجنة وقتلاكم فى النار، قال أبو سفيان إنكم لتزعمون ذلك لقد خبنا إذا وخسرنا، فلما أجاب عمر أبا سفيان قال له هلم إلى يا عمر فقال صلى الله عليه وسلم لعمر ائته فانظر ما شأنه، فقال أنشدك الله يا عمر أقتلنا محمدا؟ قال عمر: اللهم لا وإنه ليسمع كلامك الآن. قال أنت عندى أصدق من أبى قمأة وأبر انتهى.

وإنما أجاب عمر أبا سفيان بعد نهيه عليه السلام حماية للظن بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل قاله القسطلاني.

قال الزرقاني عقبه فى فتح البارى عن ابن عباس عند أحمد والحاكم أن عمر قال يا رسول الله ألا أجيبه قال بلى. فكأنه نهى عن إجابته فى الأولى وأذن فيها فى الثالثة ائتهى.

وتوجه صلى الله عليه وسلم يلتمس أصحابه فاستقبله المشركون فرموا وجهه الشريف فأدموه وكسروا رباعيته بفتح الراء وهي السن التي بين الثنية والناب والمراد أنها كسرت فذهب منها فلقة ولم تقلع من أصلها وهي اليمنى السفلي كما في سيرة ابن هشام ولما جرح صلى الله عليه وسلم أخذ شيئا فجعل ينشف دمه فيه ليمنعه من النزول على الأرض ويقول لو وقع شيء منه على الأرض لنزل عليهم العذاب من السماء وفي الينابع لو وقع منها يعنى قطرات الدم شيء على الأرض لم ينبت عليها نبات ثم لم يكتف صلى الله عليه وسلم بإزالة ما ينزل

ــــــ نزهة الأفكار ــــــــــــ

عليهم من العذاب حتى قال اللهم أغفر لقومى فإنهم لا يعلمون. قال فى الشفاء انظر ما فى هذا القول من غاية الصبر والحلم وقد أظهر فيه سبب الشفقة والرحمة بقوله عليه السلام: لقومي. ثم اعتذر عنه بجهلهم فقال: فإنهم لا يعلمون.

والذى كسر رباعيته صلى الله عليه وسلم عتبة بن أبى وقاص أخو سعد رماه بأربعة أحجار فكسر حجر منها رباعيته فقال سعد ما حرصت على قتل رجل قط حرصى على قتل أخى عتبة لما صنع برسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد كفانى منه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتد غضب الله على من دمى وجه رسوله، وروي عبد الرزاق أنه صلى الله عليه وسلم دعى عليه فقال اللهم لا يحول عليه الحول حتى يموت كافرا، فما حال عليه الحول حتى مات كافرا. وقال حسان فنه:

إذ الله جازى معشرا بفعالهم فأخزاك ربى يا عتيب بن مالك بسطت يمينا للنبي تعصدا فيهل لا ذكرت الله والمنزل الذي

ونصرهم الرحمن رب المسارق ولقاك قبل الموت إحدى الصواعق فادميت فاه قطعت بالبوارق تصير إليه عند إحدى البوائق

وفي هذا أنه مات كافرا، وفي الإصابة فيمن ذكر في الصحابة غلطا لم أر من ذكره في الصحابة إلا ابن مندة بفتح الميم وسكون النون كما في الزرقاني واستند لقول سعد في ابن أمة زمعة عهد إلى عتبة أخي أنه ولده وليس فيه ما يدل على إسلامه وقد شدد أبو نعيم في الإنكار على ابن مندة وبالجملة ليس في شيء من الآثار ما يدل على إسلامه بل فيها ما يصرح بموته على الكفر فلا معنى لإيراده في الصحابة انتهى نقله الزرقاني.

وفي المواهب ومن ثم لم يولد من نسله ولد يبلغ الحنث إلا وهو أبضر أي منت الفم أو أهتم: أي مكسور الثنايا من أصلها، يعرف ذلك في عقبه. وقال في الخميس أبخر أي عطشان لا يروى، وروى ابن الجوزي والخطيب عن الحافظ الفريابي قال بلغني أن الذي كسر رباعيته صلى

الله عليه وسلم لم يولد له صبى فنبتت له رباعية وجرح عتبة أيضا شفته السفلى والذي شجه في جبهته كما لابن هشام هو عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب جد الإمام الفقيه من قبل أبيه وأسلم بعد ذلك قاله أبو عمر تبعا للزبير بن بكار وذكر البلاذرى أنه مات في أيام عثمان وأما جده من قبل أمه وهو أخو هذا واسمه عبد الله أيضا فمن السابقين ذكره الزهري والزبير والطبري فيمن هاجر إلى الحبشة ومات بمكة قبل الهجرة إلى المدينة، والذي جرحه في وجنته الشريفة وهي بتثليث الواو والأشهر الفتح ما ارتفع من لحم الحد هو عبد الله بن قميئة كسفينة كما في القاموس والصحاح وسلماه بعضلهم عمرا فقال خذها وأنا ابن قميئة فقال صلى الله عليه وسلم وهو يمسح الدم عن وجهه أقمأك الله بفتح الهمزة في أوله وفي أخره أخرى أي صغرك وذلك. فسلط الله عليه تيس جبل فلم يزل ينطحه حتى قطعه قطعة قطعة، وروى ابن عائذ أنه انصرف ذلك اليوم إلى أهله فخرج إلى غنمه فوافاها على ذروة جبل فأخذ يعترضها ويشد عليه تيسها فنطحه نطحة رداه من شاهق الجبل فتقطع وهو منقطع ودخلت حلقتان في وجنته حين جرحه من المغفر، تثنية حلقة بسكون اللام والمغفر بكسر الميم وسكون الغين المعجمة وفتح الفاء زرد ينسج من الدروع على قدر الرأس قاله القسطلاني فعض عليهما أبو عبيدة بن الجراح وانتزعهما حتى سقطت ثنيتاه من شدة العض ومص مالك بن سنان والد أبى سعيد الخدرى الدم من وجنته ثم ازدرده فقال صلى الله عليسه وسلم من مس دمي دمسه لم تمسسه النار، وروى عسد الرزاق عن الزهري قال ضرب وجه النبى صلى الله عليه وسلم يومئذ سبعين ضربة بالسييف ووقياه الله تعمالي شيرها، قيال في المواهب يحتمل أنه أراد بالسبعين حقيقتها أو المبالغة في الكثرة أي على عادة العرب في ذلك ووقع صلى الله عليه وسلم في حفرة من الحفر التي حفرها أبو عامر الفاسق الأوسى يكيد بها المسلمين فأخذ على بيده ورفعه طلحة بن عبيد الله حتى استوى قائما وجرح طلحة يومئذ تسعا وثلاثين أو خمسا

نزهة الأفكار ______نزهة الأفكار

وثلاثين وشلت يده وقاية لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان أبو بكر إذا ذكر يوم أحد يقول ذلك اليوم كله لطلحة، وروى النسائي والبيهقي بسند جيد عن جابر أدرك المشركون النبي صلى الله عليه وسلم فقال من للقوم فقال طلحة أنا فذكر قتل الذين كانوا معهما من الأنصار قال ثم قاتل طلحة قتال الأحد عشر حتى ضربت يده فقطعت أصابعه فقال حس، فقال صلى الله عليه وسلم لو قلت بسم الله لرفعتك الملائكة والناس ينظرون، حتى تلج بك في جو السماء، ورمي يومئذ أبو رهم بضم الراء كما في الزرقاني كلثوم بن الحصين الغفاري بسهم فوقع في نحره فبصق عليه صلى الله عليه وسلم فبرئ وسمي المنحور وهي معجزة ساهرة.

ولما انقطع سيف عبد الله بن جحش أعطاه صلى الله عليه وسلم عرجون نخلة فعاد في يده سيفا فقاتل به حتى قتل، قتله أبو الحكم بن الأخنس بن شريق، ودفن هو وخاله حمزة في قبر واحد وأمه أميمة بنت عبد المطلب واختلف في إسلامها وقتله أي أبا الحكم علي بن أبي طالب وكان ذلك السيف يسمى العرجون ولم يزل يتوارث حتى بيع بمائتي دينار من بقا التركي أحد أمراء المعتصم ابراهيم بن هارون الرشيد وأصيبت عين قتادة بن النعمان حتى وقعت على وجنته وقيل في يده فأتى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذها صلى الله عليه وسلم بيده وردها في موضعها، وقال اللهم اكسه جمالا، وفي رواية اللهم اجعلها أحسن عينيه وأحدهما نظرا، وكانت لا ترمد إذا رمدت الأخرى، وروى الرجل؟ فقال ممن ولده قدم على عمر بن عبد العزيز، فقال ممن الرجل؟ فقال:

أنا ابن الذي سالت على الخد عينه فعادت كما كانت لأول أمرها فقال عمر:

فردت بكف المصطفى أحسن الرد فيا حسن ما عين ويا حسن ما خدى

تلك المكارم لا قعب بان من لبن شيب با بماء فعادا بعد أبوالا فقال عمر بمثل ذا فاليتوسل المتوسلون. ووصله وأحسن جائزته.

____ نزمة الأفكار ____

وقوله وياحسن ما خد هكذا رواه الأصمعي وأنشده اليعمري وياحسن ما رد، وكان أول من عرف رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد التحدث بقتله كعب بن مالك الخزرجي ثم السلمي العقبي، قال عرفت عينيه ترهران من تحت المغفر أي تضيئان ومن رواه تزران فمعناه تتوقدان وفى الصحاح زرت عينه تزر بالكسر زريرا وعيناه تزران إذا توقدتا، فناديت بأعلى صوتى: يا معشر المسلمين أبشروا هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأشار لي صلى الله عليه وسلم أن اصمت أي اسكت، فلما سمعوا ذلك وعرفوه نهضوا إليه ونهض معهم نحو الشعب، فلما أسند أي صعد، قاله في النور، رسول الله صلى الله عليه وسلم في الشعب وكبأن معناه لما دخلوا به في الشعب صعدوا به في الصخرة فاستندوا إلى جانب من الجبل بدليل رواية ابن إسحاق نهض صلى الله عليه وسلم إلى صخرة من الجبل ليعلوها وكان قد بدن وظهر بين درعين فلما ذهب لينهض لم يستطع فجلس تحته طلحة بن عبيد الله فنهض به حتى استوى عليها قال الزبير سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يومئذ أوجب طلحة قال البرهان بدن بفتح الدال المهملة أي أسن أو ثقل من السن وأوجب طلحة يعنى أحدث شيئا يستوجب به الجنة، وجواب لما قوله أدركه أبى بن خلف وهو يقول أين محمد لا نجوت إن نجى، فاعترضه رجال من المؤمنين فقال النبي صلى الله عليه وسلم هكذا أي خلوا طريقه فلما دنا تناول الصربة من الصارث بن الصمة فانتفض بها انتفاضة تطايروا عنه تطاير الشعراء من ظهر البعير إذا انتفض ثم استقبله عليه السلام فطعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في عنقه، وفي لفظ في ترقوته، وفي لفظ فخدشه في عنقه خدشا غير كبير وقع بها عن فرسه مرارا وجعل يخور كما يخور الثور ولم يخرج له دم، فكسر ضلعا بكسر الضاد وفتح اللام وتسكن من أضلاعه فلما رجع إلى قريش قال قتلني والله محمد، فقالوا ليس عليك بأس ما أجزعك؟ فقال واللات لو كان هذا الذي بي بربيعة ومضر لماتوا أجمعين، وفي رواية بجميع الناس لقتلهم، أليس قد كان قال لى بمكة أنا أقتلك فوالله

ــــــنزهة الأفكار ــــــــنزهة الأفكار

لو بصق على لقتانى فمات عدو الله بسرف بفتح السين وكسر الراء المهملتين وبالفاء وهم قافلون إلى مكة، كذا رواه أبو نعيم والبيهقي. وعن الواقدي أن ابن عمر كان يقول مات أبي ببطن رابغ فإنى لأسير ببطن رابغ بعد هوى أي بفتح الهاء وكسر الواو وشد التحتية، أي حين طويل، وقيل خاص بالليل، وعليه فقوله من الليل صفة لازمة إذا نار تأجج فهبتها وإذا رجل يخرج منها في سلسلة يجذبها بذال معجمة أي يسحبها يصيح العطش بالرفع والنصب وإذا رجل يقول لا تسقه هذا قتيل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا أبى بن خلف انتهى.

والشعراء بشين معجمة مفتوحة فعين ساكنة فراء فألف تانيث ذباب أزرق أو أحمر له لذع وروي تطاير الشعراء أي بضم الشين وسكون العين جمع شعراء، ولما أنتهى صلى الله عليه وسلَّم إلى فم الشعب ملأ على بن أبى طالب رضى الله عنه درقته من المهراس بكسر الميم وسكون الهآء وبالراء وسين مهملة أخره والمهراس صخرة منقورة تسع كثيرا من الماء تجعل إلى جانب البئر ويصب فيها الماء لينتفع به الناس، وقيل هو اسم ماء بأحد، فجاء به إليه صلى الله عليه وسلم ليشرب منه فوجد له ريحاً فعافه فلم يشرب منه وغسل عن وجهه الدم وصب على رأسه وهذا وقع قبل انصراف الكفار، فلما انصرفوا كما في الطبراني أتت فاطمة في النسوة فجعلت تغسل وعلى يسكب وهو صلى الله عليه وسلم يقول: اشتد غضب الله على من دمى بقتح الميم المشددة وجه نبيه وصلى صلى الله عليه وسلم الظهر يومئذ قاعدا من الجراح وصلى المسلمون خلفه قعودا، وفي البخاري أنها لما غسلته ازداد الدم فأخذت قطعة من حصير فأحرقتها بالنار وللطبراني حتى صار رمادا وكمدته بشد الميم أى ألصيقته به فاستمسك الدم ووقيعت هند بنت عتبة والنسوة اللاتي معها يمثلن بالقتلى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال مثل به بفتح الميم والثاء المخففة يمثل بضم الثاء مثلا بفتح الميم وسكون الثاء أي نكل والاسم المثلة بالضم ومثل بالقتيل جدعه وكثير من الناس يشدد مثل وكأنه إذا أريد التكثير يجوز ذلك يجدعن بفتح الياء وإسكان

--- نزمة الأفكار ----

الجيم وخفة الدال وكأنه إذا أريد المبالغة يجوز التشديد أي يقطعن الآذان والأنف بفتح الهمزة الممدودة وضم النون وبقرت عن كبد حمزة رضي الله عنه فلاكتها فلم تستطع أن تسيغها فلفظتها ثم علت هند على صخرة فصرخت بأعلى صوتها فقالت:

نحن جسزیناکم بیسوم بدر ما کان عن عتبة لی من صبر شفیت نفسی وقضیت نذری فسشکر وحشی علی عسمری

والحرب بعد الحرب ذات سعر ولا أخى وعصم وبكر شعفيت وحشي غليل صدرى حستى ترم أعظمى فى قصبر

فأجابتها هند بنت أثاثة بن عباد بن المطلب أخت مسطح :

خصريت في بدر وبعد بدر يا بنت وقصاع عظيم الكفسر مسبحك الله غداة الفجس بالهاشميين الطوال الزهر بكل قطاع حسسام يفسر حمرزة ليشي وعلي صقري إذ رام شصيب وأبوك غسدر فخضبا منه ضواحي النحر ونذرك السسوء فسشر نذر

قال فى الاكتفاء هذا قول هند والكفر يحنقها والوتر يقلقها والحزن يحرقها والشيطان ينطقها ثم أن الله تعالى هداها للإسلام وعبادة الله تعالى وترك الأصنام وأخذ بحجزتها عن النار ودلها على دار الإسلام فصلحت حالها وتبدلت أقوالها. ولما انصرف أبو سفيان نادى إن موعدكم بدر العام القابل، فقال صلى الله عليه وسلم لعمر بن الخطاب قل نعم هو بيننا وبينكم موعد، ثم بعث عليه السلام عليا أو سعد بن أبى وقاص ويحتمل أنه بعثهما معا وقال اخرج فى آثار القوم فإن كانوا قد جنبوا الخيل وامتطوا الإبل فإنهم يريدون مكة، وإن ركبوا الخيل وساقوا الإبل فهم يريدون المدينة والذى نفسى بيده إن أرادوها لأسيرن وامتطوا الإبل وجهوا إلى مكة. قال تعالى: {سنلقي فى قلوب الذين وامتطوا الإبل ووجهوا إلى مكة. قال تعالى: {سنلقي فى قلوب الذين

كفروا الرعب} (الآية). قذف الله في قلوبهم الخوف فانهزموا إلى مكة من غير سبب، قاله الكشاف انتهى المراد من خبر غزوة أحد وتليها غزوة حمراء الأسد قال أبو عبيد وهي تانيث أحمر مضاف إلى أسد وهي اسم مكان على ثمانية أميال وقيل عشرة على يسار الذاهب من المدينة إلى ذى الطيفة، قال في المواهب وكانت صبيحة يوم أحد، قال الزرقاني وهو يوم السبت فهذه الغزوة يوم الأحد لست عشرة ليلة أو لثمان خلون من شوال على رأس ثلاثين شهرا من الهجرة والخلاف عندهم كما سبق في أحد ذكر الواقدي أنه صلى الله عليه وسلم باتت وجوه الأنصار على بابه خوفا من كرة العدو فلما طلع الفجر وأذن بلال للصلاة جاء عبد الله بن عمرو المزني فأخبره صلى الله عليه وسلم أنه قد أقبل من أهله حتى إذا كان بملل كجبل بميم والأمين موضع قرب المدينة إذا قريش قد نزلوا فسمعهم يقولون ما صنعتم شيئا أصبتم شوكة القوم وحدهم ثم تركتموهم ولم تبيدوهم فقد بقي منهم رؤوس يجمعون لكم فارجعوا نستأصل من بقي، وصفوان بن أمية يقول لا تفعلوا فإن القوم قد حربوا بمهملة وموحدة أي غضبوا وأخاف أن يجتمع عليكم من تخلف من الخزرج فارجعوا والدولة لكم فإنى لا آمن إن رجعتم أن تكون الدولة عليكم، فقال صلى الله عليه وسلم أرشدهم صفوان وما كان برشيد، والذى نفسى بيده لقد سومت لهم الحجارة ولو رجعوا لكانوا كأمس الذاهب ودعا صلى الله عليه وسلم أبا بكر وعمر فذكر لهما ما أخبر به المزنى فقالا يا رسول الله اطلب العدو لا يقصمون على الذرية أي يدخلون فلما انصرف من صلاة الصبح أمر بلالا أن ينادي إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمركم بطلب عدوكم وأن لا يخرج معنا أحد إلا من خرج معنا أمس أي من شهد أحدا ولعل حكمة ذلك أنه أراد إظهار الشدة للعدو فيعلمون من خروجهم مع كثرة جراحاتهم أنهم على غاية من القوة والرسوخ في الإيمان وحب الرسول، وقال الحافظ بن كثير والمشهور عند أصحاب المغازي أن الذين خرجوا إلى حمراء الأسد كل من شهد أحدا وكانوا سبعمائة قتل منهم سبعون وبقي الباقون. قال الشامي والظاهر

ـــــــــ نزهة الأفكار

أنه لا تخالف بين قول عائشة الذي في البخاري ومسلم، لما انصرف المسلمون خاف أن يرجعوا فقال من يذهب في أثرهم فانتدب منهم سبعون رجلا فيهم أبو بكر والزبير زاد الطبراني عن ابن عباس وعمر وعثمان وعلي وعمار وطلحة وسعد وابن عوف وأبو عبيدة وحذيفة وابن مسعود وبين قول أهل المغازي لأن معنى قولها فانتدب منهم سبعون أنهم سبقوا غيرهم ثم تلاحق الباقون انتهى.

ودعا صلى الله عليه وسلم بلوائه وهو معقود لم يحل فدفعه إلى علي ويقال إلى أبى بكر واستعمل على المدينة ابن أم مكتوم وذكر ابن سعد أنه صلى الله عليه وسلم ركب فرسه وهو مجروح فبعث ثلاثة من أسلم طليعة في آثار القوم فلحق منهم اثنان بالقوم في حمراء الأسد فبصروا بالرجلين فقتلوهما ومضوا ومضى صلى الله عليه وسلم ودليله ثابت بن الضحاك حتى عسكر بحمراء الأسد فوجد الرجلين فدفنهما بقبر واحد وأقام عليه السلام بها الإثنين والثلاثاء والأربعاء ثم رجع وكان المسلمون يوقدون تلك الليالي خمسمائة نار حتى ترى من المكان البعيد فكبت الله بذلك عدوهم. قال في الاكتفاء وتكلم جابر بن عبد الله بن عرام لما أذن مؤذنه لطلب العدو وأن لا يخرج معنا إلا أحد حضر يومنا بالأمس فقال يا رسول الله كان أبى خلفني على أخوات لي سبع، وقال يا بني لا ينبغي لا ينبغي لى ولا لك أن نترك هؤلاء النسوة لا رجل لهن ولست الذي أثيرك بالجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على نفسي عليه وسلم على نفسي عليه وسلم فضرج معه، وإنما خرج مرهبا انتهى.

وقوله سبع وفى رواية تسع بمثناة فوقية أوله وهو الصحيح قاله الزرقاني وشهد معه صلى الله عليه وسلم يومئذ أخوان من بني عبد الأشهل فرجعا جريحين قال أحدهما فلما أذن مؤذنه صلى الله عليه وسلم بالخروج قلت لأخى أو قال لى أتفوتنا غزوة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ والله ما لنا من دابة نركبها وما منا إلا جريح ثقيل! فخرجنا وكنت أيسر جرحا وكان إذا عقب حملته عقبة ومشى عقبة حتى

ــــــ نزمة الأفكار ــ

انتهينا إلى ما انتهى إليه المسلمون انتهى.

ومر برسول الله صلى الله عليه وسلم بحمراء الأسد معبد بن أبى معبد الخزاعي فعزاه بمصاب أصحابه وهو يومئذ مشرك وأسلم بعد، كما جزم به ابن عبد البر وابن الجوزي كما في الزرقاني. وكانت خزاعة عيبة نصح لرسول الله صلى الله عليه وسلم بتهامة ثم خرج حتى أتى أبا سفيان بالروحاء وقد أجمع الرجعة هو وأصحابه وقالوا أصبنا في أحد أصحاب محمد وقادتهم وأشرافهم ثم نرجع قبل أن نستأصلهم لنكرن عليهم فلنفرغن منهم فلما رأى أبو سفيان معبد قال ما وراءك؟ قال محمد خرج في أصحابه يطلبكم في جمع لم أر مثله قط، يتحرقون عليكم تحرقا قد اجتمع معه من كان تخلف في يومكم وندموا على ما صنعوا فيهم من الحنق عليكم شيئا لم أر مثله قط، قال ويلك ما تقول؟ قال ما أرى أن نرتحل حتى ترى نواصى الخيل قال لقد أجمعنا الكرة عليهم لنستأصل بقيتهم، قال فإني أنهاك عن ذلك! والله لقد حملني ما وأيت على أن قلت فيه أبياتا، قال وما قلت؟ قال قلت:

كادت تهد من الأصلوات راحلتى تردي بأسلد كسرام لا تنابلة فظلت أعلد أظن الأرض مسائلة فلقت ويل ابن حرب من لقائكم إلى آخرها...

إذ سالت الأرض بالجسرد الأبابيل عند اللقاء ولا مبيل مسعازيل لما سموا برئيس غير مخذول إذا تغطمطت البطحاء بالخيل

فتننى ذلك المشركين فرجعوا إلى مكة انتهى.

والتنابلة القصار، وتغطمطت لفظ مستعار من الغطمطة وهي غليان القدر، ولما رجع صلى الله عليه وسلم إلى المدينة أصاب قبل وصوله إلى المدينة معاوية بن المغيرة بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، وهو جد عبد الملك بن مروان أبو أمه عائشة وكان لجأ إلى عثمان فاستامن له رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمنه على أنه إن وجد بعد ثلاثة أيام قتل فأقام بعد ثلاث وتوارى فبعث صلى الله عليه وسلم زيدا بن حارثة

وعمار بن ياسر فقال لهما إنكما ستجدانه بموضع كذا فوجداه ووثقاه وقتلاه صبرا بأمر من رسول الله وأصاب أبا عزة بعين مهملة مفتوحة فزاى مشددة فهاء تأنيث عمرو بن عبد الله الجمحى وكان أسره ببدر ثم منّ عليه، فقال يا رسول الله أقلني، فقال والله لا تمسح عارضيك بمكة تقول خدعت محمدا مرتين، اضرب عنقه يا زبير، فضرب عنقه، وعن سعيد بن المسيب أنه قال قال صلى الله عليه وسلم إن المؤمن لا يلاغ من جحر مرتين اضرب عنقه يا عاصم بن ثابت فضرب عنقه ثم بعد حمراء الأسد غزوة بنى النضير وياتى الكلام عليها إن شاء الله عند ذكر الناظم لها، ثم بعد ذكر غزوة بنى النضير غزوة ذات الرقاع كما لابن إسحاق وغيره، وفي الإكتفاء أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة بعد غزوة بني النضير شهري ربيع وبعض جمادى ثم غزى نجدا يريد بنى محارب وبنى ثعلبة من غطفان وهي غزوة ذات الرقاع انتهى المراد منه. والرقاع بكسر الراء بعدها قاف فألف فعين مهملة جمع رقعة بالضم كبرمة وبرام وهي غزوة محارب وغزوة بنى ثعلبة وغزوة بني أنمار وغزوة صلاة الخوف لوقوعها فيها وغزوة الأعاجيب لما وقع فيها من الأمور العجيبة، فقول البخاري وهي غزوة محارب بن خصفة من بني ثعلبة بن غطفان وهم، لاقتضائه أن ثعلبة جد لمحارب وليس كذلك، فصوابه كما عند ابن إسحاق وغيره وبنى تعلبة بواو العطف فإن غطفان بفتح الغين المعجمة والطاء المهملة هو ابن سعد بن قيس عيلان ومحارب بضم الميم هو ابن خصفة بفتح المعجمة والصاد المهملة والفاء ابن قيس عيلان، فمحارب وغطفان ابنا عم وبنو ثعلبة بمثلثة وعين مهملة من غطفان لأن ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن بغيض بفتح الموحدة وكسر المعجمة وسكون التحتية فضاد معجمة ابن ريث بفتح الراء وسكون التحتية فمثلثة ابن غطفان قاله العلامة الزرقاني، وقال في الفتح والذى ينبغى الجزم به أنها بعد غزوة بنى قريظة قال الزرقاني كما صنع البخاري وبه جزم أبو معشر، قال مغلطاي وهو من المعتمدين في السير انتهي.

وفي المواهب سميت بذلك لأنهم رقعوا فيها راياتهم قاله ابن هشام. وقيل شجرة في ذلك الموضع يقال لها ذات الرقاع، قال شارحه قيل لأن هذه الشجرة كانت العرب تعبدها وكل من كان منهم له حاجة يربط بها خرقة وقيل الأرض التي تزلوها فيها بقع سود وبقع بيض كأنها مرقعة برقاع مختلفة فسميت بذلك وقال الواقدى لجبل هناك فيه بقع وقال الداودي سميت بذلك لوفوع صلاة الخوف فيها لترقيع الصلاة فيها. وأصح من هذه الأقوال أنها سميت بذلك للفهم الخرق فيها على أرجلهم لما نقبت بفتح النون وكسر القاف أقدامهم، أي رقت وقرحت من الحفاء كما رواه البخاري ومسلم عن أبي موسى رضي الله عنه، وكان من خبر هذه الغزوة أنه عليه السلام غزا نجدا يريد بنى محارب وبنى ثعلبة وبنى أنمار لما بلغه أنهم جمعوا الجموع إليهم فخرج ليلة السبت لعشر خلون من المحرم على قول ابن سعد وابن حبان أو في جمادي على ما تقدم وهو لابن إسحاق في أربعمائة من أصحابه، وقيل سبعمائة وقيل ثمانمائة واستعمل على المدينة عثمان بن عفان وسار حتى وصل واد الشقرة بضم الشين المعجمة وسكون القاف فأقام يوما وبث سراياه فرجعوا من الليل ولم يروا أحدا فسار حتى نزل نخلا بالخاء المعجمة، موضع من أراضى غطفان وهو من المدينة على يومين وهو بواد يقال له شدخ بشين معجمة بعدها مهملة ساكنة فخاء معجمة فلم يجد في مجالسهم إلا نسوة فأخذهن وهربوا في رؤوس الجبال كذا قال ابن سعد وقال ابن إسحاق لقي جمعا منهم ولم يكن بينهم حرب وقد خاف الناس حتى صلى صلى الله عليه وسلم بالناس صلاة الخوف وكانت غيبته عليه السلام في هذه الغنزوة عن المدينة خمس عشرة ليلة وبعث جعال بن سراقة بشيرا بسلامته وسلامة المسلمين. وعن جابر كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم بذات الرقاع فإذا أتينا على شجرة ظليلة تركناها له صلى الله عليه وسلم فنمنا نومة فجاء رجل من المشركين وسيف النبي صلى الله عليه وسلم معلق بالشجرة وهو نائم فاخترطه يعنى سله من غمده فقال له تخافني؟ قال لا! قال فمن يمنعك منى؟ قال الله يمنعني منك، فسقط

السيف من يده. فأخذه عليه الصلاة والسلام فقال من يمنعك منى؟ فقال كن خير آخذ. قال تشهد أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله؟! قال الأعرابي أعاهدك أن لا أقاتلك ولا أكون مع قوم يقاتلونك، قال فخلى سبيله فجاء إلى قومه فقال جئتكم من عند خير الناس، وذكر الواقدي فى نحو هذه القصة أن هذا الإعرابي دعثور بضم الدال المهملة وسكون العين المهملة وضم المثلثة وسكون الواو وراء مهملة وأنه أسلم ورجع إلى قومه فاهتدى به خلق كثير. وفي رواية ابن إسحاق أنه اسلم بعد وأنه رمى بالزلخة بضم الزاء وشد اللام بعدها خاء معجمة فهاء تانيث وهي وجع الصلب حين هم بقتله صلى الله عليه وسلم فندر، بنون ودال وراء مهملنين، السيف أي سقط من يده وسقط هو إلى الأرض فلم يستطع القيام وقال البخاري عن مسدد عن أبى عوانة عن أبى بشر اسم الرجل غورث بن الحارث بفتح الغين المعجمة وسكون الواو وفتح الراء فمثلثة وقيل بضم أوله، وحكى الخطابي فيه غويرث بالتصغير ووقع عند الخطيب بالكاف بدل الشاء وقال في المواهب وتقدم في غزوة غطفان وهي غزوة ذي امر بناحية نجد مثل هذه القصة لرجل اسمه دعثور وأنه قام على رأسه صلى الله عليه وسلم فقال من يمنعك منى اليوم؟ فقال عليه الصلاة والسلام: الله! فدفع جبريل في صدره فوقع السيف من يده، وأنه أسلم. قال في عيون الأثر والظاهر أن الخبرين واحد اختلف الرواة فى اسمه فبعضهم سماه دعشورا وبعضهم سماه غورث وقال غيره من المحققين الصواب أنهما قصتان في غزوتين قصة لرجل اسمه دعثور بغزوة ذى امر وفيه التصريح بأنه أسلم ورجع إلى قومه فاهتدى به خلق كثير وقصة بذات الرقاع لرجل اسمه غورث وليس في قصته تصريح بإسلامه انتهى.

وفي انصرافه عليه السلام من هذه الغزوة أبطاً جمل جابر بن عبد الله فلا يكاد يسير فنخسه النبي صلى الله عليه وسلم بعصى نخسات ولمسلم وأحمد فضربه برجله ودعا له فانطلق متقدما بين يدي الركاب ولأبى نعيم أنه نفث في ماء ثم مج من الماء في نحره ثم ضربه بالعصى

ــــــنزهة الأفكار ـــــــــنزهة الأفكار

فوثب فقال اركب! قلت إنى أرضى أن يساق معنا، قال اركب فركبت فوالذى نفسى بيده لقد رأيتنى وأنا أكفه عنه صلى الله عليه وسلم إرادة أن لا يسبقه ثم قال أتبيعنيه فابتاعه بأوقية وقال لك ظهره إلى المدينة، فلما وصلها أعطى الشمن وأرجح ووهب له الجمل، ثم بعد ذات الرقاع غزوة بدر الصغرى لعدم وقوع حرب فيها فهي صغرى بالنسبة لبدر الكبرى وتسمى بدر الموعد للمواعدة مع أبى سفيان عليها يوم أحد وهِي الثالثة، فقد مرّ أن أبا سفيان قال يوم أحد الموعد بيننا وبينكم بذَّر من العام القابل فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر قل نعم هو بيننا وبينكم موعد ولما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة من غزوة ذات الرقاع أقام بها بقية جمادي الأولى وجمادى الأخيرة ورجبا ثم خرج في شعبان سنة أربع إلى بدر لميعاد أبي سفيان حتى نزله ومعه كما رواه الحاكم ألف من أصحابه وخمسمائة ومعهم عشرة أفراس فرس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفرس لأبى بكر وفرس لعمر وفرس للزبير وفرس لسعيد بن زيد وفرس للمقداد وفرس لأبى قتادة وفرس للحباب وفرس لعبادبن بشر فهذه تسعة ولم يسم العاشر واستخلف ابن رواحة على المدينة وحمل اللواء على بن أبى طالب فأقاموا ثمانى ليال على بدر ينتظرون أبا سفيان وخرج أبو سفيان في قريش وهم ألفان ومعهم خمسون فرسا كذا عند الواقدي حتى نزلوا مجنة بميم فجيم فنون مشددة مفتوحات ويجوز كسر الميم سوق بقرب مكة من ناحية مر الظهران بفتح الميم وشد الراء وفتح الظاء المشالة وإسبكان الهاء وادبين مكة وعسفان، ويقال حتى نزل عسفان ثم رجع فقال يا معشر قريش إنه لا يصلحكم إلا عام خصب ترعون فيه الشجر وتشربون فيه اللبن، وإن عامكم هذا عام جدب وإنى راجع فارجعوا، فرجع الناس فسلمناهم أهل مكة جيش السويق يقولون إنما خرجتم تشربون السويق، وهو قمح أو شعير يقلى ثم يطحن ويتزود به ملتوتا بماء أو عسل أو سمن وأتى مخشى بن عمر الضمري رسول الله صلى الله عليه وسلم ببدر وهو الذي كان وادعه على بنى ضمرة في غزوة

ودّان فقال يا محمد أجئت للقاء قريش على هذا الماء؟ فقال نعم يا أخا بنى ضمرة وإن شئت مع ذلك رددنا إليك ما كان بيننا وبينك ثم جالدناك حتى يحكم الله بيننا وبينك. قال لا والله ما لى بذلك منك من حاجة. ومر به صلى الله عليه وسلم وهو هناك معبد الخزاعي فقال وناقته تهوي وقد رأى مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم:

قد نفرت من رفقتي محمد وعجوة من يشرب كالعسجد

تهسوى على دين أبيسها الأتلد قد جمعلت مساء قديد مسوعد ومياء ضبجنان لها ضبحي الغيد

قوله كالعسجد في هامش منسوب للسهيلي أنه حب الزبيب وقديد كزبير موضع وضجنان كسكران جبل قرب مكة وقال ابن رواحة في ذلك ويقال انها لكعب بن مالك.

> وعدنا أبا سنفيسان بدرا فلم نجد فأقسم لو وافيتنا فلقيتنا تركنا بها أومسال عستسبسة وابنه عصيبتم رسنول الله أف لدينكم فإنى وإن عنفت مونى لقائل أطعناه لم نعدله فيينا بغييره وقال حسان بن ثابت:

دعوا فلجات الشام قد حال دونها بأيدى رجال هاجروا نحو ربهم إذا سلكت للغسور من بطن عسالج أقسمنا على الرس النزوع ثمانيا بكل كسمسيت جسوزه نصف خلقسه ترى العبرفج العبادي تدمى أصبوله فإن نلق في تطوافنا والتماسنا في القاموس الفلج محركة النهر الصغير، انتهي.

لميسعاده صدقا وماكان وافسيا لأبت ذميها وافتقدت المواليا وعسمسرا أبا جسهل تركناه ثاويا وأمركم الشيء الذي كان غاويا فدى لرسول الله أهلى ومساليسا شههابا لنا في ظلمه الليل باديا

جالاد كأفوارك المضاض الأوارك وأنصاره حقا وأيدى الملائك فقولا لها ليس الطريق هنا لك بأرعن جسرار عظيم المبسارك وقب طوال مسشرفات الحوالك مناسم أخصفاف المطي الرواتك فسراة ابن حسان يكن رهن هالك

وفي هامش منسوب للسهيلي أن أبا حنيفة رواه بالحاء، وقال الفلحة

المزرعة والأوارك التى اشتكت من أكل الأراك والبئر النزوع القريبة القعر وجيش أرعن كثير له فضول والجرار الثقيل السيل لكثرته والكميت الذى أصاب حمرته قنوء والجوز الوسط والقب الضوامر والحارك أعلى الكاهل والمشرف المرتفع والعرفج شجر والعادى القديم، والرواتك المتقاربة الخطو انظر القاموس.

ثم بعد غزوة ذات الرقاع غزوة دومة الجندل وهي بضم الدال من دومة وهي مدينة بينها وبين دمشق خمس ليال وبعدها من المدينة خمس عشرة أو ست عشرة ليلة سميت بدومى بن اسماعيل كان نزلها قاله القسطلاني في المواهب، قوله بضم الدال قال الزرقاني في شرحه عند أهل اللغة وأصحاب الحديث يفتحونها كذا في الصحاح. وقال اليعمري بضم الدال وفتحها، وقال ابن القيم بضم الدال وأما بفتحها فمكان آخر، وقال بعضهم دومة الجندل بالضم والفتح، وأما المكان الآخر الذي باليمن فبالفتح فقط، قيل كان منزل أكيدر أولا دومة الحيرة وكان يزور أخواله من كلب، فخرج معهم للصيد فرفعت له مدينة متهدمة لم يبق إلا حيطانها مبنية بالجندل فأعادوا بناءها وغرسوا الزيتون وسموها دومة الجندل تفرقة بينها وبين دومة الحيرة وكان أكيدر يتردد بينهما انتهى. وكانت على رأس تسعة وأربعين شهرا من الهجرة فتكون سنة خمس قاله في المواهب. وسببها أنه عليه السلام بلغه أن بها جمعا يظلمون من مرّ بهم وأنهم يريدون الدنو من المدينة وهي طرق من أفواه الشام وقيل له عليه السلام لو دنوت إليها لكان ذلك مما يفزع قيصر وكان بها سوق عظيم وتجار فخرج صلى الله عليه وسلم لخمس ليال بقين من ربيع الأول في ألف من أصحابه فكان يكمن النهار ويسير الليل بضم الميم وفتحها واستخلف على المدينة سباع بكسر السين المهملة فموحدة فألف فعين مهملة ابن عرفطة بضم العين والفاء الغفارى ويقال له الكناني وكان دليله مذكور العذري ونكب عن طريقهم وقال له لما دنا من دومة يا رستول الله إن ستوائمتهم ترعى عندكم فأقم حتى أطلع لك. قال نعم.

ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــــن

فخرج العذري طليعة وحده ووجد آثار النعم والشاء فرجع إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره، فلما دنا منهم لم يجد إلا النعم والشاء، فهجم على ماشيتهم ورعاتهم فأصاب من أصاب وهرب من هرب فى كل وجه، وجاء الخبر أهل دومة فتفرقوا فرقا للرعب منه صلى الله عليه وسلم ونزل عليه السلام بساحتهم فأقام بها وبث السرايا وفرقها ولم يصب منهم أحدا ودخل المدينة فى العشرين من ربيع الآخر فتكون غيبته عن المدينة خمسا وعشرين ليلة ولعله جد فى السير لما مر أن بعد دومة من المدينة خمسة عشر انتهى من المواهب وشرحها.

وفي الاكتفاء بعد أبيات حسان ما نصه: ثم انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة فأقام بها حتى مضى ذو الحجة وهي سنة أربع من مقدمه المدينة ثم غزا دومة الجندل ثم رجع قبل أن يصلها ولم يلق كيدا صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى بحروفه.

تنبيه:

ذكر الكلاعي غزوة الخندق عقب غزوة دومة والذى فى المواهب ذكر غزوة المريسيع قبل الخندق تبعا لابن سعد وقال انها كانت لليلتين خلتا من شعبان سنة خمس. قال الزرقاني ورواه البيهقي عن قتادة وعروة وغيرهما ولذا ذكرها أبو معشر قبل الخندق ورجحه الحاكم وهو الذى فى مغازي موسى بن عقبة من عدة طرق ورجحه ابن حجر، وقال أي ابن حجر بعد كلام، فظهر أن المريسيع كانت سنة خمس فى شعبان قبل الخندق لأنها كانت فى شعوال سنة خمس أيضا انتهى المراد من كلام الزرقانى.

وسأتكلم عليها إن شاء الله عند قول الناظم الآتى بنى المصطلق لأنها هي المريسيع غزوة الخندق وتسمى الأحزاب، أما تسميتها بالخندق فلأجل الخندق أي الحفر الذى حفر حول المدينة فى شاميها من طرق الحرة الشرقية إلى طرق الحرة الغربية وأما تسميتها بالأحزاب فلاجتماع طوائف من الكفار عليها وهم قريش وغطفان وسليم واليهود

حتى بلغوا عشرة آلاف وأنزل الله تعالى: {يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم ... إلى قوله: قويا عزيزا}. وكان من سببها أنه صلى الله عليه وسلم لما أجلى بنى النضير خرج نفر من اليهود منهم سلام بالتشديد عند ابن الصلاح وغيره ورجح الحافظ التخفيف مستندا لوقوعه في أشعار العرب، كقول أبى سفيان:

سقانى فروانى كميتا مدامة على ظمئ مني سلام ابن مشكم ابن مشكم بكسر الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف وسلام بن أبى الحقيق بحاء مضمومة فقاف مفتوحة فتحتية ساكنة ثم قاف أخرى وحيى بضم الحاء مصغرا بن أخطب بفتح الهمزة وسكون الخاء المعجمة وفتح الطاء المهملة كما في الزرقاني وكنانة بن الربيع النضيريون وهوذة بفتح الهاء وسكون الواو فذال معجمة فهاء تانيث ابن قيس وأبو عمار الوائليان فقدموا على قريش ودعوهم إلى حربه عليه السلام، وقالوا إنا سنكون معكم عليه حتى نستأصله فقالت لهم قريش إنكم أهل الكتاب الأول والعلم فما أصبحنا نختلف فيه نحن ومحمد، أديننا خير أم دينه؟ قالوا بل دينكم خير من دينه. وأنتم أولى بالحق منه، فهم الذين أنزل الله تعالى فيهم: {ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يومنون بالجبت والطاغوت إلى قوله وكفى بجهنم سعيرا} فلما قالوا ذلك لقريش سرهم ونشطوا لما دعوهم إليه وتواعدوا على وقت يخرجون فيه ثم خرج أولئك اليهود حتى جاؤا غطفان من قيس عيلان ودعوهم إلى حربه عليه السلام وأخبروهم أنهم سيكونون معهم وأن قريشا قد تابعوهم على ذلك وجعل اليهود لغطفان نصف تمر خيبر كل عام تحريضا لهم على الخروج، فخرجت قريش في أربعة ألاف وحملوا اللواء على عثمان بن أبى طلحة وقائدهم أبو سفيان، وخرجت غطفان وقائدها عيينة بن حصن بن بدر الفزاري في فزارة كسحابة قبيلة وكانوا ألفا وكتبوا إلى حلفائهم من أسد فخرج طليحة الأسدي فيمن تبعه من أسد والحارث المري بضم الميم وشد الراء في قومه وكانوا أربعمائة وهو أحد الفرسان المشهورين وأسلم بعد تبوك في وفد قومه وخرجت أشجع

يقودهم مسعود بن رخيلة بضم الراء وفتح الخاء المعجمة في أربعمائة وأسلم مسعود بعد، وكانت عدتهم عشرة آلاف وكان عناج الأمر إلى أبى سفيان، انتهى من المواهب وشرحها.

وعناج الأمسر ككتاب مسلاكه وكبان المسلمون ثلاثة آلاف وهذا هو الصحيح المشهور وقيل في عدد الجميع غير ذلك. قال الزرقاني كان لقريش ألفا بعير وخمسمائة بعير ويقودون ثلاثمائة فرس ولاقتهم بنو سليم بمر الظهران يقودهم سفيان بن عبد شمس في سبعمائة وكان حليفا لحرب بن أمية وخرج غير ذلك وذكر ابن سعد أن المسلمين كان معهم ستة وثلاثون فرسا وأن قريشا لما تهيأت للخروج أتى ركب خزاعة النبي صلى الله عليه وسلم في أربع ليال حتى أخبروه فندب الناس وأخبرهم خبر عدوهم، وشاورهم أيبرز من المدينة أم يكون فيها ويحاربهم عليها؟ فأشار سلمان بالخندق فأعجبهم ولم يكن الخندق من شأن العرب ولكن من مكائد الفرس أي حيلهم التي يتوصلون بها إلى مرادهم ولذا أشار به سلمان، فقال يا رسول الله إنا كنا بفارس إذا حوصرنا خندقنا علينا، فأمر به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وضرب الخندق على المسلمين أي جعل على كل عشرة أربعين ذراعا، روى الطبراني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم خط الخندق من أحسس الشيخين تتنية شيخ ضد شاب وهما أطمان تتنية أطم بضمتين طرق بنى حارثة حتى بلغ المواحج فقطع لكل عشرة أربعين ذراعا، قال شيخنا لعلها حاصلة من ضرب قدر من الطول في العرض والحاصل من ذلك في العمق وليس المراد أن لكل عشرة أربعين طولا لزيادة ذلك على مسافة عرض المدينة بكثير لكثرة الصحابة الحافرين. قلت وفي رواية خط صلى الله تعالى عليه وسلم الخندق لكل عشرة أناس عشرة أذرع انتهى. وعمل عليه السلام فيه بنفسه وعمل فيه المسلمون فدأب ودأبوا أي جدوا وتعبوا حتى كان سلمان يعمل عمل عشرة رجال حتى عانه قيس بن صعصعة أي أصابه بالعين فلبط بضم اللام وكسر الموحدة وبطاء

مهملة أي صرع فجاة فقال صلى الله عليه وسلم مروه فليتوضأ

YEV

وليغتسل به سلمان وليكفى الإناء خلفه ففعل فكأنما حل من عقال وتنافس المهاجرون والأنصار في سلمان وكان رجلا قويا فقال المهاجرون سلمان منا وقال الأنصار سلمان منا. فقال صلى الله عليه وسلم سلمان منا أهل البيت. وفي البخاري عن أنس خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الخندق فإذا المهاجرون والأنصار يحفرون بكسر الفاء في غداة باردة، فلما رأى ما بهم من النصب والجوع قال اللهم إن العيش عيش الأخرة فاغفر للأنصار والمهاجره بكسر الجيم وسكون الهاء، فقالوا أي الطائفتان مجيبين له:

نحن الذين بايعسوا مصخصصدا على الجسهاد مسا بقسينا أبدا وقوله اللهم إلخ.. هو من قول ابن رواحة فتمثل به عليه السلام، فقال الداوودي إنما قال ابن رواحة لاهم بلا ألف ولا لام فأورده بعض الرواة على المعنى، قال الحافظ وحمله على ذلك ظنه أنه يصير غير موزون وليس كذلك بل يكون دخله الخزم وقوله فاغفر إلخ.. غير موزون ولعله عليه السلام تعمد ذلك ولعل أصله فاغفر للأنصار وللمهاجره باللام في المهاجره، وعن طاووس زيادة في آخر هذا الرجز، والعن عضلا والقارة هم كلفونا ننقل الحجاره، قال الحافظ وأوله غير موزون أيضا ولعله والعن إلهى عضلا والغارة انتهى.

وعضلاً بالتحريك ابن الهون بن خزيمة كما فى القاموس، وفى البخاري عن البراء بن عازب قال لما كان يوم الأحزاب وخندق صلى الله تعالى عليه وسلم رأيته ينقل من تراب الخندق حتى وارى عني الغبار جلدة بطنه فسسم عته يرتجز بكلمات ابن رواحة وهو ينقل التراب ويقول:

اللهم لولا أنت ما اهتدينا ولا تصحيحا ولا صلينا فصيانزلن سكينة علينا وثبت الأقصدام إن لاقصينا إن الأولى قصد رغببوا علينا إذا أرادوا فصيتنة أبينا ويمد بها صوته أي بقوله أبينا وقوله قد رغبوا أي رغبوا العدو على قتالنا، وفي رواية بالعين المهملة أي رعبوا المسلمين بتحزبهم علينا،

وقوله أبينا أي أبينا الفرار فهو بالموحدة كما رجحه عياض وبالفوقية أي أتينا وأقدمنا على العدو، وروى البيهقي عن سلمان أنه صلى الله عليه وسلم حين ضرب في الخندق قال باسم الإله وبه بدينا ولو عبدنا غيره شقينا فحبذا ربا وحب دينا.

قال في النهاية يقال بديت بالشيء بكسر الدال أي بدأت به، ووقع في الخندق أمور من أعلام نبوءته صلى الله تعالى عليه وسلم منها ما في الصحاح عن جابر قال إنا يوم الخندق نحفر فعرضت كدية شديدة فجاؤا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقام وبطنه معصوب بحجر من الجوع ولبثنا ثلاثة أيام لا نذوق ذواقا بفتح الذال المعجمة أي شيئا فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم المعول بكسر الميم وسكون العين وفتح الواو أي السحاة فضرب فعاد كثيبا أهيل أو أهيم فالشك من الراوى والمعنى أنه صار رملا يسيل ولا يتماسك وأهيم بمعنى أهيل وعند أحمد والنسائى عن البراء بن عازب لما كان حين أمرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بحفر الخندق عرضت لنا في بعض الخندق صخرة لا تأخذ فيها المعاول جمع معول وهو الفاس العظيمة التي ينقر بها قوى الصخر كما في الجوهري فاشتكينا ذلك للنبى صلى الله عليه وسلم فجاء وأخذ المعول من يد سلمان فقال بسم الله ثم ضرب ضربة فنشر ثلثها بشين معجمة أي قطع فخرج نور أضاء ما بين لابتى المدينة وقال الله أكبر أعطيت مفاتيح الشام والله إنى لأبصر قصورها الحمر من مكانى، ثم ضرب الثانية فقطع ثلثا آخر فبرقت برقة من جهة فارس أضاء ما بين لابتيها فقال الله أكبر أعطيت مفاتيح فارس، والله إنى لأبصر قصر المدائن الأبيض الآن، وفي رواية والله إنى لأبصر قصور الحيرة ومدائن كسرى كأنها أنياب الكلاب من مكانى هذا، وأخبرنى جبريل أن أمتى ظاهرة عليها فأبشروا بالنصر فسر المسلمون ثم ضرب الثالثة وقال بسم الله فقطع بقية الحجر فخرج نور من قبل اليمن فأضاء ما بين لابتى المدينة حتى كان مصباحا في جوف ليل مظلم، فقال الله أكبر أعطيت مفاتيح اليمن والله إنى لأبصر

أبواب صنعاء من مكاني الساعة. قال ابن إسحاق وحدثني من لا أتهم عن أبى هريرة أنه كان يقول حين فتحت هذه الأمصار افتحوا ما بدى لكم، والذي نفس أبى هريارة بيده ما افتتحتم من مدينة ولا تفتحونها إلى يوم القيامة إلا وقد أعطى الله محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم مفاتيحها قبل ذلك. ومن أعلام نبوءته صلى الله تعالى عليه وسلم ما في الصحيح من تكثير الطعام القليل فيه وهو صاع من شعير وعنز صغير فدعى بالقوم وهم ألف فبصق في العجين والبرمة قال جابر أقسم بالله لقد أكلوا حتى تركوه وإن برمتنا كما هي وإن عجيننا ليخبز كما هو ومنها حفنة الثمر التي جاءت بها ابنة بشير بن سعد أخت النعمان بن بشير لأبيها وخالها ابن رواحة ليتغذيا به، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هاتيه فصبته في كفيه فما ملأهما ثم أمر بثوب فبسط له ثم قال لإنسان أصرخ في أهل الخندق أن هلم إلى الغذاء فاجتمعوا عليه فجعلوا ياكلون وجعل يزيد حتى صدروا عنه وإنه ليسقط من أطراف الثوب. وقوله هم ألف قال الشامي أراد به الآكلين فقط لا عدة من حضر الخندق كما في الزرقاني. قال في المواهب وقد وقع عند ابن عقبة أنهم أقاموا فى عمل الخندق أي مدة حفره قريبا من عشرين ليلة وعند الواقدي أربعا وعشرين وعند ابن سعد ستة أيام، قال السمهودي وما لابن سعد هو المعروف، قال والذي لابن عقبة والروضة والنووي إنما هو في مدة الحصار لا في عمل الخندق وفي الروضة للنووي خمسة عشر يوما ولما فرغ صلى الله تعالى عليه وسلم من الخندق أقبلت قريش حتى نزلت بمجتمع السيول من رومة بين الجرف وزغابة، قال السهيلي بزاء مفتوحة وغين منقوطة وقبيل بضم الراء وعين مهملة اسم موضع في عنشرة الاف منهم ومن أحابينشهم أي حلفائهم من التحبيش وهو التجميع لتجمعهم على أنهم يد واحدة أو لتحالفهم بذنبة حبشي جبل بأسفل مكة ونزلت غطفان ومن تبعهم بذنبة نقمى إلى جانب أحد وهو بفتح النون والقاف وفتح الميم مقصور، قال الصاغاني موضع من أعراض المدينة انتهى،

فائدة:

قال فى القاموس وزغابة بالضم موضع قرب المدينة لكن فى هامش المطبوع أنه فيه نظر انتهى.

فالصحيح ما للسهيلي وحبشي بالضم كما في القاموس، قال ومنهم أحابيش قريش لأنهم تحالفوا إلخ.. وخرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون حتى جعلوا ظهورهم إلى سلع بفتح السين المهملة وسكون اللام وبالعين المهملة جبل بالمدينة وكانوا ثلاثة ألاف فضرب عسكره والخندق بينه وبين القوم وكان يبعث الحرس إلى المدينة، قال ابن سعد فكان يبعث سلمة بن أسلم في مائتي رجل وزيد بن حارثة في ثلاثمائة يحرسون المدينة خوفا على الذراري من بني قريظة، وخرج عدو الله حيى بن أخطب حتى أتى كعب بن أسد القرظي صاحب عهد بنى قريظة وكان صالح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على قومه فأغلق كعب بابه دون حيى وأبى أن يفتح له وقال ويحك يا حيى إنك امرؤ مشؤم إنى قد عاهدت محمدا فلست بناقض ما بينى وبينة فإنى لم أر منه إلا وفاء وصدقا، فقال ويحك افتح لى أكلمك، فقال ما أنا بفاعل، فقال والله إن أغلقت دوني إلا تخوفا على جشيشتك أن آكل معك منها، ففتح له فقال ويلك يا كعب جئتك بعز الدهر، جئتك بقريش حتى أنزلتهم بمجتمع الأسيال ومن دونه غطفان وقد عاهدوني على أن لا يبرحوا حتى نستأصل محمدا ومن معه، فقال له كعب جئتني والله بذل الدهر وبجهام قد هراق ماءه يرعد ويبرق وليس فيه شيء ولم يزل يفتله في الذروة والغارب حتى نقض عهده وبرئ مما كان بينه وبين رسلول الله صلى الله تعالى عليله وسلم وهذا ملثل أصله البلعليس يستصعب عليك فتأخذ القراد من ذروته وغاربه فيجد لذة فيأنس عند ذلك فضرب مثلا في المراوضة والمخاتلة، قال الحطيئة:

لعمرك ما قسراد بني بغيض إذا نزع القسراد بمستطاع

قوله جشيشتك: قال فى القاموس جشه كسره، ثم قال والجشيشة ما جش من بر ونحوه والمجشة الرحى والجشيشة حنطة تطحن جليلا فتجعل فى قدر ويقلى فيه لحم أو تمر فيطبخ اهـ

وعن عبد الله بن الزبير رضى الله تعالى عنهما قال كنت يوم الأحزاب أنا وعمر بضم العين ابن أبى سلمة مع النساء في أطم حسان وهو بضمتين حصن مبنى بحجارة فنظرت فإذا الزبير على فرسه يضتلف إلى بنى قريظة مرتين أو ثلاثا، فلما رجعت إلى منزلنا قلت يا أبت رأيتك تختلف إلى بنى قريظة قال أرأيتنى يا بنى؟ قلت نعم. قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من يات بنى قريظة فياتنى بخبرهم؟ فانطلقت فلما رجعت جمع لى صلى الله تعالى عليه وسلم بين أبويه في الفداء فقال فداك أبى وأمى أخرجه الشيخان. وعند أصحاب المغازي فلما انتهى الخبر أي خبر نقض قريظة للعهد إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعث سعد بن معاذ وسعد بن عبادة ومعهما ابن رواحة وخوات بفتح الخاء المعجمة وشد الواو فألف ففوقية ابن جبير الأوسى البدرى، زاد الواقدى وأسيد بن حضير، فقال انطلقوا لتنظروا أحق ما بلغنا عن هؤلاء القوم فإن كان حقا فلحنوا إلى لحنا أعرفه ولا تفتوا في أعضاد الناس وإن كانوا على الوفاء فيما بيننا فاجهروا به للناس، فوجدوهم على أخبث ما بلغه عنهم، قالوا من رسول الله فتكلموا فيه بما لا يليق وتبرؤا من عهده فشاتمهم سعد بن معاذ فنهاه سعد بن عبادة وقال ما بيننا أربى من المشاتمة ثم أقبل السعدان ومن معهما فلحنوا له كما أمرهم، فقالوا عضل والقارة، قال السهيلي اللحن العدول بالكلام عن الوجه المعروف عند الناس إلى وجه لا يعرفه إلا صاحبه كما أن اللحن الذي هو الخطأ عدول عن الصواب المعروف، وتفتوا بضم الفاء وشد الفوقية أي لا تكسروا من قوتهم وتوهنوهم وضرب العضيد مشلا لأنه كناية عن الرعب الداخل في القلب ولم يرد كسرا حقيقيا ولا العضد الذي هو العضو وإنما هو عبارة عما يدخل من

الوهن في القلب وهو من أفصح الكلام، وقوله عضل والقارة أي غدروك كغدر عضل والقارة بأصحاب الرجيع، خبيب وأصحابه، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم الله أكبر أبشروا يا معشر المسلمين وعظم عند ذلك البلاء واشتد الخوف وأتاهم عدوهم من فوقهم من أعلى الوادي من قبل المشرق غطفان ومن أسفل منهم من أسفل الوادي من قبل المغرب قريش حتى ظن المؤمنون كل ظن، ونجم بالنون والجيم أي ظهر النفاق من بعض المنافقين فأراد صلى الله عليه وسلم أن يعطى عيينة بن حصن ومن معه ثلث ثمار المدينة على أن يرجعوا، فقال السعدان يا رسول الله أمرا تحبه فنصنعه أم شيئا أمرك الله به لابد لنا من العمل به؟ أم شيئا تصنعه لنا؟ قال بل شيء نصنعه لكم. والله ما أصنع ذلك إلا أني رأيت العرب قد رمتكم عن قوس واحدة، فأردت أن أكسر عنكم من شوكتهم. فقال له سعد بن معاذيا رسول الله قد كنا نحن وهؤلاء القوم على الشرك بالله وعبادة الأوثان وهم لا يطمعون أن ياكلوا منها تمرة إلا قرى أو بيعا فحين أكرمنا الله بالإسلام وأعزنا بك وبه نعطيهم أموالنا؟ والله ما لنا بهذا من حاجة. والله ما نعطيهم إلا السيف حتى يحكم الله بيننا وبينهم.

قال صلى الله عليه وسلم فأنت وذاك.

قال ابن عائذ وأقبل نوفل بن عبد الله بن المغيرة يريد قتل النبي ملى الله عليه وسلم كما عند أبى نعيم على فرس له ليوثبه الخندق فوقع فى الخندق فاندقت عنقه فمات، فكبر ذلك على المشركين، فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إنا نعطيكم الدية على أن تدفعوه إلينا فندفنه، وعن الزهري أنهم أعطوهم فى ذلك عشرة آلاف درهم، فرد إليهم النبي صلى الله عليه وسلم إنه خبيث خبيث الدية، فلعنه الله ولعن ديته ولا نمنعكم أن تدفنوه ولا أرب لنا فى ديته.

وقال ابن إسحاق وأقام عليه الصلاة والسلام وعدوهم يحاصرهم ولم يكن بينهم قتال إلا مراماة بالنبل لكن كان عمرو بن عبد ود العامري

اقتحم هو ونفر معه خيولهم من ناحية ضيقة من الخندق حتى كانوا بالسبخة فبارزه على فقتله، وبارز نوفل بن عبد الله بن المغيرة فقتله الزبير وقيل قتله على، ورجعت بقية الخيول منهزمة انتهى من المواهب،

قال الزرقاني عن ابن سعد وعمرو بن عبد ود له يومئذ تسعون سنة والنفر الذين معه هم عكرمة بن أبى جهل وهبيرة بن أبى وهب المخزوميان وضرار بن الخطاب كما في إبن اسحاق وقوله خيولهم بالرفع بدل من الفاعل وقوله قتله الزبير: ضربه بالسيف حتى شقه اثنتين وقطع سرجه حتى خلص إلى كاهل الفرس فقيل ما رأينا مثل سيفك، فقال ما هو السيف ولكنها الساعد. وما ذكره عزاه في الفتح لابن اسحاق فتبعه المصنف ولم يذكر ذلك إبن هشام في روايته عن البكائي عنه فلعله في رواية غيره ثم هو معارض لما قدمه عن ابن عائذ وهو الذي ذكره ابن هشام عن زياد عن ابن إسحاق ومثله في رواية أبي نعيم وعليه اقتصر اليعمري، وذكر ابن جرير أن نوفلا لما تورط في الخندق رماه الناس بالحجارة فجعل يقول قتلة أحسن من هذه يا معشر العرب، فنزل إليه على فقتله انتهى كلامه.

وفي الاكتفاء أن القوارس المذكورين خرج إليهم علي بن أبي طالب في نفر من المسلمين حتى أخذوا عليهم الثغرة التى أقحموا منها خيلهم وأقبلت الفرسان تعنق نحوهم وكان عمرو بن عبد ود قد قاتل يوم بدر حتى أثخنته الجراح فلم يشهد أحدا، فلما كان يوم الخندق خرج معلما ليرى مكانه فلما وقف هو وخيله قال من يبارز؟ فبارز علي بن أبي طالب، فقال يا عمرو إنك كنت عاهدت الله لا يدعوك رجل من قريش إلى إحدى خلتين إلا أخذتها منه، فقال أجل. فقال له علي فإنى أدعوك إلى الله ورسوله وإلى الإسلام، قال لا حاجة لى بذلك، قال فإنى أدعوك إلى النزال، قال له ولم يابن أخى فوالله ما أحب أن أقتلك. قال علي لكنى والله أحب أن أقتلك، فحمي عمرو عند ذلك فاقتحم عن فرسه فعقره وضرب وجهه ثم أقبل على على فتنازلا وتجاولا فقتله علي

وخرجت خيلهم منهزمة حتى اقتحمت من الخندق هاربة. قال وذكر ابن إسحاق في غير رواية البكائي أن عمروا لما نادى من يبارز؟ قام علي وهو مقنع في الحديد، فقال أنا له يا نبى الله. فقال له اجلس إنه عمرو، ثم كرر عمرو النداء وجعل يؤنبهم ويقول أين جنتكم التي تزعمون أنه من قتل منكم دخلها؟ أفلا تبرزون لى رجلا؟ فقام على فقال أنا يا رسول الله، قال اجلس إنه عمرو ثم نادى الثالثة فقال:

ووق فت إذ جبن المشجع وقفة الرجل المناجز وك حسداك إنسى لم أزل متسرعا قسبل الهزاهر

ولقيد لحجت من النداء الجسميعكم هيل من مسبارز إن الشحججاءحة في الفحتي والجحود من خجيد الغصرائن

فقام على رضي الله فقال أنا له يا رسول الله، فقال إنه عمرو فقال وإن كان عمرو؟ قَادُن له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فمشى إليه على وهو يقول:

لا تعصمان فصف اتاك ذو نيــة وبـصـــــرة إنى لأرجى وأن أقيم

محجبيب مسوتك غبيس عباجن والصحدق منجي كل فصائر عليك نائحــة الجنــائــــن من ضربة نجالاء يبقى ذكرها عند العجائن

فقال له عمرو من أنت؟ قال على. فقال غيرك يابن أخى من أعمامك من هو أسن منك فإنى أكره ان أهريق دمك، فقال على لكنى والله ما أكره أن أهريق دمك، فغضب ونزل وسل سيفه كأنه شعلة نار ثم أقبل نحو على مغضبا ويقال انه كان على فرسه فقال له على كيف أقاتلك وأنت على فرسك ولكن انزل فنزل عن فرسه ثم أقبل نحوه فاستقبله على بدرقته فضربه عمرو فيها فقدها وأثبت فيها السيف وأصاب رأسه فشجه وضربه على على حبل العاتق فسقط وثار العجاج وسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم التكبير فعرف أن عليا قد قتله، وكانت صفية بنت عبد المطلب في أطم حسان بن ثابت قالت وحسان معنا فيه مع النساء والصبيان، قالت صفية فمر بنا رجل من يهود فجعل يطيف بالحصن وقد حاربت بنو قريظة وليس بيننا وبينهم أحد يدفع عنا ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون في نحور عدوهم لا يستطيعون أن ينصرفوا إلينا إن أتانا آت، قالت قلت يا حسان إن هذا اليهودي كما ترى يطيف بالحصن وإنى والله ما أمنه أن يدل على عورتنا من ورائنا من يهود فانزل إليه فاقتله، قال يغفر الله لك يا بنت عبد المطلب والله لقد علمت ما أنا بصاحب هذا، فلما قال لى ذلك احتجزت ثم أخذت عمودا ثم نزلت من الحصن إليه فضربته بالعمود حتى قتلته فلما فرغت منه رجعت للحصن فقلت لحسان انزل فاسلبه فإنه لم يمنعني من سلبه إلا انه رجل، فقال ما لى بسلبه من حاجة انتهى المراد من الإكتفاء.

وفي الزرقاني أن عليا لما خرج إلى عمرو أعطاه صلى الله عليه وسلم سيفه وعممه وقال اللهم أعنه عليه وأنه لما قتله قال له عمر بن الخطاب رضي الله عنه هلا سلبته درعه؟ فإنه ليس فى العرب درع خير منها؟ فقال إنه حين ضربته استقبلنى بسوأته فاستحييت. وفيه عن السهيلي بعد ذكر ما مرّ عن صفية فى شأن حسان فحمل هذا على أن حسان كان جبانا وأنكره بعض العلماء منهم ابن عبد البر لأنه حديث منقطع الإسناد ولو صح لهجي به حسان فإنه كان يهاجي الشعراء كضرار وابن الزبعرا وكانوا يناقضونه ويردون عليه، فما عيره أحد منهم بجبن ولا وسمه به فدل ذلك على ضعف حديث ابن إسحاق، وإن صح فلولا أنه كان معتلا ذلك اليوم بعلة تمنعه من شهود القتال انتهى انتهى.

وكانت عائشة رضي الله عنها يوم الخندق فى حصن بنى حارثة وكان من أحرز حصون المدينة وكانت معها أم سعد بن معاذ وكان ذلك قبل أن يضرب الحجاب قالت عائشة فمر سعد وعليه درع مقلصة وقد خرجت منها ذراعه كلها وفى يده حربته يرقل بها أي يسرع فى نشاط وهو يقول:

لبث قليلا يشهد الهيجا حمل

لا باس بالموت إذا حان الآجل

وقالت له أمه الحق يا بني فقد والله أخرت. قالت عائشة فقلت لها يا مسعد والله لوددت أن درع سعد كانت أسبغ مما هي عليه، قالت وخفت عليه أين أصاب السهم فرمى سعد بسهم قطع منه الأكحل رماه حبان بن العرقة أحد بنى عامر بن لؤي فلما أصابه قال خذها وأنا ابن العرقة، قال سعد عرق الله وجهك فى النار، اللهم إن اكنت أبقيت من حرب قريش شيئا فابقنى لها فإنه لا قوم أحب إلى أن أجاهدهم من قوم آذوا رسسولك وكذبوه وأخرجوه وإن كنت وضعت الحرب بيننا وبينهم فاجعلها لى شهادة ولا تمتني حتى تقر عينى من بنى قريظة وقد أجاب الله دعاءه فلم يقم لقريش حرب بعدها وما مات حتى حكم فى بنى قريظة.

وعن عبد الله بن كعب بن مالك انه كان يقول ما أصاب سعدا إلا أبو أسامة الجشمي حليف بنى مخزوم والأكحل بفتح الهمزة والحاء المهملة بينهما كاف ساكنة عرق فى وسط الذراع، قال الخليل هو عرق الحياة يقال ان فى كل عضو منه شعبة فهو فى اليد الأكحل وفى الظهر الأبهر بفتح الهمزة والهاء بينهما موحدة ساكنة وفى الفخذ النسا بفتح النون مقصورا إذا قطع لم يرقا الدم قال الأصمعي والنسا عرق من الورك إلى الكعب وابن العرقة هو حبان بن عبد مناف بن منقذ بن عمرو بن هصيص وابن عامر بن لؤي والعرقة أمه كذا قال السهيلي وقال ابن الكلبي هي أم عبد مناف جد أبيه وهو عنده حبان بن أبى قيس بن علقمة بن عبد مناف وحبان بكسر المهملة وشد الموحدة والعرقة بفتح العين المهملة وكسر الراء واسمها قلابة بنت سعيد بن سعد بن سهم والمواهب وشرحها.

وفي القاموس ولبن عرق ككتف فسد طعمه عن عرق البعير المحمل عليه وحبان بن العرقة وقد تفتح الراء وهي أمه قلابة لقبت به لطيب ريحها، وهو الذي رمى سعد بن معاذ رضي الله عنه. انتهى.

وأقام صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه فيما وصف الله تعالى من الشدة والخوف لتظاهر عدوهم عليهم بضعا وعشرين ليلة، قريبا من شهر على ما فى العيون وشهرا على ما فى الهدى وعشرين يوما على ما لابن عقبة ثم ان نعيم بن مسعود بن عامر بن أنيف، بنون وفاء مصغر، الأشجعي، أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال إنى أسلمت وإن قومى لم يعلموا بإسلامى فمرنى بما شئت. فقال إنما أنت فينا رجل واحد فخذل عنا ان استطعت، فإن الحرب خدعة. فخرج حتى أتى بنى قريظة وكان لهم نديما فى الجاهلية فقال يا بنى قريظة قد عرفتم ودى إياكم وخاصة ما بينى وبينكم! قالوا صدقت، لست عندنا بمتهم.

فقال إن قريشا وغطفان ليسوا كأنتم، البلد بلدكم به أموالكم وأبناؤكم ونساؤكم لا تقدروا أن تخولوا منه إلى غيره وإنهم جاؤا لحرب محمد وأصحابه وقد ظاهرتموهم عليه وأموالهم ونساؤهم بغيره فإن رأواغرة أصابوها وإن كان غير ذلك لحقوا ببلادهم وخلوا بينكم وبينه ولاطاقة لكم به إن خلا بكم فلا تقاتلوا معهم حتى تاخذوا منهم رهنا من أشرافهم يكونون بأيديكم على أن تقاتلوا معهم محمدا. فقالوا لقد أشرت بالرأى. ثم أتى قريشا فقال لهم قد عرفتم ودى لكم وفراقى محمدا وإنه قد بلغنى أمر رأيت حقا على أن أبلغكموه نصحا لكم فاكتموه عنى، قالوا نفعل، قال إن يهود ندموا على ما صنعوا وأرسلوا إلى محمد إنا قد ندمنا على ما فعلنا، أيرضيك أن ناخذ من أشراف قريش وغطفان رجالا تضرب أعناقهم شم نكون معك على من بقى منهم حتى نستاصلهم؟ فأرسل إليهم نعيم فإن بعثت إليكم يهود يلتمسون منكم رهنا فلا تدفعوا لهم رجلا واحدانتم أتى غطفان وقال إنكم أصلى وعشيرتى وأحب الناس إلى ولا أراكم تتهموني، قالوا صدقت، قال فاكتموا عني، قالوا نفعل، فقال لهم مثل ما قال لقريش وكان من صنع الله لرسوله أن أبا سفيان ورؤس غطفان أرسلوا إلى بنى قريظة عكرمة فى نفر من القبيلتين فقالوا إنا لسننا بدار مقام وقد هلك الخف والحافر فأعدوا

نرمة الأفكار ______نرمة الأفكار

للقتال حتى نناجز محمدا أونفرغ مما بيننا وبينه. فأرسلوا إليهم أن اليوم يوم السبت لا نعمل فيه شيئا وكان قد أحدث فيه بعضنا حدثا فأصابه ما لم يخف عليكم ولسنا مع ذلك بمقاتلين حتى تعطونا رهنا من رجالكم يكونون بأيدينا ثقة لنا حتى نناجز محمدا فإنا نخشى إن اشتد عليكم القتال أن ترجعوا إلى بلادكم وتتركونا والرجل في بلادنا، ولا طاقة لنا به، فقالت قريش وغطفان والله إن الذي حدثكم به نعيم لحق، فأرسلوا إليهم أنا والله لا ندفع إليكم رجلا واحدا، فإن كنتم تريدون القتال فاخرجوا فقاتلوا. وقالت قريظة ان الذى ذكر لكم نعيم لحق فأرسلوا إليهم إنا والله لانقاتل معكم حتى تعطونا رهنا فأبوا عليهم وخذل الله بينهم وبعث الله عليهم الريح في ليال شديدة البرد فكفأت قدورهم وطرحت أبنيتهم فلما انتهى إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما اختلف من أمرهم وما فرق الله من جماعتهم دعا حذيفة بن اليمان فبعثه لينظر ما فعل القوم ، وحدث حذيفة وقد قال له رجل من أهل الكوفة أرأيتم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وصحبت موه؟ قال نعم. قال فكيف كنتم تصنعون؟ قال والله لقد كنا نجهد، قال والله لو أدركناه ما تركناه يمشى على وجه الأرض ولحملناه على أعناقنا. فقال حذيفة والله لقد رأيتني بالخندق في ليلة باردة مطيرة ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هويا من الليل ثم التفت إلينا، فقال من رجل يقوم فينظر ما فعل القوم ثم يرجع يشترط له الرجعة أسال الله أن يكون رفيقى في الجنة، فما قام رجل من شدة الخوف وشدة الجوع وشدة البرد، فلما لم يقم أحد دعانى فلم يكن ليى بد من القيام، فقال يا حذيفة اذهب فادخل في القوم وانظر ماذا يفعلون؟ ولا تحدثن بعدنا شيئا حتى تأتينا. فذهبت فدخلت فيهم والريح وجنود الله تفعل بهم ما تفعل لا تقر لهم قدرا ولا نارا ولا بناء فقال أبو سفيان لينظر كل أمرئ من جلسيه فأخذت بيد الرجل الذي كان إلى جنبي فقلت من أنت؟ قال فلان بن فلان؛ ثم قال أبو سفيان يا معشر قريش

Y09

إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام هلك الخف والكراع بضم الكاف اسم لجمع الخيل واختلفنا وبنو قريظة ولقينا من هذه الريح ما ترون لا يطمئن لنا قدر ولا تقوم لنا نار ولا يستمسك لنا بناء فارحلوا فإنى مرتحل ووثب على جمله فما حل عقد يده إلا وهو قائم ولولا عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى أن لا تحدث شيئا حتى تاتيني، ثم شئت لقتلته بسهمي، فرجعت إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو قائم يصلي فني مرط لبعض نسائه، فلما رآني أدخلني إلى رجليه وطرح على طرف المرط ثم ركع وسنجد وإنى لفيه، فلما سلم أخبرته الخبر، وفي رواية عنه أنه قال لما بعثه: حفظك الله من أمامك ومن خلفك وعن يمينك وعن شمالك حتى ترجع إلينا. قال فأذهب الله عن وجل عنى القر بضم القاف أي البرد والفزع فإذا الريح لا تجاوز عسكرهم شبرا، فلما رجعت رأيت فوارس نحو عشرين في طريقي معتمين، فقالوا له أخبر صاحبك أن الله قد كفاه القوم بالريح والجنود. وعند أبى نعيم فوالله ما خلق الله قرا ولا فزعا في جوفي إلا خرج فما وجدت منه شيئا فمضيت كأنما أمشى في حمام. وفي رواية البيهقي عن حذيفة لما دخلت نظرت في ضوء نار توقد وإذا رجل أدهم ضخم يقول بيده على النار ويمسح خاصرته وحوله عصبة قد تفرق عنه الأحزاب وهو يقول الرحيل الرحيل، ولم أعرف أبا سفيان قبل ذلك فانتزعت سهما من كنانتي أبيض الريش لأضعه في كبد القوس لأرميه في ضوء النار فذكرت قوله صلى الله تعالى عليه وسلم فأمسكت ورددت سهمي، فلما جلست فيهم أحس أبو سفيان أنه قد دخل فيهم من غيرهم، فقال لياخذ كل رجل منكم يد جليسه فضربت بيدى على يد الذي عن يميني، فقلت من أنت؟ قال معاوية بن أبى سفيان. ثم ضربت بيدى على يد الذي عن شمالي، فقلت من أنت قال عمرو بن العاصى فعلت ذلك خشية ان يفطن بي فبدرتهم بالمسألة. وروي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم دعا على الأحزاب فقال: اللهم منزل الكتاب سريع الحساب أهزم

الأحزاب، اللهم أهزمهم وزلزلهم. وروى أحمد عن أبى سعيد الخدري قال قلنا يوم الخندق يا رسول الله هل من شيء نقوله وقد بلغت القلوب الحناجر؟ فقال نعم. قولوا اللهم استر عوراتنا أي عيوبنا وتقصيرنا، وأمن، بمد الهمزة وكسر الميم مخففة ويجوز القصر والتثقيل، روعاتنا، أي خوفنا وفزعنا.

وفي البخاري أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال يوم الخندق، ملأ الله بيوتهم، أي الكفار،أي أحياء وقبورهم أي أمواتا نارا كما شغلونا عن صلاة الوسطى حتى غابت الشمس. زاد مسلم صليناها بين المغرب والعشاء، وزاد مسلم أيضا بعد قوله الوسطى صلاة العصر، قال النووي أما تأخيره عليه السلام العصر حتى غابت الشمس فكان قبل نزول صلاة الخوف، وأما اليوم فلا يجوز تأخير الصلاة عن وقتها بسبب العدو بل تصلى بحسب الحال.

ولما أجلى الله عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الأحزاب قال عليه السلام لن تغزوكم قريش بعد عامكم هذا. وفي رواية أنه قال يوم الأحزاب وقد جمعوا له جموعا كثيرة لا يغزونكم بعدها أبدا ولكن أنتم تغزونهم.

قال الزرقاني وذكر الواقدي أنه عليه السلام قال ذلك بعد أن انصرفوا. وذكر ابن إسحاق والواقدي أنه استشهد من المسلمين يوم الخندق ستة لا غير وكلهم من الأنصار: سعد بن معاذ جرح فيه ومات من جرحه بعد حكمه في بني قريظة، وأنس بن أوس وعبد الله بن سهل الأوسيون والطفيل بن النعمان وثعلبة بن عنمة بمهملة ونون مفتوحتين وكعب بن زيد الخزرجيون رضى الله عن جميعهم.

وزاد الدمياطي: قيس بن زيد بن عامر وعبد الله بن أبى خالد وذكر الحافظ منه: أبا سنان بن صيفي بن صخر وقتل من المشركين ثلاثة: منبه بن عبيد، قال ابن هشام هو عثمان بن أمية بن منبه العبدري أصابه سهم فمات منه بمكة، ونوفل بن عبد الله بن المغيرة المخزومي

ــــــــ نزمة الأفكار ـــــ

وعمرو بن عبد ود العامري، قاله العلامة محمد بن عبد الباقى وقال حسان يوم الخندق يجيب عبد الله بن الزبعرى شاعر قريش:

مستكلم لحساور بجسواب وهبسوب كل مظلة مسرباب بيض الوجوه شواقب الأحساب بيضاء أنسة الصديث كعاب من معشر ظلموا الرسول غضاب أهل القسرى وبوادي الأعسراب مستخمطين بحلبة الأحزاب قستل الرسول ومعنم الأسلاب ردوا بغيظهم على الأعسقاب وبنود ربك سيظهم على الأجسر خيسر ثواب وأثابهم في الأجسر خيسر ثواب وأذل كل مكذب مسيكنا الوهاب وأذل كل مكذب

هل رسم دارسة المقام يباب قفر عفا رهم السحاب رسومه ولقد رأيت بها الحلول يزينهم ودع الديار وذكر كل خريدة واشك الهمموم إلى الإله وما ترى ساروا بجمعهم إليه وألبوا جيش عيينة وابن حرب فيهم حتى إذا وردوا المدينة وارتجوا وغدوا علينا قادرين بأيدهم وغدوا علينا قادرين بأيدهم وكفى الإله المؤمنين قادي جمعهم من بعد ما قنطوا ففرق جمعهم وأقر عين محمد وصحابه

أرض يباب كسحاب خراب، والمحاورة المراجعة في الكلام، والرهم كعنب جمع رهمة بالكسر وهي المطر الضعيف الدائم والمعصفة الريح الشديدة عصفت الريح كضرب اشتدت، وعصفت فهي معصف ومعصفة والمرباب الدائمة من أرب بالمكان أقام به، والحلول النازلون: جمع حال، والخريدة: الحيية المتسترة، والكعاب كسحاب ناهدة الثديين، وألبوا: جمعوا، والمتخمط: المتكبر والشديد الغضب، والأيدى: القوة.

وقال كعب بن مالك يجيب ابن الزبعرى أيضا:

أبقى لنا حدث الحروب بقيه بيضا مشرفة الذرى ومعاطنا كاللوب يبذل جمها وحفيلها وترائعا محثل السراج نمى بها عري الشوى منها وأردف نحضها قصودا تراح إلى الصياح إذا غدت

من خصيل نحلة ربنا الوهاب حم الجدوع غصريرة الأحسلاب للجار وابن العم والمنتاب علف الشعير وجزة المقضاب جسرد المتون وسار في الآراب في الآراب في الكلاب

وتروح سالبة الضمار وتارة يغدون بالزغف المضاعف شكه وصبوارم ترع الصياقل عليها إلى أن قال:

جاءت سخينة كي تغالب ربها

ترد العسدا وتؤب بالأسسلاب وبمترصات في الثقاف صياب وبكل أروع مساجسد الأنسساب

وليحفلين محفالب الفلاب

قوله مسشرفة الذرى: أراد بها الأطام وهي الحصون، وأراد بالمعاطن منابت النخل عند الماء شبهها بمعاطن الإبل، ووصف النخل بأنها حم لأنها تضرب إلى السواد من شدة الخضرة والأحلاب جمع حلب بالتحريك وأصله اللبن المحلوب شبه به ما يجتنى من النخل واللوب جمع لوبة بالضم وهي الحرة، وهي الأرض التي لبستها حجارة سود، وجمها وحفيلها أي الكثير منها، والمنتاب الزائر، والنزائع يعنى بها الخيل التى نزعت من العدو، وقوله مثل السراج بالجيم أي كل واحد منها كالسراج، وبالحاء جمع سرحان وهو الذئب جمعه على تقدير الألف والنون ولو جمعه علي لفظه لقال سراحين، والمقضاب مزرعة القضب، والنون المعدراء الكلاب الضارية والكلاب جمع كالب وهو صاحب الكلاب الذي يصيد بها والمترصات المحكمات يعنى الرماح المثقفة، والعلب الجساوة والخشونة، يقال علب النبات أي جسا وغلظ وسخينة مما سميت به قريش قديما انتهى. معزوا للسهيلى.

وقوله تراح إلى الصياح بفتح المثناة أي تفرح وتخف، وفي القاموس راح للأمر يراح رواحا وروحا وراحا فرح انتهى. والصياقل جمع صيقل وهو شحاذ السيوف وجلاؤها والثقاف ككتاب ما تسوى به الرماح والأروع من يعجبك بحسنه أو بشجاعته انتهى من القاموس.

وفيه وسخينة كسفينة طعام رقيق يتخذ من دقيق ولقب لقريش لاتخاذها إياه وكانت تعير به انتهى،

«غنزوة بني قبريطة». ولما دخل صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة يوم الأربعاء الذي انصرف فيه من الخندق لسبع بقين من ذي القعدة كما لابن سعد هو وأصحابه ووضعوا السلاح، جاء جبريل عليه السلام وقت الظهر معتجرا بعمامة من استبرق على بغلة بيضاء عليها رحالة عليها قطيفة ديباج والاعتجار أن يلفها على رأسه يرد طرفها على وجهه ولا يعمل منها شيئا تحت ذقنه كما في النهاية وتبعه الشامي ونحوه في القاموس والاستبرق ضرب من الديباج غليظ، قال ابن سعد وكانت سوداء وأرخى منها بين كتفيه، والرحالة بكسر الراء وخفة الحاء المهمتلين سرج من جلود لا خشب فيه يتخذ للركض الشديد والجمع رحائل والقطيفة كساءاله خمل والديباج بكسر الدال وقد تفتح وفي رواية للبخاري لما رجع ووضع السلاح واغتسل أي للتنظيف من آثار السفر أتاه جبريل فقال قد وضعت السلاح بحذف الاستفهام، والله ما وضعناه أخرج إليهم وأشار إلى بنى قريظة بضم القاف وفتح الراء وسكون التحتية وبالظاء المعجمة فتاء تانيث، قال السمعاني اسم رجل نزل أولاده قلعة حصينة قرب المدينة فنسبت إليهم وقريظة والنضير أخوان من أولاد هارون ولابن اسحاق أن الله يامرك يا محمد بالسير إلى بنى قريظة فإنى عامد إليهم فمزلزل بهم أي مزلزل حصونهم فالمفعول محذوف. ولابن سعد فأدبر جبريل ومن معه من الملائكة حتى سطع أي ارتفع الغبار في زقاق كغراب أي سكة بني غنم بفتح الغين المعجمة وسكون النون بطن من الخزرج. وفي البخاري عن أنس لكأني أنظر إلى الغيار في زقاق بني غنم موكب جبريل حين سار إلى بني قريظة، روى بنصب موكب بتقدير انظر وبالجر بدل من الغبار والرفع خبر مبتدإ محذوف أي هذا وهو نوع من السير أو جماعة الفرسان أو جماعة يسيرون برفق فأمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مناديا ينادي، قال البرهان لا أعرفه، وقال الشامي هو بلال فأذن في الناس من كان سامعا مطيعا فلا يصلين العصر إلا في بني قريظة وعند

نزهة الأفكار _____نزهة الأفكار

ابن عائذ أن جبريل عليه السلام قال لمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم قم فشد عليك سلاحك فوالله لأدقنهم دق البيض على الصفا فبعث صلى الله تعالى عليه وسلم مناديا ينادى يا خيل الله اركبى وعند ابن سعد ثم سار إليهم في المسلمين وهم ثلاثة آلاف معهم ستة وثلاثون فرسا واستعمل ابن أم مكتوم على المدينة ولبس صلى الله تعالى عليه وسلم الدرع والمغفر والبيضة وأخذ قتادة بيده وتقلد القوس وركب فرسه اللحيف بفتح اللام وضمها وحاء مهملة كأمير وزبير ويروى بالجيم وبالخاء المعجمة والمعروف بالحاء المهملة قاله ابن الأثير. وللطبراني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لما أتى بنى قريظة ركب على حمار له يقال له يعفور، فإن صحا فيمكن أنه ركب الفرس بعض الطريق والحمار بعضها وقدم عليا برايته فسار حتى دنا من الحصون فسمع مقالة قبيحة له عليه السلام فرجع حتى لقيه فقال لا عليك أن لا تدنو من هؤلاء الأخابيث، قال لم؟ أظنك سمعت منهم لى أذى؟! قال نعم. قال لو زأونى لم يقولوا شيئًا. فلما دنا من حصونهم قال يا إخوان القردة هل أخزاكم الله وأنزل بكم نقمته؟ قالوا يا أبا القاسم ما كنت جهولا. ومر بنفر من أصحابه قبل أن يصل إليهم فقال هل مرّ بكم أحد؟ قالوا مرّ بنا دحية بن خليفة على بغلة بيضاء. فقال ذلك جبريل بعث إلى بنى قريظة يزلزل بهم حصونهم ويقذف الرعب في قلوبهم، ونزل عليه السلام بئرا من أبارهم يقال لها بئر أنا في الشامية بالضم وتخفيف النون وقيل بالفتح والتشديد، وقيل بموحدة بدل النون وقيل غير ذلك، قاله الزرقاني. وفي القاموس في مادة أنى الشيء ما نصبه وأنا كهنا أو كحتى أو بكسر النون المشددة بئر بالمدينة لبنى قريظة انتهى. فالإضافة بيانية والله أعلم.

ولما سار الناس وحانت العصر وهم فى الطريق قال بعضهم لا نصلى إلا فى بنى قريظة، ولم ياتوا إلا بعد صلاة العشاء ولم يبالوا بخروج الوقت حملا للنهى على حقيقته. وقال بعضهم لم يرد منا إلا الإسراع إلى قريظة

____ نزمة الأفكار _____

وصلوا فذكر ذلك له صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يعنف أي لم يلم واحدا منهم لا التاركين ولا القاعلين. قال ابن إسحاق وحاصرهم عليه الصلاة والسلام خمسا وعشرين ليلة حتى أجهدهم الحصار أي بلغ بهم غاية المشقة وأجهدهم بالألف وبلاه بمعنى ورويا هنا ولابن مستعود حاصرهم خمس عشرة ليلة وألقى الله في قلوبهم الرعب، فقال لهم رئيسهم كعب بن أسد، يا معشر يهود قد نزل بكم ما ترون وإنى أعرض عليكم خلالا ثلاثا أي خصالا بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بفتح المعجمة وشد اللام، قاله الشامي، قالوا وما هي؟ قال نتابع هذا الرجل ونصدقه فوالله لقد تبين لكم أنه نبي مرسل وأنه الذي تجدونه في كتابكم فتامنون على دمائكم وأموالكم وأبنائكم ونسائكم، فأبوا. فقال فإذا أبيتم هذه فهلم فنقتل أبناءنا ونساءنا ثم نخرج إلى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه رجالا مصلتين بكسر اللام أي مجردين السيوف من أغمادها لم نترك وراءنا ثقلا بفتحتين ونقاتل حتى يحكم الله بيننا وبين محمد فإن نهلك فلن نترك وراءنا ما نخشى عليه. فقالوا أي عيش لنا بعد أبنائنا ونسائنا؟ فقال فإن أبيتم على هذه فإن الليلة ليلة السبت وعسى أن يكون محمد وأصحابه قد أمنوا فيها فأنزلوا لعلنا نصيب من محمد وأصحابه غرة بكسر المعجمة وشد الراء أي غفلة. قالوا نفسد سبتنا ونحدث فيه ما لم يحدث فيه من كان قبلنا إلا من قد علمت فأصابه ما لم يخف عليك من المسخ قردة وخنارير.

قال ما بات رجل منكم منذ ولدته أمه فى ليلة حازما وارسلوا إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن ابعث إلينا أبا لبابة أحد النقباء واسمه رفاعة، وقيل مبشر بن عبد المنذر أخا بني عمرو بن عوف وكانوا حلفاء الأوس نستشيره فى أمرنا فأرسله إليهم، فلما رأوه قام إليه الرجال وجهش بفتح الجيم والهاء وكسرهما فشين معجمة أى فزع وأسرع إليه النساء والصبيان يبكون فى وجهه، فرق لهم وقالوا يا أبا لبابة أترى أن ننزل على حكم محمد وذلك أنهم لما أيقنوا بالهلكة

____ نزهة الأفكار ___

أنزلوا شمأس بن قيس فكلمه صلى الله تعالى عليه وسلم أن ينزلوا على ما نزل بنو النضير من ترك الأموال والحلقة والخروج بالنساء والذرارى وما حملت الإبل إلا الحلقة فأبى صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال تحقن دماءنا وتسلم لنا النساء والذرية ولا حاجة لنا فيما حملت الإبل فأبى صلى الله تعالى عليه وسلم أن ينزلوا إلا حكمه وعاد إليهم شماس بذلك، فقال أبو لبابة نعم، وأشار بيده إلى حلقه أنه الذبح، قال أبو لبابة فوالله ما زالت قدماي من مكانهما حتى عرفت أنى قد خنت الله ورسوله، فندمت واسترجعت فنزلت وأن لحيتي لمبتلة من الدموع والناس ينظرون رجوعى إليهم، ثم انطلق أبو لبابة فلم يات رسول الله وكان ارتباطى إلى الاسطوانة المخلقة أي التى طليت بالخلوق بوزن رسول وهو ما يخلق به من الطيب، وقال لا أبرح من مكانى هذا حتى أموت أو يتوب الله علي. وعاهدت الله أن لا أطأ بنى قريظة ولا أرى فى بلدة خنت الله ورسوله فيها.

فلما بلغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خبره وكان قد استبطاه، قال أما لو جاءنى لاستغفرت له، وأما إذا فعل ما فعل فما أنا بالذى أطلقه من مكانه حتى يتوب الله عليه. قال فكنت فى أمر عظيم فى حر شديد عدة ليال لا أكل فيهن شيئا ولا أشرب. قال ابن هشام أقام مرتبطا ست ليال تأتيه امرأته فتحله فى وقت كل صلاة فتربطه. ولابن عبد البر أنه ارتبط بسلسلة ربوض بفتح الراء المهملة وضم الموحدة فواو فضاد معجمة أي عظيمة غليظة بضع عشرة ليلة حتى ذهب سمعه وكاد يذهب بصده فكانت ابنته تحله إذا حضرت الصلاة أو أراد أن يذهب لحاجة فإذا فرغ أعادته. والظاهر أن امرأته تقيدت به فى ست وبنته فى باقي البضع فلا تنافي بين الروايتين كما فى الزرقاني، ونزلت توبته عليه صلى الله تعالى عليه وسلم وهو فى بيت أم سلمة استاذنته عليه عليه ملى الله تعالى عليه وسلم وهو فى بيت أم سلمة استاذنته عليه السلام أن تبشره فأذن لها فبشرته وذلك قبل ضرب الحجاب، فثار إليه

____نزهة الأفكار _____

الناس ليطلقوه فقال لا والله حتى يكون رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هو الذى يطلقنى بيده، فلما مر عليه خارجا إلى صلاة الصبح أطلقه كذا فى المواهب وغيرها. والآية التى نزلت فى توبته: {وأخرون اعترفوا بذنوبهم} إلى {رحيم}، قال كاتبه سمح الله له وقد مر فى الكلام على التفضيل بين فاطمة وأمها رضي الله عنهما أن فاطمة هي التى حلته وأنه لما أرادت أن تحله امتنع من أجل يمينه، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم، فاطمة بضعة منى، فحلته، فإن صح هذا فيكون معنى قوله أطلقه أي أمرها هى بإطلاقه والله تعالى أعلم.

ثم إن ثعلبة بن السعية وأسيد بن السعية وأسد بن عبيد وهم ليسوا من بني قريظة ولا النضير نسبهم فوق ذلك هم بنو عم القوم، أسلموا الليلة التى نزلت فيها قريظة على حكمه صلى الله تعالى عليه وسلم فأحرزوا دماءهم وأموالهم وخرج فى تلك الليلة عمرو بن سعد القرظي القروي فمر بحرس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعليه محمد بن مسلمة فلما رآه قال من هذا؟ قال أنا عمرو بن سعد، وكان قد أبى أن يدخل مع بنى قريظة فى غدر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال محمد بن مسلمة خين عرفه اللهم لا تحرمنا عثرات الكرام، فخلى سبيله فخرج حتى بات فى مسجده صلى الله تعالى عليه وسلم بالمدينة ثم ذهب فلم يدر أين توجه، فذكر شأنه لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسلم، فقال ذلك رجل نجاه الله بوفائه انتهى من الإكتفاء.

ولما اشتد الحصار ببنى قريظة أذعنوا أن ينزلوا على حكمه صلي الله تعالى عليه وسلم فقالت الأوس، قد فعلت فى موالى الخزرج أي بنى قدينقاع ما علمت، أي حين سائه إياهم ابن أبى ووهبهم له، فقال ألا ترضون أن يحكم فيهم زجل منكم؟ قالوا بلى، قال فذلك إلى سعد بن معاذ، فقال ابن هشام وحدثنى من أثق به أن عليا صاح وهم محاصرون: يا كتيبة الإيمان. وتقدم هو والزبير وقال والله لأذوقن ما ذاق حمزة أو لأفتحن حصنهم، فقالوا ننزل على حكم سعد وكان عليه السلام قد جعله

NY

_____ نزهة الأفكار ___

فى خيمة امرأة من اسلم فى المسجد النبوي يقال لها رفيدة بضم الراء وفتح الفاء وسكون التحتية فدال مهملة فهاء تأنيث وكانت تداوى الجرحى وتحتسب بنفسها على من به ضيعة من المسلمين. وعن الواقدي أن اسمها كعيبة بالكاف أوله وبالتصغير وهما امرأتان اختلف فيمن تنسب الخيمة إليه منهما وليس أحدهما إسما والآخر لقبا قاله الزرقائي.

ولما حكم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سعدا أتاه قومه فحملوه على حمار لاعرابي عليه قطيفة وقد وطئوا له بوسادة من أدم وهم يقولون يا أبا عمرو أحسن في مواليك فإن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إنما ولاك لتحسن فيهم.

فلما أكثروا عليه قال لقد ءان لسعد أن لا تأخذه في الله لومة لائم. فلما انتهى سبعد إلى رسبول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمين قال عليه الصلاة والسلام قوموا إلى سيدكم فانزلوه، قال رجل من بني عبد الأشهل قمنا له على أرجلنا صفين يحييه كل رجل منا حتى انتهى إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأما المهاجرون من قريش فيقولون إنما أراد الأنصار وأما الأنصار فيقولون عم بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسلمين، فقاموا إليه فقالوا إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد ولاك أمر مواليك لتحكم فيهم فأحسن فيهم واذكر بلاءهم عندك أي مناصرتهم ومعاونتهم لك قبل اليوم فجلس إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال إن هؤلاء قد نزلوا على حكمك؛ فقال سعد فإني أحكم فيهم بأن تقتل الرجال وتقسم الأموال وتسبى الذراري والنساء؛ فقال عليه الصلاة والسلام لقد حكمت فيهم بحكم الله من فوق سبعة أرقعة بالقاف جمع رقيع بتذكير العدد على معنى السقف إذ السماء مؤنثة وقياسه سبع، وأراد أن الحكم ينزل من فوق، ومثله قول زينب زوجني الله من نبيه من فوق سبع سماوات أي نزل تزويجها من فوق. قال في المواهب والرقيع السماء سميت بذلك

لأنها رقعت بالنجوم. قال الزرقاني وظاهره أن كل سماء مرقوعة بالنجوم وهو أحد قولين والآخران الكواكب كلها في السماء الدنيا حكاهما ابن كثير. وفي رواية للبخاري عن أبي سعيد لقد حكمت فيهم بحكم الله وربما قال بحكم الملك أي بكسر اللام كما رجحه الحافظ وهما بمعنى. وعند الكرماني بفتح اللام أي جبريل لأنه ينزل بالأحكام، وعند ابن عائذ من حديث جابر فقال أحكم فيهم يا سعد فقال الله ورسوله أحق بالحكم، قال قد أمرك الله أن تحكم فيهم وأمر عليه السلام ببني قريظة بعد نزولهم من الحصن فكتفوا وجعلوا ناحية والنساء والذرية ناحية أدخلوا المدينة وحبسوا في دار رملة بنت الحارث بن ثعلبة النجارية والواقدي يقول رملة بنت الحدث بفتح الدال المهملة بغير ألف قبلها قال السهيلي والصحيح الأول، وعن عروة أنهم حبسوا في دار أسامة بن زيد قال في الفتح ويجمع بأنهم جعلوا في بيتين كما صرح به في حديث جابر عند ابن عائذ انتهي.

وفي السبل سيق الرجال إلي دار أسامة والنساء والذرية إلي دار رملة فأمر لهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بأحمال تمر فنشرت لهم فباتوا يأكلون منها وحفر لهم أخدودا بضم الهمزة أي شق مستطيل فى السوق وأخرجوا إليه أرسالا فضربت أعناقهم أي ضربها علي والزبير وأسلم الأنصاري كما فى الطبراني وكانوا ستمائة أو سبعمائة، قال السهيلي والمكثر يقول ما بين الثمانمائة إلى تسعمائة وبقي عليه السلام عند الأخدود حتى فرغوا منهم عند الغروب فرد عليهم التراب واصطفى على الله تعالى عليه وسلم لنفسه الكريمة ريحانة بنت شمعون بن زيد إحدى بني عمرو بن قريظة عند الأكثر وقيل كانت من بني النضير متزوجة فى قريظة رجل اسمه الحكم، وتزوجها عليه السلام بعد أن أسلمت وحاضت حيضة وكانت جميلة وسيمة وأصدقها اثنتي عشرة أوقية ونشا أي نصف أوقية، وأعرس بها فى المحرم سنة ست فى بيت سلمى بنت قيس النجارية وضرب عليها الحجاب وغارت عليه غيرة

شديدة وطلقها تطليقة فشق عليها فأكثرت البكاء فراجعها ولم تزل عنده حتى ماتت راجعة من حجة الوداع سنة عشر، ودفنت بالبقيع، ذكره الواقدي وابن سعد وغيرهما، وقيل كان يطؤها بملك اليمين والأول أثبت عند أهل العلم، كما قاله الواقدي، واقتصر عليه ابن الأثير انتهى من المواهب وشرحها.

وفي المواهب وشرحها وفي الكلاعي أنهم قالوا لكعب بن أسد سيدهم وهو يذهب بهم ارسالا إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يا كعب ما تراه يصنع بنا؟ قال أفي كل موطن لا تعقلون؟ ألا ترون أن الداعي لا ينزع؟ وأن من ذهب منكم لا يرجع؟ هو والله القتل. وأوتي بعدو الله حيي بن أخطب وعليه حلة فقاحية قد شقها من كل ناحية قدر أنملة ليلا يسلبها مجموعة يداه إلى عنقه بحبل فلما نظر إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال أما والله ما لمت نفسي في عداوتك ولكن من يخذل الله يخذل ثم قال أيها الناس لا بأس بأمر الله كتاب وملحمة كتبت على بني إسرائيل ثم جلس فضربت عنقه وقتل من نسائهم امرأة واحدة لم يقتل من نسائهم غيرها.

قالت عائشة رضي الله عنها والله إنها لعندي تحدث تضحك ظهرا وبطنا ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقتل رجالها إذا هتف هاتف باسمها أين فلانة قالت أنا قلت لها ويلك ما لك؟ قالت أقتل. قلت ولم؟ قالت لحدث أحدثته. فانطلق بها فضربت عنقها فكانت عائشة تعجب من طيب نفسها وكثرة ضحكها مع علمها أنها تقتل. قال ابن هشام هي التي طرحت الرحا على خلاد بن سبويد فقتلته، وقوله فقاحية نسبة إلى الفقاح كرمان وهي الزهور إذ انفتحت أكمامه وعلى فلان حلة فقاحية وهي على لون الورد حين هم ان ينفتح وكان الزبير كامير بن باطيا القرظي قد من على ثابت بن قيس بن شماس يوم بعاث أخذه وخلى سبيله فجاءه ثابت يوم قتل قريظة وهو أي الزبير شيخ كبير فقال إني أردت أن أجزيك بيدك عندي فاستوهبت رسول الله صلى الله تعالى

ــــــــ نزمة الأفكار ـــ

عليه وسلم دمه فقال له عليه السلام هو لك فأتاه فأخبره فقال له الزبير شيخ كبير لا أهل له ولا مال فما يصنع بالحياة فاستوهب ثابت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم امرأته وولده فقال هم لك، فأخبره فقال أهل بيت بالحجاز لا مال لهم فما بقاؤهم على ذلك فسأل ثابت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ماله فقال هو لك، فأتاه فأخبره، فقال يا ثابت ما فعل الذي كأن وجهه مرآة صينية تترأى فيه عذارى الحي كعب بن أسد قال قتل قال فما فعل سيد الحاضر والبادي حيي بن أخطب؟ بن أسد قال فما فعل مقدمتنا إذا شددنا وحاميتنا إذا فررنا عزال بن سموال؟ قال قتل. قال فما فعل المجلسان يعني بني كعب ابن قريظة وبني عمرو بن قريظة؟ قال قتلوا. قال فإني أسألك يا ثابت بيدي عندك إلا ألحقتني بالقوم فوالله ما في العيش بعد هؤلاء خير. وقدمه ثابت فضرب عنقه انتهي وبعضه باختصار.

وأمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالغنائم فجمعت؛ قال الزرقاني وهي ألف وخمسمائة سيف وثلاث مائة درع وألفا رمح وخمسمائة ترس وحجفة وخمر وجرار سكر بغتصتين أي نبيذ تمر فاهرق ذلك كله ولم يخمس وجمال نواضح وماشية كثيرة قاله ابن سعد وحجفة بحاء مهملة فجيم ترس صغير وأخرج الخمس من المتاع والسبي وصار الخمس إلى محمية بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الميم الثانية فتحتية مخففة مفتوحة بن جزء بفتح الجيم وسكون الزاي فهمزة الزبيدي بضم الزاي وفتح الموحدة حليف بني سهم كان قديم الإسلام وهاجر إلى الحبشة وكان عامل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على الأخماس وذكر الكلبي أنه شهد بدرا، ولما انقضى امر بني قريظة انفجر جرح بضم الجيم سعد بن معاذ الذي أصابه في الخندق بعد أن أشرف على البرء فمات شهيدا، قال الزرقاني لعل مراده شهيد الأخرة، فقد ثبت أنه صلى الله تعالى عليه وسلم غسله وصلى عليه ولو

YYY ..

____ نزهة الأفكار ____

وتحجر جرحه للبرء أي تيبس أي دعى بذلك لما كاد جرحه يبرأ، فقال كما فى البخارى اللهم انك تعلم آنه ليس أحد فى قوم أحب إلى أن أجاهدهم فيك من قوم كذبوا رسولك وأخرجوه، اللهم إنى أظن أنك قد وضعت الحرب بيننا وبينهم فإن كان بقي من حرب قريش شيئ فابقني له حتى أجاهدهم فيك، وإن كنت قد وضعتها فافجرها بضم الجيم أي الجراحة واجعل موتي فيها. قال الحافظ فيه جواز تمنى الشهادة وهو مخصوص من عموم النهى عن تمنى الموت وفيه صبر سعد فانفجرت من لبته بفتح اللام والموحدة المشددة موضع القلادة من صدره، هذه رواية مسلم. وقال ابن خزيمة فإذا لبته قد انفجرت من كلمه وكان الجرح ورم حتى وصل إلى صدره فانفجر من ثم. قاله الحافظ فلم يرعهم بفتح أوله وضم ثانيه وسكون العين المهملة، أي لم يفزع أهل المسجد، وفي المسجد خيمة لرجل من بنى غفار بكسر المعجمة وخفة الفاء إلا الدم يسيل إليهم وذكر ابن اسحاق أن الخيمة لرفيدة الأسلمية قال الحافظ فيحتمل أن يكون لها زوج من بني غفار فقالوا يا أهل الخيصة ما هذا الدم الذي يأتينا من قبلكم أي من جهتكم؟ فإذا سعد يغذوا بغين فذال معجمتين أي تستل جرجه دما قمات مثها.

ولأحمد عن عائشة فانفجر كلمه وقد كان برئ إلا مثل الخرص بضم المعجمة وسكون الراء ثم مهملة من حلي الأذن انتهى.

وسبب انفجار جرحه أنه مرت به عنز وهو مضجع فأصاب ظلفها موضع النحر فانفجر الدم حتى مات، وحضر جنازته رضي الله عنه سبعون ألف ملك، واهتز لموته عرش الرحمن، رواه الشيخان من حديث جابر، وثبت عن عشرة من الصحابة أو أكثر قال ابن عبد البر هو ثابت اللفظ من طرق متواترة وقول البراء اهتز سريره لم يلتفت إليه العلماء انتهى.

وفي العتبية أن مالكا سئل عنه فقال أنهاك أن تقوله، وما يدري المرء أن يتكلم بهذا. قال ابن رشد إنما نهى مالك لئلا يسبق إلى وهم الجاهل

أن العرش إذا تحرك يتخرك الله لتحركه كالجالس منا على كرسيه، وليس العرش موضع استقرار الله تعالى، وتنزه عن مسابهة خلقه، انتهى، واختلف فى تأويله فقالت طائفة على ظاهره واهتزازه تحركه فرحا بقدوم روح سعد، لأن العرش جسم مخلوق، قابل للحركة والسكون، وجعل الله تعالى فيه تمنييزا حصل به هذا التحرك، ولا مانع منه، كما قال تعالى: {وإن منها لما يهبط من خشية الله} أي ينزل من علو إلى سفل، وهذا القول هو المجتار عند القسطلاني ورجحه السهيلي وقال أخرون المراد باهتزازه استبشاره وقبوله بأن أودع فيه إدراكا علم بموته ففرح به وبهذا صدر الفتح ومنه قول العرب فلان يهتز للمكارم لا يريدون حركة جسمه، بل أنه يرتاح إليها، وقال الحربي هو عبارة عن تعظيم شان وفاته والعرب تنسب الشيء المعظم إلى أعظم الأشياء فيقول أظلمت الأرض لموت فلان، ولم تظلم، وقامت له القيامة ولم تقم، وقال جماعة المراد اهتزاز سرير الجنازة، قال في المواهب وهو باطل ويرده صريح الروايات اهتز لموته عرش الرحمن فإن إضافته إليه تأبى السرير ومن قال هذا لم تبلغه هذه الروايات، وقيل المراد اهتزاز حملة العرش فرحا بقدومه. ورأوى الترمذي وصححه أن جنازته لما حملت قال المنافقون ما أخف جنازته. وقال صلى الله تعالى عليه وسلم أن الملائكة كانت تحمله وكأن المنافقين قالوا ذلك بزعمهم الفاسد أن خفته لخفة ميزانه، فرد عليهم عليه السلام، وكان سعد رجلا بادنا ولما حمل بكت أمه وقالت ويل أم سعد، سعدا، صرامة وحدا، وسنؤددا ومجدا وفارسا معدا سد به مسدا. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم كل نائحة تكذب إلا نائحة سعد بن معاذ. وقال لها ليرقأ دمعك ويذهب حزنك فإن ابنك يضحك الله عز وجل له واسم أمه كبشة بنت رافع بن عبيد الأنصارية الصحابية ثم الخزرجية ذكر ابن سعد أنها أول من بايع من النساء وأهديت له عليه السلام حلة حرير فجعل أصحابه يعجبون من لينها، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم والذي نفس محمد بيده لمناديل سعد بن معاذ في الجنة

ـــــــ نزهة الأفكار ــــــــــ

خير منها وألين. والمناديل جمع منديل بكسر الميم وفتحها وهو أدنى الثياب لأنه معد للوسخ والامتهان وتمسح به الأيدى وينفض به الغبار ويلف فيه الثياب وفي هذا إشارة إلى عظم منزلة سعد في الجنة، إذ كان أدنى ثيابه أفضل من حلة الملوك فما ظنك بأعلاها.

وروي أن إنسانا قبض من تراب قبره قبضة، ثم نظر إليها فإذا هي مسك، وعن أبي سعيد الخدري سعد بن مالك الصحابي بن الصحابي قال: كنت ممن حفر لسعد قبره فكان يفوح علينا المسك كلما حفرنا.

وفي الحديث لو كان أحد ناجيا من ضمة القبر لنجى منها سعد، ضم ضمة ثم فرج الله عنه، وقوله لو كان أحد، أي من أمم إلا الأنبياء لأنهم أي الأنبياء لا يضغطون ولا ترد فاطمة بنت أسد بأن نجاتها بسبب اضجاعه عليه السلام في قبرها، ولا قارئ الإخلاص في مرض موته لأن نجاته بسبب هذه القراءة، والمنفى نجاة أحد منها بلا سبب، وروى ابن الأعرابي والبيهقي وابن مندة أنه عليه السلام قال ان ضغطة القبر، أو قال ضمة القبر على المؤمن كضم الأم الشفيقة يديها على رأس ابنه يشكو إليها الصداع فتغمز رأسه غمزا رفيقا، انتهى من المواهب وشرحها.

أسهم صلى الله تعالى عليه وسلم يوم قريظة جماعة أسهم للفارس سهم له وسنهمان لفرسه وأخرج الخمس من الغنيمة ومضت تلك السنة في المغازي وقال مغلطاي في هذه السنة وهي سنة خمس فرض الحج وقيل سنة ست هي التي فرض فيها وصححه غير واحد وقيل سنة سبع وقيل سنة ثمان ورجحه ثلاثة من العلماء وقال حسان يذكر بنى قريظة:

تفاقد معشرا نصروا قريشا وليس لهم ببلدتهم نصسيسسر هم أوتوا الكتاب فضييعوه وهم عصمي عن التصوراة بور كفرتم بالقرآن وقد أوتيتم بتصديق الذي قسال النذير

وهان علي ســراة بنــي لــؤي حـريق بالبـويرة مـستطير ولما سمع ذلك أبو سفيان بن الحارث قال أدام الله ذلك من صنيع، وحرق في طوائفها السعير في أبيات لم يأل فيها ان صدق حسان ثم تلى غزوة قريظة من غزواته عليه السلام، غزوة بنى لحيان بكسر اللام وفتحها كما في الزرقاني وغيره، ولحيان بن هذيل بن مدركة، قال الحافظ وزعم الهمداني النسابة ان لحيان من بقايا جرهم دخلوا في هذيل فنسبوا إليهم، قال ابن سعد كانت في غرة ربيع الأول سنة ست من الهجرة، وقال ابن اسحاق في جمادي الأولى على رأس ستة أشهر من فتح بني قريظة أي في السنة الخامسة، وصححه ابن حزم، وقيل كانت في رجب وقيل في شعبان وذلك أنه صلى الله تعالى عليه وسلم خرج إلى بني لحيان يطلبهم ببعث الرجيع خبيب وأصحابه وأظهر أنه يريد الشام ليصيب من القوم غرة بكسر الغين المعجمة وشد الراء أي غفلة في مائتى رجل ومعهم عشرون فرسا واستخلف على المدينة ابن أم مكتوم فسلك على غراب أي بلفظ الطائر جبل بناحية المدينة ثم على طريقه إلى الشام ثم على مخيص بفتح الميم وكسر الحاء فصاد مهملتين ثم على البتراء تأنيث أبتر، ثم صفق بشد الفاء أي عدل ذات اليسار فخرج على يين بفتح التحتية الأولى وسكون الشانية ونون وضبطه الصغانى بفتحهما واد بالمدينة على صخرات الثمام ثم استقام به الطريق على المحجة من طريق مكة ثم أسرع السير حتى انتهى إلى منازلهم بغران بضم الغين وخفة الراء ونون وادبين أمج بفتحتين فجيم وعسفان بضم العين فسمعوا به صلى الله تعالى عليه وسلم فهربوا في رؤوس الجبال فلم يقدر منهم على أحد فأقام يوما أو يومين يبعث السرايا في كل ناحية وخرج حتى نزل عسفان.

قال فى المواهب فبعث أبا بكر فى عشرة فوارس لتسمع بهم قريش فيذعرهم بفتح التحتية والعين أي يفزعهم فأتوا كراع الغميم ولم يلقوا كيدا والغميم بفتح المعجمة وكسر الميم فتحتية ساكنة فميم، واد أمام

عسفان بثمانية أميال والكراع بضم الكاف وخفة الراء وعين مهملة جبل أسود بطرف الحرة ممتد إليه، والكراع ما سال من أنف الجبل وطرف كل شيء، قاله في النور انتهى.

وفي الكلاعي أنه لما نزل عسفان بعث فارسين من أصحابه حتى بلغا كراع الغميم ثم كرا وراح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قافلا وهو يقول حين وجد راجعا أئبون تائبون عابدون بربنا حامدون وأعوذ بالله من وعثاء السفر وكآبة المنقلب وسوء المنظر في الأهل والمال انتهى.

وقوله بعث فارسين يمكن الجمع بينه وبين ما تقدم كما فى الزرقاني بأنه بعشهما ثم بعث أبا بكر فى العشرة أو عكسه وقوله أنبون بعد الهمزة أي نحن راجعون إلى الله وقوله لربنا متعلق بالصفات الثلاث قبله على طريق التنازع وكذا يتعلق بما بعده ووعثاء بمثلة أي مشقة والكآبة: الصزن، وغاب صلى الله تعالى عليه وسلم عن المدينة أربع عشرة ليلة ثم بعد غزوة بني لحيان غزوة ذي قرد بفتح القاف والراء قاله فى المواهب زاد الحافظ وحكى الضم فيهما وحكى ضم أوله وفتح ثانيه قاله الزرقاني وآخره دال مهملة وهو ماء على نحو بريد من المدينة مما يلي بلاد غطفان قاله السهيلي، والقرد لغة الصوف وتسمى أيضا غزوة الغابة بغين معجمة فألف فموحدة وهو شجر لاحتطاب الناس ومنافعهم على بريد من المدينة وهو بعد مجتمع الأسيال وأضيفت الغزوة إليها لكون اللقاح التي أغار عليها عيينة بن حصن فيها فخرج صلى الله تعالى عليه وسلم فى أثره كانت عند الغابة ويأتي الكلام عليها إن شاء تعالى مع ذكر الغارة التي هي سببها عند ذكر الناظم لها.

وقوله بني المصطلق مراده به أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قاتل فى غزوة بني المصطلق أي وقع فيها قتال من أصحابه وهو معهم وتسمى غزوة بني المصطلق بضم الميم وسكون الصاد وفتح الطاء المهملتين وكسر اللام فقاف لقب بذلك لحسن صوته وارتفاعه من الصلق وهو رفع

____ نزمة الأفكار _____

الصوت وهو أول من غنى من خزاعة واسمه جذيمة بجيم مضمومة فذال معجمة مفتوحة فتحتية ساكنة ابن سعد بن عمرو بفتح العين بن ربيعة بن حارثة بطن من خزاعة بضم الخاء المعجمة وفتح الراء المخففة، قال في القاموس حي من الأسد سموا بذلك لأنهم تخزعوا عن قومهم أي تخلفوا وأقاموا بمكة انتهى. وتسمى أيضا غزوة المريسيع بضم الميم وفتح الراء وسكون التحتيتين بينهما مهملة مكسورة أخره عين مهملة وكانت كما قال ابن سعد يوم الاثنين في ليلتين خلتا من شعبان سنة خمس ورواه البيهقي عن قتادة وعروة وغيرهما ولذا ذكرها أبو معشر قبل الخندق ورجحه الحاكم، وفي البخاري عن ابن اسحاق في شعبان سنة ست وبه جزم خليفة والطبري والذي لابن عقبة سنة خمس قال الحاكم وكونها سنة خمس أشبه من قول ابن اسحاق، قال الحافظ في الفتح ويؤيده ما في حديث الافك ان سعد بن معاذ تنازع هو وسعد بن عبادة في أصحاب الافك فلو كانت المريسيع في شعبان سنة ست مع كون الافك كان فيها لكان ما وقع في الصحيح من ذكر سعد بن معاذ غلطا لأنه مات أيام قريظة وكانت في سنة خمس على الصحيح، ثم قال فظهر أن المريسيع كانت سنة خمس في شعبان قبل الخندق لأنها في شوال سنة خمس أيضا فيكون سعد موجودا في المريسيع. ورمي بعد ذلك بسهم في الخندق ومات من جرحه في قريظة انتهى من المواهب وشرحها.

وقد مر بعض هذا وعلى ما لابن اسحاق اقتصر الكلاعي وسببها انه عليه السلام بلغه أن رئيسهم الحارث بن أبي ضرار والد جويرية أم المؤمنين وأسلم لما جاء في فدائها دعى قومه ومن قدر عليه من العرب إلى حرب رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم فأجابوه وتهيؤوا للمسير معه وكانوا ينزلون بناحية الفرع بضم الفاء والراء كما نقل السهيلي وجرى عليه في المشارق وعن الأحول اسكان الراء ولم يذكره غيره كما في التنبيهات لكن قال مغلطاي أن الحازمي وافقه وتبعهما

____ نزهة الأفكار ___

ابن الأثير والصغائي وغيرهما وهو موضع من ناحية المدينة بينه وبين المريسيع مسيرة يوم، وفي سيرة مغلطاي يومين، فقال وبين المدينة والفرع ثمانية برد انتهى.

وأما الفرع بفتحتين فموضع بين الكوفة والبصرة (أنظر الزرقاني) فلما بلغه ذلك بعث إليهم بريدة بضم الموحدة وفتح الراء المهملة مصغرا ابن الحصيب بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين الاسلمى ليعلم حالهم فاستاذنه أن يقول فأذن له فأتاهم فوجدهم قد جمعوا الجموع فكلم الحارث وقالوا له من الرجل؟ قال: منكم قدمت لما بلغني من جمعكم لهذا الرجل فأسير في قومي ومن أطاعني حتى نستأصله، قال الحارث ونحن على ذلك فعجل علينا، فقال بريدة أركب الآن وأتيكم بجمع كثير من قومي، فسروا بذلك ورجع إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره خبرهم فندب صلى الله تعالى عليه وسلم الناس وخرج مسرعا فى بشر كثير من المنافقين لم يخرجوا فى غزاة مثلها ليس لهم رغبة فى الجهاد إلا أن يصيبوا عرض الدنيا واستخلف على المدينة زيد ابن حارثة وقيل أبا ذر وقيل نميلة الليثي تصغير نميلة وقادوا ثلاثين فرسا للمهاجرين منها عشرة ومعه صلى الله تعالى عليه وسلم لزاز بكسر اللام وزاي مكررة مخففة بينهما ألف من لاززته أي الصقته كأنه لصق بالمطلوب لسرعته وقيل لاجتماع خلقه ومعه الظرب بفتح الظاء المعجمة كما في القاموس والسبل والنور وتكسر على ما في بعض نسخ النور وصدر به الشامي فراء مكسورة فموحدة واحد الظراب وهي أي الروابي الصغار سمى بذلك لكبره وسمنه وقيل لقوته وصلابته وذكر الشامي أنهما من جملة عشرة المهاجرين، قاله الزرقاني وخرجت عائشة وأم سلمة رضى الله عنهما وأصاب عليه السلام جاسوسا لهم فسألوه عنهم فلم يذكر من شأنهم شيئا فعرض عليه الإسلام فأبى فأمر عمر بن الخطاب بضرب عنقه وبلغ الحارث ومن معه مسيره عليه السلام وأنه قتل جاسوسه فسيء بذلك هو ومن معه وخافوا خوفا شديدا، وتفرق

عنهم من كان معهم من العرب ولقيهم عليه السلام على المريسيع فضرب عليه قبة وصف أصحابه ودفع راية المهاجرين إلى أبي بكر وقيل إلى عمار بن يسار وراية الأنصار إلى سعد بن عبادة فتراموا بالنبل ساعة ثم أمر عليه السلام أصحابه فحملوا حملة رجل واحد فما انفلت منه إنسان فقتلوا عشرة وأسروا سائرهم أي باقيهم، قال البرهان قال بعض شيوخي كانت الأسرى أكثر من سبعمائة فطلبتهم منهم جويرية ليلة دخوله بها فوهبهم لها انتهى.

ولا يشكل بما رواه ابن إسحاق أنه لما خرج الخبر إلى الناس أنه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج بجويرية قال الناس أصهار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأرسلوا ما بأيديهم قالت عائشة فلقد عتق بتزويجها مائة أهل بيت من بني المصطلق فما أعلم امرأة كانت أعظم بركة على قومها منها لأن طلبها إياهم لا يمنع كون المسلمين لما سمعوا أنه تزوجها أطلقوا الأسرى، قاله الزرقاني، وقال ابن سعد كانت إبلهم ألفي بعير والشاء خمسة آلاف شاة، وكان المسبي مائتي بيت، قال القسطلاني ولم يقتل من المسلمين إلا رجل واحد، كذا ذكره ابن إسحاق انتهى.

قال محمد بن عبد الباقي هوأي الرجل المقتول هشام بن صبابة بمهملة مضمومة فموحدة مخففة فألف فموحدة أخرى أصابه أنصاري يقال له أوس من رهط عبادة بن الصامت يرى أنه من المشركين فقتله خطئا وقدم اخوه مقيس بن صبابة من مكة مسلما في الظاهر فقال يا رسول الله جئتك مسلما وأطلب دية أخي قتل خطئا فأمر له بدية أخيه فأقام غير كثير ثم عدا على قاتل أخيه فقتله ثم خرج إلى مكة مرتدا فأهدر صلى الله تعالى عليه وسلم دمه فقتل يوم الفتح ائتهى.

ومقيس كمنبر بتحتية بعد القاف وهو وأخوه من بني كلب بن عوف بن عامر بن ليث ثم قال في المواهب والذي في البخاري عن ابن عمر يدل على انه أغار عليهم على غفلة منهم فأوقع بهم ولفظه أن النبي صلى الله

____ نزمة الأفكار _____

تعالى عليه وسلم أغار على بنى المصطلق وهم غارون بغين معجمة فألف فراء مشددة أي غافلون وانعامهم تستقي على الماء فقتل مقاتلتهم وسبى ذراريهم وهم على الماء فيحتمل ان يكونوا لما دهمهم المسلمون وهم على الماء تصافوا ووقع القتال بين الطائفتين وثبتوا قليلا ثم وقعت الغلبة عليهم للمسلمين بحملهم حملة رجل واحد انتهى باختصار قليل. وبينما الناس على ذلك الماء وردت واردة للناس ومع عمر أجير له من بني غفار يقال له جهجاه بفتح الجيم وسكون الهاء ابن مسعود يقود فرسه فازدحم جهجاه وسنان بن وبرة الجهني حليف بني عمرو بن الخزرج على الماء فاقتتلا فصرخ الجهني يا معشر الأنصار وصرخ جهجاه يا معشر المهاجرين فغضب ابن أبي فقال أقد فعلوها قد نافرونا في بلادنا والله ما أعدنا وهؤلاء إلا كما قال القائل: سمن كلبك يأكلك، أما والله لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل ثم أقبل على من حضره من قومه وفيهم زيد بن أرقم ذو الأذن الواعية أي الضابطة لما سمعته وهو غلام حدث فقال هذا ما فعلتم بأنفسكم احللتموهم بلادكم وقاسمتوهم أموالكم أما والله لو أمسكتم عنهم ما بأيديكم لتحولوا إلى دار غيركم فمشى زيد بن أرقم إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره الخبر وذلك عند فراغه من عدوه وعنده عمرو بن الضطاب فقال مربه عبادبن بشر فليقتله، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم: فكيف يا عمرو إذا تحدث الناس أن محمدا يقتل أصحابه؟! لا . ولكن أذن بالرحيل، وذلك في ساعة لم يكن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يرتحل فيها فارتحل الناس ومشى ابن أبى إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حين بلغه ما سمعه منه فحلف بالله ما قلت ما قال، وكان شريفا عظيما في قومه، فقال من حضر من الأنصار يا رسول الله عليك السلام، عسى أن يكون الغلام أوهم في حديثه حدبا على ابن أبى فلما استقل صلى الله تعالى عليه وسلم لقى أسيد بن حضير فحياه تحية النبورة ثم قال يا رسول الله رحلت في ساعة منكرة ما كنت

ترحل في مثلها؟! فقال له رسول صلى الله تعالى عليه وسلم أو ما بلغك ما قال صاحبكم؟ قال وأي صاحب يا رسول الله؟ قال عبد الله بن أبى. قال وما قال؟ قال زعم أنه إن رجع الى المدينة أخرج الأعز منها الأذل. قال فأنت يا رسول الله تخرجه إن شئت هو والله الذليل وأنت العزيز، ثم قال يا رسول الله عليك السلام أرفق به فوالله لقد جاء بك الله وإن قومه لينظمون له الخرز ليتوجوه فإنه ليرى أن قد استلبته ملكا ثم متن بفتح الميم والمثناة الفوقية وبالنون رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالناس أي سار بهم يومهم ذلك حتى أمسا وليلتهم حتى أصبح وساروا يومهم ذلك حتى آذتهم الشمس ثم نزل بالناس فلم يلبثوا أن وجدوا مس الأرض فوقعوا نواما وإنما فعل ذلك ليغشل الناس عن الحديث الذي كان بالأمس ثم راح بالناس فهبت عليهم ريح شديدة أذتهم وتخوفوها فقال صلي الله عليه وسلم لا تخافوا فإنما هبت لموت عظيم من الكفار فلما قدموا المدينة وجدوا رفاعة بن زيد بالتابوت أحد بني قينقاع وكان من عظماء يهود وكهفا للمنافقين قد مات ذلك اليوم ونزلت السورة التي ذكر الله فيها المنافقين في عبد الله بن أبي ومن معه فأخذ صلى الله تعالى عليه وسلم بأذن زيد بن الأرقم فقال هذا الذى أوفى الله باذنه، وفي رواية إن الله صدقك يا زيد. وبلغ عبد الله بن عبد الله بن أبى ما كان من أمر أبيه فقال يا رسول الله عليك السلام إنه بلغنى أنك تريد قتل عبد الله بن أبي فإن كنت فاعلا فمرني فأنا أحمل إليك رأسه إنى أخشى أن تأمر به غيري فيقتله فأقتله مؤمنا بكافر فأدخل النار، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم يل ترفق به، وتحسن صحبته ما بقى معنا، وكان بعد ذلك إذا حدث الحدث عاتبه قومه وعنفوه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر أما والله لو قتلته يوم قلت لى أقتله لأرعدت له أنوف لو أمرتها اليوم بقتله لقتلته فقال عمر قد والله علمت لأمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أعظم بركة من أمرى. وفى الإكتفاء أن مقيسا لما رجع الى مكة قال فى قتل قاتل أخيه والعياذ

بالله تعالى:

شفى النفس أن قد بات بالقاع مسندا وكانت هموم النفس من أجل قتله حللت به وتري وأدركت ثارتي ثأرت به جهرا وحملت عقله وقال أيضا:

تضرح ثوبيه دماء الأخدادع تلم فتحديثي وطاء المضناجع وكنت إلى الأوثان أول راجع سرات بني النجار أرباب فارع

جللته ضربة باتت لها وشل من ناقع الجسوف يعلوه وينمسرم فقلت والموت تغشاه أسرته لاتامن بني بكر إذا ظلم والموا وتضرج تلطخ والأخادع عروق القفا ووطاء أي لين، وفارع اسم حصن لهم وجللته علوته ووشل أي متحلب وناقع الجوف دمه. وأصاب عليه السلام من بني المصطلق سبيا كثيرا فقسمه في أصحابه وكان فيمن أصيب يومئذ أمنا جويرية ووقعت في سهم ثابت بن قيس بن شماس أو ابن عم له فكاتبته على نفسها. قالت عائشة وكانت تعنى جويرية امرأة حلوة لها ملاحة لا يراها أحد إلا أخذت بنفسه فأتت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تستعينه في كتابتها فوالله ما هو إلا أن رأيتها على باب حجرتي فكرهتها وعرفت أنه سيرى منها ما رأيت فدخلت عليه فقالت: يا رسول الله أنا جويرية بنت الحارث بن أبى ضرار سيد قومه وقد أصابني من البلاء ما لا يضفي عليك، فوقعت في سمهم ثابت بن قيس أو ابن عم له فكاتبته فجئت أستعينك على كتابتي. قال فهل لك فى خير من ذلك؟ قالت وما هو يا رسول الله؟ قال اقضى عنك كتابتك وأتزوجك؟ قالت نعم يا رسول الله، قال قد فعلت. وخرج الخبر إلى الناس أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قد تزوج جويرية فقال الناس هؤلاء أصهار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأرسلوا ما بأيديهم انتهى. وروى الواقدي أنها قالت رأيت قبل قدوم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بثلاث كأن القمر يسير من يثرب حتى وقع فى حجري فكرهت أن أخبرها أحدا من الناس حتى قدم رسول الله صلى الله تعالي

717

عليه وسلم فلما سبينا رجوت الرؤيا اهد ثم بعث صلى الله تعالى عليه وسلم إلى بني المصطلق الوليد بن عقبة مصدقا فلما سمعوا به ركبوا إليه فهابهم وأتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره أنهم هموا بقتله ومنعوا صدقاتهم فأكثر المسلمون في ذكر غزوهم حتى هم صلى الله تعالى عليه وسلم بغزوهم فقدم وفدهم فقالوا يا رسول الله سمعنا برسولك فخرجنا إليه لنكرمه ونودي إليه ما قبلنا من الصدقة فانشمر راجعا فبلغنا أنه زعم أنا خرجنا لنقتله والله ما جئنا لذلك. فأنزل الله فيه وفيهم إيا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبإ فتبينوا } - الآية، ولم يسلم الوليد إلا في الفتح سنة ثمان. وكونها نزلت فى أمر الوليد قال ابن عبد البر لا أعلم فيه خلافا بين أهل العلم بتاويل القرآن. وفي رجوعه عليه السلام من هذه الغزوة قال أهل الافك في الصديقية الطاهرة ابنة الصديق ما انزل الله كتابه ببراءتها رضى الله تعالى عنها منه، ففي الصحيحين عنها: خرجت مع رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم بعدما أنزل الحجاب فأنا أحمل في هودجي وأنزل فيه حتى إذا فرغ صلى الله تعالى عليه وسلم من غزوته تلك ودنونا من المدينة قافلين أذن ليلة بالرحيل فقمت حين أذنوا بالرحيل فمضيت حتى جازوت الجيش فلما قضيت شأني أقبلت إلى رحلي فلمست صدري فإذا عقد لى من جزع ظفار قد انقطع فرجعت فالتمست عقدي فحبسني ابتغاؤه قالت وأقبل الرهط الذين كانوا يرحلون بي فاحتملو هودجي فرحلوه على بعيري الذي كنت اركبه عليه وهم يحسبون أني فيه وكان النساء إذ ذاك خفافا، فلم يغشهن اللحم إنما ياكلن العلقة من الطعام فلم يستنكر القوم خفة الهودج حين رفعوه وحملوه وكنت جارية حديثة السن فبعثوا الجمل فساروا فوجدت عقدي بعدما استمر الجيش فجئت منازلهم وليس بها داع ولا مجيب فتيممت منزلي الذي كنت به وظننت أنهم سيفقدوني فيرجعون إلي فبينما أنا جالسة في منزلي غلبتني عينى فنمت وكان صفوان بن المعطل السلمي ثم الذكواني من وراء

الجيش فأصبح عند منزلي فرأى سواد إنسان نائم فعرفني حين رآني وكان رآني قبل الحجاب فاستيقظت لاسترجاعه حين عرفني فخمرت وجهي بجلبابي ووالله ما تكلمنا ولا سمعت منه غير استرجاعه وهوى حتى أناخ راحلته فوطئ على يدها فقمت إليها وركبتها فانطلق يقود بي الراحلة حتى أتينا الجيش في نحر الظهيرة وهم نزول فهلك من هلك وكان الذي تولى كبر الافك عبد الله بن أبي بن سلول – الحديث والجزع بالفتح ويكسر الخرز اليمني وظفار كقطام مدينة باليمن وقيل جبل سميت به المدينة وهي في أقصى اليمن إلي جهة الهند فقال ابن عبد البر انكر قوم أن يكون حسان خاص في الافك، فقال يمدح عائشة رضى الله تعالى عنها ويعتذر:

حصان رزان ما تسزن بسريبة عقيلة حي من لسؤي بن غالب مهذبة قد طيب الله خسيمها فإن كنت قد قلت الذي قد زعمتم فكيف وودي ما حييت ونصرتي له رتبة عال على السناس كلهم فإن الذي قد قيل ليسس بلائق

وتصبح غرثى من لحوم الغوافل كرام المساعي مجدهم غير زائل وطهرها من كل سوء وباطل فلا رفعت سلوطي إلي أناملي بآل رسلول الله زين المحافل تقاصر عنها رتبة المتطاول ولكنه قول املسرئ بى ناحل

وحصان كسحاب عفيفة ورزان كسحاب أيضا صاحبة وقار وعقل ثابت وما تزن أي ما تتهم وغرثى أي جائعة لا تغتاب أحدا وقوله عقيلة حي قال فى القاموس العقيلة كسفينة الكريمة المخدرة، ومن القوم سيدهم، والخيم بكسر الخاء المعجمة الطبيعة والنصرة بالضم حسن المعونة واللائق اللاصق والماحل النمام وقيل إن آية التيمم نزلت فى هذه الغزوة وفي الصحيحين عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها قالت خرجنا مع رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم فى بعض أسفاره حتى إذا كنا فى البيداء أو بذات الجيش انقطع عقد لي فأقام رسول الله صلي الله تعالى عليه وليسوا على ماء

وليس معهم ماء فأتى الناس إلى أبي بكر فقالوا له ألا ترى ما صنعت عائشة أقامت برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء، فجاء أبو بكر ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واضع رأسه على فخذي قد نام فقال قد حبست رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم والناس وليسوا معهم ماء، فقالت عائشة فعاتبنى أبو بكر فقال ما شاء الله أن يقول وجعل يطعنني بيده في خاصرتي فلا يمنعني من التحرك إلا مكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على فخذي فقام رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم حتى أصبح على غير ماء فأنزل الله تعالى آية التيمم فتيمموا فقال أسيد بن حضير ما هي بأول بركأتكم علينا يا أل أبي بكر، قالت فبعثنا البعير فأصبنا العقد تحته، قال في الفتح قولها في بعض أسفاره قال ابن عبد البر في التمهيد يقال كان ذلك في غزوة بني المصطلق جزم بذلك في الاستذكار وسبقه إلى ذلك الجزم بن حبان وابن سعد فإن كان ما جزموا به ثابتا حمل على أنه سقط منها في هذه السفرة مرتين، وقيل أن قولها في بعض أسفاره هو غزوة ذات الرقاع، وقيل غزوة الفتح، قال الزرقاني وحاصله يعنى كلام الفتح، هل السفر المبهم في قول عائشة في بعض أسفاره المريسيع أم ذات الرقاع أو الفتح أقوال وهل سقط العقد مرتين فى غزوة واحدة وهى المريسيع أو مرتين فى غزوتين، وقولها بالبيداء النخ.. الشك من عائشة، قاله القسطلاني، والبيداء بفتح الموحدة وبالمد قال ابن التين هو ذو الحليفة وذات الجيش بفتح الجيم وسكون التحتية وشين معجمة وهي وراء ذي الحليفة انتهى،

وفي القاموس البيداء أرض ملساء بين الحرمين وفيه، وذات الجيش واد قرب المدينة وفيه انقطع عقد عائشة رضي الله عنها ثم بعد المريسيع على ما ذهب إليه ابن إسحاق غزوة الحديبية وترجم لها البخاري غزوة الحديبية، ولأبي ذر عن الكشميهيني عمرة الحديبية فترجم في المواهب أمر الحديبية، قال الزرقاني في شرحه ولم يقل غزوة أو عمرة لتكون

ــــــنزهة الأفكار ـــــــ

الترجمة محتملة، والحديبية بتخفيف الياء وتشديدها وهي بئر سمي المكان بها، وقيل شجرة، وقال الطبري قرية قريبة من مكة أكثرها في الحرم وباقيها في الحل وهي على تسعة أميال من مكة، وقال الواقدي من المسجد، قاله في المواهب. وسببها أنه عليه السلام رأى في منامه أنه دخل البيت هو وأصحابه آمنين محلقين رؤوسهم ومقصرين، كما ذكره الواقدي، وأما ما رواه البيهقي أنه عليه السلام رأى وهو بالحديبية أنه يدخل مكة هو وأصحابه آمنين محلقين رؤوسهم ومقصرين. فلما نحر الهدى بالحديبية قال أصحابه أين رؤياك يا رسول الله؟ فنزل: {لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق} (الآية)، فهي رؤيا رأها بالحديبية تبشيرا من الله ثانيا ولا يصلح جعلها سببا في خروجه من المدينة خرج عليه الصلاة والسلام يوم الاثنين هلال ذي القعدة سنة ست من الهجرة للعمرة لا يريد قتالا واستنفر العرب ومن حوله من البوادي ليخرجوا معه لئلا يتعرض له قريش بحرب، وساق الهدي وأحرم بالعمرة ليأمن الناس وأخرج معه أم سلمة رضى الله عنها في ألف وأربع مائة، كما في الصحيحين عن البراء، ويقال ألف وخمسمائة كما فيهما أيضا عن جابر ويجمع بينهما بأنهم كانوا أكثر من ألف وأربعمائة فمن قال أربعمائة ألغى الكسر ومن قال خمسمائة اعتبره، ويؤيد هذا ما في البخاري عن البراء أيضا أنهم كانوا ألفا وأربعمائة أو أكثر وأما ما في الصحيحين عن ابن أبى أوفى ألف وثلاثمائة فيمكن حمله على ما اطلع هو عليه واطلع غييره على زيادة ناس والزيادة من الثقة مقبولة وأما قول ابن اسحاق انهم سبعمائة فلم يوافقه أحد عليه وجزم ابن عقبة بأنهم ألف وستمائة، واستخلف على المدينة ابن أم مكتوم، قاله في المواهب ولم يخرج معه بسلاح إلا سلاح المسافر السيوف في القرب، بضمتين جمع قراب، ومعهم مائتا فرس وبعث عليه السلام عينا له من خزاعة يقال له بسر بضم الموحدة وسكون المهملة بن سفيان وقيل بكسر الموحدة وإعجام الشين. وسار صلى الله تعالى عليه وسلم حتى كان بغدير

YAY

الأشطاط قريبا من عسفان والاشطاط بشين معجمة وطاءين مهملتين بينهما ألف جمع شط وهو جانب الوادى، أتاه عينه فقال إن قريشا قد جمعوا لك جموعا وقد جمعوا لك الأحابيش وهم مقاتلوك وصادوك عن البيت والأحابيش بحاء مهملة وموحدة آخره معجمة جمع أحبوش بضم الهمزة والباء وهم بنو الهون بن خزيمة وبنو الحارث بن عبد مناة وبنو المصطلق من خزاعة كانوا تحالفوا مع قريش على يد قصى بن كلاب، قيل عند الحبشى جبل بأسفل مكة، وقيل سموا بذلك لتحبشهم أي تجمعهم نقله الزرقاني. وفي رواية أن بسرا قال له هذه قريش قد سمعت بمسيرك فخرجوا معهم العوذ المطافيل قد لبسوا جلود النمر وقد نزلوا بذي طوى يعاهدون الله أن لا تدخلها عليهم عنوة أبدا، والعوذ بضم العين المهملة وسكون الواو فذال معجمة جمع عائذ وهي الناقة ذات اللبن، المطافيل بتفح الميم والطاء المهملة فألف ففاء مكسورة فتحتية ساكنة فلام التي معها أطفالها يريد أنهم خرجوا معهم بذوات الألبان من الإبل، ليسترودوا بالبانها ولا يرجعوا حتى يمنعوه أو كنى بذلك عن النساء معهن الأطفال، أي أنهم خرجوا بنسائهم وأولادهم لإرادة طول المقام ليكون ذلك أدعى لعدم الفرار. قال السهيلي سميت عوذا وإن كان الولد هو الذي يعوذ بها لأنها تعطف عليه بالشفقة والحنو قاله في المواهب وشرحها. وروى الخرائطي أن بسرا بن سفيان قدم عليه صلى الله تعالى عليه وسلم عام الحديبية فقال يا بسر هل عندك علم ان أهل مكة علموا بمسيري؟ فقال إنى لأطوف بالبيت في ليلة كذا وقريش في أنديتها إذ صرح صارح من أعلى جبل أبى قبيس بصوت أسمع أهل مكة: هياوا لصاحبكم متلي صحابته سيروا إليه وكونوا معشرا كرما بعد الطواف وبعد السعي في مهل وإن يحوزهم من مكة الحرما لا ينصرون إذا ما حاربوا صنما شاهت وجوههم من معشر ثكل فارتجت مكة وتعاقدوا أن لا تدخل عليهم عامهم هذا فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هذا الهاتف سلفع شيطان الأصنام يوشك أن يقتله الله

إن شاء الله. فبينما هم كذلك سمعوا من أعلى الجبل صوتا:

شاهت وجوه رجال حالفوا صدما وخاب سعيهم ما أقصر الهمما إنى قتلت عدو الله سلف عه شيطان أوثانكم سحقا لمن ظلما وقد أتاكم رسول الله فى نفر وكلهم محرم لا يسفكون دما قال الزرقاني فإن ثبت هذا فكأنه أخبره، فبعثه عينا هل اجتمعوا فذهب وعاد مخبرا له باجتماعهم اهد ولما أتاه عليه السلام خبرهم استشار أصحابه فقال أبو بكريا رسول الله خرجت عامدا لهذا البيت لا تريد قتل أحد ولا حرب أحد فتوجه له فمن صدنا عنه قاتلناه، وقال امضوا على اسم الله. وفي البخاري حتى إذا كانوا ببعض الطريق قال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم أن خالدا بن الوليد بالغميم في خيل لقريش طليعة فخذوا ذات اليمين فوالله ما شعر بهم خالد حتى إذا هم بقترة الجيش وهي بفتحتين غبار الجيش الأسود كذا قيد به الحافظ والمؤلف يعنى القسطلاني قاله الزرقاني، فانطلق خالد يركض نذيرا لقريش وسار النبى صلى الله تعالى عليه وسلم حتى إذا كان بثنية المرار بكسير الميم وتخفيف الراء وهي الطريق التي تشرف على المديبية وهي التي يهبط منها على قريش بركت به عليه السلام ناقته القصواء بفتح القاف وسكون المهملة وفتح الواو ممدود مهموز وقال الناس حلْ، حلَّ، بفتح الحاء وسكون اللام فيهما وقال الخطابي إن قلت واحدة فبالسكون، وإن عددتها نونت الأولى وسكنت الثانية، وحكى غيره السكون فيهما، والتنوين كنظيره في بنخ بنخ، وهي كلمة تقال للناقة إذا تركت السير. يقال حللت فلانا إذا أزعجته عن موضعه لكن الرواية بالسكون قاله القسطلاني فألحت بفتح الهمزة واللام وشد الحاء المهملة أي تمادت على عدم القيام فلم تبرح عن مكانها، فقالوا خلأت بخاء معجمة ولام وهمزة مفتوحات أي حرنت وبركت من غير علة، القصواء مرتين، قيل كان طرف أذنها مقطوعا والقصو قطع طرف الأذن، وقيل لأنها لا تسبق، فقيل لها ذلك لأنها بلغت أقصى السير فقال النبي صلى

----- نزمة الأفكار =

الله تعالى عليه وسلم ما خلات القصواء وما ذاك لها بخلق أي بعادة ابن قتيبة، والخلاء لا يكون إلا للنوق ابن فارس لا يقال للجمل خلأ ولكن ألح ولكن حبسها حابس الفيل. ثم قال صلى الله تعالى عليه وسلم والذي نفسي بيده لا يسائلوني خطة بضم المعجمة وشد الطاء أي خصلة يعظمون فيها حرمات الله إلا أعطيتهم إياها ثم زجرها فوثبت وولى راجعا حتى نزل بأقصى الحديبية. وفي رواية ابن إسحاق: ثم قال للناس أنزلوا. قالوا يا رسول الله ما بالوادى ماء ننزل عليه انتهى.

فنزل على شمد قليل الماء بفتح المثلثة والميم فيتبرضه الناس تبرضا فلم يلبشه الناس حتى نزحوه وشكي إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم العطش فانتزع سهما من كنانته ثم أمرهم أن يجعلوه فيه، فوالله مازال يجيش بالري حتى صدروا عنه. فبينما هم كذلك إذ جاء بديل بن ورقاء الخزاعي في نفر من قومه وكانوا عيبة نصبح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من أهل تهامة فقال إنى تركت كعب بن لؤي وعامر بن لؤي نزلوا أعداد مياه المديبية ومعهم العوذ المطافيل وهم مقاتلوك وصادوك عن البيت، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنا لم نجئ لقتال أحد، ولكن جئنا معتمرين، وإن قريشا قد نهكتهم الحرب وأضرت بهم فإن شاؤوا ماددتهم مدة ويضلوا بيني وبين الناس فإن أظهر فإن شاؤوا أن يدخلوا فيما دخل فيه الناس فعلوا والا فقد جموا بفتح الجيم وشد الميم مضمومة يعنى استراحوا، وإن هم أبوا فوالذي نفسى بيده لأقاتلنهم على أمري هذا حتى تنفرد سالفتى أي صفحة العنق كنى بذلك عن القتل، ولينفذن الله أمره. فقال بديل سأبلغهم ما تقول فانطلق حتى أتى قريشا وقال إنا قد جئناكم من عند هذا الرجل يعنى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وسمعناه يقول قولا فإن شئتم ان نعرضه عليكم فعلنا؟ فقال سفهاءهم لا حاجة لنا أن تخبرنا عنه بشيء، وقال ذو الرأي منهم هات ما سمعته يقول. قال سمعته يقول: كذا وكذاً. فحدثهم بما قال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم، فقام عروة بن

نزهة الأفكار _____نزهة الأفكار _____

مسعود بن معتب بضم الميم وفتح المهملة وشد الفوقية المكسورة الثقفي فقال أي قوم الستم بالوالد؟ قالوا بلي! قال أو لست بالولد؟ قالوا بلي! قال ابن اسحاق وذلك لأن أم عروة سبيعة بنت عبد شمس بن عبد مناف قال فهل تتهموني؟ قالوا لا! قال ألستم تعلمون أنى استنفرت أهل عكاظ بضم المهملة وخفة الكاف أي دعوتهم إلى نصركم؟ فلما بلحوا علي بموحدة وشد لام مفتوحتين فمهملة مضمومة أي امتنعوا من الإجابة جئتكم بأهلي وولدي ومن أطاعني؟ قالوا بلي! قال فإن هذا يعني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد عرض عليكم خطة ودعوني ءاتيه، قالوا آئته، فأتاه، فجعل يكلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحوا من قوله لبديل فقال عروة عند ذلك أي محمد أرأيت أن استأصلت أمر قومك هل سمعت بأحد من العرب اجتاح أهله قبلك؟ وان تكن الأخرى فإنى والله لأرى وجوها اشوابا يعنى أخلاطا من الناس خليقا ان يفروا عنك ويدعوك. فقال له أبو بكر الصديق رضي الله عنه، زاد ابن اسحاق وابو بكر قاعد خلف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أمصص بظر اللات أنحن نفر عنه وندعه وهذا مبالغة من أبي بكر في سب عروة فأقام معبود عروة وهو صنمه مقام أمه، وعادة العرب الشتم بذلك بلفظ الأم، فأبدله الصديق باللات والبظر بفتح الموحدة وظاء معجمة ساكنة فراء قطعة تبقى في الفرج بعد ختان المرأة وقيل هو فرج المرأة، وفي المصباح البظر لحمة بين شفرى المرأة، واللات صنم كانت ثقيف وقريش يعبدونه وفيه النطق بمستبشع الألفاظ زجرا لمن بدى منه ما يستحق به ذلك فقال عروة من هذا؟ قالوا أبوبكر. فقال أما والذي نفسي بيده لولا يد كانت لك عندي لم أجزك بها لأجبتك، وذلك انه تحمل بدية فأعانه أبو بكر فيها بعشر قلائص وغيره يعينه باثنتين وثلاث قاله الواقدي، وجعل عروة يكلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، فكلما تكلم أخذ بلحيته الشريفة، والمغيرة بن شعبة بن مسعود قائم على رأس النبى صلى الله تعالى

عليه وسلم ومعه السيف وعليه المغفر، فكلما أهوى عروة أي أوما بيده إلى لحيته صلى الله تعالى عليه وسلم ضرب يده بنعل السيف وقال أخر يدك عن لحيية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. زاد عروة بن الزبير فإنه لا ينبغى لمشرك أن يمسه، وكانت عادة العرب كما في الفتح وغيره أن يتناول الرجل لحية من يكلمه ولا سيما عند الملاطفة، يريدون التواصل، فقال عروة من هذا؟ قالوا المغيرة بن شعبة؛ قال أي غدر ألست أسعى في غدرتك، بفتح الغين المعجمة أي جنايتك، ولابن اسحاق: وهل غسلت سوأتك إلا بالامس؟ يريد أن المغيرة كان صحب في الجاهلية ثلاثة عشر من تقيف من بني مالك لما خرجوا للمقوقس بهدايا فأعطاهم وقصر بالمغيرة لأنه ليس من بني مالك بل من الأحلاف فغار منهم ولم يواسوه فلما كانوا ببعض الطريق شربوا الخمر فناموا فقتلهم المغيرة وأخذ أموالهم ثم جاء إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأسلم فقال عليه السلام أما الإسلام بالنصب على المفعولية فأقبل وأما المال فلست منه في شيء أي لا أتعرض له لكونه أخذ غدرا لأنه لا يحل أخذ مال الكفار غدرا حال الأمن لأن الرفقة يصطحبون على الأمانة، قاله الزرقاني؛ فبلغ ذلك ثقيفا فتهايج الحيان للقتال بنو مالك رهط المقتولين والأحلاف رهط المغيرة، فودى عروة المقتولين وأصلح ذلك، فقام عروة وقد رأى ما يصنع به عليه السلام أصحابه لا يتنخم نخامة بضم النون إلا وقعت في كف رجل منهم فدلك بها وجهه وجلاه وإذا توضيأ كادوا يقتتلون على وضوئه بفتح الواو أي ما يجتمع من القطرات وما يسيل من الماء الذي باشر أعضاءه الشريفة، وإذا أمرهم ابتدروا أمره وإذا تكلم خفضوا أصواتهم وما يحدون بضم التحتية وكسر المهملة أي يديمون النظر إليه تعظيما له ولا يسقط شيء من شعره إلا أخذوه، فرجع إلى قريش فقال يا معشر قريش إنى قد جئت كسرى بكسر الكاف و فتحها في ملكه، لقب لكل من ملك الفرس، وقيصر في ملكه، لقب لكل من ملك الروم، والنجاشي بفتح النون وتكسر وخفة الجيم فألف فشين

معجمة فتحتية مشددة أو مخففة، لقب لمن ملك الحبشة، وإنى والله ما رأيت ملكا في قوم قط مثل محمد وأصحابه، ولقد رأيت قوما لا يسلمونه لشيء أبدا فرووا رأيكم. وفي البخاري وأنه قد عرض عليكم خطة رشد فاقبلوها. فقال رجل من بنّى كنانة هو الحليس مصغر ابن علقمة وكان سيد الأحابيش يومئذ قال البرهان الظاهر، هلاكه على كفره، دعونى أتيه، فقالوا إئته، فلما أشرف على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه، قال صلى الله تعالى عليه وسلم هذا فلان وهو من قوم يعظمون البدن فابعثوها له أي أثيروها له، أي دفعة، فبعثوها له، فلما رأى ذلك قال سبحان الله ما ينبغى لهؤلاء أن يصدوا عن البيت، فلما رجع إلى أصحابه قال رأيت البدن قد قلدت وأشعرت فما أرى أن يصدوا عن البيت. وروى الصاكم أن الحليس لما رأى البدن صاح وقال هلكت قريش ورب الكعبة إن القوم إنما أتوا عمارا. ولابن إسحاق أن الحليس لما قال لهم ذلك، قالوا إنما أنت اعرابي لا علم لك. فغضب الحليس وقال والله ما على هذا حالفناكم أيصد عن البيت من جاء معظما له؟ والذي نفس الحليس بيده لتخلن بين محمد وبين من جاء له أو لأنفرن بالأحابيش نفرة رجل واحد. فقالوا له اكفف يا حليس حتى نأخذ لأنفسنا ما نرضى به، فقام مكرز بكسر الميم وسكون الكاف وفتح الراء بعدها زاى ابن حفص ابن الأخيف بمعجمة فتحتية ففاء من بني عامر بن لؤي، قال في الإصابة لم أر من ذكره في الصحابة إلا ابن حبان بلفظ يقال له صحبة، فقال دعوني أتيه؛ فلما أشرف عليهم قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هذا مكرز وهو رجل فاجر بالفاء والجيم، ولابن اسحاق غادر وذكر الواقدي أن حفص بن الأخيف كان له ولد وضيء فقتله رجل من بنى بكر ابن كنانة بدم لهم كان فى قريش، فتكلمت قريش في ذلك ثم اصطلحوا فعدى مكرز بعد ذلك على عامر بن يزيد سيد بنو بكر فقتله غرة فكأنه عليه السلام أشار إلى ذلك فجعل مكرز يكلم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال له صلى الله تعالى عليه

نزهة الأفكار _____نزهة الأفكار ____

وسلم، نحوا مما قال لبديل وأصحابه اهـ ولنذكر شيئا من شرح هذا الحديث قوله تمد يعنى حفرة فيها ماء قليل قاله القسطلاني وغيره، ويتبرضه بتحتية فنفوقية فموحدة فراء مشددة فضاد معجمة أي يأخذونه قليلا قليلا. وقال صاحب العين هو جمع الماء بكفين، وقوله فلم يلبشه الناس بضم أوله وسكون اللام من الألباث أو بضم أوله وكسر الموحدة المثقلة أي لم يتركوه يلبث أي يقيم والأعداد بفتح الهمزة جمع عد بالكسر والتشديد وهو الماء الذي لا انقطاع له والعوذ المطافيل مر تفسيره ونهكتهم بفتخ النون والهاء وكسرها أي بلغت فيهم حتى أضعفت قوتهم، وأضعفت أموالهم، وقوله فإن شاؤوا ماددتهم أي جعلت بينى وبينهم مدة أترك الحرب فيها، والكنانة بكسر الكاف الجعبة التي فيها النبل ويجيش بفتح أوله وكسر الجيم أخره معجمة أي يفور والرى قال الحافظ الراء ويجوز فتحها وقوله صدروا عنه أي رجعوا بعد ورودهم، زاد ابن سعد حتى اغترفوا بآنيتهم جلوسا على شفير البئر. وفي البخاري عن البراء أنه صلى الله تعالى عليه وسلم جلس على البئر ثم دعا بإناء فمضمض ودعا ثم صبه فيها ثم قال دعوها ساعة، فأرووا أنفسهم وركابهم حتى ارتحلوا ويمكن الجمع بأن الأمرين وقعا معا. وبديل بالموحدة مصغر وورقاء بفتح الواو وسكون الراء، وكان بديل سيد قومه، وأسلم يوم الفتح وشهد حنينا والطائف وتبوك، وقيل أسلم قبل الفتح، والعيبة بفتح المهملة وسكون التحتية فمسوحدة ما يوضع فيه الثياب لحفظها أي أنهم موضع نصح بضم النون وحكى فتحها له صلى الله تعالى عليه وسلم وأشوابا بتقديم المعجمة على الواو للأكثر، ولأبي ذرعن الكشميهني أو شابا بتقديم الواو على المعجمة ويروى أو باشا بتقديم الواو على الموحدة، وخليقا بالشاء المعجمة وبالقاف أي حقيقا وزنا ومعنى، قاله الزرقاني. وفي الاكتفاء ودعا صلى الله تعالى عليه وسلم خراشا بن أمية الخزاعي فحمله على بعير له وبعثه إلى قريش ليبلغ أشرافهم عنه ما جاء له، فعقروا به الجمل، وأرادوا قتله، فمنعته

الأحابيش فخلوا سبيله حتى أتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، وبعثت قريش أربعين رجلا منهم أو خمسين وأمروهم أن يطيفوا بعسكر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليصيبوا لهم من أصحابه أحدا فأخذوا أخذا وأوتي بهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فخلى سبيلهم، ثم دعا عمر بن الخطاب ليبعثه، فيبلغ عنه أشراف قريش ما جاء له، فقال يا رسول الله أخاف قريشا على نفسي وليس بمكة من بني عدي بن كعب أحدا يمنعني وقد عرفت قريش عداوتي إياها وغلظتي عليها ولكني أدلك على رجل أعز بها مني عثمان بن عفان، فدعا صلى الله تعالى عليه وسلم عثمان فبعثه إلى أبي سفيان وأشراف قريش يخبرهم أنه لم يأت لحرب وإنما جاء زائرا لهذا البيت ومعظما لحرمته، فخرج عثمان فلقيه أبان بن سعيد، بن العاصي فحمله بين يديه ثم أجاره انتهى.

وفي الزرقاني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم بعث إلى قريش كتابا مع خراش بن أمية على جمله عليه السلام فعقره عكرمة بن أبي جهل، قال وليس المراد به كتاب الصلح كما يوهمه سياق المواهب بل كتاب أرسله لأشراف قريش كما أخرجه البيهقي والحاكم يعلمهم أنه انما قدم معتمرا، قال الزرقاني بعد كلام وكتب كتابا بعثه مع عثمان بن عفان وأمره أن يبشر المستضعفين بمكة بالفتح قريبا، وأن الله سيظهر دينه فتوجه عثمان فوجد قريشا ببلدح بفتح الموحدة والدال المهملة بينهما لام ساكنة ثم حاء مهملة موضع خارج مكة قد اتفقوا على منعهم من مكة، فأجاره ابان بن سعيد وحمله على فرسه وركب هو وراءه، وقال له اقبل وادبر ولا تخف أحدا، بنو سعيد أعزة الحرم، فانطلق حتى أتي أبا سفيان وعظماء قريش وقرأ عليهم الكتاب واحدا واحدا، فما أجابوا، فصم مموا أنه لا يدخلها هذا العام، فقالوا لعثمان إن شئت أن تطوف فطف، فقال ما كنت لأفعل حتى يطوف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، وقد قال المسلمون هنيئا لعثمان، خلص إلى البيت فطاف به

-- Y90

دوننا، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم إن ظني به أن لا يطوف حتى نطوف معا، فبشر عثمان المستضعفين انتهى المراد منه.

وفي المواهب عن البخاري انه عليه السلام بينما هو يكلم مكرز بن حفص إذ جاء سبهيل بن عمرو وإنه لما جاء قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد سهل لكم بفتح السين وضم الهاء كما اقتصر عليه القسطلاني، زاد الدمامني وبضم السين وكسر الهاء مشددة من أمركم ومن زائدة أو تبعيضية وهذا من التفاؤل وكان يعجبه الفال الحسن، ولما رأى صلى الله تعالى عليه وسلم سهيلا مقبلا قال عليه السلام قد أرادت قريش الصلح حين بعثت هذا. فلما انتهى إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم برك على ركبتيه وتربع المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وقام عباد بن بشر وسلمة بن أسلم على رأسه مقنعين في الحديد وجلس المسلمون حوله فجرى القول بينهما وأطال سهيل الكلام، وكان خطيب قريش، فقال له عباد أخفض صوتك عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ووقع الصلح بينهما على وضع الحرب بينهم عشر سنين، هذا هو المعتمد. ولأبن عقبة أنه سنتان، وجمع بينهما الحافظ بأن العشر هي المدة التي وقع الصلح عليها والسنتين هي التي انتهى أمر الصلح فيهما حين نقضته قريش، فقال سهيل هات اكتب بيننا وبينكم كتابا، فدعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الكاتب، وهو على بن أبى طالب، وفي رواية أنه محمد بن مسلمة وجمع بينهما بأن أصل عقد الصلح بخط على كما في البخاري ونسخ مثله محمد بن مسلمة لسهيل، فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اكتب بسم الله الرحمن الرحيم، فقال سيهل أما الرحمن فوالله ما أدري ما هو، ولكن اكتب باسمك اللهم كما كنت تكتب، فقال المسلمون والله لا تكتبها إلا بسم الله الرحمن الرحيم، فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اكتب باسمك اللهم، فكتب شم قال اكتب هذا ما قاضى وفى رواية ما صالح عليه محمد رسول الله أهل مكة، فقال سهيل والله لو كنا نعلم أنك رسول الله ما

صددناك عن البيت وما قاتلناك ولكن اكتب محمد بن عبد الله، فقال رسلول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والله إني لرسلول الله وإن كذبتمونى، اكتب محمد بن عبد الله، ووقع الصلح على أن من أتى محمدا من قريش بغير اذن وليه رده عليهم، ومن جاء قريشا ممن مع محمد لم يردوه إليه، وإن بيننا عيبة مكفوفة أي صدورا منطوية على ما فيها لا تبدى عداوة وإنه لا إسلال بكسر الهمزة وهو السرقة والخلسة ولا إغلال أي لا خيانة مصدر أغل أي خان، أما ما في الغنية فغل بغير ألف وأنه من أحب أن يدخل في عقد محمد وعهده دخل فيه، ومن أحب أن يدخل في عقد قريش دخل فيه، فقالت خزاعة نحن في عقد محمد، وقالت بنو بكر نحن في عقد قريش وانك ترجع عنا عامك هذا فلا تدخل علينا مكة وإنه إذا كان عام قابل خرجنا عنها فتدخلها بأصحابك، فأقمت فيها ثلاثا معك سلاح الراكب السيوف في القرب لا تدخلها بغيرها. والحكمة في موافقته عليه السلام لسهيل على أن من أتى من قريش يرد إليهم وإن كان مسلما كما قال العلماء هي ما ظهر فيه من المصلحة الباهرة والفوائد المتكاثرة التي علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وخفيت على غيره التي كان عاقبتها فتح مكة وإسلام أهلها كلهم ودخول الناس في دين الله أفواجا وذلك انه قبل الصلح لم يكونوا يختلطون بالمسلمين ولا يخلون بمن يعلمهم بأموره عليه السلام مفصلة، فلما حصل الصلح اختلطوا بالمسلمين وجاء وهم بالمديشة وذهب المسلمون الى مكة وخلوا بأهلهم وأصدقائهم من الكفار وسمعوا منهم معجزاته عليه السلام الباهرة وأعلام نبوؤته المتظاهرة فمالت نفوسهم إلى الإيمان حتى أسلم منهم خلق فيما بين الصلح والفتح، منهم خالد بن الوليد وعمرو بن العاصي رضي الله تعالى عنهما وازداد الأخرون ميلا إلى الإسلام فأسلموا كلهم يوم الفتح وغير قريش من العرب كانوا ينتظرون بإسلامهم إسلام قريش فلما أسلم قريش أسلم العرب، قال أبو بكر رضى الله تعالى عنه ما كان فتح أعظم من صلح الحديبية لكن

نزهة الأفكار ______نزهة الأفكار

قصر رأيهم عن ما كان بين رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبين ربه، والله تعالى لا يعجل لعجلة العباد حتى تبلغ الأمور ما أراد، قال الزهرى فقد دخل فى تيبك السنتين فى الإسلام مثل من كان دخل فيه قبل ذلك أو أكثر نقله الزرقاني، قال ابن إسحاق فإن الصحيفة لتكتب إذ دخل أبو جندل وزن جعفر بن سهيل بن عمرو وكان اسمه العاصى فتركه لما أسلم وكان منع الهجرة وعذب بسبب الإسلام وأخوه عبد الله بن سهيل حضر بدرا مع المشركين فقر منهم إلى المسلمين ثم كأن مع المسلمين في الحديبية وكان أبو جندل أوثقه سهيل فخرج وتنكب الطريق وركب الجبال يرسف بكسر السين ويقال بكسرها كما في المقدمة في قيوده والزواية بالضم حتى رمى بنفسه بين المسلمين ففرحوا به فقام سهيل إلى أبي جندل فضرب وجهه وجعل يتلببه أي يجمع عليه ثوبه الذي هو لابسه ويقبض عليه نحره ثم قال يا محمد قد لجت القضية بيني وبينك قبل أن يأتيك هذا، قال صدقت، وجعل أبو جندل يصبرخ بأعلى صوته: يا معشر المسلمين أرد إلى المشركين يفتنوني عن ديني فزاد الناس ذلك إلى ما بها، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، يا أبا جندل أصبر واحتس فإنا لا نغدر وقد تم الصلح قبل أن تأتى، وتلظفت بأبيك فأبى، وإن الله تعالى جاعل لك ولمن معك من المستضعفين فراجا ومخرجا، فوثب عمر يمشى إلى جنبه فيقول اصبر فإنما هم المشركون وإنما دم أحدهم كدم الكلب ويدنى قائم السيف منه، يقول عمرو رجوت أن يأخذ السيف فيضرب به أباه، قال فضن الرجل بأبيه ونفذت القضية ولما تمكتاب الصلح وهم ينتظرون امضاءه رمى رجل من أحد الفريقين رجلا من الفريق الآخر فكانت معاركة بالنبل والحجارة، فارتهن كل فريق من عندهم، وأمسك عليه السلام سهيل بن عمرو كما في مغازي أبي الأسود وابن عائذ وابن عقبة وامسك المشركون عثمان فبلغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أن عثمان قد قتل وقال لا نبرح حتى نناهز القوم، فدعا الناس إلى بيعة الرضوان

تحت الشجرة وهي سمرة أو أم غيلان، كان عليه السلام نازلا تحتها يستظل بها، فبايعوه على الموت كما رواه البخاري عن سلمة بن الأكوع وهو أول من بايع على ما في صحيح مسلم. وروى مسلم عن معقل بن يسار أنهم بايعوه على ان لا يفروا وجمع الترمذي بأن بعضا بايع على الموت، وبعضا على أن لا يفر. وقال الحافظ لا منافاة فالمراد بالمبايعة على الموت أن لا يفروا ولو ماتوا. وروى الطبراني أن أول من بايع أبو سنان الأسدي واسمه وهب أو عامر أو عبد الله بن محصن أخو عكاشة وكذا رواه ابن مندة والبيهقي وصحح أبو عمر قائلا انه الأكثر والأشهر وقيل ابنه سنان ابن أبي سنان ووضع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شماله في يمينه وقال هذه أي شماله عن عثمان وهذا قد يشعر بأنه لم يقتل فيكون معجزة ويؤيده ما جاء أنه لما بايع الناس قال اللهم ان عشمان في حاجتك وحاجة رسولك فضرب بإحدى يديه على الأخرى فكانت يده لعشمان خير من أيديهم لأنفسهم، قاله الزرقاني. ولما سمع المشركون بهذه البيعة ألقى الله في قلوبهم الرعب فأذعنوا إلى الصلح ولما فرغ من الصلح قام إلى هديه فنحره بالحديبية أي نحر أكثره بها، فلا ينافي ما رواه ابن سعد أنه بعث عشرين بدنة لتنحر عنه عند المروة مع رجل من أسلم وكانت البدن سبعين وفيها جمل لأبى جهل في رأسه برة من فضة ليغيظ به المشركين وكان غنمه يوم بدر ثم حلق وروي أن الذي حلقه يومئذ خراش بمعجمتين بن أمية الخزاعي فلما رآه الناس تواثبوا ينحرون ويحلقون وفيهم من قصر فقال صلى الله تعالى عليه وسلم يرحم الله المحلقين، قالوا يا رسول الله والمقصرين؟ قال يرحم الله المحلقين، قالوا والمقصرين يا رسول الله؟ قال يرحم الله المحلقين. قالوا والمقصرين يا رسول الله ؟ قال والمقصرين. قالوا يا رسول الله لما ظاهرت الترحيم للمحلقين دون المقصرين؟ قال لم يشكوا. ولما حلق هو وأصحابه بالحديبية بعث الله ريحا عاصفة فحملت شعورهم فألقتها إلى الحرم فاستبشروا بقبول عمرتهم، وفي مسلم عن جابر مرفوعا لا يدخل

النار من شهد بدرا والخديبية. وأقام صلى الله تعالى عليه وسلم بالحديبية بضعة عشر يوما، وقيل عشرين يوما ثم قفل وفي نفوسهم بعض شيئ من عدم الفتح، الذي كانوا لا يشكون فيه فأنزل الله تعالى سورة الفتح بين مكة والمدينة بضجنان كما عند ابن سعد يسليهم بها، وهو بفتح الضاد المعجمة، وسكون الجيم ونونين بينهما ألف جبل على بريد من مكة ولما قدم عليه السلام المدينة، أتاه أبو بصير بفتح الموحدة وكسر الصاد المهملة عتبة بضم العين وسكون الفوقية وقيل عبيد بموحدة مصغرا بن أسيد بفتح الهمزة وكسر السين المهملة بن جارية بجيم وتحتية ابن عبد الله الثقفي حليف لبني زهرة؛ فقوله في الصحيح رجل من قريش أي بالطف وهو مسلم وكان ممن حبس بمكة فكتب فيه أزهر بن عبد عوف والأخنس بن شريف إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبعثا به مع مولى لهما ورجل من بني عامر بن لؤى سماه ابن سعد خنيس بضم الخاء المعجمة مصغر أخره مهملة ابن جابر والمولى يقال له كوثر، فقدما بعد أبي بصير بثلاثة أيام بالكتاب، قال عليه السلام يا أبا بصير إنا أعطينا هؤلاء القوم ما قد علمت ولا يصلح لنا في ديننا الغدر وأن الله جاعل لك ولمن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا فانطلق معهما إلى قومك، فقال أتردوني إلى المشركين يفتنوني عن ديني ويعبذبونني، قال يا أبا بصير انطلق فإن الله سيجعل لك ولمن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا، وفي رواية فقال له عمر أنت رجل وهو رجل ومعك السيف اهنا

فخرجا به حتى بلغا ذا الحليفة فنزلوا يأكلون من تمر لهم فقال أبو بصير لأحد الرجلين ولابن سعد لخنيس بن جابر انتهى والله إني لأرى سيفك هذا يا فلان جيدا فاستله الآخر فقال أجل والله إنه لجيد، وفي رواية لأضربن به في الأوس والخزرج يوما إلى الليل، فقال أبو بصير أرني أنظر إليه فأمكنه منه فضربه به أبو بصير حتى برد وفر الآخر حتى دخل المدينة فدخل المسجد يعدو فقال صلى الله تعالى عليه وسلم

لقد رأي هذا ذعرا، فلما انتهى إلى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال قتل والله صاحبي وإني لمقتول أي إن لم ترده عني. ولابن عائذ وتبعه أبو بصير حتى دفع إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو عاض على أسفل ثوبه وقد بدا طرف ذكره والحصى يطير من تحت قدمیه من شدة عدوه وأبو بصیر یتبعه فجاء أبو بصیر فقال یا نبی الله قد أوفى الله ذمتك قد رددتني إليهم ثم أنجاني الله منهم. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ويل أمه مسعر حرب لو كأن له أحد ينصره، فلما سمع ذلك عرف أنه سيرده إليهم، ولابن عقبة وجاء أبو بصير بسلبه فقال خمسه يا رسول الله قال إنى إذا خمسته لم أوف بالعهد الذي عاهدتهم عليه ولكن شائك بسلب صاحبك واذهب حيث شئت. فخرج معه خمسة قدموا معه من مكة مسلمين فخرج حتى أتى سيف البحر بكسر المهملة أي ساحله فنزل العيص بكسر المهملة وسكون التحتية فصاد مهملة وكانت طريق مكة إذا قصدوا الشام وتفلت منهم أبو جندل في سبعين راكبا مسلمين فلحقوا بأبي بصير قريبا من ذي المروة على طريق قريش فقطعوا مادتهم من طريق الشام وأبو بصير يصلى بأصحابه فلما قدم أبو جندل كان يؤمهم أي لأنه من قريش، ولابن عقبة واجتمع لأبى جندل ناس من غفار وأسلم وجهينة وطوائف من الناس حتى بلغوا ثلاث مائة مقاتل وهم مسلمون اهد. فلا يظفرون بأحد من قريش إلا قتلوه، ولا تمر بهم عير إلا اقتطعوها فأرسلت قريش أبا سفيان بن حرب إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يسألونه ويتضرعون إليه أن يبعث إلى أبي جندل ومن معه قالوا ومن خرج منا إليك فهو لك حلال، قال فأرسل إليهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. ولابن عقبة فكتب صلى الله تعالى عليه وسلم إلى أبى بصير فقدم كتابه وأبو بصير يموت فمات وكتاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في يده يقرؤه كما في الكلاعي فدفنه أبو جندل مكانه وجعل عند قبيره مسجدا وقدم أبو جندل ومن معه المدينة فلم يزل بها حتى

خرج إلى الشام مجاهدا فاستشهد في خلافة عمر.

وقال أبو جندل فيما صنع في قريش:

ابلغ قريشا عن أبي جندل في معشر تخفق أيمانهم يأبون أن تبقى لهم رفيقة ويجعل الله لهم مخرجا فيسلم المرء بإسلامه

أنا بذي المروة بالساحسل بالبيض فيها والقنا الذابل من بعد اسلامهم السواصل والحسق لا يغلب بالبساطسل أو يقتسسل المرء ولم يأتل

قوله مسعر حرب كمنبر هو موقد نار الحرب، وفي رواية محش حرب، وفي القاموس وهومحش حرب بالكسر موقد لها.

فائدة

اختلف العلماء هل يجوز الصلح مع الكفار على أن يرد إليهم من جاء مسلما من عندهم؟ فقيل نعم على ما دلت عليه قصة أبي جندل وأبي بصير وقيل لا وإن ما وقع فى القصة منسوخ بحديث أبي داود والترمذي مرفوعا أنا بريء من كل مسلم يقيم بين أظهر المشركين لا تتراءى ناراهما. انتهى من المواهب وشرحها.

وفي هذه السنة سنة ست كسفت الشمس بالحديبية وظاهر فى تلك السنة أوس بن الصامت الخزرجي البدري أخو عبادة من زوجته خولة ويقال لها خويلة بالتصغير بنت ثعلبة بن أصرم الخزرجية أيضا وفيها أيضا استسقى فى رمضان قبل الحديبية فمطر الناس وجزم مغلطاي أن تحريم الخمر كان فى تلك السنة والذي لابن إسحاق أنها حرمت فى وقعة بني النضير سنة أربع، والله أعلم. ثم بعد الحديبية غزوة خيبر سميت باسم رجل من العماليق نزلها وهو خيبر أخو يثرب ابنا قانية ابن مهلاليل ذكره البكري واقتصر عليه الروض والفتح وغيرهما وقيل الخيبر بلسان اليهود الحصن ولذا سميت خيابر أيضا ذكره الحازمي قاله العلامة الزرقاني وهي مدينة كبيرة ذات حصون ومزارع ونخل كثير على ثمانية برد من المدينة إلى جهة الشام. قال ابن إسحاق أقام رسول

الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمدينة حين رجع من الحديبية ذا الحجة وبعض المحرم ثم خرج في بقية المحرم إلى خيبر سنة سبع فأقام يحاصرها بضع عشرة ليلة إلى أن فتحها في صفر وقيل كانت في آخر سنة ست وروي عن مالك وبه جزم إبن حزم والراجح ما لابن إسحاق ويمكن الجمع بأن من قال سنة ست أراد ابتداء السئة من شهر الهجرة الحقيقى وهو ربيع الأول قاله فى المواهب وكان الله وعده إياها وهو بالحديبية: بقوله تعالى: (وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فعجل لكم هذه وكف أيدي الناس عنكم} فالمعجل صلح الحديبية والمغانم فتح خيبر، فخرج إليها صلى الله تعالى عليه وسلم مستنجزا ميعاد ربه ومعه ألف وأربعمائة رجل ومائتا فرس ومعه أمنا أم سلمة التي كانت معه في الجديبية.

وفي البخاري عن سلمة وهو ابن عمرو بفتح العين وسكون الميمم بن الأكوع الأسلمي أبو مسلم وأبو إياس واسمه سنان ونسب لجده لشهرته أول من بايع تحت الشجرة على ما في مسلم ومات سنة أربع وسبعين وكان مقداما في الحرب وكان يقاتل قتال الفارس والراجل، قال خرجنا مع النبى صلى الله تعالى عليه وسلم إلى خيبر فسرنا ليلا فقال رجل من القوم لعامر بن الأكوع عم سلمة ألا تسمعنا من هنيهاتك بهاءين أولاهما مضمومة فنون مفتوحة فتحتية ساكنة وللكشميهني هنياتك بحذف الهاء الثانية وشد التحتية وكان عامر شاعرا؛ وللكشميهني حداء فنزل يحدو ويقول:

ولا تصـــدقنا ولا صلينا وألقين سكينة علينا إنا إذا صحيح بنا أتينا

اللهم لولا أنت ما اهتدينا فاغف ور فداء لك ماتقينا وشبت الأقسدام إن لاقسينا وبالصيياح عصولوا علينا ونحن عن فحضلك ما استعنينا

فقال صلى الله تعالى عليه وسلم من هذا السائق؟ فقالوا عامر بن الأكوع، قال يرحمه الله. ولأحمد غفر لك ربك. قال وما استغفر صلى الله

تعالى عليه وسلم لإنسان يخصه إلا استشهد، قال رجل من القوم وهو عمر كما في مسلم وجبت يا نبي الله لولا أمتعتنا بعامر، الحديث، ويأتى فيه أنه بارز مرحبا فرجع ذباب سيفه على ركبته فمات منه. قال بعض الصحابة إن عامرا أحبط عمله فأخبر سلمة بذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كذب من قاله وإن له لأجرين وقوله اللهم فيه الخزم كما تقدم، وقوله فداء لك قال المازري هذه اللفظة مشكلة فإنه لا يقال للبارئ سبحانه فديتك لأن ذلك إنما يقال في مكروه يتوقع حلوله بالمفدى فيختار شخص أن يحل ذلك به ويفديه ولا يتصور ذلك إلا في حق من يجوز عليه حلول المكروه، ولعل هذا وقع من غير قصد إلى حقيقة معناه، بل المراد المحبة والتعظيم فخاطب بها من لا يجوز في حقه ألفداء إظهارا للمحبة والتعظيم كما يقال قاتله الله ولا يريد بذلك الدعاء عليه بل التعجب، وكقوله عليه السلام تربت يمينك؛ يخاطب عائشة فلم يقصد أصل معناها الذي هو افتقرت حتى لصقت يدك بالتراب بل الانكار والزجر، وقوله ماتقينا بشد الفوقية بعدها قاف للأكثر أي ما تركنا من الأوامر. وللأصيلي والنسفي ما أبقينا بهمزة قطع فموحدة ساكنة أي ما خلفنا من الذنوب، وللقابسي ما لقينا باللام وكسر القاف أي من المناهي، وفي رواية للشيخين ماقتفينا أي اتبعنا من الخطايا وقوله عولوا علينا أي اقصدونا بالدعاء العالى أو اعتمدوا وقوله فجعل عامر يحدو وهذه عادتهم إذا أرادوا تنشيط الإبل في السير ومر أن الرجز لابن رواحة فيحتمل أنه هو وعامر تواردا عليه وقوله وجبت أي الشهادة اهدمن المواهب وشرحها.

وعن أنس أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أتى خيبر ليلا أي قرب منها فناموا دونها ثم ركبوا إليها فصبحوها كما فى طريق أخرى عن أنس صبحنا خيبر فلا تنافي بينهما ونزل بواد يقال له الرجيع بينهم وبين غطفان ليلا يمدوهم وكانوا حلفاءهم فذكر أن غطفان خرجوا وقصدوا خيبر ليعينوهم فسمعوا خلفهم حسا فى أموالهم وأهليهم فظنوا أن

ــــــ نزهة الأفكار ــــ

المسلمين خلفوهم في ذراريهم فرجعوا وخذلوا أهل خيبر. وفي البخاري في الأذان وكان صلى الله تعالى عليه وسلم إذا غزى قوما لم يغز بنا حتى يصبح وينظر فإن سمع أذانا كف عنه وإلا أغار، وروى ابن اسحاق انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما أشرف على خيبر قال لأصحابه قفوا ثم قال اللهم رب السماوات وما أظللن ورب الأراضين وما أقللن ورب الشياطين وما أضللن ورب الرياح وما أذرين فإنا نسألك خير هذه القرية وخير أهلها وخير ما فيها وأعوذ بك من شر أهلها وشر ما فيها أقدموا باسم الله، وكان يقولها لكل قرية دخلها. وحكى الواقدى أن أهل خيبر لما سمعوا بقصده عليه السلام لهم كانوا يخرجون في كل يوم عشرة آلاف مقاتل مستعدين صفوفا ثم يقولون محمد يغزونا هيهات هيهات فلا يرون أحدا حتى إذا كان الليلة التي قدم فيها المسلمون ناموا ولم تتحرك لهم دابة ولم يصح لهم ديك حتى طلعت الشمس فخرجوا بالمساحي، وفي رواية أحمد إلى زروعهم بمساحيهم ومكاتلهم والمساحي بمهملتين جمع مسحاة من آلة الحرث وهو من السحو بمعنى الكشف والإزالة، والمكاتل جمع مكتل بكسر الميم وفتح الفوقية وهي القفة الكبيرة التي يحول فيها التراب وغيره. ولما رأت اليهود رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قالوا محمد والله محمد، والخميس ومحمد، خبر هذا محذوفا، أي وفاعل جاء مقدرا والخميس ضبطه عياض بالرفع عطف وبالنصب مفعول معه وأدبروا هرابا، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم الله أكبر خربت خيبر، إنا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين وخربت بكسر الراء صارت خرابا والمساحة الفناء وأصلها الفضاء بين المنازل والخميس الجيش سمى به لأنه خمسة أقسام المقدمة والساقة وهي مؤخره والقلب والميمنة والميسرة ويقال لهما الجناحان وقوله خربت خيبر إلخ .. يحتمل أنه قال ذلك بطريق الوحى، ويحتمل أنه تفاؤل أنها ستخرب لما رأى المساحي لأنها من السحو أي الإزالة، ولما كثر فيهم الهجوم والغارة في الصباح سموا الغارة صباحا وإن وقعت

ـــــــ نزهة الأفكار ـــــــ

فى وقت أخر كما فى البيضاوي والصباح مستعار من صباح الجيش المثبت لوقت نزول العذاب، وفي رواية للبخاري أنه قال ذلك ثلاثا وفيه استحباب التكبير عند الحرب وتثليثه قال الزرقاني فى شرح المواهب وهذا الحديث أصل فى جواز التمثيل والاستشهاد بالقرآن والاقتباس نص عليه بن عبد البر وابن رشيق كلاهما فى شرح الموطأ وهما مالكيان والنووي فى شرح مسلم كلهم فى شرح هذا الحديث، وكذا صرح بجوازه القاضي عياض والباقلاني من المالكية وحكى الشيخ داود اتفاق المالكية والشافعية على جوازه غير أنهم كرهوه فى الشعر خاصة، وروى الخطيب البغدادي وغيره بالاسناد عن مالك أنه كان يستعمله، قال السيوطي هذه أكبر حجة على من زعم أن مذهب مالك تحريمه وأما السيوطي هذه أكبر حجة على من زعم أن مذهب مالك تحريمه وأما الصحابة والتابعين تشهد لهم فمن نسب إلى مذهبنا تحريمه فقد أفشى وأبان أنه أجهل الجاهلين انتهى. وهذا منه قاض بغلطه فيما أورده فى عقود الجمان انتهى كلام الزرقاني بلفظه.

قال مغلطاي وغيره وقرق صلى الله تعالى عليه وسلم الرايات فدفع رايته العقاب إلى الحباب بن المنذر وراية لسعد بن عبادة ولواؤه وهو أبيض إلى علي وقد صرح جماعة من اللغويين بترادف الراية واللواء وهو العلم الذي يحمل في الحرب لكن روى أحمد عن ابن عباس والطبراني عن ابي هريرة قالوا كانت رايته صلى الله تعالى عليه وسلم سوداء ولواؤه أبيض وهو ظاهر في التغاير فلعل التفرقة بينهما عرفية، قال الحافظ وفي المصباح ولواء الجيش علمه وهو دون الراية وكانت رايته عليه السلام العقاب من برد لعائشة وهي سوداء، وفي البخاري كان عليا رضي الله عنه تخلف عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في خيبر وكان رمدا بكسر الميم وللطبراني أرمد شديد الرمد فقال أنا أتخلف عن النبي صلى الله تعالى عليه فقال أنا أتخلف عن النبي على أو ليأخذن للمد

الراية غدا رجل يحب الله ورسوله زاد ابن إسحق ليس يقرأ وفي حديث بريدة لا يرجع حستى يفتح الله له وفي رواية سلهل بن سلعد لأعطين الراية غدا رجلا يفتح الله تعالى على يده بغير شك. قال سهل فبات الناس يدوكون ليلتهم أيهم يعطاها ويدوكون بضم الدال المهملة أي باتوا في اختلاط واختلاف والدوكة بالكاف الإختلاط، فلما أصبح الناس غدوا على رسبول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كلهم يرجو أن يعطاها وفي مسلم أن عمر قال ما أحببت الإمارة إلا يومئذ، قال أين علي بن أبي طالب فقالوا يا رسول الله هو يشتكي عينيه، قال فأرسلوا إليه فأتوا به، ولمسلم عن سلمة فأرسلني إلى على فجئت به أقوده فبصق صلى الله تعالى عليه وسلم في عينيه ودعا له فبرئ بوزن ضرب ويجوز كسر الراء حتى كأن لم يكن به وجع، زاد بريدة فما وجعهما حتى مضى لسبيله أي مات. وروى الطبراني انه قال اللهم اذهب عنه الحر والقر أي البرد، قال على فما اشتكيتهما حتى يومى هذا قال على يا رسول أقاتلهم حتى يكونوا مثلنا؟ فقال انفذ على رسلك حتى ننزل بساحتهم ثم ادعهم إلى الإسلام فوالله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من أن يكون لك حمر النعم، وهو من ألوان الإبل المحمودة، قيل المراد أن يكون لك فتتصدق بها وقيل تقتنيها وتملكها وكانت مما يتفاخر العرب بها.

قال الحافظ وقع فى رواية البخاري اختصار وهو عند أحمد والنسائي وابن حبان والحاكم عن بريدة قال لما كان يوم خيبر أخذ أبو بكر اللواء فرجع ولم يفتح له فلما كان من الغد أخذه عمر فرجع ولم يفتح له وقتل محمود بن مسلمة فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لأدفعن اللواء غدا (الحديث). وعن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه لما قدمنا خيبر خرج ملكهم مرحب يخطر بسيفه يقول:

شاك السلاح بطل محصرب

قد علمت خيببر أني مرحب إذا الحروب أقبيلت تلهبوا قال وبرز له عامر بن الأكوع، فقال: قد علمت خييب رأني عامر شاك السلاح بطل معامر قال فاختلفا ضربتين فوقع سيف مرحب في ترس عامر، فذهب عامر يسفل له فرجع سيفه على نفسه فقطع أكحله، فكانت فيها نفسه إلى أخر ما مر فبرز له على رضى الله عنه، فقال:

أنا الذي سـمـتني أمي حـيـدره كليث غـابة كـدريه المنظره أكـيلكم بالسـيف كـيل السندره

وفي رواية:

أونتيكم بالصناع كنيل السندرة

فضرب رأس مرحب فقتله. قال الإمام بن أبي جمرة وشأكي السلاح هو الذى ظهرت حدته وشوكته والمغامر بالغين المعجمة هو المباطش يقال غامره إذا باطشه وقاتله، ولم يبالي بالموت، قال النووي قوله مغامرا أي يركب غمرات الموت وشدائده ويلقى نفسه فيها ويخطر بسيفه، هو بكسر الطاء أي يرفعه مرة ويضعه أخرى، وقوله يسفل له بكسر الفاء من التسفيل وهو التصويب، وقال النووي بضم الفاء أي يضربه من أسفله وحيدرة اسم الاسد، وكانت فاطمة بنت أسد أم على رضي الله عنها سمته أسدا باسم أبيها، فلما قدم أبو طالب سماه عليا، والسندرة مكيال ضخم اهدكالم ابن أبي جمرة وهو الذي ذكر الروايتين المتقدمتين في البيت والسندرة بفتح السين، قال ابن أبي جمرة وروى البيهقى أن مرحبا خرج وعليه مغفر يمانى وحجر مثل البيضة على رأسه، قال فاختلفا ضربتين فبادره على بضربة نفذ الحجر والمغفر ورأسيه ووقع في الأضراس، ومنا في هذا الحديث من أن علينا هو الذي قتل مرحبا هو الصحيح عند ابن عبد البر وكذا قال ابن الأثير أنه الصحيح، الذي عليه أكثر أهل الحديث وأهل السير، وروى موسى بن عقتبة وابن إسحاق أن الذي قتل مرحبا هو محمد بن مسلمة الأنصاري وأنه لما خرج يرتجز أجابه كعب بن مالك:

قد علمت خيب رأني كعب مسفسرج الغم جسري صلب

ـــــــــ نزهة الأفجار ـــ

حيث تشب الحرب ثم الحرب نطؤكم حستى يذل الصعب بكف ماض ليس فيه عتب

معي حسام كالعقيق عضب نعطي الجازا ويباهى النهب

فقال صلي الله تعالى عليه وسلم من لهذا؟ فقال محمد بن مسلمة أنا له يا رسول الله أنا والله الموتور الثائر قتل أخي بالأمس، قال فقم إليه، اللهم أعنه عليه. فلما دنا أحدهما من صاحبه دخلت بينهما شجرة العشر فجعل كل واحد منهما يلوذ بها وكلما لاذ بها أحدهما اقتطع بسيفه ما دونه حتى برز كل منهما وصارت بينهما كالرجل القائم ما فيها فنن ثم حمل على محمد بن مسلمة فضربه فاتقاه بالمدرقة فوقع سيفه بها فعضت به فأمسكته وضربه محمد بن مسلمة حتى قتله وذكر ابن فعضت به فأمسكته وضربه محمد بن مسلمة حتى قتله وذكر ابن الزبير فقتله فكان الزبير يقول إذا قيل له والله ما كان سيفك صارما يومئذ يقول والله ما كان بصارم ولكن أكرهته، وقيل ان ابن مسلمة لما بارز مرحبا قطع رجليه، قال له مرحب اجهز علي، فقال لا، ذق الموت كما ناقه محمود بن مسلمة، فأجهز عليه علي والأول هو الصحيح وكان سيف مرحب مكتوب عليه هذا سيف مرحب من يذقه يعطب، وقوله قتل أخي بالأمس قيل ان مرحبا هو الذي قتل محمود بن مسلمة ألقى عليه رحا من فوق حصن ناعم.

وفي حديث أبي رافع زوج سلمى قابلة إبراهيم ابن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقابلة بني فاطمة كلهم، قال ضرب يهودي عليا فطرح ترسه من يديه فتناول باب حصن وترس به فلما فتح الحصن وفرغ من القتال ألقاه، قال ابو رافع فقام إليه سبعة أنا ثامنهم فجهدنا أن نقلبه فما قلبناه، وصدر القسطلاني في المواهب بأنه لم تحركه سبعون رجلا إلا بعد جهد، وروى البخاري عن أبي هريرة قال شهدنا خيبر، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لرجل ممن معه يدعي

ـــــ ـــ نزمة الأفكار __

الإسلام هذا من أهل النار، فلما حضر القتال قاتل الرجل أشد القتال حتى كثرت فيه الجراح فكاد بعض الناس يرتاب فوجد الرجل ألم الجراحة فأهوى بيده إلى كنانته فاستخرج منها سهما فنحر نفسه فاشتد رجل من المسلمين فقال يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صدق حديثك، انتحر فلان فقتل نفسه. فقال قم يا فلان فأذن أنه لا يدخل الجنة إلا مؤمن، إن الله تعالى يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر.

قوله شهدنا خيبر مجاز عن جنسه من المسلمين فالثابت أنه إنما جاء بعد فتحها وشهد قسم غنائمها بها اتفاقا والرجل المذكور قال الحافظ وقع لجماعة ممن تكلم على البخاري أنه قزمان بضم القاف وسكون الزاي المعجمة الظفري بفتح المعجمة والفاء نسبة إلي بني ظفر بطن من الأنصار المكنى أبى الغيداق بمعجمة مفتوحة فتحتية سأكنة أخره قاف ويعكر عليه ما جزم به ابن الجوزي تبعا للواقدي أن قزمان قتل بأحد وكان تخلف عن المسلمين فعيره النساء فخرج حتى صار في الصف الأول ثم فعل العجائب فلما انكسر المسلمون كسر جفن سيفه وجعل يقول الموت أحسن من الفرار فمر به قتادة بن النعمان فقال هنيئا لك الشهادة فقال والله إنى ما قاتلت على دين وإنما قاتلت على حسب قومي ثم أقلقته الجراحة فقتل نفسه. لكن الواقدي لا يحتج به إذا انفرد فكيف إذا خالف، وعن سلمة بن الأكوع ان عليا لما أخذ الراية خرج يهرول هرولة قال وأنا نتبع أثره حتى ركز رأيته في رضم من حجارة تحت الحصن فأطلع إليه يهودي من رأس الحصن فقال من أنت؟ قال أنا على بن أبى طالب. فقال اليهودي علوتم وما أنزل الله على موسى أو كما قال، فما رجع حتى فتح الله على يديه.

وقاتل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أهل خيبر وقاتلوه أشد القتال واستشهد من المسلمين خمسة عشر وعدهم الشامي أربعا وثلاثين فالله أعلم.

وقتل من اليهود ثلاثة وتسعون بفوقية قبل السين وفتحها على حصنا

____ نزهة الأفكار _____

حصنا وهي النطاة بنون فطاء مهملة بوزن حصاة وحصن الصعب بفتح الصاد وإسكان العين المهملتين وبالموحدة ابن معاذ، وعن معتب بشد الفوقية المكسورة الأسلمي أن بني سهم من أسلم أتوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالوا يا رسول الله جهدنا وما بأيدينا من شيء فلم نجد عنده شيئا فقال اللهم إنك قد عرفت حالهم وأن ليس بهم قوة وأن ليس بيدي شيء أعطيهم إياه فافتح عليهم أعظم حصونها غنا وأكثرها طعاما وودكا ففتح الله عليهم حصن الصعب بن معاذ وما بخيبر حصن كان أكثر طعاما ووذكا منه اه...

ومنها حصن ناعم بنون فألف فمهملة فميم وهو أول حصونها افتتح وعنده قتل محمود بن مسلمة ثم بعد ذلك بقليل دفع عليه السلام كنانة بن الربيع بن أبى الحقيق قاتل محمود إلى محمد بن مسلمة فضرب عنقه بأخيه وقيل ان مرحبا هو الذي قتل محمود بن مسلمة كما مرّ ومنها حصن قلعة الزبير بن العوام لكونه صار في سهمه، وكان اسمه حصن فنة لكونه على رأس جبل ومنها الشق بفتح المعجمة وكسرها والفتح أعرف وبالقاف المشددة ويشتمل على حصون منها حصن أبى وهو أول ما بدئ به من حصون الشق فتقاتلوا قتالا شديدا ثم تحامل المسلمون فدخلوه يقدمهم أبو دجانة وهرب من فيه من المقاتلة إلى حصن النزار بالشق فغلقوه وامتنعوا به أشد الامتناع وزحف صلى الله تعالى عليه وسلم في أصحابه إليهم فقاتلهم فكانوا أشد أهل الشق رميا بالنبل والحجارة، فأخذ صلى الله تعالى عليه وسلم كفا من حصا فحصب به حصنهم فنزحف بهم ثم ساخ في الأرض حتى جاء المسلمون فأخذوا أهله باليد، ومنها حصن البراء بفتح الموحدة وكسر الراء المخففة وبالمد ومنها القموص بفتح القاف وضم الميم وسكون الواو فصاد مهملة وقيل بغين فضاد معجمتين هو الذي فتحه على وهو أعظم حصون الكتيبة بكاف مفتوحة ففوقية وقيل مثلثة مكسورة فتحتية ساكنة فموحدة ويقال بضم الكاف ومنه سبيت صفية، ومنها الوطيح بفتح الواو وكسر

ــــــــــ نزهة الأفكار <u>ـــــــــــ</u>

الطاء فتحتية ساكنة فمهملة كما ضبطه ابن الأثير وغيره. قال البكري سمى بالوطيح ابن مازن رجل من ثمود ومنها السلالم بضم السين المهملة وقيل بفتحها وكسر اللام قبل الميم ويقال لها السلاليم على ما مرّ من ضم السين وفتحها وهو حمين بني أبي المقيق وكان آخر حصونها افتتاحا وأخذ كنز آل أبى الحقيق بالتصغير وكان أولا في مسك حمار بفتح الميم وسكون السين أي جلده فلما كثر جعلوه في مسك ثور ثم في مسك جمل قيل وخص جلد الحمار لأن الأرض لا تأكله، وكانوا قد غيبوه فى خريبة فدل الله رسوله عليه فأخبره بموضعه كما عند البيهقى عن عروة وله عن ابن عمر أن أهل خيبر شرطوا له صلى الله تعالى عليه وسلم أن لا يكتموه شيئا فإن فعلوا فلاذمة لهم، فأتى بكنانة والربيع ابني أبي الحقيق فقال ما فعل مسك حيي الذي جاء به من بني النضير؟ قالاً أذهبته المروب والنفقات فقال العهد قريب والمال أكثر من ذلك. وروي أنهما لما كتماه دعى رجلا من الأنصار فأخبره بموضعه وقال إئتيني به، فأتاه به فضرب عنقهما وسبا أهليهما بالنكث الذي نكثاه، ولما قتل كنانة بن الربيع ابن أبي الحقيق زوج صفية بنت حيي تزوجها عليه السلام بعد أن استبرأها وجعل عتقها مهرها وقد كانت صارت لدحية الكلبي لما جاءه فقال اعطني يا رسول الله جارية من السبى فقال اذهب فخذ جارية، فأخذ صفية. فجاء رجل فقال يا رسول الله اعطيت دحية صفية سيدة قريظة والنضير لا تصلح إلا لك؟ قال ادعوه فجاء بها فلما نظر إليها صلى الله تعالى عليه وسلم قال خذ جارية من السبى غيرها كذا في رواية البخاري.

وفي رواية لمسلم أن صفية وقعت فى سهم دحية وأنه صلى الله تعالى عليه وسلم اشتراها من دحية بسبعة أرؤس والأولى فى طريق الجمع ان المراد بسهمه نصيبه الذي اختاره لنفسه لما أذن له فى أخذ جارية واطلاق الشراء على ذلك محاز لأنه لم يملكها إذ اذنه فى أخذ مطلق جارية لم يرد به مثل هذه، وليس فى قوله سبعة أرؤس ما ينافي رواية

البخاري: خذ جارية من السبي غيرها، إذ ليس هنا دلالة على نفي الزيادة.

وذكر الشافعي انه اعطاه أخت زوجها، وإنما أخذها صلى الله تعالى عليه وسلم لأنها بنت ملكهم، وليست ممن توهب لدحية لكثرة من كان في الصحابة مثل دحية وفوقه وقلة من كان في السبي مثل صفية في نفاستها نسبا وجمالا، فلو خصه بها لأمكن تغير خاطر بعضهم، فكان من المصلحة العامة اختصاصه عليه السلام بها فإن في ذلك رضا الجميع وهي بنت حيى بن اخطب بن سعية بفتح السين وسكون العين المهملتين فتحتية ابن عامر بن عبد بن كعب بن سبطلاوي بن يعقوب ثم من ذرية هارون أخي موسى عليهما السلام، وأمها ضرة بفتح الضاد المعجمة بنت سموال من بني قريظة، وكانت تحت سلام بن مشكم القرظي ثم فارقها فتزوجها كنانة النضيري وقتل عنها يوم خيبر وكانت عروسا، والعروس وصف يستوي فيه الذكر والأنثى ما داما فى تعريسهما أياما، فاصطفاها عليه السلام لنفسه، فخرج حتى بلغ سد الصهباء بفتح السين المهملة وضمها موضع على بريد من خيبر فحلت له أي طهرت من الحيض فبنى بها عليه المصلاة والسلام فصنع حيسا بحاء مهملة مفتوحة فتحتية ساكنة فسين مهملة أي تمرا مخلوطا بسمن وأقط قال الشاعر: السمن والتمر جميعا والأقط الحيس إلا أنه لم يختلط

فجعل فى نطع وكان وليمة. والنطع بكسر النون وفتح الطاء المهملة وعليها اقتصر ثعلب وكذا فى الفرع، ويجوز فتح النون وسكون الطاء وفتحهما وكسر النون وسكون الطاء انتهى من المواهب وشرحها.

وفي القاموس الحيس الخلط، وتمر يخلط بسمن وأقط فيعجن شديدا ثم يندر منه نواه وربما جعل فيه سويق انتهى.

وفيه النطع بالفتح والكسر وبالتحريك وكعنب بساط من الأديم ولما بنى بها قال المسلمون هل هي إحدى أمهات المؤمنين أو ما ملكت يمينه؟ فقالوا إن حجبها فهي إحدى أمهات المؤمنين، فلما حجبها علموا أنها من

ــــ نرمة الأفكار ـــــنم

أمهات المؤمنين. قال الحافظ ولد صفية مائة نبي ومائة ملك، ثم صيرها الله لنبيه.

قال الزرقاني يعني أن فى أصولها ذلك والظاهر أنه من جهة الآباء والأمهات كما قيل فى قول ابن الكلبي كتبت للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خمسمائة أم فما وجدت فيهن سفاحا.

<u>فائدة:</u>

كانت صفية من الصفي بفتح المهملة وكسر الفاء وشد الياء وهو سهم يختاره عليه السلام من الخمس، وقيل كان اسمها قبل السبي زينب، فلما صارت من الصفي سميت صفية. وفي هذه الغزوة حرم لحوم الحمر الأهلية، وقال كعب بن مالك يوم خيبر:

ونحن وردنا خيبرا وفروضه جواد لدى الغياث لا واهن القوى عظيم رماد القدر فى كل شتوة يرى القتل مدحا إن أصاب شهادة يذود ويحمى عن ذمار محمد وينصره فى كل امسر يريبه

بكل فستى عاري الأشاجع مرودي جريئ على الأعداء فى كل مسهد ضروب بنصل المشرفي المهند من الله يرجوها وفوز الأحمد ويدفع عنه باللسان وباليد بجود بنفس دون نفس محمد

والفروض ثلم في النهر يستقى منها والله أعلم. والمذود كمنبر الحامي للحقيقة. وفي هذه الغزوة سمت زينب بنت الحارث زوجة سلام بن مشكم الشاة وأهدتها له صلى الله تعالى عليه وسلم، وفي أبي داود أنها أخت مرحب وبه جزم السهيلي وللبيهقي أنها بنت أخي مرحب، وروي أنها جعلت تسأل أي الشاة أحب إليه عليه السلام فيقولون أحبها الذراع، فعمدت إلي عنز لها فذبحتها وصلتها أي شوتها، ثم عمدت إلى سم بتثليث السين لا يطنئ بضم التحتية وسكون الطاء المهملة ونون بعدها همزة أي لا يلبث أن يقتل من ساعته وهو المعروف بسم ساعة، وقد شاورت يهود في اختيار سم من جملة سموم عينتها بأن سألت أيها أسرع قتلا، فاجتمعوا لها على هذا السم بعينه فسمت الشاة وأكثرت

فى الذراعين والكتف، فوضعت بين يديه ومن حضر من أصحابه، وفيهم بشر بن البراء بن معرور بمهملات الخزرجي الصحابي بن الصحابي، شهد بدرا وما بعدها حتى مات وتناول صلى الله تعالى عليه وسلم الذراع فانتهس بسين مهملة أي أخذ بمقدم أسنانه منها وتناول بشر عظما أخر، فلما ازدرد صلى الله تعالى عليه وسلم لقمته أي ابتلع ما انفصل بريقه منها فلا ينافي رواية ابن إسحاق أنه لم يسغها فلفظها، ازدرد بشر بن البراء ما فى فيه وأكل القوم فى الامتاع أنهم ثلاثة وضعوا أيديهم فى الطعام ولم يصيبوا منه شيئا، وأنه صلى الله تعالى عليه وسلم أمرهم بالحجامة وكأن معناه إن صح أنهم لم يبتلعوا لكنهم وضعوه فى أفواههم، فأثر قليلا فأمرهم بالحجامة فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ارفعوا أيديكم فإن هذه الذراع تخبرنى أنها مسمومة.

وفيه ان بشر بن البراء مات من أكلته، قيل من ساعته وقيل بعد حول وبه جزم السهيلي. وروى الدمياطي أنه دفعها إلى أولياء بشر فقتلوها ورواه ابن سعد عن الواقدي بأسانيد متعددة، قال الواقدي وهو أثبت، وقال الزهرى أسلمت فتركها.

وروى سليمان بن طرخان فى مغازيه انها قالت لما قال لها ما حملك على ذلك؟ قالت: إن كنت نبيا لم يضرك وإن كنت كاذبا أرحت الناس منك وقد استبان لي الآن أنك صادق، وأنا أشهدك ومن حضر أني على دينك وأن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله. قال فانصرف عنها حين أسلمت. وجزم فى الإصابة بأنها صحابية والله تعالى أعلم. انتهى من المواهب وشرحها.

ولما فتحت خيبر كلم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الحجاج بن علاط السلمي فقال يا رسول الله إن لي مالا بمكة عند صاحبتي أم شيبة بنت أبي طلحة ومالا متفرقا في تجار مكة فأذن لي، فأذن له. قال إنه لابد لي أن أقول؛ قال قل؛ قال الحجاج فخرجت حتى إذا قدمت مكة وجدت بثنية البيضاء رجالا يستمعون الأخبار فلما رأوني ولم يكونوا

ــــــــ نزهة الأفكار ــــ

علموا بإسلامي قالوا الصجاج بن علاط عنده والله خبر أخبرنا يا أبا محمد فإنه قد بلغنا أن القاطع صار إلى خيبر وهي ريف الحجاز، قلت عندي ما يسركم من الخبر هزم هزيمة لم تسمعوا بمثلها قط وقتل أصحابه قتلا لم تسمعوا بمثله وأسر محمد وقالوا لا نقتله حتى نبعث به إلى مكة فيقتلونه بين أظهرهم، فصاحوا بمكة فقالوا هذا محمد إن ما تنتظرون به أن يقدم عليكم فيقتل بين أظهركم، قال قلت أعينوني على جمع مالي فإني أريد أن أقدم خيبر فأصيب من فل محمد وأصحابة قبل أن يسبقني التجار إلى ما هنالك فجمعوا لي مالي كأحب جمع فلما سمع العباس الخبر أقبل حتى وقف إلى جنبي فقال يا حجاج ما هذا الذي جئت به؟ قلت وهل عندك حفظ لما وضعت عندك؟ قال نعم؛ قلت فاسأخر عني حتى ألقاك على خلاء، حتى إذا فرغت وأجمعت الخروج لقيت العباس فقلت احفظ علي حديثي، فإني أخشى الطلب ثلاثا، ثم قل ما شئت فإني والله لقد تركت ابن أخيك عروسا على ابنة ملكهم ولقد افتتح خيبر وصارت له ولأصحابه، ولقد أسلمت وما جئت إلا لآخذ مالى قال حتى إذا كان البيوم الثالث لبس العباس حلة له وأخذ عصاه حتى أتى الكعبة فطاف بها فلما رأوه قالوا هذا والله التجلد لحر المصيبة، قال كلا والله لقد افتتح محمد خيبر وترك عروسا على ابنة ملكهم وأحرزوا أموالهم. قالوا من جاءك بهذا الخبر؟ قال الذي جاءكم بما جاءكم به، ولقد دخل عليكم مسلما. قال انفلت عدو الله، أما والله لو علمنا لكان لنا وله شأن، ولم ينشبوا أن جاءهم الخبر انتهى المراد من غزوة خيير،

ثم يلي خيبر فتح واد القرى بضم القاف وفتح الراء مقصور وهو موضع بقرب المدينة. قال الزرقاني غاية ما يفيده كلام الجماعة المعتضد بحديث أبي هريرة أنها أي غزوة واد القرى كانت فى آخر صفر أو أول ربيع الأول لأن خيبر كانت فى المحرم سنة سبع أو فى آخر سنة ست ومدة حصارها بضع عشرة ليلة فلما فتحها خرج إلى الصهباء وأقام بها

ــــــ نزمة الأفكار ـــــــــــ

حين بنى بصفية ثلاثة أيام بلياليهن ومدة الذهاب والإياب ثمانية أيام فغاية المدة نحو شهر فلا يكون واد القرى في جمادى يعني بهذا رد ما في المواهب والله أعلم. وروى مالك ومن طريقه البخاري ومسلم عن أبي هريرة افتتحنا خيبر ثم انصرفنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى واد القرى انتهى.

وفي الكلاعي ولما فرغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من خيبر انصرف إلى واد القرى فحاصر أهله ليال شم انصرف راجعا إلى المدينة. قال أبو هريرة لما انصرفنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن خيبر إلى واد القرى نزلناها أصلا مع مغرب الشمس ومع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غلام أهداه له رفاعة بن زيد الجذامي فوالله انه ليضع رحل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إذ أتاه سهم غرب فقتله فقلنا هنيئا له الجنة، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والنه تعالى عليه وسلم والذي نفس محمد بيده إن شملته الأن لتحرق عليه في النار كان غلها من فيئ المسلمين يوم خيبر، فسمعها رجل من أصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأتاه فقال يا رسول الله أصبت شراكين لنعلين لى، فقال يوقد لك مثلهما من النار. انتهى.

قوله سهم غرب قال فى القاموس وأصابه سهم غرب ويحرك وسهم غرب نعتا أي لا يدرى راميه. وفي المواهب أنه عليه السلام أقام بواد القرى أربعة أيام يحاصرهم، وفي الزرقاني قال الواقدي عبأ صلى الله تعالى عليه وسلم أصحابه للقتال وصفهم ودفع لواءه إلي سعد بن عبادة وراية إلي الحباب بن المنذر وراية إلي سهل بن حنيف وراية إلي عباد بن بشر ثم دعاهم إلي الإسلام وأخبرهم أنهم إن أسلموا أحرزوا أموالهم وحصنوا دماءهم وحسابهم على الله، فبرز رجل منهم فقتله الزبير ثم أخر فقتله الزبير ثم أخر فقتله الزبير ثم أخر فقتله أبو دجانة، ثم أخر فقتله أبو دجانة، ثم أخر فقتله أبو دجانة، ثم أخر فقتله أبو دجانة متى قتل منهم أحد عشر، كلما قتل رجل دعا من بقي إلى الإسلام. ولقد كانت الصلاة تحضر يومئذ فيصلى بأصحابه، ثم يعود

فيدعوهم إلى الله ورسوله، فقاتلهم حتى أمسوا وغدا عليهم، فلم ترتفع الشمس حتى أعطوا ما بأيديهم وفتحها صلى الله تعالى عليه وسلم عنوة وغنمه الله أموالهم وأصابوا أثاثا ومتاعا كثيرا وقسم ما أصاب على أصحابه بواد القرى وترك الأرض والنخيل بأيدي يهود وعاملهم عليها، وأقطع جمرة بالجيم ابن هوذة بفتح الهاء والمعجمة العذرى رمية سوط من واد القرى وأصاب مدعما سهم غرب ومدعم بكسر الميم وسكون الدال وفتح العين المهملتين آخره ميم عبد أسود هداه له رفاعة بن زيد أحد بنى الضبيب كما في مسلم، وهو بضم المعجمة بصيغة التصغير ولابن اسحاق الجذامي ثم الضبني بضم المعجمة وفتح الموحدة بعدها نون وقيل بفتح المعجمة وكسر الموحدة. وفي رواية للصحيحين فبينما هو يحط رحل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إذ جاءه سهم عائر فقال صلى الله تعالى عليه وسلم إن الشملة التي غلها من خيبر تشتعل عليه نارا، والشملة كساء يلتف فيه. وقيل إنما تسمى شملة إذا كان لها هدب وتقييد بعض بالغلط إن ثبت أنه الواقع هنا وإلا فاللغة الإطلاق وقوله سنهم عائر بالغين المهملة أي لا يدرى راميه فهو بمعنى سنهم غرب كما في الرواية الأولى.

وفي الصحيح عن عبد الله بن عمر وقال كان على ثقل رسول الله صلى الله تعالى عليه الله تعالى عليه وسلم رجل يقال له كركرة فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هو فى النار فى عباءة غلها. وكلام عياض يشعر باتحاد قصته مع قصة مدعم، وقصة مدعم كانت بواد القرى ومات بسهم وغل شملة والذي أهداه له صلى الله تعالى عليه وسلم رفاعة بخلاف كركرة فأهداه هوذة بن على وغل عباءة ولم يمت بسهم فافترقا.

نعم فى مسلم عن عمر، لما كان يوم خيبر قالوا فلان شهيد فقال صلى الله تعالى عليه وسلم كلا إني رأيته فى النار فى بردة غلها، أو عباءة فهذا يمكن تفسيره بكركرة، قاله الزرقاني.

ولما بلغ فتح واد القرى أهل تيماء صالحوه صلى الله تعالى عليه وسلم

____ نزهة الأفكار _____

على الجزية وصالحه أهل فدك وخيبر على أن لهم نصفها وله عليه السلام نصفها. وتيماء بفتح الفوقية وإسكان التحتية، والمد بلدة بين الشام والمدينة على نحو سبع مراحل من المدينة، ثم أجلاهم عمرو رضي الله تعالى عنه لما أتاه الثبت أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال: لا يجتمعن بجزيرة العرب دينان.

ثم بعد فتح واد القرى غزوة القضاء، كذا ترجم الكلاعي وترجم فى المواهب بعمرة القضاء. قال الزرقاني كذا ترجم البخاري عند الأكثر وللمستملى وحده غزوة القضاء. انتهى.

وترجم ابن أبي جمرة بعمرة القضاء. قال وبعضهم لم يذكرها فى غزوات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، انتهى. ووجهوا كونها غزوة بأن موسي بن عقبة ذكر فى المغازي أنه عليه السلام خرج مستعدا بالسلاح والمقاتلة خشية أن يقع من قريش غدر، فبلغهم ذلك ففزعوا.

وقال ابن الأثير أدخل البخاري عمرة القضاء فى المغازي لكونها مسببة عن غزوة الحديبية، قيل سميت بذلك لأنها قضاء عن العمرة التي صد عنها فى الحديبية واعترض بأن عمرة الحديبية لم تفسد حتى يجب قضاؤها، بل كانت عمرة تامة حكما لثبوت الأجر فيها، ولذا عد الصحابة عمره عليه السلام أربعا، عمرة الحديبية وعمرة القضاء وعمرة من الجعرانة وكلهن فى ذي القعدة وعمرة مع حجته ويأتي ذلك إن شاء الله تعالى.

وقيل لأنه عليه السلام قاضى فى شأنها قريشا أي عاهدهم وصالحهم عليها عام الحديبية ولذا يقال لها عمرة القضية. وهذا هو الظاهر، قال أهل اللغة يقال قاضى فلانا عاهده وتسمى أيضا عمرة القصاص لأنهم صدوه عليه السلام عن العمرة فى ذي القعدة سنة ست فاقتص عليه السلام منهم ودخل مكة فى الشهر الذي صدوه فيه سنة سبع، قاله ابن هشام، ورجحه السهيلي لنزول هذه الآية فيها وهي: {الشهر الحرام والحرمات قصاص} قال ابن اسحاق لما رجع صلى الله

تعالى عليه وسلم من خيبر إلى المدينة أقام بها شهري ربيع وما بعده إلى شوال يبعث سراياه فيما بين ذلك ثم خرج في ذي القعدة مؤتمرا مكان عمرته التي صد عنها. وفي المواهب وشرحها تواترت الأخبار انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما أهل ذو القعدة سنة سبع أمر أصحابه أن يعتمروا وأن لا يتخلف أحد ممن شهد الحديبية وخرج معه صلى الله تعالى عليه وسلم من المسلمين ألفان سوى النساء والصبيان واستخلف على المدينة أبا رهم بضم الراء وسكون الهاء كلثوم بن الحصين الغفارى وقال ابن هشام عويف بالفاء مصغرا بن الأضبط بضاد معجمة وطاء مهملة الديلمي ويقال بمثلثة بدل الفاء وقال البلاذري أبا ذر، وساق عليه السلام ستين بدنة وحمل السلاح والبيض والدروع والرماح وقاد ماشة فرس فلما بلغ ذو الحليفة قدم الخيل أمامه عليها محمد بن مسلمة وقدم السلاح واستعمل عليه بشيرا كأمير ابن سعد والد النعمان فقيل يا رسول الله حملت السلاح وقد شرطوا أن لا تدخلها إلا بسلاح المسافر السيوف في القرب، فقال عليه السلام أنا لا ندخله عليهم الحرم، ولكن يكون قريبا منا، فان هاجنا من القوم هيج كان السلاح قريبا منا. وأحدم صلى الله تعالى عليه وسلم من باب المسجد ولبي والمسلمون يلبون معه ومضى ابن مسلمة في الخيل إلى مر الظهران فوجد نفرا من قريش وسألوه عن سبب مجيئه بالخيل فقال هذا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصبح بفتح الصاد وشد الموحدة أي يأتي هذا المنزل غدا إن شاء الله فأتوا قريشا فاخبروهم، ففزعوا وقالوا والله ما أحدثنا حدثا وإنا على كتابنا ومدتنا ففيم يغزونا محمد؟ وبعثوا مكرزا في نفر حتى لقوه ببطن ياجج بتثليث الجيم فقالوا والله ما عرفت صغيرا ولا كبيرا بالغدر وقد شرطت أن لا تدخل إلا بسلاح المسافر، فقال إني لا أدخل عليهم بسلاح، فقال هو الذي تعرف به البر والوفاء، ثم رجع إلى مكة فقال إن محمدا على الشرط الذي شرط لكم ونزل عليه السلام بمر الظهران وقدم السلاح إلى بطن ياجج موضع قال ابن الأثير على ثمانية

أميال من مكة ينظر من به إلى أنصاب الحرم أي أعلام حدوده وخلف عليه السلام أوس بن خولى بفتح المعجمة وفتح الواو ضبطه العسكري واقتصر عليه في التبصير الفزرجي البدري في مائتي رجل وخرجت أشراف قريش إلى رؤوس الجبال عداوة لله ولرسوله، ولم يقدروا على الصبر على رؤيته عليه السلام يطوف بالبيت. وفي رواية خرجوا غيظا وحنقا بفتح المهملة والنون وقاف وهو عطف تفسير ونفاسة أي حسدا يقال نفس بالشيء بالكسر حسده عليه. وخرج صلى الله تعالى عليه وسلم راكبا على ناقته القصوى والمسلمون متوشحون السيوف محيطون به مخافة أن يوذيه غلمان المشركين، فدخل من الثنية التي تطلعه على الحجون وابن رواحة أخذ بزمام راحلته يقول:

خلوا بني الكفار عن سبيله اليروم نضربكم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله يا رب إني مصوم من بقصيله إني رأيت الحق في قصبيله قوله خلوا أي تنحوا، وسبيله طريقه، وقوله نضربكم بسكون الباء للتخفيف كقراءة أبي عمر (إن الله يامركم) وقوله:

فاليوم اشرب غير مستحقب اثمامن الله ولا واغلل وقوله على تنزيله أي النبي مكة:

إن عارضتم ولا نرجع كما رجعنا يوم الحديبية أو على تنزيل القرآن، وإن لم يتقدم له ذكره نحو (حتى توارت بالحجاب). والهام جمع هامة وهي الرأس ومقيله محل نومه نصف النهار كناية عن محل الراحة أي يزيل الرأس عن العنق، قوله ويذهل الخليل إلخ.. أي لكونه يهلك أحدهما فيذهل الهالك عن الحي والحي عن الهالك، والقيل المقول.

فلما أنشده ابن رواحة قال عمر: يابن رواحة أبين يدي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي حرم الله تقول شعرا؟ فقال له صلى الله تعالى عليه وسلم خل عنه يا عمر فلهي فيهم أسرع من نطح النبل أي فلهي أبلغ في نكايتهم وإيذائهم وقهرهم من رمي السهام، وفي رواية:

----- نزمة الأفكار ---

خلوا بني الكفار عن سبيله في مستحف تتلي على رسسوله بأن خير القتل في سبيله نحن قب تلناكم على تنزيليه

قد أنزل الرحمن في تنزيله كـما قـتلناكم على تأويلـــه

قوله تنزيله أي القرآن، وقوله بأن الباء زائدة، وسبيله الثاني جهاد أعدائه، وفي السابق الطريق المحسوس فلا إيطاء، وقوله على تأويله أي على انكاركم ما أول به كما فهمنا منه، والمعنى نحن نقاتلكم على انكار تأويله كما قتلناكم على انكار تنزيله، مصدر بمعنى اسم المفعول، أي ما نزل عليه، الدال على رسالته وصدقه في كل ما جاء به. وقال ابن هشام ان قبوله نحن ضربناكم على تأويله إلخ.. من قبول علمار بن ياسر يوم صفين والدليل على ذلك إن المشركين لم يقروا بالتنزيل وإنما يقاتل على التأويل من أقر بالتنزيل، قال ابن كثير وفيه نظر فقد تابع ابن إسحاق عليه موسى بن عقبة وغيره وجاء من غير وجه عن عبد الرزاق قال في الفتح إذا تبتت الرواية فلا مانع من اطلاق ذلك والتقدير على رأى ابن هشام نحن ضربناكم على تأويله أي حتى تذعنوا إلى ذلك التأويل انتهى المراد من الزرقائي.

قال ابن سعد وغيره ولم يزل رسول صلى الله تعالى عليه وسلم يلبى حتى استلم الركن أي الحجر الأسود بمحجنه بكسر الميم وفتح الجيم عصا معوجة الرأس يلتقط بها الراكب ما سقط منه وطاف على راحلته والمسلمون يطوفون معه مشاة.

وفى الصحيحين أن المشركين قالوا إنه يقدم عليكم وفد وهنتهم بتخفيف الهاء وشدها أي أضعفتهم حمى يثرب. فأمرهم صلى الله تعالى عليه وسلم أن يرملوا بضم الميم أي يسرعوا الأشواط الثلاثة جمع شوط بفتح الشين وهو الجري إلى الغاية والمراد هنا الطواف حول الكعبة، وفي جواز تسمية الطوفة شوطا. وعن الشافعي كراهته، وإنما أمرهم بذلك ليري قريشا قوتهم وأمرهم أن يمشوا بين الركنين اليمانيين حيث لا تراهم قريش إذ كانوا من قبل قعيقعان، فلما رملوا قال المشركون ما

___ نزهة الأفكار ____

وهنتهم، وأمر صلى الله تعالى عليه وسلم مائتين من أصحابه حين طافوا وسعوا أن يذهبوا إلى أصحابه ببطن يأجج فيقيمون على السلاح ويأتى الآخرون يقضوا نسكهم، ففعلوا وأقام صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة ثلاثا كما اشترطه مع قريش في الهدنة وتزوج عليه السلام في سفره هذا ميمونة بنت الحارث زوجها له العباس وأصدقها عنه العباس أربعهائة درهم، وكانت جعلت أمرها إلى العباس. وكانت أختها أم الفضيل تحته، قال ابن عباس تزوجها وهو محرم، قال في المواهب وقد استدرك ذلك على ابن عباس وعد من وهمه، قال سعيد بن المسيب وهل ابن عباس وإن كانت خالته ما تزوجها إلا بعدما حل ووهل بكسر الهاء أي غلط لمخالفته للمروى عنها نفسها وعن أبى رافع وكان الرسول بينهما وعن سليمان بن يسار وكان مولاها فقد اتفقوا كلهم على انه كان حلالا وقال يزيد بن الأصم عن خالته ميمونة تزوجني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونصن حالالان بسرف ورواه مسلم وهو بفتح السين وكسر الراء وبالفاء ما بين التنعيم وبطن مرو وهو إلى التنعيم أقرب وتوفيت بعد ذلك به. ويزيد هذا يقال أن له رؤية ولم تثبت وهو ابن أخت ميمونة.

غزوة مؤتة كذا ترجمها البخاري وابن إسحاق فى طائفة. وفي بعض الروايات تسميتها غزوة جيش الأمراء ووجه تسميتها غزوة كثرة جيش المسلمين فيها وشدة ما لاقوا فيها من الحرب مع الكفار وسلماها القسطلاني وابن أبي جمرة وغيرهما سرية لأنها طائفة من جيشه صلى الله تعالى عليه وسلم بعثها ولم يخرج معها أنظر الزرقاني وفي المواهب وهي بضم الميم وسكون الواو وبغير همن لأكثر الرواة، وبه جزم المبرد وجزم ثعلب والجوهري وابن فارس بالهمز، وحكى غيرهم الوجهين وهي من عمل البلقاء بالشام دون دمشق وكانت فى جماد الأولى سنة ثمان انتهى.

وفي الروض مؤتة مهموزة الواو قرية من أرض البلقاء بالشام وأما

ـــــــــ نزهة الأفكار ــــــ

الموتة بلا همز فضرب من الجنون. وفي الحديث أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقول في صلاته أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه، وفسره الراوي فقال نفثه الشعر ونفخه الكبر وهمزه الموتة انتهى، انتهى من الزرقاني.

وسببها أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أرسل الحارث بن عمير الازدي ثم اللهبي بكسر اللام وسكون الهاء بكتاب إلى أمير بصرى من جهة هرقل وهو الحارث بن أبي شمر الغساني فمنعه شرحبيل بضم الشين وفتح الراء وسكون الحاء بن عمرو الغساني كافر معروف من أمراء قيصر وأوثقه فضرب عثقه قال في المواهب ولم يقتل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رسول غيره. فبعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة ألاف وأمر عليهم زيد بن حارثة وقال ان قتل فجعفر بن أبى طالب أميرهم، فإن قتل فعبد الله بن رواحة، فإن قتل فليرتضى المسلمون لرجل من بينهم يجعلونه عليهم، وروي انه كان ثم يهودي فقال يا أبا القاسم إن كنت نبيا فسميت من سميت قليلا أو كثيرا أصيبوا جميعا لأن أنبياء بني إسرائيل كانوا إذا استعملوا الرجل على القوم ثم قالوا إن أصيب فلان فلو سمى مائة أصيبوا جميعا ثم جعل يقول لزيد أعهد فإنك لا ترجع إلى محمد إن كان نبيا، قال زيد فأشهد انه رسول صادق بار، قالوا وعقد لهم عليه السلام لواء أبيض ودفعه إلى زيد وأوصاهم أن يأتوا مقتل الحارث بن عمير وان يدعوا من هناك إلى الإسلام فإن أجابوا وإلا فأقول لكم استعينوا بالله وقاتلوهم.

وخرج مشيعا لهم حتى بلغ ثنية الوداع فودعهم ولما ودع ابن رواحة بكى فقالوا ما يبكيك؟ فقال أما والله ما بي حب الدنيا ولا صبابة بكم، ولكني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأ أية [وإن منكم إلا واردها] فلست أدري كيف لي بالصدور بعد الورود. فلما ساروا نادى المسلمون دفع الله عنكم وردكم صالحين غانمين، فقال ابن رواحة:

لكننى أسال الرحامان مسفافارة وطعنة بيدي حران محهرة حتى يقولوا إذا مروا على جدث

أرشده الله من غاز وقد رشدا وذات فرع بكسر الفاء وسكون الراء وغين معجمة أي واسعة يسيل دمها، والزبد محركة رغوة الدم، قاله الزرقاني. وقوله تنفذ الأحشاء يقال نفذه كنصره خرقه كأنفذه ورشد كفرح ونصر. ولما ودع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عبد الله بن رواحة قال:

أنت الرساول فلمن يحارم نوافله والوجله منه فاقد أرزى به القدر

فــــــبت الله مــا أتاك من حــسن في المرسلين ونصرا كالذي نصروا إني تفرست فيك الخيسر نافلة فراسة خالفت فيك الذي نظروا

وضربة ذات فرغ تقدف الزبدا

بحربة تنفذ الأحشاء والكبدا

وقوله نظروا يعني المشركين، قاله الكلاعي، وفي الزرقاني انه حين اهــ إلى قوله فشبت الله قال له صلى الله تعالى عليه وسلم وأنت فشبتك الله يابن رواحة. وحدث زيد بن أرقم قال: كنت يتيما لعبد الله بن رواحة فخرج بي في سفره ذلك مردفي على حقيبة رحله فوالله إنه ليسير ليلة إذ سمعته ينشد أبياته هذه:

إذا أديتني وحسملت رحلي مسيرة أربع بعد الحساء فُسشائنك قَانعهمي فسخلاك ذم ولا أرجع إلىسي أهسلسي وراء وجاء المسلمون وغادروني لأرض الشام مشتهي التواء

هـنالـك لا أبسالي طلع بعل ولانخل أسلسافلهسارواء

قوله خلاك ذم أي فارقك الذم، فلست بأهل له ومستهي الشواء آي الاقامة، أي لا أريد رجوعا والبعل الذي يشرب بعروقه من رطوبة الأرض؛ قال فلما سمعتهن بكيت فخفقنى بالدرة وقال ما عليك يا لكع ان يرزقني الله الشهادة وترجع بين شعبتي الرحل، قوله فخفقني أي ضربنى، والدرة بالكسر التي يضرب بها، ثم مضى القوم حتى نزلوا معان بضم الميم على ما صوبه الوقشى وغيره. ونقل مغلطاي فتحها عن البكري ونقل عنه الروض ضمها بعين مهملة فألف فنون وهو جبل بالشام، وبلغ المسلمين أن هرقل نزل مئاب بفتح الميم من أرض البلقاء فى مائة ألف من الروم وانضم إليهم من لخم وجذام وبهراء وبلي مائة ألف منهم عليهم رجل من بلي يقال له مالك بن رافلة فأقام المسلمون ليلتين على معان لينظروا فى أمرهم وقالوا نكتب إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونخبره الخبر فإما أن يمدنا بالرجال وإما أن يأمرنا بأمر فنمضي له، فشجعهم عبد الله بن رواحة وقال يا قوم والله ان التي تكرهون لا التي خرجتم إياها تطلبون الشهادة وما نقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة وما نقالتهم إلا بهذا الدين الذي أكرمنا الله تعالى به فانطلقوا فإنما هي إحدى الحسنين إما ظهور وإما شهادة، فقال الناس قد والله صدق ابن رواحة، وقال ابن رواحة في محبسهم ذلك:

جلبنا الخديل من أجا وفرع حدوناها من الصوان سبتا في المسوان سبتا في المسوات سبتا في المسومات في المسومات في المناهدا والجديداد مسلومات في المناهدا أعنت ها في المناهدا بذي لجب كان البيض في المناهدا ف

تغر من الحشيش لها العكوم أزل كأن صفحتها أديم فأعقب بعد فترتها جموم تنفس في مناخرها السموم وإن كانت بها عسرب وروم عسوابس والغيبار لها بريم إذا برزت قوانسها النجوم أسنتها في تنكح أو تئيم

وفرع بالضم موضع من أضخم أعراض المدينة، وقوله تغر السهيلي تغر بالراء أي يجمع بعضها إلى بعض والصوان فعال من الصون لأنه يصون حوافرها أي اتخذنا لها نعالا من حديد وجعلها سبتا لها مجازا وأظهر من هذا ان يكون أراد بالصوان يبيس الأرض أي لا سبت لها إلا ذلك ووزنه فعلان من قولهم نخلة صاوية أي يابسة والجموح الراحة والبريم خيط تحتزم به المرأة وقوله فراضية المعيشة أي المعيشة المرضية لأن أهلها راضون كذا رأيته معزوا للسهيلي، وقوله مسومات أي مضمرات حسان أو معلمة في وجوهها شية من السمت وهي العلامة وعليه فقيل العلامة هي الغرة والتحجيل وقيل الكي والله أعلم.

ــــــــ نزهة الأفكار ـــ

وفسرت في الآية بهذين وغيرهما كما في الريان للوالد رضي الله تعالى عنه والقوانس جمع قونس وهو أعلى بيضة الحديد وعبأنا هيأنا والسموم الريح الحارة واللجب الصوت والسبت بالكسر جلود البقر أو كل جلد مدبوغ أو بالقرظ انتهى من القاموس.

ثم مضى المسلمون إلى مؤتة فجاءهم من جموع العرب والروم ما لا طاقعة لهم به من العدد الزائد على مائتي ألف والعدد بضم العين من السلاح والكراع بضم الكاف وهو جماعة الخيل خاصة والحرير والذهب إظهاراً للشدة والقوة، بكثرة الأموال والات الحرب وفي هذا فرط شجاعة الصحابة وعدم مبالاتهم بأنفسهم لأنهم باعواها لله إذ أقدام ثلاثة آلاف على أكثر من مأئتى ألف أصحاب حروب إنما هو لما وقر في قلوبهم: {إنا لننصر رسلنا} (الآية) (وإن جندنا لهم الغالبون)، فتعبّ المسلمون فجعلوا على ميمنتهم قطبة بن قتادة العذري وعلى الميسرة عناية بن مالك الأنصاري قال في المواهب فقاتل الأمراء الثلاثة يومئذ على أرجلهم، قال الزرقاني قد يشعر تخصيصهم أن من عداهم قاتلوا على حالهم التي كانوا عليها من مشى أو ركوب فحمل اللواء زيد بن حارثة فقاتل وقاتل المسلمون معه حتى قتل طعنا بالرماح، ثم أخذ اللواء جعفر بن أبى طالب فقاتل على فرسه حتى ألحمه القتال، فنزل عن فرس له شقراء فقاتل حتى قتل وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة كما لابن هشام قال اليعمرى أو أربع وثلاثين ولابن عبد البر أن سنه إحدى وأربعون ضربه رجل من الروم ضربة فقطه نصفين. وفي رواية للبخاري أيضا عن ابن عمر ووجدنا في جسده بضعا وتسعين من طعنة ورمية.

وللبخاري أيضًا عن ابن عمر فعددت به خمسين بين ضربة بالسيف وطعنة برمح ليس منها شيء في دبره يعني ظهره وجمع بينهما بأن الزيادة باعتبار ما فيه من رمي السهام فإن ذلك لم يذكر في رواية أخرى.

والخمسون ليس منها شيء في دبره أي ظهره والباقي قد يكون في بقية جسده، ولا يستلزم ذلك أنه ولاهم دبره وإنما هو محمول على ان الرمي جاء من جهة قفاه أو جانبه.

وفي رواية لأبي داوود وغيره أن جعفرا عقر فرسه وعقر بفتح العين

المهملة والقاف وبالراء أي ضرب قوائمها وهي قائمة بالسيف وفي رواية فعرقبها، قال ابن أسحاق فكان جعفر أولّ مسلم عقر في الإسلام قال في الروض ولم يعب ذلك عليه أحد فدل على جوازه إذا خيف أن يأخذها العدو فيقاتل عليها المسلمين فلم يدخل هذا في النهي عن تعذيب البهائم وقتلها عبثا وهذا حديث حسن وفي بقيته انه قتل وهو يقول:

يا حبنا الجنة واقتدرابها طيسبة وباردا شدرابها

والروم روم قد دنى عدابها كافرة بعديدة أنسابها علي إذ لاقتيتها ضرابها

وقطعت يده في تلك الوقعة وذلك انه أخذ اللواء بيمينه فقطعت فأخذه بشماله فقطعت فاحتضنه بعضديه ثم قتل فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن الله تعالى أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شاء أخرجه ابن عبد البر.

قال محمد بن عبد الباقى والمقصود ان الله أكرمه بذلك في مقابلة قطعهما فلا يستلزم عدم رد يديه بل بعد ردهما أعطاه الجناحين وأخرج الطبراني عن عبد الله بن جعفر الشبيه خلقا وخلقا كأبيه قال قال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هنيئاً لك أبوك يطير مع الملائكةً في السماء، وروى عنه صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قال مر بي جعفر اللّيلة في ملا من الملائكة وهو مخضب الجناحين بالدم واختلف في أن الجناحين حقيقيان وهو المختار وروي عن البخاري أنه قال يقال لكلّ ذي ناحيتين جناحان، قال المافظ لعله أراد بهذا حمل الجناح على المعنوى دون الحسى وجرى عليه السهيلي فقال ليسا كما يسبق الى الوهم كجناحى الطائر وريشه لأن الصورة الآدمية أشرف الصور وأكملها فالمراد بالجناحين صفة ملكية وقوة روحانية اعطيها جعفر، وقد عبر القرآن عن العضض بالجناح توسعا في قوله: {واضمم يدك إلى جناحك} وقد قال العلماء في أجندة الملائكة أنها صفات ملكية لآتفهم إلا بالمعاينة. فقد ثبت أن لجسريل عليه السلام ست مائة جناح ولا يعهد للطير ثلاثة أجنحة فضلاعن أكثر من ذلك. قال فدل على أنها صفات لا تنضبط كيفيتها ولا ورد ببيانها خبر فنؤمن بها من غير بحث عن

AYY.

حقيقتها انتهى.

قال الحافظ في الفتح ولا مانع من الحمل على الظاهر، وكون الصورة البشرية أشرف من الصور لا يمنع من حمل الخبر على ظاهره لأن الصورة باقية كما هي وإعطاء الجناحين مضموما إلى عود يديه يصيره في المنظر أتم من حال بقية نوع الإنسان فالأجنحة له كالزينة والحلي لمن تحلى وتزين وروى البيهقي مرسلا أن جناحي جعفر من ياقوت قهو صريع في تبوتهما له حقيقة وأنه ليس من جنس أجنحة الطير التي هى من ريش فهذا يرد قوله أنها صفة ملكية وجاء فى جناحي جبريل أنهما من لؤلؤ أخرجه ابن مندة بفتح الميم وقد قال بعض العلماء أن هذا التأويل لا يليق مثله بالإمام السهيلي بل هو أشبه بكلام الحشوية ولا ينكر الحقيقة إلا من ينكر وجود الملائكة وقال تعالى {أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع} انتهى من الزرقاني.

ولما قتل جعفر أخذ اللواء عبد الله بن رواحة ثم تقدم وهو على فرسه فجعل يستنزل نفسه ويتردد بعض التردد ثم قال:

أق ـ ســـمت با نفس لتنزلنه التنزلين أو لتكرهنه ان أجلب الناس وشدوا الرنه مسالي أراك تكرهين الجنه قد طالما قد كنت مطمئنه هل انت إلا تطفيسة في شنه وقال أيضا:

> يا نفس إلا تقسمتكي تموتي وميا تمنيت فيقد أعطيت وإن تأخرت فقد شقيت يعنى صاحبيه زيدا وجعفرا.

هذا حــمـام الموت قــد صليت إن تفعلي فسعله حسا هديت

ثم نزّل فأتاه ابن عم له يعرف بعرق من لحم فقال شد بهذا صلبك فإنك قد لقيت أيامك هذه ما لقيت فانتهش منه نهشة ثم سمع الحطمة في ناحية الناس فقال وانت في الدنيا ثم ألقاه من يده فأخذ سيفه فقاتل حتى قتل.

وذكر ابن أبى جمرة أنه قال أي نفس إلى أي شيء تتوقين إلى فلانة فهى طالق وقلان وفلان غلمان له فهم أحرار وإلى معجب حائط له فهو لله ورسوله ثم قاتل حتى قتل رضى الله عنهم أجمعين انتهى. قال سعيد بن أبي هلال بلغني أنهم دفنوا زيدا وجعفرا وابن رواحة في حفرة واحدة وفي الصحيح وما يسرهم أنهم عندنا أي لما رأووا من فضل الشهادة ثم أخذ الراية ثابت بن أقرم بفتح الهمزة وسكون القاف وبالراء والميم البلوي البدري حليف بني العجلان بطن من الأنصار فقال يا معشر المسلمين أصطلحوا علي رجل منكم قالوا أنت لها، قال ما أنا بفاعل، فاصطلح الناس على خالد بن الوليد، فلما أخذ الراية دافع القوم شم انحاز وانحيز عنه حتى انصرف بالناس. وفي الصحيح أخذ الراية شم أخذ الراية من سيوف الله تعالى حتى فتح الله علي يديه، وفي رواية ثم أخذ اللواء خالد بن الوليد ولم يكن من الأمراء وهو أمير نفسه ثم قال صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم انه سيف من سيوفك فأنت تنصره، فمن يومئذ يسمى سيف الله.

وفى المواهب وشرحها وانكشف الناس فكانت الهزيمة فتبعهم المشركون فقتل من قتل من المسلمين وعدد من قتل منهم اثنا عشر رجلا الأمراء الشلاشة ومسعود بن الأسود وهو من بني عدي بن كعب ووهب بن سعد بن أبي سرح وهو من بني مالك بن حسل وعباد بن قيس المزرجي والحارث بن النعمان وسراقة بن عمرو النجاريان وأبو كليب وجابر ابنا عمرو بن زید بن عوف وعمرو وعامر ابنا سعد بن المارث وزاد ابن الكلبى والبلاذري هويجه الضبى وهو بفتح الهاء وسكون الواو وفتح الموحدة فجيم فهاء تأنيث وروي أنه لما قتل فقد جسده وفى هذا من مريد عناية الله تعالى بالمسلمين ما لا يضفى إذ عدتهم ثلاثة الاف وقاتلوا أكثر من مائتي ألف سبعة أيام، ولم يقتل منهم إلا ثلاثة عشر كذا ذكر ابن سعد وغيره أن الهزيمة كأنت على المسلمين وقال الحاكم قاتلهم خالد بن الوليد فقتل منهم مقتلة عظيمة وأصاب غنيمة وكانت الهزيمة على المشركين وهذا ظاهر حديث الصحيح كما مر قريبا، وفيه أيضا عن خالد لقد انقطعت في يدي يوم مؤتة تسعة أسياف فما بقي في يدى إلا صفحة يمانية بتخفيف الياء وحكى شدها. وقال ابن اسحاق انحازت كل طائفة عن الأخرى من غير هزيمة، قال اليعمري وهو المختار لكن قال الشامي وافق ابن اسحاق شرذمة لكنه خلاف ظاهر قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ففتح على يديه والأكثرون على أن خالد والمسلمين

_____ نزهة الأفكار _____

TT.

قاتلوا المشركين حتى هزموهم، وفي حديث ابي عامر ان خالدا لما حمل اللواء حمل على القوم فهزمهم أسوأ هزيمة حتى وضع المسلمون أسيافهم حيث شاؤوا ونحوه عن الزهري وابن عقبة وابن عائذ وعروة وغيرهم، وقال في الفتح اختلف أهل النقل في المراد بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى فتح الله عليهم هل كان هناك هزيمة للمسشركين أو المراد بالفتح انحياز المسلمين حتى رجعوا سالمين انتهى المراد منهما. وقال الامام ابن ابي جمسرة اختلف العلماء في عسكر المسلمين هل كانت الهزيمة عليهم أو على المشركين فحكى ابن سعد أنها كانت على المسلمين وهو الأقرب ورجحه البيهقى.

وعن العطاف بن خالد لما قتل ابن رواحة مساء بات خالد فلما أصبح جعل مقدمته ساقته وساقته مقدمته وميمنته ميسرته وميسرته ميمنته فأنكروا ما كانوا يعرفون من راياتهم وهيأتهم وقالوا قد جاءهم مدد فرعبوا وانكشفوا منهزمين فقتل منهم مقتلة لم يقتلها قوم، وكذا ذكر موسى بن عقبة. وذكر ابن اسحاق ان قطبة بن قتادة العذري وكان رأس ميمنة المسلمين قتل مالك بن رافلة ويقال رافلة البلوي وهو أمير عرب النصارى فقال يفتخر:

طعنت ابن رافلة بن الأرش برمح مصفي فيه ثم انحطم ثم قال:

وسيقنا نسياء بني عسميه غيداة رقيوقين سيوق الغنم وفيه التصريح بأنهم سبوا نساءهم وبعد البيت الأول:

ضربت على صيره جيده

فما مال كما مال غصن السلم

والصير جانب الشيء وطرفه وضميره للجيد والله أعلم. أي ضربت جيده على جانبه. ولما أصيب القوم قال صلى الله تعالى عليه وسلم أخذ الراية زيد بن حارثة فقاتل بها حتى قتل شهيدا ثم اخذها جعفر فقاتل بها حتى قتل شهيدا ثم عليه وسلم عليه عليه وسلم حتى تغيرت وجوه الأنصار وظنوا أنه قد كان في عبد الله بن رواحة ما يكرهون ثم قال صلى الله تعالى عليه وسلم، ثم أخذها عبد الله بن

ـــــ نزهة الأفكار ـــ

رواحة فقاتل بها حتى قتل شهيدا ثم قال لقد رفعوا لي في الجنة فيما يرى النائم على سرر من ذهب فرأيت في سرير عبد الله بن رواحة ازورارا عن سريري صاحبيه فقلت عم هذا؟ فقيل لي مضيا وتردد عبد الله بعض التردد ثم مضى وذكر ابن عقبة ان يعلى ابن أمية الحنظلي حليف قريش وأمه منية بضم الميم وسكون النون وفتح التحتية الخفيفة وبها اشتهر وبأبيه معا وقيل هي أم أبيه وهي أم العوام والد الزبير قاله الزرقاني وهو الذي قدم بخبر أهل مؤتة فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان شئت فخبرتي وإن شئت أخبرتك. قال أخبرني فأخبره خبرهم كله فقال والذي بعثك بالحق ما تركت من حديثهم حرفا فلم تذكره. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله رفع حديثهم حرفا فلم تذكره.

وللطبراني عن أبي اليسر بفتح التحتية والمهملة كعب بن عمر السلمي بفتحتين البدري أن أبا عامر الأشعري هو الذي أخبر النبي صلى الله

تعالى عليه وسلم بمصابهم. وقال حسان يبكيهم:

وهم إذا ما نوم الناس مسهر سفوحا وأسباب البكاء التذكر وكم من كريم يبتلى ثم يصبر شعوب وخلفا بعدهم يتأخر بمؤتة منهم ذو الجناحين جعفر جمسيعا وأسباب المنية تخطر إلى الموت ميمون النقيبة ازهر أبي إذا سيم الظلامة مجسر بمعترك فيه قنى مستكسر بمعترك فيه قنى مستكسر وفاء وأمرا حازما حين يأمر دعائم عن لا يزلن ومشف خير علي ومنهم أحمد المتخير علي ومنهم أحمد المتخير عماس إذا ما ضاق بالناس مصدر عماس إذا ما ضاق بالناس مصدر

تأوبني ليل بيت رب أعسس لذكرى حبيب هجيت لي لوعة بلي ان فقدان الحبيب بلية رأيت خيار المسلمين تواردوا فلا يبعدن الله قتلى تتابعوا وزيد وعبد الله حين تتابعوا غداة مضوا بالومنين يقودهم أغر كضوء البدر من آل هاشم فطاعن حتى مال غيير موسد فطاعن حتى مال غيير موسد فصار مع المستشهدين ثوابه وكنا نرى في جعفر من محمد وما زال في الإسلام من آل هاشم وحمزة والعياس منهم ومنهم وحمزة والعياس منهم ومنهم بهم تفرح اللواء في كل مازق

هم أولياء الله أنزل حكمه عليهم وفيهم ذو الكتاب المطهر وشعوب بفتح المعجمة المنية، والمظلمة بكسر اللام وكثمامة ما تظلمه الرجل قاله في القاموس، والبهاليل جمع بهلول بالضم وهو الوضيئ الوجه مع طول، والمأزق المضيق من مضايق الحرب والعماس كسحاب المظلم.

وقال كعب بن مالك:

نام العيون ودمع عينيك يهمل في ليلة وردت على همومها واعتدادني حرزن أنبت كأننى وكأن مسابين الجوانح والحشآ وجدا على النفر الذين تتابعوا صلى الإله عليهم من فستسيسة صبروا بمؤتة للإله نفوسهم فمصضوا أمام المسلمين كأنهم إذ يهتدون بجسعفر ولوائه حتى تفرجت الصفوف وجعفر فتغير القمر المنير لفقده قــرم عـالا بنيانه من هاشم قوم بهم عصم الإله عسباده إلى أن قال:

وبهدديهم رضى الإله لخلقه وبجدهم نصدر النبي المرسل

سبجا كما وكف الطباب المخضل طهورا أحسن وتهارة أتمسلهما ببنات نعش والسلماك ملوكل مما تأوبنى شههاب مسدخل يوم ا بمؤتة اسندوا لم ينقلوا وسقى عظامهم الغمام المسبل حدد الردى ومخافعة أن ينكل فثق عليهن المسديد المرفل قـــدام أولهم فنعم الأول حيث التقى وعث الصفوف المجدل والشمس قد كسفت وكادت تأفل فرعا أشم وسروده ما ينقل وعليهم نزل الكتهاب المنزل

بيض الوجوه ترى بطون اكفهم تندى إذا اعتدد الزمان المسحل

وهمل دمعه كضرب، ونصر فاض، والطباب بكسر الطاء المهملة جمع طبابة وهي سير بين خرزتين في المزادة فإذا كان غير محكم وكف منه الماء والخنين بالمعجمة حنين ببكاء قبإذا كان بالمهملة فليس معه بكاء (أنظر الروض) وأسندوا بالنون وروي بهمنة بعد السين من الإسناد وهو الاسراع في السير وصبروا حبسوا والفنق جمع فنيق وهو الفحل والمرفل السابغ الضافي وقوله فتيغر القمر قال السهيلي قوله حق لأنه إن كان عن رسول الله الله صلى الله تعالى عليه وسلم فجعله قمرا فقد كان تغير بالحزن لفقد جعفر وان أراد القمر نفسه فإنه حق أيضا لأن المفهوم منه تعظيم المصاب كقوله صلى الله تعالى عليه وسلم أما أبو الجهم فلا يضع العصاعن عاتقه أراد شدة تأديب الأهل وتأفل بتثليث الفاء أي تغيب ماضيه كضرب ونصر وعلم وقوله وبجدهم روي بالحاء المهملة أيضا أي شجاعتهم وإقدامهم.

ثم بعد مؤتة غزوة فتح مكة زادها الله تعالى تشريفا وتعظيما. قال ابن أبي جمرة وكانت في رمضان سنة ثمان، وكان المسلمون عشرة آلاف وقال الزهري وعروة اثنى عشر ألفا انتهى المراد منه.

وقال في الإكتفاء غزوة الفتح. وأقام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد بعثه إلى مؤتة جماد الأخيرة ورجب ثم عدت بنو بكر بن عبد منات بن كنانة على خزاعة انتهى المراد منه.

وقال في المواهب ممزوجا ببعض كلام الزرقاني ثم فتح مكة زادها الله تعالى شرفا وهو كما قال العلامة بن القيم في زاد المعاد في هدي خير العباد الفتح الأعظم الذي أعز الله به دينه ورسوله وجنده وحرمه الأمين واستنقذ به بلده وبيته الذي جعله هدى للعالمين من أيد الكفار والمشركين والإضافة للتبشريف وقوله جعله هدى للعالمين أي هاديا لهم لأنه قبلتهم ومشعبدهم وهو الفتح الذي استبشر به أهل السمآء وضربت أطناب على مناكب الجوزاء ودخل الناس في دينه أفواجا أي جماعات وأشرق به وجه الأرض ضياء وابتهاجا أي سرورا، والاطناب جمع طنب بضمتين وهو حبل الخباء شبه العز بالخباء المتين وأثبت له الأطناب تخييلا والجوزاء يقال انها تعرض في جوز السماء أي وسطها خرج إليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم للتين خلتا من رمضان كما رواه أحمد بسند صحيح وهو أصح مما قال الواقدي انه خرج لعشر ليال خلون منه وليس بقوي وروى البيهقي عن الزهري انه صبح مكة لثلاث عشرة ليلة خلت منه وروي عن الزهري أيضا أنه قال لا أدري أخرج في شعبان فاستقبل رمضان أو خرج في رمضان بعدما دخل وعند مسلم أنه دخل مكة لست عشرة ولأحمد لثمان عشرة وجمع بينهما بحمل إحداهما على ما مضى والأخرى على ما بقي. وسبب خروجه نقض العهد الذي وقع في الحديبية وذلك ان الصلح وقع على ان من أحب ان

يدخل في عهده صلى الله تعالى عليه وسلم دخل فيه ومن أحب أن يدخل في عهد قريش دخل فيه، فدخلت بنو بكر في عقد قريش ودخلت خزاعة في عقده صلى الله تعالى عليه وسلم وكانت خزاعة حلفاء عبد المطلب وكان عليه السلام عارفا بذلك وجاءته خزاعة يومئذ بكتاب عبد المطلب فقرأه عليه أبي بن كعب وهو باسمك اللهم هذا حلف عبد المطلب بن هشام لخزاعة إذا قدم عليه سرواتهم وأهل الرأي غائبهم يقر بما قاضى عليه شاهدهم أن بيننا وبينكم عهود الله وعقوده وما لا ينسى أبدا اليد واحدة والنصر واحد ما أشرف ثبير وثبت حراء وما بل بحر صوفة ولا يزداد فيما بيننا وبينكم إلا تجددا أبد الدهر سرمدا. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ما أعرفني بحلفكم وأنتم على ما أسلمتم عليه من الحلف وكل حلف كان في الجاهلية فلا يزيده الاسلام إلا شدة ولا حلف في الجاهلية فلا يزيده الاسلام إلا شدة ولا حلف في

والحلف المنهى عنه ما كان على الفتن والقتال والغارات والذي قواه الاسلام ما كان على نصر المظلوم وصلة الأرحام ونصرة الحق وكأن بين بنى بكر وخزاعة حروب في الجاهلية وذلك أن مالك بن عباد من بن الحضرمى خرج تاجرا فعدا عليه خزاعة فقتلوه وأخذوا ماله وكان حليف للأسسود بأن رزن بفتح الراء وكسرها فنزاي ساكنة وتفتح فنون فعدت بنو بكر على خزاعى فقتلوه حمية للأسود قعدت خزاعة على بنى الأسود وهم ذؤيب وسلمى بفتح السين وكلثوم فقتلوهم بعرفة عند أنصاب الحرم فبينما هم كذلك بعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتشاعلوا عن ذلك فلما كانت الهدنة خرج نوفل بن معاوية وهو يومئذ قائد بنى الديل من بنى بكر في بنى الديل حتى بيت خزاعة على ماء عندهم بأسفل مكة يقال له الوتير بقتح الواو وكسر الفوقية وسكون التحتية أخره راء قال السهيلي وهو في كلام العرب الورد الأبيض سمي به الماء فأصاب منهم رجلا يقال له منبه وكأن ضعيف الفؤاد وكان معه رجل يقال له تميم فقال له منبه يا تميم أنج بنفسك فوالله إنى لميت قتلوني أو تركوني لقد انبت فؤادي فأفلت تميم وأدركوا منبها فقتلوه واستيقظت خزاعة فاقتتلوا فلما انتهوا الى الحرم قالت بنو بكريا نوفل إنا قد دخلنا الحرم إلهك إلهك، فقال كلمة عظيمة لا إله له يا بنى

بكر، أصيبوا ثاركم وأمدت قريش بني بكر بالسلاح وقاتل بعضهم معهم ليلا في خفية منهم صفوان بن أمية وعثمان بن شيبة وسهيل بن عمر وحويط بن عبد العزاى ومكرز بن حفص، فلما دخلوا مكة لجأت خزاعة إلى دار بديل بن ورقاء الضزاعي ودخلت رؤساء قريش منازلهم وهم يظنون أنهم لا يعرفون وأن هذا لا يبلغه عليه الصلاة والسلام وأصبحت خزاعة مقتولين علي ياب بديل فقال سهيل لنوفل قد رأيت الذي صنعنا بك وبمن قتلت من القوم وقد حصرتهم تريد قتل من بقي وهذا ما لا نظاوعك عليه فاتركهم، فتركهم، وندمت قريش على ما صنعوا وعرفوا أنه نقض للعهد.

فاندق

الديل بكسر الدال المهملة وسكون الياء كما قاله الكسائي وأبو عبيدة وغيرهما وقال الأصمعي وسيبويه وأبو حاتم وغيرهم هو بضم الدال وكسر الهمزة وإنما فتحت في النسب كما فتحت ميم النمر في النمري ولام سلمة في السلمي فرارا من توال الكسرات وكان عيسى بن عمر ويونس وغيرهما يكسرونها في النسب. قال الأصمعي وهو شاذ وهو الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة وقول الشامي بكسر الدال وسكون الهمزة وتسهيل فيه نظر لأن الذين قالوا بكسر الدال إنما قالوا بعدها تحتية لا همزة والذين قالوا همزة إنما قالوا بكسرها والدال مضمومة نقلها العلامة الزرقاني.

ـــــــ نرهة الأفكار ــــــــ

ويزعم ان قريشا أعانت عليهم بني بكر ففي أخباره به قبل قدومه علم من اعلام النبوءة وفي آخر الحديث فأقمنا ثلاثا ثم صلى عليه السلام بالناس صبح اليوم الثالث فسمعت الراجز ينشده:

يا رب إني إلخ.. والرجز المذكور هو قوله:

یا رب إنی ناشد محمدا

حلف أبينا وأبيسه الأتلدا شمت أسلمنا ولم ننزع يدا ودع عسباد الله ياتو مسددا أبيض مثل البدر يسمو صعدا في فيلق كالبحر يجري مزبدا ونقضوا ميشاقك المؤكدا وزعماوا أن لست أدعو أحدا

قسد كنتم ولدا وكنا والدا فسانصس هداك الله نصرا أيدا فييهم رسول الله قد تجسدا إن سيم خسفا وجهه تربدا إن قسريشسا أخلوك الموعدا وجهلوا لي فيك داء رصدا وهم أذل وأقبل عسدا وسيحدا وسيحدا

يقول قتلونا وقد أسلمنا. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم نصرت. ثم عرض عنان من السماء، فعقال صلى الله تعالى عليه وسلم إن هذه السحابة لتستهل بنصر بني كعب. قاله الكلاعي والعنان بفتح المهملة ونونين بينهما ألف السحاب، قوله ناشد أي طالب ومذكر، وحلف بكسر المهسملة وسكون اللام مشاصرة، والأتلد أي الأقسوم مما بيننا وبينه صلى الله تعالى عليه وسلم وقول الشامي أي القديم لا يناسب أفعل التفضيل وولد بضم الواو وسكون اللام لغة في ولد وذلك ان ولد بني عبد مناف أمهم من خزاعة وكذلك أم قصى وثمت حرف عطف أدخل عليها تاء التأنيث ونصرا أيدا قويا مستمرا. وروي نصر اعتدا بفتح المهملة وكسر الفوقية أى حاضرا مهيئا ومددا بفتحتين جيوشا ينصروننا وقوله فيهم رسول الله أتى به لدفع توهم أنه يبعث سرية وتجرد روي بمهملة أي غضب وبجيم أي شمر وتهيأ لحربهم وسيم مبني للمفعول وخسفا بقتح المعجمة وضمها أي أولى ذلا وتربد تغير وصعدا بضمتين والفيلق كصيقل الجيش وميثاقك: عهدك، والموكدا أي بالكتب والاشهاد ولست بضم التاء وروي بفتح التاء مع التاء في تدعوا وبيتونا أي قصدونا ليلا من غير علم، وهجدا نوما، جمع هاجد. قال السهيلي

ــــــ نزهة الأفكار ــــــــ

وأسلمنا من السلم لأنهم لم يكونوا آمنوا بعد انتهى.

وتأوله بعضهم بأنهم حلفاء الذين يركعون ويسجدون ولا يخفى بعده وفي رواية غير زياد هم قتلونا بصعيد هجدا. نتلوا القرآن ركعا وسجدا. وهذا يبطل التأويل انتهى من الزرقاني،

وقوله ان اعتدا بكسر التاء هو بالتحريك أيضاً كما في القاموس وكداء كسماء جبل بأعلى مكة وهو الذي دخل منه صلى الله تعالى عليه وسلم مكة يوم الفتح وأما بالضم والقصر فهو جبل بأسفلها وهو الذى دخل منه خالد ومن معه ومده البوصيري ضرورة في قوله وأكدى عند اعطائه القليل كداء، قاله شراحه، ورصده رقبه، والرصد محركة الراصدون، وروى الواقدي انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال كأنكم بأبى سفيان قد جاء يقول جدد العهد وزدني في المدة وهو راجع بسخطه ومشَّى الحارث بن هشام وعبد الله بن أبي ربيعة إلى أبي سفيان فقالا لئن لن يصلح هذا الأمر لا يروعكم إلا محمد في أصحابه فقال أبو سفيان قد رأت هند بنت عتبة رؤيا كرهتها وخفت من شرها، قالوا وما هي؟ قال رأت دما أقبل من الحجون يسير حتى وقف بالخندمية مريا ثم كان ذلك الدم كأن لم يكن فكرهوا الرؤيا فقال أبو سفيان هذا أمس لم نشهده ولم أغب عنه لا يحمل إلا علي والله ما شورت فيه ولا هويته حين بلغني ليغزوننا محمد إن صدقني ظني وهو صادقي وما بد في أن آتي محمدًا فأكلمه. فقالت قريش أصبت فتخرج ومعه مولى له على راحلتين وقدم على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فدخل على بنته أم حبيبة فذهب ليجلس على فراشه صلى الله تعالى عليه وسلم فطوته عنه وقالت انت رجل مشرك نجس، ولم أحب أن تجلس على فراش رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، قال والله يا بنية لقد أصابك بعدي شر ثم أتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكلمه فلم يرد علية شيئا، فذهب إلى أبي بكر فكلمه أن يكلم له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، قال ما أنا بفاعل. فأتى عمر بن الخطاب فكلمه فقال أنا أشفع لكم والله لو لم أجد إلا الذر لجالدتكم به ما كان من حلفنا جديدا فأخلقه الله وماكان متينا فقطعه الله وماكان منه مقطوعا فلا وصله الله ثم أتى علنا وعنده فاطمة وعندها حسن غلام يدب بين

يديها فقال يا على إنك أمس القوم بي رحما وإن قد جئت في حاجة فلا أرجع كما جئت خائبا فاشفع لى فقال على ويحك يا أبا سفيان والله لقد عزم صلى الله تعالى عليه وسلم على أمر ما نستطيع أن نكلمه فيه، فالتفت إلى فاطمة فقال يا بنت محمد صلى الله تعالى عليه وسلم هل لك ان تأمري بنيك هذا فيجير بين الناس فيكون سيد العرب إلى أخر الدهر. قالت والله ما بلغ بني ان يجير بين الناس وما كان يجير أحد على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. فقال لعلي يا أبا حسن إني أرى الأمور قد اشتدت على فانصحنى. قال والله ما أعلم شيئا يغني عنك ولكنك سيد بني كنانة فقم فأجر بين الناس ثم إلحق بأرضك. فقال أو ترى ذلك مغنيا عني شيئا؟ قال لا والله ما أظنه ولكن لا أجد لك غير ذلك، فقام أبو سفيان فقال أيها الناس اني قد أجرت بين الناس ثم ركب بعيره فلما قدم على قريش قالوا وما ورآءك؟ قال جئت محمدا فكلمته فوالله ما رد على شيئا ثم جئت ابن أبى قحافة فلم أجد فيه خيرا، ثم جئت ابن الخطاب فوجدته أدنى العدو، وفي لفظ أعدى العدو، ثم أتيت عليا فقال أنت سيد بني كنانة فأجر بين النّاس، فناديت بالجوار، قالوا هل أجاز ذلك محمد، قال لا. قالوا رضيت بغير رضا وجئت بما لا يغني عنا ولا عنك شبيسًا، والله ما زاد على على أن لعب بك. فقال والله ماّ وجدت غير ذلك.

قال في المواهب فتجهز رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من غير إعلام أحد بذلك، قال الزرقاني أي أولا فلا ينافي ما عند ابن إسحاق وغيره أنه صلى الله تعالى عليه وسلم، أعلم الناس أنه سائر إلي مكة وأمرهم بالجد والتهيأ وقال اللهم خذ العيون والأخبار عن قريش حتى نبغتها في بلادها، فتجهز الناس وبغته كمنع فاجأه، وقال حسان يحرضهم ويذكر مصاب رجال خزاعة:

رجال بني كسعب تحسز رقابها وقستلى كشير لم تجس شيابها سهيل بن عمر وحرها وعقابها اذا احتلبت صرفا واعضل نابها لها وقسعة بالموت يفستح بابها

-------- نزهة الأفكار <u>-----</u>

قوله عناني: عناه الأمر يعنيه ويعنوه أهمه وقوله بأيدي رجال يعنى قريشا وابن ام مجالد عكرمة بن أبي جهل، فكتب حاطب بن أبى بلتعة بموحدة مفتوحة ولام ساكنة ففوقية فعين مهملة مفتوحتين عمر بن عمير اللخمي حليف بني أسد اتفقوا على شهوده بدرا كتابا وأرسله إلى مكة يخبر بذلك مع أمرأة استأجرها سماها ابن اسحاق سارة والواقدي كنود قيل كانت مولاة للعباس وقيل مولاة عمرو بن هاشم بن المطلب فأطلع الله تعالى تبيه على ذلك فقال عليه السلام أعلى والزبير والمقداد كما أخرجه الشيخان عن على وللبخاري عن على أيضًا بعثني وأبا مرثد الغنوي والزبير وكلنا فارس قال الحافظ يحتمل ان الثلاثة كانوا معه فذكر أحد الراويين عنه ما لم يذكره الآخر ولم يذكر ابن استحاق مع على والزبير أحدا فالذي يظهر أنه كان مع كل منهما أخر تبعاله، فقال عليه السلام انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ بخاءين معجمتين بينهما ألف على بريد من المدينة فإن بها ظعينة أي امرأة في هودج معها كتاب من حاطب بن أبي بلتعة إلى المشركين فخذوه منهاً. قال على فانطلقنا تعادي بنا خيلنا بحذف إحدى التاءين أي تجري حتى أتينا الروضية فإذا نحرن بالظعينة، ولابن استحاق من مرسل عبروة فأدركاها بالخليقة خليقة بني أحمد بقاف وخاء معجمة كسفينة منزل على اثنين وعشرين ميلامن المدينة ولابن عقبة أدركاها ببطن ريم بكسر الراء وسكون التجتية وبالهمز وبالميم واد بالمدينة فيحتمل أن الروضة اسم لمكان يشتمل عليهما وإلا فما في الصحيح أصبح. قاله العلامة الزرقاني. قال فقلنا أخرجي بهمزة قطع الكتاب. قالت ما معي كتاب. فأنخناها فالتمسنا فلم نر كتابا، فقلنا ما كذب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بفتحتين؛ وللأصيلي بضم الكاف وكسر المعجمة مخففة، قلنا لتخرجن الكتاب بضم الفوقية وكسر الراء والجيم أو لنلقين الثياب بضم النون وكسر القاف، وللأصيلي بضم الفوقية وحذف التحتية فأخرجته، من عقاصها بكسر المهملة الخيط الذي تعتقص به أطراف الذوائب. وقال المنذري هو لي الشعر بعضه على بعض على الرأس وتدخل أطرافه في أصوله وقيل هو السير الذي تجمع به شعرها على رأسها، فأتينا به أي بالكتاب، رسول الله صلى الله تعالى عليه

TE.

وسلم، فإذا فيه من حاطب بن ابي بلتعة الى ناس من المشركين بمكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. فقال يا حاطب ما هذا؟ قال يا رسول الله لا تعجل علي. ولابن اسحاق أما والله إني لمؤمن بالله ورسوله ما غيرت ولا بدلت إني كنت امرءا ملصقا بضم الميم وفتح الصاد في قريش أي مضافا لهم أي كنت حليفا وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها أهليهم وأموالهم فأحببت إذ فاتني ذلك أن أتخذ عندهم يدا يحمون بها قرابتي ولم أفعله ارتدادا عن ديني ولا رضى بالكفر بعد الإسلام. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم أما إنه قد صدقكم. زاد البخاري في بدر لا تقولوا له إلا خيرا فقال عمر يا مسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعني أضرب عنق هذا المنافق، وسلول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعني أضرب عنق هذا المنافق، اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم، فدمعت عينا عمر وقال الله ورسوله أعلم.

قوله لعل الله ورسوله إلخ قال النووي هذا الترجى راجع إلى عمر لأن وقوع هذا الأمر محقق عند الرسول صلَّى الله تعالى عليه وسلم انتهى. وفى الفتح هي بشارة عظيمة لم تقع لغيرهم وقد قال العلماء الترجي في كلام الله وكلام الرسول للوقوع وعند أحمد وأبي داوود بالجزم بلفظ ا ان الله اطلع على أهل بدر واتفقوا أن هذه البشارة فيما يتعلق بأحكام الآخرة لا بأحكام الدنيا من إقامة الحدود وغيرها فأنزل الله تعالى في حاطب إيا أيها الذين امنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة} إلى قوله: {قد كانت لكم اسوة حسنة في إبراهيم والذين معه} قال في الفتح وإنما قال عمر دعني يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اضرب عنق هذا المنافق مع تصديق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لحاطب فيما اعتذر به ونهيه أن يقال له إلا خيرا فيما كان عند عمر من الشدة في الدين وبغض المنافقين فظن أن من خالف ما أمر به عليه السلام من اخفاء مسيره عن قريش يستحق القتل لكنه لم يجزم به فلذلك استأذن في قتله ولو جزم به لما استأذن وأطلق عليه منافقا لإظهاره خلاف ما أبطن فلم يرد عمر انه أظهر الإسلام وأخفى الكفر وعذر حاطب ما ذكره من خوفه على أهله وماله فإنه فعل ذلك متأولا أن

ــــــ نزهة الأفكار =

لا ضرر فيه كما صرح به في قوله كتبت كتابا لا يضر الله ورسوله واستشكل قوله اعملوا ما شئتم فإن ظاهره الإباحة وهو خلاف عقد الشرع وأجيب بأن هذا خطاب تشريف وإكرام تضمن أنهم حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم السالفة وصاروا بها أهلا لأن يغفر لهم ما يلحقهم من الذنوب بعد هذه الوقعة ان وقع وليس المراد أنهم أنجزت لهم مغفرة الذنوب اللاحقة بل لهم صلاحية أن يغفر لهم ما سيقع. فقد أظهر الله تعالى صدق رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم في ذلك فإنهم لم يزالوا على أعمال أهل الجنة إلى أن فارقوا الدنيا ولو قدر صدور شيء من أحدهم لبادر إلى التوبة ولازم الطريق المثلى يقطع بذلك من أحوالهم من اطلع على سيرهم ولذا لما شرب قدامة بن مظعون من أهلها أيام عمر وحدة رأى عمر في المنام من يأمره بمصالحة قدامة. وقيل في الجواب ان ذنوبهم تقع إذا وقعت مغفورة وما أحسن قوله:

وإذا الصبيب أتى بذنب واحد جاءت محاسنه بألف شفيع نقله الزرقاني عن آبن حجر والقسطلاني. ثم مضى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى نزل بمر الظهران في عشرة آلاف أو اثنى عشر ألفا كما مر فسبعت سليم وقيل ألفت وألقت مزينة وفي كل القبائل عددا وأوعب المهاجرون والأنصار ولم يتخلف منهم أحد قاله الكلاعي وكان العباس أسلم قديما فخرج بأهله وعياله مهاجرا ولقي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالجحفة وقيل بذي الطيفة وسار معه إلى الفتح وبعث ثقله إلى المدينة، قال السلاذري وقال له صلى الله تعالى عليه وسلم هجرتك يا عم آخر هجرة كما أنْ نبوءتي آخر نبوءة. وكان ممن لقيه بالطريق ابن عمه وأخوه من الرضاعة ارضعتهما حليمة: أبو سقيان بن الحارث ومعه ولده جعفر وكان غلاما مدركا وشهد هو وأبوه حنينا وكان أبو سفيان يألف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قبل البعثة ولا يفارقه فلما بعث عاداه وهجاه وأجابه حسان عنه كثيرا، قال القسطلاني وكان لقاءهما له عليه السلام بالأبواء وأسلما قبل دخوله مكة وقيل لقيه هو وعبد الله بن أبى أمية ابن عمته عاتكة بنت عبد المطلب بين السقيا بضم السين وسكون القاف قرية جامعة والعرج بفتح فسكون قرية جامعة على ثلاثة أميال من المدينة بطريق مكة وبهذا

القول جزم ابن إسحاق وعين المحل فقال لقياه بنقب العقاب فأعرض صلى الله تعالى عليه وسلم عنهما فكلمته أم سلمة فيهما فقالت يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابن عمك وابن عمتك وصهرك قال لا حاجة لي بهما أما ابن عمي فهتك عرضي وأما ابن عمتي وصهري فهو الذي قال لي بمكة ما قال. يعني قوله والله لا أمنت بك حتى تتخذ سلما إلى السماء فتعرج فيه، وأنا أنظر ثم تأتي بصك وأربعة من الملائكة يشهدون أن الله تعالى أرسلك، فقالت له أم سلمة لا يكن ابن عمك وابن عمتك أشقى الناس بك وهذا نهي لهما في الظاهر وهو في الحقيقة سؤال له عليه السلام أن يقبل عليهما وتلطفت في العبارة أدبا أن تخاطبه بصورة نهي، فلما خرج إليهما الخبر بذلك قال أبو سفيان والله لياذنن أو لأخرجن بابني هذا ثم لنذهبن في الأرض حتى نموت عطشا وجوعا. فلما بلغ ذلك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رق لهما غم إذن لهما فدخلا عليه وأسلما وأنشد أبو سفيان:

لعنمسرك إني يوم أحمل رايتي لتغلب خيل اللات خيل محمد لكالمدلج الحميسران أظلم ليله فهذا أواني حين اهدي واهتدي (الأبيات).

وقال علي لأبي سفيان إيت رسول صلى الله تعالى عليه وسلم من قبل وجهه فقل له ما قال اخوة يوسف ليوسف، (تالله لقد آثرك الله علينا وإن كنا لخاطئين)، فإنه لا يرضى ان يكون أحد أحسن منه قولا ففعل ذلك أبو سفيان فقال له صلى الله تعالى عليه وسلم لا تثريب أي لا عتب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الرحمين.

ويقال أن أبا سفيان ما رفع رأسه إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حياء منه منذ أسلم. وقال عند موته لا تبكن علي فإني لم انطق بخطيئة منذ أسلمت. ولما نزل عليه السلام بمر الظهران أمر أصحابه فأوقدوا عشرة آلاف نار لتراها قريش فترعب من كثرتها قال الزرقاني ولم يأمر باقي من معه وهم ألفان بالإيقاد تخفيفا ولم يبلغ قريشا مسيره وهم مغتمون خائفون من غزوه إياهم فبعثوا أبا سفيان وقالوا خذ لنا أمانا من محمد فخرج أبو سفيان وحكيم بن حزام وبديل مصغر بن ورقاء الخزاعي وأسلموا كلهم يوم الفتح حتى أتوا مر الظهران فلما

رأوا العسكر أفزعهم ولابن أبي شيبة فإذا النيران قد أخذت الوادي كله، وفي البخاري فإذا هم بنيران كأنها نيران عرفة فقال أبو سفيان ما هذه النيران والله لكأنها نيران عرفة فقال له بديل بن ورقاء هذه نيران بني عمرو بفتح العين وفي رواية نيران بني كعب يعني بهما خزاعة، وعمر هو ابن لحي كما في الفتح وغيره فقال أبو سفيان عمرو أقل من ذلك أي من أن تكون هذه تنيرانها يعني خزاعة فرأوهم ناس من حرس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخذوهم فقالوا من أنتم؟ فقالوا هذا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه. فقال أبو سفيان هل سمعتم بمثل هذا الجيش نزل على أكباد قوم لم يعلموا بهم. وعند ابن اسحاق ان العباس خرج ليلا على بغلته صلى الله تعالى عليه وسلم قال فوالله إني لأسير عليها إذ سمعت كلام أبي سفيان وبديل بن ورقاء وهما يتراجعان وأبو سفيان يقول ما رأيت كالليلة نيرانا ولا عسكرا. فقال بديل هذه خزاعة حمشتها الحرب، فقال أبو سفيان خزاعة أذل وأقل من أن تكون هذه نيرانها. قال فعرفت صوته، فقلت أبا حنظلة فعرف صبوتى، فقال أبا الفضيل، قلت نعم. قال ما لك فداك أبي وأمي، قلت ويحك يا أبا سفيان هذا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الناس واصباح قريش والله، قال فما الحيلة فداك أبي وأمي قلت والله لئن ظفر بك ليضربن عنقك فاركب في عجز هذه البغلة حتى أتي بك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستأمنه لك، فركب خلفي فسيرت به كلما من بنار من نيران المسلمين قالوا من هذا؟ فإذا رأوا بغلته صلى الله تعالى عليه وسلم وأنا عليها قالوا عم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على بغلته حتى مر بنار عمر بن الخطاب فقال من هذا؟ وقام إلى، فلما رأى أبا سفيان قال أبو سفيان عدو الله، الحمد لله الذي أمكن منك بغيير عقد ولاعهد ثم خرج يشتد وركضت البغلة فسبقته واقتحمت عن البغلة فدخلت عليه صلى الله تعالى عليه وسلم ودخل عليه عمر فقال يا رسول الله هذا أبو سفيان قد أمكن الله منه بغير عهد، فدعنى فأضرب عنقه، قلت يا رسول الله إنى قد أجرته، فلما أكثر عمر في شأنه قلت مهلايا عمر فوالله لئن كان من رجال بني عدي بن كعب لما قلت هذا ولكنك قد علمت أنه من رجال بنى عبد مناف، فقال

مهلا يا عباس فوالله لإسلامك يوم أسلمت كان أحب إلى من إسلام الخطاب لو أسلم وما بي إلا أنى قد عرفت أن إسلامك كأن أحب إلى رسول الله صلى الله تعالى علية وسلم من إسلام الخطاب فقال صلى الله تعالى عليه وسلم اذهب به يا عباس إلى رحلك فإذا أصبحت فأتنى به، فذهبت به فلما أصبحت غدوت به إلي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فلما رآه قال ويحك يا أبا سفيآن ألم يان لك أن تعلم أنه لا إله إلا الله؟ قال بأبى أنت وأمى ما أحلمك وما أكرمك وما أوصلك والله لقد ظننت أن لو كأن مع الله إله غيره لقد أغنى شيئا بعد قال ويحك يا أبا سفيان ألم يان لك أن تعلم أنى رسول الله؟ قال بأبي أنت وأمي ما أحلمك وأكرمك وأوصلك أما والله هذه فإن في نفسي منها شيء حتى الآن. فقال له العباس ويحك أسلم قبل أن تضرب عنقك، فشهد شهادة الحق وأسلم. قال العباس قلت يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إن أبا سنفيان رجل يحب الفضر فاجعل له شيئا قال نعم، من دخل دار أبى سفيان فهو آمن ومن أغلق عليه بابه فهو آمن ومن دخل المسجد فهو أمن، فلما سار قال صلى الله تعالى عليه وسلم احبسه بمضيق الوادي عند خطم الجبل بفتح الخاء المعجمة وسكون الطاء المهملة أي أنفه، وفي رواية حطم بفتح الحاء المهملة الخيل بفتح المعجمة وسكون التحتية، أي ازدحامها، وحبسه العباس هناك ليرى الجميع فجعلت القبائل تمر كتيبة كتيبة، على أبي سفيان والكتيبة بوزن عظيمة قطعة من الجيش من الكتب بفتح فستكون وهو الجمع قال الواقدى وأول من قدم عليه السلام خالد بن الوليد في سليم وهم ألف أو تسعمائة معهم لواءان يحملهما العباس بن مرداس وخفاف بضم المعجمة بن ندبة بضم النون وراية مع الحجاج بن علاط فقال من هؤلاء؟ فقال خالد بن الوليد، قال الغلام؟ قال نعم. قال ومن معه قال بنو سليم، قال مالي وبني سليم؟ ثم مر على أثره الزبير بن العوام في خمسمائة من المهاجرين وأفتاء العرب فقال من هؤلاء؟ قال الزبير بن العوام، قال ابن أختك؟ قال نعم. فمرت بعدهما كتيبة في ثلاثمائة يحمل رايتهم أبو ذر فقال من هذه؟ قال غفار بكسر الغين المعجمة، قال مالي ولغفار؟ أي ما كانت بيني وبينهم حرب، ثم مرت أسلم بفتح اللام كما في القسطلاني في المنّاقب في

أربعمائة فقال من هؤلاء؟ قال أسلم، قال ما لي ولأسلم؟ ثم مرت بنو كعب بن عمرو اخوة أسلم في خمسمائة فقال من هؤلاء؟ قال بنو كعب بن عمرو، قال هؤلاء حلفاء محمد صلى الله عليه وسلم، ثم مرت مزينة فيها مائتا فرس، قال من هؤلاء؟ قال مزينة، قال مالى وما لمزينة قد جاءتنى تتقعقع من شواهقها، ثم مرت جهينة في ثمانمائة، قال من هؤلاء؟ قال جهينة، قال ما لي ولجهينة، والله ما كان بيني وبينهم حرب قط، وفي رواية زيادة أشجع وتميم وفزارة وفي البخاري زيادة سعد بن هذيم وهو سعد بن زيد بن ليث بن سود بضم المهملة بن أسلم بضم اللام كما في ابن حجر والزرقاني والقسطلاني بن الحاف بمهملة وفاء ابن قضاعة حتى مر رسول الله ملى الله تعالى عليه وسلم في الكتيبة الخضراء التي لم ير مثلها معه المهاجرون والأنصار مع كل بطن من الأنصار لواء وراية وهم في الصديد لا يرى منهم إلا الحدق ولعمر فيها زجل بصوت عال وهو يقول رويدا يلحق أولكم أخركم، وإنما قيل لها الخضراء لكثرة الحديد فيها. قال ابن هشام والعرب تكنى بالخضرة عن السواد وبه عنها ولعله إيثار للون المحبوب لنفرة النفوس من السواد، وفي البخاري يقال فيها ألفا دارع أي بالتثنية وكان على الأنصار سعد بن عبادة معة الراية فقال يا أبا سفيان اليوم يوم الملحمة أي يوم حرب لا مخلص منه أو يوم قتل يقال لحم فلان إذا قتله اليوم تستحل الكعبة أي يقتل من أهدر دمه ولو تعلق بأستارها وقتال من عارض من أهل مكة وبإزالة ما يزعمون أنه تعظيم لها من أصنام وصور وقد وقع جميع ذلك فقال أبو سفيان يا عباس حبذا يوم الذمار بالمعجمة المكسورة وخفة الميم أي الهلاك تمنى أن تكون له قوة فيحمى قومه قاله عجزا، وقيل معناه هذا يوم الغضب للحرم إن قدر عليه وقيل معناه هذا يوم يلزمك فيه حفظي وحمايتي بقربك للمصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فسمع مقالة سعد رجل من المهاجرين فقال يا رسول الله ما نأمن أن تكون لسعد في قريش صولة وللواقدي ان عثمان وعبد الرحمن قالا ذلك جميعا، فقال لعلى الحقه وخذ الرآية منه وكن أنت تدخل بها وروى الأموى أن أبا سفيان قال له صلى الله تعالى عليه وسلم لما حاذاه أمرت بحذف الاستفهام بقتل قومك؟ قال لا وذكر له ما قال سعد ثم ناشده الله

ـــــ نزهة الأفكار ـــــــ

تعالى والرحم فقال يا أبا سفيان اليوم يوم المرحمة أي الرأفة اليوم يعز الله تعالى قريشا أي بالاسلام وانقاذهم من الضلال وحجزهم عن الوقوع في المهالك.

وأرسل عليه السلام إلى سعد فأخذ الراية منه ودفعها لابنه قيس ورأى عليه السلام ان اللواء لم يخرج عنه إذ صار إلى ابنه. ولابن عساكر ان سعدا لما قال ذلك عارضت امرأة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا نبى الهدى إليك لجا إلخ...

فلما سمع الشعر دخلته رأفة فأمر بالراية فأخذت من سعد ودفعت لابنه. وللواقدي أنه أبى أن يسلمها إلا بإمارة منه عليه السلام فأرسل إليه بعمامته. وعند أبي يعلي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم دفع الراية إلي الزبير فكان معه لواء المهاجرين ولواء الأنصار والظاهر في الجمع بين هذه الثلاثة كما للحافظ أن عليا أرسل لينزعها ويدخل بها ثم خشي تغيير خاطر سعد فأمر بدفعها إلى ابنه فخشي سعد أن يقع من ابنه شيء يكرهه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فسأله أن يأخذها منه، فأخذها الزبير وعند الواقدي والأموي أن الشعر لضرار بن الخطاب الفهري قال أبو الربيع وهو من أجود شعره قال الحافظ وكان ضرارا أرسل به المرأة ليكون ذلك أبلغ في انعطافه عليه السلام على قريش والشعر المذكور هو:

يا نبي الهيدي إليك لجيا حين ضاقت عليهم سعة الأر والتقت حلقة البطان على القو إن سعدا يريد قاصمة الظهخزرجي لو يستطيع من الغير وغير الصدر لا يهم بشيء قيد تلظى على البطاح وجاءت إذ ينادي بذل حي قيريش فلئن أقيدهم اللواء ونادا ثم ثابت إليه من بهم الخيز ثم ثابت إليه من بهم الخيز

حيي قريش ولات حين لجائي ض وعاداهم إله السحماء م ونودوا بالصيلم الصلعاء ر بأهل الحجون والبطحاء حظ رمانا بالنسس والعواء غير سفك الدما وسبي النساء عنه هند بالسوءة السوءائي وابن حرب بذا من الشهداء يا حصماة الأدبار أهل اللواء رج والأوس أنجم الهدير

لتكونن بالبطاح قريش فقعة القاع في أكف الإماء فانهينه فإنه أسد الأسبد للي الغاب والغ في الدماء إنه مطرق يريد لنا الأم يرسكوتا كالحية الصماء ولجا بالألف للضرورة وهو بالهمز من باب نفع وتعب كما في المصباح وروى أخره وأنت خير لجاء، وسعة بفتح السين وهو كناية عن شدة كربهم حتى كأن الأرض لم تسعهم، وقوله وعاداهم إلخ.. أي فعل لهم فعل المعادى فسلط عليهم ما لاطاقة لهم به وحلقتا البطان تثنية حلقة والبطآن بكسر الموحدة حزام يجعل تحت بطن السعير، كناية عن شدة الأمر، والصيلم بفتح المهملة وسكون التحتية وفتح اللام وميم الداهية وكذا الصلعاء بفتح المهملة وسكون اللام وكائنه بحذف حرف العطف وقاصمة الظهر كاسرته يعنى الخصلة المانعة لهم من كل الأمور حتى كأنها كسرت ظهورهم فصاروا لاحراك لهم والنسر بفتح النون نجم والعواء بفتح المهملة وشد الواو والوغر بفتح الواو وكسر المعجمة وبالراء من الوغرة وهو شدة توقد الحر، ويهم بفتح فضم وتلظى تلهب وهند هي بنت عتبة والسوءة السوءاءالخلة القبيحة وأقحم اللواء أرسله فى عجلة والأدبار جمع دبر وهو الظهر وثابت بمثلثة فألف فموحدة رجعت وبهم بضم ففتح جمع بهمة للفارس الذي لا يدرى من أين يؤتى من شدة بأسه والهيجاء الحرب والفقعة بكسر الفاء فقاف فعين جمع فقاع بكسر الفاء وفتحها وسكون القاف ضرب من الكمأة أبيض رخو يشبه به الرجل الذليل والقاع المكان المستوى والأسد بضم فسكون

وفي القاموس ان الفقع بالفتح ويكسر وجمعة كعنبة وفي الجوهري ان المفتوح جمع فقعه كجبا وجبأة جمع الفقع بالكسر فقعة كقرد وقردة ويشبه به الرجل الذليل لأن الدواب تنجله بأرجلها انتهى.

وروي أن أبا سفيان لما مربه المسلمون قال يا أبا الفضل لقد أصبح ملك ابن أخيك عظيما، فقال إنها النبوءة، فلما جاء قومه صرخ بأعلى صوته يا معشر قريش هذا محمد قد جاءكم بما لا قبل لكم به فمن دخل دار أبي سفيان فهو آمن، فقامت إليه هند بنت عتبة فأخذت شاربه فقالت اقتلوا الحميت الدسم الأجمس قبح من طليعة قوم والحميت بفتح المهملة

- TEA

____ نزهة الأفكار ____

والغاب أجم الأسد والغ بالمعجمة أنظر الزرقاني.

وكسر الميم وسكون التحتية ففوقية الزق، نسبته إلى السمن والدسم بدال فسين مكسورة، الكثير الودك، والأحمس بحاء وسين مهملتين الذي لا خير عنده؛ من قولهم عام أحمس أي لا مطر فيه (أنظر الزرقاني) فقال ويحكم لا تغرنكم هذه من أنفسكم فإنه قد جاءكم بما لا قبل لكم به فمن دخل دار أبي سفيان فهو أمن. قالوا قاتله الله، فما تغني دارك عنا. قال ومن أغلق عليه بابه فهو آمن ومن دخل المسجد فهو آمن، فتفرق الناس في دورهم وإلى المسجد.

ولما انتهى عليه السلام إلى ذي طوي وقف على راحلته ووضع رأسه تواضعا لله حين رأى ما أكرمه الله به من الفتح حتى أن عثنونه بضم المهملة والنون بينهما مثلثة ساكنة أي لحيته ليكاد يمس رحله، ولما وقف هناك قال أبو قحافة لابنة له وقد كفّ بصره أظهريني على أبي قبيس فأشرفت به عليه فقال ما ذا ترين قالت أرى سوادا متجتمعا، قال تلك الخيل. قالت وأرى رجلا يسعى بين ذلك السواد مقبلا ومدبرا قال ذلك الوزاع يعنى الذي يأمر الخيل، ثم قالت والله انتشر السواد، فقال قد والله أذن، دفّعت الخيل فاسرعي إلى بيتي فانحطت به وتلقاه الخيل قبل أن يصل إلى بيته. ولما دخل عليه السلام المسجد أتى أبو بكر بأبيه يقوده، فقال صلى الله عليه وسلم هلا تركت الشيخ في بيته حتى أكون أنا آتيه. قال أبو بكر هو أحق أن يمشي إليك من أن تمشي إليه، فأجلسه بين يديه ثم مسح صدره ثم قال أسلم، فأسلم. ورآه صلى الله تعالى عليه وسلم وكأن رأسة ثغامة فقال غيروا من شعره ودخل يومئذ خالد بن الوليد من أسفل مكة من كدى بالضم والقصر وكان على المجنبة اليمنى وهو بضم الميم وفتح الجيم وكسر النون المشددة كما في الزرقاني وكان أبو عبيدة على الحسر بضم الحاء المهملة وتشديد السين المهملة فراء وهم الذين لا دروع لهم وكون أبي عبيدة على الحسر رواه أحمد والنسائى وروى مسلم أن أبا عبيدة كآن على البيانقة بفتح الموحدة وخفة التحتية فألف فذال معجمة فقاف فتاء تأنيث أي الرجالة، فارسية معربة، فلما دخل خالد من كدى وجد بها جموعا من بنى بكر وناسا من هذيل ومن الأحابيش فقاتلوا خالدا ورموه بالنبل فقاتلهم فانهزموا، أقبح الإنهزام وقتل من بني بكر نصوا من عشرين رجلا ومن هذيل ثلاثة أو أربعة

وعند ابن سعد والواقدى وقتل أربعة وعشرون رجلا من قريش ويحتمل الجمع بأنه من مجاز الدذف أي من حزب قريش حتى انتهى بهم القتل إلى الحزورة بفتح المهملة والوآو وبينهما زاي ساكنة ثم راء فهاء تأنيث كانت سوقا بمكة ثم أدخلت في المسجد وهربوا حتى دخلوا الدور وارتفعت طائفة منهم على الجبال، ونظر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى البارقة فقال ما هذه البارقةوقد نهيت عن القتال؟ فقالوا نظن أن خالدا قوتل وبدء بالقتال. قال ابن عقبة وقال صلى الله تعالى عليه وسلم بعد أن اطمأن لخالد، لم قاتلت وقد نهيتك عن القتال؟ فقال هم بدؤونا بالقتال وقد كففت يدى ما استطعت. فقال عليه السلام قضاء الله خير وقتل يومئذ من خيل خالد رجلان شذا عنه سلكا طريقا غير طريقه وهما حبيش بمهملة ثم موحدة ثم تحتية ثم معجمة كما رواه الأكثر وروي انه بمعجمة فنون فتحتية فمهملة والصواب الأول كما في الإصابة وهو مصغر على كلا الضبطين ابن الأشعري بشين معجمة وعين مهملة وهو لقب واسمه خالد بن سعد الخزاعي أخو أم معبد صاحبة قصة الهجرة وثانيهما كرن بضم الكاف وسكون الراء أبن جابر بن حسل بمهملتين بكسر فسكون ابن الأحب بمهملة مفتوحة فموحدة مشددة الفهرى وكان من رؤساء المشركين وهو الذي أغار على سرحه عليه السلام في بدر الأولى وأسلم قديما وبعثه صلى الله تعالى عليه وسلم في أثر الرعبينيين وأصيب من خيل خالد أيضاً سلمة بن الميلااء الجهني، ولما دخل عليه السلام مكة عهد إلى أمرائه أن لا يقاتلوا إلا من قاتلهم، إلا أنه قد عهد في نفر سماهم أمر بقتلهم وإن وجدوا تحت أستار الكعبة منهم عبد الله بن أبى سرح بفتح السين وسكون الراء وبالحاء المهملات ابن الحارث القرشي العامري وكان قد أسلم وكتب الوحي لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ارتد وفر يوم الفتح إلى عثمان بن عفان وكان أخاه من الرضاعة فغيب حتى أتى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد أن اطمأن الناس فاستأمن له فزعموا أنه عليه السلام صمت طويلا ثم قال نعم فلما انصرف عثمان قال لمن حوله لقد صمت ليقوم إليه بعضكم فيضرب عنقه. فقال رجل هلا أومأت إلى، فقال إن النبي لا ينبغي أن تكون له خائنة الأعين. وأفاد سبط بن ألجوزى أن

الرجل عباد بن بشر وقيل عمرو حسن إسلامه وكانت له ولله الحمد المواقف المحمودة في الفتوح، وهو الذي افتتح إفريقة ومنهم ابن خطل بفتح المعجمة وفتح الطاء المهملة قيل اسمه عبد الله وقيل هلال ورده القسطلاني واسم خطل عبد مناف من بني تميم ابن فهر، ذكر الواقدي ان ابن خطلً خرج إلى الخندمة ليقاتل على فرس وبيده قناة فلما رءاً خيل الله دخله الرعب حتى ما يستمسك من الرعدة فرجع حتى أتى الكعبة فنزل عن فرسه وطرح سلاحه ودخل تحت استار البيت. فأمر عليه السلام بقتله فقتل وفي المواهب أن أصح ما ورد في تعيين قاتله انه أبو برزة بفتح الموحدة والزاي بينهما راء ساكنة نضلة بنون مفتوحة ومعجمة ساكنة ابن عبيد الأسلمي وقيل قتله الزبير وقيل اشترك فيه أبو برزة وسعيد بن حريث المخزومي وقيل استبق إليه سعيد بن حريث وعمار بن ياسر فسبق إليه سعيد فقتله وإنما أمر عليه السلام بقتله لأنه كان مسلما فبعثه عليه السلام مصدقا وبعث معه رجلا من الأنصار وكان الأنصاري يخدمه فنزل منزلا فأمره أن يصنع له طعاما ونام فاستيغظ ولم يصنع شيئا فعدى عليه فقتله ثم ارتد مشركا. ولأنه كان له أمتان تغنيان بهجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. وممن أمر بقتله أيضا قينتان لابن خطل كانتا تغنيان بهجوه عليه السلام والقينة الأمة غنت أم لا وكثيرا ما يطلق على المغنية، وهما فرتنا بفاء مفتوحة وراء ساكنة فمثناة فوقية فنون فألف وقريبة بالقاف والراء والموحدة مصغرا وضبطه الصغائي بفتح القاف وكسر الراء اسلمت إحداهما وقتلت الأخرى. ولغير ابن أسحاق أن فرتنا هي التي أسلمت ومنهم سارة مولاة عمرو بن صيفي بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف وهي التي وجد معها كتاب حاطب بن بلتعة وقيل كانت مولاة للعباس وكان آبن خطل يلقى عليها هجاء النبى صلى الله تعالى عليه وسلم تغني به، ومنهم أرنب ذكر الحاكم أنها كانت مولاة لابن خطل فقتلت، ومنهم عكرمة ابن أبي جهل أسلم وحسن إسلامه روى انه هرب ليلقي نفسه في البحر أو يموت تائها في البلاد وكانت امرأته ام حكيم بنت عمه الحارث أسلمت قبله فاستأمنت له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، وروي أنه لما رجع معها جعل يطلب جماعها فتابى وتقول

____ نزهة الأفكار _____

أنت كافر وأنا مسلمة فقال ان أمرا منعك مني لا أمر كبير. فلما وافى مكة قال عليه السلام لأصحابه يأتيكم عكرمة مؤمنا فلا تسبوا أباه فإن سب الميت يؤذي الحي، ومنهم الحويرث بالتصغير بن نقيد بنون وقاف مصغرا بن وهب بن عبد بن قصي كان يعظم القول في النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وينشد هجاءه ولما حمل العباس فاطمة وأم كلثوم ابنتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نخس الحويرث الجمل بهما فرمى بهما الأرض وشارك هبارا في نخس جمل زينب لما هاجرت وقتله علي ومنهم مقيس بميم فقاف ثم سين مهملة ابن صبابة بمهملة مضمومة وموحدتين الأولى خفيفة الليثي وكان أخوه هشام بن صبابة مضمومة قد قتله رجل من الأنصار خطأ في غزوة ذي قرد يظنه من العدو فجاء مقيس المدينة مظهرا للإسلام فأخذ الدية فلما وجد غرة من قاتل أخيه عدا عليه فقتله ثم لحق بقريش مشركا فأهدر دمه وقتله نميلة تصغير نملة ابن عبد الله الليثي رجل من قومه فقالت اخت مقيس في ذلك:

لعمري لقد أخرى نميلة رهطه وفجع أضياف الشتاء بمقيس فلله عينا من رأى مثل مقيس اذا النفساء أصبحت لم تخرس

ومقيس بكسر الميم وسكون القاف وفتح التحتية وآخره سين مهملة وخرس المرأة صنع لها الخرسة بالضم وهي طعام النفساء، ومنهم هبار بفتح الهاء وتشديد الموحدة بن الأسود بن مطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي ناخس جمل زينب وكان شديد الأنى للمسلمين، أسلم رضي الله تعالى عنه بالجعرانة ومنهم كعب بن زهير وأسلم بعد ذلك ومدح، ومنهم هند بنت عتبة ذكرها الحاكم فيمن أهدر دمه أسلمت فأتته عليه السلام بالأبطح وقالت الحمد لله الذي أظهر الدين الذي اختاره لنفسه لتمسني رحمتك يا محمد إني امرأة مؤمنة بالله مصدقة به ثم كشفت نقابها فقالت أنا هند بنت عتبة. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم مرحبا بك. ومنهم وحشي بن حرب أسلم وأتاه عليه السلام، قال فلما رأني، قال وحشي!؟ قلت نعم يا رسول الله! قال أقعد فحدثني كيف قتلت حمزة فحدثته فلما أفرغت قال ويحك غيب وجهك عني، فكنت

ــــــ نزهة الأفكار ـــــــــــ

أتنكب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حيث كان لئلا يراني حتى قبضه الله؛ ومنهم الحارث بن طلاطل الخزاعي قتله علي ذكره أبو معشر كذا في المواهب وشرحها وذكر غير واحد أن صفوان بن أمية وعكرمة بن أبي جهل وسهيل بن عمرو جمعوا أناسا بالخندمة بالخاء المعجمة ونون جبل في أسفل مكة ليقاتلوا المسلمين فناوشوهم شيئا من القتال فقتل ابن الميلاء من خيل خالد وقتل من المشركين اثنى عشر أو ثلاثة عشر ثم انهزموا، وفي ذلك يقول جماش بن قيس بجيم مكسورة وميم مخففة وشين معجمة يخاطب امرأته حين لامته على الفرار وقد كان يصلح سلاحه وبعدها أن يخدمها بعض المسلمين ويقول:

إن تقبلوا اليوم فسما لي عله هذا سلاح كامل وأله

وُدُو غُـُرارين سُـريع السله

ولما فر ولامته قال:

إنك لو شهدت يوم الخندمة إذ فر صفوان وفر عكرمه أبو يزيد قصائم كالمؤتمه واستقبلتهم بالسيوف المسلمه يقطعن كل ساعد وجميجه ضربا فلا تسمع إلا غمضه لهم نهيت خلفنا وهمهمه لم تنطقي باللوم أدنى كلمسه

والآلة بفتح الهمزة الحربة العريضة النصل والسلاح وجميع أداة الحرب، وذو غرارين تثنية غرار بالكسر وهو حد السيف، والغمغمة أصوات الأبطال عند القتال، والنهيت الزئير والهمهمة تردد الزئير في الصدر، قاله في القاموس وقوله وأبو بقلب الهمزة وأبو يزيد سهيل بن عمرو والمؤتمة كمطفل امرأة لها أيتام وجمعها مئاتم والمؤتمة الأسطوانة قاله في الحلة السيرا ويروى هذا الشعر أي الأخير للمرعاش الهذلي.

وفي البخاري وغيره أنه عليه السلام دخل مكة يوم الفتح وعلى رأسه المغفر وهو بكسر الميم وسكون المعجمة وفستح الفاء زود بنسج من الدروع على قدر الرأس وفي مسلم أنه خطب الناس وعليه عمامة سوداء وكانت الخطبة عند باب الكعبة وجمع بينهما باحتمال أنه أول دخوله على رأسه المغفر ثم أزاله ولبس العمامة، وأن العمامة ملفوفة فوق المغفر إشارة للسؤدد أو كانت تحت المغفر، وقاية لرأسه الشريف

ـــــــ نزهة الأفكار ــــــــ

من صدا الحديد وفي البخاري عن أسامة انه قال قبل ان يدخل مكة بيوم يا رسول الله أين تنزل غدا في دارك بمكة؟ فقال صلى الله تعالى عليه وسلم وهل ترك لنا عقيل من منزل؟ وكان عقيل وارث أبا طالب هو وطالب ولم يرثه علي ولا جعفر، لأنهما كانا مسلمين وأخرجه الفاكهاني وقال في أخره ويقال ان الدار التي أشار إليها كانت دار هاشم ثم صارت لعبد المطلب فقسمها بين ولده ثم صار له صلى الله تعالى عليه وسلم نصيب إبيه اه...

وقوله في دارك بحذف الاستفهام؟ وفي البخاري قال عليه الصلاة والسلام منزلنا إن شاء الله تعالى إذا فتح الله بخيف بني كنانة حيث تقاسموا على الكفر أي في حال كفرهم أن لا يبايعوا بني هاشم ولا يناكحوهم وحصروهم في الشعب يعني بالخيف المحسب، قال الحافظ والخيف ما انحدر من غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء.

وفي البخاري عن أم هانئ بنت أبي طالب انه عليه السلام يوم فتح مكة اغتسل في بيتها ثم صلى الضمى ثمان ركعات ثم رجع إلى حيث ضربت خيمته وأجارت ام هانئ حموين لها أي رجلين من أقارب زوجها وكانت عند هبيرة بن أبي وهب المخزومي قالت فدخل علي علي أي ابن أبى طالب فقال والله لأقتلنهما فأغلقت عليهما بيتي ثم جئت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما رآني قال مرحباً وأهلا بأم هانئ فأخبرته خبر الرجلين وخبر على فقال صلى الله تعالى عليه وسلم قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ فالرجالان المذكوران الحارث بن هشام وزهير بن أبى أمية وقيل ثانيهما عبد الله بن أبى ربيعة، وأما ما روي من أنهما الحارث وهبيرة زوجها فليس بشيء لأن هبيرة هرب عند الفتح إلى نجران ومات بها مشركا، قاله الحافظ؛ ولما كان الغد من يوم الفتح في عشرين من رمضان قام عليه السلام خطيبا على باب البيت بعدماً خرج منه بحمد الله ثم قال أيها الناس إن الله حرم مكة يوم خلق السماوات والأرض فهي حرام بحرمة الله تعالى إلى يوم القيامة فلا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسفك بها دما أو يعضد بها شجرة فإن أحد ترخص فيها لقتال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقولوا إن الله تعالى قد أذن لرسوله ولم يأذن لكم، وإنما حلت لى

ساعة من نهار، وقد عادت حرمتها الآن كحرمتها بالأمس فاليبلغ الشاهد الغائب ثم قال يا معشر قريش ما ترون أني فاعل بكم؟ قالوا خيرا أخ كريم وابن أخ كريم وقد قدرت. قال اذهبوا فأنتم الطلقاء بضم الطاء وفتح اللام وقاف أي الذين أطلقوا فلم يفترقوا ولم يسترقوا والطليق الأسير إذا أطلق والمراد بالساعة التي أحلت له عليه السلام من طلوع الشمس إلى العصر قوله إن الله حرم مكة أي أظهر تحريمها للملائكة وإن لم توجد يومئذ لكن أرضها موجودة اذ هي أول ما وجد من الأرض فتصريمها أمر قديم وشريعة سالفة ولا ينافيه ما في مسلم ان ابراهيم حرم مكة فإن اسناد التحريم إليه من حيث انه بلغه ويسفك بكسر الفاء وقد تضم وهما لغتان والسفك صب الدم ويعضد بفتح التحتية وكسر المعجمة أي يقطع بالمعضد وهو آلة كالفاس قال الحافظ والمأذون له فيه القتال لا قطع الشجر وذكر الواقدي انه قبض مفتاح السقاية من العباس ومفتاح البيت من عثمان، وروى ابن أبي شيبة انه أتى بدلو من زمزم فغسل منها وجهه ما تقع منه قطرة إلا في يد إنسان إن كانت قدر ما يحسوها حساها وإلا مسح جلده والمشركون ينظرون، فقالوا ما رأينا ملكا قط أعظم من اليوم. قال في المواهب وقد أجاد العلامة الشقراطسي حيث يقول في قصيدته المشهورة:

ويوم مكة إذ أشسسرفت في أمم خوافق ضاق ذرع الخافقين بها وجحمفل قدف الأرجاء ذي لجب وأنت صلى عليك الله تقدمهم ينير فوق أغر الوجه منتجب يسمو أمام جنود الله مسرتديا خشعت تحت بهاء العز حين سمت وقد تباشر أملاك السماء بما والأرض ترجف من زهو ومن فسرق والخيل تختال زهوا في أعنتها لولا الذي خطت الأقسلام من قسد

تضيق عنها فجاج الوعث والسهل في قاتم من عجاج الخيل والإبل عدمهم كجناح الليل منسجل في بهو إشراق نور منك مكتمل متوج بعزيز النصر مقتبل ثوب الوقار لأمسر الله ممتشل بك المهابة فعل الخاضع الوجل ملكت إذ نلت منه غهاية الأمل والجو يزهر إشراقا من الجذل والعيس تنثال رهوا في ثنى الجدل وسائق من قضاء غير ذي حول

وذاب يذبل تهليستلا من الذبل له النبوءة فوق العرش في الأزل بهم شعوب شعاب السهل والقلل كالأسد تزئر في أنيابها العصل وويل أم قريش من جوى الهبل طولا أطال مقيل اللوم والعلدل طولا أطال مقيل النوم في المقل تحت الوشيح نشيج الروع والوجل مبارك الوجه بالتوفيق مشتمل وأكرم الناس صفحا عن ذوي الزلل أرق من خفس العدراء في كلل من كان عنه قبيل الفتح في شغل لما أجابت الى الإيمان عن عبدل للل

أهل تهادن بالتهايل من طرب الملك لله هذا عصر من عصقدت شعبت صدع قريش بعدما قذفت قالوا محمد قد زادت كتائبه في حدث عفوا بفضل العفو منك ولم فجدت عفوا بفضل العفو منك ولم أضربت بالصفح صفحا عن طوائلهم رحمت واشج أرحام أتيح لها أزكى الخليقة أخلاقا وأطهرها زان الخشوع وقارمنه في خفر وطفت بالبيت محبورا وطاف به وحل أمن ويمن منك في يمن وأصبح الدين قد حفت جوانبه

قوله أشرفت أي علوت عليها وظهرت على أخذها، وتضيق بالتاء والياء، والفجاج جمع فج وهو الطريق الواسع بين جبلين والوعث بفتح الواو وسكون المهملة ومثلثة المكان الواسع الدهس بمهملة فهاء مفتوحتين فمهملة تغيب فيه الأقدام ويشق المشي فيه، والسهل بسكون الهاء ففتحها ضرورة ونسخة بضمتين جمع سهل ما لان من الأرض ولم يبلغ أن يكون وعثا، والإضافة بيانية؛ وخوافق بالجر بدل من أمم بتقدير الضامير أي منها والمراد راياتها من خفقت الراية تخفق بكسر الفاء وضمها أؤ صفة لأمم من خفق الأرض بنعله وخفق في البلاد ذهب، والبرق لمع والطائر طار فوصفها بسرعة السير ولمعان الحديد وصوت وقع الحوافر وبالرفع مبتدأ أي لها خوافق أي رايات أو خبر أي هي يعني الأمم، والذرع الواسع والخافقان المشرق والمغرب؛ وقاتم مغبر وعجاج المحتم أن كان فيه خيل وقذف الأرجاء بفتح القاف والذال المعجمة وبضمها أي متباعد النواحي واللجب بالتحريك كثرة الأصوات وعرمرم وبضمها أي متباعد النواحي واللجب بالتحريك كثرة الأصوات وعرمرم بفتح أوله وثانيه أي كثير العدد وشبهه بالليل في سده الأنف واسوداده

لكثرة السلاح، وفي نسخة كزهاء السيل بضم الزاي أي قدره ومنسحل بسين وحاء مهملتين اسم فاعل أي مسرع في سيره وتقدمهم بضم الدال أي تتقدم عليهم أي التقدم المعنوي لأنك الآمر المطاع لا الحسي لأنه قدم الكتائب أمامه؛ والبهو البناء العالى ومكتمل أي تام شبه جسده الشريف بالبناء المرتفع واستعار له اسمه وأضافه الى إشراق النور المحيط به أو استعار البهو للجيش وأراد بالنور ما علاه من البهاء والمعنى وأنت تقدمهم في جيش عظيم كالبناء المرتفع في عدم الوصول إليه وذلك البناء ذو نور مشرق وقوله عقدت بالبناء للمفعول أي أظهرت والأزل بالتصريك القدم والمجرور متعلق بعقدت وفوق العرش حال منه والمراد به مجرد التعظيم لأن النبوءة موجودة حقيقة في الأزل قبل وجود الأشياء فلا عرش وشعبت بفتح المعجمة والمهملة، أصلحت، والصدع الشق وشعوب بفتح المعجمة وضم المهملة علم للمنية لا ينصرف من شعب اذا فرق لأنها تفرق الجماعات فشعب من الأضداد وشعاب بالنصب جمع شعب بالكسر فيهما وقذفت أي رمت والقلل جمع قلة وهي هنا رأس الجبل وقالوا أي أهل مكة وزادت كشرت وتزأر تصوت والعصل بضمتين جمع أعصل وهو الناب الشديد المعوج وويل كلمة يعبر بها عن المكروه والجوى الحزن والهبل الثكل وقوله فجدت عفوا إلخ.. أي سسها من غير كد في السؤال وقوله بفضل العفو أى ترك العقوبة مع القدرة عليها فمعنى العفو مختلف وتلمم من ألم بالشيء إذا دنا منه أو نال منه يسيرا يعنى أنه عليه السلام لم يقابل أهل مكة باللوم فنضلا عما فوقه بل صفح عنهم أي ترك عقابهم مع القدرة عليهم فهو بمعنى العفو وطوائلهم جمع طائلة أي عداوة وطولا بالفتح أي تفضيلا ومنا وواشج بمعجمة وجيم أي مختلط وإضافته لأرحام من إضافة الصفة للموصوف أي أرحاما مختلطة وأتيح بالبناء للمجهول قدر ونائبه نشيج بفتح النون وكسر المعجمة وبالجيم وهو بكاء يخالطه شهيق والوشيج بفتح الواو وكسر المعجمة وبالجيم مأ نبت من القنا ملتفا وقيل عامة الرماح والمعنى ان الذين رحمتهم قرابتهم شديدة الاتصال بك فأزلت عنهم البكاء لما اشتد روعهم ووجلهم من سطوة جيشك والروع والوجل مترادفان واللطف بالتحريك وزأن من الزينة وفاعله وقار

والخفر محركة شدة الحياء والكلل بكسر الكاف جمع كلة بكسرها أيضا وهو ستر رقيق ومحبورا منعما والمنتجب المتخير من أصل نجيب أي كريم والمقتبل المستقبل الخير على كسر الياء وبفتحها المقابل بالخير من قولهم رجل مقتبل الشباب أي لم ير فيه أثر كبر. وقوله ينير بضم التحتية أي يضىء النور المذكور فوق أغر الوجه أي أبيضه ومتوج لابس للتاج آلذي تلبسه الملوك وهو شبه عصابة تزين بالجوهر ويسمو يعلو ومرتديا حال والوقار العظمة والسكيئة وترجف بضم الجيم تهتز أي كادت تهتز، قال تعالى: {وبلغت القلوب الحناجر} أي كادت تبلغها إذ لو بلغتها لماتوا والزهو السرور والفرق الفزع فهي تهتز من أجل السرور بهذا الجيش لإزالته ما كان بها من الفساد ومن الفزع من صولته والجو ما تحت السماء ويزهر بفتح الهاء يضيء والجذل الفرح وتختال زهوا أي تتبختر في مشيتها كبرا وعجبا فتغاير معنى الزهو هنا مع ما سبق والأعنة جمع عنان بالكسر وهو سير اللجام والعيس الإبل البيض يخالط بياضها شقرة وتنثال بفتح الفوقية وسكون النون فمثلثة فلام تنصب من كل جهة ورهوا بالراء أي ذات رهو وهو السير السهل وقال الطرابلسي أي ساكنة أو متتابعة انتهى.

وكأن المراد بسكونها أنها أنتصبت مطمئنة بلا فزع وثنى بكسر المثلثة وفتح النون والجدل بضمتين جمع جديل وهو الزمام المجدول أي المضفور وثنى الجدل ما انثنى منها أي التوى على أعناق الإبل والزمام ما كان في الأفق وحول بكسر ففتح أي تغير وأهل بفتحات واللام ثقيلة أي رفع صوته وثهلان بمثلثة مفتوحة جبل معروف والتهليل قول لا إله إلا الله ويذبل كينصر اسم جبل والذبل الرماح الذوابل وهي التي لم تقطع من منابتها حتى ذبلت أي جفت وإذا قطعت كذلك كانت أجود وأصلب وتهليلا صياحا من أجل الفزع انتهى. وغالب التفسير للزرقاني وبعضه للقسطلاني.

ولما فتح الله مكة على رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الأنصار بعضهم لبعض أما الرجل فأدركته رغبة في قريته ورأفة بعشيرته، قال أبو هريرة وجاء الوحي وكان إذا جاء لم يخف علينا فليس أحد من الناس يرفع طرفه إليه فلما قضى الوحي قال يا معشر الأنصار، قالوا

_____ نزهة الأفكار _____

لبيك يا رسول الله قال قلتم أما الرجل فأدركته رغبة في قريته ورأفة بعشيرته قالوا قلنا ذلك يا رسول الله قال فما اسمى إذا ؟ كلا إني عبد الله ورسوله هاجرت إلى الله وإليكم المحيا محياكم والممات مماتكم، فأقبلوا إليه يبكون يقولون والله يأرسول الله ما قلنا الذي قلنا إلا الضن بالله وبرسوله. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم فأن الله ورسوله يعذرانكم ويصدقانكم ، الضن بكسر الضاد المعجمة وشد النون أي البخل والشح به، أي ان يشركنا فيه أحد غيرنا كما ضبطه الشامي ولعله الرواية وإلا ففتحها لغة أيضا ويعذرانكم بكسر الذال يقبلان عذركم وهم فضالة بفتح الفاء ابن عمير بن الملوح بضم الميم وفتح اللام والواو المشددة الليثي أن يقتل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو يطوف بالبيت فلما دنى منه قال له عليه السلام أفضالة؟ قال نعم يا رسول الله. قال ماذا كنت تحدث به نفسك؟ قال لا شيء كنت أذكر الله. وضحك عليه السلام ثم قال استغفر الله ثم وضع يده المباركة على صدره، فكان فضالة يقول والله ما رفع يده عن صدري حتى ما خلق الله شيئًا أحب إلى منه، قال فضالة فرجعت إلى أهلى فمررت بامرأة كنت أتحدث إليها فقالت هلم إلى الحديث، فقلت لا. وانبعث يقول:

قالت هلم إلي الحديث فقلت لا بابا على الله والإسسسالام لو ما رأيت محمدا وقبيله بالفستح يوم تكسسر الأصنام لرأيت دين الله أضحى واضحا والشرك يغشى وجهه الإظلام وطاف عليه السلام بالبيت سبعا على القصواء والمسلمون معه ومحمد بن مسلمة آخذ بزمام الناقة وذلك يوم الجمعة لعشر بقين من رمضان. وقيل يوم الاثين. قال الزرقاني ولا عاضد له وكان حول البيت ثلاث مائة وستون صنما فكلما مر بصنم أشار إليه بقضيبه، وفي مسلم بسية القوس وهي بكسر المهملة وتخفيف التحتية ما عطف من طرفه وهو يقول جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا، فيقع الصنم لوجهه وللطبراني فلم يبق وثن استقبله إلا سقط على قفاه مع أنها كانت ثابتة في الأرض قد شد لهم ابليس أقدامها بالرصاص فلما فرغ من طوافه نزل عن راحلته ولابن أبي شيبة عن عمر فما وجدنا مناخا في المسجد حتى أنزل على أيدى الرجال وصح عن ابن عمر قال أقبل

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عام الفتح على ناقته القصواء وهو يقرأ سورة الفتح يرجع صوته بالقراءة وهو مردف أسامة ومعه بلال وعثمان بن طلحة بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثم دعى عثمان بن طلحة فقال إئتني بالمفتاح فذهب إلى أمه سلافة بضم السين المهملة وتخفيف اللام وبالفاء بنت سعيد الأنصارية وأسلمت بعد فأبت أن تعطيه المفتاح وعن الواقدي أنها قالت له واللات والعزى لا أدفعه إليك، فقال لا لات ولا عزى قد جاء أمر غير ما كنا فيه والله لتعطينه أو ليخرجن هذا السيف من صلبي، فأعطته إياه فجاء به إليه صلى الله تعالى عليه وسلم ففتح الباب، وعثمان هذا له صحبة وهجرة ولا ولد له وأبوه طلحة قتل بأحد كافرا ثم دفع المفتاح إلى عثمان وقال خذوها خالدة تالدة لا ينزعها منكم إلا ظالم وقال القسطلاني ويقال له أي لعثمان الحجبي بفتح الحاء المهملة والجيم زاد في الفتح ولأل بيته بحجبهم الكعبة ويعرفون الأن بالشيبيين نسبة إلى شيبة بن عثمان بن أبي طلحة وشيبة هذا من مسلمة الفتح وهو ابن عم عثمان بن طلحة المتقدم وعثمان لا ولد له كما مر".

<u>خانوة:</u>

قال أكثر العلماء ان مكة فتحت عنوة واحتجوا بما وقع التصريح به في الأحاديث الصحيحة من الأمر بالقتال ووقوعه من خالد بن الوليد وتصريحه عليه السلام بأنها أحلت له ساعة من نهار ونهيه عن التأسي به في ذلك. وعن الشافعي أنها وقعت صلحا بما وقع من التأمين ولإضافة الدور إلى أهلها ولأنها لم تقسم وأجيب بأن التأمين إنما يكون صلحا إذ كف المؤمن عن القتال وقريش لم تلتزم ذلك بل استعدوا للحرب وقاتلوا فقاتلهم الصحابة حتى هزموهم ودخلوها عنوة وأجيب عن الثاني بأن ترك القسمة لا يستلزم عدم العنوة وقد تفتح البلدة عنوة ويترك لهم دورهم وغنائمهم وقد فتح أكثر البلاد عنوة فلم تقسم وذلك في زمن عمر وعثمان وقد زادت مكة بأمر يمكن أن يدعى اختصاصها به دون بقية

ـــــــــ نزمة الأفكار ـــــــــــــ

البلاد وهي دار النسك ومتعبد الخلق وقد جعلها الله تعالى حرما سواء العاكف فية والبادي أنظر فتح الباري والمواهب وشرحها، وأقام صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة بعد فتحها تسع عشرة وروي خمس عشرة ليلة وهو يقصر الصلاة لأنه لم ينو إقامة، قال الكلاعي ومما قيل من الشعر في فتح مكة قول حسان، وذكر ابن هشام أنه قالها قبله:

تعيفيتها الروامس والسيماء خالال مروجها نعم وشاء يؤرقني إذا ذهب العسشاء فليس لقلبسه منها شفاء يكون مسؤاجها عسسل ومساء فهن لطيب الراح الفداء إذا ما كان مغث أو لحاء وأسدا ماينهنها اللقاء تثير النقع مسوعسدها كداء على اكتافها الأسل الظماء تلطمهن بالخصص النساء وكان الفتح وانكشف الغطاء يعـــز الله فـــيــه من يشـاء وروح القسيدس ليس له كسفساء يقرول الحق أن نفع البللاء ف قاتم لا نق و لا نشاء هم الأنصار عرضتها اللقاء سيباء أو قستسال أو هجساء ونضيرب حين تخيتلط الدمياء مسغلغلة فسقد برح الخسفساء وعسبد الدار سادتها الإماء وعند الله في ذاك الجسسيزاء فشركما لقيركما الفداء

عسفت ذات الأصسابع فسالجسواء ديار من بني المستحاس قنفس وكحاثت لايزال بهسا أنيس فـــدع هذا ولكن من لطيف بشعثاء التي قد تيمته كان سببيات من بيت راس إذا ما الاشربات ذكرن يوما نولي...ها الملامية ان ألمنا ونشربها فتتسركنا ملوكا عصدمنا خصيلنا إن لم تروها ينازعن الأعنة مصصعنيات تظل جـــــادنا مــــتـــمطرات فاما تعرضوا عنا اعتمرنا وإلا فساصسبسروا لجسسلاد يوم وجبريل رسول الله فيئأ وقال الله قد أرسلت عبدا شهدت به فقوموا صدقوه وقسال الله قسد يسسرت جندا لنا فيي كل يوم من مستعسد فنحكم بالقوافي من هجانا ألا ابلغ أبا سلسفتيان عنى بأن سيعوفنا تركتك عهدا هجوت محمدا فأجبت عنه أتهــــوه ولست له بكفء

ف من يه جو رسول الله منكم ويمدحه وينصره سواء فيان أبي ووالده وعيرضي لعرض محمد منكم وقاء لساني صارم لاعيب فيه ويحسري لا تكذره الدلاء

لساني صارم لا عديب فديدة وبحنري لا تكذره الدلاء وكذلك ذُكر موسى بن عقبة أن حسان قال هذا في مخرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى الفتح وأنه لما دخل مَّكة نظر إلى النساء يلطمن الخيل بالخمر فالتفت إلى أبي بكر رضي تعالى عنه فتبسم لقول حسان يلطمهن بالخمر النساء، السبيئة ككريمة الخمر وبيت رأس موضع بالشام تنسب إليه الخمر والمغث الخصام وكداء بالفتح والمد من أعلى مكة وهو الذي دخل منه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكدى بالضم والقصر من أسفلها وهو الذي دخل منه خالد ومن معه، وأما ما في مرسل عروة أن خالدا دخل من كداء بالفتح والمد من أعلاها وأنه عليه السلام دخل من أسفلها من كدى فهو مخالف للأحاديث الصحيحة المسندة في البخاري كما قاله الحافظ وغيره. وقوله الأسل أي الرماح وفي نسخة الأسد جمع أسد وتمطرت الخيل جاءت بعضها يسبق بعضا وأنكّر الخليل غير يطلمهن بتقديم الطاء على اللام أي ينفضن بضمرهن ما عليهن من غبار ونحوله وفي القاموس، التطليم ضربك الخبزة بيدك ومنه قول حسان رضي الله تعالى عنه يطلمهن بخمر النساء ورواية يلطمهن أي بتقديم اللام ضعيفة أو مردودة أي تمسح النساء العرق عنهن بالخمر انتهى منه.

ومصغيات أي مميلات رؤوسهن كالمستمع، وعرضتها بالضم أي همتها، ونحكم بضم الكاف نرد ونمنع من حكمت الدابة بالتصريك وهي ما أحاط بحنكي الفرس من اللجام. وقال الشاعر:

أبني حنيفة احكموا سفهاءكم إني أخساف عليكم أن أغسض بسا والمعنى انا نفحمهم فتكون قوافينا لهم كالحكمة للدابة، وقوله مغلغلة قال في القاموس ورسالة مغلغلة محمولة من بلد إلى بلد انتهى.

وبرح الخفاء ظهر أو ذهب فسر بهما وقوله ويمدحه أي ومن يمدحه. ومن شعر الفتح قول ابن الزبغرى رضى الله تعالى عنه:

منع الرقب الدبل وهمسوم والليل مسعتلج الرواق بهيم مما أتاني أن أحسم لامني فيه فيه فيه في محموم

يا خير من حملت على أوصالها إني لمعسدت ندر إليك من الذي أيام تأمسرني بأغسسوى خطة وأمسد أساب الردى ويقودني فاليوم أمن بالنبي محمد مضت العداوة وانقضت أسبابها فاغفر فدى لك والدي كلاهما وعليك من علم المليك عسلامسة الله يعلم أن أحسم مسرسل

عيرانة سرح اليدين غيشوم اسيديت إذ أنا في الضيلال أهيم سيهم وتأمراني بها مخروم أمر الغوات وأمرها ميشووم قلبي ومسخطء هذه ميديننا وحلوم ودعت أواصر بيننا وحلوم زللي فيإنك راحم ميرحوم نور أغير وخاتم ميختوم ميستقبل في الصالحين كريم ميستقبل في الصالحين كريم في الذري وأروم

البلابل: الأحزان وكذا الهموم، والرواق ككتاب وغراب قال في القاموس هو من الليل مقدمه وجانبه انتهى.

ومعناه والله تعالى أعلم مكتنز الظلمة والبهيم الأسود والخطة بالضم شبه القصة والأمر والأواصر الأرحام والقرابات والأروم ويضم الأصل ثم بعد الفتح «غزوة حنين» بالتصغير كما في التنزيل وهو واد قرب ذي المجاز وهو سوق للعرب على فرسخ من عرفة بناحية كبكب كجعفر جبل وراء الخطيب إذا وقف وقيل ماء بينه وبين مكة ثلاث ليال قسرب الطائف سمى باسم حنين بن قاين بن مهاليل وتسمى غزوة هوازن قبيلة كبيرة فيها عدة بطون ينسبون الى هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بمعجمة فمهملة مفتوحتين بن قيس عيلان، وسببها أنه عليه السلام لما فسرغ من الفتح تمالأت هوازن وتقييف على حرب المسلمين وأشفقوا أن يغزوهم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وقالوا ان محمدا لاقى قوما لا يحسنون القتال فسيروا إليه قبل أن يسير إليكم وروى الواقدى أن هوازن أقامت سنة تجمع الجموع وتسير رؤساؤهم في العرب فأجمعت هوازن أمرها وكان رئيسهم مالك بن عوف وهو يومئذ ابن ثلاثين سنة وأسلم بعد غزوة الطائف وصحب فخرج إليهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في أثنى عشر ألفا من المسلمين عشرة آلاف خرج بهم من المدينة وألفين ممن أسلم من أهل مكة قاله في المواهب والآلاف العشرة أربعة آلاف من الأنصار وألف من جهينة وألف من مزينة إلى أخرها رواه أبو الشيخ قاله الزرقاني، قال الشامي وعلى قول عروة والزهري وابن عقبة يكون جميع من سار بهم أربعة عشر ألفا لأنهم قالوا أنه قدم مكة بإثنى عشر ألفا وأضيف إليهم ألفان من الطلقاء قال شيخنا ولا يتعين بل يجوز أن الألفين الذين لحقوا به بعد خروجه من المدينة رجعوا بعد الفتح وبقي من خرج معه من المدينة وانضم إليهم ألفان من الطلقاء قاله الزرقاني.

ولما خرج استعمل عتاب بفتح المهملة والفوقية المشددة وبالموحدة ابن أسيد بقتح الهمزة وكسر السين المهملة وسكون التحتية ابن أبي العيص بكسر المهملة ابن أمية الأموى بن عبد شمس. وخرج معه ثمانون المعيص بكسر من المشركين منهم صفوان بن أمية وكان عليه السلام استعار منه مائة درع واستعار من نوفل بن الحارث بن عبد المطلب ثلاثة آلاف رمح ولما أرسل إلى صفوان يستعيره قال أغصبا يا محمد فقال بل عارية مضمونة حتى نردها إليك واختلفوا في قوله عارية مضمونة هل هو صفة موضحة أو مقيدة فمن قال بالأول قال تضمن إذا تلفت ومن قال مقيدة قال لا إلا بالشرط نقله الزرقاني. وروى الترمدذي وغيره عن الحارث بن مالك خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى حنين ونحن حديثو عهد بجاهلية وكانت لكفار قريش ومن سواهم شجرة عظيمة يقال لها ذات أنواط يأتونها كل سنة فيعلقون أسلحتهم عليها ويذبحون عندها فرأينا ونحن نسير سدرة خضراء عظيمة فتنادينا من جنبات الطريق يا رسول الله اجعل لنا ذات أنواط كما لهم ذات أنواط فقال صلى الله تعالى عليه وسلم الله أكبر ثلاثًا، قلتم والذي نفسي بيده كما قال قوم موسى لموسى اجعل لنا إلها كما لهم آلهة، قال إنكم قوم تجهلون، لتركبن سبن من كان قبلكم، قال في المواهب فوصل صلى الله تعالى عليه وسلم حنينا ليلة الثلاثاء لعشر ليال خلون من شوال فبعث مالك بن عوف ثلاثة نفر يأتونه بخبر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأمرهم أن يتفرقوا في العسكر فرجعوا إليهم وقد تفرقت أوصالهم أي مفاصلهم من الرعب، قال الزرقاني فقال ويلكم ما شأنكم؟ قالوا رأينًا رجالا بيضا على خيل بلق فوالله ما تماسكنا ان أصابنا ما ترى والله ما تقاتل أهل الأرض ان نقاتل إلا أهل السماء، فإن

أطعتنا رجعت بقومك. فقال أف لكم بل أنتم أجبن أهل العسكر فحبسهم عنده وقال دلونى على رجل شجاع فأجمعوا له على رجل فخرج ثم رجع إليه قد أصابه كتُحو ما أصاب من قبله قال ما رأيت؟ قال رأيت رجالا بيضا على خيل بلق ما يطاق النظر إليهم فوالله ما تماسكت أن أصابني ما ترى فلم يثن ذلك مالكا عن وجهه، وروى ابن اسحاق ان هوازن سألت دريد بن الصمة الرياسة عليها فقال وما ذاك وقد عمى بصري وما استمسك على ظهر الفرس ولكن أحضر معكم لأشير عليكم بشرط أن لا أخالف فقالوا لا نخالفك فجاء مالك بن عوف وكان جماع أمرهم إليه فقال لا نخالفك فقال دريد إنك تقاتل رجلا كريما قد أوطأ العرب وخافته العجم وأجلى يهود ويومك هذا الذى تلقى فيه محمدا ما بعده يوم قال مالك إنى لأطمع أن ترى ما يسرك فخرج مالك بالظعن والأموال وأقبل دريد فقال لمالك مالي أسمع بكاء الصغير ونهاق الحمير وخوار البقر قال أردت أن أجعل خُلف كلّ انسان أهله وماله يقاتل عنهم فقال دريد راعى ضأن والله ما له وللحرب؟ وقال وهل يرد المنهزم شيئ انها ان كانت لم ينفعك إلا رجل بسيفه ورمحه وإن كانت عليك فضحت في أهلك ومالك فارفع الأموال والنساء والذراري إلى ممتنع بلادهم ثم ألق القوم على متون الخيل فإن كانت لك لحق بك من ورائك وإن كانت عليك أحرزت أهلك ومالك، فقال مالك والله لا أفعل إنك قد كبرت وكبر عقلك، فغضب درید وقال یا معشر هوازن ما هذا برأیی ان هذا فاضحکم وممکن منكم عدوكم ولاحق بحصن ثقيف وتارككم فانصرفوا واتركوه. فسل مالك سيفه وقال إن لم تطيعوني لأقتلن نفسي، وكره أن يكون لدريد فيها ذكر فقال بعضهم لبعض لنَّن عصيناه ليتقتلن نفسه وهو شاب ونبقى مع دريد وهو شيخ كبير لا قتال معه فاجمعوا رأيكم مع مالك فلما رأى دريد أنهم خالفوه قال:

يا ليتني في الله المسلاع المسلام المس

والصدع محركّة من الأوعال والطباء الفّتي الشاب القوي قاله في

ـــــنزهة الأفكار ـــــــــن

القاموس ومعنى ليتني فيها جذع أي شاب وأضع أسرع كأوضع ثم إنه عليه السلام وجه عبد الله بن أبي حدرد بمهملات كجعفر الصحابي ابن الصحابي الأسلمي إلى هوازن فأقام فيهم يوما أو يومين وللواقدي أنه أي ابن حدرد سمع مالكا يقول لأصحابه ان محمدا لم يقاتل قوما قبل هذه المرة وإنما كان يلقى قوما لا علم لهم بالحرب فإذا كان السحر فصفوا مواشيكم ونساءكم وابناءكم من ورائكم ثم صفوا واكسروا جفون سيوفكم فتلقونه بعشرين ألف سيف واحملوا حملة رجل واحد واعلموا ان الغلبة لمن حمل أولا. قال محمد بن عبد الباقي قوله بعشرين ألف سيف صواب ويأتي تحقيقه اه.

وعند ابن أبي داود عن سهل بن الحنظلية الأنصاري الأوسى ممن بايع تحت الشجرة أنهم ساروا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم حنين فأطنبوا السير أي بالغوا فيه حتى كان عشيته فجاء رجل فأرس قال الحافظ هو ابن أبي حدرد فقال انى انطلقت من بين أيديكم حتى بلغت جبل كذا وكذا وإذا أنا بهوازن على بكرة أبيهم بظعنهم ونعمهم وشائهم اجتمعوا إلى حنين فتبسم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال تلك غنيمة المسلمين غدا إن شاء الله، قوله عن بكرة أبيهم بفتح الموحدة وسكون الكاف قاله ابن الأثير وغيره فهو الرواية هنأ وفتح الكاف لغة وهي كلمة يراد بها الكثرة وتوفر العدد وليس هناك بكرة حقيقة وهى التى يستقى عليها فاستعيرت هنا وكان المراد اجتماع بنى أب على بكرة أبيهم التي يستقي عليها وظعنهم بضمتين أي نسباءهم وأصل الظعينة الراحلة يظعن عليها أي يسار وسميت المرأة بذلك لأنها تظعن مع زوجها حيث ما ظعن ولأنها تحمل على الراحلة فهي من تسمية المحمول باسم الحامل وقيل الظعينة المرأة التي في الهودج ثم قيل للمرأة بلا هودج وللهودج بلا امرأة ظعينة قاله القسطلاني والزرقاني وروى الحاكم وصححه عن أنس لما اجتمع الناس يوم حنين المناس يوم حنين اعجبتهم كثرتهم فقال القوم اليوم والله نقاتل حين اجتمعنا فكره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما قالوا وروي عن ابن اسحاق قال قال رجل يوم حنين لن نغلب اليوم من قلة فشق ذلك على النبى

(TTT)

____نزهة الأفكار ____

صلى الله تعالى عليه وسلم لأن ظاهره الافتخار وعند ابن اسحاق أيضا انه عليه السلام قال لن نغلب اليوم من قلة قال الشامي والصحيح ان قائل ذلك غيره صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ركب صلى الله تعالى عليه وسلم بغلته البيضاء وعند ابن سعد وغيره انها دلدل وفيه نظر لأن دلدل أهداها له المقوقس وفي مسلم أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان على بغلة له بيضاء أهداها له فروة بن نفاثة بضم النون وخفة الفاء ومثلثة الجذامي ولبس درعين والمغفر واستقبل الصفوف وبشرهم بالفتح أن صبروا ولما كان ثلث الليل الأخير عبأ مالك بن عوف أصحابه في واد حنين وهو واد أجوف ذو شعاب ومضايق وفرق الناس فيها وأمرهم أن يحملوا على المسلمين حملة واحدة وعبأ صلى الله تعالى عليه وسلم أصحابه ووضع الألوية والرايات في أهلها فاستقبلهم من هوازن ما لم يروا مثله قط من الكثرة لأنهم أكثر من عشرين ألفًا وذلك في غبش الصبح بالتحريك أي بقية ظلمته ولابن اسحاق في عماية الصبح بفتح المهملة وخفة الميم أي بقية ظلمته ولا ينافي هذا ما عند أبي داود عن أبى عبد الرحمن بن يزيد انه عليه السلام أتَّاه حين زالت الشمس قال ثم سرنا يومنا فلقينا العدو لأنه يجمع بينهما بأنهم ساروا بقية اليوم ونزلوا حنينا ليلا والتقوا بغبش الصبح وخرجت الكتائب من مضيق الوادى وكانوا كامنين فيه فحملوا حملة واحدة فانكشفت خيل بنى سليم مولية وتبعهم أهل مكة لحدوث عهدهم بالاسلام فقالوا أخذلوه وانهزم الناس قال الحافظ والعذر لمن انهزم من غير المولفة ان العدو أكثر من ضعفهم انتهى.

بل في النور أنهم كانوا أضعاف المسلمين وما في البيضاوي والبغوي من أن ثقيفا وهوازن كانوا أربعة آلاف لا ينافيه بأنهم انضم إليهم من العرب ما بلغوا به ذلك. قاله الزرقائي. واقتصر الثعالبي في تفسيره على أن جموع العدو بلغت ثلاثين ألفا نقله الوالد حفظه الله في الريان ولما رأى من معه من المؤلفة ما وقع تكلم رجال بما في قلوبهم فقال أبو سفيان بن حرب وكان إسلامه مدخولا لا تنتهي هزيمتهم دون البحر وصرخ جبلة بن الحنبل وقيل كلدة بن الحنبل وأسلم بعد ألا بطل السحر

ــــــــ نرهة الأفكار =

اليوم. فقال له أخوه لأمه صفوان بن أمية وهو حينئذ مشرك أسكت فض الله فاك لئن يربني رجل من قريش أحب إلى من أن يربني رجل من هوازن وقال شيبة أبن عثمان بن أبي طلحة لما رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوم حنين ذكرت أبي وعمي قتلهما حمزة أي بأحد فقلت اليوم أدرك ثأري في محمد فجئته عن يمينه فإذا أنا بالعباس قائما عليه درع بيضاء قلت عمه لن يخذله فجئته عن يساره فإذا أنا بأبى سفيان بن المارث فقلت ابن عمه لن يخذله فجئته من خلفه فدنوت منه فرفع إلى شواظ من نار فنكصت على عقبى فالتفت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا شيبة ادنه، فدنوت فوضع يده في صدري فاستخرج الله الشيطان من قلبي فرفعت إليه بصري فلهو أحب إلى من سمعي وبصري فقال لي يا شيبة قاتل الكفار، فقاتلت معه صلى الله تعالى عليه وسلم ولما انهزم المسلمون ثبت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وطفق يركض بغلته قبل العدو وثبت معه عمه العباس وابنه الفضل وعلي بن أبي طالب وابنا عمه أبو سفيان بن الحارث وأخوه ربيعة وابن أبى سفيان واسمه جعفر وأبو بكر وعمر وأسامة بن زيد وأيمن بن أيمن وقتل يومئذ وأبوه عبيد بن زيد بن عمرو بن بلال الخزرجي كذا نسبه سعد وابن منده وذلك أن أم أيمن بركة الحبشية تزوجت في الجاهلية عبيدا بمكة ثم نقلها الى المدينة وولدت له أيمن ثم مات عنها قرجعت الى مكة فتروجها زيد بن حارثة قاله البلاذري وغيره، نقله الزرقاني وصرح البخاري في ذكر أسامة بن زيد بن حارثة أن أيمن هذا رجل من الأنصار قال في الفتح وأبوه هو عبيد بن عمرو بن بلال من بني الحبلى من الخزرج ويقال انه كان حبشيا من موالي الخررج تزوج أم أيمن قصبل زيد بن حارثة فولدت له أيمن واستشهد يوم حنين أيمن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نسب إلى امه لشرفها على أبيه، وشهرتها عند أهل البيت النبوي وتزوج زيد ابن حارثة ام أيمن فولدت له أسامة انتهى منه بلفظه.

وعلى أنه خزرجي اختصر القسطلاني في شرح البخاري ولفظه ونسب إلى أمه لأنها كانت أشهر من أبيه عبيد بضم العين ابن عمرو بفتحها ابن هلال الخزرجي الأنصاري ولشرفها بحضانته صلى الله تعالى عليه

___ نزهة الأفكار =

وسلم انتهى.

وقوله لابن حجر ويقال انه حبشي هو قول ابن عبد البر والصواب الأول كما في الإصابة نقله الزرقاني. ففي اقتصار اليدالي على أنه حبشي مخالفة لمن رأيت وهو تابع للقسطلاني في المواهب والله تعالى أعلم.

وروى مسلم عن العباس شهدت يوم حنين فلزمته صلى الله تعالى عليه وسلم أنا وأبو سفيان بن الحارث وأنا آخذ بلجام بغلته أكفها مخافة أن تصل إلى العدو وأبو سفيان آخذ بركابه وفي البخاري عن البراء بن عازب وسأله رجل أفررتم عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم حنين فقال لا لكن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يفر كانت هوازن رماة وإنا لما حملنا عليهم انكشفوا فأكببنا على الغنائم فاستقبلونا بالسهام ولقد رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عليه وسلم على بغلته البيضاء وإن أبا سفيان بن الحارث آخذ بزمامها وهو يقول:

أنا النبي لا كحصد المطلب

وللبخاري في الجهاد فنزل أي عن البغلة فاستنصر وفي مسلم فقال اللهم أنزل نصرك وجمع بينما هنا وبين ما مر عن مسلم أن أبا سفيان كان آخذا بزمامها أولا فلما ركضها عليه السلام في نحر العدو خشي العباس فأخذ بلجامها يكفها وأخذ أبو سفيان بالركاب وترك اللجام للعباس إجلالا له لأنه عمه وفي مسلم عن البراء كنا والله إذا احمر البأس نتقي به وان الشجاع منا الذي يحاذيه يعني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال في المواهب قوله لا كذب فيه إشارة الي أن صفة النبوءة يستحيل معها الكذب وكأنه قال ولست بكاذب فيما أقول حتى النهزم بل أنا متيقن أن ما وعدني به الله تعالى من النصر حق لا يجوز علي الفرار وفي ركوبه عليه السلام للبغلة في موطن الحرب والطعن والضرب مع انها لا تصلح للكر ولا للفر وإنما هي من مراكب الطمأنينة والضرب مع انها لا تصلح للكر وثبات القلب والتوكل على الله تعالى

وأن الحرب عنده كالسلم وقوله أنا ابن عبد المطلب إنما انتسب لجده لأن شهرته بجده كانت أكثر من شهرته لأبيه، لأن أباه توفي شابا في حياة عبد المطلب وشهرة جده ظاهرة شائعة وكان سيد قريش وليس هذا بشعر وإن كان متزنا إذ لم يقصد عليه السلام وزنه، وعند ابن أبي شيبة لم يبق معه عليه السلام إلا أربعة نفر ثلاثة من بني هاشم ورجل من غيرهم علي والعباس بين يديه وأبو سفيان بن الحارث آخذ بالعنان وابن مسعود من الجانب الأيسر وليس يقبل نحوه أحد إلا قتل أي بقتل الملائكة على المتبادر.

وفي الترمذي عن ابن عمر لقد رأيتنا يوم حنين وإن الناس لمولون وما مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مائة رجل وقال الحافظ هذا أكثر ما وقفت عليه في عدد من ثبت. وروى أحمد والحاكم أنه ثبت معه ثمانون رجلا من المهاجرين والأنصار وللنووي أنه ثبت معه إثنى عشر وممن ذكر الزبير بن بكار أنه ثبت معه عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب ونوفل بن الحارث بن عبد المطلب وعقيل بن أبي طالب وعتبة ومعتب ابنا أبي لهب وشيبة بن عثمان الحجبي وعند الواقدي وغيره أبا دجانة وأبا طلحة وحارثة بن النعمان وسعد بن عبادة وأسيد بن حضير وأبا بشر المازني وأم سليم وغير ذلك.

قال في المواهب وقع في شعر عباس بن عبد المطلب أن الذين ثبتوا

نصرنا رسول الله في الحرب تسعة وقد فر من قد فر عنه فأقشعوا وعاشرنا لاقى الحمام بنفسه لما مسسه في الله لا يتسوجع وأقشعوا أي انكشفوا، مطاوع قشع متعديا، وعاشرنا أيمن بن عبيد كما في الاستيعاب قاله الزرقاني، وحصل فيمن ثبت خمسة أقوال أربعة دون مائة إثنى عشر ثمانون مائة رواه البيهقي. وفي الزرقاني عن الحافظ أنه قال لعل هذا يعني العشرة التي ذكر العباس هو المثبت ومن زاد على ذلك يكون عجل الرجوع فعد فيمن لم ينهزم، انتهى.

وقبل البيتين المتقدمين:

ألا هل أتى عرسى مكرى ومعقدمى بواد حنين والأسنة تشبيرع ولما انكشف المسلمون أمر عليه الصلاة والسلام العباس وكان صينا قيل كان يسمع صوته من ثمانية أميال فقال يا عباس نادي يا معشر الأنصاريا أصحاب السمرة يعنى الشجرة التي بايعوه تحتها بيعة الرضوان يا أصحاب سورة البقرة وخصت بالذكر حين الفرار لتضمنها كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة أو لتضمنها أوفوا بعهدي أوفى بعهدكم، أو ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله، قاله الزرقاني. فلما سمع المسلمون نداء العباس أقبلوا كأنهم الإبل إذا حنت على أولادها حتى نزل صلى الله تعالى عليه وسلم كأنه في حرجة بفتح المهملة والراء وبالجيم شجر ملتف. قال العباس فلرماح الأنصار كانت أخوف عندي على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من رماح الكفار أخرجه البيهقى أي خاف أن يصيبه منها شيء بغير قصد لشدة عطفهم عليه. وفي روآية فأجابوا لبيك لبيك، فيدهب الرجل ليثني بعيره فلا يقدر على ذلك، فيأخذ درعه فيقذفها في عنقه ويأخذ سيفة وترسه ويقتحم عن بعيره ويخلى سبيله ويؤم الصوت حتى ينتهي الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأمرهم عليه السلام أن يصدقوا الحملة فاقتتلوا مع الكفار وعند ابن إسحاق حتى إذا اجتمع عليه مائة منهم استقبلوا الناس فاقتتلوا فكانت الدعوى للانصار ثم خلصت أخيرا للخزرج وكانوا صبرا عند الحرب فأشرف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فنظر إلى قتالهم فقال الآن حمى الوطيس، والوطيس التنور يخبز فيه يضرب مثلا بعد نطقه به عليه السلام إذ هو أول من نطق به كما صرح به غير واحد من شدة الحرب التي يشبه حرها حره وتناول عليه السلام حصيات من الأرض ثم قال شاهت الوجوه أي قبحت خبير بمعنى الدعاء ورمى بها في وجوه المشتركين، زاد مسلم ثم قال انهزموا ورب محمد. فما خلق اللهم منهم إنسانا إلا ملاً عينيه من تلك القبضة بضم القاف الشيء المقبوض وهو المناسب هنا. قال البرهان ويجوز فتحها فما رجع الناس إلا والأسرى عنده صلى الله تعالى عليه وسلم مكتفون وروى البيهقي والطبري وغيرهما عن رجل كان في المشركين يوم حنين قال لما التقينا نحن وأصحاب رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم لم يقوموا لنا حلب شاة فلما لقيناهم جعلنا نسوقهم في آثارهم حتى أنتهينا إلى صاحب البغلة البيضاء فإذا هو رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتلقانا عنده رجال بيض الوجوه حسان، فقالوا لنا شاهت الوجوه ارجعوا فانهزمنا وركبوا اكتافنا وفي رواية وكانت إياها أي الهزيمة، وفي سيرة الدمياطي كان سيمى الملائكة يوم حنين عمائم حمر أرخوها بين اكتافهم وفي روآية عمائم خضر فيحتمل ان بعضها حمر وبعضها خضر، وعن جبير بن مطعم رأيت قبل هزيمة القوم أي المشركين والناس يقتتلون مثل البجاد الأسود أقبل من السماء حتى سقط بين القوم، فنظرت فإذا نمل أسود مبثوث قد ملأ الوادي لم أشك أنها الملائكة ولم يكن إلا هزيمة القوم والبجاد بكسر الموحدة والجيم الخفيفة آخره دال مهملة الكساء، وجمعه بجد أراد أن الملائكة لكثرتهم واختلاط بعضهم ببعض صاروا كالبجاد المتصل أجزاؤه بنسجه. وعن شيوخ من الأنصار رأينا يومئذ كالبجد السود هوت من السماء ركاما فإذا نمل مبشوث فإن كنا ننقضه عن ثيابنا فكان نصر الله أيدنا به، ولعل نزولهم قي صبورة النمل ليظهروا للمسلمين فسسألوا عنهم ويتوصلوا بذلك للعلم لأن ذلك من معجزاته عليه السلام، نقله الزرقاني. وروى أحمد والحاكم والبيهقي برجال ثقاة عن ابن مسعود قال كنت مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم حنين فولى الناس وبقيت معه في ثمانين رجلا من المهاجرين والأنصار فقمنا على أقدامنا ولم نولهم الدبر وهم الذين أنزل الله تعالى عليهم السكينة ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على بغلته لم يمض قدما فجادت به صلى الله تعالى عليه وسلم بغلته فمال السرج، فقلت ارتفع رفعك الله، فقال ناولني كفا من تراب فضرب وجوههم وامتلأت أعينهم ترابا وجاء المهاجرون والأنصار سيوفهم بأيمانهم كأنها الشهب فولى المشركون الأدبار والسكينة الطمأنينة وجادت بغلته لعل معناه خرجت عن الاستقامة قاله الزرقائي

وروى البخاري في التاريخ عن عمرو بن سفيان قال قبض صلى الله تعالى عليه وسلم يوم حنين قبضة من الحصى فرمى بها وجوهنا فما

____ نرْهة الأفكار _____

خيل لنا إلا أن كل حجر وشجر فارس يطلبنا انتهى.

ولما ثبت معه صلى الله تعالى عليه وسلم من ثبت، كان رجل من هوازن على جمل أحمر بيده راية سوداء في رأس رمح أمام هوازن إذا أدرك طعن برمحه وإذا فاته الناس رفع رمحه لمن وراءه فاتبعوه، فبينما هو كذلك إذ أهوى إليه على بن أبي طالب ورجل من الأنصار فأتى على من خلفه وضرب عرقوبي الجمل فوقع على عجزه وضرب الأنصارى الرجل ضربة أطنت قدمه بتنصف ساقه، وحدث أنس أن أبا طلحة يوم حنين استلب عشرين رجلا ولما انهزمت هوازن استحر القتل في ثقيف في بنى مالك فقتل منهم سبعون رجلا تحت رايتهم فيهم ذو الخمار ولما قتل أخذها عثمان بن عبد الله بن ربيعة فقاتل بها حتى قتل فقال عليه السلام أبعده الله فإنه كان يبغض قريشا وكانت راية الأحلاف مع قارب ابن الأسود، فلما انهزم الناس هرب هو وقومه من الأحلاف فلم يقتل غير رجلين يقال لأحدهما وهب، وللآخر الجلاح، فلما قتل الجلاح قال عليه السلام قتل اليوم سيد شباب ثقيف، إلا ما كان من أمر هنيدة يعنى الحارث بن أوس، ولما انهزم المشركون أتوا الطائف ومعهم مالك بنّ عوف، وعسكر بعضهم بأوطأس وتوجه بعضهم نحو نخلة وتبعت خيله صلى الله تعالى عليه وسلم من سلك في نخلة فأدرك ربيعة بن رفيع بالفاء مصغرا دريد بن الصمت فأخذ بخطام جمله وهو يظن أنه امرأة، فإذا هو دريد ولا يعرفه الغلام فقال له دريد ما تريد؟ قال أقتلك. قال ومن أنت؟ قال أنا ربيعة بن رفيع السلمي، ثم ضربه بسيفه فلم يغن شيئا فقال بئس ما سلحتك أمك. حُدْ سيفي من مؤخر الرحل ثم أضرب به وارفع عن العظام واخفض عن الدماغ فإنى كذلك كنت أضرب ثم إذا أتيت أمك فاخبرها أنك قتلت دريد بن الصمت، فرب والله يوم قد منعت فيه نساءك، ولما ضربه تكشف فإذا بطون فخذيه مثل القرطاس من ركوب الخيل اعراء فلما رجع ربيعة إلى أمه أخبرها، فقالت أما والله لقد اعتق أمهات لك ثلاثا، وقالت عمرة بنت دريد ترثى أباها:

قالوا قتلنا دريدا، قلت قد صدقوا فظل دمعي على السربال ينحدر لولا الذي قهر الأقوام كلهم رأت سليم وكعب كيف يأتمروا اهدمن الاكتفاء. وفي الزرقاني أن ربيعة أدرك دريدا في ست مائة نفس فقتله فيما جزم به ابن إسحاق. قال وروى البزار بإسناد حسن عن أنس لما انهزم المشركون انحاز دريد في ستمائة نفس على أكمة فرأوا كتيبة فقال حلوهم لي أي صفوهم، فحلوهم، فقال هذه قضاعة ولا بأس عليكم منها.

ثم رأوا كتيبة مثل ذلك، فقال هذه سليم، ثم رأوا فارسا وحده فقال حلوه لي، فقالوا معتجر بعمامة سوداء، فقال هذا الزبير بن العوام وهو قاتلكم ومخرجكم عن مكانكم، فالتفت الزبير فرآهم فمضى إليهم وتبعه جماعة فقتلوا ثلاثمائة وحز رأس دريد بن الصمت فجفلوا بين يديه فيحتمل أن ربيعة كان في جماعة الزبير، فباشر قتله فنسب إلى الزبير مجازا نقله الزرقاني عن الحافظ، قال في المواهب: واستشهد من المسلمين أربعة منهم أيمن ابن أم أيمن وقتل من المشركين أكثر من سبعين، قال الزرقاني أي وقت الحرب فلا ينافي حديث البزار السابق، انتهى.

وبقيتهم يزيد بن زمعة بن الأسود بن مطلب بن أسد، جمح به فرسه، الجناح بلفظ جناح الطائر فقتل وسراقة بن الحارث الأنصاري وأبو عامر الأشعري كما عند ابن إسحاق وعند ابن سعد بدل يزيد بن زمعة، رقيم بضم الراء وفتح القاف ابن ثعلبة بن زيد بن لوذان بضم اللام وسكون الواو وذال معجمة لكن ابن اسحاق ذكره فيمن استشهد بالطائف،

وذكر ابن إسحاق أن مالك بن عوف النصري بالصاد المهملة نسبة الى نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن وهو رئيسهم لما وصل إلى ثقيف منهزما وجاءه عليه السلام وفد هوازن فسألهم عنه، فقالوا هو مع ثقيف فقال أخبروه انه إن أتاني مسلما رددت إليه أهله وماله وأعطيته مائة من الإبل، فأوتي مالك بذلك فركب مستخفيا فأتاه فرد عليه أهله وماله وأعطاه المائة وأسلم وحسن إسلامه، وقال:

ما إن رأيت ولا سلم عت بمثله في الناس كلهم بمثل محمد أوفى وأعطى للجزيل إذا اجتدي ومتى تشأ يضبرك عما في غد وإذا الكتيبة عودت أنيابها بالسمهري وضرب كل مهند

____نزهة الأفكار ____

فكأنه ليث على أشبباله وسط الهباءة خادر في مرصد فاستعمله عليه السلام على من أسلم من قومه وتلك القبائل فكان يقاتل بهم ثقيفا لا يخرج لهم سرح إلا أغار عليه. انتهى المراد من كلامه.

وبعث عليه السلام عبيد بن سليم بالتصغير فيهما ابن حضار بفتح المهملة وشد المعجمة فألف فراء أبا عامر الأشعري وهو عم أبي موسى عبد الله بن قيس حين فرغ من حنين، في طلب من فر من هوازن إلى أوطاس بفتح الهمزة وسكون الواو وطاء وسين مهملتين وهو واد في ديار هوازن وهناك عسكروا هم وثقيف ثم التقوا بحنين، قال الحافظ والراجح ان وادي أوطاس غير واد حنين ويوضحه أن ابن إسحاق ذكر أن هوازن لما انهزموا صارت فرقة إلي الطائف وطائفة إلى نخلة وطائفة وطائفة فولس، وكان مع أبي عامر سلمة بن الأكوع الفارس المشهور، فانتهى إليهم أبو عامر فإذا هم مجتمعون، فقاتلوه فقتل منهم أبو عامر نفسه تسعة أخوة مبارزة، بعد أن يدعو كل واحد منهم إلى الإسلام، ويقول اللهم اشهد عليه، ثم برز له العاشر معلما بعمامة صفراء فدعاه أبو عامر فأفلت ثم أسلم وحسن إسلامه.

وكان عليه السلام إذا رأه يقول هذا شريد أبي عامر بالراء، كذا ذكر ابن هشام عن من يثق به وجزم الواقدي بأن العاشر لم يسلم، وأنه الذي قتل أبا عامر وعلى الأول فاختلف فيمن قتل أبا عامر رضي الله عنه.

فقيل رماه ابنا جشم بن معاوية وهما العلاء بفتح المهملة وأوفى فأصاب أحدهما قلبه والآخر ركبته فقتلاه فقتلهما أبو موسى الأشعري، وقيل أن أبا عامر قتله سلمة بن دريد بن الصمت فقتله أبو موسى وخلف أبا عامر أبو موسى في استخلافه، فقاتلهم حتى فتح الله عليه وظفر المسلمون بالسبايا والغنائم وكان في السبي الشيماء بفتح المعجمة وسكون التحتية ويقال فيها الشماء بلاياء بنت الحارث بن عبد العزى واسمه جدامة بضم الجيم ودال مهملة وميم أو خذافة بضم الحاء المهملة وذال معجمة فألف ففاء أو خذافة بمعجمة مكسورة وذال معجمة أخته عليه السلام من الرضاعة، وكان صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان

ــــــنفة الأفكار ـــــنفة

قدرتم على بجاد رجل من بني سعد فلا يفلتنكم، وكان أتاه مسلم فقتله وقطعه عضوا عضوا، ثم أحرقه بالنار فظفروا به فساقوه وأهله وساقوا معه الشيماء وأتعبوها بالسير، فقالت تعلمون والله أني أخت صاحبكم فلم يصدقوها فلما انتهوا بها إليه صلى الله تعالى عليه وسلم قالت يا رسول الله إني أختك، قال وما علامة ذلك؟ قالت عضة عضضتنيها وأنا متوركتك، فعرف العلامة فبسط لها رداءه، فأجلسها عليه ورحب بها ودمعت عيناه، وقال لها إن أحببت فعندي محببة مكرمة وإن أحببت أن أمتعك وترجعي إلى قومك فعلت، فقالت بل تمتعني وتردني الي قومي فأسلمت ومتعها عليه السلام وردها إلى قومها وأنزل الله تعالى لقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم إلى قوله وذلك جزاء الكافرين، ثم جمعت له صلى الله تعالى عليه وسلم سبايا أهل حنين وأموالهم فأمر بها الى الجعرانة فحبست بها حتى أدركها منصرفه من الطائف ويأتي ذكرها إن شاء الله، وقال العباس بن مرداس السلمى في يوم حنين:

عفى مجدل من أهله فلمستالع ديار لنا يا جلمل إذ جل عليستا حبيبية ألوت بها غربة النوى فإن تتبعي الكفار غير ملومة دعانا إليهم خير وقد علمستهم فلي الكفار غير ملومة فلي الله عليه من سليم عليهم فلي الأخلسية والخيل يغشى متونها ويوم حنين حين سلوت هوازن عبرنا مع الضحاك لا يستفرنا مع الضحاك لا يستفرنا أمام رسول الله يخفق فوقنا عشية ضحاك بن سفيان معتص غشية ضحاك بن سفيان معتص نذود أخانا عن أخسينا ولو نرى

ف مطلى أريك قد خلى ف المصانع رخي وصرف الدهر للحي جامع لبين فهل ماض من العبش راجع ف النبي وزير للنبي وتابع خريمة والمرار منهم وواسع لبسوس لهم من نسج داوود رائع يد الله بين الأخصصبين نبايع بأسيافنا والنقع كابن وساطع بأسيافنا والنقع كابن وساطع إلينا وضاقت بالنفوس الأضالع قصراع الأعادي منهم والوقائع لواء كخدروف السحابة لامع بسيف رسول الله والموت كانع مصالا لكنا الأقربين نتابع

ولكن دين الله دين مصحصد وضينا به فيه الهدى والشرائع أقام به بعد الضلالة أمسرنا وليس لأمسر حصمه الله دافع

مجدل كمنبر موضع ومتالع بالضم جبل والمطلى بكسر الميم ويمد المسيل الضيق أو الأرض السهلة وأريك كأمير واد، وغربة بفتح المعجمة وسكون الراء فموحدة فتاء تأنيث البعد، قاله البناني. وجسنا ترددنا خلال دورها، وخذروف السحاب كعصفور البرق اللامع؛ واعتص بالسيف ضرب به ضرب العصى؛ وقوله نذود أخانا إلخ.. يريد ان سليم من قيس كما أن هوازن من قيس أي نقاتل أخواننا من هوازن عن اخواننا من سليم ولو نرى في الدين مصالا مفعلا من الصولة لكنا مع الأقربين يعني هوازن.

وفي البخاري عن أبى موسى الأشعري بعثني يعني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مع أبي عامر فرمى أبو عامر في ركبته رماه جشمي بسهم فأثبته في ركبته قال أبو موسى فقلت له يا عم من رماك فأشار إلى فقال ذلك قاتلي الذي رماني.

فلحقته فلما رآني ولى فأتبعته وجعلت أقول له ألا تستحي، ألا تثبت، فكف فاختلفنا ضربتين بالسيف فقتلته فقلت لأبي عامر قتل الله قاتلك، قال فأنزع السهم مني فنزعته منه فنزى منه الماء قال يابن أخي اقرئ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مني السلام وقل له يستغفر لي ثم مات فرجعت فأخبرته بخبرنا وخبر أبي عامر ودعى بماء فتوضأ ثم رفع يديه وقال اللهم أغفر لعبيد أبي عامر، ورأيت بياض أبطيه ثم قال اللهم اجعله يوم القيامة في الجنة فوق كثير من خلقك، فقلت ولي فأستغفر، قال اللهم أغفر لعبد الله بن قيس ذنبه وادخله يوم القيامة مدخلا كريما.

--- نزمة الأفكار -

ثم بعد حنين «غزوة الطائف» وقدمها الناظم فى البيت السابق لأنه لم يقصد ترتيب الغزوات وهو بلد كبير على ثلاث مراحل أو اثنتين من مكة من جهة المشرق، كثير الأعناب والفواكه، قاله فى المواهب.

قال الزرقاني ولك الجمع بأن الثلاث من عمران مكة والاثنتين من أخر ما ينتهي إليها من توابعها المنسوبة إليها انتهى.

سمي بذلك لأنه طاف على الماء فى الطوفان ولأن جبريل طاف بها على البيت، أو لأنها كانت بالشام فنقلها الله إلى الحجاز بدعوة إبراهيم، أو لأن رجلا من الصدف أصاب دما بحضرموت ففر إلى وج وحالف مسعود بن معتب وكان له مال عظيم فقال هل لك ان نبني طوفا عليكم يكون لكم ردء من العرب؟ فقالوا نعم. فبناه وهو الحائط المطيف به، قاله فى القاموس.

وقال فى المواهب وقيل إن أصلها أي سبب تسميتها بذلك أن جبريل عليه السلام اقتلع جنة أصحاب الصريم فسار بها إلى مكة فطاف بها حول البيت ثم أنزلها حيث الطائف، وكانت أولا بنوا حي صنعاء، قال الزرقاني وكانت قصة أصحاب الجنة بعد عيسى بزمن يسير ذكر هذا النقاش وغيره. وفي الروض قيل وج هو الطائف، وقيل اسم واد بها ويشهد له قول الشاعر:

أتهدي لي الوعديد ببطن وج كسسساني لا أراك ولا تراني ويقال بتخفيف الجيم والصواب تشديدها، ويقال وج وأج بالهمز بدل الواو، قاله يعقوب، انتهى.

وعلى التشديد اقتصر القسطلاني وواوه مفتوحة سميت برجل من العمالقة وهو أول من نزلها، قاله في الفتح، قال الكلاعي ولما قدم فل تقيف الطائف أغلقوا عليهم أبواب مدينتهم وصنعوا الصنائع للقتال، ولم يشهد حنينا ولا الطائف عروة بن مسعود ولا غيلان بن مسلمة، كانا بجرش يتعلمان صنعة الدبابات والمجانيق؛ ثم سار صلى الله تعالى عليه وسلم إلى الطائف حين فرغ من حنين اهالمراد منه.

TVA

والدبابة مشددة آلة للحرب، يدخل فيها الرجال فيدبون فيها إلى الحصون فينقبونها. وسار عليه السلام إليها في شوال سنة ثمان، وقدم خالد بن الوليد على مقدمته في ألف من أصحابه، قال في المواهب وكانت ثقيف لما انهزموا من أوطاس دخلوا حصنهم بالطائف، ورموه بالتشديد أي أصلحوه، وأغلقوه عليهم بعد أن أدخلوا فيه ما يصلحهم من القوت لسنة وتهيؤوا للقتال؛ انتهى.

فدنى خالد من الحصن فدار به ثم نادى بأعلى صوته ينزل إلى أحدكم أكلمه وهو آمن، أو اجعلوا لي مثل ذلك وأدخل عليكم، فقالوا لا ينزل إليك رجل منا ولا تصل إلينا، إن صاحبكم لم يلق قوما يحسنون قتاله غيرنا.

قال خالد فاسمعوا من قولي، نزل صلى الله تعالى عليه وسلم بأهل الحصون يشرب وخيبر وأنا أحذركم مثل يوم قريظة حصرهم أياما ثم نزلوا على حكمه، فقتل مقاتلهم فى صعيد واحد وسبى الذرية ثم فتح مكة وأوطأ هوازن فى جموعها. قالوا لا نفارق ديننا. وكانت ثقيف أدخلت معها عقيلا وغيرهم من العرب، قال فى المواهب ومر صلى الله تعالى عليه وسلم فى طريقه بقبر أبي رغلان وهو أبو ثقيف فاستخرج منه غصنا من ذهب اهد وكان يتوكأ عليه كما فى الزرقانى.

وروي ابن اسحاق والبيهقي عن ابن عمر أنه عليه السلام قال هذا قبر أبي رغال، وهو أبو ثقيف وكان من ثمود بهذا الحرم يدفع عنه، فلما خرج أصابته النقمة التي أصابت قومه بهذا المكان فدفن فيه اهدوليس أبو رغال هذا هو دليل ابرهة لما مر بالطائف فإن بين مولده عليه السلام وهلاك ثمود ألوفا، وسار عليه السلام حتى نزل قريبا من حصنهم ولا مثل له في حصون العرب، فرمت ثقيف المسلمين بالنبل رميا شديدا كأنه رجل جراد بكسر الراء وسكون الجيم وهو الجماعة الكثيرة، فأصيب قوم من المسلمين بجراحة، واستشهد منهم اثنى عشر رجلا، منهم عبد الله بن أبي أمية أخو أم سلمة لأبيها، وسعيد بن سعيد

ــــــــ نزمة الأفكار ـــ

بن العاصى الأموى، وعرفطة بضم المهملة وسكون الراء وضم الفاء وطاء مهملة بن حباب بضم المهملة وخفة الموحدة عند ابن عقبة وابن هشام. ولابن اسحاق انه ابن جناب بجيم ونون الأزدي ومنهم عبد الله بن عامر بن ربيعة حليف بنى مخزوم والسائب وعبد الله ابنا الحارث بن قيس السهمي، وجليحة بضم الجيم وفتح اللام وسكون التحتية وحاء مهملة بن عبد الله ومن الأنصار ثابت بن الجزع بفتح الجيم والمعجمة ومهملة السلمي والحارث بن سهل والمنذر بن عبد الله ورقيم بن ثابت ذكره هنا ابن إسحاق وذكره ابن سعد في شهداء حنين ويزيد بن زمعة بن الأسود الأسدى ذكره ابن سعد هنا، وأما ابن اسحاق فعده في شهداء حنين وهو الذي تقدم. ورمى عبد الله بن أبى بكر الصديق يومئذ بسهم فاندمل جرحه ثم نقض بعد ذلك فمات في خلافة أبيه رضي الله عنهم أجمعين، وعده ابن اسحاق وأتباعه في الاثنى عشر وأسقط منهم يزيد بن زمعة، كما مر، لكن عبد الله ليس بشهيد لبقائه بعد الحرب مدة طويلة كما قاله المالكية، والشافعية، وارتفع عليه السلام بعد قتل هؤلاء إلى موضع مسجد الطائف اليوم الذي بناه عمرو بن أمية بن وهب بن معتب لما أسلمت ثقيف، وكانت فيه سارية فيما يزعمون لا تطلع عليها الشمس يوما من الدهر إلا سمع لها نقيض أكثر من عشر مرات بنون وقاف وتحتية ومعجمة أي صوت، وكان معه من نسائه أم سلمة وزينب وضرب لهما قبتين وكان يصلى بين القبتين في مدة حصارهم كلها، وهي شمانية عشر أو خمسة عشر يوما؛ وروي بضعا وعشرين وروى مسلم عن أنس أنهم حاصروهم أربعين ليلة اهـــ

ونصب عليهم المنجنيق بفتح الميم وتكسر وميمه أصلية والنون زائدة ولذا حذفت فى الجمع وهو معرب وهو أول منجنيق رمي به فى الإسلام، وكان قدم به الطفيل الدوسي لما رجع من سرية ذي الكفين، وذكر ابن إسحاق ان المسلمين دخلوا فى دبابة وهي من جلود البقر يوم الشدخة فيما شدخ فيه من الناس ثم زحفوا بها إلى جدار الحصن ليحفروه،

٣٨.

فأرسلت عليهم ثقيف سكك الحديد المحماة بالنار فأحرقت الدبابة، فخرج المسلمون من تحتها وقد أصيب منهم من أصيب؛ فأمر صلى الله تعالى عليه وسلم بقطع أعنابهم، ونخيلهم وتحريقها فقطعها المسلمون قطعا ذريعا ثم سألوه أن يدعها لله وللرحم، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم إني أدعها لله وللرحم، أي لأن أمه آمنة أمها برة بنت عبد العزى بن قصى، وأم برة هذه أم حبيب بنت أسعد وأمها برة بنت عوف وأمها قلابة بنت الصارث وأم قلابة هند بنت يربوع من ثقيف، قاله ابن قتيبة، قاله الشيخ محمد بن عبد الباقى، ثم نادى مناديه عليه السلام أيما عبد نزل من الحصن وخرج إلينا فهو حر، قال الدمياطي فخرج منهم بضعة عشر رجلا، المنبعث وكان اسمه المضجع، فسماه عليه السلام المنبعث عبد عثمان بن عامر والأزرق عبد كلدة بفتح فسكون ويحنس بضم التحتية وفتح المهملة، والنون المشددة والسين المهملة، النبال عبد يسار بن مالك وأسلم بعد، فرد إليه ولاءه، وابراهيم بن جابر عبد خرشة بفتح المعجمتين والراء بينهما ويسار عبد عثمان بن عبد الله، ونافع عبد غيلان بن سلمة فلما أسلم غيلان رد عليه الصلاة والسلام إليه ولاءه، ونافع بن مسروح ومرزوق غلام لعثمان بن عبد الله، والأزرق أبو عتبة وأبو بكرة، عبد الحارث بن كلدة بفتحتين قاله الزرقاني.

ولما أسلمت ثقيف تكلمت أشرافهم منهم الحارث بن كلاة فى أولئك العبيد ليردوهم إلى الرق فقال عليه السلام أولئك عتقاء الله لا سبيل إليهم، لكنه رد ولاء بعضهم إلى ساداتهم، ثم ان خولة بنت حكيم السلمية زوجة عثمان بن مظعون قالت يا رسول الله اعطني إن فتح الله عليك الطائف حلي بادية بنت غيلان، أو حلي الفارعة بنت عقيل، وكانتا من أحلى نساء ثقيف، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم وإن كان لم يؤذن لنا فى ثقيف. وأمر عمر بن الخطاب أن يؤذن بالرحيل، فأذن بالرحيل، فأدن بالرحيل، ففال عليه السلام فاغدوا على القتال، فغدوا فأصاب المسلمين جراحات ولم يفتح

لهم فقالوا يا رسول الله احرقتنا نبال ثقيف فادعو الله عليهم فقال اللهم اهد ثقيفا وإئت بهم وفى رواية زيادة مسلمين قال صلى الله تعالى عليه وسلم إنا قافلون إن شاء الله تعالى فسروا بذلك وأذعنوا وجعلوا يرحلون ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يضحك، وفقئت يومئذ عين أبي سفيان بن حرب، وذكر ابن سعد أنه أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له وهي فى يده هذه عيني أصيبت فى سبيل الله ، فقال إيهما أحب إليك عين فى الجنة أي عين ماء لا الباصرة أو أدعو الله أن يردها عليك. قال بل عين فى الجنة ورمى بها.

وروى القرويني أن أبا جهل لطم فاطمة فشكت إلى أبيها صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لها ايت أبا سفيان فأتته فأخبرته فأخذ بيدها حتى وقف على أبي جهل، فقال الطميه كما لطمك، ففعلت، فجاءت إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبرته فرفع يديه وقال اللهم لا تنسها لأبى سفيان.

قال ابن عباس ما شككت أن إسلامه إلا لدعوة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذكره السيوطي وشهد أبو سفيان اليرموك، تحت راية ابنه يزيد فقاتل وفقئت عينه الأخرى، رضي الله تعالى عنه. وقد أجاب الله تعالى دعاءه لثقيف، فجاؤوا مسلمين سنة تسع، ولما انصرف عليه السلام من الطائف، نزل بالجعرانة بكسر الجيم وسكون العين وقد تكسر وتشدد الراء وكان حين خرج من حنين قد أمر بجمع الغنائم إليها وحبسها بها حتى قدم فقسم الغنائم بها، بعد ان استأنى بقسمها بضع عشرة ليلة كما فى الصحيح، ينتظر قدوم هوازن مسلمين، وقدم عليه هوازن مسلمين فسألوه أن يرد عليهم سبيهم وأموالهم فقال صلى الله تقدمون وقد قسمت السبي فاختارو إما السبي وإما المال، فاختاروا السبي وكلم عليه السلام الناس فى رد سبيهم عليهم فردوهم كلهم إلا عيينة بن حصن فأبى أن يرد عجوزا عنده قال هذه أم الحي لعلهم أن

ـــــــــــ نزهة الأفكار ـــــ

يغلوا فداءها؛ ثم ردها بست قلائص على ما لابن إسحاق. وروى البيهقى عن الامام الشافعي انه ردها بلاشيء. وذكر بن سعد أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كسى كل واحد من السبى قبطية؛ وقال ابن عقبة كساهم ثياب المعقد بضم الميم وفتح العين وشد القاف، ضرب من برود هجر، وفى الاكتفاء أن عيينة لما امتنع من رد العجوز قال زهير بن صرد والله ما فوها ببارد، ولا تديها بناهد، ولا بطنها بوالد ولا زوجها بواجد ولا درها بماكد أي ولا لبنها بعزيز فردها بست فرائض حين قال له ذلك. وأعطى صلى الله تعالى عليه وسلم المؤلفةقلوبهم وكانوا أشرافا يتألفهم ويتألف قومهم فأعطى أبا سفيان بن حرب وابنه معاوية وحكيم بن حزام والحارث بن الحارث بن كلدة والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو وحويطب بن عبد العزى وصفوان بن أمية وكل هؤلاء من أشراف قريش والأقرع بن حابس التميمي وعيينة بن حصن الفزاري ومالك بن عوف النصري أعطى كل واحد من هؤلاء المسلمين من قريش وغيرهم، مائة بعير وأعطى دون المائة رجالا من قريش منهم مخرمة بن نوفل وعمير بن وهب وأعطى سعيد بن يربوع المخزومي وعدي بن قبيس السهمي خمسين خمسين، وأعطى عباس بن مرداس أباعير فسخطها وقال يخاطب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم:

وكانت نهابا تلافييتها بكرى على المهسر في الأجسرع وإيقاظي القدوم ان يرقدوا إذا هجع الناس لم أهجع

فأصبح نهبي ونهب العبيد بين عسيسة والأقسرع وقدد كنت في الحدرب ذا تدرء فلم يعط شديت المنع وما كان حسمان ولا حابس يفوقان مرداس في مجمع ومسا كنت دون امسرء منهسمسا ومن تضع اليسسوم لا يرفع

فقال صلى الله تعالى عليه وسلم اقطعوا عنى لسانه. فأعطوه حتى رضى، فكان ذلك قطع لسانه. انتهى من الاكتفاء،

وزاد الزرقاني ممن أعطاه مائة أسيد بفتح فكسر بن جارية بجيم

وتحتية الثقفي، وفيه أنه أعطي العباس بن مرداس دون مائة فلما قال الأبيات أتم المائة له، وعزاه لمسلم وغيره وزاد الزقائي أيضا ممن أعطاه مائة يزيد بن أبي سفيان، وقال إنه أعطاه معها أربعين أوقية، وكذا أخوه معاوية وكذا أبوهما، وأعطى النضير بمعجمة مصغرا ابن الحارث مائة بعدر أبضا.

وفي مسلم أنه أعطى لصفوان مائة من النعم، ثم مائة ثم مائة، وقال الواقدي يقال ان صفوان طاف معه صلى الله تعالى عليه وسلم يتصفح الغنائم إذ مر بشعب مملوء ابلا وغنما فأعجبه وجعل ينظر إليه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم أعجبك هذا الشعب يا أبا وهب؟ قال نعم. قال هو لك بما فيه. فقال صفوان أشهد أنك رسول الله، ما طابت بهذا نفس أحد قط إلا نبى انتهى المراد منه.

ولما أعطى هذه العطأيا قال ناس من الأنصار يغفر الله لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعطي قريشا ويتركنا وسيوفنا تقطر من دمائهم وحدث بذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فأرسل إلى الأنصار فجمعهم في قبأة من أدم بفتح الهزمة والدال جلد مدبوغ ولم يدع معهم غييرهم ثم قال لهم أما ترضون أن يذهب الناس بالأموال وتذهبون بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم إلى رحالكم؟ بالمهملة أي بيوتكم؟ فوالله لما تنقلبون به خير مما ينقلبون به. ثم قالوا يا رسول الله قد رضينا.

وروي أنهم بكوا حتى أخضلوا لحاهم. وفى البخاري عن جبير بن مطعم بينما أنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعه الناس مقفله بفتح الميم وسكون القاف وفتح الفاء أي زمن رجوعه من حنين علقت بفتح العين وكسر اللام الخفيفة فقاف، برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أي لزمته الأعراب حتى اضطروه إلى سمرة فقال الحافظ شجرة طويلة متفرقة الرأس قليلة الظل صغيرة الورق والشوك صلبة الخشب، ويقال هي شجرة الطلح، فخطفت رداءه فوقف عليه السلام وقال

اعطوني ردائي، فلو كان لي عدد هذه العضاه نعما لقسمته بينكم ثم لا تجدوني بخيلا ولا كذوبا ولا جبانا، وفي المواهب أن السبي ستة آلاف رأس من النساء والأطفال والإبل أربعة وعشرون ألف بعير وان الغنم أكثر من أربعين ألفا، والفضة أربعة آلاف أوقية قال الزرقاني ولم يذكر عدد البقر، والحمير مع أنهما كانا معهم أيضا.

ولنذكر قصة قدوم هوازن عليه، عليه الصادة والسلام

وكان وفد هوازن أول الوفود والوفد الجماعة المختارة للقدوم في لقاء العظماء قاله النووي وأقره في المواهب، قال الزرقاني وكأنه استعمال عرفي وإلا ففى اللغة القادم مطلقا، ذكر ابن عقبة أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لما انصرف من الطائف ووصل إلى الجمعرانة في الليلة الخامسة من ذي القعدة وفيها سبى هوازن قدم عليه وفد هوازن مسلمين وفسيه تسعة من أشرافهم فبايعوا، ثم قالوا يا رسول الله إن فيمن أصبتم الأمهات والأخوات والعمات والخالات لك فقال سأطلب لكم وقد وقعت المقاسم فأي الأمرين أحب إليكم؟ السبى أم المال؟ قالوا أخيرتنا يا رسول الله بين الحسب والمال، فالحسب أحب إلينا. ولا نتكلم في شاة ولا بعير. فقال أما الذي لبني هاشم فهو لكم، وسوف أكلم لكم المسلمين فكلموهم وأظهروا إسلامكم. وفي رواية غيره وقالوا إنا إخوانكم في الدين، وإنا نستشفع برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى المسلمين فتكلم خطباءهم فأبلغوا فيه ورغبوا المسلمين في رد سبيهم ثم قام صلى الله تعالى عليه وسلم حين فرغ وشنفع لهم وحض المسلمين وفى رواية أنهم قالوا له إنا أهل وعشيرة فقد أصابنا من البلاء ما لا يخفى عليك فامن علينا من الله عليك.

وقام خطيبهم وهو زهير بالتصغير بن صرد السعدي الجشمي أبو جرول ويقال أبو صرد فقال يا رسول الله إن اللواتي في الحظائر جمع حظيرة

وهي السرب الذي يصنع للإبل والغنم يكفها، وكان السبي في حظائر مثلها، خالاتك وعماتك وحواضنك اللاتي كن يكفلنك وأنت خير مكفول، ولو أنا ملحنا أي أرضعنا والملح الرضاع للحارث بن أبي شمر أو للنعمان بن المنذر ثم نزل منا بمثل الذي نزلت رجونا عطفه، وأنت خير

المكفولين، ثم أنشأ يقول:

فالنه المرء نرجسوه وندخسر مشتت شملها في دهرها غير على قلوبهم الغصماء والغصمر يا أرحم الناس حلما حين تختبر إذ فوك يملاؤه من محضها الدرن وإذ يزينك مسا تأتي ومسا تذر واستبق منا فإنا معشر زهر وعندنا بعد هذا اليوم مدخسر من أمهاتك ان العفو مشتهر عند الهياج إذا ما استوقد الشرر هاد البرية إذ تعفو وتنتصر يوم القيامة إذ يهدى لك الظفر

أمن علينا رسول الله في كسرم أمن علي ببيضة قد عاقبها قدر أبقت لنا الدهر هتافا على حزن إن لم تداركهم نعماء تنشرها أمن على نسوة قد كنت ترضعها إذ أنت طفل صغير كنت ترضعها لا تجعلنا كمن شالت نعامت له فألبس العفو من قد كنت ترضعه فألبس العفو من قد كنت ترضعه يا خير من مرحت كمت الجياد به إنا نؤمل عفوا منك نلبسه إنا نؤمل عفوا منك نلبسه

قال: فلما سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا الشعر، قال: ما كان لي ولبني عبد المطلب فهو لكم، وقالت قريش ما كان لنا فهو لله ولرسوله، وقالت الأنصار ما كان لنا فهو لله ولرسوله وقال الاقرع بن حابس أما أنا وبنو تميم فلا؛ وقال عيينة أما أنا وبنو فزارة فلا. قال العباس بن مرداس وبنو سليم فلا. فقالت بنو سليم بلي؛ ما كان لنا فهو لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال لهم عباس وهنتموني، فقال عليه السلام أما من تمسك منكم بحقه من هذا السبي فله بكل انسان ست فرائض من أول سبي أصيبه فردوا إليهم أبناءهم ونساءهم، وقوله ورسول الله منادي وفي سببية وقوله فإنك المرء ال

ـــــــنزهة الأفكار ـــــــــنزهة

الرجال وندخر أي لما يعرض لنا من الأهوال وقوله بيضة أي أهل وعشيرة وغير بكسر المعجمة وفتح التحتية أي تغير وانتقال من صلاح لفساد، والغماء الحزن والغمر بفتح المعجمة وفتح الميم الحقد وهتافا إلخ أي صوتا مشتملا على حزن وإن لم تداركه جوابه محذوف أي هلكوا أو هو شرط في ابقيت، فلا حذف ومحضها بفتح الميم أي لبنها الخالص والدرر بكسر المهملة وفتح الراء الدرر، والدرر بكسر الراء كثرة اللبن وسيلانه جمع درة، ويزينك بفتح الياء وشالت نعامته ارتفعت والنعامة باطن القدم أي هلك، واستبق مفعوله محذوف أي ثناءا يدوم وزهر بضمتين وكفرت بالبناء للمفعول، وقوله مشتهر أي مشتهر حسنه بين الناس، ومرحت كفرح نشطت، وكمت بضم الكاف وسكون الميم جمع كميت، والهياج القتال واستوقد بالبناء للمفعول، وتلبسه بضم الفوقية وكسر الموحدة وهادي منادي، أي هادي البرية، وفي نسخة هذي إشارة وكسر الموحدة وهادي منادي، أي هادي البرية، وفي نسخة هذي إشارة

وها أنا أذكر ما وعدت بذكره إن شاء الله تعالى: وهي غزوة سليم ثم غزوة بنى قينقاع، ثم غزوة السويق، ثم غزوة غطفان، ثم غزوة بحران؛ وهذه الخمس بعد بدر وقبل أحد.

أمسا «غنزوة بنى سليم» فهي أولها، وجزم ابن إسحاق بأنها بعد بدر، بسبعة أيام وتعرف بغزوة قرقرة الكدر ويقال قرارة الكدر ويقال قراقر وقرقرة بفتح القافين وحكى البكري ضمهما والمعروف فتحهما وبعد كل قاف راء، أولاهما ساكنة ثم هاء تأنيث. وفي الصحاح قراقر على فعالل بضم القاف اسم ماء ومنه غزوة قراقر، قاله محمد بن عبد الباقي.

وفي المواهب وفى أول شوال وقيل فى نصف المحرم سنة ثلاث خرج عليه الصلاة والسلام فى مائتي رجل يريد بنى سليم فبلغ ماء يقال له الكدر، وتعرف بغزوة ذي قرقرة، وهي أرض ملساء والكدر طير فى ألوانها كدرة، عرف بها ذلك الموضع، فأقام بها عليه السلام ثلاثا، وقيل

ــــــ نزهة الأفكار ـــــ

عشرا، فلم يلق أحدا. قال الزرقاني والكدر بضم الكاف وسكون الدال وسببها أنه عليه الصلاة والسلام بلغه أن بهذا الموضع جمعا من بنى سليم بضم السين وفتح اللام وغطفان وذكر ابن إسحاق والجماعة أنه أرسل نفرا من أصحابه في أعلى الوادي واستقبلهم صلى الله تعالى عليه وسلم في بطن الوادي فوجد رعاء بالكسر جمع راع فيهم غلام يقال له يسار بتحتية ومهملة فسأله عن الناس فقال لا علم لي بهم إنما أورد الخمس وهذا يوم ربعي والناس قد ارتفعوا في المياه ونحن عزاب في النعم.

وانصرف صلى الله تعالى عليه وسلم وقد ظفر بالنعم فانحدر بها إلى المدينة واقتسموا غنائمهم وكانت خمسمائة بعير بصرار وهو بكسر الصاد المهملة فراء مهملة مخففة فألف فراء ثانية موضع قريب من المدينة وقيل بئر قديمة على ثلاثة أميال منها من طريق العراق، فأخرج خمسه وقسم أربعة أخماسه على المسلمين فأصاب كل رجل منهم بكران، وصار يسار في سهمه صلى الله تعالى عليه وسلم فأعتقه وخمس بكسر المعجمة من إظماء الإبل أن ترعى ثلاثة أيام وترد اليوم الرابع وأخمس الرجل وردت إبله انتهى.

وكانت غيبته عليه السلام عن المدينة خمسة عشر ليلة واستخلف على المدينة سباع بن عرفطة وقيل بن أم مكتوم وحمل اللواء علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وذكرها ابن سعد بعد غزوة السويق وسباء بكسر السين المهملة فموحدة فألف فمهملة، وعرفطة بمهملة مضمومة فراء ساكنة ففاء مضمومة فطاء مهملة غفاري، ويقال كناني وصحابي شهير، واستعمله عليه السلام عليها أيضا عام خيبر، وابن أم مكتوم اسمه عمرو عند الأكثر وقيل عبد الله وهو ابن قيس بن زائدة القرشي العامري وأمه عاتكة بنت عبد الله المخزومية؛ قال الزرقاني ولم تسلم وجمع بين القولين بأنه استخلف سباعا للحكم وابن أم مكتوم للصلاة على عادته انتهى.

ثم بعد غزوة بنى سليم على ما فى المواهب، «غزوة بنى قينقاع» بتثليث النون والضم أشهر كما قاله القسطلاني وهم بطن من اليهود، رهط عبد الله بن سلام، رضي الله عنه، قيل كانوا أشجع اليهود وأكثرهم مالا وأشدهم بغياء وكانت طوائف اليهود الثلاثة قريظة وبنو النضير وبنو قينقاع صالحهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أن لا يحاربوه وأن لا يألبوا عليه وقيل أن لا ينصروه ممن دهمهم من عدوه فنقض الشلاثة العهد، فأمكن الله منهم رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم فقتل قريظة وأجلى الأخرين. وأول من نقض منهم بنو قينقاع ثم النضير ثم قريظة، ولما أصاب المسلمون قريشا يوم بدر جمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يهود في سوق بني قينقاع، فقال يا معشر يهود احذروا من الله تعالى مثل ما نزل بقريش من النقمة وأسلموا فقد عرفتم أني نبي مرسل تجدون ذلك في كتبكم، وعهد الله إليكم، فقالوا يا محمد إنك تري أنا مثل قومك لا يغرك أنك لقيت قوما لا علم لهم بالحرب فأصبت منهم فرصة، والله لئن حاربناك لتعلمن أنا نحن الناس. قال ابن عباس ما أنزل هؤلاء الآية إلا فيهم (قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون إلى جهنم} إلى قوله تعالى: {إن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار }.

وكان من أمر قينقاع أن امرأة من العرب قدمت بجلب لها فباعته بسوق بنى قينقاع فجلست الى صائغ يهودي، قال البرهان والظاهر أنه من قينقاع، فراودها عن كشف قناعها، فأبت فعمد الصائغ بفتح الميم وتكسر إلى طرف ثوبها من ورائها فعقده إلى ورائها وخله بشوكة فلما قامت انكشفت سوأتها فضحكوا منها فصاحت فوثب رجل من المسلمين على الصائغ فقتله فشدت اليهود على المسلم فقتلوه، فاستصرخ أهل المسلم المسلمين على اليهود، فغضب المسلمون ووقع الشر بين المسلمين وبني قينقاع، فسار إليهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى نصف شوال بعد أن استخلف على المدينة أبا لبابة بشير بفتح الموحدة أو

رفاعة بن عبد المنذر الأنصاري الأوسي فتحصنوا فحاصرهم أشد المصار خمس عشرة ليلة إلى هلال ذي القعدة بفتح القاف وكسرها وكان اللواء بيد حمزة بن عبد المطلب وكان أبيض فقذف الله فى قلوبهم الرعب فنزلوا على حكم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على ان له أموالهم وأن لهم النساء والذرية، فأمر عليه السلام المنذر بن قدامة الأوسي البدري بتكتيفهم أي بشد أيديهم خلف أكتافهم، فكتفوا فمر بهم رأس المنافقين عبد الله بن أبي بن سلول فأراد أن يطلقهم فقال له المنذر بن قطلق قوما أمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بربطهم؟ والله لا يفعله أحد إلا ضربت عنقة.

وكلم ابن أبي فيهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وألح عليه فقال يا محمد أحسن في موالي، فأعرض عنه فأدخل يده في جيب درع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من خلفه وكان يقال لها ذات الفضول، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويحك أرسلني، وغضب عليه السلام حتى رأوا لوجهه ظللا، جمع ظلة وهي السحابة كناية عن تغير وجهه، ثم قال ويحك أرسلني، قال والله لا أرسلك حتى تحسن في موالي أربعمائة حاسر بمهملتين أي لا درع معه وثلاث مائة دارع وقد منعوني من الأحمر والأسود تحصدهم في غداة واحدة إني والله امرء أخشى الدوائر، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هم لك فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هم لك فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هم لك فقال

وتركهم من القتل وأمر أن يجلوا من المدينة فيلحقوا بأذرعات، قال ابن سعد وولي إخراجهم عبادة بن الصامت وقيل محمد بن مسلمة، فما كان أقل بقاءهم فيها قيل، لم يدر عليهم الحول وأخذ من حصنهم سلاحا وآلة كثيرة، وكانت بنو قينقاع حلفاء لعبادة بن الصامت، وعبد الله بن أبي، فتبرء عبادة من حلفهم وفيه وفي ابن أبي أنزل الله: {يا أيها الذين أمنوا لا تتخذوا اليهود والنصاري أولياء} (إلى قوله) {فإن حزب الله هم الغالبون} انظر الزرقاني.

«ثم غزوة السويق» فالسويق قمح أو شعير يغلى ثم يطحن، فيتزود به ملتوتا بماء أو سمن أو عسل، أو وحده بالسين، قال ابن دريد وبنو العنبر يقولونه بالصاد، وكانت في ذي الحجة، بفتح الحاء وكسرها لخمس خلون على رأس اثنين وعشرين شهرا من الهجرة، كما لابن سعد، وقال ابن اسحاق في صفر، وعن ابن اسحاق أيضا إنما كان خروجه في ذي الحجة، وذكر بعضهم أنها في سنة ثلاث وعليه فيصح كونها في صفر وسيميت بذلك لأنه كان أكثر زاد المشركين، فكانوا يلقونه للتخفيف، وغنمه المسلمون واستخلف أبا لبابة على المدينة وسببها أن أبا سفيان بن حرب لما رجع بالعير من بدر إلى قريش ورجع فل قريش بفتح الفاء وشد اللام أي منهزموهم نذر أن لا يمس رأسه ماء من جنابة أي لا يمس النساء وأن لا يمس الطيب حتى يغزو محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم ليأخذ ثأر المشركين الذين قتلوا ببدر، فخرج في مائتي راكب من قريش ليبر يمينه حتى أتى العريض بضم المهملة وفتح الراء وسكون الياء التحتية وفي النور أنه واد بالمدينة وفي الكلاعي فسلك النجدية حتى نزل بصدر قناة على بريد أو نحوه من المدينة، ثم خرج من الليل حتى أتى بنى النضير تحت الليل، فأتى حيى بن أخطب فضرب عليه بابه فأبى أن يفتح له وخافه وانصرف إلى سلام بن مشكم وكان سيد بنى النضير في زمانه وصاحب كنزهم فاستأذنه فآذن له، فقراه وسقاه، وفطن له من خبر الناس ثم خرج في عقب ليلته حتى أتى أصحابه فبعث رجالا منهم فأتوا ناحية العريض فحرقوا أصوار نخل وقتلوا رجيلا من الأنصبار وحليفًا له ثم انصبرفوا راجعين، ونذر بهم الناس فخرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في طلبهم حتى بلغ قرقرة الكدر ثم انصرف وقد فاته أبو سفيان وأصحابه وطرحوا من أزوادهم يتخففون منها للنجاء وكان أكثر ما طرحوه السويق. فقال المسلمون حين رجع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: يا رسول الله أتطمع أن تكون لنا غزوة؟ قال نعم.

وفي المواهب خرج عليه الصلاة والسلام فى طلبهم فى مائتين من المهاجرين والأنصار وجعل أبو سفيان وأصحابه يلقون جروب السويق وهي عامة أزوادهم يتخففون للهرب ويأخذها المسلمون ولذا سميت غزوة السويق، ولم يلحقه عليه الصلاة والسلام.

وكانت غيبته عن المدينة خمسة أيام أي بيومي الدخول والخروج كما في

وأورد ابن هشام وأبو الربيع هذه الغزوة قبل قينقاع وعند بعض أهل السير أنها في سنة ثلاث كما مر، وقناة بفتح القاف وخفة النون واد بالمدينة وسلام بتشديد اللام وتخفيفه ومشكم كمنبر وقراه أضاف، وسقاه أي الخمر، كما قال أبو سفيان.

سقاني قرواني كميتا مدامة على ظما مني سلام ابن مسكم والجرب جمع جراب ككتاب، وإلى هذه الغزوة أشار الشيخ البدوي

وغـــزوة الســويق فى اثر أبي وغــان آلى وغــان آلى وكـان آلى وكـان آلى وكـان السـويق وكـان يلقي جــرب السـويق فــسمــيت بذاك ثم بعــدها

سفيان إذ حصرق نخل يثسرب لا يقسرب النسساء أو ينالا مصفافة اللحسوق في الطريق قصرة الكدر لقسوم عندها

وقوله يثرب قال الفازن في قوله تعالى حكاية عن المنافقين: {يا أهل يثرب} يعنى يا أهل المدينة وقيل يثرب اسم الأرض، ومدينة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم في ناحية منها سميت باسم رجل من العماليق كان قد نزلها، وفي بعض الأخبار أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى أن تسمى المدينة يثرب، فقال هي طابة، كأنه كره هذه اللفظة لما فيها من التثريب وهو التقريع والتوبيخ اهد وفي الذهب الإبريز عنه صلى الله تعالى عليه وسلم من قال للمحدينة يثرب فاليستغفر الله إنها طابة ثلاث مرات، نقله في الريان.

444

ــــ نرمة الأفكار ــــ

فائدة:

ذكر القسطلاني فى شرح البخاري ان للمدينة ثمانية وعشرين إسما وانها إن علقت على المحموم شفي بإذن الله تعالى، وقد كنت نظمتها قبل فأوردت نظمها هذا للتبرك وهو:

مدينة طيبة وطيبة مدينة طيبة محفوظة مدرزوقة ومؤمنه دار السحلامية ودار السنه بدار الأبرار وبالشافيية بيت الرسول حرم الرسول ودار الإيمان ودار الهجرة بدار فيتح قبية الإسلام وبالمقدسة فامحق العيدا ملى عليه فسالق الإصباح ملى عليه فسالق الإصباح إن علقت قالوا على المحمومي

وطائب وحصدق حسنه حبيبة مدخل صدق حسنه مختارة جعلتهن جنه ودار الأخيار وبالمسكينة رب أنلني قصاصي المأمسول أكالة القرى بها اقبل توبتي وبالمباركة هب مصرام فهذه أسماء دار أحمد ما حسر الليل عن الصباح ما حسر الليل عن الصباح شي بإذن الملك القييوم

وذكر غييره من أسمائها المحبّة، والمحبوبّة، والمرحومة، والجابرة، والمجبورة، والقاصمة، والعذراء وغير ذلك.

وقد ذكر القاضي في المشارق بمكة سنة عشر إسما وقد كنت نظمتها

وذكرتها هنا تتميما للفائدة وهي:
أسماء خير الأرض بعد الحسنه
عصمن سحواه في العلوم فاقا
حين بدت محسشارق الأنوار
سيدنا القاضي أبو الفضل العلم
أم القسرى والعرش والبساسه
كحسوتي المقصدسة ثم مكة
وأم رجم معها البيت العتيق

مشى إمام الرسل خذها حسنه وأشرق الغرب به إشراقا به فسحان أحسن الفخار عياض ذو التبريز في العلم الأعم والرأس والقادس والنساسية حاطمة ثم صلح بكه في نيل ما نبيغي من الأماني

وفي القاموس النس: السوق واليبس، ثم قال والناسة والنساسة: مكة، سميت بذلك لقلة الملك بها إذ ذاك، أو لأن من بغى فيها ساقته أي أخرج

منها.

ثم يلي ذلك على ما فى المواهب «غنرة غطفان»، قبيلة من مضر وعطفان بن سعد بن قيس عيلان وتسمى أيضا غزوة ذي أمر، قال القسطلاني فى المواهب بفتح الهمزة والميم، زاد شارحه وشد الراء موضع من ديار غطفان، قاله ابن الأثير وغيره.

وأفاد قول البكري في معجمه أفعل من المرارة أنه ممنوع الصوف انتهى.

وفي نظم البدوي المجلسي وبعدها ذو إمّر وغطفان كالاهما تدعا به وتستبان ولم يتعرض شارحه لضبطه ولم يذكر في القاموس هذا الموضع، وإنما فيه إمرة كامعة بلد وجبل اهـ

ولعل البيت فذو أمر بعدها وغطفان وتسمى أيضا غزوة أنمار فلها ثلاثة أسماء وهي بناحية نجد وكانت لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول، على رأس خمسة وعشرين شهر من الهجرة، وسببها أن جمعا من بنى ثعلبة بن سعد بن قيس بن نبيان بن بغيض بفتح الموحدة وكسر المعجمة وإسكان التحتية وضاد معجمة ابن ريث براء مفتوحة وتحتية ساكنة ومثلثة ابن غطفان، قاله الزرقاني وجمعا من بنى محارب بن خصفة بفتح الخاء المعجمة وفتح الصاد المهملة ابن قيس عيلان وغطفان ومحارب أبنا عم تجمعوا يريدون أن يصيبوا من أطراف رسول الله على الله تعالى عليه وسلم، جمعهم دعثور بضم الدال المهملة وضم المثلثة ابن الحارث المحاربي وسماه الخطيب غورث بفتح الغين المعجمة وحكي اهمالها وبعضهم ضم أوله وواوه ساكنة وراؤه مفتوحة وآخره مثلثة ويقال غويرث بالتصغير، بمعجمة أو مهملة، وسماه غيره غورك، بكاف بدل المثلثة مع اعجام أوله واهماله، وظاهر كلام ابن بشكوال ان دعثورا غير غورث، وفي الإصابة قصة دعثور تشبه قصة غورث المخرجة في الصحيح فيحتمل التعدد، أو أحدهما إسم والآخر لقب.

وكان غورث شجاعا فدعى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

3.07

المسلمين للخروج وخرج في أربعمائة وخمسين فارسنا أي شجاعا أو تناوبوا ما معهم من الأفراس، فلا ينافى قول ابن سعد ومعهم أفراس، قال البرهان ولا أعلم عدتها فلما سمع المشركون بقدوم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى بلادهم هربوا في رؤوس الجبال، فلما كان المسلمون بذي القصة وهو بفتح القاف والصاد المهملة الثقيلة موضع على أربعة وعشرين ميلا من المدينة أصابوا رجلا من بنى ثعلبة يقال له حبان بكسر الحاء، قال البرهان ولا أعلم له ترجمة في الصحاب اهـ. والصواب ما في الشامية أنه جبار بالجيم وشد الموحدة، وبعد الألف زاء، فقد ذكره ابن فتحون وصاحب الإصابة في حرف الجيم، فقالا جبار الثعلبي، أسره الصحابة في غزوة ذي أمر، فأدخلوه على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره من خبرهم، وقال لن يلاقوك سمعوا بمسيرك وهربوا في رؤوس الجبال، وأنا سائر معك قدعاه إلى الإسلام فأسلم وضمه إلى بلال ليعلمه الشرائع وأصاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه مطر فنزع ثوبيه ونشرهما على شجرة ليجففهما واضجع تحتها والمشركون ينظرون إليه، وقد اشتغل المسلمون في شؤونهم فقالوا لدعثور لشجاعته قد انفرد محمد فعليك به؛ ولما رآه قال قتلنى الله إن لم أقتل محمدا. فأقبل ومعه سيف حتى أقام على رأسه عليه الصلاة والسلام فقال من يمنعك مني الآن؟ فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الله. فدفع جبريل في صدره فوقع على ظهره، فوقع السيف من يده فأخذه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال من يمنعك مني؟ قال لا أحد يمنعني منك، وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله. وأعطاه صلى الله تعالى عليه وسلم سيفه، فقال أما والله لأنت خير منى، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أحق بذلك منك. ثم أتى قومه فقالوا ما لك ويلك؟ فقال نظرت إلى رجل طويل أبيض قد دفع في صدري فوقعت لظهري، فعرفت أنه ملك وشهدت بأن محمدا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى. لا أكثر عليه جمعا.

فدعاهم إلى الإسلام فاهتدى به خلق كثير وأنزل تعالى على ما ذكره الواقدي وابن سعد وغيرهما: (يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ هم قوم أن يبسطوا إليكم أيديهم) (الآية)، ثم رجع صلى الله تعالى عليه وسلم إلى المدينة ولم يلق كيدا وكانت غيبته إحدى عشرة ليلة، وقيل خمس عشرة وقال قتادة ومجاهد وغيرهما نزلت في بني النه النهيم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فهموا أن يطرحوا عليه صخرة يقتلونه بها، فأخبره جبريل فقام من ذلك المكان ورجع إلى المدينة.

وقيل قصة السيف، ونزول الآية كانا في غزوة ذات الرقاع وقال بعضهم الصواب أنهما قصتان في غزوتين، وقد مر الخلاف في اسم الرجل هل دعثور أو غورث أو هما اثنان والله تعالى أعلم.

ثم بعد ما مر «غروة بحران» بضم الموحدة وفتحها وسكون المهملة، فراء فالف فنون، موضع من ناحية الفرع بفتحتين كما قيده السهيلي وتسمي غزوة بنى سليم قاله فى المواهب، وقال الزرقاني عن البرهان الذى فى المروض أنه بضمتين من ناحية المدينة، ويقال هي أول قرية مارت إسماعيل وأمه التمر بمكة وسببها انه عليه الصلاة والسلام بلغه أن جمعا من سليم ببحران وخرج لست خلون من جمادى الأولى فى ثلاث مائة رجل واستعمل عبد الله بن أم مكتوم على المدينة حتى إذا كان دون بحران بليلة، لقي رجلا من بنى سليم فأخبره أن القوم افترقوا فحبسه مع رجل وسار حتى ورد بحران فوجدهم قد تفرقوا فرجع ولم يجد أحدا، ولم يلق كيدا، وكانت غيبته عشر ليال، ولابن فرجع ولم يجد أحدا، ولم يلق كيدا، وكانت غيبته عشر ليال، ولابن قريش، فسار حتى بلغ بحران، معدنا بالحجاز، من ناحية الفرع، فأقام به شهر ربيع الآخر، وجمادى الأولى ثم رجع إلى المدينة ولم يلق كيدا، وللشيخ البدوى:

وبعدها غسروة بحران إلى أم القرى أو لسليم الجهلا

«غزوة تبوك» وهي آخر غزواته صلى الله تعالى عليه وسلم وهي قبل حجة الوداع بلا خلاف، وكانت فى رجب سنة تسع، قال ابن عائذ وكانت بعد الطائف بستة أشهر ولا يخالف هذا كونها فى رجب إذا حذفنا الكسور لأنه عليه الصلاة والسلام دخل المدينة فى ذي الحجة رجوعه من الطائف قاله الزرقاني. وفى المواهب وذكر البخاري لها بعد حجة الوداع لعله خطأ من النساخ اهه.

وتبوك بفتح الفوقية وضم الموحدة مخففة بغير صرف للأكثر وتصرف على إرادة الموضع، مكان بينه وبين المدينة من جهة الشام أربع عشرة مرحلة، وبينه وبين دمشق إحدى عشرة مرحلة. وقول المواهب وهو نصف طريق المدينة إلى دمشق مراده على التقريب بدليل ما مر من كلام الفتح. ووقعت تسميتها بذلك في الأحاديث الصحيحة ففي مسلم والموطإ عن معاذ أنهم خرجوا معه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال إنكم ستأتون غدا إن شاء الله تعالى عين تبوك، فمن جاء فلا يمس من مائها شيئا (الحديث)، وهذا يدل على قدم تسمية المكان بذلك. وقيل سميت بذلك لقوله عليه الصلاة والسلام للرجلين اللذين سبقاه إلى العين ما زلتما تبوكانها منذ اليوم. قال ابن قتيبة فبذلك سميت العين تبوك. والبوك كالنقش والحفر وهي غزوة العسرة أي الشدة أي لأن الضروج إليها كان في حرّ شديد، ليالي الخريف وجدب كثير مع قلة الظهر والنفقة، ولذا لم يور صلى الله تعالى عليه وسلم فيها كعادته في غيرها من الغزوات، فلم يغز غزوة إلا ورى بغيرها إلا في هذه فجلى للمسلمين أمرهم فيها ليتأهبوا أهبة السفر البعيد في الصر الشديد والقحط، وتسمى بالفاضحة، لافتضاح المنافقين فيها لما نزل فيهم نحو (وقالوا لا تنفروا في الحرّ }، {ومنهم من يقول إئذن لي }، {ولئن سألتهم ليقولن إنما كنا نخوض ونلعب}، لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم} إلى غير ذلك.

وكان خروجه إليها صلى الله تعالى عليه وسلم يوم الضميس؛ وفي

ـــــنزهة الأفكار ـــــــــــنزهة

البخاري قلما كان إذا خرج لسفر إلا يوم الخميس، زاد النسائي جهادا وغيره، في أزيد من ثلاثين ألفا. وعند ابن أبي زرعة سبعين ألفا، وجمع الشامي بينهما بأن من قال ثلاثين لم يعد التابع، ومن قال سبعين عد التابع والمتبوع.

وأقل ما قيل فيه إنه ثلاثون ألفا، قاله الزرقاني. وقال ابن الخازن ذكر بعض العلماء أنه صلى الله تعالى عليه وسلم سار إلى تبوك في سبعين ألفا ما بين راكب وماش، قال الحسن العشرة منهم يخرجون على بعير واحد، يعتقبونه وكان زادهم التمر المسوس والشعير المتغير، وكان النفر منهم يخرجون وما معهم إلا التمرات اليسيرة بينهم، فإذا بلغ الجوع من أحدهم أخذ التمرة حتى يجد طعمها ثم يعطيها صاحبه ثم يشرب عليها جرعة من الماء حتى تاتي على آخرهم ولا يبقى من التمرة إلا النواة. نقله الشيخ الوالد حفظه الله تعالى في الريان.

وفي المواهب وكانت الخيل عشرة ألاف، قاله الزرقاني، عقبه رواه الواقدي، وقيل بزيادة ألفين وعليه حمل في الفتح ما في بعض طرق مسلم، والمسلمون يزيدون علي عشرة ألاف، قال تحمل على إرادة الفرسان انتهى.

وسببها أنه بلغه أن الروم تجمعت مع هرقل بالشام وأجلبت معهم لخم وجذام وغسان وعامرة وغيرهم من متنصرة العرب، وجاءت مقدمتهم إلى البلقاء ولم يكن لذلك حقيقة فأمر أصحابه بالتأهب وقال وهو في جهازه للجد ابن قيس هل لك في جلاد بني الأصفر؟ قال أو لا تأذن لي ولا تفتني، فلقد عرف قومي أنه ما من رجل أشد عجبا بالنساء مني، وإني أخشى إن رأيت نساء بني الأصفر أن لا أصبر. فأعرض عليه الصلاة والسلام عنه، وقال أذنت لك فنزل فيه (ومنهم من يقول إئذن لي ولا تفتني) أي إن كان يخاف الفتنة وليس ذلك به، فما سقط فيه من الفتنة أكبر بتخلفه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. ثم خرج عليه السلام قال المناوي فعسكر بثنية الوداع ومعه زيادة على ثلاثين عليه السلام قال المناوي فعسكر بثنية الوداع ومعه زيادة على ثلاثين

ألفا، إلى أن قال وجمع بأن الثلاثين هم المتبوعون والأربعين هم الأتباع فالجملة سبعون ألفا، ومعه عشرة آلاف فرس، وضرب ابن أبي علي حدة العسكر أسفل منه وكان فيما يزعمون ليس بأقل العسكرين فلما سار المصطفى تخلف ابن أبي فيمن تخلف من أهل الريب وقالوا يغزو محمد بنى الأصفر مع جهد الحال والحر والبلد البعيد، ثم سار ودفع لواءه الأعظم إلى أبي بكر ورايته العظمى إلى الزبير وخلف عليا على أهله، فقال المنافقون ما خلفه إلا استثقالا، فأتاه وأخبره، فقال كذبوا، لكن خلفتك لما تركت ورائي، فارجع فاخلفني في أهلي، أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي.

ولما مر عليه السلام بالحجر سبجى ثوبه واستحث راحلته ثم قال لا تدخلوا بيوت الذين ظلموا إلا وأنتم باكون خوفا من أن يصيبكم ما أصابهم وقال لا تشربوا من ماء بئر ولا يتوضأ منه، وما من عجين عجنتموه فأطعموه الناضح، ولا تأكلوا منه، فأصبح الناس لا ماء معهم، فعطشوا فجعلوا ينحرون إبلهم ليعصروا أكراشها ويشربوا ماءها، فقال أبو بكر قد عودك الله في الدعاء فادعو؛ فرفع يديه نحو السماء فلم يرجعهما حتى أرسل الله سحابة فأمطرت حتى ارتووا وحملوا. فقال رجل من الأنصار لآخر من قومه يتهم بالنفاق، ترى ما دعى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأمطرنا، فقال إنما مطرنا بنوء كذا، فأنزل الله: {وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون} ثم ضلت القصواء وخرج الصحابة في طلبها، فقال بعض المنافقين أليس يزعم أنه نبي ويخبركم عن خبر السماء وهو لا يدري أين ناقته، فأطلعه الله تعالى عليها، فقال عليه السلام إن رجلا قال كذا وكذا.. وإني لا أعلم إلا ما علمني الله وقد دلني الله عليها فهي في الوادي في شعب كذا حبستها شجرة بزمامها فوحدوها كذلك.

ولما انتهى إلى تبوك أتاه صاحب إيلة وأعطاه الجزية، وأتاه أهل جرباء وأذرح فأعطوها وكتب لهم كتابا بالأمان، وبعث خالد بن الوليد إلى

ـــــ نزمة الأفكار ـــ

أكيدر دومة فوجده يصيد البقر ليلا، هو وأخوه حسان فى نفر من قومه فأخذه خالد وأتى به البي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد أن قتل أخاه حسان فصالح أكيدر وأعطى الجزية اها المراد من كلام المناوي.

وقد مر بعث خالد هذا في البعوث، وفي المواهب ولما مر صلى الله تعالى عليه وسلم بالحجر بكسر الحاء وسكون الجيم بديار ثمود قال لا تشربوا من مائها شيئا ولا يخرجن أحدكم منكم إلا ومعه صاحبه، ففعل الناس إلا رجلين من بني ساعدة خرج أحدهما لحاجة والآخر في طلب بعيره، فأما الذي خرج لحاجته فخنق على مذهبه، وأما الذي خرج في طلب بعيره فاحتملته الريح حتى طرحته بجيلي طي فأخبر بذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ألم أنهكم ثم دعى للذي خنق على مذهبه فشفي وأما الآخر فأهدته طيء لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عليه وسلم حين قدم المدينة.

قوله: ولا يضرجن أحد منكم أي الليلة كما عند ابن اسحاق وذلك لحكمة علمسها ولعلها ان الجن لا تقدم علي اثنين، وقد روى الإمام في الموطا مرفوعا: إن الشيطان يهم بالواحد الباجي أي باغتياله، ويحتمل أنه يهم بصرفه عن الحق، وقوله لحاجة أي لتغوط، وخنق بمعجة مبني للمفعول أي صرع ومذهبه بفتح الميم والهاء بينهما معجمة ساكنة هو الموضع الذي يتغوط فيه، وقوله دعا للذي بلام الجر وفي نسخة دعا الذي أي طلبه فحضر والأولى أظهر. قاله الشيخ محمد بن عبد الباقي.

وفي مسلم والموطإ عن معاذ أنهم وردوا عين تبوك وهي تبض بشيء من ماء وأنهم غرفوا منها قليلا قليلا، حتى اجتمع فى شن، ثم غسل صلى الله تعالى عليه وسلم به وجهه ويديه ومضمض ثم أعاده فيها فتفجرت بماء كثير، فاستقى الناس ثم قال يا معاذ يوشك أن طالت بك حياة أن ترى ما ها هنا ملئى جنانا وتبض بفتح الفوقية وكسر الموحدة وضاد معجمة أي تقطر وتسيل هكذا، رواه ابن مسلمة وابن القاسم ورواه يحيى وطائفة بالمهملة أي تبرق قاله الباجي، قاله الزرقاني؛ ولما انتهى

عليه السلام إلى تبوك أتاه صاحب أيلة بفتح الهمزة وهو يُحنة بضم التحتية وفتح المهملة والنون المشددة فتاء تأنيث ابن رؤبة النصراني فصالحه وأعطاه الجزية وأتاه أهل جربى بجيم مفتوحة فراي ساكنة فموجدة تقصر وتمد وأهل أذرح بهمزة مفتوحة وذال معجمة ساكنة وراء مهملة مضمومة وحاء مهملة قيل هي فلسطين، وهما بلدان بالشام بينهما ثلاثة أميال، قال في القاموس وغلط من قال بينهما ثلاثة أيام وإنما الوهم من رواة الحديث من اسقاط زيادة ذكرها الدارقطني، وهي ما بين ناحيتي حوضى كما بين المدينة وجربي وإذرح قاله محمد بن عبد الباقي. ولما أتوه أعطوه الجزية أي التزموها كما فعل يحنة، ووجد عليه السلام هرقل بحمص دار ملكه لم يتحرك ووجد ما أخبر به من تعبئته لأصحابه ودنوه من الشام باطلاء ولم يهم بذلك فكتب له كتابا يدعوه إلى الإسلام فقارب الإجابة ولم يجب ثم انصرف عليه السلام بعد أن قام بتبوك بضع عشرة ليلة وقال الدمياطي عشرين ليلة يصلي بها ركعتين ولم يلق كيدا، أي حربا. وذكر الواقدي أنه شاور أصحابه في التقدم، فقال عمر أن كنت أمرت بالمسير فسر، فقال لو أمرت بالمسير لم استشركم فيه، فقال يا رسول الله إن للروم جموعا كثيرة وليس بها مسلم، وقد دنونا وأفرعهم دنوك فلو رجعت هذه السنة حتى ترى أو يحدث الله أمرا انتهى.

ولما أراد عليه السلام الخروج إلى تبوك أرسل إلى أهل مكة وإلى قبائل العرب يستنفرهم فجاء البكاؤون يستحملونه أي يطلبون منه ما يركبون وكلهم معسر لا يحب التخلف عن الغزو معه، فقال لا أجد ما أحملكم عليه. ومنهم سالم بن عمير الأوسي وعلبة بن زيد الأنصاري من بنى عمر وابن عوف وعبد الرحمن بن كعب المازري من بنى مازر بن النجار وحرمي بن عمر من بنى مازن أيضا ومنهم هرم بن عبد الله بن رفاعة الأنصاري والعرباض ابن سارية السلمي وعبد الله بن مغفل ومعقل بن يسار المزنيان، وبنو مقرن المزنى وهم النعمان وسويد

__ نرمة الأفكار =

ومعقل وعقيل وعبد الرحمن وسنان وهند، كما في المواهب ومقرن، بضم الميم وفتح القاف وكسر الراء الثقيلة، قال الواقدي وابن نمير بنوه سبعة كلهم صحب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، قال ابو عمر ليس ذلك لأحد من العرب غيرهم، قال الحافظ وقد ذكر هو في ترجمة هند بن حارثة الأسلمي ما ينقض ذلك، فأخرج الطبراني أن ولد مقرن كانوا عشرة نزل فيهم (ومن الأعراب من يؤمن بالله واليوم الأخر)، قاله الزرقاني؛ وروي أن عثمان بن عفان حمل في جيش العسرة على ألف بعير وسبعين فرسا فقال ابن هشام حدثني من أثق به أن عثمان أنفق ألف دينار غير الإبل والزاد، وما يتعلق بذلك، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم، اللهم ارض عن عثمان فإني عنه راض. وذكر بعضهم أن عثمان جهز ثلث الجيش حتى كان يقال ما بقيت لهم حاجة. قال الزرقاني وأقل ما قيل إنهم ثلاثون ألفا فيكون جهز عشرة آلاف. وروي أنه قال له غفر الله لك يا عثمان ما أسررت وما أعلنت وما هو كائن إلى يوم القيامة، الله لك يا عثمان ما أسررت وما أعلنت وما هو كائن إلى يوم القيامة، ما يبالي ما عمل بعدها.

ولما خرج عليه الصلاة والسلام تخلف نفر من المسلمين من غير شك ولا ارتياب في أمره صلى الله تعالى عليه وسلم، منهم كعب بن مالك الأنصاري ثم السلمي بفتحتين، قال في حديث تخلفه تجهز رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون فطفقت أغدو لكي أتجهز معهم فأرجع ولم اقض شيئا، فأقول في نفسي أنا قادر عليه فلم يزل يتمادى بي حتى اشتد بالناس الجد، وأصبح صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون معه ولم أقض شيئا، فقلت أتجهز بعده بيوم أو بيومين ثم الحقهم ثم غدوت ثم رجعت ولم أقض شيئا. فلم يزل بي حتى أسرعوا وهممت أن أرتحل فأدركهم، وليتني فعلت، فلم يقدر لي ذلك.

ومنهم مرارة بضم الميم وراءين الأولى خفيفة بن الربيع الأوسي ثم العمري بفتح العين وسكون الميم نسبة إلى بنى عمرو بن عوف بن

£.Y.

مالك الأوسى وهلال بن أمية الأوسى ثم الواقفي بقاف ثم فاء نسبة إلى بنى واقف بن أمرإ القيس بن مالك بن الأوس وسبب تخلف مرارة أنه كان له حائط حين زها، فقال في نفسه قد غزوت قبله فلو أقمت عامى هذا، فلما تذكر ذنبه قال اللهم إنى أشهدك أنى قد تصدقت به في سبيلك، وسبب تخلف هلال أنه كان له أهل تفرقواً ثم اجتمعوا فقال لو أقمت هذا العام عندهم، فلما تذكر قال اللهم لك على أن لا أرجع إلى أهل ولا مال. وفي هؤلاء الثلاثة نزل (وعلى الثلاثة الذين خلفوا)، وتخلف أبو ذر لأن بعيره كان أعجف، فقال أعلفه أياما ثم ألحق به عليه السلام، فعلفه أياما ثم خرج فلم ير به حركة فحمل متاعه على ظهره وسار، قال أبوذر فطلعت عليه نصف النهار وقد أخذ منى العطش، أي وكان عليه الصلاة والسلام نزل في بعض الطريق، وعند بن اسحاق فنظر ناظر من المسلمين فقال يا رسول الله إن هذا لرجل يمشي على الطريق وحده، فقال عليه السيلام: كن أبا ذر، فلما تأمله القوم قالوا يا رسول الله هو والله أبو ذر. فقال رحم الله أبا ذر يمشي وحده ويموت وحده ويبعث وحده، فكان كذلك، فعات بالربذة ولم يكن معه إلا امرأته وغلامه فأوصاهما أن أغسلاني وكفناني ثم ضعاني على قارعة الطريق فأول ركب يمر بكم فقولا هذا أبو ذر صاحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فأعينونا على دفنه، فلما مات فعلا به ذلك،

وأقبل ابن مسعود في رهط من أهل العراق فلم يرعهم إلا الجنازة على قارعة الطريق، وقد كادت الإبل تطؤها فقال لهم الغلام هذا أبو ذر فأعينونا على دفنه، فاستهل ابن مسعود يبكي ويقول صدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، ثم حدثهم ابن مسعود بالحديث. وتخلف أبو خيثمة سعد بن خيثمة فقال تخلفت عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فدخلت حائطا فرأيت عريشا قد رش بالماء ورأيت زوجتي فقلت ما هذا بانصاف، رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في السموم والحر وأنا في الظل والنعيم، فقمت إلى ناضح لي وتمرات

ـــــــ نزهة الأفكار ــــ

وخرجت فلما طلعت على العسكر فرآني الناس قال صلى الله تعالى عليه وسلم كن أبا خيثمة، فجئت فدعى لى،

وقوله كن أبا خيثمة وكن أبا ذر معناه الدعاء، كما تقول أسلم، أي سلمك الله، أي اللهم اجعله أبا ذر، وقيل معناه أنت أبو ذر، أنت أبو خيثمة أنظر الزرقاني. قال في المواهب لما دنى صلى الله تعالى عليه وسلم من المدينة خرج الناس لتلقيه فخرج النساء والصبيان والولائد يقلن:

طلع البسدر علينا من شنسيات الوداع وجب الشكر علينا مسلمانا مسلمانا مسلمانا

أيها المبتعدوث فينا جسئت بالأمسر المطسعر عند وقال القسطلاني وقد وهم بعض الرواة وقال: إنما كان هذا الشعر عند مقدمه المدينة وهو وهم ظاهر لأن ثنيات الوداع إنما هي من ناحية الشام لا يراها القادم من مكة إلى المدينة، ولا يراها إلا إذا توجه إلى الشام كما قدمت ذلك انتهى.

وقوله بعض الرواة هو عبد الله بن محمد المعروف بابن عائشة، وقوله كما قدمت ذلك أي في الهجرة قاله الزرقاني، وفي البخاري لما رجع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من غزوة تبوك فدنى من المدينة قال إن بالمدينة أقواما ما سرتم مسيرا ولا قطعتم واديا إلا كانوا معكم حبسهم العذر وهذا يؤيد معنى ما روي: نية المؤمن خير من عمله، فإن نية هؤلاء خير من أعمالهم، فإنها بلغت بهم مبلغ أولئك العاملين بأبدانهم وهم على فرشهم في بيوتهم، والمسابقة إلى الدرجات العلا بالنيات والهمم لا بمجرد الأعمال، قاله في المواهب وقوله واديا قال البيضاوي هو كل منفرج ينفرج فيه السيل اسم فاعل من ودي إذا سال وشاع بمعنى الأرض، وقوله معكم أي بالنيات، ولأحمد وأبي داود لقد تركتم بالمدينة أقواما ما سرتم من سير ولا أنفقتم من نفقة ولا قطعتم من واد إلا وهم معكم فيه، ولابن حبان وأبي عوانة الا اشركوكم في الأجر

٤.٤

والمراد بالعذر ما هو أعم من المرض، قال المهلب يشهد لهذا الحديث قوله تعالى: {لا يستوي القاعدون} (الآية) فإنه فاضل بين المجاهدين والقاعدين ثم استثنى أولى الضرر من القاعدين فكأنه ألحقهم بالفاضلين وقوله نية المؤمن إلخ.. رواه الطبراني والديلمي مرفوعا بهذا اللفظ ورواه البيهقي وغيره بلفظ أبلغ وكلها ضعيفة لكن بمجموعها يتقوى كما أفاده السخاوي. وقوله فإن نية هؤلاء خير إلخ. أي فشاركوهم في الثواب، وزادوا راحة الأبدان، وقصد المصنف بهذا ما عساه يقال غاية ما أفاده الحديث المشاركة أما الزيادة المستفادة من أفعل التفضيل فلا ثم لضعفه جعله مؤيدا بحديث الصحيح انتهى.

ومن الزرقاني ولما رجع عليه السلام من تبوك نزل بذي أوان بفتح الهمزة وكسرها لغة بلفظ الأوان أي الحين، بلد بينها وبين المدينة ساعة من نهار فجاءه خبر مسجد الضرار من السماء فدعا مالك ابن الدخشم بضم الدال المهملة والشين المعجمة بينهما خاء معجمة ساكنة ويقال الدخيشم بالتصغير ويقال بنون بدل الميم مكبرا ومصغرا الأوسي البدري، ومعن ابن عدي العجلاني البلوي حليف الأنصار شهد أحدا، فقال عليه الصلاة والسلام انطلقا إلى هذا المسجد الظالم أهله فأهدماه وحرقاه، فانطلقا يشتدان حتى دخلاه وفيه أهله فحرقاه وهدماه وذلك بعدما أنزل فيه: {الذين اتخذوا مسجدا ضرارا وكفرا} (الآية).

قال عامة أهل التفسير الذين اتخذوه كانوا اثنى عشر منهم خذام بخاء مكسورة وذال معجمتين بن خالد وشعلبة بن حاطب ومعتب ابن قشير وعباد بن حنيف وبحزج بموحدة مفتوحة فمهملة ساكنة فزاي مفتوحة فجيم، بنوه يضارون به بنى عمرو بن عوف أهل مسجد قباء الذى أسسه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما قدم المدينة وصلى فيه ورأى ذلك ناس من بنى غنم بفتح المعجمة وسكون النون ابن عوف فقالوا فى طائفة من المنافقين نبني نحن أيضا مسجدا كما بنوا فنقيل فيه فلا نحضر خلف محمد، فقال لهم أبو عامر الفاسق قبل خروجه الى الشام

_____ نزهة الأفكار _____

ابنوا مسجدكم واستمدوا فيه بما استطعتم من سلاح وقوة فإني ذاهب إلى قيصر فآتي بجند من الروم فأخرج محمدا وأصحابه، فكانوا يرصدون قدومه وقد خرج محاربا لله ورسوله ولما بنوه لأغراضهم الفاسدة المضارة والكفر والإرصاد أرادوا أن يصلي فيه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ليروج لهم ما أرادوه من الفساد والكفر أتاه جماعة منهم وهو يتجهز إلى تبوك فقالوا يا رسول الله بنينا مسجدا لذي العلة للمرضى والحاجة والليلة الممطرة، ونحن نحب أن تصلي فيه وتدعو لنا بالبركة كما قال تعالى: {وليحلفن ان أردنا إلا الحسنى} أي هذه الأمور التى أظهروها والله يشهد انهم لكاذبون.

وروي انه عليه السلام قال لبحزج ويلك ما أردت فقال والله ما أردت إلا الحسنى فنزلت الآية، ولما أتوه وهو يتجهز فقالوا له ذلك، قال عليه السلام إني على جناح سفر وإذا قدمنا إن شاء الله تعالى صلينا فيه فنزلت هذه الآية. وفي حديث عند البيهقي فأنزل الله تعالى: (لا تقم فيه أبدا) إلى قوله: (والله لا يهدي القوم الظالمين). وقد قدمنا في الهجرة الضلاف في المراد بالمسجد الذي أسس على التقوى وأن الصحيح أنه مسجد قباء وفي صحيح مسلم أنه المسجد النبوي ولا منافاة فكل منهما أسس على التقوى (أنظر المواهب وشرحها). ولما أشرف صلى الله تعالى عليه وسلم على المدينة قال هذه طابة، فلما رأى أحدا قال هذا جبل بحبنا ونحبه.

فأندة:

قال في النشر: قرأ نافع وأبو جعفر وأبو عامر: الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين، وقرأ الباقون بالواو انتهى.

وقال الشعالبي على أن قوله وآخرون مرجون لأمر الله فى المنافقين يكون الذين اتخذوا باسقاط واو العطف بدلا من آخرون أو خبر مبتدإ محذوف تقديره هم الذين اهــ

وقال ابن جزي قرأ الذين بغير واو صفة لقوله وأخرون، أو على تقديرهم الذين، وهذه القراءة جارية على قول من قال في المرجين هم أهل مسجد الضرار، وقرئ بالواو عطفا على آخرون وهذه القراءة جارية على قول من قال في المرجين انهم الثلاثة الذين خلفوا نقله الشيخ الوالد حفظه الله تعالى في الريان وقال الزرقاني ومعتب بن قشير بقاف ومعجمة مصغر ترجم له في القسم الأول من الإصابة، ثم قال وقيل كان منافقا وقيل انه تاب وذكره ابن اسحاق فيمن شهد بدرا انتهى.

وفي الزرقاني قبل هذا أنه عليه السلام لما قدم المدينة وهدم مسجد الضرار عرضه على عاصم بن عدي ليتخذه دارا، فقال ما كنت أتخذه وقد أنزل الله فيه ما أنزل، ولكن اعطه ثابت بن أقرن، فإنه لا منزل له فأعطاه، فلم يولد في ذلك البيت مولود قط ولا حمام ولا دجاج، وروى ابن المنذر عن ابن جبير وابن جريج وقتادة قالوا ذكر لنا أنه حفر في موضعه بقعة فأبصروا الدخان يخرج منها اهد

وقال الناظم:

(وضعفها البعوث دون ميسن)

يعني ان البعوث التى أرسلها عليه الصلاة والسلام إلى جهاد الكفار ولم يخرج فيها بنفسه الشريفة ضعف الغزوات التى خرج فيها عليه السلام أي قدرها مرتين فهي خمسون لأن الغزوات قد مر له أنها خمس وعشرون، وقوله ضعفها بكسر الضاد المعجمة والضمير المضاف إليه للغزوات، والمين: الكذب، والبعوث: جمع بعث، وهو فى الاصطلاح من أرسله صلى الله تعالى عليه وسلم لقتال العدو ولم يحضر معه بنفسه ويسمى أيضا عندهم سرية كما فى المواهب وشرحها وسيرة العراقي وشرحها والغزوات جمع غزوة والمغازي جمع مغزى وأصل الغزو القصد، ومغزى الكلام مقصده، والغالب اطلاق الغزوة على كل عسكر حضره صلى الله تعالى عليه وسلم بنفسه الكريمة وقد تطلق على ما هو أعم من ذلك، فقد تطلق على ما وقع من قصده عليه السلام للكفار بنفسه أو

بجيش يرسله إليهم فيشمل البعوث ولذا ترجم كثير منهم بكتاب المغارى ثم يذكر مع الغزوات البعوث أنظر الزرقاني وغيره.

وحكمة قعوده صلى الله تعالى عليه وسلم عن بعوثه الرفق بالمسلمين كما أفاد ذلك في قوله عليه الصلاة والسلام والذي نفسي بيده لولا أن أشق على المسلمين ما قعدت خلاف سرية تغزو في سبيل الله أبدا ولكن لا أجد سعة فأحملهم ولا يجدون سعة فيتبعوني ويشق أن يقعدوا بعدي. والذي نفسى بيده لوددت أن أغزو في سبيل الله فاقتل، ثم أحيى ثم أقتل، ثم أحيى ثم أقتل، ثم أحيى ثم أقتل، رواه مالك والشيخان عن أحمد عن أبى هريرة بتكرير ثم ست مرات. والسرية بوزن عطية والسارية أيضا، سموا بذلك لأنهم يكونوا خلاصة العسكر وخيارهم كما فى النهاية. قال فى الفتح وهي قطعة من الجيش تخرج منه وتعود إليه وهي من مائة إلى خمس مائة فإن زاد فمنسر بالنون فمهملة، فإن زاد على ثمانمائة سمي جيشا فإن زاد على أربعة آلاف سمي جحفلا، انتهى. وظاهره أن ما دون المائة لا يسمى سرية وهو مخالف لقوله نفسه في المقدمة، قال ابن السكيت السرية ما بين الخمسة إلى الثلاث مائة وقوله منسس بوزن مجلس ومنبر قاله الزرقاني، وفي المواهب أن سراياه سبع وأربعون، قال الزرقائي كما رواه ابن سعد وبه جنزم أول الاستيعاب فيما قاله الشامي، والذي في النور عن ابن عبد البر أنها خمس وثلاثون وقال ابن اسحاق في رواية البكائي انها ثمان وثلاثون وفى الفتح عن ابن اسماق ست وثلاثون والواقدي ثمان وأربعون وابن الجوزي ست وخمسون، انتهى المراد منه.

وقال المناوي فى شرحه للعراقي البعوث جمع بعث، وهو كما فى المصباح وغيره الجيش تسمية بالمصدر والسرية بفتح المهملة وكسر الراء وشد التحتية القطعة من الجيش، سموا به لأنهم خلاصة العسكر؛ والسري الشيء النفيس. وفى فتح الباري السرية التى تخرج فى الليل والسارية بالنهار، سميت سرية لأنها تخفي ذهابها وهي قطعة من

الجيش تخرج منه وتعود إليه اهد المراد منه.

قال العراقى:

عـدتهـاً من بعث أو سـرية سـتـون فـالأول بعث حـمـزة لنحـو سـيف البحـر من ناحية العـيص لم يقـتـتلوا بالجـملة

يعنى أن أول بعوثه صلى الله تعالى عليه وسلم بعث حمزة بن عبد المطلب إلى سيف البحر بكسر المهملة أي ساحله من ناحية العيص بكسر العين المهملة وسكون التحتية وصاد مهملة موضع ببلاد بنى سليم وقيل بأرض جهينة والتقوا واصطفوا للقتال فحجز بينهم مجدى بن عمرو الجهنى وكان مسالما للفريقين فانصرفوا ولم يقتتلوا بعثه في ثلاثين من المهاجرين يتعرض عيرا لقريش وعقد له لواء أبيض وحمله أبو مرثد فكان أول من غزى في سبيل الله وأول من عقدت له راية في الإسلام وذلك في رمضان على رأس سبعة أشهر وقيل في ربيع الأول وقيل في جمادي ولم يعرف لجدي إسلام قاله المناوي . وقوله فحجز بفتح الماء والجيم وبالزاى أى فصل، ومجدى بفتح الميم وسكون الجيم وكسر الدال آخره ياء مشددة واسم أبى مرثد كناز بفتح الكاف وشد النون فألف فنزاي ابن الحصين بمهملتين مصغرا الغنوي بفتح المعجمة والنون نسبة إلى غنى ابن يعصر حليف حمزة واللواء هو العلم الذي يحمل في الحرب يعرف به موضع أمير الجيش وفي الفتح اللواء الراية وكان الأصل أن يمسكها رئيس الجيش ثم صارت تحمل على رأسه وقال ابن العربي اللواء غير الراية، فاللواء ما يعقد في طرف الرمح ويلوي عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى تصفقه الرياح، وقيل اللواء علامة لمحل الأمير والراية يتولاها صاحب الحرب، والعير المذكورة ثلاثمائة راكب فيها أبو جهل اللعين، وقوله على رأس سبعة أشهر أي تقريبا فلا ينافى أن قدومه عليه السلام لاثنتي عشرة ليلة خلت من

ربيع وقوله وقيل في ربيع أي سنة اثنتين أنظر الزرقاني. ثم بعد بعث حمزة سرية عبيدة المطلبى وصدر في الإكتفاء بأنها قبل سرية حمزة ثم سرية سعد بن أبي وقاص ثم سرية عبد الله بن جحش ثم بعث عمير الخطمي لقتل عصماء بنت مروان ثم بعث سالم بن عمير الأنصاري إلى قتل أبي عفك اليهودي، ثم بعث محمد بن مسلمة لقتل كعب بن الأشرف، ثم بعث زيد بن حارثة إلى القردة، ثم بعث أبي سلمة بن عبد الأسد لطلب طليحة بن خويلد وأخيه الأسديين، وأسلم طليحة بعد ثم بعث عبد الله بن أنيس الجهني الأنصاري لقتل سفيان بن خالد الهذلي، ثم بعث عاصم بن ثابت إلى الرجيع، ثم بعث المنذر بن عمرو ومعه القراء إلى بئر معونة، وقدمه عبد الرحيم العراقي على بعث الرجيع ثم بعث محمد بن مسلمة للقرطاء ثم بعث عكاشة إلى غمر مرزوق ماء لبني أسد، ثم بعث محمد بن مسلمة إلى ذي القصة موضع يريد بنى ثعلبة، فبعث أبي عبيدة بن الجراح إليهم، فبعث زيد بن حارثة إلى الجموم، ثم بعث زيد أيضا إلى العيص ثم بعثة رابعة إلى الطرق، فبعثه خامسة إلى حسمى، فبعثه سادسة إلى واد القرى ثم بعث عبد الرحمن بن عوف إلى دومة الجندل ثم بعث علي بن أبي طالب إلى فدك يريد بنى سعد بن بكر، ثم سرية زيد بن حارثة إلى أم قرفة، ثم سرية عبد الله بن عتيك الى أبي رافع سلام بن أبي الحقيق ثم سرية عبد الله بن رواحة إلى أسيس بن رزام، ثم بعث كرز بن جابر إلى العرينيين، ثم بعث عمرو بن أمية إلى قتل أبي سفيان بن حرب، ثم بعث ابان بن سعيد الأموي إلى نجد على ما ذكر العراقي، وقال انه بعد فتح خيبر، لكن قال المناوي في شرحه قال الحافظ بن حجر ولا أعرف هذه السرية انتهى ولم يذكره في المواهب،

ثم سرية عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه الي تربة، ثم سرية أبي بكر رضي الله تعالى عنه الي بنى كلاب، فبعث بشير بن سعد الأنصراي لفدك، فبعث غالب بن عبد الله الليثي إلى الميفعة فبعث

= (1.

بشير بن سعد إلى يمن وجبار فسرية الأخرم بن أبي العوجاء السلمي الى بنى سليم فسرية غالب بن عبد الله إلى بنى الملوح، فبعث غالب ثالثة إلى مصاب أصحاب بشير بن سعد بفدك فسرية شجاع بن وهب الأسدى إلى بنى عامر فبعث كعب بن عمير الغفاري إلى ذات إطلاح ثم سرية عمروبن العاصي إلى ذات السلاسل فبعث أبي عبيدة إلى سيف البحر، وتعرف بسرية الخبط، فسرية أبي قتادة إلى نجد فسريته أيضا إلى اضم، فبعث خالد لهدم العزى فسرية عمرو بن العاصي لهدم سواع فبعث سعد بن زيد الأشهلي إلى مناة فبعث خالد إلى بنى جذيمة قبيلة من بنى عبد القيس، فبعث طفيل الدويسي إلى هدم ذي الكفين صنم فسرية قيس بن سعد بن عبادة إلى صداء فبعث الضحاك بن سفيان الكلابي إلى قومه فبعث عيينة بن حصن إلى بنى تميم ثم بعث الوليد بن عقبة إلى بنى المصطلق ثم سرية عبد الله بن عوسجدة إلى بنى عمرو بن حارثة بن عمرو ثم بعث قطبة بن عامر الخزرجى إلى خشعم فبعث علقمة بن مجزز بضم الميم وفتح الجيم ومعجمتين الأولى مكسورة ثقيلة وحكي فتحها والأولى أصوب المدلجي الى طائفة من الحبشة ثم سرية على إلى هدم صنم طيء واسمه الفلس بضم الفاء وسكون اللام أخره سين مهملة كذا في المواهب وضبطه بعضهم بالفتح وسكون اللام ثم بعث عكاشة إلى الجباب بكسر الجيم فسرية خالد إلى أكيدر دومة الجندل فبعث خالد أيضا إلى بنى عبد المدان فببعث على إلى اليمن ثم بعث بني عبس لما وفدوا عليه عليه السلام وهم تسعة نفر فبعثهم سرية إلى عير لقريش وأخر من بعثه عليه السلام أسامة بن زيد بعثه إلى أبنى بهمزة فموحدة فنون فألف مقصورة بوزن حبلى بناحية البلقاء من الشام.

ولنذكر كلاما مختصرا في البعوث إن شاء الله تعالي.

أما بعث حمزة فقد مرّ، وأما سرية عبيدة ففى المواهب التصدير بأنها بعد بعث حمزة وكانت إلى بطن رابغ فى شوال على رأس ثمانية

ـــــ نزهة الأفكار ـــ

أشهر من الهجرة في ستين راكبا أو ثمانين من المهاجرين وليس فيهم من الأنصار أحد وعقد له لواء أبيض حمله مصطح كمنبر بن أثاثة بضم الهمزة وتفتح كما في القاموس وخفة المثلثتين ابن عباد بن المطلب بن عبد مناف واسم مصطح عوف، ولقبه مصطح، فخرج عبيدة بمن معه حتى لقى جمعا عظيما من المشركين عليهم أبو سفيان كما قال الواقدي أنه الثبت، أو عكرمة بن أبي جهل أو مكرز بكسر الميم وسكون الكاف وفتح الراء فزاي ووجد بخط ابن عبدة أنه بفتح الميم وقال ابن خليل بضم الميم وكسر الراء، والمعتمد الأول، وهو ابن حفص بن الأخيف العامري ولم يكن بينهم قتال، إلا أن سعد بن أبى وقاص رمي يومئذ بسهم فكان أول من رمى بسهم في سبيل الله أي جنسه فلا ينافي قول الواقدى أنه نشر كنانته فتقدم أصحابه وقد تترسوا عنه، فرمى بما في كنانته وهو عشرون سبهما ما منها سهم إلا جرح إنسانا أو دابة ثم انصرف القوم عن القوم وقر الى المسلمين من المشركين المقداد بن عمرو وعتبة بن غزوان وكانا مسلمين ولكنهما خرجا ليتوصلا بالكفار قاله الزرقاني، وللعراقي بعد ذكره لبعث حمزة

لرابع أو قسسبل ذا أو ثالث مصعصا لذاك أشكل ذا وأبهسما وكان رمي بينهم لم يعدو أول من رمي بسهم سعد

قال المناوي عقب قوله أو ثالث، أي وقبيل قول ثالث بأنه أي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم شبيع كلا منهما، ولارسالهما معا أشكل ذا على بعض الناس وأبهم بضم الهمزة، قال القسطلاني هذا مشكل بقولهم أن بعث حمزة كان على رأس سبعة أشهر لكن يحتمل أن يكون المصطفى عليه السلام عقد رايتهما معاثم تأخر خروج عبيدة لرأس الثمانية لأمر اقتضاه اهـــ

217

فسبعثه عبسيدة بن الصارث

بأنه شييع كلا منها

قال فى الاكتفاء ويقال إن أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه قال فى غزوة عبيدة هذه:

أمن طيف سلمى بالبطاح الدمائث ترى من لؤي فرقسة لا يصدها رسسول أتاهم صابق فستكذبوا إذا ما دعسوناهم إلى الحق أدبروا فإن يرجعوا عن غيهم وضلالهم وإن يركبوا طغيانهم وعقوقهم إلى أن قال:

ونحن أناس من ذئابة غــالب فأولي برب الراقيصات عشية كائم ظبساء حسول مكة عكف لئن لم يفيقوا عاجلا عن ضلالهم لتبتدرنهم غارة ذات مصندق

أرقت وأمسر فى العشيسرة حادث عن الكفسر تذكسيسر ولا بعث باعث عليسه وقسالوا لست فسينا بماكث وهروا هرير المجسسسات اللواهث فسما طيبات الحل مثل الخبائث فليس عسداب الله عنهم بلابث

لنا العرز منها في الفروع الأثائث حراجيج تخدي في السريح الرثائث يردن حياض البير ذات النبائث ولست إذا ءاليت يوما بحانث تحرم أطهار النساء الطوامث

المجمرات الداخلات في الجحر بالضم يعنى هر واهرير الكلاب الداخلة في الجحر تلهث عطشا أو تعبا وأولي أحلف والحراجيج الطوال وتخدي تسرع والسريح شبه النعل تلبسه أخفاف الإبل، والرثائث البوالي، والنبائث جمع نبيثة وهي تراب البئر، والطوامث الحيض.

: طيبت

ذكر غير واحد أن الراجح أن هاتين السريتين قبل ودان ولذا اقتصر عليه فى المواهب وأوردهما فى الاكتشفاء بعد غروة الأبواء أنظر الزرقانى.

ثم سرية سعد بن مالك الزهري آخر العشرة موتا، بعثه عليه السلام الى الخرار بخاء معجمة مفتوحة وراءين مهملتين الأولى ثقيلة كما فى الصغاني والمجد، والنور والمناوي، فما فى نسخة محرفة من الشامي من

أنه بتشديد الزاي الأولى لا يلتفت إليه وهو ماء لبني زهير أو واد بالحجاز يصب على الجحفة وذلك في ذي القعدة بكسر القاف وفتحها على رأس تسعة أشهر وجعلها ابن عبد البر بعد بدر في السنة الثانية وعقد له لواء أبيض حمله المقداد بن عمرو بن شعلبة الكندى البدرى المعروف بابن الأسود لأنه تبناه في عشرين من الهاجرين يعترضون عيرا لقريش، فخرجوا على أقدامهم يكمنون بالنهار ويمشون بالليل فصبحوا الخرار صبح خامسة فوجدوا العير قد مرت بالأمس فرجعوا ولم يلقوا كيدا أنظر المناوي، ومحمد بن عبد الباقى، وللعراقى بعد ما تقدم، فبعثه سعد إلى الخرار للعير فأتت رجعوا للدار يعنى الدينة ثم بعد بدر الأولى سرية أمير المؤمنين عبد الله بن جحش، ابن رياب براء مكسورة فتحتية آخره موحدة الأسدي البدري المستشهد في أحد وذلك في رجب على رأس سبعة عشر شهرا من الهجرة وهم ثمانية أو اثنى عشر من المهاجرين وليس فيهم من الأنصار أحد، روى البغوي عن سعد بن أبى وقاص بعثنا صلى الله تعالى عليه وسلم في سرية وقال لأبعثن عليكم رجلا أصبركم على الجوع والعطش فبعث علينا عبد الله بن جمش فكان أول أمير في الإسلام وقال اليعمري سمي في هذه السرية أمير المؤمنين وقال غيره سماه صلى الله تعالى عليه وسلم أمير المؤمنين، بعثهم إلى نخلة على ليلة من مكة والطائف وهي على لفظ واحدة، النخل، وهي موضع وهو الذي ينسب إليه بطن نخلة وهي التي اجتمع الجن بها وكتب له كتابا وأمره أن لا ينظر فيه حتى يسير يومين، فلما سارهما فتح الكتاب فإذا فيه: فإذا نظرت في كتابي هذا فأمض حتى تنزل نخلة فترصد بها قريشا، وتعلم لنا من أخبارهم ولا تستكره أحدا على الخروج معك، فقال سمعا وطاعة وأخبر أصحابه أنه نهاه أن يستكره أحدا منهم فلم يتخلف أحد منهم يعتقب كل اثنين منهم على بعسر وسلك على الحجاز حتى إذا كان بيحران بفتح الموحدة وضمها أضل سعد بن مالك وعتبة بن غزوان جملهما الذي كانا يعتقبان عليه فتخلفا

فى طلبه ومضى عبد الله فى أصحابه حتى نزل بنخلة يرصد قريشا فمرت عير لهم تحمل زبيبا وأدما بفتح الهمزة والدال أي جلودا فيها عمروبن الحضرمي واسمه عبد الله بن عباد أو ابن غمار وعم هذا وعامر والعلاء وأختهم الصعبة أسلمت هي والعلاء والصعبة هي أم طلحة بن عبيد الله وفي العير أيضا عشمان بن نوفل بن عبد الله المخزوميان والحكم بن كيسان فنزلوا قربهم فهابوهم فحلق عكاشة رأسه وقيل واقد وأشرف عليهم فلما رأوه أمنوا وقالوا عمار بضم العين وشد الميم أي معتمرون لا بأس عليكم منهم فقيدوا ركابهم وسرحوها وصنعوا طعاما فتشاور المسلمون وقالوا نحن في آخر يوم من رجب، إن قتلناهم هتكنا حرمة الشهر الحرام وإن تركناهم الليلة دخلوا حرم مكة، فأجمعوا على قتلهم، فقتلوا عمرو بن الحضرمي رماه واقد بن عبد الله بسهم فقتله وأسروا عثمان بن عبد الله بن المغيرة والحكم بن كيسان وأسلم عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستاقوا العير فكانت أول غنيمة في الإسلام، فقسمها ابن جحش وعنزل الخمس قبل أن يفرض فقدموا المدينة فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما أمرتكم بقتال في الشهر الحرام، فأخر الأسيرين والغنيمة حتى رجع من بدر فقسمها مع غنائمها وتكلمت قريش أن محمدا سفك الدماء وأخذ المال في الشهر الحرام فأنزل الله تعالى (يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه } (الآية)، ففرج الله عن المسلمين ما كانوا فيه وفي ذلك يقول عبد الله بن جمش:

وأعظم منه لو يرى الرشد راشدا وكيفير به والله راء وشياهد لنيلا يرى لله في البيت ساجد وأرجف بالإسلام باغ وحياسد بنخلة لما أوقد الحرب واقد ينازعه غل من الحقد عياند

قوله وأعظم منه أي وأشد منه، أي من القتل الواقع منا فيه، مبتدأ وخبره صدودكم، والجملة بينهما اعتراضية وجواب لو محذوف أي لعلم ان فعلكم أعظم وسقينا خبران ومفعوله الثاني قوله دما وغل بالضم طوق من حديد يجعل في العنق وأما بكسرها فالحقد كما في المصباح أنظر الزرقاني.

وبعثت قريش إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى فداء الأسيرين عثمان والحكم بن كيسان مولى أبي جهل فقال عليه الصلاة والسلام لا نفديكموهما حتى يقدم صاحبانا يعنى سعدا وعتبة إنا نخشاكم عليهما فإن قتلتموهما قتانا صاحبيكم، فقدم سعد وعتبة بعدهم بأيام ففداهما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل واحد بأربعين أوقية فأما الحكم فأسلم واستشهد ببئر معونة ذكره ابن اسحاق وابن عقبة، وروى الهيثم أنه تزوج أمنة بنت عفان أخت عثمان، وأما عثمان بن عبد الله فلحق بمكة ومات بها كافرا.

وللعراقي بعدما قدمته عنه:

بعث ابن جصص بعده أو أول بنخلة فصفنه صوا وقصلوا في سلخ شهر رجب إنسانا وأنزل الله به قصرانا أي يسائلونك أزالت كسربا وبأمير المؤمنين لقصبا وقوله أو أول أي وقيل أن بعث ابن جحش هو أول البعوث، قوله في

وقدوله أو أول أي وقيل أن بعث أبل جحس هو أول البعدوت هوله هم سلخ شهر رجب أي آخره، وقوله به أي فيه، ثم بعد بعث بن جحش بعثه عليه السلام عمير بن عدي الأوسي ثم الخطمي بفتح المعجمة وسكون المهملة نسبة إلى جده خطمة بن جشم بن مالك بن الأوس، قيل إنه أول من أسلم من بنى خطمة وكان أعمى بعثه إلى عصماء بفتح العين وسكون الصاد المهملتين والمد بنت مروان اليهودية زوجة يزيد بن زيد الخطمي الصحابي وكانت توذي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فدخل عليها ليلا وحولها نفر من ولدها نيام وهو أعمى كما مر فجسها بيده ونحى عنها ولدا لها كانت ترضعه فوضع سيفه على صدرها حتى

أنفذه من ظهرها ثم صلى الصبح معه صلى الله تعالى عليه وسلم بالمدينة وأخبره بذلك، فقال عليه الصلاة والسلام لا ينتطح فيها عنزان، فكانت هذه الكلمة أول ما سمعت منه صلى الله تعالى عليه وسلم، فهي من كلامه الوجيز البليغ الذى لم يسبق إليه عليه الصلاة والسلام أي لا يعارض فيها معارض ولا يطلب بديتها.

ولابن اسحاق انه لما رجع إلى قومه وجد بنيها وهم خمسة رجال فى جماعة يدفنونها فقال أنا قتلتها فكيدوني جميعا ثم لا تنظرون فوالذي نفسي بيده لو قلتم بأجمعكم ما قالت لضربتكم بسيفي هذا حتى أموت أو أقتلكم فأهدرها صلى الله تعالى عليه وسلم ولم ينتطح فيها عنزان وسماه البصيير لكمال إيمانه وقوة قلبه، وقال من أحب أن ينظر إلى رجل كان فى نصرة الله ورسوله فلنيظر إلى عمير بن عدي، فقال عمر أنظروا إلى هذا الأعمى الذى يرى وسمي ابن دريد بن عدي هذا غشميرا بمعجمتين قبل الميم، وقال فعليل من الفشمرة وهي أخذ الشيء بالغلبة، قال فى الإصابة صحفه ابن دريد وإنما هو عمير لا شك فيه، ولا ريب أنظر الزرقاني وللعراقي:

فب عشبه عسميرا الفطميا لقستل عسمسا هجت النبيا قال المناوي في شرحه وكان لخمس ليال بقين من رمضان على رأس تسعة أشهر من الهجرة، ثم بعده بعث سالم بن عمير بن ثابت الأوسي العقبي البدري أحد بني عمرو بن عوف وكان من البكائين بعثه عليه الصلاة والسلام إلى قتل أبي عفك بفتح المهملة والفاء الخفيفة فكان يقال رجل أعفك أي أحمق وهو يهودي كان في بني عامرو بن عوف وكان قد بلغ مائة وعشرين سنة وكان يحرض علي النبي صلى الله عليه وسلم ويهجوه، فقال عليه السلام من لي بهذا الخبيث فقال سالم علي نذر إن لم أقتل أبا عفك أو أموت دونه، فأمهل يطلب له غرة بكسر المعجمة وشد الراء المهملة أي غفلة حتى كانت ليلة صائفة أي حارة نام أبو عفك بفناء منزله وعلم سالم به فأقبل إليه ووضع سيفه علي كبده ثم اعتمد عليه

ــــــــــ نزهة الأفكار ــــــ

حتى خش، أي دخل فى الفراش فصاح عدو الله أبو عفك فثار إليه أي اجتمع إليه ناس ممن هم علي قوله وأدخلوه منزله وقبروه وكان ذلك فى رأس شوال رأس عشرين شهرا من الهجرة وقالت أمامة بضم الهمزة المريدية بضم الميم وكسر الراء وقيل بفتحها نسبة إلى مريد بطن من بلى الصحابية فى ذلك:

تكذّب دين الله والمرأ أحسم الما العمري الذي أمناك ان بيس ما يمني حسباك حنيف أخسر الليل طعنة أبا على كسبسر السن ولعمري الذي أمناك أي وحياتي الذي أنشأك وحباك بموحدة أعطاك،

وحنيف مسلم، قاله الزرقاني وللعراقي: في مسلم، قاله الزرقاني والعراقي: في مسلم إلى أبي علقك قلم المنابي وأفلك بفتح الهمزة والفاء أي كذب على المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فيما قال. ثم بعد ذلك سرية محمد بن مسلمة بفتح الميم الأوسى، ثم الأشهلي شهد بدرا والمشاهد كلها، بعثه عليه الصلاة والسلام ومعه أربعة من الأوس أبو نائلة بنون وبعد الألف تحتية كما في الفتح وللقسطلاني وبعد الألف همزة سلكان بكسر السين المهملة وسكون اللام ابن سلامة بن وقش بسكون القاف وفتحها الأوسي ثم الأشهلي أيضا شهد أحدا وغيرها وعباد بفتح المهملة وشد الموحدة أبن بشر بكسر الموحدة وسكون المعجمة الأشهلي أيضا الذدري والحارث بن أوس ابن معاذ ابن أخي سعد بن معاذ وأبو عبس بمهملتين بينهما موحدة ابن جبر بفتح الجيم وسكون الموحدة الأوسي الحارثي البدري وسبب بعثتهم أنه عليه السلام لما بعث زيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة إلى من بالمدينة بخبر بدر بشيرين قال كعب بن الأشرف وكان من طيء ثم من بنى نبهان أمه من بنى النضير أترون أن محمدا قتل هؤلاء الذين يسمى هذان الرجلان والله لئن كان محمد أصاب هؤلاء لبطن الأرض خير لي من ظهرها، فلما تيقن عدو الله الخبر خرج إلى مكة فجعل يحرض على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويبكي أصحاب القليب ويهجو رسول الله صلى

الله تعالى عليه وسلم فيهجوه هو حسان، ثم رجع إلى المدينة فشبب أي تغزل بنساء المسلمين وأذاهم فقال عليه الصلاة والسلام من لنا بابن الأشرف وفى رواية من لكعب بن الأشرف أي من ينتدب لقتله فقد استعلن لعداوتنا وهجائنا، فقد خرج إلى المشركين فجمعهم لقتالنا وقد أخبرني الله بذلك، فقال محمد بن مسلمة أنا لك به يا رسول الله، أنا أقتله قال فافعل إن قدرت علي ذلك. وفى رواية أنه عليه السلام أمر سعد بن معاذ أن يبعث رهطا ليقتلوه ففعل. وفى رواية أنه عليه الصلاة والسلام قال له إن كنت فاعلا فلا تعجل حتى تشاور سعد بن معاذ، فشاوره فقال له توجه إليه واشكوا الحاجة وسله أن يسلفكم طعاما.

ولابن إستصاق أنه مكث ثلاثا لا يأكل ولا يشرب إلا ما تعلق به نفسه فذكر ذلك له صلى الله تعالى عليه وسلم فدعاه فقال له لم تركت الطعام والشراب؟ قال يا رسول الله قلت لك قولا لا أدري هل أفين لك به أم لا. قال إنما عليك الجهد.

ولما اجتمع القوم المذكورون علي قتله أتوا رسبول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالوا يا رسبول الله لابد لنا أن نقول قولا غير مطابق للواقع يسر كعبا لنتوصل به للتمكن من قتله، قال قولوا ما بدى لكم فأنتم في حل من ذلك. ومشى معهم رسبول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى بقيع الغرقد وقال انطلقوا على اسم الله، اللهم أعنهم.

ثم رجع عليه السلام إلى بيته وأقبلوا حتى انتهوا الي حصنه وكان حديث عهد بعرس فهتف به أبو نائلة وكان أخاه من الرضاعة فوثب فى ملحفته فأخذت امرأته بناحيتها فقالت إنك امرء تحارب وإن أصحاب الحروب لا ينزلون فى مثل هذه الساعة. قال انه أبو نائلة لو وجدني نائما ما أيقظنى، فقالت والله إنى لأعرف فى صوته الشر.

وفي البخاري أسمع صوته كأنه يقطر منه الدم، قال إنما هو أخي محمد بن مسلمة ورضيعي أبو نائلة، إن الكريم إذا دعي إلى طعنة لأجاب اهـ فنزل فتحدث معهم ساعة وتحدثوا معه وقالوا هل لك يابن الأشرف أن

تمشي إلى شعب العجوز فنتحدث به بقية ليلتنا فقال إن شئتم فخرجوا يتماشون ثم إن أبا نائلة شام يده بمعجمة وميم مخففة أدخلها في فود رأسه ثم شم يده، فقال ما رأيت كالليلة طيبا أعطر ثم عاد لمثلها حتى اطمأن، ثم عاد بمثلها فأخذ بفود رأسه فقال أضربوا عدو الله.

وفي البخاري أن ابن مسلمة قال لأصحابه إذا ما جاء كعب فإني نائل بشعره أي آخذ به فإذا رأيتموني استمكنت من رأسه فاضربوه، فنزل إليهم ينفح منه ريح الطيب، فقال ما رأيت كاليوم ريحا، فقال عندي أعطر نساء العرب، فقال ابن مسلمة أتأذن لي أن أشم رأسك ؟ قال نعم، فشمه ثم أشم أصحابه، وفي رواية فقال ابن مسلمة إن هذا الرجل قد سألنا صدقة ونحن ما نجد ما ناكل وإني قد أثيتك أستسلفك، قال كعب وأيضا والله لتملنه، وفي رواية وأحب أن تسلفنا طعاما، قال وأين طعامكم؟ قالوا أنفقناه على هذا الرجل وعلى أصحابه. قال ألم يان لكم أن تعرفوا أنما أنتم عليه من الباطل اهد؟ قال نعم، ارهنوني، قالوا أي شيء تريد؟ قال ارهنوني نساءكم؛ قالوا كيف نرهنك نساءنا وأنت أجمل العرب، وأي امرأة تمتنع منك لجمالك؟ فقال فارهنوني ابناءكم. قالوا كيف نرهنك أبناءنا فيسب أحدهم فيقال رهن بوسق أو وسقين هذا عار علينا ولكنا نرهنك اللامة، يعنى السلاح، وإنما قالوا له ذلك لئلا ينكر عليهم مجيئهم بالسلاح.

وفي روية ان أبا نائلة جاءه فقال له ويحك يابن الأشرف إني قد جئتك لحاجة أريد أن أذكرها لك فاكتم عني. قال افعل. قال كان قدوم هذا الرجل علينا بلاء، عادتنا العرب ورمتنا عن قوس واحدة وقطعت عنا السبل حتى جاع العيال، فقال كعب: أما والله لقد كنت أخيرك أن الأمر سيصير إلى ما أقول. فقال إني أردت أن تبيعنا طعاما ونرهنك، وإن معي أصحابي على مثل رأيي وقد أردت أن آتيك بهم فتبيعهم ونرهنك من الحلقة ما فيه وفاء فقال إن في الحلقة لوفاء، وأوما الدمياطي إلى ترجيحه. قال الحافظ ويحتمل أن كلا منهما كلمه في ذلك لأن أبا نائلة

أخوه من الرضاعة وابن مسلمة ابن أخيه. وفي رواية الواقدي وكان كعب يدهن بالمسك المفتت والعنبر حتى يتلبد في صدغيه اهد. فضربوه فاختلفت عليه أسيافهم فلم تغن شيئا. قال ابن مسلمة فذكرت مغولا في سيفى فأخذته وقد صاح عدو الله صيحة لم يبق حولنا حصن إلا أوقدت عليه نار فوضعته في ثنته ثم تحاملت عليه حتى بلغت عانته، فوقع عدو الله والمغول بكسر الميم وسكون الغين المعجمة وفتح الواو شبه سيف قصير تغطيه الثياب أو حديدة دقيقة لها حد ماض وثنته بضم المثلثلة وشد النون المفتوحة سرته. وإنما قتلوه على هذا الوجه لأنه نقض عهده صلى الله عليه وسلم وهجاه، وكان عاهده أن لا يعين عليه أحدا ثم جاء مع أهل الحرب معينا عليه، قاله المازري. قال عياض وقيل لأن محمد بن مسلمة لن يصرح له بالأمان وإنما كلمة في أمر البيع واشتكى إليه ولا يحل لأحد أن يقول أن قتله كان غدرا، وقد قال ذلك إنسان في مجلس على كرم الله وجهه فأمر به فضربت عنقه، وروي أنهم لما قتلوه حملوا رأسه في مخلاة إلى المدينة وأصاب الحارث بن أوس ذباب سيف من أسياف الصحابة فجرح في رأسه أو رجله ونزفه الدم فاحتملوه إلى -النبى صلى الله تعالى عليه وسلم، فتفل عليه السلام على جرحه فلم يوذه، فقال عباد بن بشر في ذلك شعرا:

مسرخت به فلم يعسرض لصسوتي فسعدت له فسقسال من المنادي وهذي درعنا رهنا فسخسذها فقال معاشس سغيوا وجاعوا فأقسبل بحونا يهوي سسريعا وفي أيماننا بيض حسسداد فعانقه ابن مسلمة المردى وشد بسيفه صلتا عليه وكان الله سادسنا فابنا وجاء برأسه نفسر كسرام

وأوفى طالعسا من رأس خسدر فسقلت أخسوك عسباد بن بشسر لشهسر إن وفى أو نصف شسهسر وما عدموا الغنى من غيير فقر وقسال لنا لقد جستستم لأمسر مسجسربة بها الكفسار نفسر به الكفسار كالليث الهسزبر فسقطره أبو عسبس بن جسبسر بأنعم نعسمة وأعسز نصسر فرا

قوله فقطره بالقاف أي ضرعه صرعة شديدة، ولما انتهوا إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأخبروه بقتله قال لهم أفلحت الوجوه فقالوا وجهك يا رسول الله. وروي ووجهك بواوين وحذفها أمس بالأدب، لأنها تثبت فلاح وجهه مع وجوههم. ورموا برأسه بين يديه فحمد الله تعالى على قتله، فأصبحت اليهود مذعورين ولم ينطقوا وخافوا أن بينتوا.

وللعراقى:

في فرقة لقتل كعب الملامسة فمبعثه محمدبن مسلمه جازا برأسيه فاندرميوه قسال لهم أفلحت الوجيوه ثم سرية زيد بن حارثة الى القردة بالقاف المفتوحة وسكون الراء وقيل بالفاء أي المفتوحة وكسر الراء اسم ماء من مياه نجد قاله في المواهب، وسببها أن قريشا لما كان من وقعة بدر ما كان خافوا طريقهم التي كانوا يسلكون إلى الشام فسلكوا طريق العراق فخرج منهم تجار بكسر التاء وتخفيف الجيم وبضم الفوقية وشد الجيم، فيهم أبو سفيان واستأجروا فرات بضم الفاء بن حيان بفتح المهملة وشد التحتية الرفعى البكرى حليف بنى سهم دليلا لهم، ومعهم فضة كثيرة قال ابن اسحاق هي عظم تجارتهم قال الزرقاني بضم فسكون أي أكثر فبعث إليهم عليه الصلاة السلام زيدا في مائة راكب فلقيهم بالقردة فأصاب العير فأتى بها وأعجزه الرجال فخمسها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فبلغت قييمة الخمس عشرين ألف درهم. وعند مغلطاي خمسة وعشرين ألف درهم وقدموا بالدليل فرات بن حيان أسيرا فأسلم وأرسله عليه السلام بعد ذلك إلى تمامة بن أثال في شأن مسيلمة ومر عليه السلام به وهو مع أبي هريرة والرحال بن عفوة فقال ضرس أحدكم في النار مثل أحد فمازال فرات وأبو هريرة خائفين حتى بلغهما ردة رحال وإيمانه بمسيلمة فخرا ساجدين، وهذه السرية، قال ابن سعد هي أول سرية خرج فيها زيد أميرا، قال وكان بعثه لهلال جمادى الآخرة على رأس

_____ نزهة الأفكار <u>_____</u>

ثمانية وعشرين شهرا من الهجرة يعترض عيرا لقريش فيها صفوان بن أمية الجمحي وحويطب بن عبد العزى القرشي العامري وعبد الله بن أبى ربيعة انتهى. وأسلموا بعد كلهم.

وفي المناوي ومعهم مال كثير منه فضة نحو ثلاثين ألف درهم وثلاثمائة مشقال ذهبا، وذكر ابن إسحاق هذه السرية قبل قتل ابن الأشرف وكان قتله بأربع عشرة ليلة خلت من ربيع الأول على رأس خمسة وعشرين شهرا من الهجرة. وللعراقي بعدما تقدم:

فسبب عشد بقد الله القدرة ماء بنجد بقدريب غدما فحد ماء بنجد بقدريب غدما فحد مائة ألف مغنما وأسدروا فدرات ثم أسلما قال المناوي في شرحه بعد قوله القردة بفتح الراء والقاف على الأشهر وضبطه الدمياطي بفاء مفتوحة وراء ساكنة وغمزة قال بفتح الغين المعجمة وميم ساكنة موضع بين نجد وتهامة من طريق الكوفة. وقال حسان بن ثابت في غزوة بدر الأخيرة يؤنب قريشا في أخذهم تلك الطريق:

دعوا فلجات الشام قد حال دونها بأيدى رجال هاجروا نحو ربهم إذا سلكت للغر من بطن عالج أقدمن على الرس النزوع ثمانيا بكل كميت جوزه نصف خلقه ترى العرفج العامي تذرى أصوله فإن تلف في تطوافنا والتماسنا وإن تلف قنيس بن امرئ القيس بعده

جسلاد كأفواه المضاض الأوارك وأنصاره حقا وأيدي الملائك فقول لها ليس الطريق هنالك بأرعن جسرار عظيم المبارك وقب طوال مشرفات الصوارك مناسم أخفاف المطي الرواتك فدرات بن حيان يكن رهن هالك نزد في ساواد لونه لون حالك

ومنها كما في فتح الودود:

وأبلسغ أبا سفيان عني رسالة فإنك من غسسر الرجال الصعالك الفلجات بالجيم جمع فلج وهو الماء يجرى ورواه أبو حنيفة بالحاء وقال ألفلجة المزرعة والمخاض واحدتها خلفة من غير لفظها وقد قيل في

الواحدة ماخض وعندى ان المخاض فى الحقيقة ليس بجمع وإنما هو مصدر ولذلك وصف به الجمع، وفى التنزيل فأجاءها المخاض كذا رأيته معزوا للسهيلي. والأوارك الأكلة للأراك فتفتح أفواهها لذلك والرس البئر المطوية بالحجارة والنزوع كصبور القريبة القعر وجيش أرعن عظيم له فضول والكميت الأحمر، والقب الضوامر والحارك أعلى الكاهل، والعامي الذى مر عليه عام، والرواتك المسرعات، والرتك سير النعام، وفرات مر قريبا ضبطه ونسبه.

تمسرية أبى سلمة بن عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم هلال المحرم على رأس خمسة وثلاثين شهرا من الهجرة إلى قطن بفتح القاف والطاء المهملة وبالنون جبل بناحية فيذ بفتح الفاء وسكون التيحتية وبالدال المهملة ماء لبنى أسد بن خزيمة ومعه مائة وخمسون من المهاجرين والأنصار وسببها أن الوليد بن زبير الطائي أخبره صلى الله تعالى عليه وسلم أنه مر بطليحة وسلمة ابني خويلد الأسدي وهما يدعوان قومهما ومن أطاعهما لحربه عليه السلام فنهاهم قيس بن الحارث فلم ينتهوا، فبعث إليهم أبا سلمة وعقد له لواء وقال سرحتى تنزل بأرض بنى أسد، فأغر عليهم. فأسرع أبو سلمة السير حتى انتهي إلى أدنا قطن فأغار عليهم فأسرح لهم مع رعاء لهم مماليك ثلاثة وأفلت سائرهم فجاؤهم وأخبروهم الخبر فتفرقوا في كل وجه وهرب طليحة وأخوه ولم يدركهما أبو سلمة فرجع ولم يلق حربا،

فب عده بعث ابن عبد الأسد بقطن لولدي فسلوحه طليحة مع أفيه سلمه قد جمعا حرب نبي المرحمه فلم يصل حستى تفرق الملا وغنم سوا شساء لهم وإبلا وطليحة أسلم بعد ذلك وارتد بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وادعى النبوءة ثم اسلم إسلاما صحيحا ولم يغمض عليه في إسلامه بعد ذلك. وجزم الشامى بأن أخاه سلمة لم يسلم، وقال ابن عبد البر أن

مسعود بن عروة قتل فى هذه السرية. وقوله حرب منصوب بنزع الخافض أي جمع الناس إلى حرب، وقوله إبلا أي كثيرة كما فى المناوي. ومدة غيبة تلك السرية عشرة أيام والله تعالى أعلم قاله الزرقاني.

ثم يلى ما مر بعث عبد الله بن أنيس بضم أوله وفتح النون وسكون التحتية ابن أسعد الجهنى الأنصاري، قاله الزرقاني. بعثه وحده يوم الاثنين لخمس خلون من المصرم على رأس خمسة وثلاثين شهرا من الهجرة إلى قتل سفيان بن خالد بن نبيح بضم النون وفتح الموصدة , وسكون التحتية وحاء مهملة الهذلى ثم اللحياني قاله ابن سعد وتبعه اليعمرى والعراقى وقال ابن اسحاق خالد بن سفيان بن نبيح لأنه بلغه عليه السلام أنه يجمع الجموع لحربه فقال لعبد الله ائته فاقتله، فقال صفه لى حتى أعرفه، قال إذا رأيته هبته وفرقت ووجدت له قشعريرة وذكرت الشيطان قال عبد الله وكنت لا أهاب الرجال، فقلت يا رسول الله ما فرقت من شيء قط قال آية ما بينك وبينه ذلك، واستأذنته أن أقول، فقال قل ما بدا لك فقال انتسب لخزاعة قال فأخذت سيفى ولم أزده عليه وخرجت اعتزى إلى خزاعة فلما وصل إليه بعرنة بضم العين المهملة وفتح الراء والنون فتاء تأنيث موضع بقرب عرفة موقف الحاج لقيه يمشى وراءه الأحابيش قال فهبته وعرفته بنعته صلى الله تعالى عليه وسلم وقد دخل وقت العصر فصليت وأنا أمشي أومئ برأسى إيماء فلما دنوت منه، قال فمن الرجل؟ قلت من بنى خزاعة سمعت بجمعك لمحمد وجئت لأن أكون معك، قال أجل إنى لفي الجمع فعمشيت معه وحدثته فاستحلى حديثي وقلت عجبا لما أحدث محمد من هذا الدين، فارق الاباء وسفه أحلامهم، قال انه لم يلق أحدا يشبهني وهو يتوكأ على عصى تهد الأرض حتى انتهى إلى خبائه وتفرق عنه أصحابه إلى منازل قريبة منه وهم يطيفون به، فقال هلم يا أخا خزاعة، فجلست معه حتى إذا نام الناس اغتررته واحتز عبد الله رأسه ثم دخل غارا في الجبل وضرب العنكبوت عليه، فجاء الطلب فلم يجدوا شيئا فخرج

نزهة الأفكار _____نزهة الأفكار _____

يسير الليل ويكمن النهار حتى أتى المدينة فرمى برأسه بين يدي المصطفي صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال أفلح الوجه، أي فاز، فقال أفلح وجهك يا رسول الله. فدفع إليه عصى، فقال تخصر بها فى الجنة، فإن المتخصرين فى الجنة قليل فكانت عنده فلما حضرته الوفاة وصى بأن تدرج فى كفنه فجعلواها بين جلده وكفنه وكانت غيبته ثمان عشرة ليلة.

وللحافظ العراقي:

يليه بعث ابن آنيس العامد لقتل سفيان هو ابن خالد ابن نبيح كان صوب عرنه يجامع للنبي فلما أمكنه أي فلما هدأ الناس وناموا قاله المناوى.

احتزرأسه فلما احضره تعساله وخصسه بمخصره وهي بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة فصاد مهملة ما يمسكه الإنسان من نحو عصى قاله المناوي وفى الزرقاي التخصر الاتكاء على قضيب ونحوه وقال عبد الله فى ذلك:

تركت ابن ثور كالحوار وحوله تناولت و ولف تناولت و ولف و الظعن خلفى و خلف و عصوم أمام الدارعين كانه أقول له والسيف يعجم رأسه فقلت له خذها بضربة ماجد وكنت إذا هم النبي بكافسر

نوائح تفرى كل جيب محقدد بأبيض من ماء الحديد مهند شهاب غضى من ملهب متوقد أنا ابن أنيس فارسا غير قعدد حنيف على دين النبي محصد سبقت إليه باللسان وباليد

والظعن جمع ظعينة وقد مر أنها تقال للمرأة وإن لم تكن راكبة وهذا التفسير هو الذي يلائم ما مرعن الزرقاني، والمناوي وفي الكلاعي انه وجده في ظعن يرتاد لهن منزلا وانه قال وتركت ظعائنه منكبات وتفرى تشق والمقدد المقطع والقعدد الجبان وعجمه كنصره: عضه، أولاكه وحنيف مسلم.

ثم بعد بعث عبد الله بن أنيس على ما للقسطلاني في المواهب بعث الرجيح بفتح الراء وكسر الجيم وهو اسم ماء لهذيل بين مكة وعسفان

كانت الوقعة قريبا منه فسميت به وهو سرية عاصم بن ثابت بن أبى الأقلح بالقاف واللام، قيس بن عصمة بن النعمان الأوسى من السابقين، روى الحسن بن سفيان انه لما كانت ليلة العقبة أو ليلة بدر قال صلى الله تعالى عليه وسلم لمن معه كيف تقاتلون؟ فقام عاصم بن ثابت وقال إذا كان القوم قريبا من مائتى ذراع كان الرمى وإذا دنوا حتى تنالهم الرماح كانت المداعبة حتى تقصف فإذا انقصفت وضعناها وأخذنا السيوف وكانت المجالدة، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هكذا أنزلت الحرب من قاتل فليقاتل كما يقاتل عاصم، وشهد عاصم العقبة وبدرا وأحدا واستشهد بعد أحد في هذه السرية كما يأتي وكانت في صفر على رأس ستة وثلاثين شهرا من الهجرة، فهي في السنة الرابعة كما قاله ابن سعد، ولابن استحاق أنها في أواخر سنة ثلاث انظر الزرقاني، والمداعية هنا المدافعة بالرماح وتقصف تكسر وسلماها بعضهم سرية مرثد بن أبى مرثد الغنوي وبه صدر المافظ العراقي وفي هذه السرية وقعت قصة عضل والقارة وعضل بفتح العين المهملة وفتح الضاد المعجمة بعدها لام هو ابن الديش بفتح الدال المهملة وكسرها ثم تحتية ساكنة ثم شين معجمة كما قاله البرهان وشيخه المجد في القاموس وفي السبل بسين مهملة ابن محكم بطن من بئى الهون بضم الهاء وسكون الواو ابن خزيمة بن مدركة القارة بفتح القاف وتخفيف الراء فتاء تانيث بطن من الهون أيضا ينسبون إلى الديش المذكور، والقارة أكمة سوداء فيها حجارة كانوا نزلوها فسنموا بها ويضرب بهم المثل في إصابة الرمى قال الشاعر:

قد انصف القارة من رماها، انظر المواهب وشرحها.

وسبب قصة أصحاب الرجيع أنه لما قتل ابن نبيح الهذلي ثم اللحياني مشت بنو لحيان من هذيل إلى عضل والقارة فجعلوا لهم إبلا على أن يكلموا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن يخرج إليهم نفرا من أصحابه فقدم سبعة نفر منهم مقرين بالإسلام فقالوا يا رسول الله إن

فينا إسلاما فابعث معنا نفرا من أصحابك يفقهوننا، فبعث معهم ستة من أصحابه وهم مرثد بن أبى مرثد وأمره عليهم، وخالد بن البكرى وعاصم بن ثابت وخبيب بضم الخاء المعجمة بن عدي وزيد بن الدثنة بفتح الدال المهملة والمثلثة وشد النون فتاء تأنيث الأنصاري البياضي وعبد الله بن طارق البلوي وكلهم بدريون وكون الأمير عليهم مرثدا قاله ابن اسحاق وفي المحيح وأمر عليهم عاصما وهو الصحيح كما قاله ابن اسحاق وفي المحيح وأمر عليهم عاصما وهو الصحيح كما فاستغاثوا عليهم هذيلا فلم يرعهم وهم في رحالهم إلا الرجال بأيديهم السيوف فأخذوا أسيافهم ليقاتلوهم فقالوا لهم إنا والله لا نريد قتلكم ولكنا نريد أن نصيب معكم من أهل مكة ولكم عهد الله وميثاقه أن لا نقتلكم. فأما مرثد الغنوي حليف حمزة وخالد بن البكير بضم الموحدة وفتح الكاف البلوي حليف بنى عدي وعاصم بن ثابت الأوسي فقالوا والله لا نقبل من مشرك عهدا وقاتلوا حتى قتلوا رضى الله عنهم.

وقال عاصم قبل قتله:

مـــا علتى وأنا جلد بازل نزل عن صفحتها العابل وكل مــانل وكل مـانل إن لم أقاتكم فاني جاهل

والقدوس فديدها وترعنابل الموت حق والحديداة باطل بالمرء والمرء إلى

العنابل كعلابط الغليظ والمعابل بالموحدة بعد الألف جمع معبلة كمكنسة انتهى وهي نصب نصل السهم العريض الطويل وحم قدر، وأما زيد وخبيب الأوسي وعبد الله بن طارق فلانوا ورقوا فلما استمكنوا منهم اطلقوا أوتار قسيهم فربطوهم بها فقال عبد الله بن طارق هذا أول الغدر والله لا أصحبكم أن لى بهؤلاء أسوة يريد القتلى فقتلوه وانطلقوا بخبيب وزيد حتى باعوهما بمكة فابتاع خبيبا بنو الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف وهم عقبة وأبو سروعة وأخوهما لامهما حجير بضم الحاء المهملة وفتع الجيم وسكون التحتية فراء مهملة ابن اهاب ككتاب

ــــــ نزمة الأفكار ــــــــــ

فينا إسلاما فابعث معنا نفرا من أصحابك يفقهوننا، فبعث معهم ستة من أصحابه وهم مرثد بن أبى مرثد وأمره عليهم، وخالد بن البكرى وعاصم بن ثابت وخبيب بضم الخاء المعجمة بن عدي وزيد بن الدثنة بفتح الدال المهملة والمثلثة وشد النون فتاء تأنيث الأنصاري البياضي وعبد الله بن طارق البلوي وكلهم بدريون وكون الأمير عليهم مرثدا قاله ابن اسحاق وفى الصحيح وأمر عليهم عاصما وهو الصحيح كما قاله ابن اسحاق وفى الصحيح وأمر عليهم عاصما وهو الصحيح كما فاستغاثوا عليهم هذيلا فلم يرعهم وهم فى رحالهم إلا الرجال بأيديهم السيوف فأخذوا أسيافهم ليقاتلوهم فقالوا لهم إنا والله لا نريد قتلكم ولكنا نريد أن نصيب معكم من أهل مكة ولكم عهد الله وميثاقه أن لا نقتلكم. فأما مرثد الغنوي حليف حمزة وخالد بن البكير بضم الموحدة وفتح الكاف البلوي حليف بنى عدي وعاصم بن ثابت الأوسي فقالوا وفتح الكاف البلوي حليف بنى عدي وعاصم بن ثابت الأوسي فقالوا

وقال عاصم قبل قتله:

مـــا علتى وأنا جلد بازل والقدوس فيها وترعنابل نزل عن صفحتها المعابل الموت حق والحسيداة باطل وكل مستام الإله نازل بالمرء والمرء إليدام الإله نازل بالمرء والمرء إليدام أقالكم فائل

العنابل كعلابط الغليظ والمعابل بالموحدة بعد الألف جمع معبلة كمكنسة انتسهى وهي نصب نصل السبهم العريض الطويل وحم قدر، وأما زيد وخبيب الأوسي وعبد الله بن طارق فلانوا ورقوا فلما استمكنوا منهم اطلقوا أوتار قسيهم فربطوهم بها فقال عبد الله بن طارق هذا أول الغدر والله لا أصحبكم ان لى بهؤلاء أسوة يريد القتلى فقتلوه وانطلقوا بخبيب وزيد حتى باعوهما بمكة فابتاع خبيبا بنو الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف وهم عقبة وأبو سروعة وأخوهما لامهما حجير بضم الحاء المهملة وفتح الجيم وسكون التحتية فراء مهملة ابن اهاب ككتاب

ـــــــ نزهة الأفكار ــــــنهه

كانت الوقعة قريبا منه فسميت به وهو سرية عاصم بن ثابت بن أبى الأقلع بالقاف واللام، قيس بن عصمة بن النعمان الأوسى من السابقين، روى الحسن بن سفيان انه لما كانت ليلة العقبة أو ليلة بدر قال صلى الله تعالى عليه وسلم لمن معه كيف تقاتلون؟ فقام عاصم بن ثابت وقال إذا كان القوم قريبا من مائتي ذراع كان الرمي وإذا دنوا حتى تنالهم الرماح كانت المداعبة حتى تقصف فإذا انقصفت وضعناها وأخذنا السيوف وكانت المجالدة ، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هكذا أنزلت الحرب من قاتل فليقاتل كما يقاتل عاصم، وشهد عاصم العقبة وبدرا وأحدا واستشهد بعد أحد نفى هذه السرية كما يأتى وكانت في صفر على رأس ستة وثلاثين شهرا من الهجرة، فهي في السنة الرابعة كما قاله ابن سعد، ولابن اسحاق أنها في أواخر سنة ثلاث انظر الزرقاني، والمداعبة هنا المدافعة بالرماح وتقصف تكسر وسماها بعضهم سرية مرثد بن أبى مرثد الغنوي وبه صدر الحافظ العراقي وفي هذه السرية وقعت قصة عضل والقارة وعضل بفتح العين المهملة وفتح الضاد المعجمة بعدها لام هو ابن الديش بفتح الدال المهملة وكسرها ثم تحتية ساكنة ثم شين معجمة كما قاله البرهان وشيخه المجد في القاموس وفي السبل بسين مهملة ابن محكم بطن من بنى الهون بضم الهاء وسكون الواو ابن خزيمة بن مدركة القارة بفتح القاف وتخفيف الراء فتاء تانيث بطن من الهون أيضا ينسبون إلى الديش المذكور، والقارة أكمة سوداء فيها حجارة كاثوا نزلوها فسلموا بها ويضرب بهم المثل في إصابة الرمى قال الشاعرة

قد انصف القارة من رماها، انظر المواهب وشرحها،

وسبب قصة أصحاب الرجيع أنه لما قتل ابن نبيح الهذلي ثم اللحياني مشت بنو لحيان من هذيل إلى عضل والقارة فجعلوا لهم إبلا على أن يكلموا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن يخرج إليهم نفرا من أصحابه فقدم سبعة نفر منهم مقرين بالإسلام فقالوا يا رسول الله إن

التميمي حليف بنى نوفل وقد اسلم الثلاثة بعد وصحبوا ولله الحمد، وفى البخاري ان خبيبا هو الذى قتل الحارث أباهم يوم بدر فلبث خبيب عندهم أسيرا حتى عزموا على قتله فاستعار من بعض بنات الحارث موسى ليستنجد بها فغفلت عن ابن لها صغير فأقبل إليه الصبي فأجلسه عنده فخشيت المرأة أن يقتله ففزعت فزعة عرفها خبيب فقال ما كنت لأغدر، قالت والله ما رأيت أسيرا خيرا من خبيب كان يتهجد بالقرآن فإذا سمعه النساء بكين والله لقد وجدته ياكل قطفا بكسر القاف أي عنقودا من عنب مثل رأس الرجل وإنه لموثق بالحديد وما بمكة من ثمرة وما كان ذلك إلا رزقا رزقه الله تعالى خبيبا.

فلما خرجوا به من الحرم ليقتلوه في الحل قال اتركوني أصلى ركعتين فتركوه فركع ركعتين وقال اللهم احصهم عددا بقطع الهمزة أي استأصلهم بحيث لا يبقى من عددهم أحد ولا تبق منهم أحدا واقتلهم بددا بفتح الموحدة والدال المهملة مصدر بمعنى التبدد يعنى متفرقين، ومن رواه بكسر الموحدة فهو جمع بدة وهي القطعة من الشيء، فلم يحل الحول ومنهم أحد حي كما في مرسل بريدة، قال السهيلي أصابت دعوته من سبق في علم الله أن يموت كافرا ومن أسلم منهم، فلم يعنه خبيبب وحاشاه أن يكره إيمانهم ومن قتل منهم بعد الدعوة فإنما قتلوا بها بددا غير مجتمعين كاجتماعهم في أحد فنفذت الدعوة على صورتها فيمن أراد خبيبا انتهى.

وعن معاوية بن أبى سفيان قال كنت مع أبى فجعل يلقينى إلى الأرض خوفا من دعوة خبيب وكانوا يقولون ان الرجل إذا دعي عليه واضطجع زلت عنه الدعوة، وروي ان خبيبا قال اللهم إني لا أجد من يبلغ رسولك منى السلام فبلغه، فجاء جبريل فأخبره الخبر فزعموا أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال وعليك السلام.

وفي الصحيح ان الذى قتل خبيبا أبو سروعة عقبة بن الحارث وهو بكسر السين وفتحها والراء ساكنة وقال جماعة من أهل السير والنسب

ـــــــــــ نزمة الأفكار ـــــ

أبو سروعة أخو عقبة وهو الذى تقدم، وقال العسكري من زعم أنهما واحد فقد وهم وفى الإصابة أبو سروعة هو عقبة عند الأكثر وقيل أخوه وأسلم يوم الفتح ولابن اسحاق بإسناد صحيح عن عقبة بن الحارث ما أنا قتلت خبيبا أنا كنت أصغر من ذلك ولكن أبا ميسرة العبدري أخذ الحربة فجعلها فى يدى ثم أخذ بيدى وبالحربة ثم طعنه بها حتى قتله، ولما أرادوا قتله أنشأ يقول:

ولى وألبوا على لأنى فى وثاق مصفع على لأنى فى وثاق مصفع على لأنى فى وثاق مصفع على الأنى فى وثاق مصفع من من من من عد مصرعى وما أرصد الأحزاب لى عند مصرعى ما يراد بى فقد بضعوا لحمى وقد ياس مطمع على أي جنب كان فى الله مضجع ن يشال ملك على أوصال شلو ممزع وقد هملت عيناي من غير مجزع وت إنى ليت ولكن حدارى حدم نار ملفع وت إنى ليت ولكن حدارى حدم نار ملفع وت إنى ليت ولا جزعا إنى إلى الله مرجعى

لقد جمع الأحزاب حولى وألبوا وكلهم مسبدى العداوة جاهد وقد جمعوا أبناءهم وتساءهم وتساءهم وألى الله أشكو غربتى ثم كربتى فذا العرش صبرنى على ما يراد بى ولست أبالى حين أقتل مسلما وذلك فى ذات الإله وإن يشلما فقد خيرونى الكفر والموت دونه ومسا بى حدذار الموت إنى لميت فلست بمبد للعدو تخشعا

وألبوا بشد اللام حضوا ولا يفسر بجمعوا كما فى النور ليغاير ما قبله وما بعده، والمصرع المطرح على الأرض، وذات الإله وجه الله وابتغاء زضاه وثوابه والأوصال الأعضاء جمع وصل، والشلو بكسر الشين المعجمة وسكون اللام الجسد والممزع المقطع المفرق والجحم بفتح الجيم الاضطرام والتلفع التلهب وروي انهم لما وضعوا فيه السلاح وهو مصلوب ناشدوه أتحب أن محمدا مكانك؟ قال لا والله ما أحب أن يشوكة في قدمه

وأما زيد بن الدثنة فاتبعه صفوان بن أمية فبعث به مولى له اسمه نسطاس بكسر النون إلى التنعيم ليقتله فقتله وروى ابن اسحاق ان أبا سفيان بن حرب قال لزيد لما قدم ليتقل أنشدك بفتح الهمزة وضم الشين أي أسالك بالله أتحب أن محمدا الآن عندنا مكانك نضرب عنقه

٤٣.

وأنك في أهلك فقال والله ما أحب أن محمدا الآن في مكانه الذي هو فيه تصيبه شوكة تؤذيه وإنى جالس في أهلى.

فقال أبو سفيان ما رأيت من الناس أحدا يحب أحدا كحب أصحاب محمد محمدا. وأسلم نسطاس بعد وحسن إسلامه، وقال حسان يبكى خيينا:

يا عين جودي بدمع منك منسكب صقرا توسط في الأنصار منصبه قد هاج عيني على علاة عبرتها يا أيها الراكب الغادي لطيت بني جهينة أن الحرب قد لقحت فيها أسود بني النجار تقدمهم

وابكي خبيبا مع الفتيان لم يؤب سمع السجية محضا غير مؤتشب إذ قيل نص على جدع من الخشب ابلغ إليك وعييدا ليس بالكذب محلوبها الصاب إذ يهدى لمحتلب شهب الأسنة في معصوصب لجب

ونص بالبناء للفعول رفع والطية كالنية زنة ومعنى والصاب شجر مر، والمعصوصب المجتمع الشديد وجيش لجب بكسر الجيم له لجبة وصياح ومؤتشب بالفتح غير صريح في نسبه، انظر القاموس.

وبعثت قريش عاصم بن ثابت من ياتيهم بشيء منه لأنه كان قتل عقبة بن معيط بعد انصرافهم من بدر بمحل يقال له عرق الظبية قتله صبرا بأمر من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وروى ابن اسحاق انه لما قتل أرادت هذيل أخذ رأسه ليبيعوه من سلافة بضم السين وخفة اللام وبالفاء وصحفها ابن الأثير فأبدلها ميما بنت سعد بن شهيد بضم المعجمة وفتح الهاء الأنصارية الأوسية أسلمت فى الفتح وهي أم مسافع بضم الميم وكسر الفاء وجلاس بضم الجيم وخفة اللام وسين مهملة ابنا طلحة العبدري وكان عاصم قتلهما يوم أحد وكانت قد نذرت حين قتل عاصم ابنها يوم أحد لأن قدرت على رأس عاصم لتشربن الخمر فى قحفه وهو بكسر القاف وسكون الحاء المهملة وبالفاء ما انفلق من الجمجمة وجعلت لمن جاء برأسه مائة ناقة فمنعه منهم الدبر وهو بفتح الدال وتكسر وسكون الباء جماعة النحل. وللبخارى فبعث الله عليهم مثل

----- نزهة الأفكار ---

الظلة من الدبر فحمت من رسلهم فلم يقدروا منه علي شيء ولابن اسحاق وكان قد اعطى الله عهدا ان لا يمس مشركا ولا يمسه مشرك أي بمصافحة ونحوها مما يشعر بالميل إليهم فلا ينافى انه يقتلهم بسيف أو رمح.

ثم بعد بعث الرجيع على ما في المواهب والاكتفاء سرية المنذر بن عمرو بفتح العين حبيش بن حارثة بن لوذان الخزرجي العقبي البدري إلى بئر معونة بفتح الميم وضم المهملة وسكون الواو وهي بين أرض بني عامر وحرة بنى سليم كلا البلدين منها قريب وهي إلى حرة بني سليم أقرب كما في الكلاعي وكانت في صفر على رأس ستة وثلاثين شهراً من الهجرة على رأس أربعة أشهر من أحد وقدمها الحافظ العراقي على بعث الرجيع وسببها أنه قدم أبو براء بفتح الموحدة وبالراء والمد ، ملاعب الأسئة واسمه عامر بن مالك بن جعفر العامرى الكلابي على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فعرض عليه الإسلام فلم يسلم ولم يبعد، بل قال یا محمد أنا أرى أمرك هذا حسنا شریفا وقومی خلفی فلو بعثت رجالا من أصحابك إلى أهل نجد لرجوت أن يستجيبوا لك فقال عليه الصلاة والسلام إنى أخشى أهل نجد عليهم، قال أنا جار لهم فابعثهم. فبيعث عليبه الصبلاة والسبلام المنذرين عنصرو وبعث منعه القبراء وهم سبعون كما في البخاري ومسلم من طرق واقتصر عليه العراقي وقال السهيلي هو الصحيح وقيل أربعون ويمكن الجمع بأن الأربعين كانوا رؤساء والثلاثون تبع وكانوا يجمعون الحطب بالنهار ويصلون بالليل ويشترون بالحطب الطعام لأهل الصيفة وكانوا من الأنصبار وفي رواية أنه أي أبا براء أهدى لرسنول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرسين وراحلتين فقال عليه الصلاة والسلام لا أقبل هدية مشرك، وفي رواية إنى نهيت عن زبد المشأركين بفتح الزاي المعجمة وسكون الموحدة وبالدال المهملة الرفد والعطاء قال السهيلي ولم يقل عن هديتهم لأنه إنما كره ملاينتهم أو مداهنتهم إذا كانوا حربا له لأن الزبد مشتق من الزبد

ــــــــ نزهة الأفكار ــــــــ

كما أن المداهنة مشتقة من الدهن، فعاد المعنى إلى معنى اللين، نقله البعلامة الزرقاني.

ولما وصل المنذر ومن معه من معونة بعثوا حرام بن ملحان بكسر الميم أشهر من فتحها أخو أم سليم بكتابه صلى الله تعالى عليه وسلم إلى عدو الله عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر الكلابي وهو ابن أخ براء ومات كافرا بإجماع أهل النقل.

وأما قول المستغفري أنه صحابي فغلط كما قاله البرهان، وقال الحافظ هو خطأ صريح وليس هو عامر بن الطفيل الأسلمي الصخابي.

فلما أوتى عدو الله بكتاب المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم لم
ينظر فى كتابه وعدا على حرام فقتله وفى الصحيح فجعل يحدثهم
فأومؤا إلى رجل فأتاه من خلفه فطعنه بالرمح قال الله أكبر فزت ورب
الكعبة ثم استصرخ عليهم بنى عامر قومه فلم يجيبوه وقالوا لن نخفر
بضم أوله أبا براء وقد عقد لهم عقدا وجوارا فاستصرخ عليهم قبائل
بنى سليم عصية بضم العين المهملة وفتح الصاد المهملة وشد التحتية
وتاء تأنيث ورعلا بكسر فسكون ابن عوف بالفاء بن مالك بن امرئ
القيس بن نهية بن سليم وذكوان، وهذه الثلاثة بدل من قوله قبائل
وذكوان بفتح المعجمة وسكون الكاف بطن ينسبون لذكوان بن ثعلبة بن
سليم فأجابوه إلى ذلك فخرجوا حتى غشوا القوم فأحاطوا بهم فى
رحالهم فلما رأوهم أخذوا سيوفهم وقاتلوهم حتى قتلوا من عند أخرهم
رضى الله تعالى عنهم.

الأكعب بن زيد الأنصاري البخاري البدري فإنهم تركوه وبه رمق لظنهم موته فارتث من بين القتلا فعاش حتى استشهد في الخندق قتله ضرار بن الخطاب أو قتله سهم غرب لا يدري راميه وعمرو بن أمية الضمري بفتح فسكون كان في سرح القوم هو ورجل من الأنصار قيل اسمه المنذر بن محمد بن عقبة فلم ينبئهما بمصاب أصحابهما إلا الطير تحوم على العسكر فقالا والله إن لهذا الطير لشأنا، فأقبلا لينظرا فإذا القوم

فى دمائهم والخيل التى أصابتهم واقفة فقال الأنصاري لعمرو ما ترى؟ قال نرى أن نلحق برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونخبره الخبر، قال الأنصاري لكثى ما كنت لأرغب بنفسى عن موطن قتل فيه المنذر بن عمرو وما كنت لتخبرنى عنه الرجال ثم قاتل القوم حتى قتل وأسروا عمرو بن أمية فلما أخبرهم أنه من مضر أطلقه عامر بن الطفيل وجز ناصيته وأعتقه عن رقبة زعم أنها كانت على أمه، فلما بلغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خبرهم قال هذا عمل أبي براء قد كنت لهذا كارها متخوفا فبلغ ذلك أبا براء فمات عقب ذلك أسفا على ما براء وذكره جماعة من الصحابة فى الصحيح وقال الذهبي الصحيح انه لم يسلم، وقال فى الإصابة ليس فى شيء من الأخبار ما يدل علي إسلامه ولقب ملاعب الأسنة جمع سنان وهو نصل الرمح يوم سوبان وهو يوم كان بين قيس وتميم وجبلة اسم لهضبة عالية لأن أخاه طفيلا الذى يقال له فارس قرزل اسلمه ذلك اليوم وفر، فقال الشاعر:

فسررت وأسلمت ابن امك عامرا يلاعب أطراف الوشسيج المزعسزع فسمي ملاعب الرماح وملاعب الأسنة وهو عم لبيد بن ربيعة بن مالك انتهى من السهيلي انظر الزرقاني.

قوله ارتث أي حمل من المعركة رثيشا أي جريحا وبه رمق، قاله في القاموس، وقتل يومئذ عامر بن فهيرة فلم يوجد جسده رضي الله عنه ودفنته الملائكة قاله في المواهب. قال الزرقاني عقبه كما رواه ابن المبارك عن عروة وفي الصحيح عنه لما أسر عمر وقال له عامر بن الطفيل من هذا؟ فقال هذا عامر بن فهيرة، فقال لقد رأيته بعدما قتل رفع إلى السماء حتى أني لأنظر إلى السماء بينه وبين الأرض ثم وضع، قال البيهقي يحتمل أنه رفع ثم وضع ثم فقد بعد ذلك. وفي رواية ابن المبارك وكان الذي قتله رجل من بني كلاب جبار بن سلمان ذكر أنه لما طعنه قال فزت والله فقلت في نفسي ما قوله فزت. فأتيت الضحاك بن

سفيان فسألته فقال بالجنة فأسلمت انتهى.

وجبار بالجيم والموحدة مثقل، وسلمى بضم المهملة وقيل بفتحها وسكون اللام والقصر. وعن أنس ما رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وجد أي حزن على أحد ما وجد على أهل بئر معونة انتهى.

ولعل حكمته أنه لم يرسلهم لقتال إنما هم مبلغون رسالته وقد جرت عادة العرب قديما بأن الرسل لا تقتل.

وفي الصحيحين عن أنس دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على الذين قتلوا أصحاب بئر معونة، ثلاثين صباحا. وفي البخاري فدعا صلى الله تعالى عليه وسلم عليهم شهرا في صلاة الغداة بعد القراءة وذلك بدء القنوت. وفي مسلم دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على الذين قتلوا أصحاب بئر معونة ثلاثين صباحا يدعو على رعل ولحيان أي بكسر اللام وفتحها ابن هذيل ابن مدركة وزعم الهمداني أنهم من بقاياً جرهم دخلوا في هذيل فنسبوا إليهم وعصية عصت الله ورسوله كذا وقع في هذه الرواية وهو يوهم أن بني لحيان ممن أصاب القراء يوم بئر معونة وليس كذلك وإنما أصاب هؤلاء رعل وذكوان وعصية، ومن صحبهم من سليم، وأما بنو لحيان فهم الذين أصابوا بعث الرجيع وإنما أتى الخبر إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عنهم كلهم في وقت واحد فدعا على الذين أصابوا أصحابه في الموضعين دعاء واحدا والله أعلم، قباله في المواهب وذكر صاحب شرف المصطفى أنه لما أصيب أهل بئر معونة جاءت الحمي إليه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لها اذهبى إلى رعل وذكوان وعصية عصت الله ورسوله، فأتتهم فقتلت منهم سبعمائة رجل بكل رجل من المسلمين عشرة، نقله الزرقاني وقال القسطلاني سياق ترجمة البخاري أي بقوله باب غزوة الرجيع ورعل وذكوان وبئر معونة وحديث عضل والقارة وعاص بن ثابت وخبيب وأصحابه يوهم أن بعث الرجيع وبئر معونة شيء واحد وليس كذلك لأن بعث الرجيع كانت سرية عاصم وخبيب وأصحابهما وهي مع

----- ئزهة الأفكار __

عضل والقارة وبئر معونة كانت سرية القراء وهي مع رعل وذكوان. انتهى المراد منه.

وروى البخارى أنه قتل من الأنصار يوم أحد سبعون ويوم بئر معونة سبعون ويوم اليمامة سبعون في قتال مسيلمة، قاله الزرقاني؛ وللحافظ العراقي بعد ذكره لبعث عبد الله بن أنيس:

فببعثه المنذر والقسرا إلى بيدر مسعسونة فطابوا نزلا

فاستشهدت سبعون الأكعباً هو بن زيد كان رتئا صعبا ووجد النبي حازنا صتى قنت شهرا في مسلاة بحتا يدعو على القاتل حتى أنزلا ليس لك (الآية) ربنا عـــلا

قوله المنذر هو ابن عمرو لانه أمير السرية ونزلا بضم النون والزاي تمييز محول عن الفاعل أي طاب نزلهم وهو ما يقدم للضيف عند نزوله، ورتئا بضم الراء وسكون المثناة، فوق، ثم همسزة أي شديد القوة، والصعب الشجاع الباسل، وقوله وجد أي حزن، وبحتا بفتح الموحدة وسكون الحاء المهملة ثم منتناة فوقية أي خالصا، وربنا فاعل أنزل ولم يستثن عمرو بن أمية مع أنه لم يقتل وإنما أسر ثم أطلق كما مر وأنزل قرآن فيمن قتل ببير معونة ثم رفع.

ــــا ربنا حسنا عنه

بلغ واعناق ومنا أنالق

أو عــــاصم بن ثابت وأستدا بسحب عدة منهم بنو لحصانا وقستلوا ابن طارق صسريعا كذا بزيد مسشتنزيه فنعله حــمـــتـــه دير ثم ســـيـل عــاصم

وللعراقي بعدما مرد: فسيسعدثه إلى الرجسيع مسرثدا هذا البخاري وفييه خانا وأسروا زيدا خبيبا بيسعا ثم الذي ابتاع خبيبا قتله وقـــمــدت هذيل رأس عـــاصم

وقوله خان أي غدر وقوله بسبعة كذا في رواية وفي أخرى ستة وقوله ثم سيل عاصم أي مانع له من الأخذ وذلك أنهم قالوا الدبر يذهب ليلا فناخذه فأرسل الله سيلا فاحتمله فلم يقعوا منه على خبر وكان نذر أن لا يمس مشركا فأبر الله قسمه قاله المناوي. وقوله خبيبا بحذف حرف العطف وكذا قوله بيعا يقدر له واو وقوله صريعا أي وتركوه صريعا في مر الظهران وقبره بها قاله المناوي أيضا، ثم بعد ما مر بعث محمد بن مسلمة للقرطاء بضم القاف وسكون الراء وبالطاء المهملة والمد وهم بطون من بنى بكر بن كلاب من قيس عيلان وهم قرط بضم فسكون وقريط بفتح الراء كزبير وقريط بكسرها كأمير بنو عبد بغير إضافة كما ضبطه البرهان وتبعه الشامي فمن قال بفتح القاف كأنه اشتبه عليه أو سبقه القلم، وكذا من ضبطه بضم القاف وفتح الراء، وفي كليب وهم اخوة قرط كقفل وقريط كزبير وقريط كأمير انتهى من العلامة الزرقاني.

وفي شرح المناوي للعراقي انه بضم القاف وفتح الراء وإعجام الظاء قال جامعه والأول هو الصواب ولم يذكره في القاموس إلا في باب الطاء المهملة والله تعالى أعلم. فبعثه عليه السلام في ثلاثين راكبا خيلا وإبلا لعشر خلون من المحرم سنة ست على رأس أي أول تسعة وخمسين شهرا من الهجرة الي القرطاء وهم ينزلون بناحية ضرية بفتح المعجمة وكسر الراء المهملة وشد التحتية فتاء تأنيث بالبكرات بفتح الموحدة وهي جبال شمخ وضرية قرية بينها وبين المدينة سبع ليال، وممن بعث معه عباد بن بشر وسلامة بن وقش والحارث بن خزمة بفتح المعجمة وسكون الزاي وقيل بفتح المعجمة والحارث بن خزمة بفتح المعجمة وسكون الناري وقيل بفتح التحتية وضم المعجمة وبضم التحتية وكسر الشين الغارة عليهم بفتح التحتية وضم المعجمة وبضم التحتية وكسر الشين بعشرة من الغيرة الخيل المغيرة، قاله الزرقاي، فقتل منهم عشرة وهرب بعشرة من الغنم قاله ابن سعد، وقدم المدينة لليلة بقيت من المحرم ومعه شمامة بضم المشلشة ابن أثال بضم الهمزة وخفة المثلثة فألف فلام، مصروف بن النعمان الحنفي أسيرا فربطوه بأمره عليه الصلاة والسلام مصروف بن النعمان الحنفي أسيرا فربطوه بأمره عليه الصلاة والسلام

ــــــــ نزهة الأفكار ــــــــنه

بسارية من سوار المسجد. وفي الصحيحين عن أبي هريرة بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خيلا قبل نجد فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال سيد أهل اليمامة فربطوه بسارية من سوار المسجد فخرج إليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما ذا عندك يا ثمامة، قال عندي خيريا محمد؛ ان تقتل تقتل ذا دم، وإن تنعم تنعم علي شاكر فإن كنت تريد المال فسل تعط منه ما شئت، فترك حتى كان المغدو قال ما عندك يا ثمامة؟ قال ما قلت لك، فتركه حتى كان بعد الغد، فقال ما عندك يا ثمامة؟ قال عندي ما قلت لك.

قال أطلقوا ثمامة، فانطلق الي نجل بنون فجيم ساكنة فلام أي ماء سائل قريب من المسجد فاغتسل ثم دخل المسجد فأسلم، وقال يا محمد والله ما كان على وجه الأرض وجه أبغض إلى من وجهك فقد أصبح وجهك أحب الوجوه إلي، والله ما كان من دين أبغض إلى من دينك فأصبح دينك أحب الأديان كلها إلي، والله ما كان من بلد أبغض إلى من بلدك فأصبح بلدك أحب البلاد إلي، وإن خيلك أخذتنى وأنا أريد العمرة فماذا ترى؟ فبشره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، قال الحافظ أي بخير الدنيا والآخرة؟ أو بالجنة؟ وأمره أن يعتمر فلما قدم مكة قال له قائل صبوت؟ قال لا. ولكن أسلمت ووالله لا تاتيكم من اليمامة حبة حنطة حتى ياذن فيها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال رجل من بنى حنيفة في شأن عمرته هذه:

ومنّا الذي لبي بمكة مسلمانا برغم أبي سفيان في الأشهر الحرم ثم خرج ثمامة رضي الله تعالى عنه الي اليمامة فمنعهم أن يحملوا إلى مكة شيئا فكتب إليه أن يخلي بينهم وبين الحمل. وفي رواية النسائي والحاكم عن ابن عباس فجاء أبو سفيان إليه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا محمد أنشدك الله والرحم قد أكلنا العلهز والدم والعلهز بكسر العين المهملة والهاء بينهما لام ساكنة وبزاء آخره الوبر وكأنهم كتبوا له أولا ثم لم يكتفوا بالكتابة لشدة ما هم فيه من القحط، فخرج أبو سفيان

فانظر إلى هذا الحلم العظيم والرحمة الشاملة قوله لا والله قال الحافظ فيه حذف أي لا أرجع إلى دينكم ولا أرفق بكم فاترك الميرة تأتيكم، وفى بعض نسخ المواهب المصحفة لا تأتيكم ولا وجود لها فى الصحيحين انظر الزرقاني.

فائدة:

كان ثمامة من فضلاء الصحابة ونفع الله به الإسلام كثيرا وقام بعد وفاة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم مقاما حميدا حين ارتدت أهل اليمامة مع مسيلمة فقال (بسم الله الرحمن الرحيم، حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذى الطول)، أين هذا من هذيان مسيلمة فأطاعه منهم ثلاثة آلاف وانحازوا إلى المسلمين. وللعراقى:

فبعث محمد بن مسلمه للفرطا أصباب منهم معنمه شياء لهم ونعسمسا أصبابوا بعضهم وبعضهم وبعضهم هراب لم يعرضوا للظعن أمسر رامه أمسيسرهم وأسسروا شمسامسه قوله ونعما أي إبلا، قال المناوي وبقرا، والغنم ثلاثة آلاف والنعم مائة

وخمسون، والظعن النساء جمع ظعينة سميت به لأنها تظعن مع زوجها حيث ظعن، انتهى كلامه، ويعرضوا بفتح التحتية وكسر الراء كما فى الدمامينى.

ثم يلى ما مر سرية الغمر بالغين المعجمة المفتوحة قاله في المواهب. قال الزرقاني وهو الصواب المذكور في العيون وغيرها وفي نسخة مكسورة، انتهى كلامه. وقال المناوي بغين معجمة مكسورة وقيل مفتوحة انتهى. وميمه ساكنة ويقال له غمر مرزوق بصيغة اسم المفعول وزيادة ابن قبل مرزوق وهم وهو ماء لبنى أسد على ليلتين من فيد بفتح الفاء وسكون التحتية فدال مهملة ويقال لها سرية عكاشة بضم المهملة وشد الكاف وتخفف ابن محصن كمنبر الأسدى لأنه أميرها

ـــــــنزهة الأفكار ــــ

عند ابن سعد، وقال ابن عائذ أميرها ثابت بن أقرم ومعه عكاشة فيمكن أنهما اشتركا بعثه فى أربعين رجلا فخرج يغذ بضم التحتية وكسر المعجمة وبالذال المعجمة أي يسرع السير فنذر به القوم بفتح النون وكسر الذال كفرح أي علموا فهربوا فنزلوا على بلادهم فوجدوا ديارهم خلوفا بضم الخاء المعجمة واللام وتقدير مضاف أي أصحاب ديارهم، غيبا فبعث شجاع بن وهب طليعة فرأى أثر النعم قريبا فتحملوا فأصابوا رجلا منهم فأمنوه فدلهم على نعم لبنى عم له فأغاروا على مائتي بعير فأرسلوا الرجل وقدموا بالإبل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يلقوا كيدا أي حربا. وللحافظ العراقي فبعثه عكاشة بن

لغسمسر مسرزوق مسويه لبني أسسد علي يومين أي من فسيسد فسيسد فسيسد فسيسد

وكانت هذه السرية في ربيع الأول سنة ست من الهجرة بعد غزوة الغابة وقيل في أول ربيع الآخر ثم بعد هذه السرية بعث محمد بن مسلمة الأوسي الأشهلي إلى ذى القصة بالقاف والصاد المهملة المشددة المفتوحين موضع بينه وبين المدينة أربعة وعشرون ميلا قاله فى المواهب، قال المناوي سمي بذلك لقصة في أرضه أي جص، وقيل على بريد من المدينة وقيل على خمسة أميال بعثه عليه الصلاة والسلام ومعه عشرة منهم أبو نائلة والحارث ابن أوس إلى بنى ثعلبة بطن من ريث بفتع الراء وسكون التحتية ابن غطفان وبنى عوال قاله ابن سعد وعوال بعين مهملة مضمومة فواو مخففة حي من بنى عبد الله بن غطفان؛ وفي الشامية إلى بنى معوية بفتح الميم والعين المهملة وكسر غطفان؛ وفي الشامية إلى بنى معوية بفتح الميم والعين المهملة وكسر مراده أنها مفتوحة، ففي القاموس معوية بفتح فسكون ابن امرئ القيس بن ثعلبة قاله الزرقاني، فوردوا على القوم ليلا فأحدق بهم القوم وهم مائة فما شعر المسلمون إلا بالنبل خالطهم فوثب محمد بن

٤٤.

مسلمة فصاح فى أصحاب: السلاح. فوثبوا فتراموا بالنبل ساعة من الليل ثم حملت الأعراب عليهم بالرماح فقتلوهم إلا محمد بن مسلمة فوقع جريحا وقتل من القوم رجل، وجردوهم من ثيابهم فمر رجل من المسلمين بمحمد بن مسلمة فحمله إلى المدينة جريحا وللعراقى:

فبعث أيضاً آلى ذى القصة مسحد مدا إلى بنى ثعلبة في عسسرة فأحدق الأعراب بهم وكانوا مائة أصابوا كلهم قتلى سوى ابن مسلمه جرح جرحا سالما ما أسلمه قوله وكانوا مائة يعنى بنى ثعلبة، وقوله سالما حال، قال المناوي وقوله ما أسلمه حشو كمل به الوزن ائتهى.

ويليه بعث أبى عبيدة بن الجراح فى أربعين رجلا لليلتين بقيتا من ربيع الآخر إلى بنى ثعلبة أيضا حين صلوا المغرب فمشوا ليلتهم حتى وافوا ذا القصة مع الصبح فأغاروا عليهم فأصابوا رجلا واحدا منهم فأسلم وتركوه واستاقوا نعما لهم وشاء وهرب القوم فى الجبال وكانت غيبة هذه السرية ليلتين. وللعراقى:

فَ بِعِدَهُ لَهُم أَبًا عَبِيده للهَ لَم يجد القوم وحادوا حيده لكن أصبابوا رجلا فأسلما وغنموا شاء لهم ونعما وقوله لهم أي لبنى ثعلبة المذكورين في البيت قبله.

ثم سرية زيد بن حارثة إلى بنى سليم بضم المهملة وفتح اللام بالجموح بفتح الجيم وضم الميم مخففة ويقال له الجموح بحاء مهملة بدل الميم الأخيرة بلد بأرض بنى سليم على أربعة برد من المدينة عن يسار بطن نخل فى آخر يوم من ربيع الآخر فأصابوا امرأة من مزينة يقال لها حليمة فأسروها فدلتهم على محلة بفتح الميم والمهملة وشد اللام أي منزل من منازل بنى سليم فأصابوا نعما وشاء وأسروا جماعة فيهم زوج حليمة المزنية، فوهب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم للمزنية نفسها وزوجها، قاله فى المواهب وقال الزرقاني قال البرهان لا أعلم لها إسلاما ولا صحبة وليس فى الصحابيات حليمة إلا المرضعة على

الخلاف في إسلامها، وذكر ابن الجوزي المرضعة وحليمة بنت عروة بن مسعود وذكر بنت مسعود أيضا الذهبي وسلمه في الإصابة انتهى. وللعراقي:

ثم سرية زيد أيضا المتلو اسمه في مساجد السلمين إلى العيص بكسر المهملة وإسكان التحتيبة فصاد مهملة موضع قرب البحر قاله ابن الأثير، قال في المواهب على أربع ليال من المدينة قال الزرقاني وقد ينافيه قول الصغاني تبعا لابن سعد عرض من أعراض المدينة وهو بكسر العين وإسكان الراء المهملتين وضاد معجمة كل واد فيه شجر كذا فى النور بأن ما فى هذه المسافة أي التى هى أربع ليال لا ينسب لها بعثه عليه الصلاة والسلام في جمادي الأولى سنة ست ومعه سبعون ومائة راكب، هذا هو الصنواب كما قيال ابن سنعد وشنيخته وسلمته اليعمري والبرهان والشامى لا ما في المواهب من أنهم سبعون انظر الزرقاني. وعلى الأول اقتصر المناوي يتعرض عيرا لقريش أقبلت من الشام فأخذها وأخذ ما فيها وأخذ فضة كثيرة لصفوان بن أمية وأسر منهم ناسا فيهم أبو العاصى واسمه لقيط أو الزبير أو هشيم أو مهشم بكسر فسكون ففتح أو بضم ففتح فتثقيل أو ياسر بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس وأمه هالة أخت خديجة وقدم بهم المدينة فاستجار أبو العاصى بزينب زوجته بنت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فأجارته ونادت في الناس بأعلى صوتها لا كبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في صلاة الصبح أيها الناس إنى قد أجرت أبا العاصى فلما صلى المصطفى عليه الصلاة والسلام من الصلاة أقبل على الناس فقال

— ننزمة الأفكار ----

أيها الناس، هل سمعتم ما سمعت قالوا نعم؛ قال والذى نفس محمد بيده ما علمت بشيء وقد أجرت من أجرت، ثم دخل صلى الله تعالى عليه وسلم منزله فدخلت عليه زينب فسألته أن يرد عليه ما أخذ منه، فقبل وقال لها أكرمي مثواه، ولا يخلصن إليك فإنك لا تحلين له.

وروى البيهقي أن زينب قالت له عليه السلام إن أبا العاصى إن قرب فابن عم وإن بعد فأبو ولد وإني قد أجرته. قال ابن إسحاق وحدثني عبد الله بن أبى بكر أنه صلى الله تعالى عليه وسلم بعث إلى السرية الذين أصابوا مال أبى العاصى فقال لهم ان هذا الرجل منا حيث قد علمتم وقد أصبتم له مالا فإن تحسنوا وتردوا عليه الذي له فإنا نحب ذلك، وإن أبيتم فهو فيء الله الذي أفاء عليكم الله فأنتم أحق به، فقالوا يا رسول الله بل نرده عليه حتى إن الرجل ليأتى بالدلو والرجل بالأداوة حتى ردوا عليه ماله بأسره لا يفقد منه شيئا ثم ذهب إلى مكة فأدى إلى كل ذي مال ماله ثم قال هل بقى لأحد منكم عندى مال لم يأخذه؟ قالوا لا. قال هل أوفيت ذمتى؟ قالوا اللهم نعم فجزاك الله خيرا فقد وجدناك وفيا كريما. قال فإنى أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله. والله ما منعنى من الإسلام عنده إلا تخوف أن تظنوا أنى إنما أردت أن أكل أموالكم فلما ردها الله إليكم وفرغت منها أسلمت. ثم خرج وقدم المدينة. وأخرج الحاكم بسند صحيح أن زينب هاجرت وأبو العاصى على دينه فخرج إلى الشام في تجارة فلما كان قرب المدينة أراد بعض المسلمين الخروج إليه ليأخذوا ما معه ويقتلوه، فبلغ ذلك زينب فقالت يا رسول الله أليس عقد المسلمين وعهدهم واحدا؟ قال نعم. قالت فاشهد أنى قد أجرت أبا العاصى. فلما رأى ذلك الضحابة خرجوا إليه بغير سلاح فقالوا له إنك في شرف قريش وأنت ابن عم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فهل لك أن تسلم فتغنم ما معك من أموال أهل مكة فقال بيس ما أمرتموني به؛ ان افتتح ديني بغدر، فمضى إلى مكة وأسلم عندهم ثم هاجر. وذكر ابن عقبة ان الذي أخذ هذه العير أبو

جندل وأبو بصير يفتح الموحدة وأن أسره كان على يد أبي بصير بعد الحديبية واستظهره البرهان وصوبه ابن القيم، قال الشامي ويؤيده قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يخلص إليك أي لا يطأك، فإنك لا تحلين له لأن تحريم المومنات على المشركين إنما نزل بعد الحديبية انتهى. وعلى هذا القول فالأخذ للعير ليس من السرايا، انظر الزرقاني.

وقال في المواهب وردها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالنكاح الأول قيل بعد سنتين وقيل بعد ست سنين وقيل بعد انقضاء العدة وفي حديث عمرو بن شعيب ردها بنكاح جديد سنة سبع انتهى. وقال السهيلي هذا المديث يعنى حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده هو الذي عليه العمل وإن كان حديث ابن العباس أصبح اسنادا يعنى الأول لكن لم يقل به أحد من الفقهاء فيما علمت لأن الإسلام فرق بينهما انتهى. وقد قال الترمذي سمعت عبد بن حميد يقول حديث ابن عباس أجود اسنادا والعمل على حديث عمرو بن شعيب قال السهيلي ومن جمع بين الحديثين قال معنى حديث ابن عباس ردها على مثل النكاح الأول فى الصداق والحباء فلم تحدث زيادة على ذلك من شرط ولا غيره نقله الزرقاني. وللعراقي:

عير قريش كلها ونفذوا ممن مع العبيس أثوا والصهرا بها أجارته وأهل أن يجار

فبعثه للعيص حتى أخذوا وفضة كشيرة وأسرا صهر النبى زوج زنيب استجار ومعنى نفذوا أي أتوا بها الى المدينة، وقوله فضة عطف على قوله عيرا. ثم سرية زيد رابعة إلى الطرف بفتح الطاء وكسر الراء المهملتين ففاء. قال في القاموس ككتف عين على ستة وثلاثين ميلا من المدينة وهو قريب من مراض بميم فراء مهملة أخره ضاد معجمة، كسحاب، وهو موضع أو واد كما في القاموس، بعثه عليه السلام في جمادي الأخيرة سنة ست في خمسة عشر رجلا إلى بنى ثعلبة فأصاب نعما وشاء وهربت الأعراب لأنهم خافوا أن يكون عليه الصلاة والسلام سار إليهم

وهذه مقدمته وأصبح زيد بالنعم في المدينة وهو عشرون بعيرا ولم يلق كيدا قاله في المواهب وشرحها وكانت غيبته أربع ليال وكان شعار المسلمين أمت أمر بالإمامة تفاؤل مع حصول الغرض من الشعار جعلوا هذه الكلمة علامة يتعارفون بها في ظلمة الليل. وللعراقي:

فببعث رابعة إلى الطرف ماء قريب من مراض فأنصرف إلى بنى ثعلبة أصبابوا نعمهم وهرب الاعسراب والضمير في بعثه لزيد ثم سرية زيد خامسة إلى حسمى بكسر الحاء وسكون السين المهملتين مقصور موضع وراء واد القرى بضم القاف وفتح الراء الجوهري اسم أرض بالبادية غليظة لا خير فيها، ينزلها جذام ويقال آخر ما نضب من ماء الطوفان حسمي فبقيت منه بقية الى اليوم انتهى.

وذكر أن الماء فى الطوفان أقام به بعد نضوبه ثمانين سنة وسببها أنه لما أقبل دحية بفتح الدال وكسرها ابن خليفة الكلبي من عند هرقل لما أرسله صلى الله تعالى عليه وسلم إليه يدعوه إلى الإسلام وقد أجاره، وكساه ومعه تجارة له فلقيه الهنيد بضم الهاء وفتح النون وسكون التحتية ابن عارض وابنه عارض بن الهنيد فى ناس من جذام بجيم مضمومة فذال معجمة قبيلة من معد أو اليمن بجبال حسمى قاله الزرقاني؛ وفى القاموس وجذام، كغراب، قبيلة بجبال حسمى من معد التجيئ؛ فقطع الهنيد ومن معه الطريق على دحية فأصابوا كل شيء كان انتهى؛ فقطع الهنيد ومن معه الطريق على دحية فأصابوا كل شيء كان أسعه ولم يتركوا له إلا سمل ثوب وهو بفتح المهملة والميم الثوب الخلق فسمع بذلك نفر من بنى الضبيب بضم الضاد المعجمة وفتح الموحدة وسكون التحتية رهط رفاعة بن زيد الجذامي ممن كان أسلم فاستنفذوا لدحية متاعه وقدم دحية على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره بذلك فبعث زيد بن حارثة فى خمسمائة رجل ورد معه دحية فأخبره بذلك فبعث زيد بن حارثة فى خمسمائة رجل ورد معه دحية فكانوا يسرون بالليل ويكمنون بالنهار بضم الميم وفتحها فهجموا مع الصبح على القوم فأكثروا فيهم القتل كما فى الزرقاني وقتلوا الهنيد

_____ نرفة الأفكار __

وابنه وأخذوا ألف بعير وخمسة آلاف شاة كما قاله ابن سعد واليعمري وغيرهما، فما فى المواهب فيه سقط بلا شك، قاله الزرقاني. وأخذوا مائة من النساء والصبيان فرحل رفاعة بن زيد فى نفر من قومه إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقد كان وفد عليه فى هدنة الحديبية فأسلم وأهدى له مدعما وكتب له المصطفى كتابا هو:

بسم الله الرحمن الرحيم أ

هذا كتاب من محمد رسول الله إلى رفاعة بن زيد، بعثته إلى قومه عامة ومن دخل فيهم يدعوهم إلى الله وإلى رسوله، فمن أقبل ففى حزب الله وحزب رسوله، ومن أدبر فله أمان شهرين.

فلما قدم على قومه أسلموافلم يلبث ان جاء دحية من عند قيصر فلما قدم رفاعة دفع الكتاب إليه عليه السلام وبعث صلى الله تعالى عليه وسلم عليا إلى زيد بأمره أن يخلي بينهم وبين حرمهم بضم الحاء وفتح الراء جمع حرمة وهي الأهل، وأموالهم، فقال علي ان زيدا لن يطيعني، قال فخذ سيفى هذا فلما أتى علي زيدا فأخبره بذلك قال زيد علامة من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أي أطلب علامة، فقال علي هذا سيفه، فعرفه زيد فرده علهيم. وفي رواية وكانوا ينزعون المرأة من تحت فخذ الرجل. انتهى.

والظاهر أنهم كانوا يطؤون الجواري بلا استبراء لأن وجوبه إنما كان فى سبى هوازن والله تعالى أعلم، قاله محمد بن عبد الباقي.

وللعراقى:

فب على القوم أصابوا العارضا صبحا على القوم أصابوا العارضا فى قصومسه لدحسية الكلبي وكان زيد معه خمسمائه مائة النساء والصبيانا معه كتاب المصطفى إذ اسلما أمسوالهم مع حسريمهم فسرد

إلى جذام فأتاهم هجما وأبه هنيك العسارض فقط عوا طريق بالقي فأخذوا الأنعام والسبي فئه فحاء زيد من جذام كانا له وللقوم فسال المغنما كلا إليهم وافيا بما عهد قوله العارض بمهملة فضاد معجمة وقوله وأبه على لغة النقص كقوله بأبه اقتدى عدى فى الكرم إلخ..، والقي بكسر القاف وشد التحتية الأرض الخالية وقوله والسبي عطف على الأنعام، وقوله فسأل أي سأل رفاعة المصطفى أن يرد إليهم المغنم، وقوله زيد الصحيح أنه رفاعة بن زيد كما قال اليعمري والبرهان وغيرهما وذكرهما ابن عبد البر والذهبى وغيرهما.

ثم سرية زيد سادسة إلى واد القرى وهو موضع قريب من المدينة به قرى كثيرة فى رجب سنة ست لقي به بنى فزارة فقتل من المسلمين قتلى وارتث زيد أي حمل من المعركة رثيثا أي جريحا، وبه رمق وللعراقى:

فب عتب الماله مؤمرا سادسة لوجهة واد القرى به أصيب المسلمون قتلي وارتث زيد من خليط القتلي قوله لوجهة بكسر الواو منونا أي لجهة وفسرها بقوله واد القرى بضم القاف. وفي حديث كعب بن مالك أنه أرتث أيضا يوم أحد والرث والرثيث الثوب الخلق الذي فيه بقية، وقوله خليط القتلا أي القتلا المختلطين فلما قدم زيد أقسم أن لا يمس رأسه غسل من جنابة حتى يغزو بني فزارة في جيش بواد القرى وسيجئ ذلك بعد سريتين قاله المناوي. ثم بعث عبد الرحمن في سبعمائة في شعبان سنة ست إلى كلب بدومة بضم الدال المهملة وفتحها وأنكر ابن دريد الفتح فواو ساكنة ويقال دوماء بالمد الجندل بفتح الجيم والدال وهي من بلاد الشام بينها وبين دمنشق خنمس ليبال دعناه رسنول الله صلى ألله تعالى علينه وسلم فأقعده بين يديه وعممه بيده الكريمة فأرسلها من خلفه قدر شبر كما فى المناوى وكانت سوداء ثم أمر بلالا أن يدفع إليه اللواء فدفعه إليه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم نفسه ثم قال خذه يابن عوف اغزوا جميعا في سبيل الله، فقاتلوا من كفر بالله ولا تغلوا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليدا فهذا عهد الله وسرية نبيه، وقال فإن استجابوا

نزهة الأفكار ــــــنزهة الأفكار

لك فتزوج ابنة ملكهم.

فسار حتى قدم دومة الجندل فمكث ثلاثة أيام يدعوهم إلى الإسلام وقد كانوا أبوا أول ما قدم أن لا يعطوا إلا السيف فأسلم فى اليوم الثالث رئيسهم الأصبغ بفتح الهمزة وسكون المهملة وفتح الموحدة فغين معجمة ابن عمرو بن ثعلبة وكان نصرانيا وأسلم معه كثير من قومه وأقام من أقام على إعطاء الجزية وتزوج عبد الرحمن تماضر بضم الفوقية وكسر الضاد المعجمة بنت الأسبغي قال الواقدي وهي أول كلبية نكحها قرشي، فقدم بها المدينة ففازت بشرف الصحبة، وولدت له بعد ذلك أبا سلمة بن عبد الرحمن قال الواقدي ولم تلد له غيره انظر الزرقاني.

وللحافظ العراقي نفعنا الله به

بعث ابن عصوف بعده لكلب بدومه الجندل فساز الكلبي أميرهم أصبغ بالاسلام ومصعبه ناس من الأقصوام وأمصر النبي أن يصاهرا نكح ذاك بنت ذا تماضرا

قوله نكح ذاك أي عبد الرحمن بنت ذا أي الأصبع، قال الزرقاني وذكره في الشيل.

عقب هذه السرية سرية زيد إلى مدين ومعه ضميرة مولى علي بن أبى طالب وأخ له فأصاب سبيا من أهل منيا وهي السواحل وفيها جماع من الناس فبيعوا ففرق بينهم، فخرج صلى الله تعالى عليه وسلم وهم يبكون فقال ما لهم؟ فقيل فرق بينهم. فقال لا تبيعوهم إلا جميعا. قال ابن هشام أراد الأمهات والأولاد انتهى. ولم يذكر هذه السرية في المواهب وكذا العراقي لم يذكرها هنا، بل ذكرها بعد سرية ابن عوف، سرية علي بن أبي طالب في مائة رجل في شعبان سنة ست إلى بني سعد بن بكر بن عوف لما بلغه أنهم ساعون في أن يمدوا يهود خيبر فسار علي الليل وكمن النهار حتى مشي إلى الغميم بغين معجمة فميم مكسورة فميم ماء بين فدك وخيبر فوجدوا به رجلا فقالوا من أنت؟ قال باغ، أي طالب لشيء ضل عني، فقالوا هل لك علم بما وراءك من جمع

EEA

بنى سعد؟ قال لا علم لي به. فشددوا عليه فأقر أنه عين لهم بعثوه إلى خيبر يعرض على يهودها نصرهم على أن يجعلوا لهم من تمرهم كما جعلوا لغيرهم ويقدمون عليهم فدلهم عليهم فأغاروا عليهم، وأخذوا خمسمائة بعير وألف شأة وهربت بنو سعد بالظعن ورأسهم وبر بفتح الواو وسكون الموحدة فراء، ابن عليم بضم العين المهملة وقدموا المدينة ولم يلقوا كيدا، وعزل علي صفي رسول الله على الله تعالى عليه وسلم لقوحا تدعى الحفيدة بفتح الحاء المهملة وكسر الفاء فدال مهملة فتاء تأنيث وهي السريعة السير قاله الزرقاني. وللعراقي بعد ذكره لبعث الن عوف:

ثم سرية زيد في رمضان سنة ست إلى أم قرفة بكسر القاف وسكون الراء وبالفاء وتاء تأنيث بنت ربيعة ابن بدر الفزارية وكانت ملكة رئيسة وهي زوجة مالك بن حذيفة بن بدر وفيها جرى المثل أمنع من أم قرفة، لأنها كانت يعلق في بيتها خمسون سيفا لخمسين رجل كلها لها محرم. كنيت بابنها قرفة وقتله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيما ذكر الواقدي وذكر أن سائر بنيها وهم تسعة قتلوا مع طليحة يوم بزاخة في الردة، وسبب هذه السرية كما مر عن ابن اسحاق أن زيدا لما لقي بني فزارة في سريته المتقدمة التي أصيب فيها أصحابه وارتث زيد من بين القتلى حلف أن لا يمس رأسه غسل من جنابة حتى يغزو بني فزارة.

وذكر ابن سعد أن سببها أن زيدا خرج فى تجارة إلى الشام ومعه بضائع لأصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلقيه ناس من فزارة

— نزهة الأفكار ——

من بنى بدر فضربوه وضربوا أصحابه وأخذوا ما معهم وجمع بينهما بتعدد السبب بأن يكون زيد كما صح ذهب للتجارة فنهبوه فرجع فأخدره صلى الله تعالى عليه وسلم فبعثه إليهم في جيش وقال لهم اكمنوا النهار وسيروا الليل فكمن هو وأصحاب النهار والفعل كنصر وسسمع وساروا الليل وعلم بهم بنو فنزارة وجعلوا ناظورا ينظر قدر مسافة يوم حين يصبحون على جبل مشرف وجه الطريق الذى يرون أنهم ياتون منه في قول لا بأس عليكم فإذا كان الليل أشرف على ذلك الجبل فينظر مسيرة ليلة فيقول ناموا لا باس عليكم، فلما كان الصحابة على نحو ليلة أخطأ دليلهم الطريق وهو من بنى فزارة فسار في أخرى حتى أحسوا فعاينوا الحاضر من بنى فزارة فحمد وأخطأهم ثم صبحهم زيد وأصحابه وأحاطوا بالحاضر أي بمن حضر من فزارة فقتلوهم وأخذوا أم قرفة وابنتها جارية بنت مالك بن حذيفة وعمد قيس بن المحسر قال اليعمري بفتح السين المهملة وقد تكسر وقيل بتقديم السين على الحاء زاد في الإصابة وقبيل ابن مسحل بكسر الميم وسكون السين وفتح الحاء المهملتين فلام وهو صحابي كناني ليثي إلى أم قرفة وهي عجوز كبيرة وكانت تسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وربط رجليها بحبلين ثم ربطا إلى بعيرين ثم زجرهما فذهبا فقطعاها وقدم زيد فقرع باب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فقام إليه عريانا يجر ثوبه حتى اعتنقه وقبله وسأله فأخبره بما ظفره الله تعالى به هكذا ذكر هذه السرية ابن استحاق وابن سعد والواقدى وابن عائذ وغيرهم وإن أميرها زيد بن الحارثة وفي صحيح مسلم وأبي داوود عن سلمة بن الأكوع بعث صلى الله تعالى عليه وسلم أبا بكر إلى بني فزارة وخرجت معه حتى إذا صلينا الصبح أمرنا فشننا الغارة فوردنا الماء فقتل أبو بكر أي جيشه من قتل ورأيت طائفة منهم الذرارى فخشيت أن يسبقونى إلى الجبل فأدركتهم ورميت بسهم بينهم وبين الجبل فلما رأوا السهم وقفوا وفيهم امرأة وهي أم قرفة عليها قشع من

٤٥.

أدم معها ابنتها من أحسن العرب، فجئت بهم أسوقهم إلى أبي بكر فنحلنى أبو بكر ابنتها فلم أكشف لها ثوبا فقدمنا المدينة فلقيني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا سلمة هب لى المرأة لله أبوك، فقلت هي لك يا رسول الله فبعث بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى مكة فسفدى بها أسارى من المسلمين كانوا في أيدى المشركين قال السهلى وهذه الرواية أحسن وأصح من رواية ابن اسحاق كونه وهيها لخاله حزن بمكة.

ويقال مثله في كون أميرها الصديق قال الشامي ويحتمل أنهما سريتين أنتهى المراد من كلام محمد بن عبد الباقي.

وللعراقي: فــبـعـــــه زيدا لأم قــرفــه سـابعــةوقــوله بعــسـفــه وصح في مسسلم الطريق بأنها أمسيسرها المسديق قوله سابعة أي غزوة سابعة وقوله بعسفة أي بعشف وشدة، واسم أم قرفة فاطمة بنت ربيعة بن زيد وهذا بناء أن زيدا كان أمير السرية وسياتى فى رواية مسلم أن أميرها الصديق فقوله صح أى ولكن صح فى مسلم الطريق عن أنس بن سلمة بن الأكوع عن أبيه بأن أميرها أي هذه السرية أبو بكر الصديق، انظر المناوي.

انتهى والحمد لله الجزء الأول من كتاب «نزهة الأفكار في شرح قرة الأبصار» و آخره سيرة زيد لأم قرفة ويليه الجزء الثانى ، وأوله سيرة عبد الله بن عتيك ليقتل أبا رافع اليهودي سلام بن أبي الحقيق

فهرست الجزء الأول من شرح الإمام الجليل المجدد عبد القادر بن محمد بن محمد سالم على نظم الشيخ عبد العزيز اللمطي «قرة الأبصار في سيرة النبي المختار»

| | · |
|-----------|--|
| الصفحة | الموضوع |
| 1 | بسم الله الرحمن الرحيم |
| ٤ | الكلام على البسملة |
| ٧ | والحمد لله الذي بأحمدا هدى |
| 77 | بيان مبغث التبي |
| 44 | لما نفخ في أدم الروح |
| 37 | ما ولدني من سفاح الجاهلية شيء |
| ٣٨ | ولنذكر حين تمشرح هذه الأبيات |
| 23 | من يعقوب أسرائيل الله أ |
| ٥٤ | «بیان » خبر مبتدا محدوف |
| ٤٧ | «وحضلت أمنة الزهرية» ' |
| ٥, | «وكان مولد النبي الهاد |
| ٥٤ | ولشهور القبط |
| ٥٧ | اولها الحمل بالتحريك ثم التور |
| ٦. | اصغر كوكب في السماء أكبر من الارض بمائة وعشرين مرة |
| 71 | وسأله أن يبعث له فيله محمود |
| 78 | (فغاضت المياه) هذا من عجائب |
| 77 | «بیان» خبر مبتدإ محذوف |
| V1 | عفا جانب البطحاء من آل هاشم |
| ٧٢ | والصحيح أنها اسلمت |
| VV | حتى ان احدهم اذا نزل به أذى يأخذ كفه |
| - E | ن فة الأفكار |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|-----------------------------------|
| ۲۸ | فدلى عليها من السماء دلوا أبيض |
| ٩. | نبكى الفتاة البرة الامينة |
| 94 | (فرده خوفا من اليهود عليه) |
| 99 | ثُم ان خديجة رضى الله عنها رغبت |
| 117 | اول داخل رسول الله عليه وسلم |
| 117 | (بيان مبعث النبي الهادي) |
| 171 | فقام يدعو الانس والجن الي) |
| 140 | فكان أول دم أريق في سبيل الله |
| 177 | (وكان قادرا على التدمير لو شاء) |
| 149 | الجن على ثلاثة أصناف |
| 121 | وفى الجنّ ملل |
| 188 | اوتيت البراق وهو دابة أبيض |
| 184 | اول من خط بالقلم |
| 107 | (بيان هجرة النبي المختار) |
| 101 | واهتز لموته عرش الرحمن |
| 171 | تسحّ بُردي هذا الاخضر |
| 170 | وأما الجمع بأن نزول اقرأ في رمضان |
| 140 | ما اكل منها جائع إلا شبع |
| 174 | ونبتغي بذلك البركة |
| 1/19 | يا دار خير المرسلين |
| 191 | اوفوا بحلف الجاهلية |
| 198 | اولها غزوة ودان |
| 197 | هذا كتاب من محمد رسول الله |
| 199 | اما غزوة بدر فهي أعظم |
| Y.0 | لها سبعة أولاد شهدوا بدرا |
| Y. 9 | هنيئا زادك الرحمن فضلا |

| الصفحة | الموضوع |
|------------|---|
| ۲١. | واستشهد يومئد اربعة عشر |
| 717 | وبعدها غزوة أحد |
| 377 | أنسيتم ما قال لكم رسول الله |
| Y | إذا الله جازى معشراً بفعالهم |
| 747 | أنا ابن الذي سالت على الحد عينه |
| 747 | غزوة حمراء الاسد |
| 337 | غزوة دومة الجندل |
| 780 | غزوة الخندق |
| 727 | وليغتسل به سلمان |
| 707 | فلم يقم لقريش حرب بعدها |
| Y7. | اللهم منزل الكتاب |
| 377 | غزوة بنى قريظة |
| 777 | غزوة بين لميان |
| YYY | غزوة ذي قرد |
| 177 | (لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَبِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلُّ) |
| 3 1 7 | قُالَ اهل الافكُ في الصَّديَّقيَّة الطاهرة |
| ٢٨٢ | غزوة الحديبية |
| 797 | واذا توضئ كادوا يقتتلون على وضوئه |
| 797 | فلما حصل الصلح اختلطوا بالمسلمين |
| ٣.٣ | ثم خرج في بقية المحرم الى خيبر |
| 711 | وقتل من أليهود ثلاثه وتبلعون |
| 417 | ثم يلي خيبر فتح واد القراى |
| 419 | غزوة القضاء |
| ** | غزوة مؤتة |
| ** | إن الله تعالى ابدله بيديه جناحين |
| 377 | ثم بعد مؤتة غزوة فتح مكة |

_نزمة الأفكار

| الصفحة | الموضوع |
|-------------|-------------------------------------|
| 450 | فتشهد شهادة الحق واسلم |
| 474 | غزوة حنين |
| 771 | ولما اسلمت ثقيف تكلمت اشرافهم |
| ۲۸۱ | والله ما فوها ببارد ولا تديها بناهد |
| ٣٨٢ | اللهم لا تنسبها لأبى سفيان |
| 3 7 7 | ما طابت بهذا نفس احد قط إلا نبيا |
| ٣٨٧ | غزوة بنى سليم |
| 719 | غزوة بني قينقاع |
| 791 | ثم غزوة السويق |
| 498 | غزوة غطفان |
| 497 | غزوة بحران |
| 79 V | غزوة تبوك |
| ٤.٤ | طلع البدر علينا |
| ٤.٨ | والذي في النور أنها خمس وثلاثون |
| 113 | ولنذكّر كّلاما مختصرا في البعوث |
| 811 | ثم بعد ذلك سرية محمد بن مسلمة |
| 277 | ثم سرية زيد بن حارثة الى القردة |
| 670 | ثم يلي ما مر بعث عبد الله بن عتيك |
| 240 | فأتتهم فقتلت منهم سبعمائة رجل |
| 133 | ويليه بعث ابي عبيدة بن الجراح |
| 733 | ايها الناس اني قد اجرت ابا العاصي |
| £ £ V | ثم سرية زيد سادسة الى واد القرى |

------ نزهة الأفكار --

نزهة الأفكار في شرح قرة الأبصار

تأليف

الشيخ ال مام المجدد عبد القادر بن محمد بن محمد سالم المجلسي الشنقيطي المالكي الأشعري المتوفى ١٣٣٧ هـ

شرح به النظم المسمى قرة الأبصار في سيرة النبي المختار للشيخ عبد العزيز اللمطي المالكي الأشعري

حققه وصححه جماعة من ذوي المؤلف

الجزء الثاني

قام بنشره وطباعته على نفقته السيد الفاضل الشريف اعزيزي بن الهامي السباعي ثم سرية عبد الله بن عتيك بفتح المهملة وكسر الفوقية وسكون التحتية وبالكاف ابن قيس الخزرجي ثم السلمي إلى قتل أبى رافع اليهودي وهو عبد الله ويقال له سلام، كما جزم به في الفتح ابن أبي الحقيق بالتصغير وهو الذي حزب الأحزاب يوم الخندق هو وحيي وكنانة وهودة وأبو عمار كما تقدم ولكن أبو رافع أعان المشركين بالمال الكثير وذلك أنه كان مما صنع الله تعالى لرسوله أن الأوس والخزرج كانا يتصاولان مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تصاول الفحلين فلا يصنع الأوس شيئا فيه غناء عنه صلى الله تعالى عليه وسلم إلا قالت الخزرج والله لا يذهبون بهذه فضلا علينا، ولا تفعل الخزرج شيئا إلا قالت، لأوس مثل ذلك، ولما أصابت الأوس كعب بن الأشرف تذاكرت الضزرج من رجل مثل كعب بن الأشرف في العداوة لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكروا سلام بن أبى الحقيق فاستاذنوه فى قتله فأذن عليه الصلاة والسلام لهم فخرج إليه خمسة منهم في رمضان سنة ست كما ذكر ابن سعد وقيل في جمادي الأخيرة سنة ثلاث وقيل في رجب سنة ثلاث، عبد الله بن عتيك وأمره عليهم ومعه عبد الله بن أنيس الجهنى حليف الخزرج والأسود بن خزاعي بلفظ النسب الأسلمي حليفهم أيضا ومسعود بن سنان بكسر السين الأسلمي أيضا حليف بنى سلمة وأبو قتادة الحارث أو النعمان وعمرو بن ربعى بكسر المهملة وسكون الموحدة السلمى وأمرهم عليهم السلام بقتله، فذهبوا إلى خيبر فكمنوا فلما هدأت الرجل أي سكنت عن الحركة، وفى البخاري وهدأت الأصوات، قال السفاقسي هدت بغير همز ولا ألف ووجهه الدماميني بأنه خفف الهمزة لابدالها ألفا فالتقت هي والتاء الساكنة فحذفت الألف لإلتقاء الساكنين فجاؤا إلى منزله وقدموا عبد الله بن عتيك لأنه كان يرطن بضم الطاء أي يتكلم باليهودية فاستفتح وقال جئنا أبا رافع بهدية ففتحت له امرأته فلما رأت السلاح أرادت أن تصيح فأشار إليها بالسيف فسكتت فدخلوا عليه فما عرفوه إلا ببياضه

ـــــ نزمة الأفكار ـــ

فعلوه بأسيافهم، ولابن إسحاق والله ما يدلنا عليه في سواد الليل إلا بياضه كأنه قبطية ملقاة وهي بضم القاف وسكون الموحدة ثوب من كتان رقيق يعمل بمصر وفي رواية البخاري وكان في حصن له فلما دونوا منه وغربت الشمس قال عبد الله لأصحابه اجلسوا مكانكم فإنى منطلق ومتلطف للبواب لعلى أن أدخل فأقبل حتى دخل من الباب ثم تقنع بثوبه كأنه يقضى حاجته وقد دخل الناس فهتف به البواب إن كنت تريد أن تدخل فادخل، فإنى أريد أن أغلق الباب فدخلت فكمنت فلما دخل الناس أغلق الباب ثم غلق الأغاليق بالغين المعجمة وفى رواية بالمهملة وهو المفتاح بلا أسنان، قال فقمت إلى الأقاليد بالقاف أي المفاتيح فأخذتها ففتحت باب الحصن وكان أبو رافع يسهر مبني للمفعول عنده ليلا وكان في علالي له بفتح المهملة وخفة اللام أخره تحتية مشددة جمع علية بالضم وكسر اللام مشددة وهي الغرفة. ولابن اسحاق وكان في علية له إليها عجلة وهي بفتح المهملة والجيم السلم من الخشب فانتهيت إليه فإذا هو في بيت مظلم لا أدرى أين هو من البيت فقلت أبا رافع، فقال من هذا؟ قاهويت نحو الصوت فأضربه ضربة بالسيف وأنا دهش فما أغنيت شيئا أي فلم أقتله فصاح أبو رافع فأمكث غير بعيد ثم دخلت عليه كأني أغيثه وغيرت صوتي فقلت أبا رافع ما هذا الصوت؟ قال لأمك الويل ان رجلا في البيت ضربني، قال فضربته ضربة أثخنته ولم أقتله، ثم وضعت ضبيب السيف في بطنه حتى أخذ في ظهره فعرفت أنى قد قتله فجعلت أفتح الأبواب حتى انتهيت إلى درجة له فوضعت رجلي وأنا أرى أنى قد انتهيت إلى الأرض فوقعت في ليلة مقمرة فانكسرت رجلي فعصبتها بعمامة ثم انطلقت حتى جلست على الباب فقلت لا أخرج الليلة حتى أعلم أقتلته فلما صاح الديك قام الناعي على السور فانطلقت إلى أصحابي فقلت النجاة، لقد قتل الله أبا رافع فانتهيت إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فحدثته بما وقع فقال أبسط رجلك، فمسحها فكأنى لم

_____ نزهة الأفكار =

اشتكها قط. وفي رواية فلما كان وجه الصبح صعد الناعية فقال انعى أبا رافع، فقمت أمشى ما بى قلبة بفتح القاف واللام والموحدة أي علة أنقلب بها وظاهره التعارض مع ما مرّ، قال فيحمل على أنه لما سقط وقع له ما تقدم لكنه من شدة الاهتمام بما كان فيه ما أحس بالألم وأعين على المشي أولا ثم لما تمادى به المشي أحس بالألم فحمله أصحابه كما في رواية ابن اسحاق ثم لما مسحه عليه السلام زال عنه جميع الألم ببركته، وضبيب السيف بضاد معجمة وموحدتين وزن رغيف حده.

وللعراقي:

فبعثه لابن عتيك معه قدوم من الخدررج كي تمنعه بخديب بر لابن أبى الحقيق لقتله أعين بالتوفيق قوله من الخزرج وكلهم من بنى سلمة، وقوله كي تمنعه أي تمنع هذه الأربعة ابن عتيك أن يصل إليه أحد، قاله المناوي وقال انهم حملوه لما انكسرت ساقه وكمنوا به يومين وخرج ثلاثة آلاف في طلبهم فلم يروهم فرجعوا، وقوله أعين بالتوفيق أي أعان الله قاتله على قتله بتوفيقه لذلك وهو حشو كمل به الوزن انتهى.

وفي رواية ابن سعد ان الذي قتله عبد الله بن أنيس، وفي رواية أنهم اختلفوا في قاتله فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هاتوا اسيافكم، فقال لسيف عبد الله بن أنيس هذا قتله وأرى فيه أثر الطعام وهو مرسل ولايعادل الصحيح المسند، قال في المواهب ولذا كان الصواب أن الذي دخل عليه وقتله وحده عبد الله بن عتيك كما في البخاري ثم سرية عبد الله بن رواحة الخزرجي في شوال سنة ست إلى أسير بضم الهمزة وفتح السين المهملة وسكون التحتية فراء وقال ابن اسحاق يسير بضم التحتية وفتح السين وهو ابن رزام براء مكسورة فزاي مخففة فألف فميم اليهودي بخيير وسببها أنه لما قتل أبو رافع أمرت بشد الميم اليهود عليها أسيرا فسار في غطفان وغيرهم لحربه عليه السلام فوجه أي رسول الله عليه السيلام عبد الله بن رواحة في ثلاثة نفر سيرا

ليستكشف له الخبر فسأل عن غرته بكسر المعجمة وشد المهملة وهي الغفلة فقدم على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لليال بقين من رمضان فأخبره فندب عليه الصلاة والسلام له الناس فانتدب له ثلاثون رجلا فببعث عليهم عبد الله بن رواحة فقالوا نحن أمنون حتى نعرض عليك ما جئنا له، فقال نعم، ولى منكم مثل ذلك، فقالوا نعم، فقالوا ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعثنا إليك لتخرج إليه يستعملك على خيبر؛ وخرج وخرج معه ثلاثون رجلا من اليهود مع كل رجل رديف من المسلمين حتى إذا كانوا بقرقرة بفتح القافين قرقرة علي ستة أميال من خيبر ندم أسير ففطن له عبد الله بن أنيس وهو يريد السيف وكان رديفه فاقتحم ثم ضرب أسيرا فقطع رجله فسقط عن البعير وكان رديفا، لابن أنيس وضربه أسير بمخرش من شوحط فأمه والمخرش بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الراء محجن أو خشبة والشوحط كجوهر شجر تتخذ منه القسي، ومال كل واحد من أصحابه والمد صلى الله تعالى عليه وسلم إلى صاحبه من يهود فقتله غير رجل واحد

ثم قدموا عليه عليه السلام، فقال قد نجاكم الله من القوم الظالمين وتفل صلى الله تعالى عليه وسلم على شجة ابن أنيس فلم تقح ولم توذه.

ثم قصة عكل وعرينة وعكل بضم المهملة وسكون الكاف فلام قبيلة من تميم الرباب، وعرينة بضم المهملة وفتح الراء حي من قضاعة وحي من يجيله والمراد هنا الثانى كما قاله ابن عقبة، رواه الطبراني قاله فى المواهب وشرحها، وفى البخاري عن أنس أن ناسا من عكل وعرينة، وفى رواية له من عكل فقط، وفى أخرى من عرينة أو عكل بالشك، قال الحافظ والصواب بالواو العاطفة، ويؤيده ما رواه أبو عوانة عن أنس كانوا أربعة من عرينة وثلاثة من عكل ولا يخالفه ما للبخاري أن ناسا من عكل ثمانية لاحتمال ان الثامن من غير القبيلتين فلم ينسب انتهى.

ويحتمل أنه اكتفى بذكر إحدى القبيلتين عن الأخرى في هذه الرواية

ائتهى.

قدموا علي رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم وتكلموا بالاسلام فقالوا يا نبي الله إنا كنا أهل ضرع ولم نكن أهل ريف، واستوخموا للدينة أي كرهوا الإقامة ولم يوافقهم طعامها وفى رواية فاجتووا بجيم وواوين وهو بمعنى استوخموا فأمرهم بذود وراع أي أمرهم ان يلحقوا بهما فيشربوا من ألبانها وأبوالها فانطلقوا حتي إذا كانوا ناحية الحرة وهي بفتح الحاء وشد الراء المهملتين أرض ذات حجارة سود بظاهر المدينة كانت لها الوقعة أيام يزيد كفروا بعد إسلامهم، وقتلوا راعي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واستاقوا الذود فبعث عليه السلام الطلب فى آثارهم فأمر بهم، فسمروا أعينهم وقطعوا أيديهم وتركوا ناحية الحرة يستسقون فلا يسقون حتى ماتوا.

قال أنس فلقد رأيت الرجل منهم يكدم بكسر الدال وضعها، أي يعض الأرض بفيه حتى مات.

وللدمياطي وابن سعد أنها كانت خمس عشرة لقحة له صلى الله تعالى عليه وسلم، واللقحة بكسر اللام وسكون القاف جمعها لقاح بالكسر ويقال لها ذلك إلى ثلاثة أشهر ثم هي لبون وفى صحيح مسلم ان السرية التي بعث في طلبهم كانت قريبا من عشرين فارسا من شباب الأنصار انتهى. وقوله ريف هو بكسر الراء أرض ذات زروع، وفي رواية للبخاري فأمرهم أن ياتوا ابل الصدقة وجمع بينهما بأن إبل الصدقة كانت ترعى خارج المدينة وصادف بعثه عليه السلام بلقاحه إلى المرعى طلب هؤلاء للخروج، وقوله وقتلوا راعي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعند ابن حبان ثم مالوا على الرعاء فقتلوهم فيحتمل أن بعض الرواة لإبل الصدقة رعاة فقتل بعضهم مع راع اللقاح، ويحتمل أن بعض الرواة تجوز في الإتيان بالجمع وهذا أرجح لأن أصحاب المغازي لم يذكر أحد منهم أنهم قتلوا غير يسار بتحتية فمهملة خفيفة راع اللقاح.

وفي صحيح أبى عوانة فقتلوا أحد الراعيين وجاء الآخر قد جزع فقال قد

قتلوا صاحبي وذهبوا بالإبل وقوله سمروا بخفة الميم ولأبى ذر بشدها ولم تختلف رواة البخاري فى أنه بالراء ووقع لمسلم وسلهل والسهل ففاء العين بأى شىء. قال أبو ذؤيب:

والعين بعدهم كتان حداقها سسمرت بشوك فهي عور تدمع قال الخطابي والسمر لغة في السمر وقد يكون من المسامرة انتهى.

وفي البخاري ثم أمر بمسامير فأحميت فكحلهم بها وقوله فقطعوا بالتخفيف إنما تركوا ناحية الحرة لكونها قرب المكان الذي فعلوا فيه ما فعلوا. وفي صحيح مسلم عن أنس إنما سمل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أعينهم لأنهم سملوا أعين الرعاة فكان ما فعل بهم قصاصا لا مثلة، فالمثلة ما كان ابتداء بغير جزاء والله تعالى أعلم.

وفي رواية ابن مردويه عن سلمة بن الأكوع الأسلمي المهاجر فبعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى آثارهم خيلا من المسلمين أميرهم كرز بن جابر الفهري وجابر هو ابن حسل بكسر الحاء وسكون السين المهملتين ولام ابن الأحب بفتح المهملة وبموحدة ابن حبيب بن عمرو بن سنان بن محارب بن فهر ولابن عقبة أن أميرها سعيد بن زيد أحد العشرة، ولغيره أنه سعد بسكون العين ابن زيد الأشهلي البدري فيحتمل أنه رأس الأنصار وكان كرز أمير الجماعة انتهي. ملخصا من المواهب وشرحها.

وفي الاكتفاء بعث كرز بن جابر وذلك أن نفرا من قيس كبة من بجيلة قدموا إلى أن قال فبعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى إثارهم كرزا انتهى المراد منه.

وفي القاموس وقيس كُبة بالضم قبيلة من بجيلة انتهى. وللعراقي: فببعبشه كرز بن جابر إلى العسرنيين اللذين مستسلا بهم رسول الله بالقتل كرما قد فعلوا هم في الرعاة مثل ما ومسا رواه ابن جسرير كسونا جسرير المرسل فساردد وهنا وقوله العرنيين أي لأن اكثرهم من عرينة بطن من بجيلة وقوله مثلما

____نزهة الأفكار _

أي مثلما فعله النبى بهم صلى الله تعالى عليه وسلم وذكر الدمياطي كابن سعد أن اللقاح كانت خمس عشرة وأنها لقاح المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم، وفي رواية أنها إبل الصدقة، قال المنذري والروايتان صحيحتان ووجه الجمع ان المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم كان له إبل من نصيبه من المغنم يشرب لبنها وكانت ترعى مع إبل الصدقة فأخبر عن إبله، ومرة عن إبل الصدقة، وقوله وما رواه ابن جرير إلخ. هو بفتح الجيم والطبري أي من كون المرسل في أثر اللقاح جرير بن عبد الله البجلي، فاردده من أجل وهنه أي ضعفه بأن اسلام جرير كان بعد هذه السرية بنصو أربع سنين انتهى. المراد من المناوي ثم بعث عمرو بن أمية الضمرى بفتح الضاد المعجمة وسكون الميم ليقتل أبا سفيان أي يقتله غفلة وسببها أن أبا سفيان قال لنفر من قريش ألا أحدا يغتر محمدا؟ أي يقتله خفية فإنه يمشى في الأسواق. فأتاه اعرابي فقال قد وجدت أجمع الرجال قلبا وأشدهم بطشا وأسرعهم شدا فإن أنت قويتنى خرجت إليه حتى أغتاله ومعى خنجر مثل خافية النسر، قال انت صاحبنا فأعطاه بعيرا ونففة فقال اطو أمرك فخرج ليلا وصبح الحرة صبح سادسة فعقل راحلته ثم اقبل إلى رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم ومعه خنجر بفتح المعجمة وكسرها فنون فجيم مفتوحة وخافية النسر ريشة صغيرة فلما رءاه النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال إن هذا ليريد غدرى، فجذبه أسيد بن حضير بداخلة إزاره فإذا بالخنجر فسقط في يديه بضم السين أي ندم، وقال صلى الله تعالى عليه وسلم أصدقني بهمزة وصل وضم الدال. قال وأنا آمن؟ قال نعم. فأخبره بخبره وقال يا محمد والله ما كنت أفرق الرجال بفتح الراء أي أخافهم فما هو إلا أن رأيتك فذهب عقلى ثم اطلعت على ما هممت به ولم يعلمه أحد، فخلى سبيله صلى الله تعالى عليه وسلم فخرج ولم يسمع له بذكر؛ قال البرهان ولا أعرف اسمه.

وبعث عليه السلام عمر بن أمية ومعه جبار بفتح الجيم وشد الموحدة ابن

γ

صخر الأنصاري السلمي العقبي ويقال سلمة بن أسلم بن حريس بحاء مهملة فراء مكسورة فتحتية ساكنة فسين مهملة الأنصاري البدري الى ابي سفيان وقال إن أصبتما منه غرة بكسر المعجمة أي غفلة فاقتلاه ثم دخلا مكة ليلا فقال جبار لعمرو لو أنا طفنا بالبيت فقال عمرو ان القوم إذا تعشوا جلسوا بأفنيتهم وإنهم إن رأونى عرفونى وإنى أعرف بمكة من الفرس الأبلق فقال كلا قال عمرو فأبى أن يطيعنى فخرجنا فطفنا فقال رجل من أهل مكة عمرو بن أمية فوالله إن قدمها إلا لشر، وفى رواية أن الرجل الذى عرفه معاوية بن سفيان، فأخبر قريشا بمكانه فخافوه وكان فاتكا فى الجاهلية فتجمعوا له فهرب عمرو وسلمة وجبار فلقي عمرو عبيد الله بن مالك بن عبيد الله القرشي التيمي فقتله وقتل رجلا من بنى الديل سمعه يتغنى ويقول:

ولست بمسلم ما دمت حيا ولست أدين دين المسلمينا ولقي رسولين لقريش بعثتهما عينا إلى المدينة فقتل أحدهما وأسر الآخر فقدم به المدينة فجعل عمرو يخبر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بخبره وهو يضحك ثم دعا له بخير وللعراقى:

فبعث عمرو بن أمية إلي قتل أبي سفيان فيما فعلا من كونه جهر أعرابيا بخنجر ليقتل النبيا فلم يطق في أعسرابي فراح عمرو معه صحابي فلم يطق في أن يسلما وقصدر الله له أن يسلما فلم يطيقا قتله وقتلا

قوله فيما فعل أي بسبب ما فعل، وقوله فأسلم الأعرابي يعنى الذى جاء لغدره، عليه السلام، وقوله فراح عمرو أي لقتل أبى سفيان ، وجبار بدلا من قوله صحابي، وقوله أو سلمة أو لتنويع الخلاف أي وقيل هو سلمة، وقوله وقدر الله له أي لأبى سفيان أن يسلم بفتح أوله وثالثه أي من القتل أو بضم أوله وكسر ثالثه وقوله وقتل عمرو أي ورفيقه فى طريقه انظر المناوى.

ثم بعث إبان بن سعيد بن العاصي الأموي إلى نجد في جمادى الأخيرة

سنة سبع. وللعراقي

بعث ابان بن سلعمليم نجدا من بعد فتح خميب وقد عدا قال الحافظ ولا أعرف هذه السرية وإبان هذا هو الذي أملى مصحف عثمان على زيد بن ثابت بأمر عثمان، قاله المناوي.

ثم سرية عمر الفاروق فى شعبان سنة سبع ومعه ثلاثون رجلا إلى تربة بضم الفوقية وفتح الراء وبالموحدة وتاء تانيث واد قرب مكة يريد طائفة من هوازن كانوا بتربة فكان يسير الليل ويكمن النهار فأتاهم الخبر فهربوا فجاء عمر إلى محالهم فلم يلق منهم أحدا فرجع إلى المدينة. وللعراقى:

ثم إلى تربة بعث عصم نحصا المحمد المعلق منهم أحصدا وعاد راجعا لنحو أحصدا في المعربوا لم يلق منهم أحصدا وعاد راجعا لنحو أحصدا ثم سرية أبى بكر الصديق إلى بنى كلاب بنجد، بناحية ضرية بفتح المعجمة وكسر الراء وشد التحتية ويقال ان ضرية أسم امرأة بنت ربيعة بنت نزار سمي بها الموضع وكانت في شعبان سنة سبع ويقال إلى بنى فزارة فسبى منهم جماعة وقتل آخرين وفي صحيح مسلم أنه بعث صلى الله تعالى عليه وسلم أبا بكر إلى فنزارة وهو الصحيح والصواب قاله في المواهب وقد مر هذا في سرية أم قرفة وللعراقي في كتابه المسمى بن «الدرة السنية في سيرة خير البرية»:

بعث أبى بكر إلى كسسلاب يعقب ومسر فى كستساب بأن بعست الله إلى فسسزارة في مسسلم وصح مع زيادة قوله يعقبه بفتح التحتية أوله أي يعقب بعث عمر فقتل ناسا من المشركين وسبى ناسا وقوله مر فى كتاب يعنى بعث أم قرفة حيث قال: وصح فى مسسلم الطريق بأنما أمسيسرها الصسديق وفزارة بفتح الفاء، انظر المناوي، ثم سرية بشير بفتح الموحدة بن سعد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي البدري والد النعمان فى شعبان سنة سبع إلى بنى مرة بضم الميم وشد الراء بفدك ومعه ثلاثون رجلا فساق النعم

فخرج الصريخ فأخبرهم فأدركه منهم عدد كبير فوقع القتل في الصحابة وارتث بشير وقدم علية بضم العين المهملة وسكون اللام فموحدة بن زيد الأوسى بخبرهم على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قدم بعده بشير بن سعد بعد أن أقام أياما عند يهود حتى ارتفع من الجراح وفي «الدرة السنية»:

فبعثه بشيرا الأنصاري شاء لهم ونعما وأدركوا أصحابه فقتلوا وسفكوا

لفددك فيستاق في انتصدار وأخسدوا أمسوالهم وسلمسا من بعدما ارتث بشمير قدما

وبشير هو بن سعد بن تعلبة بن جلاس بضم الجيم مخففا، وقوله ونعما أي إبلا وبقرا وانحدر بهم نحو المدينة وقوله فقتلوا أي أصحاب بشير وسلم بشير من بعد ما جرح جراحا كثيرة وظنوا أنه قد مات فتركوه فتحامل حتى انتهى إلى فدك فقام عند يهود أياما فلما أشتأ أى دخل عليه الشتاء قدم المدينة جريحا انتهى من المناوي.

قال الزرقاني بعد كلام فعلم من هذا أن بني مدرة لم يكونوا بفدك فتسامحوا في قولهم بفدك لمجاورتها وكونها من أعمالها ثم سرية غالب عبد الله الليثي الكناني في رمضان سنة سبع إلى أهل الميفعة بكسر الميم وسكون التحتية وفتح الفاء فعين مهملة بناحية نجد وأهلها هم بنو عوال بضم المهملة ابن عبد بن ثعلبة وسببها أنه عليه السلام قال له مولاه يسار الحبشى وليس هو يسار الذي قتله العرينيون قبل هذه السرية فإن ذلك نوبي وهذا حبشي كما في الزرقاني، يا نبي الله إني قد علمت غرة من بنى عبد بن تعلبة فارسل معى إليهم فأرسل إليهم غالبا فى مائة وثلاثين راجلا وكان يسار دليلهم فهجموا عليهم وسط محالهم جمع محلة بفتح الحاء وهي المكان ينزله القوم فقتلوا من أشرق لهم واستاقوا نعما وشاء إلى المدينة وفي هذه السرية قال ابن اسحاق وابن سعد وغيرهما قتل أسامة بن زيد مرداس، ابن نهيك بفتح النون وكسر الهاء وسكون التحتية وبالكاف الضمرى على الأرجح وقيل انه

-----نزهة الأفكار

أسلمي وقيل غطفاني وأما من قال انه نهيك بن مرداس فهو مقلوب كما فى الإصابة بعد أن قال لا إله الله محمد رسول الله، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم يا أسامة من لك بلا إله إلا الله فقال يا رسول الله إنما قالها تعوذا من القتل، قال ألا شققت عن قلبه فتعلم أصادق هو أم كاذب فقال أسامة لا أقاتل أحدا يشهد أن لا إله إلا الله وللحاكم أن أسامة فعل ذلك في سرية كان هو أميرها سنة ثمان. وفي البخاري ما يوافقه فإنه قال باب بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أسامة بن زيد إلى الحرقات ثم روى عن أبي ظبيان بفتح الظاء المعجمة وكسرها وسكون الموحدة فتحتية فألف فنون حصين مصغر ابن جندب قال سمعت أسامة يقول بعثنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى الحرقة بضم الحاء وفتح الراء المهملتين وبالقاف وتاء تانيث من جهينة فصبحنا القوم فهزمناهم ولحقت أنا ورجل من الأنصار رجلا منهم فلما غشيناهم بكسر الشين المعجمة قال لا إله إلا الله فكف الأنصاري عنه وطعنته برمحى حتى قتله فلما قدمنا بلغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا أسامة أقتلته بعدما قال لا إله إلا الله قلت كان متعوذا فمازال يكررها حتى تمنيت أنى لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم.

وروى ابن حاتم أنه عليه السلام أمر لأهل مرداس بدية، ورد ماله إليهم، قيل وقال له اعتق رقبة انتهى.

ملخصا من المواهب وشرحها.

وللعراقي:

فب حتّبه الليتي غالبا إلي قبوما وساق نعمما وشاء قبيل بهما أسامه بن زيد قبيل بهما لنبي هلا قلبه وفي البخارى بعثه أسامه

مديد فعد من أرض نجد قدد لا لهم ولم يستدأسرن من جداء قدد من نطق بالتدود يد شدة قد عنه هل تحس كدنبه للحدرقات ساق ذا تمامده

وضبط المناوي ميفعة بفتح الميم وهو مخالف لما مرعن الزرقاني

وتحس بضم الفوقية ويستاسرن بنون التوكيد الخفيفة وتمامه منصوب بنزع الخافض أي بتمامه.

ثم سرية بشير بن سعد الخزرجي ثانية فى شوال سنة سبع ومعه ثلاثمائة رجل إلى يمن بفتح وقيل بضمها ساكنة الميم أي مع فتح أوله أو ضمه وقيل أوله همزة مفتوحة وجبار بفتح الجيم وخفة الموحدة بعدها ألف فراء وهي أرض لغطفان ويقال لفزارة وعذرة بعثه لجمع من غطفان تجمعوا بالجناب بكسر الجيم من أرض غطفان قد واعدهم عيينة بن حصن للاغارة على المدينة فسار بشير بمن معه الليل وكمن النهار فلما بلغهم مسير بشير إليهم هربوا وجاء الصحابة محالهم فلم يجدوا فيها أحدا وغنموا نعما لهم كثيرة ولقوا عينا لعيينة فقتلوه ثم لقوا جمع عيينة وأسروا منهم عيينة وهو لا يشعر بهم فناوشوهم وانكشف جمع عيينة وأسروا منهم رجلين فقدموا بهما عليه صلى الله تعالى عليه وسلم فأسلما فأرسلهما.

وللعراقي:

فبعث بشيرا الأنصاري ثانية ليمن الجبار لغطفسان هربوا وقسد هجم أرضهم فلم يجد إلا النعم فسساقها ورجلين أسرا

وجبار تقدم ضبطه. وفى المناوي عن البكري أنه بضم أوله وذكر بعضهم أنه رآه بخط الحافظ العراقي بحاء مهملة، وقوله لغطفان أو لفزارة وعذرة أو بين فزارة وكلب، وقوله أحضرا بالبناء للمفعول أي أحضرهما بشير المدينة انتهى من المناوي. والجبار بحذف العاطف.

ثم سرية الأخرم بخاء معجمة فراء مفتوحة فميم ابن أبي العوجاء السلمي بضم السين في ذي الحجة سنة سبع ومعه خمسون رجلا إلى بنى سليم بضم السين، وتقدمه عين لهم، فجمعوا له جمعا كثيرا فأتاهم وهم معدون له فأحاط بهم الكفار من كل ناحية فقاتلوهم قتالا شديدا حتى قتل عامتهم وأصيب ابن أبى العوجاء جريحا مع القتلى وظنوا أنه قتل فتركوه ثم تحامل حتى بلغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في أول يوم من صفر.

----- نزهة الأفكار

وللعراقى:

يليه بعث ابن أبى العوجاء هويعيد عمرة القضاة الى سليم جاءهم عين لهم فحاءهم فقد أعدوا نبلهم ثم تراموا ساعة فقت لل أصحابه وهو قد تحاملا مربعد جرحه إلى أن قدما على النبي سالما مسلما

قوله عين أي طليعة كان معه فسبقه وحذرهم وتحامل: تكلف المشي على جهد ومشقة، وجرحه بفتح الجيم قاله المناوي.

ثم بعث غالب بن عبد الله الليثي ليث كلب بن عوف الكناني فى صفر سنة ثمان إلى بنى الملوح بضم الميم وفتح اللام وكسر الواو المشددة كما فى الزرقاني وفى المناوي آخره حاء بالكديد بفتح الكاف وكسر الدال وسكون التحتية فدال مهملة موضع بين الحرمين لكنه أقرب إلى مكة باثنين وأربعين ميلا منها. وفى الصحيح هو ماء بين عسفان وقديد. قال المناوى وكان معه، مات مقاتلا، انتهى.

وعن الواقدي انهم كانوا بضعة عشر رجلا فلما كان بقديد لقي الحارث بن مالك الليثي فأخذه فقال إنما جئت أريد الإسلام فقال له إن كنت مسلما فلن يضرك رباط يوم وليلة وإن كان غير ذلك كنا قد استوثقنا منك.

فأوثقوه ثم خلفوا عليه رجلا منهم فأتوا الكديد عند الغروب فبعثوا جندب بن مكيث الجهني ربيئة لهم، فأتى تلا مشرفا عليهم قال جندب فوالله إني لمنبطح على التل إذ خرج رجل من خبائه فقال لامرأته إني لأرى على التل سوادا ما رأيته فى أول يومى، فانظرى إلى أوعيتك لا تكون الكلاب جرت بعضها، فقالت لا أفقد شيئا، قال فناولتنى قوسى وسهمين فناولته فأرسل سهما فما أخطأ بين عينى فأنزعه، وثبت مكانى فأرسل الآخر فوضعه فى منكبى فأنزعه وثبت مكانى فقال لو كان ربيئة لقوم لقد تحرك لقد خالطه سهماي لا أبالك إذا أصبحت فابتغيهما لا تمضغهما الكلاب، ثم دخل وأمهلناه حتى إذا ناموا وكان فى وجه السحر شننا عليهم الغارة وقتلنا منهم واستقنا النعم وخرج

صريخ القوم فجاء ما لا قبل لنابه ومضينا بالنعم ومررنا بابن البرصاء وصاحبه فاحتملناهما معنا وأدركنا القوم حتى قربوا منا فما بيننا وبينهم إلا وادى قديد فأرسل الله الوادي بالسيل من حيث شاء تبارك وتعالى من غير سحابة نراها ولا مطر، فجاء بشيء ليس لأحد به قوة ولا يقدر أحد أن يجاوزه، فوقفوا ينظرون إلينا وأنا نسوق نعمهم ما يستطيع رجل منهم أن يجيز إلينا ونحن نحدوها سراعا حتى فتناهم وابن البرصاء هو الحارث بن ملك وهي أمه صحابي له حديث واحد وهو قلوله سلمعت رسلول الله صلى الله تعالى علية وسلم يوم الفتح يقول لا تغزى مكة بعد اليوم إلى يوم القيامة، قال ابن إسحاق وقال راجز من المسلمين يحدوها:

فى خصصل بناته مصغلولب أبى أبو القحاسم أن تعصرب صفير أعساليسه كلون الذهب انتهى من الزرقاني.

يقال تعرب إذا سكن السادية، واغلولب النبت بالغين المعجمة إذا تكاثف، وصفر أعاليه أي نوره أصفر والله أعلم.

وفى هذا الشهر وهو صفر سنة ثمان قدم خالد بن الوليد سيف الله الذي سله على الكفار وعثمان الحجبي بن أبي طلحة بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار وعمرو بن العاصى بن وائل بن هاشم بن سعيد مصغرا بن سهم المدينة فأسلموا وذكر ابن اسحاق أن عمرو بن العاصى أسلم على يد النجاشي. قال الزرقاني وفيه إسلام صحابي على يد تابعي ولا يعرف مثله والله تعالى أعلم.

وللعراقي في «الدرة السنية»:

فسبسعث غسالب إلى الكديد إلى بنبي الملوح الرقسود شن عليهم غارة فاستاقا نعمهم وأدركوا لحاقا به فحصاء الله بالسبيل فصما قدرهم أن يستردوا النعما والرقود النيام في بيوتهم، حشو كمل به الوزن، وشن فرق، والغارة

ـــــــــ نرهة الأفكار ـــ

سرعة الجري، ولحاق بفتح اللام قاله المناوي.

ثم سرية غالب ثالثة فى صفر سنة ثمان لما قدم مؤيدا منصورا إلى بنى مرة ومعه مائتا رجل بفدك موضع مصاب أصحاب بشير بن سعد فقال له المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم سرحتى تنتهي إليهم فإن ظفرك الله بهم فلا تبق فيهم، فلما دنا منهم بعث الطلائع، ومنهم علبة بضم المهملة وسكون اللام، وممن بعث مع غالب أسامة بن زيد وابن مسعود وكعب بن عجرة بضم المهملة وحويصة وأبو سعيد الخدري فأتى علبة فأخبره الخبر، فأغار عليهم مع الصبح فقتلوا منهم قتلا وساقوا نعما وشاء وذرية، وكانت سهامهم لكل رجل عشرة أبعرة، وعدله من الغنم عشر شياه لكل بعير.

وللعراقي:

فريسة ألثة إلى فدك أجل مصاب من بها قبل هلك مع بشير فأصابوا النعما وقبتلوا في الله قبتلي لؤمسا

قوله فبعثه أي غالب بن عبد الله، وفدك بفتحتين ومصاب بضم الميم، وقوله أجل أي لأجل مصاب من أصبيب بها مع بشير بن سعد وقوله فأصابوا النعم أي الكثيرة والشاء الكثيرة وأخذوا النساء والصبيان وقوله في الله أي لأجل إعلاء كلمة الله وكان لكل رجل عشرة أبعرة أو عدلها من الغنم. قاله المناوي والعبارة الأولى للزرقاني. والله تعالى أعلم.

ثم بعث شجاع بضم الشين ابن وهب الأسدي البدري في ربيع الأول سنة ثمان، ومعه أربعة وعشرون رجلا، إلى جمع من هوازن يقال لهم بنو عامر بالسيىء بكسر السين المهملة فياء ساكنة فهمز كذا ضبطه البرهان والشامي، وفي الصحاح والقاموس والمراصد أنه بالكسر وشد الياء وكذا ضبطه أبو عبيد البكري قاله العلامة الزرقاني وبالضبط الأول ضبطه المناوي وهو ماء من ذات عرق إلى وجرة على ثلاثة مراحل من مكة إلى البصرة وخمس من المدينة، قاله في المواهب. ووجرة بفتح الواو وسكون الجيم كما في الزرقاني موضع بين مكة والبصرة أربعون

ميلا فيها مرتع للوحش قاله في القاموس. وأمره المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم أن يغير عليهم فكان يسير بالليل ويكمن بضم الميم وفتحها بالنهار حتى صبحهم وهم غافلون، ونهى أصحابه أن يمعنوا في الطلب بضم التحتية وكسر العين المهملة أي يبعدوا فأصابوا نعما وشاء وكانت سهامهم خمسة عشر بعيرا وغابوا خمسة عشر ليلة.

وللعراقي:

بعث شــجـاع بعــده إلى بني عــامــر بالســيئ إلى هوازن يســيــر ليــلا يكمن النهـارا فــسـار حــتى صــبح الديارا أصــاب منهم نعــمـا وشــاء وخـمـسـوا فـقـسـمـوا مـا حـاء

أصاب منهم نعسما وشاء وخمسوا فقسموا ما جاء شم بعث كعب بن عمير بضم العين المهملة الغفاري بكسر المعجمة وخفة الفاء من أكابر الصحابة ومعه خمسة عشر رجلا في ربيع الأول سنة شمان إلى ذات أطلاح بفتح الهمزة وسكون الطاء وبالحاء المهملتين وهي وراء وادي ذي القرى، وقيل هي من أرض الشام. قاله المناوي فوجدوا بها جمعا كثيرا جدا فراهم عين لهم فأخبرهم بقلة الصحابة فجاؤا على الخيل وروي أنهم دعوهم إلى الإسلام فلم يستجيبوا لهم فقاتلهم الصحابة أشد القتال حتى قتلوا إلا أميرهم كعب بن عمير فنجي جريحا فتحامل حتى أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، وفي فنجى جريحا فتحامل حتى أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، وفي فنجى جريحا فتحامل حتى أتى النبي صلى الله تعالى عليه والأمير فلما برد بفتح الراء وضمها عليه الليل تحامل حتى أتى النبي صلى الله عليه الليل فأخبره الخبر فشق ذلك عليه وهم بالبعث إليهم فبلغه أنهم ساروا إلى موضع آخر فتركهم انتهى. وذكر بعضهم أن كعب بن عمير قتل مع أصحابه.

وللعراقي:

فبعث كعب بن عمير من غفار لذات اطلاح فصحلوا بالديار فوجدوا جمعا كثيرا قاتلوا من أعظم القتال حتى قتلوا إلا الأمير بن عمير كعبا نجى جريحا كان رزءا صعبا أي شديدا على المسلمين، شق على أي كان ذلك رزءا بضم الراء صعبا، أي شديدا على المسلمين، شق على

المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم، والرزء المصيبة.

ثم يليه بعث مؤتة فقد تقدم الكلام عليه في الغزوات،

ثم سرية عمرو بن العاصى بالياء على ما عليه الجمهور قاله الزرقاني فقد مر ذلك أول الكتاب إلى ذات السلاسل بمهملتين الأولى مفتوحة على المشهور وقيل سمي المكان بذلك لأنه كان به رمل بعضه على بعض كالسلسلة وضبطه لابن الأثير بالضم وقال ابن القيم بضم السين وفتحهما لغتان فصرح البرهان بأن غير واحد ذكر اللغتين وما مر عن الفتح صريح في قدم التسمية قبل السرية انتهى من الزرقاني.

وفي المواهب سميت بذلك لأن المشركين ارتبط بعضهم إلى بعض مخافة أن يفروا وقيل لأن بها ماء يقال له السلسل من المدينة على عشرة أيام وكانت في جمادى الأخيرة سنة ثمان وقيل كانت سنة سبع ونقل ابن عساكر الاتفاق على أنها كانت بعد غزوة مؤتة إلا ابن إسحاق فقال قبلها، انتهى.

وقوله ارتبط بعضهم إلخ.. لعل المراد انضموا وتجمعوا لا أنهم ارتبطوا لأنه يكون سببا للظفر بهم ولمنافاته لما في القصة من أنه أتاهم على غفلة وهربوا وتفرقوا، انظر الزرقاني، وسببها أنه بلغه عليه السلام أن جمعا من قضاعة وهم بلي بفتح الموحدة وكسر اللام وعذرة بضم العين المهملة وسكون الذال المعجمة وبنوا القين بفتح القاف وسكون التحتية قد تجمعوا للاغارة فعقد لعمرو لواء أبيض وبعثه في ثلاثمائة من سرات المهاجرين والأنصار بفتح السين المهملة وقد تضم أي خيارهم ومعهم ثلاثون فرسا فسار الليل وكمن النهار فلما وصل إلى الماء المسمى بالسلاسل بلغه أن لهم جمعا كثيرا، فبعث أبا رافع بن مكيث بفتح الميم وكسر الكاف وسكون التحتية فمثلثة الجهني إلى مكيث بفتح الميم الله تعالى عليه وسلم يستمده فبعث له أبا عبيدة أمين الأمة وعقد له لواء وبعث معه مائتين من سرات المهاجرين والأنصار فيهم أبو بكر وعمر وأمره أن يلحق بعمرو فأراد أبو عبيدة أن يؤم الناس فقال عمرو إنما قدمت على مددا وأنا الأمير وكان أبو عبيدة لينا

سهلا فأطاع لعمرو فكان عمرو يصلى بالناس فسار حتى وصل إلى العدو فحمل عليهم المسلمون حملة رجل واحد وهم غافلون فانهزموا وتفرقوا في البلاد، قال البلاذري وقتل منهم مقتلة عظيمة وغنم وقال بعضهم لم تكن هناك غنائم تقسم، وروي أن عمرا أمرهم في تلك الغزوة أن لا يوقدوا نارا وأنكر ذلك عمر فقال له أبو بكر دعه فإن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يبعثه علينا إلا لعلمه بالحرب فسكت ولما انهزموا أراد المسلمون أن يتبعوهم فمنعهم عمرو فلما قدموا ذكروا ذلك لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسأله فقال كرهت أن آذن لهم أن يوقدوا نارا فيرى عدوهم قلتهم ، وكرهت أن يتبعوهم فيكون لهم مدد فحمد أمره قال عمرو فحدثت نفسى انه لم يبعثني على قوم فيهم أبو بكر وعمر إلا لمنزلتي عنده فقلت يا رسول الله أي الناس أحب أبو بكر وعمر إلا لمنزلتي عنده فقلت يا رسول الله أي الناس أحب فقال أبوها، فقلت ثم من؟ قال ثم عمر بن الخطاب، فعد رجالا، فسكت فقال أبوها، فقلت ثم من؟ قال ثم عمر بن الخطاب، فعد رجالا، فسكت مخافة أن يجعلني في آخرهم. وفي الحديث جواز تامير المفضول على مخافة أن يجعلني في آخرهم. وفي الحديث جواز تامير المفضول على الفاضل إذا امتاز المفضول بصفة تتعلق بتلك الولاية، انظر الزرقاني.

<u>فائدة:</u>

بلي هو أبو قبيلة كبيرة وهو ابن عمرو بن الحارث بن قضاعة، وعذرة أبو قبيلة كبيرة أيضا وهو ابن سعد بن هذيم بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بضم اللام بن الحارث بن قضاعة وبنو القين ويقال لهم بلقين مثل بلحارث قضاعة أيضا.

وللعراقى:

فبعث عمرو وهو ابن العاصى ذات السلاسل وكان من معه فابلغ ابن العاصى كتر الجمع أرسل له أبا عليه المحاصات عمران يلحقان عمرا

إلي قصصاعة بمرمى قاصى عدد ثلاثمائة مجتمعه أرسل يستصدر الوسع في مائتين منهما شيخا الرشد فلحسق وه ثم ساروا طرا فلدار للأدبار

قوله بمرمى قاصى أي محل بعيد وخص عمرا بالارسال لأن له فيهم رحما لأن أم أبيه من بلى ولعلمه بالحرب، والكثر بالضم نقيض القلة والعمران بدل من قوله شيخا الرشد واللام فى قوله بالأدبار بمعنى على أى انهزموا.

"ثم سرية الخبط بفتح المعجمة والموحدة وهو ما يسقط من الشجر إذا ضرب بنحو عصى سميت بذلك لأنهم أكلوا فيها الخبط، وتسمى سرية أبى عبيدة لأنه أميرها، وسماها البخاري غزوة سيف البحر والسيف بكسر المهملة فتحتية ساكنة ففاء ساحل البحر وفي تسميته لها غزوة جرى على غير اصطلاح أهل السير إذ لم يحضرها المصطفى صلى الله عليه وسلم لكن الأقدمين لا يراعون ذلك غالبا انتهى.

بعثه عليه الصلاة والسلام في ثلاثمائة يعترض عيرا لقريش كما في الصحيحين وفي مسلم أيضا عن جابر إلى أرض جهينة ولا منافاة بينهما فالجهة أرض جهينة والقصد تلقى عير قريش وهي الإبل المحملة طعاما وغيره لكن في كتب السير أن البعث لحي من جهينة بالقبلية بفتح القاف والموحدة مما يلي ساحل البحر وبينها وبين المدينة خمس ليال ولعل البعث للمقصدين رصد عير قريش ومحاربة حي من جهينة قال ابن سعد وكانت في رجب سنة ثمان وفيه نظر فإن تلقى عير قريش ما يتصور أن يكون في هذه المدة لأنهم كانوا حينئذ في الهدنة والصحيح أن تكون هذه السرية سنة ست أو قبله قبل هدنة الحديبية نعم، يحتمل أن تلقيهم للعير ليس لمحاربتهم بل لحفظهم من جهيئة والله أعلم.

قال الحافظ بن حجر لكن قال شيخ الإسلام ابن العراقي في شرح «التقريب» قالوا وكانت هذه السرية في رجب سنة ثمان وذلك بعد نكث قريش للعهد وقبل الفتح فإنه أي الفتح كان في رمضان من السنة المذكورة انتهى، قاله في المواهب.

قال الزرقاني وبه يسقط النظر. وقال في قوله المحملة طعاما وغيره هذا بحسب الاستعمال المشتهر فلا ينافي انها في الأصل التي تحمل

الميرة بالكسر أي الطعام ولما بعثهم عليه السلام زودهم جرابا من التمر وهو بكسر الجيم وقد يفتح، المزود. فلما فني بكسر النون أكلوا الخبط وهو ورق السلم كما في الفتح والمواهب والسلم بفتحتين شجر عظيم له شوك كالعوسج والطلح وهذا بيان للشجر الذي أخذوا ورقه وإلا فالخبط لغة ما سقط من ورق الشجر إذا خبط بالعصي نقله الزرقاني. وفي مسلم عن جابر وكنا نضرب الخبط ونبله بضم الموحدة أي ننديه بالماء وهذا يدل على أنه كان يابسا خلافا لمن زعم أنه كان أخضر، فقد كان معه تمر غير الجراب النبوي.

وفي البخاري عن جابر خرجنا ونحن ثلاثمائة زادنا على رقابنا ففني زادنا حتى كان الرجل منا ياكل في كل يوم تمرة تمرة، قال رجل أين كانت التمرة تقع من الرجل؟ قال لقد وجدنا فقدها حين فقدناها.

وفي رواية مسلم كيف كنتم تصنعون؟ قال نمصها كما يمص الصبي التدي ثم نشرب عليها من الماء فيكفينا يومنا إلى الليل.

وابتاع قيس بن سعد الجواد بن الجواد جزرا نحرها والجزر جمع جزور يقع على البعير ذكرا أو أنثى.

وروي أنه أصابهم جوع شديد وقال قيس من يشتري مني تمرا بالمدينة بجزر هنا؟ فقال رجل من جهينة من أنت؟ فانتسب. فقال عرفت نسبك. فابتاع منه خمس جزائر بخمسة أوسق، وكان عمر بن الخطاب في السرية فامتنع عمر لكون قيس لا مال له فقال الإعرابي ما كان سعد ليخنى بابنه في أوسق تمر بفتح التحتية وسكون الخاء وبالنون يقصر، قال وأرى وجها حسنا وفعلا شريفا فنحر لهم ثلاثة كل يوم جزورا فلما كان اليوم الرابع نهاه أميره فقال عزمت عليك أن لا تنحر أتريد أن تخفر ذمتك ولا مال لك؟ قال قيس يا أبا عبيدة أترى أبا تأبت يقضي ديون الناس ويحمل الكل ويطعم في المجاعة لا يقضى عنى تمرا لقوم مجاهدين، فبقيت جزوران فقدم بهما قيس المدينة يتعاقبون عليهما وبلغ سعدا مجاعة القوم فقال إن يك قيس كما أعرف فسينحر لهم فلما لقيه قال ما صنعت؟ قال نحرت. قال أصبت. ثم ماذا؟ قال

_____ نزهة الأفكار _____

نحرت. قال أصبت. ثم ما ذا؟ قال نحرت. قال أصبت، ثم ماذا؟ قال نهيت. قال ومن نهاك؟ قال أبو عبيدة. قال ولم؟ قال زعم أنه لا مال لي. فقال أربع حوائط أدناها تجذ منه خمسين وسقا. وقدم الاعرابي مع قيس فأوفاه أوسقه وحمله وكساه فبلغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فعل قيس فقال إن الجود من شيمة أهل ذلك البيت.

وفي البخاري هنا عن جابر قال كان رجل من القوم نحر ثلاث جزائر شم نحر ثلاث مرات، قال شم نحر ثلاث مرات، قال العلامة محمد بن عبد الباقى ولم يتكلم الفتح ولا المصنف هنا، يعنى القسطلاني على الجمع بينه وبين رواية أنه اشترى خمسا نحر منها ثلاثا ثم منع مع ذكرهما له فى شرح هذا الحديث ويمكن الجمع بأنه نحر أولا سبتا مما معه من الظهر ثم اشترى خمسا نحر منها ثلاثا ثم نهي فاقتصر من قال ثلاثا على ما نحره مما اشتراه ومن قال تسعا ذكر جملة ما نحره فإن ساغ هذا وإلا فما فى الصحيح أصح والله أعلم انتهى كلامه.

وأخرج الله لهم دابة من البحر تسمى العنبر فأكلوا منها وتزودوا ورجعوا ولم يلقوا كيدا. وفى رواية عن جابر فأكلنا منها نصف شهر حتى صحت أجسامنا فأخذ أبو عبيدة ضلعا بكسر الضاد وفتح اللام من أضلاعه فنصبه ونظر إلى أطول بعير فجاز تحته براكبه، ولابن اسحاق ثم أمر بأجسم بعير معنا فحمل عليه أجسم رجل منا فخرج من تحتها وما مست رأسه. وجزم الحافظ فى المقدمة أن الرجل قيس بن سعد بن عبادة، وقال فى الفتح أظنه قيسا فإنه كان مشهورا بالطول وقصته مع معاوية معروفة، لما أرسل إليه ملك الروم أطول رجل منهم ونزع له قيس سراويله فكان طول قامة الرومي بحيث كان طرفها على أنفه وطرفها بالأرض وعوتب قيس فى نزع سراويله فأنشد:

أردت لكي ما يعلم الناس أنها سراويل قيس والوفود شهود وأن لا يقولوا غاب قيس وهذه سراويل عادي نمته قمود وفي مسلم عن جابر فأخذ أبو عبيدة ثلاثة عشر رجلا فأقعدهم في

وقب عينه بفتح الواو وسكون القاف فلما قدمنا المدينة أتينا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرنا ذلك له فقال هو رزق أخرجه الله لكم، فهل معكم شيء من لحمه فتطعمونا؟ قال فأرسلنا إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأكل منه.

وقوله فيما مر العنبر، قال أهل اللغة العنبر سمكة كبيرة ويقال ان العنبر المشموم رجيعها وقال ابن سيناء بل المشموم يخرج من أصل العنبر وإنما يوجد في أجواف السمك الذي يبتلعه، وقال الشافعي سمعت من يقول رأيت العنبر نابتا في البحر ملتويا مثل عنق الشاة وفى البحر دابة تاكله وهو سم لها فيقتلها فيقذفها البحر فيخرج العنبر من بطنها. انتهى ملخصا من الزرقاني والمواهب.

فبعثة أيضا أباعبيدة وهو الذي نعرفه جيش الخبط وكان زادهم جسراب التسمسر وفيسه ألقى البحر حوتا ميتا شهرا عليه الجيش حتى سمنوا وفسيسه قسيس بن سسعد نحسرا

في عــدة وهم ثلاثمـائة يلقون عيرا لقريش ففرط فأكلوا الخبط فقد التمر يدعصونه العنبسر حستى ثبستا من أكله وحسسملوا وادهنوا جـــزائرا للجــيش حـــتى أتمرا عسمسر مع أمسيسرهم فسمنعها وجاء سلعد شاكسيا من منعها

قوله فرط أي فاتهم، قوله فأكلوا الخبط قال المناوي حتى تقرحت أشداقهم ومكثوا على ذلك شلاثة أشهر، وقوله حتى ائتمرا أي تشاور عمر وأبو عبيدة أمير الجيش في اليوم الرابع فمنع قيسا من النحر، وقوله وجاء سعد إلخ، أي إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال من يعذرني من ابن الخطاب يبخل ابني على، انتهى،

ثم سرية أبى قتادة الخزرجي السلمي في شعبان سنة ثمان ومعه خمسة عشر رجلا إلى غطفان ليغير على أهل خضرة بضم الخاء وسكون الضاد المعجمتين كما في المناوي وفي الزرقاني أن البرهان ضبطها بذلك وأن الشامى قال بفتح الخاء وكسر الضاد المعجمتين وهم بنو محارب فأمره أن يشن الغارة عليهم فسار الليل وكمن النهار فهجم على حاضر منهم عظيم وقتل من أشرق منهم أي ظهر، وسبى سبيا كثيرا واستاق النعم وكانت الإبل مائتي بعير والغنم ألفي شاة وغاب خمس عشرة ليلة وكانت في السبي جارية وضيئة كأنها ظبي ووقعت في سهم أبي قتادة فجاء محمية بفتح الميم وسكون المهملة وكسر الميم الثانية وتخفيف التحتية ابن جزء بفتح الجيم وسكون الزاي فهمزة الزبيدي فقال يا رسول الله إن أبا قتادة قد أصاب جارية وضيئة وقد كنت وعدتني جارية فأرسل عليه الصلاة والسلام إلى أبي قتادة فقال هب لي الجارية فوهبها له فدفعها إلى محمية.

وللعراقي:

بعث أبى قــــــادة الأنصــارى بعــد إلى خــضــرة للمــغــار على مــحــارب بنجــد ســارا ليــــلا بهم وكـــمن النهــارا فقتلوا من جاء واســتاقــوا النعم وأخــرج الخـمس الأمــيــر وقــسم

وقوله بعد بالضم أي بعد البعث المتقدم، وقوله بنجد لأن خضرة من نجد بعثه إلى غطفان انظر المناوي.

ثم بعث أبى قتادة أيضا فى ثمانية رجال فى رمضان سنة ثمان إلى بطن إضم بكسر الهمزة وفتح المعجمة فميم على ثلاثة برد من المدينة فيما بين ذى خشب بضم المعجمتين وذى المروة كذا فى المواهب وتعبيره ببطن ظاهر فى أنه واد لأنهم يضيفون بطن إلى الوادي دون الجبل، وفى السيل ان إضما واد أو جبل لكن فى القاموس إضم كعنب وجبل الوادى الذى به المدينة انتهى قاله الزرقاني.

والذي رأيته فى القاموس إضم كعنب جبل، والوادي الذى فيه المدينة النبوية صلى الله تعالى على ساكنها، عند المدينة يسمى القناة ومن أعلى منها عند الشد الشظاة ثم ما كان أسفل ذلك يسمى إضما، انتهى بحروفه فلعل ما للزرقاني سبق قلم من طابعه.

وفي المناوي أنه واد بينه وبين المدينة ثلاثة برد، وقيل جبل لأشجع وجهينة وسببه أنه عليه السلام لما هم أن يغزو مكة بعث أبا قتادة ليظن

أنه عليه الصلاة والسلام توجه إلى تلك الناحية فلا تستعد قريش لحربه ويدخل مكة على حين غفلة، فلقي أبو قتادة وقومه عامر بن الأضبط الأشجعي فسلم عليهم بتحية الإسلام فقتله محلم بضم الميم وفتح الحاء المهملة وكسر اللام المشددة ثم ميم ابن جثامة بفتح الجيم وشد المثلثة فألف فميم فتاء تانيث وهو أخو الصعب بن جثامة فجاء محلم في بردين فجلس بين يدي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليستغفر بدين فجلس بين يدي رسول الله لك. فقام وهو يتلقى دمعه ببرديه فما له، فقال عليه السلام لا غفر الله لك. فقام وهو يتلقى دمعه ببرديه فما مضت له سابعة حتى مات فلفظته الأرض ثم عادوا به فلفظته الأرض، ثم عادوا مهملتين تثنية صد أي جبلين فسطحوه بينهما ثم رضموا عليه بالحجارة حتى واروه.

وروى ابن اسحاق وغيره عن عبد الله بن أبي حدرد الأسلمي قال بعثنا صلى الله تعالى عليه وسلم إلى إضم فى نفر من المسلمين فيهم أبو قتادة ومحلم بن جثامة فخرجنا حتى إذا كنا ببطن إضم مر بنا عامر بن الأضبط الأشجعي على قعود له ومعه متبع له ووطب من لبن، فسلم علينا بتحية الإسلام فأمسكنا عنه وحمل عليه محلم فقتله لشيء كان بينه وبينه وأخذ بعيره ومتبعه انتهى المراد منه.

وروى ابن جرير أنهم لما ذكروا له عليه السلام أن الأرض لفظته، قال ان الأرض تقبل من هو شر من صاحبكم، ولكن الله يريد أن يعظكم. وللعراقي:

فبعث أيضا إلى بطن إضم وكان في البعث مصلم قتل حكان في البعث مصلم قتل حسيساهم تحسيسة الإسلام فنزلت ولا تقولوا (الآيه)

ثم لقوا النبي عند السقيا ولابن اسحاق بأن القصة بعششه مع رجلين نحسوا

حين أراد غــــزو مكة وهم عامر أشجع وبيس ما فعل قصعل قـــر أشعام قــــت له وباء بالأثام

لابن أبي حسدرد وهو عسروة رفساعسة جساء يريد غسزوا

للمسلمين مع بطن من جسشم قستله عسروة واسستساق النعم وضبط محلم المار، ذكره الزرقاي والمناوي وهو ليثي وعامر مضاف إلى أشجع في البيت وباء بالآثام أي رجع بالإثم العظيم والآية بتمامها هي {ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلم لست مومنا}. وقوله ولابن إسحاق إلى أي وهذه الغزوة نسبها ابن اسحاق لابن أبي حدرد بمهملات كجعفر وهو عروة الأسلمي فإنه نكح ابنة سراقة بن حارثة النجاري وكان قتل ببدر فوقعت منه موقعا عظيما فجاء إلى المصطفى صلى الله عليه وسلم يستعينه على نكاحها فقال يا رسول الله لم أصب في الدنيا ما هو أحب إلى من نكاحها وأصدقتها مائتي درهم فلم أجد شيئا أسوقه إليها؛ فقال ما عندي ما أعينك به، فمكث أياما، فأقبل رجل من بنى جشم يقال له رفاعة بن قيس أو قيس بن رفاعة، في جيش عظيم من جشم حتى نزل بالغابة يريد أن يجمع قيسا علي حربه عليه الصلاة والسلام فبعثه عليه السلام مع رجلين فقالوا أخرجوا حتى تاتوا بخبر هذا الرجل وجيشه فخرجوا حتى كانوا قريبا منهم مع غروب الشمس فكمن عروة في ناحية وكمن صاحباه في ناحية وقال لهما إذا سمعتماني كبرت وشددت على العسكر فكبرا وشدا معى، فأبطأ عليهم راع لهم فقال رفاعة لأتبعن أثره ولقد أصابه شر، فقال له نفر نحن نكفيك قال والله لا يذهب إلا أنا فخرجت حتى يمر بى فرميته بسهمى فوضعته فى فؤاده فوالله ما تكلم، فاحتززت رأسه وشددت في ناحية العسكر وكبرت وشد صاحباي وكبرا فوالله ما كان إلا النجاء بكل ما قدروا عليه من نسائهم وأبنائهم وما خف من أموالهم واستقنا إبلا عظيمة وغنما كثيرة فجئنا بها إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وجئت برأسه أحمله فأعانني صلى الله تعالى عليه وسلم من تلك الإبل بثلاثة عشر بعيرا.

ثم بعث خالد سيف الله عقب فتح مكة بخمس ليال ومعه ثلاثون فارسا لهدم العزى وهي صنم لقريش وجميع بنى كنانة وكانت أعظم أصنامهم فى زعمهم وذلك لأن عمرو بن لحي أخبرهم إن الرب يشتي عند اللات ويصيف عند العزى فبنوا لها بيتا وكانوا يهدون لها كما يهدون

للكعبة ويعظمونها كتعظيمها ويعرفون فضل الكعبة عليها لأنها بيت إبراهيم وابرهم بفتح الهاء بلا ألف وفيه ابراهيم وابراهام وابراهوم وابراهم مثلثة الهاء.

قال مجاهد هي شجرة وقال الضحاك صنم وضعه سعد بن ظالم الغطفاني بنخلة على ليلة من مكة فأخذ حجرا من الصفى وحجرا من المروة ونقلهما الي نخلة ثم أخذ ثلاثة أحجار فأسندها إلى شجرة وقال هذا ربكم، وكان سدنتها بنى شيبان من سليم حلفاء بنى هاش وخرج إليها خالد لخمس بقين من رمضان سنة ثمان فلما سمع سادنها بسير خالد إليها قال:

أيا عــزُّ شــدى شــدة لا ســوى لهـا على خـالد ألقى القناع وشــمــرى أيا عــزُّ إن لم تقــتلى المرء خـالدا فــبــوئى بإثم عــاجل أو تنصــر

فهدمها خالد أي هدم البيت الذي هي فيه وكان على ثلاث سمرات فقطعها وهدم البيت وكسر الصنم ثم رجع إلى النبي عليه السلام فقال فهل رأيت شيئا قال لا. قال فإنك لم تهدمها، فارجع إليها فاهدمها فرجع وهو متغيظ فجرد سيفه فخرجت إليه امرأة عجوز عريانة سوداء ثائرة الرأس تحثو التراب على وجهها فجعل السادن يصيح وهو يقول يا عزى خبليه، يا عزى عوريه، ولا تموتي برغم، فضربها خالد وهو يقول:

يا عـز كـفـرانك لا سـبـحـانك إنى رأيت الله قـــد أهانك فجزلها بفتح الجيم وشد الزاء قطعها اثنتين أي قطعتين ورجع إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فأخبره فقال نعم، تلك العزى وقد يئست أن تعبد ببلادكم أبدا.

وللغراقي:

فسبعث خالد لهدم العزى فجزها باثنين جزا جزا وجزا جزا توكيد كمل به الوزن.

ثم بعث عمرو بن العاص في رمضان سنة ثمان، قال الزرقاني لم نر

خصوص يوم خروجه إلى هدم سواع وسواع اسم ابن شئت بن آدم لما مات صورت صورته وعظمت بموضعه من الدين ولما عهدوا في دعائه من الإجابة ويغوث ويعوق ونسرا أولاده فلما ماتوا صوروهم فلما خلفت الخلوف قالوا ما عظم هؤلاء آباؤنا إلا لأنها ترزق وتنفع وتضر فاتخذوها آلهة وسواع صنم هذيل على ثلاثة أميال من مكة قال عمرو فانتهيت إليه وعنده السادن فقال ماذا تريد فقلت أمرني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن أهدمه، قال لا تقدر على ذلك فقلت لم؟ قال تمنع؛ فقلت حتى الآن أنت على الباطل، ويحك هل يسمع أو يبصر؟ قال فكسرته ثم قلت للسادن: كيف رأيت؟ قال أسلمت لله.

وللعراقى:

فبعث عمرو ثانيا فهدما سيواع والسيادن عياد ميسلميا ثم سيرية سعد بن زيد الأشهلي في رمضان سنة ثمان في عشرين فأرسل إلى هدم مناة، قرأها ابن كثير بالمد والهمزة والعامة بالقصر غير مهموز ومناة صنم الأنصار قبل الهجرة، زاد ابن سعد غسان، قالت عائشة كان الأنصار يهلون لمناة وقال قتادة صنم لخزاعة وكان بالمشلل بضم الميم وفتح المعجمة واللام الأولى المشددة جبل على ساحل البحر يهبط منه إلى قديد فلما انتهى إليها سعد قال السادن ماذا تريد؟ قال هدم مناة؛ قال أنت وذاك تهكما لظنه أنه لا يقدر عليها فأقبل سعد يمشي إليها فخرجت إليه امرأة عريانة سوداء ثائرة الرأس تدعو بالويل وتضرب صدرها وقال السادن مناة دونك بعض عصاتك، فضربها سعد فقتلها وأقبل إلى الصنم ومعه أصحابه فهدموه وفي المواهب إن ذلك لست بقين من رمضان، قال الزرقاني فكان اللائق تقديمه علي هدم العزى لكنه تبع العيون وغيرها لتقديمها في الذكر العزيز والاهتمام بشأن هدمها لأنها من أصنام قريش ولذا قال أبو سفيان ليلة أسلم كيف أصنع بالعزى؟ فقال له عمر تخرع عليها.

وللعراقى:

فب بعث ساعد وهو ابن زید هدم مناتهم علی قسدید

وهدم منصوب بنزع الخافض أي لهدم، وقوله على قديد، أي وكان بيته مشرفا على قديد، وسمى الصنم بمناة لأن دماء النسك كانت تمنى به، أي تراق، انظر المناوي.

ثم سرية خالد إلى بنى جذيمة بفتح الجيم وكسر الذال وهو ابن عامر بن عبد مناة بن كنانة.

وقول الكرماني من بنى عبد القيس وهم، وتبعه في المواهب، قال الزرقاني والعجب من المصنف يعنى القسطلاني كيف جزم بما حكم الشيخ الحافظ أنه وهم، وكذا قال إمام المغازي ابن اسحاق جذيمة من كنانة وتبعه اليعمري وغيره، انتهى. وكانوا أسفل مكة على ليلة بناحية يلملم، بعثه عليه السلام وهو مقيم بمكة قبل خروجه إلى الطائف باتفاق أهل المغازي في شوال سنة ثمان لما رجع من هدم العزى في ثلاث مائة وخمسين رجلا من المهاجرين والأنصار وسليم بن منصور ومدلج بن مرة وبعثه عليه السلام داعيا إلى الإسلام لا مقاتلا، فوطؤا بني جذيمة وتعرف بغزوة الغميصاء بضم الغين المعجمة وفتح الميم وسكون التحتية وهو ماء لبنى جذيمة أوقع فيه خالد بهم، ولما انتهى إليهم قال ما أنتم، يسأل عن صفتهم قالوا نحن مسلمين بالياء ابن سعد أي نحن من قوم مسلمين أو نصب بتقدير فعل قد صلينا وصدقنا بمحمد وبنينا المساجد وأذنا فيها، قال فما بال السلاح عليكم؟ قالوا بيننا وبين قوم من العرب عداوة فخفنا أن تكونوا هم، قال فضعوا السلاح فوضعوه. قال البخاري فدعاهم الى الإسلام فلم يحسنوا أن يقولوا ذلك فجعلوا يقولون صبأنا صبأنا وفي رواية ابن سعد فقال استأسروا فاستأسر القوم فأمر بعضهم فكتف بفتح التاء مخففا بعضا وفرقهم في أصحابه ولما كان السحر نادى خالد من كان معه أسير فليقتله، فقتل بنو سليم أسراهم وأطلق المهاجرون والأنصار أسراهم فانفلت رجل من القوم فأتاه صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره فقال اللهم إنى أبرؤ إليك من فعل خالد. وبعث عليا فودى لهم دماءهم وما أصيب لهم من الأموال حتى أنه ليدى لهم مليلغة الكلب. قال الخطابي يحتمل أن خالدا نقم عليهم العدول

____ نزهة الأفكار _____

عن لفظ الإسلام لأنه فهم أن مرادهم خرجنا إلى الدين الباطل مع أن مرادهم من دين إلى دين. انتهى.

قال الحافظ قول ابن عمر راوي الحديث فلم يحسنوا إلخ. يدل على أنه فهم أنهم أرادوا الإسلام حقيقة ولم يكتف بذلك حتى يصرحوا بالاسلام وهذا على رواية الصحيح؛ وأما على ما فى ابن سعد فلعله تأول أن هذا القول منهم تقية كما تأول أسامة فى السرية المتقدمة.

لطبفة وعبرة:

روي أن رجلا من بنى جذيمة قد جمعت يداه إلى عنق برمة فقال لابن أبي حدرد يا فتى هل أنت آخذ بهذه الرمة، فقائدنى إلى هذه النسوة حتى أقضي إليهن حاجة فتصنع بي ما بدى لكم؟ فقدمه حتى وقف عليهن فقال:

أسلمي حبيش قبل نفاد العيش أريتك ان طالبتكم فوجدتكم بحلية أو أدركتكم بالفوانق الم يك أهلا أن ينول عصاشق تكلف إدلاج السرى والودائق فلا ذنب لى قد قلت إذ أنا ها هنا أثيبى بود قبل إحدى الصفائق أثيبى بود قبل أحدى الصفائق أثيبى بود قبل أن يشحط النوى وينأى الأمير بالحبيب المفارق

فقالت امرأة منهن:
وأنت فحديديت عدد وتسعا وترا وثمانية تترى
فقامت إليه امرأة حين ضرب عنقه فأكبت فمازالت تقبله حتى ماتت
عنده.

وحبيش ترخيم حبيشة حلية بفتح الحاء المهملة وسكون اللام فتحتية والخوانق بفتح المعجمة ونون وقاف موضعان والودائق جمع وديقة وهي شدة الحرفى الظهيرة، قال السهيلي نقله الزرقاني والصفائق بصاد مهملة ففاء فألف الحوادث كما فى القاموس، وللعراقي:

ف ب عث خالد إلى جنيمه ثانية يدعد لخيد مله

ليس مــقـاتلا وكـانوا أسلم أمــرهم خـالد أن يقــتـلا وبعضهم أمـسك كابن عـمرا قـــال النبي إذ أتاه الوارد ودى لهم قــتـلاهم النبي

قالوا صبانا وهو لفظ يفهم كل أسيره فبعض قتلا وصحبه لم يقتلوا من أسرا أبرأ مما قصد أتاه خصالد ذهب بها إليهم علي

قوله ثانية أي مرة ثانية بعد بعثه لهدم العزى، وقوله وكانوا أسلموا أي قبل ذلك، وقوله وكانوا أسلموا أي قبل ذلك، وقوله وهو لفظ يفهم أي يفهم منه الاسلام عندهم، ثم صرحوا به فقالوا نحن مسلمين، وقوله أن يقتلا كل أسيره أي وقالوا هؤلاء مسلمون قاله المناوى.

شم بعث طفيل بضم المهملة وفتح الفاء ابن عمر ابن طريق وقيل عمرو هو بن عبد الله بن ملك، وقيل عمرو بن حممة لقبه ذو النور وهو دوسي بفتح الدال المهملة وسكون الواو، وفد عليه صلى الله تعالى عليه وسلم ودعا لقومه فقال له الطفيل ابعثنى إليهم واجل لى آية فسطع نور بين عينه، فقال يا رب أخاف أن يقولوا مثلة فتحول إلى طرف سوطه فكان يضيء له فى الليلة المظلمة، بعثه عليه السلام فى شوال حين أراد السير إلى الطائف إلى ذي الكفين بلفظ تثنية كف صنم من خشب كان لعمرو بن حممة بضم الحاء المهملة وفتح الميمين وذكر ابن الكلبي أن عمرا هذا كان حاكما علي دوس ثلاثمائة سنة فهدمه الطفيل وجعل يشج النار فى وجهه بفتح الياء المهملة وشد الشين المعجمة أي يلقي النار عليه ويقول:

يا ذا الكفين لست من عصبادكا ميسلادنا أقدم من ميلادكا إني حسسوت النار في فيؤادكا

وانحدر معه من قومه أربعمائة سراعا وكان الطفيل شريفا مطاعا في قومه فوافوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد مقدمه الطائف بأربعة أيام هكذا ذكره ابن سعد وعند مغلطاي وقدم معه أربعة مسلمون وهذا تباين إلا أن يقال إن الباقين أسلموا بعد القدوم وذكر أنه قدم بدبابة ومنجنيق والدبابة بمهملة مفتوحة فصوحدة مشددة فألف

فموحدة فتاء تانيث آلة يدخل فيها الرجال فيدبون فيها لنقب الأسوار، فقوله يا ذا الكفين قال السهيلي بالتشديد وخفف للضرورة نقله الزرقاني.

وللعراقى:

ثم بعث قيس بن سعد بن عبادة فى أربعمائة فارس إلى اليمن وأمره أن يقاتل قبيلة صداء بضم الصاد وفتح الدال المهملتين والمدحي من اليمن فقدم زياد بن الحارث ويقال حارثة والأول أصح كما قال البخاري فسئل عن ذلك البعث فأخبر فقال يا رسول الله أنا وافدهم فاردد الجيش. أنا أتكفل بقومى، وفى رواية وأنا أتكفل بإسلام قومى وطاعتهم فردهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من قناة وهو واد بالمدينة ورجع الصدائي إلى قومه وقدم وفد الصدائيين بعد خمسة عشر يوما فأسلموا، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم إنك مطاع فى قومك يا أخاصداء، فقال بل الله هداهم. ورجعوا إلى قومهم ففشى فيهم الإسلام.

وللعراقي:

فببعث قيس وهو ابن سعد إلي صداء أمروا بالرد لما أتى أخرو صداء الترما بقسومسه أتى بجمع أسلما قدوله أمروا بالرد أي أمرهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالرجوع. وهذا الرجل هو الذى أمره المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم أن يؤذن ثم جاء بلال ليقيم فقال ان أخا صداء أذن ومن أذن فهو يقيم انتهى من المناوي.

ثم بعث الضحاك بن سفيان الكلابي وكان يعد بمائة فارس فى ربيع الأول سنة تسع إلى قومه بنى كلاب فلقوه بالزج بضم الزاء المعجمة

وشد الجيم كما في المناوي موضع بنجد فدعوهم إلى الإسلام فأبوا فقاتلوهم فهزموهم.

وللعراقى:

فبعثه ضحاكا الكلابي القسومسه وهم بنو كسلاب ثم بعث عيينة بن حصن الفزاري بفتح الفاء إلى بنى تميم بالسقيا بضم السين المهملة وسكون القاف فتحتية مقصور قرية جامعة من عمل الفرع والسقيا أرض بنى تميم وسببه أنه عليه السلام بعث بشر بن أبى سفيان الكلبي إلى ناس من خزاعة يأخذ منهم الصدقات فجمعوا له ما طلبه فاستكثّره بنو تميم وقالوا ما لهذا ياخذ أموالكم منكم بالباطل، وقال الخزاعيون نحن مسلمون وهذا أمر ديننا، فقال التميميون لا يصل إلى بعير منها أبدا، فهرب الرسول ورجع. فأخبره صلى الله تعالى عليه وسلم فوثب خزاعة إلى التميميين فأخرجوهم فقال عليه السلام من لهؤلاء القوم؟ فانتدب أول الناس عيينة بن حصن فبعثه في خمسين فارسا من العرب ليس فيهم مهاجري ولا أنصاري فكان يسير الليل ويكمن النهار فهجم عليهم في صحراء قد سرحوا مواشيهم فلما رأوا الجميع ولوا فأخذ عيينة بن حصن منهم أحد عشر رجلا ووجدوا في محلتهم بفتح الميم والحاء واللام المشددة أي مكان نزولهم إحدى عشرة امرأة وثلاثين صبيا فجلبهم إلى المدينة فحبسوا في دار رملة فقدم عشرة من رؤسائهم منهم عطارد بن حاجب بن زرارة قال في الإصابة وارتد عطارد بعده صلى الله تعالى عليه وسلم مع من ارتد من تميم ومع سجاج ثم أسلم وقال فيها:

أضحت نبيبتنا أنثى نطوف بها وأصبحت أنبيباء الله ذكرانا فلعنة الله رب الناس كلهم على سجاح ومن بالكفر أغوانا ومنهم الزبرقان بكسر الزاء وسكون الموحدة فراء مكسورة ابن بدر لقب بذلك لحسن وجهه واسمه الحصين والزبرقان من أسماء القمر قال: تضيء بها المنابر حين يرقى عليها مثل ضوء الزبرقان

ــــــــ نرمة الأفكار ـــــــ

وكان يرفع له بيت ويضمخ بالزعفران والطيب تحفه بنو تميم قال: وأشهد من عوف حلولا كشيرة يحجون بيت الزبرقان المزعفرا ومنهم قيس ابن عاصم المنقري بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف فراء مهملة كان قيس ممن حرم الخمر في الجاهلية وكان عاقلا حليما وكان له ثلاثة وثلاثون ولدا، وقال فيه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هذا سيد أهل الوبر، وقال عمر للأحنف ممن تعلمت الحلم، قال من قيس بن عاصم ومنهم الأقرع بن حابس وكان شريفا في الجاهلية، والإسلام، ولما رآهم نساؤهم وصبيانهم بكوا فعجلوا وجاؤوا إلى باب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فنادوه يا محمد أخرج إلينا تفاخرنا ونفاخرك وتشاعرنا ونشاعرك فإن مدحنا زين، وذمنا شين، فلم يزد صلى الله تعالى عليه وسلم على أن قال ذلك الله إذا مدح زان وإذا ذم شان، وإنى لم أبعث بالشعر ولم أومر بالفخر ولكن هاتوا، فقدموا عطارد فخطب فأجابه قيس بن ثابت بن شماس وقام الزبرقان فقال قصيدة فبعث إلى حسان وكان غائبا فقال قم فأجب الرجل فقام فأجابه فقال الأقرع وأبى ان هذا الرجل لموتى له لخطيبه أخطب من خطيبنا ولشاعره أشعر من شاعرنا ولأصواتهم أعلى من أصواتنا فأسلموا وجوزهم بأحسن جوائزهم ونزل فيهم: {إن الذين ينادونك من وراء الحجارت أكثرهم لا يعقلون}. ورد عليهم صلى الله تعالى عليه وسلم الأسرى والسبى بفداء النصف والمن على النصف انتهى ملخصا من المواهب وشرحها.

قوله منقر بفتح القاف في القاموس منقر كمنبر أبو قبيلة من تميم. وللعراقي:

فبعثه عيينه الفزاري

ثم بعث الوليد ابن عقبة بن معيط، واسمة ابان بن ذكوان بن أمية وهو أخو عثمان من أمه كان من رجال قريش أسلم فى الفتح ولما مات عثمان اعتزل الفتنة فلم يشهد مع علي ولا غيره وأقام بالرقة إلى أن مات فى خلافة معاوية، قاله الزرقاني بعثه صلى الله تعالى عليه وسلم الى بنى المصطلق بطن من خزاعة حي من الأزد يأخذ صدقاتهم وكان

بينه وبينهم عداوة وكانوا قد أسلموا وبنوا المساجد فلما سمعوا بقرب الوليد خرج منهم عشرون رجلا بالجزر والغنم فرحا به لكونه رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم ومعهم السلاح تجملا على عادة العساكر فخاف لرؤية السلاح فرجع قبل أن يصلوا إليه وأخبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنهم لقوه بالسلاح يحولون بينه وبين الصدقة، فهم صلى الله تعالى عليه وسلم أن يبعث إليهم من يغزوهم وبلغهم ذلك فأقبل الحارث بن ضرار فلما دخل على المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم قال له منعت الزكاة وأردت قتل رسولي ؟ قال لا والذى بعثك بالحق فنزلت في الوليد: {يا أيها الذين امنوا إن جاءكم فاسق بنبا} (الآية) قال ابن عبد البر لا خلاف بين أهل التأويل أنها نزلت في الوليد. خالد بن الوليد خفية في عسكر الإستكشاف الخبر وأمره أن يخفي عنهم خالد بن الوليد خفية في عسكر الإستكشاف الخبر وأمره أن يخفي عنهم قدومه، فلما دنا منهم بعث عيونا ليلا فإذا هم ينادون بالصلاة ويصلون، فأتاهم خالد فلم ير منهم إلا طاعة فرجع فأخبره عليه الصلاة والسلام، فنزلت الآية، وبعث إليهم عباد بن بشر.

ثم سرية عبد الله بن عوسجة بفتح العين والسين المهملتين بينهما واو ساكنة وبالجيم إلى بنى عمرو بن حارثة وقيل حارثة بن عمرو والأول أصح يدعوهم إلى الإسلام فأبوا واستخفوا بالصحيفة فقال عليه السلام ما لهم أذهب الله عقولهم فهم إلى اليوم أهل رعدة أي اضطراب في أجسادهم وعجلة في كلامهم وكلام مختلط، وأهل سفه كذا في المواهب وشرحها ثم سرية قطبة بضم القاف وسكون المهملة فموحدة ابن عامر الخزرجي العقبي حامل راية بنى سلمة يوم الفتح إلى خثعم قريبا من تربة بضم الفوقية وفتح الراء فموحدة من أعمال مكة وأمره أن يشن الغارة عليهم ومعه عشرون رجلا يعتقبون علي عشرة ابعرة فأخذوا رجلا فاستعجم عليهم وجعل يصيح بالحي ويحذرهم فضربوا عنقه فلما ناموا شنوا الغارة فاقتتلوا قتالا شديدا حتى كثر الجرحى في الفريقين وقتل قطبة من قتل وساقوا النعم والشاء والنساء فجاء سيل وحال

بينهم وبينه وكانت سهامهم أربعة أبعرة وذكر العراقي هذه السرية بعد بعث عيينة لكن شارحه بعث الوليد بينهما وكذا القسطلاني وللعراقي:

فبعث قطبة هو ابن عامر لخشعم ببيشة في صفر سنة تسع أن يشنوا الغاره ففعلوا وواقع عرهم غره فكثر القتلى وساقوا النعما مع نسائهم فكانوا معنما

وبيشة بكسر الموحدة وسكون التحتية فشين معجمة واد من أودية تهامة، حذف الأحوص في شعره الهاء، وغرة بكسر المعجمة أي على غفلة – انظر المناوي.

وذكر فى المواهب بعد هذه السرية سرية الضحاك بن سفيان الكلابي إلى قومه وقدمتها تبعا للعراقي قال الحاكم وكانت إلى القرطاء بضم القاف وفتح الراء والطاء المهملتين والمد وهم بطن من بنى بكر واسمه عبيد بن كلاب وهم إخوة فرط كقفل وقريط كزبير وقريط كأمير كما تقدم.

وفي هذه السرية لحق الأصيد بن سلمة بن قرط أباه سلمة على فرس له فدعاه إلى الإسلام فأبى وسبه وسبب دينه، فضرب عرقوبى فرسه فوقع فارتكز سلمة على رمحه فقتله أحد الصحابة ولم يقتله ابنه، ثم سرية علقمة بن مجزر بضم الميم وفتح الجيم فمعجمتين أولاهما مكسورة مشددة لقب بذلك لجزه نواصي أسارى من العرب ولذا صوب جمع من الحفاظ كونه بمعجمتين ووقع فى رواية أبي ذر فى الصحيح أنه بسكون الحاء وكسر الراء المهملتين المدلجي المنحابي ابن المنحابي وهو القائد فى حديث أسامة بعثه عليه السلام فى ثلاثمائة الي طائفة من الحبشة فى جزيرة بناحية جدة بضم الجيم وشد المهملة فلما خاض البحر أي مشى فيه ليصل إليهم هربوا فرجع ولم يلق كيدا، تعجل بعض القوم إلى أهله فأمر على من تعجل عبد الله بن حذافة، بضم الحاء المهملة فذال معجمة فألف ففاء ابن قيس بن عدي بن سعيد بالتصغير بن سهم وكانت فيه دعابة بضم الدال ما يستملح من المزاح كما فى المصباح

فنزلوا وأوقدوا نارا يصطلون عليها فقال عزمت عليكم الا تواثبتم فى هذه النار، فلما هم بعضهم بذلك قال أحبسوا أنفسكم فإنما كنت أمزح فذكروا ذلك للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال من أمركم بمعصية فلا تطيعوه، وفى رواية وجعل بعضهم يمسك بعضا ويقولون فررنا إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من النار وفى رواية أنه عليه السلام قال لو دخلوها ما خرجوا منها إلى يوم القيامة.

وللعراقي:

فابن مجرز والاسم علقهه للجيش في جريرة في البحسر البن حدافسة لمن كان مجمعه ابن حدال كنت مسازحا فأخبسرا لا تسلم في لا تطيعهم في

وابن حددافه لبعث يممه فه سهربوا وفسيه بدأ أمسر أن يقعدوا في النار ثم منعه بذلك النبي قسسال منكرا معصية بلذاك في المعروف

قوله ولا تطيعوهم بالاختلاس قال المناوي وبوب البخاري باب سرية عبد الله بن حذافة وعلقمة بن مجزر المدلجي ثم روى عن علي قال بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سرية واستعمل رجلا من الأنصار وأمرهم أن يطيعوه فغضب فقال أليس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أمركم أن تطيعوني، قالوا بلي، قال فاجمعوا حطبا وأوقدوا فيه نارا وأوقدوها فقال ادخلوا فهموا وجعل بعضهم يمسك بعضا فمازالوا كذلك حتى خمدت وسكن غضبه فبلغ ذلك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لو دخلوها ما خرجوا منها قال ابن حجر والظاهر ان القصة متعددة انتهى.

ثم سرية علي بن أبي طالب إلى الفلس، صنم طيء ليهدمه وهو بضم الفاء وسكون اللام آخره سين مهملة وقيل بضمها وقيل بالفتح وسكون اللام آخره سين، بعثه عليه السلام في ربيع الآخر سنة تسع في مائة وخمسين رجلا من الأنصار على مائة بعير وخمسين فرسا عند الواقدي، ولابن سعد مائتين من الأنصار ومعه راية سوداء فغاروا علي أحياء من العرب وغاروا على محلة آل حاتم وهدموا الصنم وحرقوه ووجدوا في

خزانته ثلاثة أسياف، الرسوب بفتح الراء وضم السين المهملتين وسكون الواو سمي بذلك كما في المناوي لأنه يغيب في المضروب من رسب إذا ذهب إلى أسفل، والمخذم بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الذال وهو السيف القاطع وسيف يقال له اليماني ووجدوا فيها ثلاثة أدراع وغنموا سبيا ونعما وشاء وفضة فلما كان بركك بفتح الراء والكاف والأولي موضع ببلاد طيء لا يعرف عزل له عليه السلام صفيا الرسوب والمخذم ثم صار له السيف الآخر وعزل الخمس وأل حاتم فلم يقسمهم وذكر بعضهم انه وهب الرسوب والمخذم لعلي وكان في السبي سفانة بفتح السين المهملة وشد الفاء فألف فنون فتآء تأنيث بنت حاتم الطيء وهي في الأصل الدرة فأسلمت ومن عليها أي أطلقها عليه السلام فدعت له فقالت شكرتك يد افتقرت بعد غنى، وملكتك يد اسغنت بعد فقر، وأصاب الله بمعروفك مواضعه ولاجعل لك إلى لئيم حاجة ولاسلب نعمة عن كريم قوم إلا وجعلك سببا لردها عليه وكان اطلاقها سبب إسلام أخيها عدي إذ خرجت حتى قدمت عليه بالشام فقال لها ما ترين في هذا الرجل قالت أرى والله أن تلحق به سريعا فإن يك نبيا فللسابق إليه فضيلة وإن يك ملكا فلن تزال في عز اليمن وأنت أنت، فقال والله إن هذا هو الرأي فقدم وأسلم وكان كريما فروى أحمد ان رجلا سأله مائة درهم فقال تسالني مائة درهم وأنا ابن حاتم والله لا أعطيك. وروي عنه انه قال ما دخل وقت صلاة قط إلا وأنا أشتاق إليها - انظر الزرقاني.

وللعراقي:

الفلس بالفاء وكان صنما حلة أل حاتم حاتى مالا وخرب الفلس جميعا وغنم مع اليماني ورسوب مفنما عارلهم لصاحب المراحم مدا فحين من أسلمت بشروها جاء إلى النبي وذكر ابن سعد ان المرسلا فى البعث خالد كما قد نقبلا قبوله شن غارة أي فرق الجيش من كل وجه ووقف على نعم بلغة ربيعة، وقوله ومخذما التى كانوا يسمونها بذلك، وآل بالرفع مبتدأ خبره عزلهم، والشام منصوب بنزع الخافض، وقوله بشورها أي بإشارتها عليه، وقوله وذكر إلخ.. يعنى أن ابن سعد ذكر ان الذى أرسله المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فى البعث المذكور هو خالد بن الوليد - انظر المناوي، ولا يمكن الجمع بينهما فإن خالدا كان فى جيش على كان كله من الأنصار، والله أعلم، قاله الزرقاني.

ثم سرية عكاشة بضم العين وشد الكاف وتخفيفها وشين معجمة قاله الزرقاني وغيره وقال المناوي بفتح أوله مع التشديد وبضمها مع التخفيف ابن محصن كمنبر الأسدي البدري وممن يدخل الجنة بغير حساب كما في الصحيحين بعثه عليه السلام الي الجباب بكسر الجيم وموحدتين بينهما ألف أرض عذرة بضم المهملة وسكون الذال وبلي، بفتح الموحدة وكسر اللام قبيلتان كلاهما من قضاعة بضم القاف وقيل أرض فزارة بفتح الفاء وكلب ولعذرة فيها شركة، ولم يبينوا عدة من ذهب فيها ولا سببها – انظر المواهب وشرحها.

وللعراقى:

ثم بعث خالد بن الوليد فى رجب سنة تسع عند رجوعه من تبوك فى أربعمائة وعشرين فارسا إلى أكيدر بضم الهمزة وفتح الكاف وسكون التحتية وفتح المهملة ابن عبد الملك النصراني المختلف فى إسلامه الأكثر على أنه قتل كافرا قاله الزرقاني وهو مخالف لما فى القاموس انه كأجير وكان ملكا عظيما لهرقل بدومة الجندل ودومة بفتح الدال

----نزمة الأفكار ---

وضمها حصن وقرى من طرق الشام عرفت بدومة بن اسماعيل وقال له خالد كيف لى به وهو وسط بلاد كلب وإنما أنا فى أناس يسيرين فقال عليه السلام إنك ستجده ليلا يصيد البقر فتأخذه فيفتح الله لك دومة فإن ظفرت به فلا تقتله وات به إلي فإن أبى فاقتله، فخرج خالدا حتى كان من حصنه بمنظر العين فى ليلة مقمرة صائفة، وهو على سطح له ومعه امرأته الرباب بكسر الراء وموحدتين وقينة تغنيه وقد شرب فبانت البقر تحك بقرونها باب الحصن، فقالت له امرأته هل رأيت مثل هذا قط، قال لا والله، قالت فمن يترك هذه، قال لا أحد.

وفي رواية ولقد كنت أضمر لها الخيل اليومين والثلاثة وفى لفظ شهرا، ولكن قدر الله ونزل فأسرج فرسه وخرج هو وأخوه حسان فى نفر فشدت عليه خيل خالد فاستأسر أكيدر فقتل أخاه حسان وهرب من كان معهما، فدخل الحصن فأغلقوه ثم أجار خالد أكيدر من القتل حتى ياتي به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على أن يفتح له دومة، فانطلق به خالد حتى أدناه من الحصن فنادى أكيدر أهله، أن افتحوا باب الحصن فأبى مضاد أخو أكيدر، فقال أكيدر لخالد إنهم لا يفتحون ما رأونى فى وثاقك فحل عني فلك الله والأمانة أن أفتحه لك إن أنت صالحتني على أهلي فصالحه على ألفي بعير وثمان مائة فرس، وأربع مائة درع وأربع مائة رمح على أن ينطلق به وبأخيه إلى رسول الله عليه السلام فيحكم فيهما حكمه فلما قاضاه على ذلك خلى سبيله ففتح الحصن فدخله خالد وأوثق مضادا وأخذ ما صالح عليه ثم قدم خالد بأكيدر عليه صلى الله تعالى عليه وسلم فحقن له دمه وصالحه على الجزية فرجع إلى قريته.

وللعراقي:

فببعث إلى أكيدر دومة وقال يا خالد سوف تجده فسأرسلت بقر وحش حكت نشطه ذاك يصيد البقرا

ابن الوليد خالدا في فئية وهو يريد بقرا يصيده قرونها حائطه في ليلة شدت عليه خيله فاستأسرا أجاره خالد ثم صالحه على رقيق ودروع صالحه مع رماح وجام ورصل معه الي النبي بعدما فصل وسكن أكيدر للضرورة وبفتح الدال ضبطه المناوي وقال انه رجل من كندة وكان نصرانيا، ويصيده بفتح التحتية وصاد مهملة ومثناة مشددتين وأرسلت مبني للمجهول أي أرسلها الله، وقرونها فاعل حكت، ونشطه بفتح النون والشين المعجمة، وقوله ذاك أي في ذاك كونه يصيد، واستاصر أسلم نفسه أسيرا، وقوله وفصل بفتح الفاء والصاد المهملة أي بعد انفصال أمر الصلح انتهى من المناوي.

ثم بعث إلى اليمن أبا موسى الأشعري ومعاذ بن جبل، كل منهما على مخلاف، قالوا واليمن مخلافان، وكان هذا البعث في ربيع الآخر سنة تسع عند أهل المغازي وقال البخاري سنة عشرة قبل حجة الوداع والمخلاف بكسر المميم وسكون المعجمة آخره فاء الناحية، ويطلق علي المدينة وكانت جهة معاذ العليا إلى صوب عدن وجهة أبي موسى السفلى، وقال لهما يسرا من اليسر أي سهلا ولا تعسرا، أي لا تشددا، أي عاملا بالرفق في الأمور فأقيما الأحكام مطابقة للأمر لكن برفق وبشرا ولا تنفرا.

وفي البخاري قال لمعاذ انك ستاتي قوما أهل كتاب فإذا جئتهم فادعوهم أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله فإن هم أطاعوك فاخبرهم أن الله فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة، فإن هم أطاعوك فاخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة توخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم، فإن هم أطاعوك فإياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فإنه ليس بينها وبين الله حجاب، أي صارف يصرفها.

ثم بعث خالد بن الوليد قبل حجة الوداع في ربيع الأول سنة تسع وقيل في ربيع الآخر وقيل في جمادي الأولى الي بنى عبد المدان، بوزن سحاب اسم صنم قبيلة يقال لها بنو الحارث بنجران بفتح النون وسكون الجيم مدينة بالحجاز من شق اليمن سميت بنجران بن زيد لأنه

ــــــ نزمة الأفكار ــ

أول من نزلها قاله المناوي، وقال الزرقاني موضع باليمن سمي بنجران بن زيد بن سبيء وأمر عليه السلام خالدا أن يدعوهم الى الإسلام قبل أن يقاتلهم، فدعاهم الي الإسلام فأسلموا، وأقام خالد يعلمهم الإسلام والكتاب والسنة وبذلك كان أمره أنهم ان أسلموا ولم يقاتلوا. ثم كتب إليه عليه السلام بذلك فكتب إليه أن يقدم ومعه وفدهم، فقدموا فأمر عليهم قيس بن الحصين فرجعوا الي قومهم.

وللعراقي:

في عبد المدان أو لبنى الحارث نحو نجران أتاهم فأسلم وا فأقبلوا معه إلى النبي حتى وصلوا

الضّمير فى بعثه لخالد وقوله أيضا، أي بعد بعثه لأكّيدر. ولم يذكر العراقي بعث أبي موسى ومعاذ إلى اليمن وقوله أو لبني الحارث أي وقيل إلى بنى الحارث بن كعب، قاله المناوي ومقتضى صيغ المواهب وشرحها أنه ليس بخلاف وعليه فأو لتنويع الاسم والله تعالى أعلم.

ولفظ المواهب إلى بنى عبد المدان قال الزرقاني قال في الروض واسم عبد المدان عمرو بن الديان واسم الديان يزيد بن القطن بن زياد بن الحارث بن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن كعب – انتهى المراد والله أعلم.

ثم بعث علي بن أبي طالب، قيل مرتين إحداهما الي همدان فأسلمت همدان كلها في يوم واحد، ولما بعثه الى اليمن عقد له لواء، قال الواقدي أخذ عمامته فلفها مثنية مربعة فجعلها في رأس الرمح ثم دفعها إليه وعممه بيده ثلاثة أكوار فجعل له ذراعا بين يديه وشبرا من ورائه وقال أمض ولا تلتفت، وقال علي يا رسول الله ما أصنع؟ فقال إذا نزلت بساحتهم فلا تقاتلهم حتى يقاتلوك وادعهم إلى قول لا إله إلا الله فإن قالوا نعم فمرهم بالصلاة فإن أجابوا فلا تبغي منهم غير ذلك، والله لئن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك مما طلعت عليه الشمس أو غربت ولما بعثه قال يا رسول الله تبعثنى إلى قوم أسن منى وأنا حديث السن لا أبصر القضاء، قال علي فوضع يده في صدري وقال اللهم ثبت لسانه أي

أجعله دائما على النطق بالحق واهد قلبه. وقال يا علي إذا جلس إليك الخصمان فلا تقض لأحدهما حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الأول فإنك إذا فعلت ذلك تبين لك القضاء. قال علي والله ما شككت فى قضاء بين اثنين، فخرج فى ثلاث مائة فارس، وكانت أول خيل دخلت تلك البلاد وهي بلاد مذحج فلما انتهي إلى تلك الناحية فرق أصحابه فأتوا بنهب غنائم ونساء وأطفال ونعم وشاء وغير ذلك ثم لقي جمعهم فدعاهم إلى الإسلام فسأبوا ورموا المسلمين بالنبل والحجارة وخرج رجل من مذحج يدعو إلى البراز فبرز إليه الأسود بن خزاعي فقتله الأسود وأخذ سلبه ثم حمل عليهم علي بأصحابه فقتل منهم عشرين رجلا فانهزموا وتفرقوا فكف عن طلبهم ثم لحقهم فدعاهم إلى الإسلام فأسرعوا وأجابوا وبايعه نفر من رؤسائهم على الإسلام وقالوا نحن على من ورائنا من وبايعه نفر من رؤسائهم على الإسلام وقالوا نحن على من ورائنا من قومنا وهذه صدقاتنا فخذ منها حق الله.

وللعراقى:

بعث علي بعده إلى اليدمن أصدحابه جاؤه بالنساء ثم دعاهم لم يجيبوا فقتل فانهدزمدوا فكف ثم إذ دعى فأسلموا وجمعوا الغنائما

وهي بلاد مسندج فسفسرقن وولدهم ونعم وشسساء منهم رجالا نحو عشرين رجل ثانية أجاب بعض مسسرعا خصمسسها لله ثم قسسما

قوله مذحج هو بضم الميم وسكون الذال المعجمة وكسر الحاء المهملة وجيم وقيل بفتحها مع فتح الميم، وفرقن بنون التوكيد الخفيفة، واحتفر بئرا باليمن فأصبحوا وقد سقط فيها أسد ونظروا إليه فسقط إنسان بالبئر فتعلق بآخر، فتعلق الآخر بآخر حتى كانوا في البئر أربعة فقتلهم الأسد فأهوى إليه رجل برمح فقتله فتحاكموا إلى علي فقال للأسفل ربع دية لأنه هلك فوقه ثلاثة وللثاني ثلث دية لأنه هلك فوقه اثنان وللثالث نصف دية لأنه هلك فوقه واحد وللأعلى دية كاملة، فلما أتوه عليه السلام أخبره فقال هو كما قضى، قاله المناوي؛ وقوله مذجح بضم الميم إلخ، قال في القاموس ومذحج كمجلس أكمة، ولدت مالكا

وطيئًا أمهما عندها فسموا مذحجا - انتهى.

ولما قفل علي من اليمن وافى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة قد قدمها للحج سنة عشر أخر البعوث النبوية.

سرية ابن زيد بن حارثة رضى الله تعالى عنه وعن أبيه وجده إلى أهل أبنا بضم الهمزة وسكون الموحدة فنون فألف مقصورة ويقال بميم بدل الموحدة بالشراة بفتح المعجمة والراء جبل بالبلقاء وكانت ليوم الاثنين لأربع ليال بقين من صفر سنة إحدى عشرة من الهجرة دعاه عليه السلام فقال له سر إلى موضع مقتل أبيك فأوطئهم الخيل فقد وليتك هذا الجيش، فأغر صباحا على أهل أبنا، وحرق عليهم وأسرع السير تسبق الأخبار فإن ظفرك الله فأقل اللبث فيهم وخذ معك الأدلاء وقدم العيون والطلائع وهو أول جيش جهزه أبو بكر أي أنفذ تجهيزه لما بويع بعد وفاته عليه الصلاة والسلام لأنه كلم فيه فلم يقبل إلا انفاذه لغزو الروم مكان مقتل أبيه المقتول بمؤتة بضم الميم وبالهمز وتركه وهى من عمل البلقاء فلا تخالف ولما كان يوم الأربعاء وقيل الاثنين وقيل السبت بدأ بالبناء للمفعول برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وجعه فحم وصدع بضم الصاد وكسر الدال المشددة أي حصل له صداع أي وجع في رأسه ولما أصبح يوم الخميس عقد لأسامة لواءه بيده الشريفة وخرج أسامة بلوائه فدفعه إلى بريدة بن الحصيب بمهملتين مصغرا الأسلمي وعسكر بالجرف بضرمتين وبضم فسكون فلم يبق أحد من وجوه المهاجرين والأنصار إلا أنتدب وفيهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة وسعد وسعيد وتكلم قوم فقالوا يستعمل هذا الغلام على المهاجرين الأولين وسمع عمر بعض ذلك فرده على من تكلم وجاء إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره به فغضب غضبا شديدا فخرج صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عصب رأسه وعليه قطيفة فصعد المنبر وحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد أيها الناس ما مقالة بلغتنى عن بعضكم في تأميري أسامة ولئن طعنتم في تأميري أسامة فقد طعنتم في إمارتي أباه من قبله وأيم الله ان كان زيد للإمارة لخليقا أي أهلا وإن ابنه من

بعده لخليق للإمارة فاستوصوا به خيرا فإنه من خياركم، ثم نزل عن المنبر فدخل بيته وذلك يوم السبت لعشر خلون من ربيع الأول سنة إحدى عشرة وجاء المسلمون الذين يخرجون مع أسامة يودعون رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويخرجون إلى العسكر بالجرف وهو تَلاثة آلاف: سبع مائة من قريش، فلما كان يوم الأحد اشتد برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وجعه فجعل يقول انفذوا بعث أسامة فدخل أسامة من عسكره والنبى صلى الله تعالى عليه وسلم مغمور وهو اليوم الذي لدوه فيه فلما أفاق قال والله لا يبقى أحد في البيت إلا لد فما بقي أحد إلا لد حتى ميمونة وهي صائمة فطأطأ أسامة فقبله والنبي صلي الله تعالى عليه وسلم لا يتكلم فجعل يرفع يديه إلى السماء ثم يضعهما على أسامة، قال أسامة فعرفت أنه يدعو لى ورجع أسامة الى معسكره ثم دخل أسامة يوم الأثنين وأصبح مقيما فقال لأسامة اغد على بركة الله تعالى فودعه أسامة وخرج إلى معسكره فأمر الناس بالرحيل فبينما هو يريد الركوب إذا رسول أمه أم أيمن قد جاء يقول إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يموت، فأقبل هو وعمر وأبو عبيدة فتوفي عليه الصلاة والسلام حين زاغت الشمس أي مالت وذلك عند الزوال لإثنى عشر ليلة خلت من ربيع الأول ودفن ليلة الأربعاء ولما توفى صلى الله تعالى عليه وسلم دخل المسلمون الذين عسكروا بالجرف المدينة ودخل بريدة بلواء أسامة معقودا فغرزه عند باب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما بويع أبو بكر أمر بريدة أن يذهب باللواء إلى بيت أسامة ليمضى لوجهه فخرج إلى معسكره الأول وأمر أبو بكر مناديا أن لا يتخلف عن أسامة من بعثه من كان انتدب معه في حياة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يتخلف عنه أحد وكلم أبو بكر أسامة أن يأذن لعمر في التخلف ففعل وخرج أسامة هلال ربيع الآخر في ثلاثة الاف وفيهم ألف فارس وخرج أبو بكر يشيعه فركب أسامة من الجرف وسار أبو بكر إلى جنبه ساعة وقال استودع الله دينك وأمانتك وخواتم عملك سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوصيك فأنفذ

لأمره. فأسرع إلى ابنا فقدم عينا له فأخبره أنهم غارون ولا جموع لهم فسار إليهم فشن عليهم الغارة فقتل من أشرق له وسبى من قدر عليه وحرق منازلهم ونخلهم وحرثهم وأجال الخيل في عرصاتهم وكان أسامة على فرس أبيه سبحة بفتح المهملة وسكون الموحدة وقتل قاتل أبيه ثم أسرع السير فورد وادي القرى في تسع ليال ثم قصد في السير حتى أتى المدينة ولم يصب أحد من الصحابة وخرج أبو بكر وأهل المدينة يتلقونه سرورا بسلامتهم. وللحافظ العراقي:

> أخرر من بعثه أسامه دتى قضى النبى قبل سنفره بعثه الصديق حتى أزهقا واخستلفوا في عدها فالأكشر

لأهل أبنى لم يرم مصقصامصه ردّ أسامسة بجسمع عسسكره قاتل أبيه وسببى وحرقا عن قيدر ما عيدت منها قيصير ولابن نضر عالم جليل بل فرق سرعين وفي الإكليل أن البعدوث عدها فدوق المائه ولم أجدد ذا لسدواه ابتدأه

ولم يرم بكسر الراء أي لم يبرح من مقامه بالجرف، وأزهق بالزاء قتل، وقصروا بشد الصاد لم يزيدوا بل نقصوا؛ فقد حكى النووي الاتفاق على أن السرايا ست وخمسون والإكليل للحاكم، وقوله ابتدأه أي بل ابتدأه بالهمز قبل الهاء، وحمله بعضهم على أنه أراد بضم المغازي إليها وعليه فلا غرابة ولا استبعاد - انظر المناوى.

وفي المواهب فجميع سراياه وبعوثه نحو ستين ومغازيه سبع وعشرون، وفي الفتح أن السرايا تقرب من سبعين، انتهى والله أعلم. وهنا انتهى الكلام على ما شاء الله أن أتكلم عليه من بعوثه على الصلاة والسلام وذكرته في شرح قول الناظم:

وضعفها البعوث دون مين

وها أنا أشرع إن شاء الله تعالى في شرح ما بعده وهو قوله: (وقيل في النضير مع واد القرى قاتل والغابة أيضا ذكرا) المجرور متعلق بقوله بعده قاتل ومع بسكون العين وهو قليل والغابة

مرفوع على الابتداء على حذف مضاف أي وقتال الغابة ذكر أيضا كما ذكر القتال فيما مر يعنى أن بعض أهل السير ذكر أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قاتل في هذه الغزوات الثلاث: غزوة النضير وغزوة وادى القرى وغزوة الغابة أي قاتل أصحابه الذين هو معهم لا أنه باشر بنفسه الكريمة القتال فيها كمّا مرّ، ومرّ أنه لم يباشر قتل أحد بيده إلا أبي بن خلف، لعنه الله، أما غزوة واد القرى فقد مر الكلام عليها في محلها وهي بعد غزوة خيبر ومر فيها عن الواقدي أنه بارز من يهود فيها رجلا فقتله الزبير ثم آخر فقتله الزبير أيضًا، ثم آخر فقتله علي، ثم آخر فقتله أبو دجانة حتى قتل منهم أحد عشر مبازرة وأصيب فيها مدعم صاحب الشملة، أما غزوة بنى النضير وهم قبيلة كبيرة من اليهود ينتسبون إلى هارون عليه السلام فذكرها ابن اسحاق بعد أحد وبير معونة وعليه فهي في ربيع الأول سنة أربع، وعن عروة أنها كانت على رأس ستة أشهر من بدر قبل وقعة أحد ومال إليه السهيلي وسببها كما قال ابن إسحاق عن عامر بن الطفيل لما قتل أهل بير معونة اعتق عمرو بن أمية الضمري رضى الله عنه رقبة كانت على أمه فرجع عمرو إلى المدينة فقتل في رجوعة رجلين من بنى عامر كان لهما عهد من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يشعر به، وظن أنه ظفر بثأر بعض أصحابه فأخبره عليه السلام بذلك فقال لأدينهما أي لأعطين ديتهما لما بيننا وبينهما من العهد، وكان بين بنى النضير وبنى عامر حلف وعهد فخرج عليه السلام إلى بنى النضير يستعينهم في دية العامريين فقالوا له نعم يا أبا القاسم اجلس نعينك حتى تطعم وترجع بحاجتك، فجلس عليه السلام إلى ظل جدار من جدرهم فخلى بعضهم ببعض والشيطان لا يفارقهم فأئتمروا بقتله وقالوا إنكم لم تجدوه على مثل هذه الحالة وكان معه نصو العشرة من أصحابه أبو بكر وعمر وعلى وعثمان وطلحة وابن عوف والزبير وسعد بن معاذ وأسيد بن حضير وسبعد بن عبادة، وقالوا من رجل يعلو على هذا البيت فيلقى عليه صخرة فيقتله ويريحنا منه، فقال عمرو ابن جحاش بفتح الجيم وشد

الحاء المهملة أخره شين معجمة أنا لذلك فصعد ليلقي عليه الصخرة، فقال سلام بالتشديد عند ابن الصلاح وغيره ورجح الحافظ التخفيف ابن مشكم كمنبر لا تفعلوا والله ليخبرن بما هممتم به وإنه لنقض للعهد الذي بيننا وبينه، فجاءه عليه السلام جبريل فأخبره بما أرادوا فقام صلى الله تعالى عليه وسلم مظهرا أنه يقضى حاجته وترك أصحابه ورجع إلى المدينة واستبطاه أصحابه فقاموا في طلبه حتى انتهوا إليه فأخبرهم بما أرادت اليهود من الغدر به. قال غير واحد ونزل فيهم: {يا أيها الذين أمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ هم قوم أن يبسطوا إليكم أيديهم فكف أيديهم عنكم} فأمر صلى الله تعالى عليه وسلم بالتهيء لحربهم والسير إليهم واستعمل ابن أم مكتوم إماما بالصلاة بأهل المدينة ولم يستعمل على أمرها أحدا لقربها فإن بينهما ميلين كما قال الزرقاني فحاصرهم ست ليال وقيل خمسة عشر يوما وجمع بينهما بأن حصار الستة كان وهم مصرون على الحرب وما زاد أخذوا فيه في أسباب الخروج، ولما تمنعوا في الحصار في حصونهم قطع النخل وحرقها فنادوا يا محمد قد كنت تنهى عن الفساد فوقع في نفوس المسلمين شيء من هذا الكلام حتى نزل: (ما قطعتم من لينة) إلى قوله (وليخزي الفاسسقين}، واللينة أنواع التمر كلها ما عدى العجوة والبرنى وقيلً النخل اللينة كرام النخل، وقيل أرداه وقيل النخلة لا ثمر لها قيل وجملة ما قطع وحرق ست نخلات وبعث رأس المنافقين عبد الله بن أبى وهو من عوف من الخبزرج إلى بنى النضير حين هموا بالخروج أنْ أثبتوا وتمنعوا فإنا لن نسلمكم إن قوتلتم قاتلنا معكم وإن أخرجتم خرجنا معكم، فعدف الله في قلوبهم الرعب، فعتل سيدهم كعب بن الأشرف، فلم ينصروهم، وفيهم نزل: {ألم تر إلى الذين نافقوا} إلى قوله {كمثل الذين من قبلهم}، فسألوه عليه السلام أن يجليهم عن أرضهم ويكف عن دمائهم ولابن سعد أنهم لما هموا بغدره بعث إليهم محمد بن مسلمة أن أخرجوا من بلدى فلا تساكنوني فيها وقد هممتم بما هممتم به من الغدر وقد أجلتكم عشرا فمن رأى منكم بعد ذلك ضربت بالبناء

SV

المفعول عنقه، فمكثوا أياما يتجهزون فأرسل إليهم ابن أبي أن أقيموا فى حصونكم فإن معى ألفين من قومى من العرب يدخلون حصونكم وتمدكم قريظة وحلفاؤكم من غطفان، فطمع حيى فأرسل مع أخيه جدي بضم الجيم وفتح الدال وشد التحتية إنا لن نخرج من ديارنا فاصنع ما بدا لك، فسار عليه الصلاة والسلام في أصحابه إليهم وركب على حمار وعلى يحمل رايته فلما رأوهم قاموا على حصونهم ومعهم النبل والحجارة ولم تعنهم قريظة ولا ابن أبى ولا غطفان وقال ابن مشكم وكنانة لحيي أين الذي زعمت؟ قال ما أصنع هي ملحمة كتبت علينا فحاصرهم صلى الله تعالى عليه وسلم وقال لهم أخرجوا منها ولكم دماؤكم، وما حملت الإبل إلا الحلقة بإسكان اللام أي الدرع ، وقيل السلاح كله، فكانوا يخربون بيوتهم لينقذوا ما استحسنوا منها ثم أجلاهم وحملوا النساء والصبيان واحتملوا امتعتهم على ستمائة بعير فلحق أكثرهم بخيبر وذهب بعضهم إلى الشام وحزن عليهم المنافقون حزنا شديدا وقبض عليه السلام الأموال فوجد من السلاح خمسين درعا وخمسين بيضة، وثلاثمائة وأربعين سيفا، قال السهيلي ولم يختلفوا أن أموالهم كانت خاصة به عليه الصلاة والسلام وأن المسلمين لم يوجفوا عليها بخيل ولا ركاب وأنه لم يقع قتال، وفي المواهب أنها كانت حبسا أي وقيفًا لنوائبه عليه السلام، ولم يسبهم منها لأحد، لأن المسلمين لم يوجفوا عليها بخيل ولا ركاب وإنما قذف في قلوبهم الرعب وأجلوا عن منازلهم ولم يكن ذلك عن قتال من المسلمين لهم فقسمها عليه السلام بين المهاجرين ليرفع بذلك مؤنتهم عن الأنصار إذ كانوا قد قاسموهم فى الأموال والديار غير أنه أعطى أبا دجانة وسهل بن حنيف لحاجتهما وأعطى سعد بن معاذ سيف سلام بن أبي الحقيقي بالتصغير وكان سيفا له ذكر عندهم - انتهى،

وقوله لنوائبه جمع نائبة فكان ينفق منها على أهله ويزرع تحت النخل ويدخر قوت أهله سنة من الشعير والتمر لأزواجه وبنى عبد المطلب وما فضل جعله في السلاح، والكراع بضم الكاف وخفة الراء

جماعة الخيل، وقوله لم يوجفوا أي لم يتحركوا ويتعبوا، قال:

مذاويد بالبيض الحديث صقالها عن الركب أحيانا إذا القوم أوجفوا وروي أنه عليه الصلاة والسلام قال للأنصار ليست لإخوانكم من المهاجرين أموال فإن شئتم قسمت هذه وأموالكم بينهم جميعا، وإن شئتم أمسكتم أموالكم وقسمت هذه خاصة، فقالوا بل أقسم هذه فيهم، وأقسم لهم من أموالنا ما شئت؛ فنزلت (ويوثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة)، قال أبو بكر الصديق جزاكم الله خيرا يا معشر الأنصار، فوالله ما مثلنا ومثلكم إلا كما قال الغنوي وهو بالمعجمة والنون:

جزى الله عنا جعفرا حين أزلقت بنا نعلنا فى الواطئين فسنرلت أبوا أن يملونا ولو أن أمنا للت تلاقى الذى لاقسوه منا لملت انتهى من الزرقانى،

وما ذكره الناظم من حصول القتال فى هذه الغزوة أشار به والله أعلم ما نقله العلامة الزرقاني عن السبل من أنه عليه السلام لما سار إليهم حمل قبة من خشب عليها مسوح وأمر بلالا فضربها فى موضع المسجد الصعير الذى بفناء بنى خطمة ودخلها صلى الله تعالى عليه وسلم وكان عزوك اليهودي أعسر راميا فيرمي فيبلغ القبة فحولت إلى مسجد الفضيخ بفاء مفتوحة فضاد فخاء معجمتين بينهما تحتية ساكنة فتباعدت من النبل ففقد علي فى ليلة قرب العشاء فقال الناس يا رسول الله ما نرى عليا، فقال دعوه فإنه فى بعض شأنكم، فعن قليل جاء برأس عزوك، فقد كمن له حين خرج يطلب غرة من المسلمين وكان شجاعا راميا فشد عليه فقتله وفر من كان معه، وبعث عليه السلام من علي فقتلوهم وطرحوا رؤسهم فى بعض الآبار – انتهى وفى المناوي بعضه . وقد مر عن السهيلي ما يقيد الاتفاق على أنه لم يقع فيها قتال، ورى عبد بن حميد أن هذه الغزوة كانت صبيحة قتل كعب بن الأشرف وروى ابن اسحاق ان بنى النضير خرجوا ومعهم الدفوف والمزامير

والقيناة يعزفن خلفهم بزهاء وفخر لم ير مثله وعلى نسائهم الديباج والحرير والخز الأخضر والأحمر وحلي الذهب والفضة والمعصفر وأظهروا تجلدا عظيما، قال ولم يسلم منهم إلا يامين بن عمير وأبو سعد بن وهب فأحرزا أموالهما – انتهى.

وأما غزوة الغابة وهي غزوة ذي قرد فكانت عند سعد والواقدي في ربيع الأول سنة ست قبل الحديبية وعند البخارى أنها كانت قبل خيبر بثلاثة أيام وخيبر كانت بعد الحديبية بنحو عشرين يوما، والغابة شجر لاحتطاب الناس ومنافعهم على بريد من المدينة وأضيفت إليه الغزوة لأن اللقاح التي أغير عليها كانت ترعى بها والغارة عليها هي سبب هذه الغزوة، وذو قرد بفتح القاف والراء وحكي الضم فيهما وحكي ضم أوله وفتح ثانيه أخره دال مهملة وهو ماء على بريد من المدينة مما يلي بلاد غطفان وقيل على مسافة يوم والقرد في اللغة الصوف وأضيفت إليه الغزوة لكونه صلى الله تعالى عليه وسلم وصل إليه وصلى به، وسببها أنه كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عشرون لقحة ترعى بالغابة، وهي بكسر اللام وقد تفتح ذات اللبن القريبة العهد بالولادة بشهر واثنين وثلاثة وهو اسم لا صفة فيقال هذه لقحة، لا ناقة لقحة، فإن أريد الوصيف فناقبة لقوح أو لاقح، وقد يقال لها ذلك قبل الوضع، قاله الزرقاني، وكان في اللقاح أبو ذر الغفاري وابنه وامرأته واسمها ليلى، وكان أبو ذر استأذنه عليه السلام في ذلك، فقال إنى أخاف عليك ولا تأمن عيينة فألح عليه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لكأنى بك قد قتل ابنك وأخذت امرأتك وجئت توكئ على عصاك، قال أبو ذر عجبا لي يقول لى ذلك وأنا ألح عليه فكأنه والله ما قال، فلما كان الليل أحدق بنا عيينة مع أصحابه فأشرق لهم ابنى فقتلوه وكانت معه امرأته وثلاثة نفر فنجوا ونجت امرأة ابنه الذي قتل وأسرت امرأته هو والعلم عند الله. وروى الطبراني وغيره عن سلمة أن الذي غار عليها عيينة بن حصن وروي عنه أحمد ومسلم ان الذي أغار عبد الرحمن ابن عيينة ولا منافاة فكل من عيينة وابنه كان في القوم، وكان أول من نذر بهم بفتح

النون وكسر الذال المعجمة أي علم، سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلمي المهاجري وكان شجاعا يسبق الفرس وكان يريد الغابة ولما علم بهم صرخ وا صباحاه، ثم خرج يشتد بآثار القوم وكان مثل السبع حتى لحق بالقوم وهو على رجليه وكان عيينة في أربعين فارسا فجعل يرميهم بالنبل ويقول إذا رمى:

خددها وأنا ابن الأكروع اليرضع فيقولون أكيوعنا أول النهار، وبلغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صياح ابن الأكوع فصرخ بالمدينة الفزع الفزع، وترامت الخيل إليه صلى الله تعالى عليه وسلم فكان أول من انتهي إليه من الفرسان المقداد بن عمرو ثم عباد بن بشر وسعد بن زيد الأشهلان فعقد لواء للمقداد وقال له امض حتى تلحقك الضيول وأنا على أثرك وركب صلى الله تعالى عليه وسلم في خمسمائة وقيل سبعمائة فأدرك المقداد ومن معه أخريات العدو وقتل أبو قتادة مسعدة بن حكمة بفتحتين الفزاري رئيس المشركين وسجاه ببرده فاسترجع المسلمون لما رأوه، وقالوا قتل أبو قتادة فقال عليه السلام ليس بأبي قتادة ولكنه قتيله، وضع عليه برده لتعرفوه فتخلوا عن قتيله وسلبة، كذا لابن عقبة ولابن اسحاق أن قتيل أبى قتادة حبيب بن عيينة وكذا في حديث مسلم ولكن سماه عبد الرحمن قال الحافظ ويحتمل أن له اسمين، وأدرك عكاشة بن محصن أوبارا وابنه عمرا وهما على بعير فانتظمهما بالرمح فقتلهما جميعا واستنفذ بعض اللقاح وأوبار بفتح الهمزة وسكون الواوثم موحدة فألف فراء كذا ضبطه البرهان ولابن سعد أنه أثار بضم الهمزة فمثلثة أخره راء وقتل من المسلمين محرز بن نضلة الأسدي من بنى أسد بن خزيمة وفى البخاري عن سلمة أنه، أي سلمة، استنقذ اللقاح كلها واستلب ثلاثين بردة وفى مسلم ما زلت أرميهم بالنبل وأرتجز فألحق

رجلا منهم فأمكنه سهما في رجله وخلص السهم إلى كعبه فمازلت أرميهم وأعقرهم فإذا رجع إلي فارس منهم أتيت شجرة فجلست في أصلها ثم رميته فعقرت به، فإذا تضايق الجبل ودخلوا في مضايقه علوت الجبل فرميته بالحجارة فما زلت كذلك حتى ما خلق الله لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من بعير إلا اخلفته وراء ظهرى ثم أتبعهم أرميهم حتى ألقوا أكثر من ثلاثين بردة وثلاثين رمحا يتخففون بها انتهى المراد منه.

وفي المواهب أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لحق عشاء فقال سلمة، فقلت يا رسول الله إن القوم عطاش فلو بعثتنى فى مائة لاستنفذت ما فى أيديهم من السرح وأخذت بأعناق القوم، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم يابن الأكوع ملكت أي قدرت عليهم فأسجح بهمزة قطع فسين مهملة ساكنة فجيم مكسورة فحاء مهملة أي أرفق واحسن، والسجاحة بكسر السين السهولة أي لا تاخذ بالشدة فقد حصلت النكاية فى العدو ولله الحمد. ثم قال إنهم الآن ليقرون فى غطفان بضم التحتية وسكون القاف وفتح الراء وضمها وسكون الواو من القرى وهو الضيافة وقيل معنى ضم الراء أنهم يجمعون الماء واللبن ولابن اسحاق انهم الآن ليغبقون فى غطفان من الغبوق وهو بالغين المعجمة شرب أول الليل ليغبقون فى غطفان من الغبوق وهو بالغين المعجمة شرب أول الليل.

وقد تقدم في رواية مسلم والبخاري عن سلمة انه استنقذ جميع اللقاح ولابن سعد وابن اسحاق والواقدي فلم تزل الخيل تاتي والرجال على أقدامهم وعلى الإبل إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بذى قرد فاستنقذوا عشر لقاح وأفلت القوم بما بقي وهو عشر، وأقام به يوما وليلة ورجع وقد غاب خمس ليال قال الشامي وما في الصحيحين هو المعتمد لصحة سنده انتهى.

ولا يرد على كون اللقاح عشرين بمجردها أن معها زيادة عليها الجمل الذى كان لأبي جهل ولا ناقته عليه الصلاة والسلام التى رجعت عليها امرأة أبي ذر، لأنها إنما عادت عليها بعد عوده عليه السلام إلى المدينة -

——— نزمة الأفكار _

انظر الزرقاني.

وقصة المرأة انهم أوثقوها وكانوا يريحون نعمهم بين يدي بيوتهم فانفلتت ذات ليلة من الوثاق فأتت الإبل فإذا دنت من البعير رغا فتتركه حتى انتهت إلى العضباء فلم ترغ فقعدت في عجزها ثم جزرتها فانطلقت وعلموا بها وطلبوها فأعجزتهم، ونذرت بفتح النون والمعجمة لئن نجت لتنحرنها، فلما قدمت على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أخبرته بذلك فقال إنه لا نذر في معصية ولا لأحد فيما لا يملك، وفي رواية أنه قال بئس ما جازيتها.

فائدة:

قول سلمة اليوم يوم الرضع أي يوم هلاك اللئام الذين رضعوا اللؤم من أمهاتهم، وقيل معناه اليوم يعرف من أرضعته الحرب من صغره وتدرب بها ويعرف غيره وقيل معناه اليوم يعرف من ارتضع كريمة فأنجبته أو لئيمة فهجنته، وفي المواهب يعنى يوم هلاك اللئام من قولهم لئيم راضع. قال الزرقاني والأصل فيه أن شخصا كان شديد البخل فكان إذا أراد حلب ناقته ارتضع من ثديها ليلا يحلبها فيسمع جيرانه ومن يمر به صوت الحلب، فيطلبون منه اللبن، وقيل بل صنع ذلك ليلا يتبدد من اللبن شيء إذا حلب في الإناء أو بقي في الإناء شيء إذا شربه، فعقالوا في المثل النَّم من راضع وقيل المراد من يمص طرفً الخلال إذا خلل أسنانه وهو دال على شدة الحرص.

وذكروا أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مر في غزوة ذي قرد على ماء يقال له بيسان فغير اسمه وقال بل اسمه نعمان وهو طيب فغير عليه السلام الإسم وغير الله تعالى صفته. ومما قيل من الشعر في يوم ذى قرد قول كعب بن مالك:

ولا ننشنى عند الرماح نداعس ونضرب رأس الأبلخ المتشاوس

أتطي الخدب أولاد الليقل ا يبطنة أأفذ المستعلقة على الفوس وإنا أناس لا نرى القيتل سيبة وإنا لنقرى الضيف من قصع الذرى نرد كماة المعلمين إذا انتخوا بكل فتى حامي الحقيقة ماجد يذودون عن أحسسابهم وبلادهم فلسل ببنى بدر إذا ما لقيتهم إذا ما خرجتم فاصدقوا من لقيتم وقولوا زللنا عن مخالب خادر

بضرب يسلي نخوة المتقاعس كريم كسرحان الغضاة مخالس ببيض تقد الهام تحت القوانس بما فعل الإخوان يوم التمارس ولا تكتموا أخباركم في المجالس به وحر في الصدر ما لم يمارس

اللقيطة أم حصن ابن حذيفة جدة عيينة لأن حذيفة ابن بدر التقطها في جوار أضرت بهن السنة فأعجبته فخطبها إلى أبيها وتزوجها وهي بنت عاصم بن مروان وأول أبيات الحماسة محرف، والرواية بنو الشقيقة وهي بنت عباد بن زيد قاله في القاموس، والسبة بالضم العار، والمداعس المطاعن، والقمع محركة رأس السنام والأبلخ بالخاء المعجمة المتكبر، والمتشاوس الذي ينظر بمؤخر عينيه نظرة المتكبر، والمعلم بضم الميم وكسر اللام الذي ينظر بمؤخر عينيه نظرة المتكبر، بالخاء المعجمة تكبروا والمخالس الذي يخطف الشيء على سرعة وغفلة، بالخاء المعجمة تكبروا والمخالس الذي يخطف الشيء على سرعة وغفلة، والمتقاعس الذي لا يلين ولا ينقاد، والقوانس جمع قونس وهي البيضة والوحر الحقد.

قوله (وحج حجتين ثم الفرضي) معناه أنه صلى الله تعالى عليه وسلم حج حجتين بمكة قبل أن يهاجر ثم حج بعد ذلك حجة الفرض سنة عشر وهي حجة الوداع، واختلف في سنة فرض الحج فالجمهور على أنه فرض سنة ست من الهجرة وقالت طائفة بل تأخر فرضه إلى سنة تسع وقال أخرون بل سنة عشر وفي الترمذي من حديث جابر أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حج ثلاث حجج حجتين قبل أن يهاجر وحجة بعد ما هاجر معها عمرة فساق ثلاثا وستين بدنة ثم جاء علي من اليمن ببقيتها وعن ابن عباس حج صلى الله تعالى عليه وسلم قبل أن يهاجر ثلاث حجج، وقال ابن الأثير كان عليه السلام يحج كل سنة قبل أن يهاجر.

وقال جابر كما في رواية مسلم مكث صلى الله تعالى عليه وسلم أي

بالمدينة تسع سنين لم يحج، ثم أذن فى العاشرة أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حاج فقدم المدينة بشر كثير كلهم يلتمس أن يأتم برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويعمل مثل عمله قاله فى المواهب وقال الحافظ الذى لا ارتياب فيه أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يترك الحج وهو بمكة قط لأن قريشا فى الجاهلية لم يكونوا يتركون الحج، وإذا كانوا وهم على غير دين يحرصون على إقامة الحج فكيف يظن أنه صلى الله تعالى عليه وسلم يتركها انتهى نقله الزرقاني. فانظر لم اقتصر الناظم على أنه حج حجتين قبل الهجرة.

قوله: (واعتمر الأربع قالوا أيضا) معناه أنه عليه السلام اعتمر أربع مرات، عمرة مع حجته وعمرة الحديبية التى صده المشركون عنها وعمرة فى العام القابل وتسمى عمرة القضاء لأنها قضاء عن عمرة الحديبية التى صده المشركون عنها كما قاله الحنفية أو لأنه عليه السلام عام الحديبية قاضاهم عليها فى العام القابل أي عاهدهم وصالحهم ولذا تسمى عمرة القضية، وعمرة الصلح. والحديبية كدويهية وقد تشدد بير أو قرية على سبعة أميال من مكة والرابعة عمرته من الجعرانة بكسر الجيم وسكون المهملة وخفة الراء وبكسر العين وشد الراء حين قسم غنائم حنين فخرج من الجعرانة ليلا معتمرا فدخل مكة ليلا فأتم عمرته ثم خرج من ليلته فأصبح فى الجعرانة.

وفي المواهب ممزوجا بما يحتاج إليه من كلام الزرقاني ما نصه: وفى عدهم أي الصحابة عمرة الحديبية التى صد عنها صلى الله تعالى عليه وسلم، ما يدل على انها عمرة تامة، لعل المراد من حيث الثواب لأنه لم يأت من أعمالها بشيء سوى الإحرام، وفيه إشارة إلى حجة الجمهور أنه لا يجب القضاء على من صد عن البيت خلافا للحنفية زاعمين ان عمرة القضاء إنما سميت بذلك لكونها قضاء عن التى صد عنها، فلو كانت عمرة القضية بدلا عن عمرة الحديبية لكانتا واحدة، والصحابة والفقهاء عدوهما اثنتين، قوله:

(وقسال مسالك ثلاثا اعستسمسر وحج مفردا ..)

بصيغة اسم الفاعل حال من فاعل حج يعنى أن إمامنا مالكا بن أنس رضي الله تعالى عنه وكذا الشافعي فكل منهما قال إنه صلى الله تعالى عليه وسلم اعتمر ثلاث عمر فقط، لأنه نفى العمرة التى قال غيره انها وقعت مع حجته وقال مالك إنما حج عليه الصلاة والسلام حال كونه مفردا للحج عن العمرة فلم يحرم قارنا ولا متمتعا.

ففي الصحيحين والسن من طريق الموطإ ان عائشة قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عام حجة الوداع فمنا من أهل بعمرة ومنا من أهل بالحج وحده وأهل رسول بعمرة ومنا من أهل بالحج وحده وأهل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالحج. وفي رواية لمسلم عنها أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أهل بالحج وحده. وفي البخاري عن ابن عمر انه صلى الله تعالى عليه وسلم أفرد بالحج. ولابن ماجه عن جابر انه عليه السلام أفرد بالحج، وفي الصحيحين عن عمر ان ابن حصين انه كان قارنا وفيهما عن عائشة وابن عباس أنه كان متمتعا وجمع الإمام الشافعي ومن وافقه بأن إضافة القران والتمتع إليه اتساعا لكونه عليه الصلاة والسلام أمر بهما وان الراجح انه كان مفردا أو يجوز في لغة العرب إضافة الفعل إلى الأمر به كما تجوز إضافته الي الفاعل له. يقال بنا فلان دارا أي أمر ببنائها وضرب الأمير فلانا إذا أمر بضربه، وكما روي أنه عليه السلام رجم ماعزا وإنما أمر برجمه انتهى.

والإفراد هو الإهلال بالحج وحده والتمتع هو الاعتمار في أشهر الحج، ثم التحلل من تلك العمرة والإهلال بالحج وقد يطلق التمتع على القران وهو الإهلال بالحج والعمرة معا، ولا خلاف في جوازه أو الإهلال بالعمرة ثم يدخل عليها الحج أو عكسه وهذا مختلف فيه انتهى ملخصا من المواهب وشرحها.

قوله: (... فحقق الخبر) أي حقق الأحاديث فى كونه عليه السلام حج مفردا أو قارنا أو متمتعا وقد رأيت ما قال العلماء فيها وما جمعوا به بين الروايات والله تعالى أعلم.

(وكلهن كن في ذي القصعده على الذي حققه من عده)

يعني أن عمره عليه السلام غير التى قرنها بحجته على القول بها كان جميعها فى ذى القعدة على القول الذى حققه من عد كلهن أي تعرض لعدده، فالناظم رحمه الله تعالى تفنن فى العبارة فأنث الضمير أولا وجمعه باعتبار المعنى وأفرده ثانيا وذكره مراعاة للفظ كل، لأنها مضافة لمعرفة قال الشيخ المختار ابن بون،

وان تضف كل إلى مصحصرف فبينما الوجهين تخيير قفي والوجهان اعتبار اللفظ واعتبار المعنى فراعى المعنى فى قوله كن واللفظ فى قوله عده لكن فى التنبيه عن المرادي ان ذلك انما هو فى المضافة معنى إلى معرفة فمثال اعتبار المعنى فيها وكل أتوه داخرين ومثال اعتبار اللفظ فكلا أخذنا بذنبه. قال والمسموع فى المضاف إلى معرفة لفظا مراعاة اللفظ فقط نحو (وكلهم ءاتيه يوم القيامة إن كل من فى السموات والأرض إلا ءاتي الرحمن عبدا) قال والضمير فى احصاهم راجع لمن لا لكل، ولا يكاد يوجد فى لسان العرب كلهم يقومون وكلهن قائمات، وان كان موجودا فى تمثيل كثير من النحاة انتهى والله تعالى أعلم.

وقوله ذى القعدة بفتح القاف ويكسر سمي بذلك لأنهم كانوا يقعدون فيه عن الأسفار قاله فى القاموس، وأشار بقوله حققه إلخ.. إلى أن التحقيق انه عليه السلام لم يعتمر إلا فى ذى القعدة كما قال أنس وعائشة. وأما ما فى البخاري عن ابن عمر أنه عليه السلام اعتمر فى رجب وان عروة بن الزبير قال لعائشة رضي الله تعالى عنها بحضرة ابن عمر يا أماه ألا تسمعين ما يقول أبو عبد الرحمن؟ قالت وما يقول؟ قلت يقول اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم فى رجب، فقالت يغفر الله لأبي عبد الرحمن، لعمري ما اعتمر فى رجب وما اعتمر من عمرة إلا وانه أي ابن عمر لمعه وابن عمر يسمع كلامها فما قال لا ولا نعم بل سكت فقال العلماء إنها قالت ذلك مبالغة فى نسبته إلى النسيان حيث قال ان أحداهن فى رجب، قالوا وسكوته يدل على انه اشتبه عليه أو

نسى أو شك. وبهذا أجيب عما استشكل من تقديمهم لقول عائشة النافى على قول ابن عمر المشبت وهو خلاف القاعدة - انظر المواهب وشرحها.

(بيان أزواج النبي المصطفى صلى عليسه ربنا وشسرفا) فالبيان اسم مصدر بينه إذا أظهره وقوله بيان خبر مبتدأ محذوف والمصطفى المخلص من الكدر أي هذا بيان عدد أزواجه عليه الصلاة والسلام، وبعض ما يتعلق بهن من ترتيب تزويجهن وذكر قدر مهورنهن واسنان بعضهن وغير ذلك وصلى عليه أعطاه صلاة أي رحمة، يقارنها تعظيم كما في اللوامع عن الحطاب وشرفه أعلى مرتبة وهذا الدعاء إنما يعود نفعه علينا لا عليه صلى الله تعالى عليه وسلم ونحن مأمورون به تعظيما له عليه السلام لا لينتفع هو به.

(وعسدة الأزواج باتفساق أي أتى)

عدة بالكسر: العدد، قال تعالى: (فعدة من أيام أخر)؛ يعنى أن عدد أزواجه صلى الله تعالى عليه وسلم المتفق عليه أي اللاتي دخل بهن إحدى عشرة وإليها أشار بأي فالألف واحدة والياء عشر، وياتي ذكرهن إن شاء الله تعالى. اثنتان منهن توفيتا في حياته: خديجة وزينب بنت خزيمة، والبواقى توفى صلى الله تعالى عليه وسلم عنهن ونظمها أبو الفضل العقباني كما في التاودي على اللامية بقوله:

توفي رســـول الله عن تسع نســـوة فعائشة ميمونة وصفية وحفصصة تتلوهن هند وزينب جـــويرية مع رملة ثم ســودة

قال كاتبه سمح الله تعالى له الظاهر أن قوله أتى خبر عدة وحذف التاء منه، أما باعتبار أن العدة معناه العدد وهو مذكر وأما لأنه مجازي التأنيث: ومع، ضمير ذي المجاز في شعر وقع

وعلى هذا فقوله أي حال فأما أن تكتب بالألف أو تكون محكية اللفظ

إليهن تعرى المكرمات وتنسب

ثلاث وست نظمهن مهدد

وأما كونها خبرا عن عدة فتبقى على تقديره أتى لا فائدة فيها والله أعلم.

(وجاء في البواقي خلف تركنا ذكره)

يعني ان مازاد على إحدى عشرة من نسائه صلى الله تعالى عليه وسلم جاء فيه عن العلماء خلف بالضم أي اختلاف وترك الناظم ذكره فلم يتعرض له وها أنا أذكر ما شاء الله أن أذكره من ذلك فأقول قال الحافظ العراقي أزواجه اللاتي بهن قد دخل ثنتا أو إحدى عشرة خلف نقل

وقوله أو احدى عشرة أي وقيل إحدى عشرة ست قرشيات وأربع عربيات، وإسرائيلية فمن قال هن اثنتا عشرة أدخل فيهن ريحانة ومن قال إحدى عشرة أخرجها واختلف في عدتهن وترتيبهن ومن مات منهن قبله ومن مات عنهن ومن دخل بها ومن لم يدخل بها ومن خطبها ولم ينكحها ومن عرضت نفسها عليه، قاله المناوي وفي المواهب وقد ذكر أنه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج غير من ذكر وجملتهن اثنتا عشر امرأة، الأولى الواهبة نفسها أي التي اشتهرت بذلك واختلف من هي فقيل أم شريك العامرية واسمها غزية، بضم الغين المعجمة وفتح الزاء وشد التحتية بنت جابر بن عوف من بنى عامر بن لؤي وقيل غزية بنت دودان بن عوف وطلقها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واختلف فى دخوله بها وقيل الواهبة هي أم شريك غزية الأنصارية من بنى النجار، وفي الصفوة هي أم شريك عنية بنت جابر الدوسية وقيل خولة بنت حكيم السلمى أي بضم السين، الثانية خولة بنت الهذيل تزوجها صلى الله تعالى عليه وسلم فماتت قبل أن تصل إليه والثالثة عمرة الكلابية تزوجها فتعوذت منه حين أدخلت عليه فقال لقد عذت بمعاذ، فطلقها، وأمر أسامة فمتعها بثلاثة أثواب وقال قتادة كان ذلك من امرأة من سليم. وقال في عمرة هذه ان أباها وصفها للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قال وأزيدك إنها لم تمرض قط، قال عليه الصلاة والسلام ما لهذه عند الله من خير، فطلقها، الرابعة أسماء بنت النعمان

بن الجون بفتح الجيم ابن الحارث الكندية وكندة بكسر الكاف قبيلة من اليمن، قال ابو عمر أجمعوا أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها واختلفوا في سبب فراقها فقال قتادة وأبو عبيدة انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما دعاها قالت تعال أنت، وأبت أن تجيء، وقال بعضهم قالت أعوذ بالله منك، قال عذت بمعاذ فقد أعاذك الله منى.

وقيل أن نساءه صلى الله تعالى عليه وسلم علمنها ذلك فإنها كانت من أجمل النساء يخفن أن تغلبهن عليه فقلن لها انه يحب إذا دنا منك ان تقولى أعوذ بالله منك، وكانت تسمى نفسها الشقية وقيل المتعوذة غيرها، وقال أبو عبيدة يجوز أن تكونا تعوذتا، الخامسة مليكة بنت كعب الليشية قال بعضهم هي التي استعادت منه وقيل دخل بها أي وطأها وماتت عنده، والأول أصبح. السادسة فاطمة بنت الضحاك بن سفيان الكلابية تزوجها بعد وفاة بنته زينب وخيرها حين نزلت أية التخيير واختارت الدنيا وفارقها، فكانت بعد ذلك تلقُط بضم القاف البعر، وتقول هي الشقية. السابعة عالية بنت ظبيان الكلابية تزوجها عليه السلام وكانت عنده ما شاء الله تعالى ثم طلقها وقال أبو سعد طلقها حين أدخلت عليه. الثامنة قتيلة بنت قيس أخت الأشعث زوجه إياها أخوها في سنة عشر ثم انصرف فحملها فقبض صلى الله تعالى عليه وسلم قبل قدومها. التاسعة سنا أي بفتح السين وخفة النون بنت أسماء بن الصلت السلمية بضم السين تزوجها وماتت قبل أن يدخل بها وقيل طلقها قبل أن يدخل بها. العاشرة شراف بفتح الشين المعجمة وتخفيف الراء وبالفاء بنت خليفة أخت دحية تزوجها فماتت قبل دخوله بها. الحادية عشر ليلى بنت الخطيم اخت قيس تزوجها صلى الله تعالى عليه وسلم وكانت غيورا فاستقالته فأقالها فأكلها الذئب، الثانية عشر امرأة من بني غفار تزوجها صلى الله تعالى عليه وسلم فرأى بكشحها بياضا فقال ألحقي بأهلك ولم يأخذ مما أتاها شيئا انتهي المراد

وقوله بمعاذ هو بفتح الميم وقوله وقيل المتعوذة غيرها أي غير أسماء

وقيل عمرة كما سبق وقيل أميمة أو مليكة أو سنى أو فاطمة بنت الضحاك أو العالية فهي سبعة أقوال وليلى بنت الخطيم قال ابن سعد هي أول من بايع من نساء الأنصار وقوله عالية بنت ظبيان بكسر الظاء ويقال بفتحها، وروى يعقوب بن سفيان عن الزهري أنه بنى بها انتهى من الزرقاني.

وذكر نساء أخر قد تزوجهن عليه السلام منهن سلما بنت نجدة بنون وجيم الليثية نكحها فتوفي عنها وأبت أن تتزوج بعده ذكره أبو سعيد ومغلطاي وغيرهما والشنباء بفتح المعجمة فنون ساكنة فموحدة فألف تانيث بنت عمرو الغفارية أو الكنانية دخل بها ومات ابنه ابراهيم فقالت لو كان نبيا ما مات أحب الناس إليه فطلقها، ذكره جرير وأبن عساكر وابن رشد، في آخر المقدمات وعمرة بنت معاوية الكندية ذكرها أبو نعيم ومليكة بنت داوود ذكرها ابن حبيب وأمية بنت النعمان ابن شراحيل ذكرها البخاري بناء على أنها غير أسماء المتقدمة وذكر غير ذلك وقد خطب عليه السلام نساء ولم يتزوجهن، منهن ضباعة بضم الضاد المعجمة وتخفيف الموحدة وبالعين المهملة بنت عامرو ابن قرط بضم القاف وسكون الراء فطاء مهملتين من بنى عامر بن صعصعة أسلمت قديما بمكة وهاجرت وكانت من أجمل نساء العرب وأعظمها خلقا وإذا جلست أخذت كثيرا من الأرض وتغطى جسدها مع عظمها بشعرها كانت تحت هوذة بن علي الحنفي فمات عنها فتتزوجها عبد الله بن جدعان فلم يلق بخاطرها فسألته طلاقها ففعل بعد أن حلفها أنها ان تزوجت هشام بن المغيرة المخزومي تنصر مائة ناقبة سبود الحدق وتغزل خيطا يمد بين أخشبى مكة وتطوف عريانة فتزوجها هشام ونحر عنها المائة ناقة وأمر نساء بني المغيرة بغزل خيط ومده بين الأخشبين وأمر قريشا فأخلوا لها البيت،

قال المطلب بن وداعة وكان لدة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فخرجت أنا ومحمد ونحن غلامان واستصغرونا فلم نمنع فنظرنا إليها فخلعت ثوبا ثوبا وهي تقول:

اليوم يبدو بعضه أو كله ومايدى منه فالله أحله حتى نزعت ثيابها فنشرت شعرها على ظهرها وبطنها فما ظهر من جسدها شيء فطافت وولدت له سلمة وكان من خيار المسلمين وخطبها صلى الله تعالى عليه وسلم إلى ابنها سلمة ابن هشام فقال حتى استامرها، فاستامرها، فقالت أفي رسول الله عليه السلام تستامرني؟! إنى ابتغى أن أحشر مع أزواجه، فقل له نعم قبل أن يبدو له، فقيل له عليه السلام انها قد كبرت، فلما عاد ابنها وقد أذنت سكت عنها عليه السلام فلم يتزوجها - انتهى من المواهب وشرحها.

(...) فالمتفق عليه أولاهن ذكرها سبق)

قوله فالمتفق عليه بصيغة اسم المفعول مبتدأ ونائبه المجرور وأولاهن مبتدأ وذكرها مبتدأ وخبره قوله سبق والجملة الأخيرة خبر المبتدأ قبله وهو وخبره خبر للمبتدأ الأول يعنى أن أزواجه صلى الله تعالى عليه وسلم المجمع عليهن وعلى دخوله بهن أولاها في التزويج أي التي هي أول من تزوج المصطفى قد تقدم للناظم ذكرها في صدر الكتاب وال موصولة أي اللاتي اتفق عليهن منهن أي على تزويجه عليه السلام بهن ودخوله بهن، الأولى منهن في التزويج تقدم ذكرها في قوله:

وإذ إلى مكة عساد وافستستح ستا وعشرين من العمر نكح خسديجسة من بعد اربعينا مضت لها من عمرها سنينا خير نساء الناس أجمعينا وقد أقامت معه عشرينا

وأربع اورزق البنينا منها سوى أحدهم يقينا

وتقدم الكلام على هذه الأبيات مستوفى، قال في المواهب ولا خلاف فى أن أول امرأة تزوج بها منهن خديجة (بنت خويلد) بدل من أولاهن أو خبر مبتدأ محذوف أي وهي بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى ابن قصى ويصح أنه منصوب بفعل محذوف تقديره أعنى ووصفها بقوله (التي قد صدقت * قبل النساء بالنبي فارتقت)، يعنى أن أمنا خديجة رضي الله تعالى عنها صدقت أي أمنت بالنبي صلى الله تعالى عليه

وسلم قبل جميع نسائه بل وقبل كل أحد من الرجال والنساء فارتقت بسبب ذلك إلى أعلى مقام أي علت إليه، قال العلامة الزرقاني في شرح المواهب: انها أول خلق الله تعالى أسلم بإجماع المسلمين، لم يتقدمها رجل ولا امرأة، قاله الحافظ أبو الحسن عز الدين بن الأثير، وأقره الإمام الذهبي وسبقهما لحكاية الإجماع الثعالبي وابن عبد البر فسنت أحسن السنن ولها أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة - انتهى كلامه.

(وما تزوج عليها أحدا حياتها من النساء أبدا) هذا من مناقبها التى اختصت بها يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتزوج علي خديجة رضي الله تعالى عنها فى مدة حياتها بل توفيت فى مكة وما فى عصمته عليه السلام سواها. وهذا مما لا خلاف فيه.

فائدتان:

الأولى: أزواجه صلى الله تعالى عليه وسلم أفضل من سائر النساء. قال تعالى: {يا نساء النبيء لسن كأحد من النساء ان اتقيت وعبارة المقاضي حسين نساؤه أفضل من نساء العالمين وعبارة المتولى خير نساء هذه الأمة ويلزم من كونها خير نساء هذه الأمة أنهن خير نساء الأمم لأنها أفضل الأمم إلا أنه لا يلزم من تفضيل الجملة على الجملة بتفضيل كل فرد على كل فرد فقد قيل بنبوءة مريم و آسية و أم موسى فإن ثبت خصت من العموم، ذكره السبكي زاد غيره وحواء وسارة وهاجر نقله الزرقاني.

الثانية معنى كون أزواجه عليه السلام أمهات المؤمنين أي فى تحريم نكاحهن على التابيد ووجوب احترامهن، لا فى نظر وخلوة بهن فحرام كالأجانب قال تعالى: {وإذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب} أى ستر، قال عياض فلا يجوز إظهار شخوصهن وإن كن متسترات إلا

من ضرورة من براز ورده الحافظ بأنهن كن بعده عليه السلام يحتجبن ويطفن وسمع الصحابة ومن بعدهم الحديث منهن وهن مستترات الأبدان لا الأشخاص قال الزرقاني ويمكن ان ذلك من جملة الضرورة وأن قوله من براز أي مثلا فلا يرد عليه ذلك - انتهى. وقوله براز هو قضاء الحاجة قاله مؤلفه. وللعراقى:

أزواجه كلا محرمات هن لذي الإيمان أمهه الكاحه كلا مع عدة وقهنه مع الوجوب لاحترامهنه لا نظر وخطوة بهنه ولا بتاهنه

قال المناوي صرح عياض بحرمة كشف وجوههن وأكفهن بشهادة أو غيرها، (شم) بعد موت خديجة رضى الله تعالى عنها (تزوج) صلى الله تعالى عليه وسلم عائشة الصديقة (ابنت الصديق) سيدنا أبى بكر رضى الله شعالى عنها ابن أبى قحافة واسمه عبد الرحمن ابن عثمان ابن عامر ابن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة، جده عليه السلام وأمها أم رومان بضم الراء وفتحها واسمها زينب وقيل دعد بنت عامر بن عويمر بالتصغير بن عبد شمس من بني غنم بن مالك بن كنانة وكانت عائشة رضى الله تعالى عنها قد خطبها المطعم بن عدي لابنه جبير بن مطعم فخطبها النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وتزوجها اما لأنه لم يعلم بالخطبة أو كان ذلك قبل النهي وروى أحمد بن عاصم والطبراني وغيرهما عن عائشة لما ماتت خدية جاءت خولة بنت حكيم وقالت يا رسول الله ألا تتزوج؟ قال من؟ قالت إن شئت بكرا وإن شئت ثيبا، فأما البكر فابنت أحب خلق الله إليك عائشة بنت أبى بكر وأما الثيب فسودة بنت زمعة لقد أمنت بك، قال فاذكريهما على، فأتيت أم رومان فقلت ماذا أدخل الله عليكم من الخير والبركة؟ قالت وما ذلك؟ قلت رسول الله عليه السلام، يذكر عائشة، قالت وددت أن تنظري أبا بكر فجاء فذكرت ذلك له، فقال أو تصلح له وهي ابنة اخيه ورجعت وذكرت ذلك للنبى صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال قولى له أنت أخى وأنا أخوك في الإسلام وابنتك تصلح لي فرجعت وأخبرته بذلك، فقال أبو

بكر لأم رومان ان المطعم بن عدي قد كان ذكرها على ابنه والله ما أخلف أبو بكر وعدا قط فأتى المطعم وعنده امرأته فقال ما تقول فى أمر هذه الجارية فأقبل على امرأته فقال ما تقولين؟ فأقبلت على أبى بكر فقالت لعلنا ان نكحنا هذا الصبي إليك تصبئه وتدخله فى دينك فقال أبو بكر ما تقول أنت؟ فقال انها تقول ما تسمع فقام أبو بكر ليس فى نفسه شيء من الموعد فقال لخولة قولى لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فليات فدعته فملكها أي تزوجها.

(وعمرها ست على التحقيق)

يعني انه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج عائشة أي عقد عليها وهي بنت ست سنين، أخرج الشيخان عن عائشة قالت تزوجنى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأنا ابنت ست سنين وفى رواية لمسلم والنسائي عنها وأنا ابنت سبع سنين وجمع فى الإصابة بينهما بأنها أكملت السادسة ودخلت فى السابعة - انظر المواهب وشرحها.

(بالبلد الحرام قبل الهجرة بسنتين عند أهل الخصيرة)

يعني أنه عليه السلام تزوجها بالبلد الحرام أي بمكة قبل الهجرة إلى المدينة بسنتين عند أهل الخبرة بهذا الفن أي العلم به، وقبوله بسنتين إلخ. الذي في المواهب هو ما نصه وتزوجها بمكة في شوال سنة عشر من النبوءة قبل الهجرة بثلاث سنين ولها ست سنين، وقوله قبل الهجرة بثلاث سنين زيادة إيضاح لما قبله، وقوله ولها ست سنين أي لأنها ولدت في الإسلام سنة أربع من النبوءة كما في العيون والإصابة قاله الزرقاني، وفي المواهب أيضا وماتت خديجة رضي الله تعالى عنها بمكة قبل الهجرة بثلاث سنين، قال الزرقاني عقبه ما نصه على الصحيح كما في الفتح والإصابة وزاد عن الواقدي لعشر خلون من رمضان انتهى.

وفي المواهب بعد هذا وقيل قبلها يعنى الهجرة بأربع وقيل خمس ودفنت بالحجون - انتهى. فانظر هذا الذي اقتصر عليه الناظم من أنه

تزوجها قبل الهجرة بسنتين والله تعالى أعلم.

(ثم بنى بها بعيدما ارتحل لطيبة وعمرها تسعا وصل) قوله بعيد تصغير بعد وهو الذي يدل على قرب الزمن، وما مصدرية، وتسعا منصوب بوصل، وعمرها مبتدأ ووصل خبره، والجملة حالية، يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم بنى بعائشة رضي الله تعالى عنها أي دخل بها بعد ارتحاله بها إلى طيبة وهي المدينة المنورة على ساكنيها أفضل الصلاة والسلام، وكان بناؤه بها في شوال في السنة الأولى بعد مقدمه المدينة بتسعة أشهر على الصحيح، والحال أن عمرها بلغ إذ ذاك تسع سنين، وقيل بنى بها في شوال سنة اثنتين من الهجرة على رأس ثمانية عشر شهرا، وعليه فتكون لها عشر سنين ونصف سنة وكونه عليه السلام بني بها ولها تسع سنين ثبت عنها في الصحيحين وغيرهما وهو الذي ياتي عليه أنه بني بها في السنة الأولى، وروى ابن سعد وغيره عنها قالت أعرس بي على رأس ثمانية أشهر، وبهذا صدر في الإصابة والعيون وفي مسلم عنها تزوجني صلى الله عليه وسلم في شوال وبنى بى فى شوال، قال فى الفتح وإذا ثبت أنه بنى بها فى شوال من السنة الأولى قوي قول من قال دخل بها بعد الهجرة بسبعة أشسهر وقد وهاه النووي وليس بواه، إذا عددنا من ربيع وجزمه بأن دخوله بها كان في الثانية يخالف ما ثبت أنه دخل بها بعد خديجة بثلاث سنين، وقال الدمياطي ماتت خديجة وعقد على سودة في شوال ثم على عائشة ودخل بسودة قبل عائشة انتهى. ملخصا من الزرقاني وما صدر به في المواهب من أنه بني بها في شوال سنة اثنتين ضعفة الزرقاني، وقال انه لا ياتى على قول المواهب انه بنى بها ولها تسبع سنين كما ثبت في الصحيحين - انتهي.

وهذا ظاهر لأنها إذا كانت فى شوال قبل الهجرة بثلاث سنين قد مضى لها ست سنين وبنى بها فى شوال سنة اثنتين على رأس ثمانية عشر شهرا فقد كانت حين الهجرة لها تسع سنين لأنه عليه السلام عقد عليها ولها ست سنين وكان ذلك قبل الهجرة بثلاث سنين على ما

اقتصر عليه في المواهب قاله كاتبه والله تعالى أعلم.

وفى الصحيحين عن عائشة انها قالت تزوجني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأنا بنت ست سنين فقدمنا المدينة فنزلنا في بني الحارث بن الخزرج فوكعت بضم الواو والتاء أي حممت فتمزق شعرى بزاي مسددة أي تقطع. وفي رواية فسمرق بالمهملة أي تنتف فوفي جميمه ووفى بتخفيف الفاء أي كثر وفيه حذف تقديره ثم نصلت من الوعك فتربى شعري فكثر جميمه بالجيم مصغرا، مصغر جمة يجمع شعر الناصية فأتتني أم رومان وإني لفي أرجوحة مع صواحب لى والأرجوحة بضنم الهمزة وسكون الراء وضم الجيم فواو فمهملة حبل يشد فى كل من طرفيه خشبة فيجلس واحد على طرف وآخر على طرف ويحركان فيميل أحدهما بالآخر نوع من اللعب، فصرخت بي فأتيتها ما أدرى ما تريد منى فأخذت بيدى فأوقفتنى على باب الدآر وأنا أنهج بنون وجيم مع فتح الهمزة والهاء وضم الهمزة وكسر الهاء أي أتنفس تنفسا عاليا من الاعياء حتى سكن بعض نفسى بفتح الفاء ثم أخذت شيئًا من ماء فمسحت به وجهي ورأسي ثم أدخلتني الدار فإذا نساء من الأنصار في البيت فقلن على الخير والبركة وعلى خير صائر أي على خير حظ ونصيب، فأسلمتني إليهن فأصلحن من شأني فلم يرعني بضم الراء أي لم يفزعنى إلا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ضحى وكنت بذلك من المفاجأة على غير علم فأسلمتنى إليه وأنا يومئذ بنت تسع سنين، وفي رواية لمسلم ولعبتها معها،

(ومات عنها وهي بنت حيي صلى عليه وب كل شي) يعني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كانت مدة مقامه مع عائشة تسع سنين ومات عنها عليه السلام ولها ثمان عشرة سنة كما في مسلم وغيره عنها وإلى هذا أشار الناظم بالحاء والياء فالحاء ثمان، والياء عشر.

____ نزمة الأفكار ____

وقوله شي بشد الياء لغة في شيء أي صلى عليه مالك كل شيء دعاء بلفظ الخبر. قال الزرقاني وروي أنها مدحت النبي صلى الله عليه وسلم بقولها:

فلو سمعوا في مصر أوصاف خده لما بذلوا في سوم يوسف من نقد لواحي زليه خال لو رأين جبينه لئاثرن بالقطع القلوب على الأيدى

ولواحي جمع لاحية يعنى النسوة اللاتي لمنها في شأن يوسف؛ وفي الصحيحين من حديثها أنه عليه السلام قال لها: رأيتك وفي رواية أريتك بضم الهمزة في المنام، ثلاث ليال جاءني بك أي بصورتك الملك، أي جبريل في سرقة حرير يقول هذه امرأتك، فاكشف عن وجهك، فإذا هي أنت فأقول إن يكن من عند الله يمضه، والسرقة بفتح السين والراء المهملتين فقاف القطعة، ويمضه بضم أوله، قال الطبي هذا الشرط مما يقوله المتحقق لشبوت الشيء المدلى بصحة تحقق وقوع الجزاء ونحوه. قول السلطان لمن يحب قهره، ان كنت أميرا انتقمت منك وقال عياض يحتمل أنه قال ذلك قبل البعثة فلا إشكال، وإن كان بعدها فيحتمل التردد، هل هي زوجته في الدنيا والآخرة؟ أو الآخرة فقط، أو أنه لفظ شك لا يراد به ظاهره وهو نوع من البديع يسمى تجاهل العارف، قال الحافظ والأخير هو المعتمد، ولابن حبان هي زوجتك في الدنيا والآخرة. وأصل السرقة بفتحات شقة الحرير البيضاء وقيل الحرير عامة، وجمعه سرق بالتحريك والمراد هنا المعنى الثاني، بدليل أنها خضراء، لما رواه الترمذي وحسنه ان جبريل جاءه عليه المدلاة والسلام بصورتها في خرقة حرير خضراء وقال هذه زوجتك في الدنيا والآخرة.

وفي رواية عنده قال أتاني جبريل فقال ان الله تعالى قد زوجك بابنت أبى بكر، ومعه صورتها. وروى الطبراني برجال الصحيح أنها قالت أعطيت تسع خلال ما أعطيتها امرأة؛ والله ما أقول هذا فخرا، نزل الملك بصورتى وتزوجنى لسبع وأهديت إليه لتسع وتزوجنى بكرا، وكان الوحي يأتيه وأنا وهو فى لحاف واحد. وكنت أحب الناس إليه وأبنت أحب الناس إليه، ولقد نزلت في أيات من القرآن، وقد كادت

الأمة تهلك في ورأيت جبريل ولم يره أحد من نسائه غيري وقبض في بيتى ولم يله أحد غيرى وغير الملك.

وروى أبو الحسن الخلعي عنها: رفعته يا عائشة، انه ليهون علي الموت؛ إنى قد رأيتك زوجتى فى الجنة. رواه ابن عساكر بلفظ ما أبالى بالموت، قد علمت أنك زوجتى فى الجنة.

(ولم يكن تزوج المنتسار بكرا سواها فلها الفخار)

قوله المختار اسم يكن، وتوسط الخبر وهو تزوج بينه وبين الفعل وفاعل تزوج ضمير الاسم وبكرا مفعول تزوج والفخار بالفتح التمام بالخصال، قاله في القاموس يعنى أنه صلي الله عليه وسلم لم يتزوج قط بكرا غيرها فبسبب ذلك ثبت لها الفخار أي المدح بتلك الخصلة على سائر نسائه. وهذا متفق عليه عند أهل النقل وهو في الصحيح.

وفي الحديث فضل عائشة على النساء كفضل التريد على الطعام، وفيه يا عائش هذا جبريل يقرئك السلام، فقالت عليه السلام ورحمة الله وبركاته.

وقال عليه السلام يا أم سلمة، لا توذينى فى عائشة، فإنه والله ما نزل علي الوحي وأنا فى لحاف امرأة منكن غيرها، وكلها فى الصحيح. قال فى الفتح مما يسأل عنه وجه اختصاصها بذلك فقيل لمكان أبيها فسرى ذلك لابنته مع ما كان لها من مزيد حبه صلي الله عليه وسلم، وقيل كانت تبالغ فى تنظيف ثيابها التى تنام فيها معه صلي الله عليه وسلم، وسلم، وروى الطبراني والبزار برجال ثقات عنها: رأيت رسول الله صلي الله عليه وسلم عليه وسلم طيب النفس، فقلت يا رسول الله ادع لي. فقال اللهم أغفر لعائشة ما تقدم من ذنبها وما تأخر، وما أسرت وما أعلنت. فضحكت عائشة حتى سقط رأسها فى حجرها من الضحك، فقال صلي الله تعالى عليه وسلم: أسرك دعائى؟فقالت مالي لا يسرنى دعاؤك. قال فوالله إنها لدعوتى لأمتى فى كل صلاة. – انظر الزرقاني.

وفي المواهب وكانت عائشة تكنى أم عبد الله مروي أنها أسقطت من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سقطا ولم يثبت، والصحيح أنها

كانت تكنى بعبد الله بن الزبير بن أختها، فإنه عليه الصلاة والسلام تفل فى فيه لما ولد وقال لعائشة هو عبد الله وأنت أم عبد الله، قالت فمازلت أكنى بها وما ولد قط. خرجه أبو حاتم انتهى.

قال الزرقاني وفى الروض بعد تضعيف حديث المسقط وأصح منه حديث أبي داوود أنه صلي الله تعالى عليه وسلم قال لها تكني بابن أختك عبد الله بن الزبير ويروى بابنك عبد الله، لأنها كانت قد استوهبته من أبويه فكان في حجرها يدعوها أما - انتهى.

(وكم حـوت في محدة يسسيره من العلوم الجحمة الغريره) كم تكثيرية وهي مفعول حوت، والمدة القطعة من الزمن ويعنى بها محدة إقامتها معه صلي الله تعالى عليه وسلم وهي تسع سنين ولذا وصفها باليسارة أي القلة، والجمة بالفتح الكثرة، والغزيرة بفتح العين المعجمة مرادف له، وحوت معناه جمعت يعنى أنها رضي الله تعالى عنها قد جمعت في هذه السنين التسع من العلوم بجميع أنواعها ما لا يتعلمه غيرها في الأزمان المتطاولة، فكانت فقيهة جدا، حتى قيل ان ربع الأحكام الشرعية منقول عنها، عالمة بكل العلوم. قال أبو موسى الأشعري ما أشكل علينا أصحاب رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم حديث قط فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها منه علما. رواه الترمذي وصححه.

وقال عروة ما رأيت أحدا أعلم بالقرآن ولا بفريضة ولا بحلال ولا بحرام ولا بشعر ولا بطب ولا بحديث العرب ولا نسب من عائشة رواه الحاكم وغيره بسند حسن. وقال عطاء كانت عائشة أفقه الناس وأعلم الناس وأحسن الناس رأيا – انتهى.

وكانت فصيحة. قال معاوية ما رأيت خطيبا قط أبلغ ولا أفصح ولا أفطن من عائشة رواه الطبراني. وكانت كثيرة الحديث، روي لها عن رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم ألفان بالتثنية ومائتا حديث وعشرة، وكانت عارفة بأيام العرب وأشعارها، فما كان ينزل بها شيء إلا أنشدت فيه شعرا، وكانت زاهدة كثيرة الكرم والصدقة.

—— نزمة الأفكار —

وعن أم درة قالت أتيت عائشة بمائة ألف، ففرقتها وهي يومئذ صائمة، وقلت لها أما استطعت فيما أنفقت أن تشتري بدرهم لحما تفطرين عليه? فقالت لو أدركتيني لفعلت. وكانت رضي الله عنها بيضاء وزاعم أنها سوداء كذبه ابن معين وغيره. ويقال لها عيشة في لغة فمييحة وعائشة أفصح. وهي بالهمز وعوام المحدثين يبدلونها ياء. وكان عليه السلام يقسم لها ليلتين، ليلتها وليلة سودة ولا يقسم لسودة لأنها وهبت ليلتها لما كبرت لعائشة.

وما فى مسلم عن ابن جريج ان التى كان لا يقسم لها صفية وهم، كما قاله عياض والطحاوي وغيرهما - انظر الزرقاني.

تنبيه

مشى الناظم رحمه الله تعالى على ان عائشة هي التى تلي خديجة في التزويج بها وهو قول محمد بن عقيل، والذي صدر به في المواهب ان سودة هي التي تلي خديجة وانه تزوج سودة قبل أن يعقد على عائشة، وقال هذا قول ابن أبى عبيدة وقتادة ولم يذكر ابن قتيبة غيره – انتهى.

قال الزرقاني وبه جزم الجمهور، قال فى الإصابة ورواه ابن إسحاق، فقال كانت سودة أول امرأة تزوجها بعد خديجة، قال اليعمري وهو الصحيح ويجمع بين القولين بأنه صلي الله تعالى عليه وسلم عقد على عائشة قبل الدخول بسودة، ودخل بسودة بمكة قبل الدخول بعائشة - انتهى،

وقال العراقي: خديجة الأولى تليها سودة ثم تلى عائشة الصديقة وقيل قبل سودة فحفصة وقيل قبل سودة فحفصة انتهى المراد منه.

وقال الزرقاني جرى المصنف فى ترتيبهن على ما رواه يونس عن الزهري أنه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج بعد خديجة سودة ثم عائشة ثم حفصة ثم أم سلمة ثم أم حبيبة.

وفي رواية عقيل عنه خديجة ثم سودة ثم عائشة ثم أم حبيبة ثم أم حفصة، ثم أم سلمة. وروى عبد الملك النيسابوري عن أبي سعيد يرفعه: ما تزوجت شيئا من نسائي ولا زوجت شيئا من بناتي إلا بوحي جاءني به جبريل عن ربي عز وجل – انتهى.

(وبالبقيع دفنت في حن ليـــــلا...)

مراده أن عائشة دفنت ليلا بالبقيع بوصيتها لابن اختها عروة فقالت إذا أنا مت فادفنى مع صواحبى بالبقيع. فدفنت به ليلا، ونزل فى قبرها القاسم بن محمد ابن عمة عبد الله بن عبد الرحمن وعروة وعبد الله أبناء الزبير وحضر جنازتها أكثر أهل المدينة، وصلى عليها أبو هريرة وكانت يومئذ خليفة لمروان بن الحكم على المدينة. ومروان أمير المدينة من جهة معاوية فحج واستخلف أبا هريرة وتوفيت على ما قال الناظم عام ثمان وخمسين كما أشار له بقوله:

في حن. فالحاء ثمان والنون خمسون وعزاه ابن حجر للأكثرين وصححه الشامي وذلك كما قال الواقدي ليلة الثلاثاء لسبع عشرة ليلة خلت من رمضان. والذي ذكر علي بن المديني عن سفيان عن هشام بن عروة وصححه في التقريب أنها ماتت عام سبعة وخمسين وقيل ماتت سنة ست وخمسين وقيل سنة تسع وخمسين، بتقديم المثناة. فعلى قول ابن المديني عاشت ستا وستين سنة، وعلى ما عزاه الحافظ للأكثر ألغي عام الولادة أو الموت.

(وســـودة ســمت في السن فـوهبت ليلتها لها لكي تحسشر في أزواجه بنت لؤي)

يعني أن أمنا سودة رضي الله تعالى عنها سمت أي علت وكبرت في

ـــــــــــ نرهة الأفكار =

السن فأراد صلي الله تعالى عليه وسلم أن يطلقها، فقالت لا تطلقنى وأنت فى حل منى، فأنا أريد أن أحشر فى أزواجك وإنى قد وهبت يومي لعائشة، وإنى لا أريد ما تريد النساء فأمسكها حتى توفي.

وأخرج الترمذي بسند حسن عن ابن عباس وأبو داوود عن عائشة أن سودة خشيت أن يطلقها صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت لا تطلقني وأمسكني وأجعل يومي لعائشة ففعل، ففعلت. فأنزل الله: {وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا أو اعراضا} (الآية).

وفي مرسل رواه ابن سعد انه بعث إليها بطلاقها فناشدته أن يراجعها، وجعلت يومها وليلتها لعائشة، ففعل. لكن صحح الدمياطي وتلميذه اليعمري أنه لم يطلقها. وكانت رضي الله تعالى عنها شديدة الاتباع لأمره صلي الله تعالى عليه وسلم. وصبح عن عائشة أنها قالت: ما من الناس أحد أحب إلى أن أكون في مسلاخه من سودة، ان بها إلا حدة فيها، كانت تسرع منها الفيئة. ومسلاخها بكسر الميم وسكون المهملة وخفة اللام وخاء معجمة هديها وطريقتها.

وروي أن عمر بعث إليها غرارة من الدراهم، فقالت ما هذه؟ قالوا دراهم. قالت في غرارة مثل التمر؟! ففرقتها. وكانت تضحكه صلي الله تعالى عليه وسلم بالشيء أحيانا.

فاندة:

يقال كبر بالكسر إذا أسن، يكبر بالفتح، وكبر بالضم إذا عظم في الأجسام والمعاني، يكبر بالضم فيهما.

قال الدنوشري:

كبيرت بكسير الباء في السن وارد مضارعه بالفتح لا غييريا صاح وفي الجسم والمعنى كبيرت بضمها مضارعها بالضم جاء بإيضاح

نقله الزرقاني. وقول الناظم فوهبت فاعله ضمير يعود على سودة كالمجرور بالإضافة وأما المجرور باللام فهو لعائشة، وبنت نائب فاعل تحشر وفيه إقامة الظاهر مقام المضمر، وأتى به الناظم ليبين النسب الذى يجمعها مع المصطفى عليه السلام وهو جدهما لؤي. وسودة بفتح السين هي بنت زمعة بفتح الزاي وسكون الميم وتفتح على ما فى القاموس، وبه يرد قول المصباح لم أظفر بسكونها، ابن عبد شمس، ابن عبد ود، بفتح الواو وشد الدال، وتضم الواو، ابن نضر بن مالك، بن حسل بكسر الحاء وسكون السين المهملتين فلام ابن عامر بن لؤي وأمها الشموس بشين معجمة فميم فواو فمهملة بنت قيس بن عمرو أخي سلمى بنت عمرو بن زيد النجارية، أم عبد المطلب.

(وبعد ماوت زوجها السكران تزوجت خاير بنى عادنان ملى عليسه ربنا وسلما واله ومايده وكارما)

قوله بعد متعلق بتزوجت والضمير المضاف إليه زوج لسودة يعنى أنها رضي الله عنها كانت قبل النبي صلي الله تعالى عليه وسلم تحت ابن عمها السكران عمرو بن عبد شمس جدها هي المتقدم نسبه، فالسكران ابن عم أبيها، وهو أخو سهيل بالتصغير، وسهل بالتكبير وسليط بفتح المهملة وكسر اللام وحاطب بنو عمرو كلهم صحابة، رضي الله تعالى عنهم، والسكران أسلم قديما وهاجر معها الهجرة الثانية إلى الحبشة، كما ياتى، وهاجر سليط الهجرة الأولى إلى الحبشة على ما فى العبون كما فى الزرقاني، وكذا أخوه حاطب كما فى العراقي. وفى المواهب وكانت تحت ابن عم يقال له السكران ابن عمرو أخو سهيل بن المواهب وكانت تحت ابن عم يقال له السكران ابن عمرو أخو سهيل بن الشانية، فلما قدما مكه مات زوجها وقبيل أنه مات بالحبشة الهجرة الثانية، فلما قدما مكة مات زوجها وقبيل أنه مات بالحبشة، وتزوجها صلي الله تعالى عليه وسلم بمكة بعد موت خديجة قبل أن يعقد على عائشة انتهى المراد منه.

وفي الزرقاني انها ولدت للسكران ابنا يسمى عبد الرحمن، قتل بحلولاء فى قتال فارس وفيه انها رأت فى المنام كأن النبي صلي الله تعالى عليه وسلم أقبل يمشي حتى وطئ عنقها فأخبرت زوجها بذلك، فقال إن صدقت رؤياك لأموتن وليتزوجنك، ثم رأت فى المنام ليلة

— نزهة الأفكار

أخرى أن قمرا انقض عليها وهي مضطجعة فأخبرت زوجها فقال لئن صدقت رؤياك لم ألبث إلا يسيرا حتى أموت وتتزوجين من بعدي فاشتكى السكران من يومه ذلك، فلم يلبث إلا يسيرا انتهى.

وقولها وتزوجها أي عقد ودخل عليها قاله الزرقاني، ثم قال فى المواهب ويقال تزوجها بعد عائشة ويجمع بين القولين بأنه صلي الله تعالى عليه وسلم عقد على عائشة قبل سودة ودخل بسودة قبل عائشة، والتزويج يطلق على كل منهما وإن كان المتبادر للفهم العقد دون الدخول – انتهى كلامها.

وقوله في وجه الجمع عقد على عائشة قبل سودة أي قبل الدخول بسودة، لا قبل العقد عليها بدليل بقية كلامه، ودخل بسودة قبل عائشة يعنى وبعد عقده على عائشة. وقوله كل منهما أي من العقد والدخول فيحمل الأول على العقد والثانى على الدخول فيتفق القولان، قاله الذرقاني.

وقولة فيحمل الأول على العقد يعنى القول الأول فى كلامه وهو أنه تزوج سودة قبل عائشة فيكون المراد بتزوجه بها قبل عائشة أنه عقد عليها قبل عائشة، وقوله والثاني على الدخول يعنى بالثاني قوله ويقال تزوجها بعد عائشة فيكون معناه دخل بها أي بسودة بعد عائشة أي بعد عقده عليه السلام على عائشة فهذا وجه التوفيق بين القولين والله تعالى أعلم. قاله كاتبه عفا الله عنه.

وقوله صلى عليه أي أعطاه صلاة، أي رحمة، وسلم أي أعطاه سلاما، أي أمانا، وكرمه عظمه ونزهه،

(وهاجرا في الدين هجرتين جراهما الرحمن جنتين) ضمير التثنية راجع لسودة وزوجها السكران بن عمرو، أخبر رضي الله تعالى عنه أن سودة وزوجها السكران هاجرا في الدين هجرتين، أي

تركا وطنهما بسببه، ودعا لهما بلفظ الخبر بأن يجزيهما الله تعالى على هجرتين هجرتين ولكن كون السكران رضي الله عنه هاجر هجرتين

غير صحيح والله تعالى أعلم؛ لأن الهجرة إلى المدينة مات قبلها . ولم يتزوج المصطفى عليه السلام سودة إلا بعد موت السكران وذلك قبل الهجرة بثلاث سنين، وأما الهجرة الأولى إلى الحبشة فلم يكن من أهلها والله تعالى أعلم، وأما الثانية من هجرتي الحبشة فقد هاجرها هو وسودة رضى الله تعالى عنهما.

وقد تعرض لعد أهل الهجرة الأولى غير واحد، ولم يذكروا السكران

فيها فيما رأينا، وللعراقي:

لما فسشى الإسسلام واشستد على أصــحــمــة في رجب من سنة خسمس من النسساء واثنا عسسسرا عشمان مع زوجته رقيه مصصعب والزبيس وابن عسوف كذا ابن مظعون ابن مسعود أبو أبو حدديفة أبوه عستسبسه وابن عسمسيس هاشم وعسامسر وزوجه ليلى أبو سيبرة مع وخسرجت قسريش في الآثار ف جاوروه في أتم حال من عسامسهم إذ قسيل أهل مكة فاست قبلوهم بالأذى والشدة فى مسائة عسد الرجال منهم فتتزلوا عند النجاشي على على النبى وعلى أمسحسابه على بنى هاشم الصحيف أن لا تناك حسوهم ولا ولا أول عسام سيبعسة للبيعث وسسمعت أصسوات صبيانهم

من أسلم البسلاء هاجسروا إلى خصمس مصت لهم من النبوءة من الرجال كلهم قصد هاجرا أسبعقهم للهجرة المرضية وحساطي فسأمنوا من خيوف سلمسة وزوجسه تصاحبيوا زوجته بنت سههيل سهله ابن ربيب عسة المليف النامسر زوجسته أي أم مكتوم جمع لم يصلوا منهم لأخصد الشار شم أتوا مكة في شيوال قسد أسلموا ولم يكن بالمشبت فسرجعوا للهجرة الثانية اثنان من بعصد ثمانين هم أتم حـــال وتفييظ الملا وكستب البسغسيض في كستسابه وعلقت بالكعبية الشريفيه وحصروا في الشعب حين أقبلا قاسوا به جهدا بشر مكث ف ساء ذاك بعض أقسوامهم

انتهى المراد منه.

وأصحمة بفتح الهمزة وسكون المهملة الأولى وكسر الثانية من الصحمة وهو سواد إلى صفرة أو غيره، أي سواد قليل، ومصعب هو ابن عمير بن هاشم بن عبد مناف، بن عبد الدار بن قصي، وابن مظعون هو عثمان وهو أول صحابي مات بالمدينة، وأبو سلمة هو عبد الله بن عبد الأسد ابن هلال بن عبد الله بن عمرو، بن مخزوم وزوجه أمنا أم سلمة وهاجرا معا الهجرتين، وأبو حذيفة هو ابن عتبة بن ربيعة كما قال الناظم، أبوه عتبة وهاشم بن عمير أخو مصعب وقوله الحليف أي حليف الخطاب بن نفيل وأبو سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة ابن أبى رهم بضم الراء من بنى عامر ابن لؤي. وقوله من عامهم أي الذى هاجروا فيه لما أخبرهم ركب من بنى كنانة أن قريشا قد أسلموا، وبغيض هو ابن عامر بن عبد مناف بن عبد الدار، وهو بغيض كاسمه وشلت يده، وقوله ولا ولا ، أي ولا تعاملوهم ولا تخالطوهم، والجهد بفتح الجيم المشقة، وقوله بشر مكث أي من ضيق العيش والأذى، وقوله أصوات صبيانهم أي من وراء الشعب يتضاغون من شدة الجوع والكرب، قاله المناوي.

(وعام ند في خالافة عسمسر توفيت في طيبة فاقف الأثر)

أخبر أن أمنا سودة رضي الله عنها توفيت بالمدينة عام ند، وهي أربع وخمسون في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ولا يخفى ما في كلامه من التناقض، لأن عمر رضي الله تعالى عنه توفي في آخر ذي الحجة، سنة ثلاث وعشرين من الهجزة، وقد اختلف في موت سودة، هل كان في آخر خلافة عمر وهو الذي رواه البخاري في تاريخه وجزم به الذهبي، وقال ابن سيد الناس انه المشهور، وتبعه الشامي. والذي صدر به في المواهب أنها توفيت في شوال سنة أربع وخمسين في خلافة معاوية وهو الذي رجحه الواقدي، وقال الحافظ سنة خمس وخمسين على الصحيح – انظر المواهب وشرحها.

وفي المناوي وماتت في شوال سنة أربع وخمسين وقال اليعمري

والذهبي ماتت في آخر خلافة عمر - انتهى. ولم يعين هو ولا القسطلاني ولا الزرقاني وقت موتها، على أنها ماتت في آخر خلافة عمر.

وقول الناظم فاقف الأثر معناه اتبع الأثر المروي في تعيين وقت وفاتها والله تعالى أعلم.

وصواب الناظم إن كان ماشيا على أنها فى خلافة عمر، أن يقول: وفى أواخر خلافة عمر ماتت بطيبة فحقق الأثر قاله كاتبه سمح الله له.

(وحفصة تزوجت خير البشر بعد خنيس ...)

يعني أن أمنا حفصة رضى الله تعالى عنها تزوجها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سنة ثالث من الهجرة كما في المواهب وجزم ابن عبد البر بأنه تزوجها سنة اثنتين ورجح كل من القولين، وكانت قبل ذلك تحت الصحابي الجليل خنيس، بضم المعجمة وفتح النون وسكون الياء فسين مهملة ابن حذافة بضم المهملة فذال معجمة السهمي، هاجرت معه ومات عنها من جراحات أصابته ببدر، وقيل قتل بأحد ورجح كلا منهما مرجحون وهي بنت عمر رضى الله عنهما ابن الخطاب بن نفيل بضم النون ابن عبد آلعزى بن رياح، بكسر الراء وفتح التحتية، فألف فحاء مهملة، ولا يعرف في العرب في الجاهلية رباح بالموحدة ابن عبد الله بن قرط بضم القاف وفتح الراء وبالطاء المهملتين كما في الجامع وغيره، ابن رزاح بفتح الراء والزاء، فألف غمهملة ابن عدى بن كعب، فبينها وبين كعب بن لؤي تسعة أباء، وأمها هي وأخوها عبد الله بن عمر زينب بنت مظعون الجمحية، من المهاجرات، وولدت حفصة قبل البعثة بخمس سنين وقريش تبنى الكعبة، وكانت صوامة قوامة، وروى لها عنه صلى الله تعالى عليه وسلم ستون حديثا واستغرب الإمام السبكي الكبير أنها تلى عائشة في الفضل. قالت عائشة في حقها: وكانت بنت أبيها. تنبيها منها على فضلها.

ولما تأيمت من خنيس عرضها عمر على عثمان، فلم يجبه إلى زواجها،

ثم عرضها على أبي بكر فلم يرجع إليه شيئا، وصمت فلبت ليالى فخطبها المصطفى صلى الله عليه وسلم، فأنكحه عمر إياها. فقال أبو بكر لعمر لعلك وجدت علي حين عرضت علي حفصة فلم أرجع إليك شيئا. فقال له نعم. فقال انه لم يمنعنى أن أرجع إليك فيما عرضت علي إلا أني قد علمت أن رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم قد ذكرها فلم أكن لأفشى سره، ولو تركها لقبلتها. ولأبى يعلى أن عمر قال يا رسول الله ألا تعجب من عثمان عرضت عليه حفصة فأعرض عنى؟ فقال صلى الله ألا تعالى عليه وسلم: قد زوج الله تعالى عشمان خيرا من حفصة وزوج حفصة خيرا من حفصة وزوج

ومن مناقبها أنه شهد بدرا سبعة من أهلها: أبوها وعمها زيد وزوجها خنيس، وأخوالها: عشمان وعبد الله وقدامة وابن خالها السائب بن عثمان بن مظعون رضي الله تعالى عن جميعهم، واسترضاها صلى الله تعالى عليه وسلم، لما عتبت عليه بوطإ مارية في بيتها فحرمها.

(... ثم لما أن صدر طلاقها منه بردها أمر)

أن زائدة نحو ولما أن جاء البشير. وللشيخ الجكني:

وبعد لما ويمين قبل و وكاف جسر زائدا أن قد رووا وطلاقها فاعل صدر أي وقع، والضمير فيه لحفصة، والمجرور بمن لرسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم، وهو متعلق بصدر وأمر بالبناء للمفعول، ونائبه له صلي الله تعالى عليه وسلم، يتعلق بالمجرور قبله، ومراده أن النبي صلي الله تعالى عليه وسلم لما وقع منه طلاق حفصة رضي الله تعالى عنها أمر بردها لعصمته أي أمره الله تعالى على لسان جبريل. فقال راجع حفصة، فإنها صوامة قوامة، وإنها زوجتك في الجنة. وروي أن عمر لما بلغه طلاقها حثا التراب على رأسه وقال ما يعبأ الله بعمر وابنته بعدها. فنزل جبريل من الغد وقال إن الله يأمرك أن تراجع حفصة رحمة بعمر – انتهى.

وفى هذه الأحاديث تنبيه من الله على فضلها والثناء عليها بكثرة

الصيام والقيام والاخبار بأنها زوجة فى الجنة للمختار - انظر الزرقاني.

(وموتها عام الجماعة ذكر)

موتها مبتداً وخبره قوله ذكر، والجماعة الظاهر أنه أراد به المعنى المصدري وهو الاجتماع ويعنى اجتماع الناس على بيعة معاوية حين بايعه الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهم، يعنى أن حفصة رضي الله تعالى عنها توفيت عام اجتماع الناس على بيعة معاوية، وذلك عام إحدى وأربعين من الهجرة، وكان ذلك العام يسمى عام الجماعة كما قاله الزرقاني في شرح المواهب في كتابه عليه السلام عند ذكر معاوية.

وفي المواهب وشرحها وماتت فى شعبان سنة خمس وأربعين بالمدينة فى خلافة معاوية وصلى عليها مروان بن الحكم ونزل فى قبرها أخوها عبد الله وعاصم وسالم وعبد الله وحمزة بنو عبد الله بن عمر، وقيل ماتت فى جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين حين بايع الحسن معاوية وهي ابنة ستين سنة على القول الثانى، وأما على الأول فتكون قد بلغت شلاثا وستين. وقيل ماتت فى خلافة عثمان سنة سبع وعشرين انتهى.

وقوله هي ابنة ستين على القول الثاني لا يخفى أن مجموع ما ذكر تسع وخمسون لا ستون لأنها ولدت قبل النبوءة بخمس سنين تضم إلى ثلاث عشرة قبل الهجرة ثم إلى إحدى وأربعين بعدها كذا بهامش المطبوع وهو ظاهر. والله تعالى أعلم.

فقول الناظم رحمه الله تعالى وموتها عام الجماعة، جرى فيه على القول الثانى في كلام المواهب.

(وزينب أم المساكين قستل بأحد عنها ابن جحش فقبل) ظاهره انه عليه الصلاة والسلام تزوجها بعد حفصة لذكره إياها بعدها. والذي في المواهب أن حفصة تليها أم سلمة، ثم أم حبيبة ثم زينب بنت جحش، ثم زينب أم المساكين. وما للناظم نحوه للعراقي

والله تعالى أعلم.

وقوله زنيب مبتدأ وأم المساكن بدل منه أو بيان، وهو علم لها. قال في المواهب وكانت تدعى في الجاهلية أم المساكين لإطعامها إياهم انتهى. وخبر المبتدإ الجملة بعده، والضمير المجرور بعن هو رابط المبتدأ، وقوله فقبل بالبناء للمفعول أي قبله الله تعالى، لأنه من شهداء أحد. وقد قال عليه السلام انه شهيد عليهم. وقال تعالى: {ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا} (إلخ..). يعنى أن زينب التي تدعى أي تسمى أم المساكين كانت تحت الصحابي الجليل عبد الله بالتكبير بن أحدش، المجدع في الله تعالى وكان تمنى ذلك فأعطيه وهو من بنى أسد من بنى خزيمة بن مدركة وياتي نسبه إن شاء الله تعالى عند ذكر أخته زينب رضي الله تعالى عنهما. واستشهد بأحد وتزوجها المصطفى صلي زينب رضي الله تعالى عنده، كما أشار إليه بقوله:

(... تزوجت خير نبي ..)

قوله تزوجت الظّاهر انه معطوف بحرف محذوف، أي وبعد ابن جمس تزوجت خير نبي، وهي بنت خزيمة بن الحارث بن عبد الله بن عمرو بن عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بفتح المعجمة والمهملة وبالفاء ابن قيس عيلان بن مضر، وكان تزوجه صلى الله تعالي عليه وسلم بها سنة ثلاث قاله في المواهب، قال الزرقاني كذا حكاه أبو عمر عن الزهري ورواه عنه ابن أبي خيثمة ولعلها كانت حاملا منه فأسقطت بعد موته فانقضت عدتها في تلك السنة وهذا متعين وإن لم يذكروه إذ وقعة أحد كانت في شوال سنة ثلاث باتفاق فلا يمكن انقضاء عدة الأشهر في السنة المذكورة انتهى. وقال قتادة كانت قبله عليه السلام تحت الطفيل بن الحارث بن المطلب وبهذا جزم ابن الكلبي وزاد فطلقها ثم خلف عليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في رمضان سنة ثلاث، قال القسطلاني والأول أصح يعني كونها كانت تحت عبد الله بن جحش.

(وثوت* شهرين أو ثلاثة ثم توت)

قوله ثوت بمثلثة أوله أي أقامت وتوت بالمثناة الفوقية أي هلكت ومراده أنها أقامت مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شهرين أو ثلاثة أشهر ثم توفيت رضي الله تعالى عنها، فأو لتنويع الخلاف. وفي الشامية مكثت عنده ثمانية أشهر وقيل شهرين وقيل ثلاثة، والصحيح أنها ماتت في ربيع الأول وقيل الآخر سنة أربع، وقد بلغت ثلاثين سنة أو نحوها، انتهى. وفي العيون وصلى عليها صلى الله تعالى عليه وسلم ودفنها بالبقيع على الطريق انتهى. وكون وفاتها في ربيع الآخر سنة أربع لا يصح إلا على قول ابن الكلبي أنه تزوجها في رمضان سنة ثلاث وأقامت عنده ثمانية أشهر وأما على ما حكاه ابن عبد البر من أن العقد عليها سنة ثلاث بعد شوال ومدتها عنده شهران أو ثلاثة فلا يصح ذلك، انظر المواهب وشرحها.

واقتصر المناوي على أنها أقامت عنده عليه الصلاة والسلام ثلاثة شهر.

(ولم يمت حسيساته من النسسا إلا خديجة وذي فاقتبسا) يعني أنه لم يمت في حياة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم من نسائه إلا خديجة فقد تقدم أنها توفيت قبل الهجرة بثلاث سنين ودفنت بالحجون وإلا زينب بنت خزيمة وإليها أشار بقوله ذي بناء على أن ريحانة سرية لا زوجة، وهو الصحيح. وأما على أنها زوجة فهي ممن مات في حياته عليه السلام. وقوله فاقتبسا ألفه بدل من نون التوكيد الخفية وفي الألفية:

وأبدلنها بعد فتح ألفا وفقا كما تقول في قفن قفا وابدلنها بعد في قفن قفا وهو تتميم ومعناه خذ العلوم من الكتب، وأصل الاقتباس أخذ القبس من النار وهو الشعلة في رأس فتيلة أو عود.

(وبنت جحش بنت عملة الرسول زوجها الرحمن بارئ العقول خير نبي إذ قضى منها الوطر زيد (...)

قوله بنت جحش مبتدأ ومضاف إليه ما قبله وبنت الثانية نعت

للمبتدإ ويعني بعمة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم أميمة بالتصغير بنت عبد المطلب واختلف في إسلامها وأثبته ابن سعد، وقال أطعمها صلى الله تعالي عليه وسلم أربعين وسقا من خيبر فعليه كانت موجودة لما تزوج بنتها، قاله الزرقاني، وخبر المبتدأ قوله: زوجها إلخ... والرحمن فاعل زوج، ومعناه المنعم بجلائل النعم أو ذو الرحمة العامة في الدنيا على جميع الخلق أو المنعم بالنعم التي لا تدخل تحت كسب العباد كبعث الرسل، وبارئ نعت له، أي خالق، والعقول جمع عقل وهو نور تدرك به النفس العلوم الضرورية والنظرية وإذ ظرف زمان والعامل فيه زوج وخير بالنصب مفعول زوج والوطر الحاجة والأرب، وزيد فاعل قضى وهو زيد بن حارثة حبه عليه السلام ومولاه ومعنى كلامه أن أمنا زينب بنت جحش رضي الله تعالى عنها زوجها الله خير أنبيائه صلى الله تعالى عليه وسلم.

أي تولى عقدها له بعد أن قضى زيد بن حارثة منها وطره وطلقها بعد أن مكثت عنده مدة وألقى الله كراهتها فى قلبه لتعاظمها عليه بشرفها فجاء يشكوها إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له أمسك عليك زوجك واتق الله. ثم طلقها لكراهته لها، لا لرغبة المصطفى صلي الله تعالى عليه وسلم فى نكاحها كما زعمه من وهم وأخطأ، فأنزل الله تعالى: {وإذ تقول للذى أنعم الله عليه} أي بالإيمان وأنعمت عليه أي بالعتق وهو زيد كان من سبي الجاهلية، اشتراه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قبل البعثة وأعتقه وتبناه: أمسك عليك زوجك واتق الله فى أمر طلاقها، وتخفى فى نفسك ما الله مبديه، أي مظهره وهو علمك بالوحي بأنه سيطلقها وأنك تتزوجها، كما قاله علي بن الحسين والزهري وغيرهما. وعليه أهل التحقيق. قاله المحقق محمد بن عبد الباقي.

قال جامعه عفا الله تعالى عنه: وهذا هو الذي يليق بمنصب النبوءة والله تعالى أعلم.

فلما انقضت عدتها من زيد قال له رسول الله صلى الله تعالى عليه

وسلم اذهب فاذكرني لها. ويروى أنه قال له: ما أجد في نفسى أوثق منك، فاخطب زينب على. قال زيد فذهبت إليها فجعلت ظهرى من وراء الباب وذلك من منزيد وزعه، حتى لا يراها وإلا فهذا كان قبل نزول الحجاب، قال زيد فقلت يا زينب بعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يذكرك، أي يخطبك، فقالت ما كنت لأحدث شيئاً حتى أوامر ربى عز وجل أي أستخبره، فقامت إلى مسجد لها فأنزل الله تعالى: {فلماً قضى زيد منها وطرا زوجناكها } أي جعلناها لك زوجة بلا واسطة عقد على الصواب، الذي لا يجوز غيره، فإنها كانت تفضر بأن الله تعالى هو الذى زوجها. فجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فدخل عليه بغير إذن. أخرجه مسلم: وأحمد والنسائي من حديث أنس، وعند ابن سعد بسند مرسل: بينا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتحدث عند عائشة إذ أخذته غشية فسرى عنه وهو يبتسم ويقول من يذهب إلى زينب فيبشرها. وتلا: ﴿وإذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك وتقى الله} (الآية)، قالت عائشة فأخذنى ما قرب وما بعد، لما يبلغنا من جمالها وأخرى هي أعظم وأشرف ما صنع لها زوجها الله تعالى من السماء، وعنده بسند ضعيف عن ابن عباس لما أخبرت زينب بتزويج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لها سجدت انتهى. وعن الشعبي كانت زينب تقول لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إنى لأدل عليك بشلاث ما من نسائك امرأة تدل بهن: إن جدى وجدك واحد، وإن الله أنكحك إياي من السماء، وأن الساعي في ذلك جبريل، تريد عبد المطلب لأنه أبو أمها.

وروي أنها كانت تقول: يا رسول الله ما أنا كأحد من نسائك، ليست كل امرأة من نسائك إلا زوجها أبوها أو أخوها أو أهلها غيرى، زوجنيك الله من السماء،

ولما تزوجها عليه السلام قال المنافقون: حرم محمد نساء الولد، وتزوج امرأة ابنه.

فأنزل الله تعالى: {ما كان محمد أبا أحد من رجالكم} فأذهب الله بهذه

ـــــ نزهة الأفكار ـــــ

الآية ما وقع فى نفوس المنافقين وغيرهم، وكان اسمها برة بفتح الموحدة والراء المشددة فسماها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زينب، كراهة أن يقال خرج من عدة برة. أو ما هنا برة مثلا لحبه الفال الحسن، وأما أبوها فكان اسمه برة بضم الموحدة وشد الراء، فقالت زينب يا رسول الله لو غيرت اسم أبي فإن البرة صغيرة فقال لو كان أبوك مسلما الله لو غيرت اسم من أسمائنا أهل البيت، ولكني قد سميته جحشا والجحش أكبر من البرة. رواه الدارقطني وهي بنت جحش بن رياب بكسر الراء وخفة التحتية وتبدل همزة فألف فموحدة ابن يعمر بفتح التحتية وسكون العين المهملة وضم الميم ابن صبرة بفتح الصاد المهملة وكسر الموحدة ابن مرة ابن كبير ضد صغير، ابن غنم بفتح الغين المعجمة وسكون النون، ابن دودان بضم الدال المهملة وسكون الواو فدال أخرى فألف فنون، ابن أسد بن خزيمة بن مدركة. انتهى من الزرقانى

ولما تزوجها صلى الله تعالى عليه وسلم أولم عليها فأشبع المسلمين خبزا ولحما، ثم جلسوا يتحدثون فأطالوا الجلوس فإذا هو صلى الله تعالى عليه وسلم كأنه يتهيأ للقيام فلم يقوموا، وكان يستحي أن يقول لهم قوموا، فلما رأى ذلك قام وقام من قام وقعد ثلاثة، فجاء عليه السلام ليدخل على زينب فإذا القوم جلوس في بيتها فرجع ثم انهم قاموا، قال أنس فأخبرت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انهم قد انطلقوا فجاء حتى دخل فذهبت أدخل فألقي الحجاب بيني وبينه، فأنزل الله تعالى: {يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبئ ...إلى قوله عظيما}. وفي البخاري عن أنس قال عمر قلت يا رسول الله يدخل عليك البر والفاجر فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب. فأنزل الله تعالى آية الحجاب.

وروى الطبراني بسند صحيح عن عائشة: كنت آكل مع النبي صلي الله تعالى عليه وسلم في قعب فمر عمر فدعاه فأكل، فأصاب أصبعه أصبعي فقال أوه، لو أطاع فيكن ما رأتكن عين فنزلت آية الحجاب.

ويمكّن الجمع بأن هذا وقع قبل قصة زينب ولقربه منها أطلق نزول أية الحجاب بهذا السبب، ولا مانع من تعدد السبب، وكان تزويجها له

٨o

عليه السلام سنة خمس وقيل أربع وقيل ثلاث.

(ومساتت في خسلافة عسمسر إذ فتحت مصر...)

يعني أن أمنا زينب بنت جحش رضي الله تعالى عنها ماتت بالمدينة فى خلافة عمر سنة عشرين عام فتحت مصر وقيل توفيت سنة إحدى وعشرين عام فتح الاسكندرية وصلى عليها عمر بن الخطاب، ولها ثلاث وخمسون سنة، وقيل تزوجها صلى الله تعالى عليه وسلم وهي بنت خمس وثلاثين سنة وماتت سنة عشرين وهي بنت خمسين وبعث إليها عمر بخمسة أثواب فكفنت فيها وتصدقت عنها أختها حمنة بكفنها الذي كانت هي أعدته. فقالت فيها عائشة لقد ذهبت حميدة سعيدة مفزع اليتامى والأرامل.

(... وكانت أطولا نسائه يدا كما قد نقال)

اسم كان ضمير يعود على زينب بنت جحش، وأطول خبرها ويدا تمييز وطول اليد كناية عن كثرة الصدقة ومراده الإخبار عنها بأنها كانت أكثر زوجاته صلى الله تعالى عليه وسلم صدقة.

وأشار بقوله كما قد نقلا إلى ما فى الصحيح عن عائشة رضي الله تعالى عنها انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال: أسرعكن لحاقا بى أطولكن يدا، فكن يتطاولن أيتهن أطول يدا، قالت وكانت زينب أطول يدا لأنها كانت تعمل بيديها وتتصدق، وفى رواية قالت عائشة فكنا إذا اجتمعنا فى بيت إحدانا بعد وفاته صلى الله تعالى عليه وسلم نمد أيدينا فى الجدار ونتطاول فلم نزل نفعل ذلك حتى توفيت زينب بنت جحش وكانت امرأة قصيرة ولم تكن بأطولنا، فعرفنا حينئذ أنه صلى الله تعالى عليه وسلم انما أراد طول اليد بالصدقة، وكانت زينب صناع اليدين، فكانت تدبغ وتخرج وتتصدق به فى سبيل الله. وصناع اليدين بفتح الصاد المهملة أي لها صنعة تعملها بيديها. وقالت عائشة أيضا كانت زينب هي التى تسامينى من أزواج النبى صلى الله تعالى عليه

— نزهة الأفكار ———

وسلم فى المنزلة عنده، وما رأيت امرأة قط خيرا منها فى الدين وأتقى لله وأصدق حديثا وأوصل للرحم وأعظم صدقة وأشد ابتذالا لنفسها فى العمل، الذى تتصدق به، ويقرب إلى الله تعالى؛ رواه مسلم.

وأخرج ابن سعد عن محمد بن كعب: كان عطاء زينب إثني عشر ألفا لم تأخذه إلا عاما واحدا فجعلت تقول: اللهم لا يدركني هذا المال قابل فإنه فتنة. ثم قسمته في أهل رحمها من أهل الحاجة فبلغ عمر فقال هذه امرأة يراد بها خير، فوقف عليها وأرسل بالسلام. وقال بلغني ما فرقت فأرسل بألف درهم تستبقيها فسلكت بها ذلك المسلك.

وفي رواية أنها رفعت يديها إلى السماء فقالت اللهم لا يدركني عطاء عمر بعد عامي هذا فماتت. انظر المواهب وشرحها. وهي أول من غطى نعشها أي من الأزواج، فإن فاطمة أول من غطى نعشها، كما نص عليه ابن عبد البر. وقد ماتت قبل زينب رضي الله تعالى عنهما.

(وهند هي كم لها من فاضل تزوجت من بعد مدوت البالله خير الورى...)

الظاهر أن قوله هند مبتداً وهي توكيد له بمراده وكم تكثيرية وهي مبتداً وخبرها قوله لها: ومن فضل مميزكم ودخول من على مميزها كثير نصو: وكم من قرية، والجملة من كم وخبرها معترضة بين المبتداً وهو هند وخبره وهو تزوجت، وفيها تقوية لما تضمنته الجملة من الاسناد لأن تزوجها للمصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم لا فضل مثله ومعنى كلامه أن أم المؤمنين أم سلمة واسمها هند على الأصبح وقيل رملة، تزوجت خير الورى أي العباد بعد موت زوجها وهو ابن عمها أبو سلمة واسمه عبد الله بن عبد الأسد فولدت له زينب وولدت له بعدها سلمة وعمر بضم العين الصحابيين ودرة. وهذا الترتيب في المواهب وضعفه الزرقاني وقال ان الحافظ جزم في الاصابة بأنها ولدت سلمة بالحبشة ثم قدما مكة وهاجرا إلى المدينة فولدت له عمر وزينب ودرة وهي هند بنت أبي أمية واسمه سهيل وقيل هشام وقيل حذافة ابن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة بالتحريك بن مرة بن كعب وكان

أبو أمية من أجواد العرب ويعرف بزاد الركب لأنه كان إذا سافر لم يحمل أحد من رفقته زادا بل يكفيهم هو. وأمها كما في أس الإسلام عاتكة بنت عامر بن ربيعة بن مالك وزوجها أبو سلمة هو ابن عبد الأسد كما مر ابن هلال بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وكانت أم سلمة موصوفة بالجمال البارع والعقل البالغ والرأى الصائب ويكفى في وفور عقلها إشارتها له عليه السلام يوم الحديبية حتى قال إمام الحرمين لا نعلم امرأة أشارت برأى فأصابت إلا أم سلمة. وقالت عائشة لما تزوجها تعنى أم سلمة حزنت حزنا شديدا لما ذكر النساء من حمالها فذكرت ذلك لحفصية فقالت ما هي كما يقال فتلطفت حتى أن رأيتها فرأيت والله أضعاف ما وصفت فذكرت لحفصة فقالت نعم ولكني كنت غيرا وكان تزوجه عليه الصلاة والسلام بها في ليال بقين من شوال من السنة التي مات فيها أبو سلمة وهي السنة الرابعة على الصحيح وقيل الثالثة وكانت أم سلمة قد سمعته عليه السلام يقول ما من مسلم تصبيبه مصيبة فيقول اللهم أجرني في مصيبتي وأخلفني خيرا منها إلا أخلف الله له خيرا منها. وفي رواية لا تصيب أحدا مصيبة فيسترجع عند ذلك ثم يقول: اللهم عندك احتسبت مصيبتي هذه، اللهم أخلفني بخير

قالت فلما مات أبو سلمة استرجعت وقلت: اللهم عندك احتسبت مصيبتى هذه ولم تطب نفسى ان أقول اللهم أخلفني خيرا منها، فقلت أي المسلمين خير من أبى سلمة. ثم إني قلتها، فأخلف الله لى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. فأرسل إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حاطب بن أبى بلتعة يخطبنى له بضم الطاء، وفى رواية فخطبها أبو بكر فأبت وخطبها عمر فأبت ثم أرسل إليها رسول الله على الله تعالى عليه وسلم، فقالت مرحبا برسول الله إن فى خلالا ثلاثا: أنا امرأة شديدة الغيرة وأنا امرأة مصبية بضم الميم وسكون اللهملة وخفة التحتية أي ذات صبية، وأنا امرأة ليس لى هنا أحد من أوليائى فيزوجنى.

فقال أما ما ذكرت من غيرتك فإنى أرجو الله أن يذهبها عنك. فكانت لا تجد من الغيرة شيئا. وأما ما ذكرت من صبيتك فإن الله سيكفيهم، وأما ما ذكرت من أوليائك يكرهني.

فقالت لأبنها عمر كما فى رواية أحمد والنسائي ولابن اسحاق أنه سلمة أخوه وعليه الأكثر زوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أمك، فزوجه إياها.

واستشكل كل من الروايتين بصغر سن ابنيها إذ لم يبلغ واحد منهما والحق انه عليه السلام زوجها من نفسه بلا ولى كما هو من خصوصياته. وقبله من ابنها صورة تطييبا لخاطرها وبذلك جزم السيوطي.

وقوله فى الحديث المار: اللهم أجرنى. قال السيوطي بهمزة قطع ممدودة وكسبر الجيم بوزن أكرمنى، وبضم الجيم بهمزة وصل بوزن أنصرنى أي أثبتنى، وقوله أخلفنى بضم اللام، وروى ابن سعد عنها قالت: قلت لابي سلمة بلغني أنه ليس امرأة يموت زوجها وهما من أهل الجنة، ثم لم تتزوج بعده إلا جمع الله له بينهما فى الجنة . وكذلك إذا مات المرأة وبقي الرجل فتعال أعاهدك أن لا تتزوج بعدى وأن لا أتزوج بعدك. قال فإذا أنا مت فتزوجي ثم قال اللهم ارزق أم سلمة بعدي رجلا غيرا مني لا يحزنها ولا يوذيها. فلما مات قلت: ما هذا الذى هو خير لى من أبي سلمة ؟ فلبثت ما لبثت فجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ووقف بالباب فذكر نحو ما سبق. انظر الزرقاني.

(... وفي خلافة يزيد في عام ستين قصت بلا مريد)

المجرور الأول متعلق بقوله قضت يعنى أن أم سلمة رضي الله تعالى عنها قد قضت أي ماتت عام ستين من الهجرة بلا زيد على الستين فى خلافة يزيد بن معاوية، وما ذكره الناظم هو الذى صححه اليعمري.

وقال البخاري في التاريخ الكبير ماتت سنة ثمان وخمسين وصحح في المواهب أنها ماتت سنة تسع وخمسين.

وقال فى الإصابة وهي آخر أمهات المؤمنين موتا، فقد ثبت فى مسلم أن الحارث بن عبد الله بن صفوان دخل على

أم سلمة فى خلافة يزيد بن معاوية فسألها عن الجيش وكان ذلك حين جهز يزيد مسلم بن عقبة بعسكر الشام إلى المدينة فكانت وقعة الحرة سنة ثلاث وستين انتهى.

وصحح حرب أنها ماتت سنة اثنتين وستين وقيل ماتت سنة إحدى وستين وصلى عليها أبو هريرة.

أما ما حكاه ابن الأثير من أنها صلى عليها سعيد بن زيد فمدفوع لأنه مات قبلها، لأنه مات سنة خمس أو إحدى أو اثنتين وخمسين. وفي الزرقاني أنه مات قبلها باتفاق. قال في المواهب وكان عمرها أربعا وثمانين سنة.

(وبالبقيع دفنت)

يعنى أن أم سلمة رضي الله تعالى عنها دفنت بالبقيع وهو مدفن المدينة.

(.... وهاجرا ثنتين في أول من قد هاجدرا)

الألف في هاجرا، الأول ضمير تثنية يعود على أم سلمة وزوجها أبى سلمة رضي الله عنهما والألف في هاجر الثاني ألف الإطلاق، يعنى أن أم سلمة وزوجها هاجرا هجرتين في أول من هاجر من المسلمين ويعنى بالهجرتين الهجرة الأولى إلى الحبشة فقد تقدم عدها في أهلها، والهجرة إلى المدينة المنورة.

وفي المواهب أن أبا سلمة هو أول من هاجر إلى المدينة. وكان أخاه عليه السلام من الرضاع وابن عمته برة، فقال فيه إنه أول من يعطى كتابه بيمنيه كما أن أول من يأخذ كتابه بشماله أخوه الأسود بن عبد الأسد.

وفي النور حاصل الأحاديث في أول من هاجر هل هو مصعب وبعده ابن أم مكتوم أو أبو سلمة أو عبد الله بن جحش، وحاصلها في النسوة أم سلمة أو ليلي بنت أبي معيط والفارعة بنت أبي سفيان انظر الزرقاني.

وفي المواهب قيل ان أم سلمة أول ظعينة دخلت المدينة مهاجرة وقيل

____ نزهة الأفكار __

غيرها وجمع بعضهم بين كون أولهن ليلى وبين كونها أم سلمة، لأن ليلى بنت أبى خثمة أول ظعينة مع زوجها، وأم سلمة وحدها. فقد حبسها بنو المغيرة عن زوجها ثم أذنوا لها فى اللحاق به فهاجرت وحدها حتى إذا كانت بالتنعيم لقيها عثمان بن طلحة العبدري وكان يومئذ مشركا فشيعها حتى إذا أوفى على قباء قال لها زوجك فى هذه القرية، ثم رجع إلى مكة فكانت تقول ما رأيت صاحبا قط أكرم من عثمان، كان إذا بلغ المنزل أناخ بي ثم استاخر عني حتى إذا نزلت استاخر ببعيري فحط عنه، ثم قيده ثم يضطجع تحت شجرة فإذا دنى الرواح قام إلى البعير فرحله ثم استاخر عني وقال اركبي فإذا استويت عليه أخذ بخطامه فقادنى.

<u>: مبنت</u>

قال ابن عبد البر انه عليه السلام تزوج أم سلمة بعد وقعة بدر سنة اثنتين. قال اليعمري وليس بشيء لأن أبا عمر قال فى وفاة أبى سلمة أنها فى جمادى الأخيرة سنة ثلاث وهو عليه السلام لم يتزوجها إلا بعد انقضاء عدتها من وفاته. انتهى. نقله الزرقاني

(ومن نساء المصطفى جسويريه)

جويرية بضم الجيم مصغر مبتدأ وخبره المجرور المتقدم يعنى أنه من أمهات المؤمنين جويرية رضي الله تعالى عنها، وقصد بهذا الرد على من قال كان يطؤها بملك اليمين،

وروى الطبراني برجال الصحيح عن مجاهد قال: قالت جويرية يا رسول الله إن أزواجك يفخرن علي ويقلن لم يتزوجك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. قال أو لم أعظم صداقك؟ ألم أعتق أربعين من قومك؟

وفي المواهب وكان اسمها برة، فحولها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وسماها جويرية فقد تقدم مثل ذلك في زينب بنت جحش انتهى. فعلم أنه غير اسمهما معا، انظر الزرقاني. وهي بنت الحارث بن أبى

ضرار بكسر المعجمة وتخفيف الراء ابن حبيب بن عائذ بن مالك بن جذيمة بجيم ومعجمة مصعفر وهو المصطلق بطن من خزاعة، قاله الزرقاني.

وخزاعة اختلف فى نسبهم مع الاتفاق على انهم من ولد عمرو بن لحي بضم اللام مصغر وهو ابن حارثة بن عمرو بن ماء السماء. وعمرو بن لحي هو ابن أخي أسلم وكنيته عمرو أبو ثمامة ويقال لفزاعة بنو كعب، نسبة إلى جدهم كعب بن عمرو بن لحى.

قال ابن الكلبي لما تفرق سبأ بسبب سيل العرم نزل بنو مازن على ماء يقال له غسان فمن أقام به منهم فهو غساني وانخزعت منهم بنو عمرو بن لحي عن قومهم إلى مكة وتفرق سائر الأزد وفي ذلك يقول حسان بن ثابت:

ولما نزلنا بطن مسرا تخسرعت خسراعية منا في جسموع كراكس وفى حديث الباب أنه عمرو بن لحي بن قمعة، ابن خندف وهذا يؤيد قول من يقول أن خزاعة من مضر وذلك أن خندف بكسر المعجمة وسكون النون وفتح الدال بعدها فاء اسم امرأة إلياس بن مضر واسمها ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة لقبت خندف لمشيتها والخندفة الهرولة واشتهر بنوها بالنسبة إليها دون أبيهم لأن إلياس لما مات حزنت عليه حزنا شديدا بحيث هجرت أهلها ودارها وساحت في الأرض حتى ماتت فكان من رأى أولادها الصنفار، يقبول من هؤلاء؟ فيقال بنو خندف، وقصعة بفتح أوله وثانيه ويقال بكسر القاف وشد الميم وجمع بين القولين أعني نسبة خزاعة إلى اليمن وإلى مضربأن حارثة بن عمرو لما مات قمعة بن خندف كانت امرأته حاملا بلحى فولدته وهي عند حارثة فتبناه فنسب إليه فعلى هذا فهو من مضر بالولادة ومن اليمن بالتبنى. وكان سبب قيام عمرو بن لحى بأمر الكعبة ومكة ان أمه فهيرة بنت عمرو بن الحارث بن مضاد الجرهمي وكان أبوها أحد من ولى أمر مكة من جرهم فقام بأمر البيت سبطة عمرو بن لحى فصار ذلك في خزاعة بعد جرهم ووقعت بينهم حروب في

— — نزهة الأفكار

ذلك إلى أن انجلت جرهم ثم تولت خزاعة أمر البيت ثلاث مائة سنة إلى أن كان آخرهم ويدعى أبا غبشان بضم المعجمة وسكون الموحدة بعدها معجمة أيضا واسمه المحيرش بمهملة ثم معجمة ابن حليل بمهملة ولامين مصغرا ابن حبشية بفتح المهملة وسكون الموحدة فمعجمة ثم ياء نسب ابن سلول بفتح المهملة ولامين الأولى مضمومة ابن عمرو بن لحي وأبو غبشان خال قصي بن كلاب وكان في عقله شيء فخدعه قصي فاشترى منه أمر البيت بأذواد من الإبل ويقال بزق خمر فغلب قصي حينئذ على أمر البيت وجمع بطون فهر وحارب خزاعة حتى أخرجهم من مكة.

وروي أنه عليه السلام قال رأيت عمرو بن لحي يجر قصبه في النار لأنه أول من غير دين إسماعيل فنصب الأوثان وسيب السائبة وبحر البحيرة ووصل الوصيلة وحمى الحامي انتهى من فتح الباري. وفي القاموس وأبو غبشان ويضم انتهى.

وقوله خندف بفتح الدال وفي القاموس انها كزبرج وان إلياس ولد عمرو أو هو مدركة وعامر أو هو طابخة وعمير أو هو قمعة وأمهم خندف، قال وكان إلياس خرج في نجعة فنفرت إبله من أرنب فخرج إليها عمرو فأدركها وخرج عامر فتصيدها وطبخها وانقمع عمير بالخباء فخرجت أمهم تسرع فقال لها إلياس أين تخندفين؟ فقالت ما زلت أخندف في أثركم. فلقبوا مدركة وقمعة وطابخة وخندف انتهى كلامه، وفيه أن قمعة بالتحريك والوصيلة الناقة التي وصلت بين عشرة أبطن وهي من الشاء التي وصلت سبعة أبطن عناقين، فإن ولدت في السابعة عناقا وجديا قيل وصلت أخاها، فلا يشرب لبن الأم إلا الرجال وتجرى مجرى السائبة وقيل غير ذلك.

والحامي الفحل من الإبل يضرب الضراب المعدود أو عشرة ابطن ثم حام حمى ظهره فيترك فلا ينتفع منه بشيء ولا يمنع من ماء ولا مرعى والسائبة النائبة إذا ولدت عشرة أبطن كلهن إناث سيبت، وقيل غير ذلك.

(توفیت فی عام تو لتدریه)

قوله توفيت نائبه ضمير جويريه، يعنى أنها توفيت عام ست وخمسين من الهجرة وقد بلغت سبعين سنة ووفاتها فى ربيع وهذا القول حكاه فى المواهب بصيغة التمريض. والذى اقتصر عليه المناوي وصدر به أنها توفيت فى ربيع الأول سنة خمسين من الهجرة وعمرها خمس وستون. وقال الزرقاني أنه الصحيح كما فى التقريب، وتبعه فى السبل انتهى.

وقوله لتدريه أي لتعرف هذا فهو تتميم وكلام المواهب وشرحها والمناوي يفيدان ما مشى عليه الناظم خلاف المعتمد والله تعالى أعلم.

(وقد سباها في غزاة المصطلق من بعلها مسسافع بالمندلق فاعل سبى ضمير المصطفى عليه السلام والبعل الزوج والمندلق بالدال المهملة السيف والمجرورات الثلاث متعلقة بسبا ومراده انه صلى الله تعالى عليه وسلم سبا جويرية بالسيف أي سباها سبيا ناشئا عن القتال به في غزوة بني المصطلق وهي غزوة المريسيع بضم الميم وفتح المهملة وكانت تحت ابن عمها مسافع بضم الميم وبالسين المهملة والفاء المكسور بن صفوان المصطلقي المقتول كافرا يوم المريسيع كما جزم به ابن أبي خيثمة والواقدي فقصر البرهان في قوله: الظاهر هلاكه على كفره. قاله الزرقاني.

(ودفع النجيوم لابن قييس عنها...)

ضمير دفع للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم، والمجرور بعن لأ منا جويرة رضي الله تعالى عنها. يعنى أنها لما سبيت وقعت فى سهم ثابت بن قيس بن شماس بفتح المعجمة وشد الميم الأنصاري الخزرجي خطيب الأنصار بشره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالجنة واستشهد باليمامة ولما وقعت فى سهمه كاتبها بتسع أواق ذهبا فدفع عليه السلام عنها نجوم الكتابة فاعتقها وتزوجها وسميت الكتابة نجوما لأنها تنجم أي تؤجل شيئا فشيئا وذلك أنها جاءت إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تستعينه فى كتابتها قالت عائشة فوالله ما هو إلا رأيتها واقفة على باب حجرتى وعرفت أنه سيرى منها ما رأيت، قالت عائشة

وكانت حلوة ملاحة لا يراها أحد إلا أخذت بنفسه فدخلت عليه، عليه السلام، فقالت يا رسول الله إني امرأة مسلمة أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله وأنا جويرية بنت الحارث سيد قومه وقد أصابنى من البلاء ما لا يخفى عليك ووقعت في سهم ثابت بن قيس وإني كاتبت نفسى وجئتك أسألك في كتابتى. فقال صلى الله تعالى عليه وسلم، فهل لك إلى ما هو خير؟ فقالت وما هو يا رسول الله؟ قال أؤدى عنك كتابتك وأتزوجك. قالت قد فعلت. فأرسل إلى ثابت فطلبها منه، فقال ثابت هي لك يا رسول الله بأبي وأمي فأدى عليه السلام ما كان من كتابتها واعتقها وتزوجها.

فتسامع الناس أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد تزوج جويرية فأرسلوا ما فى أيديهم من السبي وقالوا أصهار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، وروي أنها طلبتهم منه ليلة دخوله بها فوهبهم لها.

قال ابن شهاب سبى صلى الله تعالى عليه وسلم جويرية يوم المريسع وهو ماء لبني خزاعة فحجبها وقسم لها. قال الزرقاني مراد ابن شهاب رد القول بأنه كان يطؤها بملك اليمين وكانت حين تزوجها بنت عشرين سنة.

قوله وكانت حلوة ملاحة، قال في القاموس الملاحة الحسن، ملح ككرم فهو مليح وملاح وملاح.

<u>: هيئت</u>

قال الشامي نظره عليه السلام إليها حتى عرف حسنها لأنها كانت أمة، ولو كانت حرة ما ملأ عينيه منها أو لأن مراده نكاحها. نقله الزرقاني.

(فــمـــاً أبركــهــا من عـــرس)

ما تعجبية والبركة الخير الكثير والعرس بالكسر امرأة الرجل والمجرور تمييز ومعنى كلامه ان هذه المرأة التى هي أمنا جويرية رضي

الله تعالى عنها ذات خير كثير على أهلها فتعجب الناظم من عظم بركتها على أهلها حين أعتقوا بسبب تزوجه صلى الله تعالى عليه وسلم بها، فكان كل بنى المصطلق صهرا له عليه السلام كما أشار له بقوله:

(إذ) تعليلية أي حين (أرسل الناس) أي الصحابة رضوان الله عليهم (السبايا) أي ما بأيديهم من بنى المصطلق ببركة جويرية إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. (طرا) أي جميعا، حال من قوله السبايا (لما) هي هنا بمعنى حين والعامل فيها قوله أرسل فهو كقوله:

فتجلت ها انا لبابة لما أوقد النوم سائر المسراس وهو مضاف لقوله (غدى) أي صار واسمه قوله (المصطلقي) أي الفريق المصطلقي وخبره قوله (صهرا) أي أصهارا للمصطفى متعلق بما قبله أو يتنازع فيه معه أرسل.

وقد مر" ان الصحابة قالوا: أصهار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (عليه من رب الأنام)، الأنام كصحاب وساباط وأمير: الخلق (واله) أقاربه وأتباعه كلهم، (أزكى) أي أكثر وأبرك (الصلاة) هي الرحمة المقرونة بالتعظيم كما في الحطاب (والسلام) أي الأمان. وقوله فما أبركها إلخ.. مقتبس من قول عائشة رضي الله عنها فما رأينا امرأة كانت أعظم بركة على قومها منها. اعتق بسببها مائة أهل بيت أي مائة طائفة كل واحدة منهن أهل بيت من بني المصطلق وقد روي أنهم كانوا أكثر من سبعمائة خرجه أبو داوود وأحمد ويقال أنه عليه السلام أشتراها من ثابت بن قيس وأعتقها وأصدقها أربعمائة درهم وجزم الشعبي بأنه عليه السلام جعل عتقها صداقها.

وروى ابن سعد بأن أباها جاءه عليه السلام فقال ان ابنتي لا يسبى مثلها، فخل سبيلها، فقال أرأيت إن خيرتها أليس قد أحسنت؟ قال بلى فأتاها أبوها فقال ان هذا الرجل قد خيرك فلا تفضحينا، فقالت فإنى أختار الله ورسوله انتهى من المواهب وشرحها.

(ورملة) بفتح الراء مبتدأ ونعته بقوله (بنت أبي سفيانا) بتثليث السين بن حرب بن أمية وأمها صفية بنت أبي العاصي بن أمية عمة

ــــــــ نزهة الأفكار ــــ

عثمان بن عفان وخبر المبتدأ قوله (تزوجت خير الورى) أي العباد وكنيتها أم حبيبة كنيت ببنتها حبيبة بفتح الحاء المهملة بنت عبيد الله بالتصغير بن جحش ولدت بمكة وهاجرت إلى الحبشة الهجرة الثانية مع أبويها فتنصر عبيد الله ومات بالحبشة نصرانيا، وثبتت أم حبيبة وبنتها على الاسلام ورجعت معها الي المدينة واسم أم حبيبة على الأصح رملة كما قال الناظم وبه جزم ابن اسحاق وخلف وقيل اسمها هند وقيل ان حبيبة ولدت في الحبشة، وروي أن أم حبيبة قالت رأيت في المنام فأخبرته بالمنام، فلم يحفل به وأكب على الخمر حتى مات فأتاني آت في فأخبرته بالمنام، فلم يحفل به وأكب على الخمر حتى مات فأتاني آت في نومي فقال يا أم المؤمنين ففزعت، فما هو إلا أن انقضت عدتى فما شعرت إلا برسول النجاشي يستاذن فإذا هي جارية يقال لها ابرهة، فقالت إن الملك يقول لك وكلى من يزوجك، فأرسلت إلى خالد بن سعيد بن أمية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية من السابقين كان رابعا أو خامسا فوكلته وأعطت بن المية سوارين وخواتم من فضة سرورا بما بشرتها به انظر الزرقاني.

(وكانا وليها) بالرفع اسم كان وخبرها قوله (خالدا) بن سعيد كما مر قريبا. (أو عثمانا) أو لتنويع الخلاف أي وقيل ان الذى ولى عقد نكاحها عثمان بن عفان بن أبي العاصي بن أمية وكلاهما يجتمع معها فى أمية، بن عبد شمس بن عبد مناف، (عند النجاشي كما أتانا)، الظرف متعلق بتزوجت، وعند تثلث عينها، والنجاشي بفتح النون وتكسر وهو أفصح، بتشديد الياء وبتخفيفها أفصح، أصحمة ملك الحبشة، انظر القاموس.

يعني أن أمنا رملة بنت أبى سفيان رضي الله تعالى عنها كان تزويجها للمصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بالحبشة عند النجاشي سنة سبع وقيل سنة ست، والأول أشهر، كما فى الإصابة بل فى العيون ان الثاني ليس بشيء وكونه تزوجها عند النجاشي هو المشهور ولشهرته حكى غير واحد عليه الإجماع، وقضوا بالوهم على ما فى صحيح مسلم من طريق عكرمة أن أبا سفيان قال له عليه السلام: أسألك ثلاثا فأعطاه إياهن الحديث. وفيه عندي أجمل العرب أم حبيبة،

أزوجك إياها فيكون تزوجها بعد الفتح وهذه طريقة باطلة عند من له أدنى علم بالسير والتواريخ.

وقال أبن الجوزي فيه وهم من بعض الرواة بلا شك، للاجماع على أنه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها وهي بالحبشة، وأن أباها جاء زمن الهدنة فدخل عليها فثنت عنه فراشه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى لا يجلس عليه. وتبعه على ذلك جماعة آخرهم أبو الحسن بن الأثير في أسد الفابة انظر الزرقاني.

وقيل انه تزوجها بالمدينة بعد رجوعها من الحبشة، وقصد الناظم الرد على هذا بقوله عند النجاشي كما أتانا، أي جاءنا عن أهل السير.

وقوله وكانا وليها إلخ.. روى الطبراني عن الزهري أن الذى زوجها عثمان بن عفان، والذى رواه ابن سعد عنها وذكره البيهقي وبه جزم ابن القيم أن الذى زوجها خالد بن سعيد. قال اليعمري وهو أثبت قال فى المواهب لكن إن صح التاريخ المذكور فلا يصح أن يكون عثمان هو الذى زوجها لأن مقدمه من الحبشة كان فى السنة الثانية من الهجرة قبل وقعة بدر انتهى.

وقيل ان الذي تولى عقدها هو النجاشي. وكان قد أسلم. حكاه اليعمري وغيره. وفيه نظر لأنه وكيل عنه صلى الله عليه وسلم، فهو الذي قبل له انظر الزرقاني. وروي أنها لما وكلت خالد بن سعيد أمر النجاشي جعفر بن أبي طالب ومن هناك من المسلمين فحضروا فخطب النجاشي فقال: الحمد لله الملك القدوس، السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار، أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، أما بعد فإنى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، أما بعد فإنى أجبت إلى ما دعا إليه رسول الله تعالى عليه وسلم. وفي رواية فإن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كتب إلي أن أزوجه أم حبيبة فأجبت وقد أصدقتها عنه أربعمائة دينار ذهب، ثم سكب الدنانير بين يد القوم، فتكلم خالد بن سعيد فقال الحمد لله أحمده واستعينه واستغفره وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شربك له وأشهد

ـــــ نزهة الأفكار ـــــ

أن محمدا عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون أما بعد فقد أجبت إلى ما دعا إليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وزوجته أم حبيبة بنت أبى سفيان فبارك الله لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيها.

ودفع النجاشي الدنانير إلى خالد بن سعيد فقبضها ثم أرادوا أن يقوموا فقال أجلسوا فإن سنة الأنبياء إذا تزوجوا أن يؤكل طعام على التزويج فدعا بطعام فأكلوا ثم تفرقوا.

قالت أم حبيبة فلما وصل إلى المال أعطيت ابرهة منه خمسين دينارا فردتها علي وردت علي ما كنت أعطيتها أولا. وقالت ان الملك عزم علي بذلك.

ثم جاءتني من الغد بعود وورس وعنبر وزباد كثير فقدمت به معى على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان ذلك فى سنة سبع من الهجرة وكان أبوها أبو سفيان حال نكاحها بمكة مشركا محاربا لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، فقيل له إن محمدا قد نكح ابنتك، فقال هو الفحل لا يقدح أنفه. وهو بضم التحتية وسكون القاف وفتح الدال وبالعين المهملتين، قال الجوهري أي لا يضرب أنفه وذلك إذا كان كريما.

وقول المواهب وكان أبو سفيّان الذي هو أبوها الخ.. ليس ذكره مجرد فائدة لا تعلق لها بالتزويج بل لرد القول بأن أبا سفيان هو الذي زوجها عملا بما في مسلم من طريق عكرمة، قال الزرقاني ويعنى بهذا ما قد مر عن مسلم.

<u>فائدة:</u>

كان الذى بعثه عليه السلام إلى النجاشي ليخطبها له عمرو بن أمية الضمري بفتح فسكون نسبة إلى ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، وكان الذى بعثه النجاشي معها إليه شرحبيل بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة ابن حسنة الكندي، قدمت معها ابرهة جارية النجاشي وصحبت، وحسنة اسم امه، وأبوه عبد الله بن المطاع،

وقوله فى الخطبة القدوس الطاهر عما لا يليق به، والسلام ذو السلامة من النقائص، والمؤمن المصدق رسله بخلق المعجزة لهم، والمهيمن الشهيد على عباده بأعمالهم، والجبار الذى جبر خلقه على ما أراد، قاله العلامة محمد بن عبد الباقى.

(فسلم المهر إليها إجمعا من الدنانير منات أربعا) سلم أعطى ودفع وفاعله ضمير النجاشي والمهر الصداق وأجمع توكيده ومئات حال من المهر وأربعا نعت لمئات، يعنى أن النجاشي دفع الصداق كله إلى رملة رضي الله تعالى عنها حال كونه أربع مائة من الدنانير أي دفعه إلى وكيلها خالد بن سعيد فدفعه خالد إليها.

وفي المستدرك أنه أمهرها عنه أربعة آلاف دينار وسكت عليه الذهبي في تلخيصه.

وفي أبي داوود أربعة الاف درهم، وفي نسخة من العيون تسعمائة دينار، قال في النور وهو غلط انتهى من الزرقاني.

(وعسام سبع أهديت لأحسمدا)

يقال أهدي العروس إلى زوجها وهداها ، واهتداها أي زفها إليه، والظرف متعلق بأهديت كالمجرور يعنى أن أم حبيبة رضي الله تعالى عنها تزوجها المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم عام سبع من الهجرة وأهديت أي زفت إليه فى ذلك العام وهذا هو الذى صححه فى الإصابة واقتصر عليه المناوي فى شرح السيرة العراقي وهو الذى رواه ابن سعد، وقال أبو عبيدة تزوجها سنة ست. قال اليعمري وليس بشيء، قال الزرقانى والأول أشهر.

(ومسوتها في عام مد قد بدا)

موتها مبتدأ وخبره بدا أي ظهر. يعنى أن رملة رضي الله تعالى عنها ماتت عام مد وهو أربع وأربعون من الهجرة فالميم أربعون والدال أربعة وهذا هو الذي صدر به في المواهب وجزم به ابن سعد وأبو عبيد ورجحه البلادري. وقال ابن حبان سنة اثنين وأربعين، وقاله ابن قانع وابن مندة. وقال ابن أبي خيثمة سنة تسع وخمسين، قال في الإصابة

وهو بعيد. وقيل ماتت سنة خمسين وقيل سنة خمس وخمسين والصحيح أنها ماتت بالمدينة وقيل بدمشق نقله الزرقاني. واقتصر المناوى على أنها توفيت بالمدينة سنة أربع وأربعين.

(وكم حَسوتَ من شرف صفيه لما غَسدت الكسسرم البسسريه ذوحا....)

كم هذا تكثيرية مفعول حوت أي جمعت، ومن شرف مبين لكم، وصفية فاعل حوت، وغدت بمعنى صارت واسمها ضمير يعود على صفية وخبرها قوله زوجا، والبرية الفلق، وقوله لأكرم متعلق بالخبر. ومراده أن أمنا صفية رضي الله تعالى عنها جمعت كثيرا من الشرف أي العلو حين صارت من أزواج أكرم الفلق صلى الله تعالى عليه وسلم وهي بنت حيي بضم الحاء وتكسر وتحتيتين الأولى مخففة ابن أخطب بفتح الهمزة وسكون المعجمة وفتح الطاء المهملة ابن سعية بفتح السين وسكون العين المهملتين ومثناة تحتية بن ثعلبة بن عبيد، من سبط لؤي بن يعقوب ثم من ذرية هارون بن عمران أخي موسى عليهما السلام.

قال الحافظ ولد صفية مائة نبي ومائة ملك، ثم صيرها الله تعالى لنبيه صلى الله تعالى عليه وسلم وكان أبوها سيد بنى النضير، قتل مع بنى قريظة وأمها ضرة بفتح الضاد المعجمة وبتشديد الراء فتاء تأنيث، بنت سموال بفتح السين المهملة والميم وسكون الواو وفتح الهمزة وباللام. قال البرهان لا أعلم لها إسلاما والظاهر هلاكها على كفرها.

نعم أخوها رفاعة صحابي وكانت صفية تحت سلام بن مشكم القرظي ثم فارقها فكانت تحت كنانة بكسر الكاف ونونين ابن أبي الحقيق بضم المهملة وفتح القاف مصغر فقتل عنها وهو عروس يوم خيبر في المحرم سنة سبع من الهجرة.

(وكانت سبيت من خيبرا فاختارها لنفسه خير الورى) الورى العباد وخير فاعل اختار والضمير المنصوب لصفية يعنى أن صفية رضي الله تعالى عنها من سبي أهل خيبر واصطفاها صلى الله

تعالى عليه وسلم لنفسه فأعتقها وتزوجها وجعل عتقها صداقها كما أشار له بقوله:

(وعشقها مهرا لها حقا جعل)

قوله جعل مبني للفاعل وفاعله ضمير يعود علي قوله خير الورى وعتقها بالنصب مفعول جعل وكذا قوله مهرا وحقا مصدر منصوب بعامل محذوف وجوبا لأنه مؤكد لمضمون الجملة ويمنع تقدمه على الجملة على الأصبح كما في التسهيل.

قال الدماميني وعبارته في المتن توهم تجويز التوسط ولكن كلامه في الشرح يرفع هذا الإيهام، فيمنع التوسط انتهى، وبعضه بالمعنى. وللشيخ الجكنى:

مسا وكسد النفس أو العين منع تقديمه وقيل أيضا مستسمع وتقدير العامل المحذوف هنا حقا ذلك حق.

وأشار بذلك إلى ما روي من أنه عليه السيلام لما جمع السبي يوم خيبر جاء دحية بكسر الدال وفتحها ومعناه بلغة اليمن الشريف ورئيس الجند وهو ابن خليفة الكلبي، فقال يا رسول الله أعطني جارية من السبي، فقال اذهب فخذ جارية، فأخذ صفية، فجاء رجل إليه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله أعطيت دحية بنت حيي سيدة بنى قريظة والنضير وذلك لأن أمها ضرة بنت السموأل سيدة بنى قريظة وأبوها حيي وهو سيد بني النضير، لا تصلح إلا لك، قال ادعوه بها، فجاء بها فقال عليه السلام له خذ جارية من السبي غيرها. وروي انه أعطى دحية أخت كنانة بن الربيع زوج صفية، قال أنس واعتقها وتزوجها؛ فقال له ثابت البناني ما أصدقها يا أبا حمزة؟ قال نفسها اعتقال معنى صلى الله تعالى عليه وسلم وجعل عتقي صداقي وهذا عند الأكثر من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم، وذهب أحمد والحسن وابن المسيب وغيرهم إلى جوازه لغيره، وسلم، وذهب أحمد والحسن وابن المسيب وغيرهم إلى جوازه لغيره، قاله الزرقاني. ولما بلغ صلى الله تعالى عليه وسلم سد الصهباء حلت له قاله الزرقاني. ولما بلغ صلى الله تعالى عليه وسلم عروسا وسد الصهباء

بفتح السين وضمها على بريد من خيبر وأهدتها بالهمز وفى رواية بإسقاطها وهو صواب وفى رواية فقال الناس لا ندري أتزوجها أم جعلها أم ولد. قالوا ان حجبها فهي امرأته فلما أراد أن يركب حجبها. وفى رواية عن انس فانطلقنا حتى رأينا جدار المدينة هششنا إليها فدفعنا مطايانا ودفع صلى الله عليه وسلم مطيته وصفية خلفه قد أردفها، فصرع وصرعت أي وقعت فليس أحد من الناس ينظر إليه ولا إليها، حتى قام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسترها، قال فدخلنا المدينة فخرج جواري نسائه يتراءينها ويشمتن بفتح الميم أي يفرحن بصرعها.

وروي أنه عليه السلام قبل أن يتزوجها قال لها هل لك في؟ قالت يا رسول الله كنت أتمنى ذلك في الشرك فكيف إذا أمكنني الله منه في الاسلام.

وروي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم رأي بعينها خضرة فقال ما هذه الخضرة؟ فقالت كان رأسي فى حجر ابن أبي الحقيق وأنا نائمة فرأيت قمرا وقع فى حجرى فأخبرته بذلك فلطمنى وقال تمنين ملك يثرب،

وفي رواية أنها ذكرت الرؤيا لأبيها فلطمها وأنه قال لها إنك لتمدين عنقك إلى أن تكونى عند ملك العرب. فلم يزل ذلك الأثر في وجهها حتى سألها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبرته.

وروي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لما بنى بها أقام ثلاثا وأولم عليها بتمر وسمن وسويق. وعنها أنه عليه السلام لم ينم ليلة بنائه بها. ولم يزل يتحدث معها. وروى الترمذي أنها قالت دخل علي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأنا أبكى فقد بلغنى أن عائشة وحفصة قالتا نحن أكرم على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منها، نحن أزواجه وبنات عمه. فقال لها ما يبكيك؟ فذكرت له ذلك. فقال ألا قلت وكيف تكونان خيرا مني وأبي هارون وعمى موسى وزوجى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم؟

(وعام خمسين بها الموت نزل)

يعني أن أمنا صفية رضي الله تعالى عنها توفيت عام خمسين من الهجرة في رمضان في زمن معاوية ودفنت بالبقيع ولها نحو ستين سنة لأنها قالت ما بلغت سبع عشرة سنة يوم دخلت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما رواه ابن سعد، وقيل ماتت سنة اثنين وخمسين في زمن معاوية أيضا وقيل سنة ست وثلاثين. قال في الاصابة وهو غلط فإن علي بن الحسين لم يكن ولد وقد ثبت سماعه منها في الصحيحين انظر الزرقاني.

(وعام سبع بعد فتح خيبرا ميمونة نكمها معتمرا)

قوله عام منصوب على الظرفية متعلق بنكح، وكذا قوله بعد، وميمونة مبتدأ وخبره نكحها، ومعتمرا حال من فاعل نكح، يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج أمنا ميمونة رضي الله عنها بعد فتح خيبر وكان فتحها في صفر سنة سبع من الهجرة على الراجح، وكان تزوجه بها بمكة وهو محرم بعمرة القضية في ذي القعدة وعلى هذا فيكون تزوجها بعد صفر الذي فتحت فيه خيبر بثمانية أشهر والله تعالى أعلم.

فيقال أنه عليه السلام أرسل جعفر بن أبي طالب يخطبها له، وجعلت أمرها إلى العباس فأنكحها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو محرم، بهذا جزم ابن عباس فى هذه الرواية وقد رواه عنه مالك والأئمة الستة وزاد فى رواية البخاري فى عمرة القضاء وبه احتج الحنفية على جواز نكاح المحرم وإنكاحه غيره، وأجاب الجمهور بأن قول ابن عباس وهم وإن كانت خالته كما قاله ابن المسيب. قال ابن عبد البر الرواية أنه تزوجها وهو حلال، متواترة عن ميمونة نفسها، وعن أبى رافع وسليمان بن يسار مولاها ويزيد بن الأصم ابن أختها وهو قول جمهور علماء المدينة وما أعلم أحدا من الصحابة روى أنه تزوجها وهو محرم سوى ابن عباس والقلب إلى رواية الجماعة أميل لأن الواحد الى المغلط من خصائصه عند الجمهور النكاح حال الاحرام فلا يعارض قوله صلى من خصائصه عند الجمهور النكاح حال الاحرام فلا يعارض قوله صلى

الله تعالى عليه وسلم المحرم لا ينكح ولا ينكح رواه مسلم.

قال العلامة محمد بن عبد الباقي وفى الموطا عن سليمان بن يسار أنه صلى الله تعالى عليه وسلم بعث أبا رافع مولاه ورجلا من الأنصار فزوجاه ميمونة، ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمدينة قبل أن يخرج مرسل وصله الترمذي وحسنه والنسائي عن سليمان عن أبي رافع، وفي صحيح مسلم من طريق يزيد بن الأصم عن ميمونة: تزوجني صلى الله تعالى عليه وسلم ونحن حلالان بسرف. قال يزيد وكانت خالتى وخالة ابن عباس.

زاد الحافظ البرقاني بفتح الموحدة بعد قوله تزوجها حلالا وبنى بها حلالا فسقط الجميع بأنها لا تنافى بين رواية ابن عباس بحملها على العقد وبين روايتها لحملها على البناء. وقد رجحت روايتها على رواية ابن عباس بأنها أعلم بنفسها وبأنها امرأة كاملة وهو ابن عشر سنين وقد تواتر عن أبى رافع، وكان السفير بينهما أنه حلال فروى الترمذي وابن خزيمة وابن حبان عن أبي رافع قال تزوج صلى الله تعالى عليه وسلم بميمونة وهو حلال وبنى بها وهو حلال وكنت أنا الرسول بينهما وعلى هذا فيحمل قول ابن عباس وهو محرم على أنه داخل فى الحرم، أو فى الشهر الحرام لأنه عربي فصيح، والعرب تقول أحرم إذا دخل الحرم وأنجد إذا دخل نجدا كما قال الشاعر:

قتلوا أبن عفان الخليفة محرما فحدى فلم أر محله محدولا ذكر هذا الباجي في شرح الموطأ ونقله السهيلي عن بعض شيوخه وقال فالله تعالى أعلم أراد ذلك ابن عباس أم لا. وعلى هذا فيكون عقد عليها في الحرم بعد انقضاء العمرة ثم خرج من الحرم الى سرف وبني بها فيه وهي بنت الحارث بن حزن بفتح المهملة وسكون الزاي فنون ابن بجير بموحدة وجيم وراء مصغر ابن هزم بضم الهاء وفتح الزاي وميم ابن رؤبة بضم الراء وفتح الهمزة وتبدل واوا ابن عبد الله بن هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بفتح المعجمة وفتح الصاد المهملة ففاء بن قيس عيلان بن

1.0

مضر وأمها هند قال البرهان لا أعلم لها إسلاما. وفي الإصابة أمها خولة بنت عوف بن زهير بن الحارث بن حماطة الحميري، وكانت قبله عليه السلام عند أبى رهم، بضم الراء وسكون الهاء بن عبد العزى بن أبى قيس بن عبد ود من بنى عامر بن لئى وأبو عامر، قال البرهان لا أعلم له إسلاما. فمات عنها وقيل بل كانت عند أخى أبي رهم حويطب بن عبد العزى وأسلم يوم الفتح وقيل عند فروة أخيهما وليس بصحابى، وقيل كانت عند عبد الله بن أبى رهم وأخوات ميمونة لأمها وأبيها، لبابة الكبرى بضم اللام وخفة الموحدتين من السابقين الأولين زوجة العباس ولبابة الصغرى أم خالد بن الوليد صحابية وتلقب عصماء وعزة صحابية أيضا وهزيلة بالزاء مصغرا أم حفيد بالفاء مصغر صحابية أيضا كما في الإصابة وذكر اليعمري أن عصماء غير لبابة الصغرى وتبعه الشامي وزاد أنها كانت تحت أبي بن خلف وجرى عليه البرهان وقال لم يعرف لعصماء إسلام لكن الأول به جزم في الإصابة وكونها زوجة أبى لا يمنع كونها أم خالد فيكون أبي نكحها بعد الوليد، وأختها لأمها أسماء بنت عميس الصحابية زوجة جعفر مات عنها وخلف عليها أبو بكر ثم مات عنها، فخلفه عليها على وأختها سلمى بنت أبى عميس صحابية أيضا كانت تحت سيد الشهداء حمزة فخلفه عليها شداد بن الهادى الليثى ومن أخواتها لأمها أيضا سلامة بالتخفيف بنت عميس ولم يعرف لها إسلام وحكى الجرجاني أن زينب أم المساكين بنت خزيمة أختها لأمها أيضا وكان يقال أكرم عجوز في الأرض أصهارا بنت عوف انتهى من الزرقاني والمواهب.

(وبعد عدوده بها كان البنا في سرف...)

بفتح السين وكسر الراء المهملتين فقباء موضع على عشرة أميال وقيل ستة من مكة والعود الرجوع وكان تامة وبها يتعلق بقوله البناء يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم حصل بناؤه بأمنا ميمونة بعد رجوعه من عمرة القضية بموضع يقال له سرف، وروي أنها لما انتهت إليها خطبته صلى الله تعالى عليه وسلم لها وكانت راكبة، رمت بنفسها

من فوق البعير وقالت البعير وما عليه لله ولرسوله.

وري أنه عليه السلام لما أقام بمكة، ثلاثا أتاه حويطب بن عبد العزى وسهيل بن عمرو وأسلما بعد في نفر من قريش في اليوم الثالث وقالوا له قد انقضى أجلك فاخرج عنا فقال وما عليكم لو تركتموني فأعرست بين أظهركم وصنعت لكم طعاما فحضرتموه، فقالوا لا حاجة لنا بك ولا بطعامك. فغضب سعد بن عبادة وقال لسهيل بن عمرو كذبت ليست بأرضك ولا أرض أبيك والله لا يبرح إلا طائعا راضيا. وفي رواية أنه قال له يا عاض بظر أمه فتبسم صلى الله تعالى عليه وسلم وقال يا سعد لا توذي قوما زارونا في رحالنا، فخرج وخلف أبا رافع على ميمونة فأقام حتى أمسى فخرج بها فلقيت من سفهاء قريش عناء فأتاه بها بسرف.

(... وكان ذاك مدفئا لها...)

الإشارة للموضع الذى بنى فيه بها يعنى أنها رضي الله تعالى عنها دفنت فى موضع قبتها التى بنى بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيها باتفاق قاله الزرقاني وقبرها مشهور يزار ويتبرك به قاله المناوي. وقوله مدفنا بكسر الفاء لأنه من دفنه كضرب.

(وكتانت أخصر النساء تزوجا له بلا امستسراء) اسم كان ضمير ميمونة وآخر بالنصب خبرها وتزوجا تمييز والامتراء الشك يعنى أنها هي آخر من تزوج صلى الله تعالى عليه وسلم بلا شك.

وللعراقى:

بنت أبي ستفييان وهي رملة أم حبيبة تلى صفية من بعدها فبعدها ميمونه حلا وكانت كاسمها ميمونه وقوله صفية بالرفع فاعل ومفعوله محذوف أي تليها أي أم حبيبة قال المناوي وكانت ميمونة اسمها برة وسماها ميمونة، وقوله وكانت كاسمها ميمونة أي مباركة، وهي آخر من تزوج. ومن العجيب أنه تزوجها بسرف وماتت بسرف، انتهى كلامه، (عليه أزكى) أي أكثر (صلوات ربه) أي رحماته المقرونة بالتعظيم (والآل والأزواج) أل فيهما خلف عن الضمير أي وعلى آله وأزواجه، (ثم صحبه).

(وعسام خسمسين وواحسد نزل بها الحسام عندما حسان الأجل) عام منصوب على الظرفية بنزل والحمام بكسر الحاء الموت والأجل. قال في القاموس الأجل محركة غاية الوقت في الموت وحان الشيء أن انتهى.

ومعنى كلامه أنها نزل بها الموت حين حضر أجلها وهو آخر مدة حياتها سنة إحدى وخمسين سنة من الهجرة النبوية وهذا هو الصحيح. وصلى عليها ابن عباس ودخل قبرها وقال ابن عباس لمن معه هذه زوجة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فإذا رفعتم نعشها فلا تزعزعوها ولا تزلزلوها وارفقوا.

وقيل ماتت سنة إحدى وستين وقيل ثلاث وستين، وقيل ست وستين. قال البرهان هو باطل.

(ومهر كل كان خمرسائة من الدراهم سوى صفية ورملية فيإنه تقصدما بيان ما أصدق كلا منهما)

يعني أن مهر كل واحدة من أزواجه عليه السلام أي صداقها كان خمسمائة درهم، فضة إلا أمنا صفية فقد مر للناظم أن مهرها عتقها وإلا رملة بنت أبي سفيان فقد قدم الناظم أن النجاشي أصدقها عنه صلى الله تعالى عليه وسلم أربعمائة دينار.

وقد قدمنا عن المستدرك عن الحاكم أنه أصدقها أربعة آلاف دينار وقيل غير ذلك، وقد مر أن خديجة أصدقها عنه أبو طالب اثنتي عشرة أوقية ذهبا ونشا، والنش بفتح النون وشد المعجمة نصف أوقية. قال الزرقاني: قالوا وكل أوقية أربعون درهما فجملة الصداق خمسمائة درهم شرعى والصداق ذهب ولا ينافيه التعبير بالدرهم لأنه بيان للوزن فلا يستلزم كون الصداق فضة،

وذكر الدولاسي أنه اصدقها أربعين أوقية ذهبا ونشا. وعن المتنقى أنه

أصدقها أربعمائة دينار ومرّ عن المواهب أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أصدقها عشرين بكرة من ماله أي زيادة على ما دفعه أبو طالب والله

وفي المواهب بعد ذكر أزواجه هؤلاء رضي الله تعلى عنهن ما نصه: هؤلاء أزواجه اللاتي دخل بهن لا خلاف في ذلك بين أهل السير والعلم بالأثر انتهى.

قال الزرقاني عقب قوله لا خلاف في ذلك أي دخوله بهن وإن اختلف فى أن جويرية سرية والراجح أنها زوجة، قال ولا شك أنهن زوجاته فى الأخرة بنصه صلى الله تعالى عليه وسلم وهو أحد التعاليل في حرمتهن على غيره وأما اللاتي فارقهن في الحياة دخل بهن أم لا، ففي فتاوي النجم يحتمل أنه كذلك ويؤيده أن الراجح حرمتهن على غيره، المعلل بما ذكر، ويحتمل خلافه خصوصا في المستعيدة ومن لم يردها واختارت الحياة الدنيا ويؤيده ما روى ان المستعيذة تزوجت بعده لكنه ضعيف، انتهى.

وللعراقي بعد ذكره لزوجاته المذكورات:

وابن المثنى معمر قد أدخلا بنت شريح واستمسها فاطمسة ولم أجد من جدمع المسحبابه وعلها التي استتعادت منه ولم يقع تزويجها فالعدة نحدو الثلاثين فخلف اثبتوا

فى جـــملة اللاتى بهن دخـــلا عرفها بأنها الواهبة ذكرها ولا بأسسد الغسابه وهي ابنت الضحاك بانت عنه وغيير من بنى بها أو وهبت إلى النبي نفسها أو خطبت

وقوله الواهبة أي المذكورة في القرءان وأسد الغابة في معرفة الصحابة ولابن الأثير ولم يذكرها مع إحاطته واستيعابه وقوله علها أي لعلها التي استعادت منه حين دنا ليقبلها وهي فاطمة بنت الضحاك ابن سفيان الكلابي، وقيل ان الواهبة نفسها أم شريك العامرية وقيل غير ذلك وقوله وغير من بنى بها إلخ.. أي عقد عليها ولم يدخل بها أو وهبت نفسها له أو خطبها ولم يعقد عليها انتهى المراد من شرحه.

ولما انهى الكلام على أزواجه المطهرات أتبعه بذكر ابنائه الكرام وبناته المكرمات عليه وعلى الجميع أطيب الصلوات فقال:

(بيان أولاد النبي أحسدا صلى عليه ربنا ومجدا) قوله بيان خبر مبتدإ محذوف والبيان الإظهار والأولاد جمع ولد يقع على الذكر والأنثى والنبي صلى الله عليه وسلم سبق تفسيره فى صدر الكتاب والرب المالك والمبلغ للشيء إلى كماله شيئا فشيئا والمجد الرفعة والشرف ومجده رفع قدره وشرفه دعاء بلفظ الخبر.

(أبناؤه أربعة في مناورد على اختلاف جاء في هذا العدد) يعني أن ابناءه صلى الله تعالى عليه وسلم وأولاده الذكور أربعة، مع اختلاف، جاء عن أهل السير في هذا العدد وهو كونهم أربعة والأصح أنهم ثلاثة فقط كما في العراقي وهو قول الزبير بن بكار وهو قول أكثر أهل النسب كما قاله الحافظ أبو عمر بضم العين يوسف بن عبد الله بن النسب كما قاله الحافظ أبو عمر بكنيته والنسبة إلى جد أبيه وقال الدارقطني هو الأثبت ولذا اقتصر عليه اليزيد بن عياض وكونهم أربعة هو قول ابن اسحاق، وقيل كانوا سبعة القاسم وابراهيم وعبد الله والطيب والمطيب بضم الميم وفتح المهملة والتحتية الثقيلة، ولدا توأمين والطاهر والمطهر اسم مفعول ولدا توأمين أيضا ذكره ابن الجوزي وابن البرقي والذي اتفق عليه من الذكور كما في المواهب اثنان وهما القاسم وابراهيم فقط وأما قول المواهب وقيل ولد له قبل المبعث أي من خديجة ولد يقال له عبد مناف انتهى، فقال عليه الزرقاني.

روى الهيثم بن عدي عن هشام بن عروة وقال فى الميزان هذآ افتراء الهيثم على هشام والهيثم كذبه البخاري وأبو داوود وآخرون وقال القطب الحلبي لا يجوز لأحد أن يقول هذه التسمية وقعت بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الزرقاني وعلى المؤلف مؤاخذة فإن مثل هذا لا يذكر مع السكوت عليه انتهى.

(فالقاسم الذي به قد كنيا)

القاسم مبتدأ وخبره محذوف أي أكبرهم، أو خبر مبتدإ محذوف

ـــــ نزهة الأفكار ــــــنه

يعنى أن القاسم هو اكبر أولاده صلى الله عليه وسلم وهذا هو الأصح الذى جزم به الزبير بن بكار وجزم به فى الإصابة ولد قبل البعثة وبه كان يكنى وعاش حتى مشى ولم يبلغ حولين وقيل عاش سنتين وقال ابن المفضل الغلابى بالمعجمة وتخفيف اللام وموحدة عاش سبعة عشر شهرا سبعة أشهر منها بعد البعثة وقال ابن فارس بلغ ركوب الدابة ومات قبل المبعث والله تعالى أعلم انظر الزرقاني.

وقوله كنيا تخفيفه أنسب بقوله دعيا الآتي، (وبعد عبد الله) بعد بالضم لقطعه عن الإضافة خبر المبتدإ بعده أي وعبد الله بعد قاسم ولد بعد النبوءة ومات بمكة صغيرا، (أيضا دعيا بالطيب الطاهر) قوله أيضا منصوب بدعا على المفعولية المطلقة ومعنى دعى سمي قل أدع الله (الآية)، ونائبه ضمير يعود على عبد الله أي أنه كما سمى بعبد الله يسمى أيضا بالطيب وبالطاهر، أسماؤه ثلاثة وهو واحد كما أشار له بقوله (فاللفظان ترادفا) أي اتفقا في المعنى لاتحاد مسماهما على هذا القول وهو عبد الله. قال الزبير بن بكار، بن عبد الله بن مصعب بن ثابت، بن عبد الله، بن الزبير، بن العوام، حدثنى عمى عن مصعب قال ولدت خديجة للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم القاسم والطاهر، وكان يقال له الطيب واسمه عبد الله.

(وقيل بل غيران) أي وقيل الطيب والطاهر متباينان لاختلاف مسماهما وكل منهما موضوع لذات غير الذات التى وضع لها الآخر فكان له عليه السلام على هذا القول أربع ذكور: القاسم والطاهر والطيب وابراهيم. قال في المواهب اعلم ان جملة ما اتفق عليه منهم ستة: القاسم وابراهيم وأربع بنات: زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة وكلهن أدركن الإسلام وهاجرن واختلف فيما سوى هؤلاء فعند ابن اسحاق الطاهر والطيب أيضا فتكون على هذا ثمانية أربعة ذكور وأربعة إناث وقال الزبير بن بكار كان له عليه الصلاة والسلام سوى إبراهيم القاسم وعبد الله مات صغيرا بمكة يقال له الطيب والطاهر، ثلاثة أسماء وهو قول أكثر أهل النسب، قاله أبو عمر وقال الدارقطني

_____ نزمة الأفكار _____

وهو الأثبت ويسمى عبد الله بالطيب والطاهر لأنه ولد بعد النبوءة فعلى هذا فتكون جملتهم سبعة ثلاث ذكور وقيل عبد الله غير الطيب والطاهر وإبراهيم فتكون جملتهم تسعة، خمسة ذكور انتهى المراد.

وفي الحلة السيرا وأما أولاده صلى الله تعالى عليه وسلم فأربعة: القاسم وبه كان يكنى والطاهر والطيب، فهؤلاء ماتوا وهم يرضعون وإبراهيم وهو ابن مارية القبطية انتهى.

وقال الشيخ حسن العدوي بعد قول صاحب دلائل الخيرات أبو الطاهر أبو الطاهر والطيب أبو الطيب هما كنيتان له صلى الله تعالى عليه وسلم والطاهر والطيب لقبان لواحد على الصحيح اسمه عبد الله، قال في المواهب وهذا هو الصحيح وغيره تخليط انتهى.

وقال الشيخ محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي في مطالع المسرات بعد ذكر دلائل الخيرات لكناه صلى الله تعالى عليه وسلم الأربعة ما نصه والكنى الأربع تكنية له بأولاده الثلاثة أو الأربعة، على الخلاف في الطاهر والطيب هل هما لواحد سمي عبد الله وبالطاهر والطيب لولادته في الإسلام وهو الصحيح، أو هما لولدين احدهما الطاهر والآخر الطيب وهو قول ابن اسحاق والله تعالى أعلم.

وقال العراقى:

كـــان له ثلاثة بنونا بمكة قــبل النبوءة ولد وهو الصحيح واسمه عبد الله والثالث ابراهيم بالمدينة انتهى المراد.

القـــاسم الذى به يكنونا والطيب الطاهر وهو واحـــد وقــوام وقــيل بل هذان الابنان ســواه عـاش بها عـاما ونصف سنة

قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه قد مرّ عن القسطلاني أن عبد الله ممن اختلف فيه، وظاهر كلامهم ان أولاده عليه السلام على القول بأنهم أربعة ذكورُ: القاسم والطاهر والطيب وابراهيم ويسقط عبد الله، وعلى أنهم ثلاثة فمنهم القاسم وابراهيم وعبد الله ويلقب بالطاهر وبالطيب،

لولادته فى الإسلام فصلح له اللقبان. وعلى أنهم خمسة فعبد الله غير الطاهر وغير الطيب أربعة من خديجة والخامس ابراهيم. وعلى هذا فقول الناظم: «وقيل بل غيران» أي مسماهما متباين ويسقط عبد الله والله تعالى أعلم. وعلم مما مر أن كون الذكور ثلاثة هو الراجح جدا.

(ورابع البنين ابراهيم عليهم الرضوان والتسليم)
الرضوان هنا صفة فعل ومعناه الإنعام والإحسان وعلى انه صفة ذات فهو إرادة إنعام خاص ومثله المحبة في هذا الخلاف لكن ان دعي به تعين فيه المعنى الأول كما صرح به السنوسي يعنى إنا إذا فرعنا على قول ابن اسحاق الذي صدر به الناظم من أن ابناءه عليه السلام الذكور أربعة يكون الرابع إبراهيم والثلاثة غير القاسم والطاهر والطيب ويكون الناظم ذكر القول بأنهم ثلاثة بصيغة تفيد ترجيحه وهي قوله «فاللفظان ترادفا». وذكر في آخر كلامه القول في صيغة التمريض ففي كلامه شبه تدافع والرضوان انعام خاص والتسليم مصدر سلمه إذا

(ميلاه) الضمير لابراهيم على نبينا وعليه الصلاة والسلام مبتدأ وخبره قوله (بطيبة المرضية) وطيبة من أسماء المدينة ويقال لها طابة والطيبة بشد التحتية واسماؤها كثيرة. وكفى فى كونها مرضية أن الله تعالى رضيها مسكنا لخيرته من جميع خلقه دنيا وبرزخا وهي أفضل عندنا من مكة المشرفة، وقيل مكة أفضل والخلاف إنما هو فى غير البقعة التى ضمته صلى الله تعالى عليه وسلم فهي أفضل بإجماع حتى من الكعبة كما أن الكعبة أفضل بلا خلاف من غير ما احتوى على الذات الشريفة من المدينة ولأبي عمران الفاسي:

جزم الجميع بأن خيس الأرض ما قد حاط ذات المصطفى وحواها (وأمه مارية القبطيه) يعنى أن ابراهيم بن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أمه مارية بتخفيف التحتية وهي قبطية نسبة إلى القبط نصارى مصر، وهي من حفن انصنا وحفن بفتح المهملة وسكون الفاء ونون مدينة، قال في الفتح وهي الآن كفر (القرية) وفي الحديث

«تخرجكم الروم منها كفرا كفرا» (أي قرية قرية) من عمل انصنا بالبر الشرقى من الصعيد في مقابلة الأشمونيين انتهى نقله الزرقاني. وفي القاموس القبط بالكسي أهل مصير وإليهم تنسب الثياب القبطية بالضم على غير قياس وقد تكسر ثمقال ومنهم مارية القبطية أم ابرهيم انتهى. وهي بنت شمعون بفتح المعجمة وسكون الميم وبالعين المهملة وقيل بإهمالهما وقيل بإعجامهما وأمها من الروم وأهداها له المقوقس صاحب مصر والأسكندرية واسمه جريج بن مينا مات على نصرانيته وأهدى له معها أختها سيرين بكسر السين والراء المهملتين بينهما تحتية ساكنة وخصيا يقال له مابور بميم فألف فموحدة فواو ساكنة فراء ويقال هابوا بهاء بدل الميم وبغير راء في آخره قيل انه أخو مارية وقيل ابن عمها وأسلم وحسن إسلامه وكانت مارية بيضاء جميلة. وروي أن المقوقس لم يجد في مصر أجمل ولا أحسن من مارية وأختها فأهداهما. وروى ابن سعد عن عائشة ما غرت على امرأة إلا دونما غرت على مارية أعجب بها صلى الله تعالى عليه وسلم وكان أنزلها أولا بجوارنا فكان عامة الليل والنهار عندها ثم حولها إلى العارية وكان يختلف إليها هناك، وكان ذلك أشد علينا انتهى.

وأهدى معهم ألف مثقال ذهبا وعشرين ثوبا لينا وبغلة شهباء وهي دلدل وحمار أشهب وهو عفير ويقال يعفور وعسلا من عسل بنهى بكسر الموحدة وفتحها وسكون النون وبالقصر قرية من قرى مصر ودعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالبركة في عسل بنها ولم تزل كثيرة العسل حتى الآن ووهب عليه السلام سيرين لحسان بن ثابت فولدت له عبد الرحمن. ومن مناقب مارية تبرئة الله تعالى لها ولقريبها فروي عبد الرحمن فمن مناقب مارية تبرئة الله تعالى لها ولقريبها فروي انه عليه السلام دخل عليها وهي حامل بإبراهيم فوجد عندها نسيبا لها فوقع في نفسه شيء فخرج فلقيه عمر فعرف ذلك في وجهه، فسأله فأخبره فأخذ عمر السيف ثم دخل على مارية وقريبها عندها فأهوى فرجع عمر إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره فقال فرجع عمر إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره فقال

---- نزهة الأفكار ----

صلى الله تعالى عليه وسلم إن جبريل أتانى فأخبرنى أن الله تعالى قد برأها وقريبها مما وقع فى نفسى وأن فى بطنها غلاما منى وأنه أشبه الناس بي وأمرنى أن أسميه بإبراهيم وكنانى أبا ابراهيم، انظر الزرقانى.

(كانت لخير مرسل سرية) قوله سريه بضم السين وكسر الراء المشدد مشتقة من التسرر وأصله من السر وهو من أسماء الجماع، سميت بذلك لأنها يكتم أمرها عن الزوجة غالبا، وضمت للفرق بينها وبين الحرة إذا نكحت سرا، فهي من تغيير النسب وقال الأصمعي من السرور لأن مالكها يسر بها والضم قياسي وروى أبو داوود مرفوعا عليكم بأمهات الأولاد وفي رواية بالسراري فإنهن مباركات الأرحام.

وأفاد الناظم بهذا انها كانت توطأ بملك اليمين ومع ذلك ضرب الحجاب وحملت بإبراهيم ووضعته سنة ثمان وماتت رضي الله تعالى عنها في خلافة عمر سنة ست عشرة وقيل خمس عشرة ودفنت بالبقيع، انظر الزرقاني.

(صلى عليه خالق البريه)، الضمير المجرور عائد على خير من قوله خير مرسل والبرية الخلق.

(وكلهم قبيل البلوغ مساتوا حياته كمساروى الشقاة)

كلهم مبتدأ وخبره مأتوا وحياته منصوب بنزع الخافض أي فى حياته والشقاة الأثبات أخبر أن كل واحد من أولاده الذكور صلى الله تعالى عليه وسلم مات فى حياته عليه السلام قبل البلوغ وراعى الناظم معنى كل، فجمع الضمير فى قوله ماتوا وللشيخ الجكني:

وإن تضفّ كل إلى مستعسرف فبينما الوجهين تخيير قفي والوجهان هما اعتبار اللفظ واعتبار المعنى وفي التنبيه عن المرادي ان المسموع في المضاف لفظا إلى معرفة إنما هو اعتبار اللفظ نحو وكلهم ءاتيه يوم القيامة. قال ولا يكاد يوجد في لسان العرب كلهم يقومون انتهى.

وقد مر بأبسط من هذا عند قوله «وكلهن كن في ذي القعده». أما

القاسم فقد مر أنه لم يبلغ حولين وقيل عاش سنتين وقيل عاش سبعة أيام وخطاه المفضل الغلابى وقال انه عاش سبعة عشر شهرا سبعة منها بعد البعثة وقال ابن فآرس بلغ ركوب الدابة وأما عبد الله فمات صغيرا ولم تعلم مدة حياته وأما ابراهيم فتوفى وله سبعون يوما فيما ذكره أبو داوود فعليه يكون مات سنة تسع لأنه ولد باتفاق في ذي الحجة سنة ثمان ونقل صاحب النوادر أن رواية كونه عاش سبعين يوما وهم وجزم الواقدي بأنه مات سنة عشر، وفي البخاري عن عائشة عاش سبعة عشر أو ثمانية عشر شهرا على الشك. وعند أحمد عنها بسند حسن ثمانية عشر شهرا بالجزم. وكذا عنده عن جابر فهو أرجح الأقوال وحمل على سرير صغير من بيت مرضعته إلى البقيع، وصلى عليه النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بالبقيع، وقال ندفنه عند فرطنا عثمان بن مظعون وروى أن الذي غسله أبو بردة هانئ الأنصاري وروى أنه الفضل بن عباس ولعلهما اجتمعا عليه ونزل في قبره الفضل وأسامة والنبى صلى الله تعالى عليه وسلم على شفير القبر فرأى فرجة فناول الحفار مدرة فقال انها لا تضرولا تنفع ولكنها تقرعين الحي، ورش قبيره بماء بعد تمام دفنه وكانت أم رافع مولاته صلى الله تعالى عليه وسلم قابلته وبشر أبو رافع زوجها به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوهب له عبدا وعق عنه يوم سابعه بكبشين وسنماه يومئذ وتصدق بزينة شعره ورقا ودهنوا شعره بالأرض ولما ولد تنافست الأنصار فيمن ترضع منهن إبراهيم فإنهم أحبوا ان يفرغوا مارية له عليه الصلاة والسلام مما يعلم من ميله لها، فأعطاه لأم بردة خولة بنت المنذر من بنى النجار زوجة البراء ابن أوس فكانت ترضعه في بني مازن من النجار وترجع به إلى أمه وأعطى عليه السلام أم بردة قطعة نخل رواه ابن سعد والزبير بن بكار، وفي البخاري عن أنس أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال ولد لى الليلة غلام سميته باسم أبي إبراهيم ثم دفعته إلى أم سيف، امرأة قين بالمدينة يقال له أبو سيف. قال عياض هو البراء بن أوس وزوجته أم سيف هي أم بردة وتعقبه الحافظ بأنه لم

يصرح أحد من الأئمة بأن البراء يكنى أبا سيف ولا بأن أبا سيف يسمى البراء. انتهى.

قال الزرقاني وحاصل ما ذكره هنا يعنى القسطلاني تبعا للحافظ أنهما امرأتان على الصحيح، وجعلهما عياض امرأة واحدة، وفي البخاري عن أنس دخلنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على أبى سيف القين، وكان ظئرا لابراهيم فأخذ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابراهيم فقبله وشمه ثم دخلنا عليه بعد ذلك، وابراهيم يجول بنفسه فجعلت عينا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تذرفان فقال له عبد الرحمن بن عوف وأنت يا رسول الله؟ فقال يابن عوف انها رحمة. ثم اتبعها بأخرى فقال صلى الله تعالى عليه وسلم إن العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول إلا ما يرضي ربنا، وإنا بفراقك يا ابراهيم لمحزونون. والقين الحدّاد ويطلق على كلّ صانع من قان الشيء إذا أصلحه ويجود بنفسه أي يخرجها ويدفعها كما يدفع الإنسان ماله يجود به وانكسفت الشمس يوم موت إبراهيم فقال الناس إنما كسفت لموت إبراهيم فقال عليه السلام إن الشمس والقمر أيتان من أيات الله لا يكسفان لموت أحد ولا لحياته والغالب أن الكسوف يكون في الشامن والعشرين والتاسع والعشرين فكسفت يوم موته في العاشر من الشهر عند الأكثر. وقبيل في رابعه فلذلك قالوا كسفت لموته. وفي كونه في ربيع أو رمضان أو ذي الحجة أقوال. ولما توفي قال عليه السلام كما في مسلم ان له ظئرين يكملان رضاعه في الجنة انتهى. أي يرضعهما بجسمه وروحه معا بخلاف سائر أطفال المؤمنين فيرضعون من شجرة طوبا وحاضنهم ابراهيم كما أخرجه ابن أبى الدنيا وابن أبى حاتم. وعن أنس موقوفا عليه أنه قال لو بقى -يعنى ابراهيم- لكان نبيا ولكن لم يبق. لأن نبيكم آخر الأنبياء. قبال الطبري وهذا إنما يقوله أنس عن توقيف يخص إبراهيم لأنه لا يلزم أن يكون ابن النبي نبيا.

وقال النووي ما روي عن بعض المتقدمين لو عاش أبراهيم لكان نبيا فباطل؛ وجسارة على الكلام عن المغيبات انتهى.

قال الحافظ فى الإصابة عقب كلام النووي انه عجيب مع وروده على ثلاثة من الصحابة: ابن عباس مرفوعا وأنس ابن أبي أوفى موقوفا لفظا، وحكمه الرفع، لأنه لا يقال رأيا وكأنه لم يظهر له وجه تاويله فقال ما قال وجوابه أن قضية الشرطية لا تستلزم الوقوع ففى التنزيل لو كان فيهما ألهة إلا الله لفسدتا ولا يظن بالصحابي المهجوع على مثل هذا بالظن لأنه إساءة ظن بمن عدله الله تعالى فى كتابه ورسوله فى حديثه انتهى.

والطرق الثلاثة أحدها ما أخرجه ابن ماجة والبيهةي عن ابن عباس لما مات ابراهيم بن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صلى عليه وقال ان له مرضعا في الجنة ولو عاش لكان صديقا نبيا، ولو عاش لأعتقت أخواله من القبط. وفي سنده ابراهيم بن عثمان العبسي وهو ضعيف، لكن له شواهد منها ما عند ابن عساكر عن جابر يرفعه لو عاش ابراهيم لكان صديقا نبيئا. ومنها ما رواه اسماعيل بن السدي عن أنس لو عاش يعنى ابراهيم لكان نبيا، لكن لم يكن ليبقى فإن نبيكم أخر الأنبياء ومنها ما عند البخاري عن اسماعيل بن أبي خالد قال قلت يا عبد الله بن أبي أوفى رأيت ابراهيم بن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال مات صغيرا، ولو قضي أن يكون بعد محمد نبي عاش ابنه ابراهيم ولكنه لا نبي بعده.

وأخرجه أحمد عن ابن أبي أوفى بلفظ لو كان بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نبي ما مات ابنه ابراهيم انتهى. قال الزرقاني بعد هذه الأحاديث فهذا حديث صحيح تعددت طرقه، فكيف ينكر مع أن وجهه ظاهر والله تعالى أعلم.

وللعراقي بعد ما قدمته:

وقيل مع نقصان شهر وقضى سنة عيشر فرطا له ميضى وميات قياسم له عياميان وعيدة الأولاد من نسيوان أربعية إلخ.

(أما بناته فأربع بلا خلف)، الخلف بالضم الإختلاف يعنى أن بناته

——— نزمة الأفكار ——

صلى الله تعالى عليه وسلم لم يختلف فى عددهن، بل هن أربع بالإجماع، (و) لكن، (فى الكبرى) منهن، (خلاف نقلا) عن أهل السير، وبين الراجح من الخلاف فقال (أصحه زينب) يعنى أن الأصح من الخلاف هو كون زينب أكبر بناته صلى الله تعالى عليه وسلم. وعلى الناظم درك فى حكايته للخلاف لكون زينب هي أكبر البنات لأنه على تقدير وجوده بمكان من الشذوذ وكلامه يؤذن بأنه صحيح لما تقتضيه صيغة التفضيل من المشاركة. قال المناوي فى شرح العراقي ما نصه وهي أكبر بناته بناته اتفاقا ولا عبرة بمن شذ، وفى المواهب أما زنيب فهي أكبر بناته بلا خلاف إلا ما لا يصح وإنما الخلاف فيها وفى القاسم أيهما ولد أولا انتهى بحروفه.

وقال الزرقاني أن أبا عمر بن عبد البر قال ولا أعلم فيه خلافا. (... ثم اختلفوا فيها وفي القاسم فيما وصفوا)

يعني أن أهل السير اختلفوا فى القاسم وزينب أيهما ولد أولا (فقال قموم هي) أي زنيب (منه) أي من القاسم (أكبر) وصححه ابن الكلبي، وقدم الناظم المجرور على أفعل، وهي نزر مع الإخبار كقول الشاعر:

فـقالت لنا أهلا وسهالا وزودت جنى النحل بل ما زودت منه أطيب (وقال قوم آخرون) من أهل السير منهم الزبير بن بكار في طائفة زينب (أصغر) من القاسم وفي المواهب أما القاسم فهو أول ولد ولد له عليه الصلاة والسلام وفي الزرقاني عقبه ما نصه على الأصح الذي جزم

به الزبير بن بكار ، وصاحب الإصابة، فقال هو بكره انتهى بحروفه. وعلى هذا فاللائق بالناظم تقديمه والله أعلم.

وحذف الناظم المفضول للعلم به وهو كثير في القرآن نحو ذلكم أقسط عند الله، (ورتب الثلاث في الميلاد... رأف...) قوله رتب مبتدأ وخبره قوله رأف والرتب بضم الراء جمع رتبة بضمها وهي المنزلة يعنى أن منازل البنات الثلاث البواقي بعد زينب في الولادة رمز إليها الناظم براء ثم ألف ثم فاء فكل حرف سابق لآخر فهو إشارة على أن البنت التي تقدم حرف من اسمها مولدها متقدم على مولد ما ذكر بعدها:

فالراء إشارة لرقية بضم الراء فهي أكبر من بعد زنيب ثم أم كلثوم من بعد رقية وإليها أشار بالألف وبعد ذلك فاطمة الزهراء فهي أصغر بناته صلى الله تعالى عليه وسلم وإليها أشار بالفاء، وقيل أن رقية أكبر من زينب وقيل أن رقية أصغرهن والأصح ما ذكره الناظم. (وأسلمن بلا عناد) أي بلا خلاف، يعنى أن بناته صلى الله تعالى عليه وسلم أسلمن وهاجرن كلهن ولا خلاف في ذلك.

(وفي ثلاثين لعسام الفيل قسد ولدت زينب للرسول)
زنيب نائب فاعل ولدت والمجرور الأول متعلق بولدت وكذا الأخير
وأما المتوسط فالظاهر أنه موضع النعت لثلاثين، واللام بمعنى من أي
ثلاثين كائنة من عام الفيل أي مبتدأة منه والله تعالى أعلم. ومراده أن
زينب بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولدت سنة ثلاثين
عاما من ولادته صلى الله تعالى عليه وسلم وقد مر أنه ولد عام الفيل،
وعن ابن اسحاق أنها ولدت في سنة ثلاثين من مولده عليه الصلاة
والسلام وأدركت الإسلام وهاجرت أي بعد بدر انتهى.

(وابن الربيع أنكحت) ابن بالنصب مفعول أنكحت ونائبه ضمير زنيب يعنى ان زينب أنكحت لأبي العاصي أي زوجها له المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم، ابن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف وهو ابن خالة زينب وأمه هالة بنت خويلد صحابية استاذنت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فعرف استيذان خديجة فارتاع وقال اللهم هالة كما فى البخارى.

واسم أبي العاصي لقيط بفتح اللام وكسر القاف وسكون التحتية فطاء قاله جماعة ورجحه البلادري وقيل مقسم بكسر الميم وسكون القاف وفتح المهملة حكاه ابن الأثير والسهيلي وجماعة وقيل مهشم بكسر الميم وسكون الهاء وفتح الشين المعجمة حكاه في الإصابة وقيل بضم أوله وفتح الهاء وكسر الشين المعجمة حكاه البغوي والزبير بن بكار وقيل اسمه الزبير وقيل قاسم حكاه السهيلي والحافظ وقيل ياسر بتحتية وسين مهملة حكاه ابن مندة وأبو نعيم وكونه ابن الربيع هو الصواب،

ـــــــ نرمة الأفكار ــــ

ورواه ابن بكر ومعن وأبو مصعب وغيرهم عن مالك وروى عنه الجمهور انه ابن ربيعة وادعى الأصيلي انه ابن ربيعة فنسبه مالك مرة إلى جده ورده عياض والقرطبي وغيرهما انتهى من الزرقاني. وقال المناوي والأصح أن اسمه لقيط.

ر... فلما أرسل خير ميرسل ألما به قيريش في فيراق زينبا فلم يجب هم للفراق بل أبي)

لما اسم شرط والعامل فيه قوله ألم وأرسل مبني للمفعول ونائبه خير وألم به أي بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قريش نزلوا به أي أتوه يعنى أن أبا العاصي رضي الله تعالى عنه أتاه قريش حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يريدون منه أن يفارق زنيب بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فامتنع من فراقها، (وأسلمت وهاجرت) أي أدركت الإسلام وأسلمت وهاجرت بعد بدر كما رواه ابن إسحاق. وعند ابن سعد بسند صحيح من مرسل الشعبي انها هاجرت مع أبيها ويجمع بينهما بأن المعية مجازية ذكر ابن اسحاق وغيره أن أباً العاصى لما من عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حين أسر ببدر، وشرط عليه أن يبعث زينب إليه فوفى بذلك، كما في المناوي وأمرها باللحوق بأبيها، وذلك بعد بدر بشهر أو أكثر فتجهزت فحملها في هودج على بعير ساقه بها أخوه كنانة بن الربيع ومعه قوسه وكنانته فخرج رجال من قريش فأدركوها بذي طوى فسبق إليها هبار بن الأسود وأسلم بعد ذلك فراعها بالرمح فوقعت وكانت حاملا فأسقطت فقام كنانة ونشر كنائته وقال والله لا يدنو مني رجل إلا وضعت فيه سهما، فتكركر الناس عنه وجاء أبو سفيان في جلَّة قريش فقال كف عنا نيلك حتى نكلمك فقال قد عرفت مصيبتنا ونكبتنا من محمد فيظن الناس أنك إذا خرجت بها علانية انه عن ذل من مصيبتنا، وما لنا بحبسها حاجة، لكن ارجع حتى إذا هدأت الأصوات وتحدث ان قد رددناها سر بها سرا وألحقها بأبيها. ففعل فأقامت ليال وخرج بها ليلاحتى أسلمها إلى زيد بن حارثة وصاحبها الأنصاري وكان عليه الصلاة

والسلام بعثهما وقال كونا ببطن يأجج حتى تمر بكما زينب فأصحباها حتى تاتيانى بها، فقدما بها عليه انتهى نقله الزرقاني.

(... وهاجرا إليه بالعقد الذي قد سبقا على الأصح لا بثان لحقا)

فاعل هاجر ضمير يرجع لأبي العاصيي وخير بالرفع فاعل رد ومفعوله ضمير زنيب والورى العباد ومعنى كلامه أن أبا العاصي هاجر بعد هجرة زينب فرد إليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زوجته زينب بعقدها الأول لا بعقد جديد وذلك أنه عليه السلام بعث زيد بن حارثة في جمادى الأولى سنة ست في سبعين ومائة راكب إلى العيص بكسس المهملة يتعرض عيرا لقريش أقبلت من الشام فأخذوها وأسروا أناسا فيهم أبو العاصي فقدموا بهم فاستجار أبو العاصي بزينب فأجارته فقال صلى الله تعالى عليه وسلم قد أجرت من أجرت، وقال لها أكرمي مشواه ولا يخلصن إليك أي لا يطؤك فإنك لا تحلين له، ثم انه رد علية ماله بأسره فلم يفقد منه شيئا ثم ذهب إلى مكة فأدى إلى كل ذي مال ماله وقال هل بقي لأحد منكم عندى مال؟ قالوا لا. قال فإنى أشهد أن لا إله الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله. ثم خرج وقدم المدينة وقد مر بأبسط من هذا في البعوث. وقوله على الأصح بهذا صدر فى المواهب قيل ردها إليه بعد سنتين وقيل بعد ست سنين، وكونه ردها إليه بالعقد الأول رواية ابن عباس وفي حديث عمرو بن شعيب ردها بنكاح جديد سنة سبع قال السهيلي وهذا هو الذي عليه العمل وإن كان حديث ابن عباس أصع اسنادا لكنه لم يقل به أحد من الفقهاء فيما علمت لأن الإسلام فرق بينهما وجمع بين الحديثين بأن معنى حديث ابن عباس ردها له على مثل العقد الأول في الصداق والحباء فلم يحدث زيادة على ذلك من شرط ولا من غييره نقله الزرقاني، وحديث ابن عباس أخرجه أبو داوود والترمذي وقال الترمذي ليس بإسناده بأس ولكن لا يعرف وجهه، وحديث عمرو بن شعيب رواه الترمذي وابن ماجه نقله الزرقاني أيضا.

(وولدت أمــامـة عليـاله...)

مراده أن زنيب ولدت لأبى العاص رضى الله تعالى عنهما ولدا يقال له على، استرضع في بني غاضرة فافتصله صلى الله تعالى عليه وسلم منهم وأبو العاص مشرك بمكة، وقال لأن شاركني في شيء فأنا أحق به منه ومات وقد ناهز الحلم بعد أمه في حياة أبيه وكان رديفه صلى الله تعالى عليه وسلم على ناقته يوم الفتح وولدت له أيضا أمامة بضم الهمزة وتخفيف الميمين التي حملها صلى الله تعالى عليه وسلم في صلاة الصبح على عاتقه وكان إذا ركع وضعها وإذا رفع رأسه من السجود أعادها. وتزوجها على بعد وفاة فاطمة خالتها بوصية فاطمة بذلك انتهى من المواهب وشرحها: (وماتت عام "ح" وفيا) الوفي التام يعنى ان زينب ماتت عام ثمان من الهجرة النبوية كما أشار له بالحاء المهملة. وفي المواهب: وماتت عام ثمان من الهجرة. وصلى عليها عليه السلام ونزل فى قبرها ومعه أبو العاص وجعل لها نعش. وري مسلم عن ام عطية قالت لما ماتت زينب بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال أغسلنها وترا ثلاثا أو خمسا واجعلن في الآخرة كافورا. وروي ان التي غسلتها أم أيمن وسودة بنت زمعة وأم سلمة قال ابن عبد البر والتي شهدت أم عطية غسلها وتكفينها إنما هي أم كلثوم ورده الحافظ بأن المحفوظ أن قصة أم عطية إنما هي في زينب.

<u>فائدة:</u>

حديث أمامة فى الموطأ وغيره ولفظ المقصود هنا من الموطإ أن رسول الله تعالى عليه وسلم كان يصلي وهو حامل أمامة فإذا سجد وضعها وإذا قام حملها انتهى.

ولأحمد فإذا قام حملها فوضعها على رقبته ولأبي داوود حتى إذا أراد أن يركع أخذها فوضعها ثم ركع وسجد حتى إذا فرغ من سجوده وقام

175

نزهة الأفكار

أخذها فردها مكانها. وهذا صريح فى أن فعل الحمل والوضع منه لا منها بخلاف ما أوله به الخطابي وابن دقيق العيد بأن الصادر منه هو الوضع لا الرفع لتعلقها به إذا سجد فينهض فتبقى محمولة حتى يركع فيضعها فيقل العمل واختلف العلماء فى تأويل هذا الحديث لأنه عمل كثير فروى ابن القاسم عن مالك أنه فى النافلة واستبعده المازري وعياض والقرطبي. وعند الزبير بن بكار والسهيلي أنها الصبح ووهم من عزاه للصحيحين وروي أشهب وابن نافع عن مالك ان ذلك لضرورة حيث لم يجد من يكفيه أمرها جاز فى النافلة دون الفريضة وإن لم يجد جاز فيهما.

وروى عبد الله بن يوسف عن مالك أنه منسوخ قال الحافظ لكنه غير صحيح وذكر عياض عن بعضهم أنه من خصائصه لعصمته من أن تبول وهو حاملها ورد بأن الأصل عدم الاختصاص وحمله أكثر العلماء على أنه عمل غير متوال. وفي التمهيد حمله العلماء على أن أمامة كانت عليها ثياب طاهرة وأنه أمن منها ما يحدث من الصبيان من البول، وقال النووى ادعى بعض المالكية انه منسوخ وبعضهم من الخصائص وبعضهم انه بضرورة وكلها دعاوى باطلة وليس في الحديث ما يخالف قواعد الشرع لأن الآدمى طاهر وثياب الأطفال وأجسادهم محمولة على الطهارة حتى تتبين النجاسة والأعمال في الصيلاة لا تبطلها إذا قلت وتفرقت وقال الفاكهاني كان السر فيه دفع ما ألفته العرب من كراهة البنات فخالفهم حتى في الصلاة والبيان بالفعل قد يكون أقوى من القول وفيه ترجيح العمل بالأصل على الغالب انتهى ملخصا من الزرقاني على الموطأ وحاصل هذا أن الحديث يحتاج عندنا إلى جوابين: جواب عن الفعل الكثير وجواب عن حمله لها مع احتمال نجاسة أجساد الصبيان وثيابهم. أما الأول فأجيب عنه بأنه منسوخ وبأنه كان في النافلة وبأنه لضرورة وبأنه خصوصية وقال بعضهم لأنه لو تركها لبكت وشغلته أكثر من شغله بحملها وهذا الجواب لم يذكر فيما مر وهو في الزرقاني أيضا. وأجيب أيضا بأنه عمل غير متوال. وقد مر أنه حمله عليه أكثر العلماء.

وأما شأن النجاسة فأجيب بأنها كانت ثيابها طاهرة وبأنها تحمل على الطهارة حتى تتبين النجاسة كما للنووي. ومر للفاكهاني أنه من تقديم الأصل على الغالب والله تعالى أعلم. قاله مؤلفه سمح الله تعالى له.

(وأنكمت رقية عتيب وأم كلثوم أخاه عتب)

رقية كسمية كما في القاموس نائب فاعل أنكحت، ومفعوله الآخر عتيبة بالتصغير، وأم كلثوم بضم الكاف كما في القاموس عطف على رقية وأخاه عطف على عتيبة فهو عطف بأداة واحدة على معمولي عامل واحد وعتبة بالتكبير بدل مما قبله أو بيان ومراده أن رقية بنت رسول الله تعالى عليه وسلم تزوجت عتيبة بالتصغير بن أبي لهب وأن أم كلثوم أختها تزوجت عتبة أخاه وكان سن رسول الله تعالى عليه وسلم لما ولدت رقية ثلاثا وثلاثين سنة، وأم كلثوم اسمها كنيتها، ففي النور لا أعلم أحدا سماها وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى خلاف ما اقتصر عليه القسطلاني في المواهب وصوبه شارحه محمد بن عبد الباقي من أن عتيبة بالتصغير الميت كافرا بافتراس الأسد بسبب دعائه عليه السلام عليه، هو الذي كانت عنده أم كلثوم وكان فراقه لها قبل الدخول وأن رقية هي التي كانت تحت عتبة بالتكبير، قال الزرقاني وعتبة أسلم يوم الفتح هو وأخوه مصعتب لأن النبي تعالى عليه وسلم استوهبهما من ربه فوهبهما له انتهى.

وما اقتصر عليه نحوه للمناوي فى شرح العراقي فانظر اقتصار الناظم على ما ذكره ولم أر فى ابن سيد الناس ذكرا لتزويجهما لابني أبي لهب وإنما ذكر فيما رأيت تزوج عثمان بهما وكذا محمد اليدالي فى الحلة السيرا والله تعالى أعلم.

(فطلقا هما معا إذنزلا تبت فتبالهما إذ فعلا)

يعني أن ابني أبي لهب لما نزل قلوله تعلمالي: (تبت يدا أبي

140

نزهة الأفكار

لهب} (السورة) قال لهما أبو لهب رأسى من رؤسكما حرام ان لم تفارقا ابنتي محمد، وقالت لهما أمهما ان أم كلثوم ورقية صبتا فطلقاهما ففارقاهما قبل الدخول كما في المواهب والمناوي وتبت خسرت وهلكت وقوله فتبا أي خسرا وهلاكا لهما إذ فعلا ما أمرهما به أبوهما المشؤوم من فراق ابنتي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقوله فتبا لهما دعاء وهو ترك أدب غير لائق بالنسبة للصحابي منهما إذ الإسلام يجب ما قبله ولاسيما شرف الصحبة التي لا يلحق غبارها ولا يخاض تيارها قال ابن سيد الناس أما أبو لهب فكناه أبوه بذلك لحسن وجهه قال السهيلي كني أبا لهب مقدمة لما يصير إليه من اللهب وامرأته أم جميل بنت حرب بن أمية وولدا أبي لهب عتبة ومعتب، شهدا حنينا وثبتا بنت حرب بدر أمية وولدا أبي لهب عتبة ومعتب، شهدا حنينا وثبتا أرض الشام بدعوة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبعضهم يجعل أرض الشام بدعوة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبعضهم يجعل المكبر عقير الأسد وعتيبة الصحابي والمشهور الأول انتهى كلامه.

وتقدم أن رسول الله استوهب عتبه ومعتبا من ربه فوهبهما له وما شهره ابن سيد الناس في شأن الصحابي منهما شهره غيره كما صرح به الزرقاني والله تعالى أعلم.

وفي المواهب ممزوجا ببعض كلام الزرقاني وكانت يعنى أم كلتوم تحت عتيبة المصغر ابن أبي لهب ففارقها قبل الدخول بأمر أبيه المشؤم ويروى أن عتيبة بالتصغير لما فارق أم كلتوم جاء إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كفرت بدينك وفارقت ابنتك لا تحبني ولا أحبك، ثم سطا عليه وشق قصيصه أي قصيص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أما وسلم، وهو خارج نحو الشام تاجرا، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم أما إني أسئل الله أن يسلط عليك كلبه. وفي رواية اللهم سلط عليه كلبا من كلابك. وأبو طالب حاضر فوجم بجيم مفتوحة أي اشتد حزنه لها أي للدعوة، وقال ما كان أغناك يا عتيبة عن دعوة ابن أخي، فخرج في تجر بفتح فسكون جمع تاجر من قريش حتى نزلوا بالزرقاء من الشام ليلا

177

نزهة الأفكار

فأطاف بهم الأسد فجعل عتيبة يقول يا ويل أمى هو والله آكلي كما دعا علي محمدا، قاتلي ابن أبي كبشة وهو بمكة وأنا بالشام وغلبت عليه الشقوة فلم يؤمن فعدا عليه الأسد، من بين القوم فأخذ برأسه ففدغه بفتح الدال المهملة وبالغين المعجمة أي شدخه. وفي رواية فجعل يتشمم وجوههم ثم ثنى ذنبه فوثب فضربه ضربة واحدة فخدشه فقال قتلنى ومات.

وفي رواية أنه أقبل يتخطاهم حتى أخذ برأس عتيبة وعند أبي نعيم عن هبار بن الأسود تجهز أبو لهب وابنه عتيبة نحو الشام فخرجت معهما فنزلنا قريبا من صومعة راهب فقال الراهب ما أنزلكم ها هنا، هنا سباع، فقال أبو لهب أنتم عرفتم سنى وحقى؟ قلنا أجل قال إن محمدا دعا على ابنى فاجمعوا متاعكم على هذه الصومعة ثم افرشوا له عليها وناموا حوله ففعلنا وبات عتيبة فوق المتاع فجاء الأسد فشم وجوهنا ثم وثب فإذا هو فوق المتاع فقطع رأسه فطلبنا الأسد فلم نجده انتهى من المواهب وشرحها.

وقوله جمع تاجر قال في القاموس التاجر الذي يبيع ويشتري وبائع الضمر جمعه تجار وتُجار وتُجر وتُجر كرجال وعمال وصحب وكتب انتهى. وخدشه كضربه، مزقه كما في القاموس.

(ثم تزوج ابن عفان الرضا رقية....)

رجل رضى بالكسر والقصر أي مرضي ثم بعد أن طلق ابنا أبي لهب بنتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج عشمان بن عفان رقية رضي الله تعالى عنهما وكانت رقية بارعة الجمال وكذا كان عثمان وكان يقال فيهما:

أحسس زوجين رأى إنسان رقية وبعلها عشمان وفي ذلك تقول خالته سعدى بنت كريز الصحابية العبشمية:

هدى الله عشمان الصفي بقوله فأرشده والله يهدي إلى الحق

فبايع بالرأي السديد محمدا وأنكحه المبعوث احدى بناته فداؤك يابن الهاشميين مهجتي

وكان ابن أروى لا يصد عن الحق فكان كبدر مازج الشمس فى الأفق فانت أمين الله أرسلت فى الخلق

وهاجر عثمان برقية الهجرتين إلى الحبشة فولدت له هناك ابنا يسمى عبد الله وكان يكنى به وذكر ابن قدامة ان نفرا من الحبشة كانوا ينظرون إليها ويعجبون من جمالها فتأذت من ذلك فدعت عليهم فهلكوا جميعا. وعن الحافظ أبى نصل الدولابي بفتح الدال وضمها أن تزويجها به كان فى الجاهلية ولكن ذكر أبو سعد وغيره ما يدل على أنه كان بعد إسلامه، أخرجه أبو سعد فى الشرق عن عثمان قال كنت بفناء الكعبة فقيل أنكح محمد عتبة رقية ابنته فدخلتنى حسرة أن لا أكون سبقت إليها فانصرفت الى منزلي فوجدت خالتي فأخبرتني بأن الله تعالى أرسل محمدا وذكر حثها له على أتباعه قال وكان لى مجلس من الصديق فأصبته فيه وحده فسألني عن تفكري فأخبرته بما سمعت من خالتي فأحبرته بما سمعت من خالتي فنكر حثه له على الإسلام قال فما كان بأسرع ممن أن مر صلى الله فذكر حثه له على الإسلام قال فما كان بأسرع ممن أن مر صلى الله تعالى عليه وسلم ومعه علي يحمل له ثوبا فقام أبو بكر فساره فقعد صلى الله تعالى عليه وسلم ومعه علي يحمل له ثوبا فقال أجب الله إلى جنته فإنى رسول الله إليك وإلى جميع خلقه فوالله ما تمالكت حين سمعته أن رسول الله إليك وإلى جميع خلقه فوالله ما تمالكت حين سمعته أن

قوله أتت بحذف العاطف أي وأتت بنجل أي ولد ذكر وهو عبد الله الذي مر ذكره وقضى مات وفاعله ضمير يعود على نجل ومعنى كلامه ان رقية ولدت لعثمان ولدا بأرض الحبشة فقضى ذلك الولد أي مات فى عام ست من الهجرة بعد موت أمه رقية وكانت ماتت فى سنة اثنين من الهجرة والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ببدر حين وصل زيد بن حارثة للبشارة بقتل المشرك وهي ابنة عشرين سنة وكان خروجه عليه

171

نزهة الأفكار

السلام إلى بدر على رأس تسعة عشر شهرا من الهجرة وهي مريضة وخلف عليها صلى الله تعالى عليه وسلم عثمان وأسامة ولما قدم عليه الصلاة والسلام عزي بها فقال الحمد لله دفن البنات من المكرمات أي لآبائهن لأنهن عورة ولضعفهن بالأنوثة ولعدم استقلالهن قال بعض العلماء وهذا ورد مورد التسلية عن المصيبة وحاشاه ان يقوله كراهة للبنات كما تظنه الجهلة وهذا رواه الطبراني والبزار وابن عدي كلهم بسند ضعيف قاله الزرقاني. وقوله فقضى ذكر في الفتح أنه عاش ست سنين ومات على ما قال ابن سبعد عام أربع من الهجرة قاله الزرقاني وهذا مخالف لقول الناظم في عام ست، والوهم الغلط والله تعالى أعلم. (وأنكع الأخرى بغير مين ومن هنا لقب ذا النورين ولم تلد له...)

أنكح بضم الهمزة ونائبه ضمير عثمان والأخرى مفعوله الثاني وهي أم كلثوم والمين الكذب ولقب أي سمي بذلك اسما أشعر برفعة مسماه يعنى أن عثمان أنكحه المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم أم كلثوم ابنته في ربيع الأول بوحي من الله بعد وفاة رقية ولم تلد له أم كلثوم قال في المواهب وكان تزوج عثمان بأم كلثوم سنة ثلاث من الهجرة وقال عليه السلام هذا جبريل أخبرني أن الله يامرني أن أزوجكها وروي وقال عليه السلام هذا جبريل أخبرني أن الله يامرني أن أزوجكها وروي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال له والذي نفسي بيده لو أن عندي مائة بنت يمتن واحدة بعد واحدة زوجتك أخرى وروي عن أبي هريرة يرفعه أتاني جبريل فقال ان الله يامرك أن تزوج عثمان أم كلثوم على مثل صحبتها وفي هذه الأحاديث منقبة جليلة لعثمان وروي أن عمر عرض حفصة على عثمان فقال سأنظر ثم قال قد بدا لي أن لا أتزوج يومي هذا فبلغ ذلك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا عمر أدلك على خير لك من عثمان وأدل عثمان على خير له منك، قال نعم يا نبي الله، قال تزوجني ابنتك وأزوج عثمان ابنتي. قال الزرقاني وبه استدل على فضل بناته على زوجاته هو انتهى.

وقوله من هنا إلخ. الظاهر أنها إشارة للمكان المجازي أي ومن مكانته للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم حيث تزوج ابنتيه لقب ذا النورين وكان يدعى فى السماء ذا النورين وقيل لقب به لأنه كان يختم القرءان فى الوتر فالقرءان نور وقيام الليل نور قاله القسطلاني.

قال المهلب بن أبي صفرة لم يعلم أحد تزوج ابنتي نبي غيره نقله الزرقاني ونحوه في التاج.

(وعام تسع) من الهجرة النبوية (توفيت) أم كلثوم (كما أتى في السمم) أي المسموع عن أهل السير أي المروي عنهم وكان موتها في شعبان كما قال ابن سعد وصلى عليها عليه الصلاة والسلام ونزل في قبرها علي وأسامة والفضل رضي الله تعالى عنها وعنهم، وجلس صلى الله تعالى عليه وسلم على القبر وعيناه تذرفان بفتح الفوقية وكسر الراء المهملة أي يجري دمعهما وغسلتها أسماء بنت عميس الخثعمية زوج جعفر، ثم أبي بكر ثم علي وولدت لهم. وصفية بنت عبد المطلب وشهدت أم عطية غسلها (وبنت خير المرسلين) صلى الله تعالى عليه وسلم وعليهم أجمعين (الصغرى) فهي أصغر بناته صلى الله تعالى عليه وسلم على الأصح كما قال السهيلي. وقال أبو عمر هو الذي تركن إليه النفس وقال ابن الكلبي أصغر منها رقية، قاله الزرقاني. (أسمما) أي أعلى من السمو وهو العلو، (نساء العالمين قدرا) أي منزلة وشرفا ورفعة ورتبة. أخرج ابن عبد البر أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لفاطمة ألا ترضين أنك سيدة نساء العالمين؟ قالت يا أبت فأين مريم؟ قال تلك سيدة نساء عالم زمانها. واختار الزركشي والقطب الخيضري والسيوطى والمغريزي انها أفضل من مريم وروى ابن عبد البرعن ابن عباس يرفعه سيدة نساء العالمين مريمتم فاطمة ثم خديجة ثم أسية وجزم القرطبي بأن فاطمة تلى مريم في الفضل للاختلاف في نبوءتها ولظاهر الاستثناء في حديث ما يسرك أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة إلا مريم انتهى.

نزمة الأفكار

والجمهور على أن مريم لم تكن نبية كما قال عياض بل حكى عليه الاجماع وان صحح القرطبي نبوءتها، قاله الزرقاني وقد مر الكلام على هذا مبسوطا عند قول الناظم في خديجة:

خير نساء الناس أجمعينا

فراجعه ان شئت واستظهر النووي أن كل واحدة من فاطمة ومريم خير نساء الأرض في عصرها قال فأما التفضيل بينهما فمسكوت عنه انتهى وقد تقدم هذا. وقوله بنت مبتدأ والصغرى نعت له وكذا قوله أسمى وقوله (مولدها) مبتدأ وخبره ما بعده وهو قوله. (في عام أم كانا)، وهو واحد وأربعون عاما؛ (من مقدم القيل) لمكة وهو عام ولادته صلى الله تعالى عليه وسلم قاله ابن عبد البر. قال في المواهب وهو مغاير لما رواه ابن إسحاق من أن ولده كلهم عليه السلام ولدوا قبل النبوءة إلا ابراهيم وقال ابن الجوزي ولدت فاطمة قبل النبوءة بخمس سنين أيام بناء البيت ومعنى كلامه أن فاطمة رضي الله تعالى عنها مولدها كان عام واحد وأربعين من مولد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما قاله أبو عمر بن البر ولم يبين هل في أوله أو في آخره كما في الزرقاني وقال ابن سيد الناس اختلف في مولدها قال المدائني قبل النبوءة بخمس سنين وقال ابن السراج سمعت عبيد الله بن محمد بن سليمان بن جعفر الهاشمي يقول ولدت سنة إحدى وأربعين من مولده صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى المراد منه. وكانت تسمى البتول لانقطاعها عن نساء زمانها فضلا ودينا وقيل لانقطاعها عن الدنيا إلى الله تعالى قاله في المواهب ونحسوه في الفتح وزاد المناوي في شسرح العراقى وجها ثالثا وهو أنها لاشهوة لها للرجال انتهى فانظره والله تعالى أعلم.

وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يقبلها فى فمها ويمصها بضم الياء لسانه ليختلط ريقه بريقها فتعود بركته عليها وإذا أراد سفرا يكون

آخر عهده بها وإذا قدم أول ما يدخل عليها ثم ياتى أزواجه، وقال عليه السلام فاطمة بضعة منى بفتح الموحدة وحكي كسرها وضمها وسكون المعجمة أي قطعة لحم منى فمن أغضبها أغضبنى رواه الشيخان واستدل به السهيلي على كفر من سبها ونظر فيه الحافظ والحديث خرج على سبب فلا مفهوم له فلا يرد ان أولاده كلهم بضعة منه أو لأنه حين قاله لم يكن بقي منهم أحد لأن سبب هذا الحديث أنه لما خطب علي بنت أبي جهل قالت فاطمة للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم زعم قومك أنك لا تغضب لبناتك وهذا علي ناكح بنت أبى جهل فقام صلى الله تعالى عليه وسلم فتشهد وقال إني أنكحت أبا العاصي فحدثني فصدقني ووعدني فوفى لى وإن فاطمة بضعة مني وإني أكره أن يسوءها والله لا تجتمع بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبنت عدو الله عند رجل واحد فترك علي الخطبة، وهذه الواقعة أي خطبة علي ابنة ابى جهل وسلم غيرها وأصيبت بعد أمها بأخواتها فأدخل الغيرة عليها مما يزيدها وسلم غيرها وأصيبت بعد أمها بأخواتها فأدخل الغيرة عليها مما يزيدها حزنا انتهى.

قال الحافظ وفيه أنها أفضل بناته صلى الله تعالى عليه وسلم وروى الشيخان عن عائشة أقبلت فاطمة تمشى كأن مشيتها مشية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال مرحبا بابنتى ثم أجلسها عن يمينه ثم أسر إليها حديثا فضحكت فقالت ما رأيت أسر إليها حديثا فضحكت فقالت ما رأيت كاليوم أقرب فرحا من حزن؛ فسألتها عما قال فقالت ما كنت لأفشي على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سره فلما قبض سألتها على رسول الله على الله تعالى عليه وسلم سره فلما قبض سألتها عارضنى أنه قال إن جبريل كان يعارضنى في كل سنة مرة وأنه عارضنى العام مرتين، وما أراه إلا قد حضر أجلى وإنك أول أهل بيتى لحوقا بى ونعم السلف أنا لك. فبكيت فقال ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين فضحكت وفي رواية أحمد أفضل نساء أهل الجنة. وروى النسائي والحاكم بسند جيد عن حذيفة هذا ملك من الملائكة استاذن ربه أن يسلم علي وبشرنى أن حسنا وحسينا سيدا شباب أهل الجنة وأمها

نزهة الأفكار

سيدة نساء أهل الجنة انتهى من الزرقاني. وسادت أخوتها وأمها لأنهن متن فى حياته صلى الله تعالى عليه وسلم فكن فى صحيفته ومات فى حياتها فكان فى صحيفتها وميزانها وروى البزار أنه عليه السلام قال لفاطمة هي خير بناتى لأنها أصيبت في. (ولما بانا) أي ظهر (لها) أي عشر لفاطمة رضي الله تعالى عنها، (من الأعوام خمسة عشر) قوله خمسة عشر فاعل بان ولما أسم شرط وجوابها قوله (زوجها) أي فاطمة (حيدرة) بالنصب مفعول زوج الثاني وصرفه للضرورة وحيدرة اسم الأسد قال ابن أبي جمرة وكانت فاطمة بنت أسد أم علي رضي الله تعالى عنها سمته باسم أبيها فلما قدم أبو طالب سماه عليا (خير البشر) خير بالرفع فاعل زوج والبشر الإنسان يعنى أن فاطمة رضي الله تعالى عليه عنها لما بلغت خمسة عشر عاما زوجها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم علي بن أبى طالب بأمر الله تعالى ففى الحديث ان الله أمرنى أن وسلم علي بن أبى طالب بأمر الله تعالى ففى الحديث ان الله أمرنى أن

وقوله زوجها أي عقد له عليها رضي الله تعالى عنهما فى السنة الثانية من الهجرة وهل فى أوائل المحرم أو فى صفر أو رجب أو رمضان أقوال، وقال ابن عبد البر سنة ثلاث بعد أحد ورده الحافظ فى الإصابة بأن حمزة استشهد بأحد وقد ثبت فى الصحيحين قصة الشارفين لما ذبحهما حمزة وقد أراد على البناء بفاطمة وقيل تزوجها بعد بنائه عليه السلام بعائشة بأربعة أشهر ونصف، وبنى بها على بعد تزويجه بسبعة أشهر ونصف انظر المواهب وتزوجها ولها خمسة عشر سنة وخمسة أشهر وقيل غيره أشهر ونصف ولعلي إحدى وعشرون سنة وخمسة أشهر وقيل غيره انتهى.

فعلى أنها ولدت قبل النبوءة بخمس سنين فيكون تزوجها ولها تسع عشرة سنة وشهر ونصف وعلى أن عليا أسلم وله عشر سنين وهو الراجح فسنه يوم التزويج أربع وعشرون سنة وشهر ونصف قاله الزرقاني. وعن أنس قال جاء أبو بكر ثم عمر يخطبان فاطمة إلى النبي

صلى الله تعالى عليه وسلم فسكت ولم يرجع إليهما شيئا ويروى أنه قال لكل منهما انتظر بها القضاء فانطلقا إلى على رضى الله تعالى عنه يامرانه بطلب ذلك قال على فنبهاني لأمر كنت عنه غافلا فقمت أجر ردائى فرحا بما انتبهت له، حتى أتيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت تزوجني فاطمة؟ قال عندك شيء ؟ فقلت فرسي وبدني. بفتح الموحدة والدال أي درعي، فقال أما فرسك فلابد لك منها وأما بدنك فبعها، فبعتها من عشمان بن عفان بأربعمائة وثمانين درهما ثم ان عثمان رد الدرع إلى علي، قال علي فجئته بها أي بالدراهم فقبض منها قبضة فقال أي بلال ابتع لنا بها طيبا وأمرهم أن يجهزوها فجعل لها سرير مشروط أي مجعول فيه شرائط أي حبال ووسادة من أدم حشوها ليف، وعن جابر كان فرشهما ليلة عرسهما اهاب كبش وقال لعلى إذا أتتك فلا تحدث شيئا حتى أتيك، فجاءت مع أم أيمن حتى قعدت في جانب البيت وأنا في جانب أخر وجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال أها هنا أخى؟ قالت أم أيمن أخوك وقد زوجته ابنتك؟ قال نعم، هو كأخى في المنزلة، فقال عليه السلام لفاطمة ائتنى بماء فقامت تعثر في ثوبها وربما قال في مرطها من الحياء إلى قعب بقاف مفتوحة فمهملة ساكنة قدح كبير من خشب فأتت فيه بماء فأخذه ومج فيه ثم قال لها تقدمي فتقدمت فنضح بين ثدييها وعلى رأسها وقال اللهم اني أعيدها بك وذريتها من الشيطان الرجيم ثم قال ادبري فأدبرت فصب بين كتفيها ثم مثل ذلك بعلى رضى الله تعالى عنه ثم قال له أدخل بأهلك باسم الله والبركة وروى النسائي أنه قال اللهم بارك فيهما وبارك لهما في شملهما وهو بالتحريك الجماع ولابن عساكر عن أنس بينا أنا عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إذ غشيه الوحي فلما سرى عنه قال ان ربى أمرنى أن أزوج فاطمة من على فانطلق فأدع لى أبا بكر وعمر وسمى جماعة من المهاجرين وبعددهم من الأنصار فلما اجتمعوا وأخذوا مجالسهم وكان على غائبا عن هذا المجلس فقال صلى الله تعالى عليه وسلم الحمد لله المحمود بنعمته المعبود بقدرته المطاع

نزهة الأفكار المنافية المنافية الأفكار المنافية المناف

المرهوب من عذابه وسطوته النافذ أمره في سمائه وأرضه، الذي خلق الخلق بقدرته وميزهم بأحكامه وأعزهم بدينه وأكرمهم بنبيه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تبارك اسمه وتعالت عظمته جعل المصاهرة سببا لاحقا –أي لازما– لا يستغنى عنه وأمرا مفترضا وهو قريب مما قبله في المعنى وهو اطناب مستحسن في الخطب أوشج به الأرحام وألزم به الأنام فقال عز من قائل وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا فأمر الله يجري إلى قضائه وقضاؤه يجري إلى قدره ولكل قضاء قدر ولكل قدر أجل ولكل أجل كتاب يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنهده أم الكتاب أي أصله الذي لا يغير منه شيء ثم ان الله أمرني أن أزوج فاطمة من علي بن أبي طالب فاشهدوا أني قد زوجته أياها على أربعمائة مثقال فضة إن رضي بذلك علي، ثم دعا صلى الله تعالى عليه وسلم بطبق من بسر ثم قال انتهبنا ودخل علي فتبسم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في وجهه ثم قال ان الله عز وجل أمرني أن أزوجك فاطمة على أربعمائة مثقال فضة أرضيت بذلك؟

وروي أن عليا سجد شكرا لله فقال صلى الله تعالى عليه وسلم، جمع الله شملكما وأعز جدكما بفتح الجيم أي حظكما وبارك عليكما وأخرج منكما نسلا كثيرا طيبا.

قال أنس ابن مالك فوالله لقد أخرج منهما الكثير الطيب. قال الزرقاني في شرحه فجعل فيهم علماء وأولياء وكرماء وملأ بهم الأرض ولله الحمد وهم نسل النبوءة انتهى. وكانت وليمته ءاصعا من شعير وتمر وحيس وكبشا وءاصعا من ذرة. قال في المواهب والحيس التمر والأقط قال الزرقاني فعطفها على التمر من عطف الكل على الجزء والأقط قال عياض هو جبن اللبن المستخرج زبده وقيل لبن مجفف يطبخ به وفي القاموس الحيس تمر يخلط بسمن وأقط يعجن شديدا ثم يندر منه نواه انتهى. ولا ينافى هذا قول الشاعر:

التمر والسمن جميعا والأقط الحيس إلاانه لميخ تلط

لأنه أراد انه لم يختلط فيما حضره وإنما هو حيس بالقوت لوجود الأجزاء دون الخلط انتهى المراد منه.

وقوله فيما مر وقد ثبت في الصحيحين قصة الشارفين إلخ.. أشار بهذا إلى ما رواه البخاري وغيره ولفظ المراد منه في فرض الخمس بعد أن أسنده الى على ان علياً قال كانت لى شارف من نصيبي من المغنم يوم بدر وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اعطاني شارفا من الخمس فلما أردت أن ابتنى بفاطمة بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واعدت رجلا صواغا من بنى قينقاع أن يرتحل معى فناتى بإذخر أردت أن يبيعه الصواغين وأستعين به في وليمة عرسي فبينما أنا أجمع لشارفي متاعا من الأقتاب والغرائر والحبال وشارفاي مناخان الى جنب حجرة رجل من الأنصار فرجعت حين جمعت ما جمعت فإذا شارفاي قد أجبت أسنمتهما وبقرت خواصرهما وأخذ من أكبادهما فلم أملك يمينى حين رأيت ذلك المنظر منهما فقلت من فعل هذا فقالوا فعل حسسرة بن عبد المطلب وهو في هذا البيت في شرب من الأنصار فانطلقت حتى أدخل على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعنده زيد بن حارثة فعرف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في وجهي الذي لقيت؟ فقال ما لقيت؟ فقلت ما رأيت كاليوم عدى حمزة على ناقتي فأجب اسنمتهما وبقر خواصرهما وها هو ذا في بيت معه شرب فدعا صلى الله تعالى عليه وسلم بردائه فارتدى ثم انطلق يمشى واتبعته أنا وزيد بن حارثة فطفق صلى الله تعالى عليه وسلم يلوم حمزة فإذا حمزة قد ثمل محمرة عيناه. ثم قال حمزة هل أنتم إلا عبيد لأبي فعرف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه ثمل انتهى المراد منه.

قوله شارف: مسنة من النوق، والإذخار بكسار الهمزة وذكر قوله

مناخان باعتبار لفظ شارف وروي مناختان باعتبار معناه وأجبت بضم الهمزة ولأبى ذر بحذف الهمزة أي قطعت وإنما بكى رضي الله تعالى عنه خوفا من تقصيره فى حق فاطمة أو فى تاخير الابتناء بها والشرب بفتح المعجمة المجتمعون لشرب الخمر وثمل كفرح: سكر، والخمس الذى أعطاه منه الشارف من سرية عبد الله بن جحش، انظر القسطلاني، وقال ابن حجر فى الفتح قوله رجعت حين جمعت ما جمعت زاد فى رواية ابن جريج عن ابن شهاب فى الشرب وحمزة بن عبد المطلب يشرب فى ذلك البيت أي الذى أناخ الشارفين بجانبه ومعه قينة وهي الحاربة المغنية فقالت:

ألا يا حــمـز للشـرف النواء

والشرف جمع شارف والنواء بكسر النون والمد جمع ناوية وهي الناقة السمينة وحكى المرزباني ان هذا الشعر لعبد الله بن السائب المخزومي وبقيته:

وهن مـــعـــة ــالات بالفناء وضــرجـهن حــمــزة بالدمــاء قــدرا من طبــيخ أو شــواء

ضع السكين في اللبات منها وعجل من أطائبها لشرب

والفناء بكسر الفاء والمد الجانب أي جانب الدار التى كانوا فيها. والقدير المطبوخ والتضريج بمعجمة وجيم التلطيخ انتهى المراد.

وفي القاموس القدير ما يطبخ في القدر وأطائب الجزور: الكبد والسنام وهذا قبل تحريم الخمر ولذا لم يواخذ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حمزة.

(وولـــدت لـــه مـــن الأولاد بنتين وابنين بالاعناد)

لفاعل ضمير يعود على فاطمة والمجرور لعلي رضي الله تعالى عنهما يعنى أن فاطمة رضي الله تعالى عنها ولدت لعلي كرم الله وجهه بنتين وابنين بلا عناد أي بلا خلاف:

(الحسسن، الحسسين ثم زنيب وأم كلثوم إليهم تنسب)

هذا بدل مما قبله ورفعه قاطعا له عن التبعية فهو خبر مبتدأ محذوف أي وهما الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم رضي الله عن جميعهم وينفعنا ببركتهم وأماتنا على محبتهم.

قال فى فتح البارى أما الحسن فولد فى رمضان سنة ثلاث من الهجرة عند الأكثر وقيل بعد ذلك، ومات مسموما بالمدينة سنة خمسين وقيل قبلها وقيل بعدها وأما الحسين فولد فى شعبان سنة أربع فى قول الأكثر وقتل يوم عاشوراء سنة إحدى وستين بكربلاء من أرض العراق انتهى.

وفي البخاري أنه عليه السلام قال فى الحسن إن ابنى هذا سيد ولعل الله تعالى ان يصلح به بين فئتين من المسلمين، قال القسطلاني فوقع ذلك لما وقع بينه وبين معاوية بسبب الخلافة وكان المسلمون يومئذ فرقتين فرقة مع الحسن وفرقة مع معاوية وكان الحسن يومئذ أحق الناس بالخلافة فدعاه ورعه وشفقته على المسلمين على ترك الملك رغبة فيما عند الله عز وجل ولم يكن ذلك لقلة ولا لذلة، فقد بايعه على الموت أربعون ألفا انتهى منه.

وفي البخاري عن البراء بن عازب قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والحسن بن علي على عاتقه يقول اللهم إنى أحبه فأحبه. وفي البخاري عن أنس أتى عبيد الله بن زياد برأس الحسين أي بضم الحاء فجعل ابن زياد ينكت بالمثناة الفوقية آخره أي يضرب بقضيب في أنفه وعينيه فقال له زيد بن أرقم ارفع قضيبك فقد رأيت فم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في موضعه وللطبراني أنه

171

نرهة الأفكار

كان ينزع ثنايا الحسين فقال له زيد بن أرقم ارفع قضيبك عن هاتين الثنيتين فوالله الذي لا إله إلا هو لقد رأيت شفتي رسول الله على هاتين الثنيتين يقبلهما ثم بكى وفى البخاري أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال هما أي الحسنان ريحنتاي من الدنيا. وعند الطبراني هما ريحانتاي من الدنيا أشمهما انتهى.

وقد حج الحسن خمسا وعشرين حجة ماشيا وإن النجائب لتقاد بين يديه وخرج من ماله مرتين وقاسم الله تعالى ماله ثلاث مرات، قاله في الحلة السيرا وكان الحسنان يشبهان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكذا جعفر بن أبي طالب ومسلم بن عقيل بن أبي طالب وأبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن جعفر والسائب بن يزيد المطلبي جد الإمام الشافعي وقدم بن العباس وعبد الله بن عامر بن كريز العبشمي وكابس بن ربيعة بن عدي قال ابن حجر ونظمت ذلك في بيتين وهما:

شبه النبي لعشر سائب وأبي سفيان والحسنين الطاهرين هما وجعفر وابنه ثم ابن عامرهم ومسلم كابس يتلوه مع قشما

قال وقد وجدت بعد ذلك ان فاطمة ابنته تشبهه فيمكن ان يغير من البيت الأول: لعشر فتجعل لأي، وهو إحدى عشر، ويغير الطاهرين هما فيجعل ثم أمهما، فيقال:

شببه النبي لأي سائب وأبى سنفيان والحسنين ثم أمهما انتهى المراد منه. وبعضه بالمعنى. وأخبر عليه السلام أن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة.

(وول دت) فاطمة على نبينا وعليها الصلاة والسلام لعلي رضي الله تعالى عنه (رقية ومحسنا أيضا) أي كما ولدت له الأربعة الذين تقدم ذكرهم وعليه فيكون أولادها ستت: ثلاثة ذكور وثلاثة إناث والله تعالى أعلم.

(وماتا) أي الأخيرين (في الصبا) أي قبل البلوغ (ودفنا). وضبط الزرقاني في شرح المواهب محسنا بأنه بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المشددة فالله أعلم بذلك.

ولا يسزن على هذا الضبط بيت الناظم إلا بحذف حرف العطف ولم يذكر ابن سيد الناس رقية هذه ولفظه وولدت حسنا وحسينا ومحسنا ومات صغيرا وأم كلثوم وزينب وماتت فاطمة بعد موت أبيها صلوات الله وسلامه عليه بثلاثة أشهر وقيل بستة أشهر وقيل بثمانية انتهى كلامه.

وكذا صاحب المواهب اللدنية لم يذكرها هو ولا الزرقاني ولفظ المراد منهما وولدت لعلي حسنا وحسينا روى ابن مندة أن فاطمة أتت بهما إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى شكواه الذى قبض فيه فقالت يا رسول الله هذان ابناك فورثهما فقال أما حسن فإن له هيبتى وسؤددى وأما حسين فإن له جودى وجرأتى ومحسنا بضم الميم وفتح الماء المهملة وكسر السين المشددة وأم كلثوم قال ابن عبد البر ولدت قبل وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وزينب قال ابن الأثير ولدت فى حياة جدها وكانت لبيبة عاقلة لها قوة جنان ولم يكن لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عقب إلا من ابنته فاطمة رضي الله تعالى عنهما انتهى بلفظهما. ولم يذكر رقيبة فى أولاد فاطمة وفى الملة المناوي فى شرح العراقي لم يذكر رقيبة فى أولاد فاطمة وفى الملة السيرا والمعروف من أولاده يعنى عليا أولاد فاطمة الزهراء الخمسة: الحسن والحسين ومحسن وأم كلثوم وزنيب انتهى المراد بلفظه. قال كاتبه عفى الله تعالى عنه بمنه. وهذا يوذن بضعف زيادة رقية والله تعالى أعلم.

(ثم ابن جعف ربنی بزینب وولدت له علیا ...)

ابن جعفر هذا عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الصحابي ابن

12.

الصحابي أحد الأجواد وقال فيه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما رواه النسائي بسند صحيح أما عبد الله فيشبه خلقى وخلقى وتزويجه من زينب بنت علي كان بعد أن ماتت عنده أختها أم كلثوم كما فى المواهب وغيرها فتزوجه بها متأخرا برتبة عما ذكره الناظم فى هذه الأبيات التى ذكر فيها أزواج أم كلثوم فلو ذكره بعد قوله الآتي:

فكان فيها سنن للناقد أتى به فى مصحطه

يعني أن عبد الله بن جعفر تزوج زينب بنت فاطمة رضي الله تعالى عنهم فولدت له خمسة أولاد أربعة ذكور وهم علي الذي ذكر الناظم وعون وعباس ومحمد وامرأة واحدة وهي أم كلثوم، وآنتشر عقب عبد الله بن جعفر من علي هذا ومن أخته أم كلثوم فتزوجها ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب ولذا لم يذكر القسطلاني من أولاده إلا عليا وأم كلثوم كما في الزرقاني ويقال لكل من ينتسب إليهم جعفري ولا ريب أن لهم شرفا لاكن ليس كشرف أبناء المسنين كما في المواهب وغيرها، واعلم ان اسم الشريف كان في الصدر الأول يطلق على كل من كان من أل البيت سواء كان حسنيا أم حسينيا أم علويا غيرهما أم جعفريا أم عباسيا أم عقيليا فلما ولى الفاطميون مصر قصروا اسم الشريف على ذرية الحسن والحسين فقط. فاستمر ذلك بمصر إلى الآن. قاله العلامة الزرقاني. والحاصل أن كل من كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولادة له فيقال له انه من ذريته عليه السلام سواء كان ذلك من جهة أبائه أو من جهة أمهاته لكن تحريم الصدقة والاعطاء من الخمس مخصوص بمن كان من صلب بنى هاشم سواء كان ولده عليه السيلام أم لا. ولأولاد الحسنين مزيد شرف لا يخفى، خصهما بذلك جدهما صلى الله تعالى عليه وسلم كما قال لكل بنى أم عصبة إلا ابني فاطمة أنا وليهما وعصبتهما أخرجه الحاكم وأبو يعلى. قال الزرقاني فخص الانتساب والتعصيب بهما دون اختهما.

(... وحبى باختها الفاروق حتى ولدت

زيدا له...)

يقال حباه يحبوه إذا أعطاه بلا جزاء، ولا من، أو عام كما فى القاموس وحبي نائبه قوله الفاروق والضمير المضاف إليه أخت لزينب والأخت أم كلثوم ومعنى البيت أن أم كلثوم بنت علي حبي بتزويجها أمير المومنين سيدنا عمر الفاروق رضي الله تعالى عن الجميع إلى أن ولدت له ولدا يسمى زيد بن عمر وولدت له أيضا بنتا يقال لها رقية ومات عمر رضي الله تعالى عنه وهي عنده. روى محمد بن أبى عمر شيخ مسلم فى مسنده أن عمر خطب إلى علي أم كلثوم فذكر له صغرها، فقيل له إنه ردك فعاوده فقال له علي ابعث بها إليك فإن رضيت فهي امرأتك فأرسلتها إليه فكشف عن ساقيها فقالت "مه"، لولا أنك أمير المؤمنين للطمت عينيك.

وذكر ابن سعد أنه خطبها فقال على إنما حبست بناتي على بنى جعفر فقال زوجنيها فوالله ما على ظهر الأرض رجل يرصد من كرامتها ما أرصد فقال فعلت، فجاء عمر إلى المهاجرين فقال رفؤنى فرفؤه وقالوا بمن تزوجت؟ فقال بنت علي، ان النبي صلى الله تعاليي عليه وسلم قال كل نسب وسبب منقطع يوم القيامة إلا نسبي وسببي وكنت قدما صاهرته فأحببت هذا أيضا وأمهرها أربعين ألفا.

قال فى المواهب فولدت له زيدا ورقية ولم يعقبا، قال الزرقاني فأصيب زيد فى حرب كانت بين بنى عدي فخرج ليصلح بينهم فشجه رجل وهو لا يعرفه فى الظلمة فعاش أياما وكانت أمه مريضة فماتا فى يوم واحد.

(وبعده) أي بعد موت عمر رضي الله تعالى عنه، (تزوجت) أي أم كلثوم بنت فاطمة الزهراء ابن عمها (محمد بن جعفر) بن أبى طالب. روى الدولابي بفتح الدال وضمها عن الحسن بن الحسن بن علي أن أم كلثوم لما تأيمت دخل عليها أخواها فقالا لها ان أردت تصيبى بنفسك مالا عظيما لقيته، فدخل على فحمد الله وأثنى عليه وقال أي بنيتى ان الله

قد جعل أمرك بيدك فإن أحببت أن تجعليه بيدى؟ فقالت يا أبت إنى امرأة أرغب فيما يرغب فيه النساء وأحب أن أصيب من الدنيا، فقال هذا من عمل هذين.

(وإذ مضى) محمد بن جعفر أي ذهب أي مات عنها (تزوجت عونا أخاه) أي أخا محمد فهو عون بن جعفر بن أبي طالب (وقضى) أي مات عنها . وما ذكر الناظم من أن الأول تزوجها بعد عمر محمد بن جعفر خلاف ما اقتصر عليه في المواهب من أن عونا هو الذي تزوجها أولا وسلمه شارحه وعزاه للدولابي، وكان عونا يشبه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والله تعالى أعلم.

(فنكحت) هي أي أم كاثوم بعد موت عون على ما للناظم، (أخاه عبد الله) بن جعفر (وعنده) أي عند عبد الله بن جعفر (ماتت) أم كلثوم بنت علي رضي الله عن جميعهم، (بلا اشتباه) أي بلا التباس في ذلك (مع ابنها زيد) بن عمر بن الخطاب (بوقت واحد فكان فيها) أي في تلك الواقعة التي هي موتهما معا، (سسنن) أي شرائع أي أحكام واضحة (للناقد) أي الفطن الذي يميز الصحيح من السقيم ويستنبط الأحكام والنقد في الأصل تمييز الزائف من الدراهم وغيرها، فاستعير هنا للفطن والله تعالى أعلم.

قال الوالد حفظه الله في اللوامع واحتج ابن الماجشون بتقديم الحسين بن علي لعبد الله بن عمر للصلاة عليهما معا على أن ولى الرجل يقدم في الصلاة ولو كان مفضولا، فإن الحسين أفضل من عبد الله فقدمه للصلاة على أم كلثوم بنت علي وابنها زيد بن عمر لما ماتا في أن واحد وصلي عليهما معا، فكان فيهما سنن لم يورثا وحملا معا وجعل الغلام مما يلي الإمام ودفنا في قبر واحد وولي الغلام القبلة وأجاب ابن رشد وغيره ممن يقول بتقديم ولى المرأة على ولى الرجل في الصلاة عليها إذا كان وليها أفضل، بأن القضية إنما تحصل بها الحجة لو كان المقدم لعبد

الله بن عمر الخليفة أو غيره من الصحابة وإلا فالحسين لكماله لا يرى لنفسه فضلا ويرى الفضل لابن عمر عليه ويستحضر سن ابن عمر وحضوره المشاهد معه صلى الله تعالى عليه وسلم شهادته عليه السلام له بالصلاح. انتهى. وبعضه بالمعنى.

(وبعد موت المصطفى بأشهر ثلاثة أو سيتة في الأشهر توفيت بنت الحبيب المجتبى فالمصلف أم الكرام النجاب)

الظرف متعلق بتوفيت وثلاثة نعت لقوله أشهر، وأو لتنويع الخلاف أي وقيل بعد موته بأشهر ستة والحبيب من أسمائه صلى الله تعالى عليه وسلم وهو فعيل من المحبة بمعنى مفعول لأنه محبوب لله تعالى وبمعنى مفعل لأنه محب لله تعالى قاله الزرقاني، والمجتبى المختار وهو من أسمائه أيضا، وفاطمة بدل من قوله بنت، فهو مرفوع أو بيان. وروي عن ابن مسعود رفعه. إنما سميت فاطمة لأن الله فطمها أي منعها وذريتها من النار يوم القيامة أخرجه الحافظ الدمشقى وهو ابن عساكر.

قال الزرقاني أما هي وأبناؤها فالمنع مطلق، وأما من عداهم فالممنوع عنهم نار الخلود، فلا يمتنع دخول بعضهم للتطهير وفيه بشرى لآله صلى الله تعالى عليه وسلم بشرى بالموت على الإسلام وأنه لا يختم لأحد منهم بالكفر. انتهى المراد منه. وروى الفساني والخطيب وقال فيه مجاهيل مرفوعا إنما سميت فاطمة لأن الله فطمها ومحبيها عن النار، ففيه بشرى عميمة لكل مسلم أحبهما انتهى.

ومعنى كلامه أن فاطمة رضي الله تعالى عنها توفيت بعد وفاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بثلاثة أشهر على قول مشهور وقيل بعده بستة أشهر وهو أشهر من الأول انتهى.

والقول بثلاثة هو الذي صدر به سيد الناس ونصه وماتت فاطمة بعد أبيها صلوات الله وسلامه عليه بثلاثة أشهر وقيل بعده بستة أشهر وقيل بثمانية انتهى منه.

نزهة الأفكار المستعدد المستعدد

والقول بأنها ماتت بعده بستة أشهر هو الذي صدر به في المواهب وقال إنه الأصح ونصه: وتوفيت بعده عليه السلام بستة أشهر. قال الزرقاني عقبه كما في الصحيح عن عائشة قال الواقدي وهو الثبت، قال وذلك لثلاث خلون من رمضان سنة إحدى عشرة، ثم قال في المواهب: وقيل توفيت بعده بثمانية أشهر وقيل غير ذلك. انتهى.

قال الزرقاني: فروى الحميدي عن سفيان عن عمرو بن دينار أنها بقيت بعده ثلاثة أيام وقال غيره أربعة أشهر وقيل شهرين وقيل ثلاثة وقيل شهرا واحدا انتهى.

وروي أنها قالت لأسماء بنت عميس إني استقبحت ما يصنع بالنساء يطرح على المرأة الثوب فيصفها، فقالت يا بنت رسول الله ألا أريك شيئا رأيته بأرض الحبشة؟ أي حين كانت مهاجرة مع زوجها جعفر الطيار، فدعت بجرائد رطبة فحنتها أي أمالتها ثم طرحت عليها ثوبا فقالت فاطمة ما أحسن هذا، تعرف به المرأة من الرجل، فإذا أنا مت فاغسليني أنت وعلي ولا يدخل علي أحد، رواه ابن عبد البر، واستبعده ابن فتحون بأن أسماء حينئذ كانت زوجة الصديق، فكيف تنكشف بحضرة علي في غسل فاطمة، وأجيب بأنه لا يلزم من التغسيل الانكشاف فتغسل وهي مستورة، أو تصب وعلي يغسل.

وفي حديث أم رافع قال مرضت فاطمة، فلما كان اليوم الذى توفيت فيه اغتسلت كأحسن ما كانت تغتسل ولبست ثيابا جددا واضطجعت ووضعت يدها اليمنى تحت خدها ثم استقبلت وقالت إنى مقبوضة الآن.

وفي رواية الساعة وقد اغتسلت فلا يكشفنى أحد ولا يغسلنى ثم قبضت مكانها ودخل علي فأخبر أي من أم رافع بالذي قالت فاحتملها فدفنها بغسلها ذلك ولم يكشفها ولا غسلها أحد، رواه أحمد بسند ضعيف، وكذا ابن سعد والدولابي، وهو مخالف لخبر أسماء بنت عميس المتقدم، قال أبو عمر بضم العين بن عبد البر وفاطمة أول من غطي

نعشها على الصفة المذكورة، في خبر أسماء ثم بعدها زينب بنت جحش، فقول من قال زينب أول من غطي نعشها أي من أمهات المؤمنين.

وفي البخاري أن عليا صلى عليها وروى ابن سعد أن العباس صلى عليها ونزل هو وابنه الفضل وعلي فى حفرتها ولا خلف، فكل صلى عليها، والإمام العباس لأنه عمه، فقدمه انتهى. ودفنت ليلا وهي أسن من عائشة بنحو خمس سنين. ولما أنهى الكلام على أولاده عليه الصلاة والسلام شرع فى ذكر أعمامه وعماته بادئا بذكر الذكور فقال:

(بيان أعسمام النبي المصطفى وذكر عمات الحبيب المقتفي)

بيان خبر مبتدإ محذوف، أي هذا بيان وقوله ذكر بالرفع عطف على بيان وهو عطف تفسير والمقتفى المتبع ولا شك فى كثرة أتباعه صلي الله تعالى عليه وسلم والحبيب من أسمائه عليه السلام فعيل من المحبة، بمعنى مفعول لأنه محبوب لله تعالى أو بمعنى فاعل لأنه محب له تعالى، والأعمام جمع عم وهو هنا أخ الأب.

(أعسمسامسه اثنان وعسشسرة تعسد)

يعني أن عدة أعمامه صلى الله تعالى عليه وسلم أي اخوة أبيه عبد الله المذكور اثنا عشر وعبد الله ثالث عشرهم وهذا هو الأصح وعليه اقتصد العراقي وصدر به في المواهب، وقوله تعد أي ياتي عدها في البيت الآتي.

(وقسيل واحد وعسشرة ورد)

أي وقيل عدة أعمامه أحد عشر وعبد الله هو الثانى عشر ورد هذا القول عن العلماء وعليه فيسقط المقدم ويكون هو عبد الكعبة كما في المواهب والمناوي.

وفي نسخة: وقيل تسعة وعشرة ورد. أي وقيل انهم عشرة فقط قاله في المواهب، فأسقط الغيداق وحجلا قال الزرقاني لأنهما لا وجود لهما

نرهة الأفكار

عند هذا القائل، هذا ظاهره. وفي العيون فأسقط عبد الكعبة، وقال هو المقدم، وجعل الغيداق وحجلا واحدا، وتبعه في السبل ثم قال في المواهب وقيل تسعة فأسقط قثم أي كما أسقط الغيداق وحجلا، ولم يذكر ابن إسحاق وابن قتيبة غير هذا وبعضهم زاد العوام وقيل انه شقيق حمزة، فيكون الأعمام ثلاثة عشر انظر الزرقاني.

وفي شرح العراقي للمناوي أن القائل ان الأعمام عشرة أسقط الغيداق وحجلا، والقائل تسعة أسقط قثم انتهى.

وفي الزرقاني أن جملة أولاد أعمامه صلى الله تعالى عليه وسلم خمسة وعشرون وصحبوا كلهم إلا طالبا وعتيبة، المصغر انتهى. ولما ذكر عدد الأعمام ذكر أسماءهم على أنهم اثنا عشر لأنه الأصح فقال: (المارث الزبير والمقدر)

أما الحارث فهو أكبر أولاد عبد المطلب بلا خلاف وكان يكنى به وشهد معه حفر زمزم ومات فى حياة أبيه وأمه صفية بنت جندب، وأولاده أبو سفيان ونوفل وربيعة والمغيرة وعبد الله وكلهم صحابة وحفيده الحارث بن نوفل بن الحارث صحابي ولاه الشيخان وعثمان مكة؛ وأما الزبير بفتح الزاي وكسر الباء عند البلاذري وحده وبضم الزاي عند الباقين فهو أسن من شقيقه والد المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم، ومن أبى طالب وهو شقيق لعبد الله أيضا وأمهم فاطمة المخزومية وكان الزبير شاعرا شريفا ذا عقل ونظر وكان رئيس بنى هاشم وأحد حكام قريش ويكنى أبا الحارث وابنه عبد الله، ثبت يوم حنين، وبنات الزبير ضباعة وصفية وأم الحكم وأم الزبير لهن صحبة.

وأما المقوم فهو شقيق حمزة، أمهما هالة بنت وهيب بالتصغير بن عبد مناف بن زهرة وهو بضم الميم وفتح القاف وشد الواو مفتوحة ومكسورة ويكنى أبا بكر ولد له وانقطع عقبه وهذا كله من الزرقاني.

(وعبد كعبة) ومات ولم يعقب وهو شقيق عبد الله أيضا قاله البلاذري. (ضرار) بحذف العاطف وهو بكسر الضاد المعجمة كما فى المناوي كان من فتيان قريش جمالا وسخاء مات أيام أوحي إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يسلم، ولا عقب له، وهو شقيق العباس. قاله الزرقاني وغيره وأمهما نتلة بفتح النون وسكون الفوقية.

وقال ابن دريد نتيلة بالتصغير وجزم به في الروض والنتلة واحدة النتل وهو بيض النعام، وصحفها بعضهم بمثلثة وهي بنت جناب بفتح الجيم وخفة النون فألف فموحدة كما في الإكمال ابن كلب كما في العموم والإصابة والتبصير.

وقال البرهان صوابه كليب بالتصغير، كما في الاستيعاب والاكمال ابن النمر بالنون ابن قاسط ويقال انها أول عربية كست البيت الديباج وأصناف الكسوة لأن العباس ضل وهو صغير فنذرت إن وجدته أن تكسو البيت فوجدته فكست الكعبة. (قثم) بحذف العاطف بضم القاف وفتح المثلثة معدول عن قائم من القثم وهو الإعطاء؛ مات صغيرا وهو شقيق الحارث نقله العلامة محمد بن عبد الباقي. (كذا المغيرة) بضم الميم وكسر الغين المعجمة وهو جحل. قال في المواهب وجحل بتقديم الجيم على الحاء وهو السقاء الضخم. وقال الدارقطني بتقديم الماء وهو السقاء الفيرة انتهى.

وقال الزرقاني عقب قوله وهو السقاء الضخم قال صاحب العين ونوع من اليعاسيب وقال الدينوري كل شيء ضخم فهو جحل، وقال عقب قوله وقال الدارقطني بتقديم الحاء ما نصه المهملة المفتوحة على الجيم الساكنة وفيه أن عطف الخلخال على القيد عطف تفسير وعزا للمختار أن الجحل الذي هو الخلخال بفتح الحاء وكسرها. قال الزرقاني فلعل اقتصارهم على الفتح أي في ضبط جحل بن عبد المطلب لأنه الذي لقب به انتهى.

نزهة الأفكار المالية الأفكار المالية الأفكار المالية الأفكار المالية الأفكار المالية ا

(مع الغيداق) بغين معجمة مفتوحة فتحتية فدال مهملة فألف فقاف، لقب بذلك لجوده وكان أكثر قريش مالا قال ابن سعد اسمه مصعب وقال الدمياطي نوفل وأمه ممنعة بنت عمرو بن مالك الخزاعية، قاله الزرقاني،

وفي المناوي الغيداق بفتح الغين المعجمة وسكون المثناة تحت وأصله المطرسمي بذلك لأنه كان أجود قريش وأكثرهم طعاما انتهى

(لم يدركوا الإسلام باتفاق) مراده أن هؤلاء المذكورين من أعمامه عليه السلام وهم ثمانية لم يدركوا الإسلام أي زمنه وهو زمن بعثته صلى الله تعالى عليه وسلم باتفاق العلماء وقد مر عن الزرقاني أن ضرارا مات أيام أوحي إليه صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يسلم، وقد ذكر ذلك بعضهم عن العيون واستدرك به على الناظم والله تعالى أعلم. وحمدزة العباس عند العلما قد أدركا البعثة ثم أسلما)

يعني أن حمزة والعباس عمي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم قد اتفق المسلمون على أنهما أدركا رسالته عليه السلام وأسلما رضي الله تعالى عنهما. أما حمزة فقد مر قريبا أن أمه بنت عم أمنة بنت وهب لأن أمه هالة بنت وهيب، مصغرا، ابن عبد مناف فهو أخو وهب جده عليه السلام، وأرضعته أي حمزة ثويبة مرضعته عليه السلام ويكنى أبا عمارة وأبا يعلى بابنين له، أما عمارة فأمه خولة بنت قيس من بنى مالك بن النجار وأما يعلى فأمه أوسية وله أيضا من الذكور عامر وروح وله من الإناث أمامة وفاطمة.

قال الزبير بن بكار ولم يعقب حمزة إلا من يعلى وحمزة أسن من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، بسنتين وقيل بأربع. وروي أنه عليه السلام قال والذى نفسي بيده انه لمكتوب عند الله عز وجل بعهد الله عز وجل في السماء السابعة حمزة أسد الله وأسد رسوله.

وقال عليه السلام، خير أعمامي حمزة، وقال سيد الشهداء يوم القيامة حمزة بن عبد المطلب انتهى. وكان من السابقين. وصدر في الاستيعاب بأنه اسلم في السنة الثانية من المبعث وبه جزم في الإصابة وصدر به في المواهب وقيل في السادسة قبل إسلام عمر بثلاثة أيام وكان أعز فتى في قريش وأشد شكيمة. وروي أن سبب إسلامه أن بعض نساء بني هاشم أخبرته أن أبا جهل أذى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأحد سلاحه وتعرض له حتى هم بقتله وقال له أتشتم ابن أخي وأنا على دينه، فكان سبب إسلامه الحمية. ولما اسلم كفت قريش بعض ما كانوا ينالون منه عليه السلام خوفا من حمزة فلازم نصر المصطفى عليه السلام، وهاجر معه وشهد بدرا، وقتل بها شيبة بن ربيعة مبارزة، وكانت له أول راية عقدها صلى الله تعالى عليه وسلم لأحد من المسلمين وروي أنه كان يقاتل بين يديه عليه السلام بسيفين ويقول أنا أسد الله وأسد رسوله، ويقال أنه قتل بأحد قبل أن يقتل أكثر من ثلاثين فإن صح معرفة أسماء المقتولين أن ذلك جميع القتلى. نقله الزرقاني.

وأما العباس فكان حسن الوجه جميلا أبيض له ضفيرتان معتدلا فى القامة، وقيل كان طوالا بضم الطاء أي طويلا، وروي أنه لما أسر يوم بدر أراد الأنصار أن يكسوه فلم يصلح عليه إلا قسميص عبد الله بن أبي فكساه إياه، فلما مات ابن أبي ألبسه عليه السلام ثوبه. قال سفيان فظني أنه مكافأة للعباس أي لإلباسه فكأنه توفية حق دنيوي ثبت له فلا يرد أنه كيف يفعل ذلك مع علمه بنفاقه ولعله أراد تخفيف عذاب غير الكفر جزاء لذلك ما دام عليه القميص، وكان العباس أسن منه عليه السلام بسنتين أو ثلاث وكان رأسا في قريش ذا رأي جوادا مطعما، إليه عمارة المسجد الحرام، فلا يدع أحدا يسب فيه ولا يقول هجرا وكانت عمارة المسجد الحرام، فلا يدع أحدا يسب فيه ولا يقول هجرا وكانت قريش تعاقدت على ذلك وأسلموه إليه كما في الشامية وكان إليه في الجاهلية السقاية والعمارة، وكان مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في العقبة الثالثة قبل إسلامه يعقد له البيعة على الأنصار وقال فيه

10.

عليه السلام: اللهم إن عمى العباس حاطني بمكة من أهل الشرك وأخذ لى على الأنصار وأجارني في الإسلام مؤمنا بالله مصدقا بي اللهم احفظه وحطه واحفظ له ذريته من كل مكروه.

ولما شدوا وثاقه في أسرى بدر سهر عليه السلام تلك الليلة فقيل ما يسهرك يا رسول الله؟ قال لأنين العباس. فقام رجل فأرخى من وثاقه وفعل ذلك بالأسرى كلهم ووصفه عليه السلام فقال أجود الناس كفا، وأحناه عليهم أي أشد الناس عطفا وروي احناهم بالجمع وكلاهما جاءئز. وروى الطبراني بإسناد حسن أن العباس أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما رآه قام إليه وقبل ما بين عينيه ثم اقعده عن يمينه ثم قال هذا عمي فمن شاء فاليباه بعمه. فقال العباس نعم القول يا رسول الله. قال ولم لا أقول هذا؟ أنت عمى وصنو أبى ونقيبة آبائي ووارثى وخير من أخلف من أهلي. قوله ونقيبة أبائي أي بقية الشفوقين علي من أعمامي كشفقة الأبّ. وقوله ووارثي أي في القيام بتعلقاتي بعد موتى كولاية غسلى وتعظيم الناس لك. وقوله وخير إلخ. أي غير على وقال عليه السلام له يا عم لا ترم منزلك انت وبنوك غدا حتى أتيكم فإن لى فيكم حاجة يعنى منفعة أوصلها إليكم، فلما أتاهم اشتمل عليهم بملاءة ثم قال يا رب هذا عمى وصنو أبى وهؤلاء أهل بيتى فاسترهم من النار كستري إياهم بملاءتي هذه. فأمنت أسكفت الباب وحوائط البيت فقالت آمين ثلاث مرات.

والأسكفة بضم الهمزة العتبة العليا وقد تطلق على السفلى. وقال عليه السلام: اللهم اغفر للعباس وولده مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنبا وفى رواية اللهم أغفر للعباس ولولد العباس ولمن أحبهم. قوله مغفرة ظاهرة أي بضبط جوارحهم عن المعاصى، والباطنة أن يصون أسرارهم عن الحسد والكبر ونحوهما.

وفي الحديث العباس عم نبيكم أجود قريش كفا، وأوصلها وان من

نرهة الأفكار

ولده السفاح والمنصور والمهدي، والسفاح أول خلفائهم واسمه عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ولي الخلافة أربع سنين وتسعة أشهر والمنصور أخوه كنيته أبو جعفر واسمه عبد الله أيضا ولى الخلافة اثنتين وعشرين سنة، وكان فقيها بليغا حافظا للقرآن والسنة ومات محرما بالحج، والمهدي بن المنصور وليها عشر سنين وقيل فيه انه في العباسيين كعمر بن عبد العزيز في بني أمية.

وفي الحديث ليكونن في ولده يعنى العباس ملوك يكونون أمراء يعز اللهم بهم الدين انتهى.

وقيل إن العباس أسلم قبل بدر ولكنه كان يكتم إسلامه وخرج مع المشركين يوم بدر مستكرها ولذا نهى عليه السلام عن قتله فأسره أبو اليسر ففادى نفسه ورجع الى مكة والمصطفى عنه راض وقيل أسلم يوم بدر ثم أقبل مهاجرا فلقى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم الفتح بالأبواء وكان معه فى الفتح وختمت به الهجرة وروى أبو يعلى أنه استأذنه عليه السلام فى الهجرة فكتب إليه يا عم أقم مكانك الذى أنت فيه فإن الله عز وجل يختم بك الهجرة كما ختم بى النبوءة.

وكان للعباس عشرة أولاد الفضل وهو أكبرهم وعبد الله وقال فيه عليه السلام هذا شيخ قريش وهو أعلم اخوته. وقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التاويل. اللهم أحش جوفه علما وحلما وقال له نعم ترجمان القرآن أنت دعاك جبريل مرتين انتهى.

وكان الصحابة يسمونه البحر والحبر، وكان عظيما فى الخلق والخلق والخلق والخلق والعلم حديثا وفقها وعربية وأنسابا وشعرا وتفسيرا ومنهم عبيد الله وكان جوادا سخيا ومعبد وقثم وعبد الرحمن وكثير والحارث وعون وتمام وهو أصغرهم. ولكلهم صحبة وكان العباس يقول:

نزمة الأفكار المنافكار الم

یا رب فاجسعلهم کسرامسا برره

تموا بتحصام فحصاروا عشره واجعل لهم ذكرا وأنم الشحره

قال الزبير بن بكار كان العباس ثوبا لعارى بنى هاشم وجفنة لجائعهم ويمنح الجار ويبذل المال ويعطى فى النوائب؛ وقال ابن المسيب كانت جفنته تدور على فقراء بنى هاشم ويطعم الجائع ويؤدب السفيه.

قال الزهري هذا والله هو السودد انتهي من المواهب وشرحها في مواضع متفرقة. وأخرج ابن الخطيب أنه قال عليه السلام إذا كانت سنة خمس وثلاثين ومائة فهي لك ولأولادك. وقال ابراهيم بن علي بن هرمة فيه:

وكانت لعباس ثلاث أعدها فيسلسلة تنهي الظلوم وحفنة وحلة عصب ما تزال مصعدة

إذا ما جناب الحي أصبح أشهبا تروق فيكسوها السنام المرعبا لعار ضريك ثوبه قد تهبّبا

قوله إذا ما جناب الحي إلخ.. يعنى كان زمن المحل وسنة شهباء لا مطر فيها والمرعب بالراء والعين المهملتين المقطع والعصب بفتح العين وسكون الصاد مهملتين ضرب من البرود وتهبب بموحدتين تقطع قاله كاتبه سمح الله له وقال عامر بن وائلة يمدح عبد الله وعبيد الله ابني عباس رضى الله تعالى عنهما:

كنا نزور ابن عباس فيقبسنا ولا يزال عبيد الله مترعة فالبر والدين والدنيا بدارهما إن النبي هو الذي به كيشفت ورهطه عصبة في ديننا ولهم

فقها ویکسبنا مالا ویهدینا جفانه مطعما ضیفا ومسکینا ننال منهن ما نبغی إذا شینا عنا عمایات ماضینا وباقینا فیضل علینا وحق واجب فینا

وكان عمر يستسقي بالعباس عام الرمادة فقال اللهم ان هؤلاء عبيدك وبنو إمائك أتوا راغبين متوسلين إليك بعم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاسقنا سقيا نافعة تعم البلاد وتحيي البلاد. فقال في ذلك

عباس بن عتبة بن أبي لهب:.

بعسمى سقى الله الصجاز وأهله توجه بالعباس فى الجدب راغبا ومنا رسسول الله فسينا قسرابة

عشية يستسقي بشيبته عمر إليه فما أن رام حتى أتى المطر فهل فوق هذا في المفاخر مفتخر

انتهى من الحلة السيرا للشيخ اليدالي. وفى الزرقاني أن عمر خطب فقال: أيها الناس إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يرى للعباس ما يرى الولد لوالده: يعظمه ويفضمه ويبر قسمه؛ فاقتدوا برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى عمه العباس واتخذوه وسيلة إلى الله فيما نزل بكم وفى الحديث إن الله اتخذنى خليلا كما اتخذ ابراهيم خليلا، فمنزلى ومنزل ابراهيم فى الجنة تجاهين والعباس بيننا مؤمن بين خليلين رواه ابن ماجه والحاكم وابن شاهين وقال هذه فضيلة تفرد بها العباس ليست لغيره وقال فيه اللهم اسكنه معى فى السناء الأعلى انتهى منه.

وتوفي العباس قبل قتل عثمان رضي الله عنهما بسنتين يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من رجب وقيل من رمضان سنة ثلاث وثلاثين وقيل سنة اثنين وثلاثين وهو ابن ثمان وثمانين سنة ومع ذلك كان معتدل القامة وكان شديد الصوت يسمع صوته من ثمانية أميال، ذكره الحازمي انظر الزرقاني والمواهب.

(لكن أبع طالب مسع أبسى لهب قد أدركا البعث وما نالا الأرب)

قوله أبو طالب منع صرفه هنا ضرورة واسم أبي طالب عبد مناف وطالب المكني به مات كافرا اختطفته الجن ولم يعلم له خبر واسم أبي لهب عبد المعلب قد أدركا لهب عبد العزى يعنى أن أبا طالب وأبا لهب ابني عبد المطلب قد أدركا بعثه صلى الله تعالى عليه وسلم أي رسالته إلى جميع الثقلين لكنهما والعياذ بالله تعالى لم ينالا إلا رب بالتحريك وهو الحاجة يعنى الإيمان أما أبو لهب فقال فيه تعالى (سيصلى نارا ذات لهب) وأما أبو طالب

ففي الصحيح أنه فى ضحضاح من نار يغلي منه دماغه وقال بعضهم أنه المعني بقوله تعالى {إنك لا تهدي من أحببت} وزعم بعض الروافض أنه أسلم عند الموت ورد ذلك فى الإصابة وهو شقيق عبد الله والزبير وعبد الكعبة، كما مر وكذا برة وأم حكيم وأميمة وعاتكة عماته عليه السلام فهم شقائق عبد الله وأم الجميع فاطمة المخزومية وهي بنت عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم قال ابن هشام وعائذ بن عمران بلا واسطة، قال السهيلي وهو الصحيح وزاد ابن اسحاق بين عائذ وعمران عبد، قال السهيلي وأهل النسب ذكروا أن عبدا أخا عائذ وأنه أب لصخرة زوجة عمرو بن عائذ وهي أم فاطمة جدته عليه السلام نقله الزرقاني. ونقل قبل هذا ان الزبير بن بكار صرح بأن من كان من ولد عمران فهو عائذ بتحتية ومعجمة ومن كان ولد أخيه عمرو فعابد بموحدة ومهملة، قال بموحدة لحفظه ذلك في عتيق بن عائذ زوج خديجة قبل المصطفى عليه السلام انتهى. وقد تقدم بعض هذا.

وأولاد أبي طالب طالب فعقيل فجعفر فعلي وكل أكبر ممن يليه بعشر سنين وأختهم أم هانئ قيل وحماتة أخت لهم ثانية وأسلموا كلهم إلا طالبا فمات كافرا قاله الزرقاني. وأم علي وأخوته فاطمة بنت أسد بن هاشم أسلمت وهاجرت وماتت في زمنه عليه السلام وسمت عليا حيدرة باسم أبيها أسد وكان أبو طالب غائبا فقدم فسماه عليا وقال صلى الله تعالى عليه وسلم لعقيل إنى أحبك حبين حبا لقرابتي وحبا لما كنت أعلم من حب عمى إياك.

وروي أن عقيلا لما هاجر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حاز رباع النبي عليه السلام كلها ثم أسلم وهي فى يده فقال عليه السلام إنه من أسلم على شيء فهو له وأما جعفر فهو الطيار لأنه قاتل بمؤتة حتى قطعت يداه ثم قتل فأخبر عليه السلام أن الله تعالى أبدله بيديه جناحين يطير بهما فى الجنة حيث شاء. قال فى الفتح، وقد ادعا

السهيلي أن الذى يتبادر فى ذكر الجناحين والطيران كجناحي الطائر لهما ريش وليس كذلك انتهى.

وأما علي فلم يرد فى أحد من الصحابة، بالأسانيد الجياد أكثر مما جاء فيه، وسبب ذلك كثرة مخالفيه ومبغضيه، فاحتاج أهل السنة إلى بث فضائله، ولد قبل البعثة بعشر سنين على الراجح ورباه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلازمه من صغره إلى أن مات وبايعه المهاجرون والأنصار وكل من حضر عقب قتل عثمان، فى أواخر ذى الحجة سنة خمس وثلاثين وكتبت بيعته إلى الأفاق فأذعنوا كلهم إلا معاوية فى أهل الشام فكان بينهم ما كان وقال عليه الصلاة والسلام لعلي أنت منى وأنا منك، وقال له أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا انه لا نبي بعدى، وقال فيه لأعطين الراية رجلا يحبه الله ورسوله فأعطاها لعلي فقال عليه السلام لعلي من أشقى الأولين قال عاقر الناقة. قال فمن أشقى الأخرين؟ قال الله ورسوله أعلم. قال قاتلك. رواه الطبراني انتهى من فتح الباري.

وأما أبو لهب فأمه لبنا بنت هاجر بكسر الجيم كناه بذلك أبوه لحسن وجهه. قال السهيلي مقدمة لما يصير إليه من اللهب وكان بعد نزول السورة لا يشك مؤمن أنه من أهل النار بخلاف غيره من الكفار، فإن الأطماع لم تنقطع من إسلامهم وصحب ولداه عتبة ومعتب وثبتا يوم حنين وعتيبة المصغر قتله الأسد كافرا كما مر وبعضهم يجعله الصحابي والمكبر عقير الأسد. قال اليعمري وغيره والمشهور الأول انتهى من الزرقاني، وامرأته أم جميل بنت حرب أخت أبي سفيان.

ولما تكلم على أعمامه ذكر عماته الإناث والمراد بالأعمام هنا والعمات أخوة الأب ولا عمومة الجد وإن دخل ذلك في قوله تعالى: {حرمت عليكم أمهاتكم} (الآية) وعدد العمات ستا بلا خلاف أشار لهن بقوله:

نزهة الأفكار ______

(عسماته صفية المبره أميسة عاتكة وبسره وهكذا أم حكيم أروى وعنهم إسلم الأولى يروى)

والمبرة بفتح الميم والباء ضد الفجور وهو مضاف إليه ما قبله وأضافها للمبرة لإسلامها كما أشار لذلك بقوله:

وعنهم الإسكام الأولي

وهي صفية يروى أي ينقل وبدأ بها لشرفها بالاتفاق على إسلامها يعنى أن عماته عليه السلام ست ولا خلاف في ذلك، أما أربع منهن فشقائق عبد الله كما مر وهن برة وأميمة وعاتكة وأم حكيم البيضاء وأما صفية فشقيقة حمزة وأمها هالة بنت وهيب بضم الواو مصغرا وتبدل الواو همزة ابن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وهي أيضا أم المقوم وحجل. وأما أروى فأمها صفية بنت جندب فهي شقيقة الحارث وقتم وما في العيون من أنها شقيقة عبد الله فيه نظر أما صفية فأسلمت باتفاق كما في المواهب فقوله وعنهم أي جميع أهل السير وشهدت صفية الخندق وقتلت رجلا من اليهود طاف بالحصن الذي كانت فيه مع نساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما مر وضرب لها عليه السلام بسهم من عنائم قريظة وكانت في الجاهلية تحت الحارث بن حرب أخى أبى سفيان بن حرب ثم هلك عنها فخلف عليها بخفة اللام العوام بن خويلد فولدت له الزبير أحد العشرة والسائب بن العوام وهو بدري أيضا ولا عقب له وأما أميمة بضم الهمزة وفتح الميمين بينهما تحتيبة ساكنة فاختلف في إسلامها كما في الفتح وكما في المواهب في المقصد السابع. وفي الزرقاني عن الإصابة ما يفيد اختيار القول بإسلامها وكانت تحت جحش بن رياب بكسر المهملة فتحتية مخففة فألف فموحدة الأسدي وقد مر نسبه في أمهات المؤمنين فولدت له زينب أم المؤمنين وعبد الله بالتنكير المجدع في الله لدعائه المستشهد في أحد وأبا أحمد عبدا بلا إضافة وكان ضريرا ومع ذلك يطوف مكة

أعلاها وأسفلها هاجر إلى المدينة وشهد بدرا والمشاهد قيل وهاجر إلى الحبشة وعبيد الله بالتصغير أسلم وهاجر إلى الحبشة فتنصر ومات بها كافرا والعياذ بالله تعالى وأم حبيبة زوجة عبد الرحمن بن عوف وحمنة زوجة مصعب بن عمير وقتل عنها بأحد فتزوجها طلحة بن عبيد الله، وأما عاتكة فاختلف في إسلامها أيضا فعدها العقيلي في الصحابة وقال ابن سعد أسلمت وهاجرت إلى المدينة قال ابن عبد البر وأبي ذلك الأكثرون وذكرها ابن فتحون في ذيل الاستيعاب واستدل على اسلامها وذكرها ابن مندة في الصحابة وهي صاحبة الرؤيا المشهورة بها في وقعة بدر، قالت رأيت في المنام قبل قدوم خبر العير بثلاث ليال رجلا أقبل على بعير فوقف بالأبطح فقال أنفروا يا آل غالب لمصارعكم ثم أخذ صخرة فأرسلها فأقبلت تهوى حتى ما بقى دار ولا بيت إلا دخله بعضها انتهى المراد منها. وقد تقدمت قال الزرقاني بعد هذا وأوردها في القسم الأول من الإصابة وحكى الخلاف فكأنه اختار القول بإسلامها انتهى وكانت تحت أبى أمية بن المغيرة فولدت له عبد الله وزهيرا أسلما وصحبا وقريبة بفتح القاف وقيل بالتصغير أسلمت وصحبت كما في الإصابة وفي العيون أختلف في صحبتها وهم اخوة أم سلمة أم المؤمنين لأبيها وأما برة بفتح الموهدة فكانت عند أبى رهم بضم الراء بن عبد العزى من بنى عامر بن لؤى فولدت له أبا سبرة البدرى ثم خلف عليها عبد الأسد ابن هلال المخزومي فولدت له أبا سلمة زوج أم سلمة قبل المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وهو أول من يأخذ كتابه بيمينه كما أن أخاه الأسود المقتول ببدر هو أول من ياخذ كتابه بشماله ولم يذكروا لبرة إسلاما والله تعالى أعلم.

ونفى ابن اسحاق إسلام غير صفية وأما أم حكيم بفتح المهملة وكسر الكاف فقيل انها توأمة عبد الله بن عبد المطلب وكانت تقول إني لحصان فما أكلم وصناع فما أعلم وهي التى وضعت جفنة الطيب للمطيبين وهي أم أروى وعامر ابني كريز بالتصغير ابن ربيعة ابن حبيب ابن عبد شمس بن عبد مناف وأروى هذه هي أم عثمان بن عفان ولم يذكروا

لأم حكيم إسلاما. وأما أروى فأمها صفية بنت جندب فهي شقيقة الحارث وما في العيون من أنها شقيقة عبد الله ففيه نظر وكانت تحت عمير بالتصغير بن وهب بن عبد الدار بن قصي فولدت له طليبا بالتصغير ثم خلف عليها كلاة بالتحريك ابن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي فولدت له فاطمة وابنها طليب من فضلاء الصحابة هاجر إلى الحبشة وشهد بدرا واستشهد بأجنادين ولا عقب له وذكر ابن إسحاق أن أروى لم تسلم وتعقبه ابن عبد البر بأن العقيلي ذكرها في الصحابة وذكر الواقدي بسنده أن طليبا لما أسلم دخل على أمه أروى فقال قد أسلمت. قالت: وعضدت ابن خالك، والله لو قدرنا على ما تقدر عليه الرجال لمنعناه وذببنا عنه. فقال لها طليب: ما يمنعك أن تسلمي فقد أسلم أخوك حمزة؟ فقالت: أنظر ما يصنع أخواتي. فقال إني أسالك بالله إلا ما أتيتيه فأسلمت عليه وصدقته. قال فإني أشهد أن لا إله إلا

ثم كانت بعد تعضد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بلسانها وتحض ابنها على نصرته وذكر الواقدي بسنده أيضا أن أبا جهل وعدة معه آذوه عليه السلام فعمد طليب بن عمير إلى أبى جهل فشجه فأخذوه فقام أبو لهب بنصره وبلغ أروى فقالت ان خير أيامه يوم نصر ابن خاله. وجزم ابن سعد بأن أروى أسلمت وهاجرت إلى المدينة، قال ويقال أنها قالت: إن طليب با نصير ابن خياله

وأساه في ذي دمه وماله

قال ورثت النبي صلى الله عليه وسلم بأبيات منها:

ألا يا رسول الله كنت رجاءنا وكنت بنا برا ولم تك جافييا كأن على قلبى بذكر محمد وما خفت من بعد النبي المكاويا

ونسب فى المواهب هذا الشعر لصفية كما ياتى فى وفاته عليه السلام إن شاء الله تعالى. وقال الزرقاني لكن إنما نسبه ابن سعد وغيره لأروى

بنت عبد المطلب انتهى. وقال الزرقاني قال فى الهدي وصحح بعضهم إسلامها يعنى أروى وأوردها فى الإصابة فى القسم الأول انتهى. وفي الفتح أختلف فى إسلام أروى وأميمة وعاتكة وللعراقي رحمه الله تعالى:

عــمـاته صـفـيـة عـاتكة أم حكيم برة أمــيـمــة أروى ومع عـاتكة

قال المناوي في إسلامها خلاف يعنى عاتكة وكانت عند أبي أميمة بن المغيرة، عرف بزاد الركب وأم حكيم اسمها البيضاء وهي توأمة والد المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وكانت تحت كريز بضم الكاف وفتح الراء ابن ربيعة وبرة بشد الراء أم أبى سلمة بن عبد الأسد وأم أبى سبرة بن أبي رهم وأروى كانت عند عمير بن وهب بن عبد الدار ثم خلف عليها كلدة بن هاشم بن عبد مناف. وقوله قيل أي قال العقيلي والمستغفري وتبعهما ابن الأثير وأسلم منهن مع صفية أروى مع عاتكة فعدوهما في الصحابة. وذكر الحاكم في المستدرك أن أروى أسلمت النتهى المراد منه.

<u>خانەت:</u>

لم يذكر الناظم أخواله عليه الصلاة والسلام وخاله الأسود بن وهب وروى عنه الخرائطي وروى حديثه أبن منده وخاله أيضا عمير بن وهب روى عنه الخرائطي بسند ضعيف وخاله أيضا عبد يغوث والد الأسود المستهزئ وخالته فريعة بنت وهب صحابية ذكرها الزرقاني ونظمت أخواله فقلت:

(أخواله الأسود مع عمير قد أسلما وصحبا بخير

كذا فريعة بها المختار ومنهم عبد يغدوث الوالد

باها فقد تم لها الفخار لأحد المستهزئين الأسود)

ومباهاته عليه السلام بها هي أنه رفعها فقال من أراد أن ينظر إلى خالة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فالينظر إلى هذه. وقولي الأسود خبر مبتدأ محذوف أي وهو الأسود.

ولما ذكر أعمامه وعماته صلى الله تعالى عليه وسلم أتبعهم بذكر مواليه أي عتقائه وبذكر خدامه الأحرار فقال:

(بيسان مسساله من الموالي والفحدم الأحسرار باحستال)

البيان الاظهار والإيضاح والموالي جمع مولى وهو العتيق هنا والخدم بالتحريك جمع خادم غلاما كان أو جارية والخادمة بالهاء فى المؤنة قليل ويجمع على خدام أيضا كما فى المصباح قاله الزرقاني. والأحرار جمع حر والمراد به هنا الحر بالأصالة بمقابلته بالموالي والاحتفال المبالغة فى الشيء والاهتمام به والباء للمصاحبة ومعنى كلامه أنه يبين هنا أي يذكر عتقاءه عليه الصلاة والسلام ومن كان يخدمه من الأحرار بالأصالة حال كونه محتفلا بذكرهم أي مهتما به ومبالغا فيه بحيث لا يترك منهم أحدا.

وفي المواهب الفصل الخامس فى خدمه ومواليه. قال الزرقاني يعلم من كلامه الآتي ان هذا متداخل فمنهم من هو من الخدم والموالي ومنهم خادم لا مولى وعكسه انتهى.

ثم شرع فى ذكر الموالي فقال (زيد أسامه ابنه) هذا خبر مبتدأ محذوف أي وهم زيد بن حارثة الكلبي وأسامة بحذف العاطف وابنه نعت لأسامة يعنى أن الأول ذكر الناظم من الموالي زيد بن حارثة المنوه بذكره فى كتاب الله تعالى وبعده أسامة ابنه حب رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم وزيد أحد السابقين حتى قيل انه أول من أسلم واختص بذكر اسمه فى القرآن: قال تعالى (فلما قضى منها زيد وطرا زوجناكها) وقال فيه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم «وأيم الله إن كان لخليقا للإمارة وان كان لمن أحب الناس إلى وأن هذا يعنى ابنه لمن أحب الناس إلى وأن هذا يعنى ابنه لمن أحب الناس إلى» رواه فى البخاري.

وفي البخاري أنه عليه السلام كان ياخذ أسامة والحسن ويقول: اللهم أحبهما فإنى أحبهما.

وعن ابن عمر فرض عمر لأسامة أكثر مما فرض لى فسألته فقال إنه كان أحب إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منك، وأبوه أحب إليه من أبيك. وهو صحيح. وكان يقال لأسامة الحب ابن الحب، وهو بكسر الحاء أي محبوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. وزيد هو بن حارثة بن شراحيل بفتح الشين المعجمة كما فى المناوي بن كعب ابن عبد العزى وكان زيد قد أسر في الجاهلية لما خرجت به أمه سعدى بنت ثعلبة من بني معن من طيء لتزيره أهلها فأصابته خيل بنى القين لما أغارت على بنى معن فأتوا به سوق عكاظ وهو غلام يفع وفى الروض ابن ثمانية أعوام فاشتراه حكيم بن حزام لعمته خديجة بنت خويلد رضي الله عنها فاستوهبه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم منها فوهبته له فأعتقه فجزع أبوه جزعا شديدا فمر به ناس من كلب حجوا فعرفوه وعرفهم فقال أبلغوا أهلى هذه الأبيات:

أحن إلى أهلي وإن كنت نائيــا فكفوا عن الوجد الذى قد شـجاكم فإنى بحمد الله فى خيير أسرة

فإني قعيد البيت بين المشاعر ولا تعملوا في الأرض نص الأباعر كسرام مسعد كابرا بعد كابر

فلما بلغوهم الشعر أتى أبوه وعمه كعب إلى مكة فسألا عنه صلى الله تعالى عليه وسلم فقيل هو في المسجد فدخلا عليه، فقالا يابن عبد

نزهة الأفكار

المطلب يابن سيد قومه، أنتم أهل حرم الله تفكون العاني وتعظمون الأسير جئنا في ولدنا عبدك فامنن علينا واحسن في فدائه فإنا سنرفع لك. فقال أو غير ذلك ادعوه فخيروه فإن اختاركم فهو لكم بغير فداء وإن اختارني فوالله ما أنا بالذي اختار على من اختارني فداء. قالوا زدتنا على النصف. فدعاه فخيره صلى الله تعالى عليه وسلم بين أن يدفعه لهما أو يبقى عنده، فقال ما أنا بالذي أختار عليك أحدا. أنت مني بمكان الأب والعم. فقالا ويحك يا زيد أ تختار العبودية على الحرية وعلى أبيك وعمك؟ قال نعم. فقال عليه السلام أشهدوا ان زيد ابني أرثه ويرثني. فطابت نفس أبيه وعمه فانصرفا فدعي زيد بن محمد حتى جاء الإسلام.

وعند ابن إسحاق فلم يزل عنده حتى بعثه الله فصدقه فاتفق ابن الكلبي وابن إسحاق على أن هذه القصة كانت قبل البعثة وبه جزم فى الروض وروى ابن مندة أنه عليه السلام دعا حارثة إلى الإسلام قال فأسلم وهو غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه. قال الزرقاني ولم أر لحارثة ذكرا بإسلام إلا من هذا الوجه فإن صح قهذه قدمة ثانية قدمها بعد البعثة لتفقد ولده فهداه الله فأسلم بدليل ذكرهم له فى الصحابة وأورده فى الإصابة فى القسم الأول.

وروى الترمذي من حديث جبلة بفتح الهيم والموحدة الصحابي بن حارثة وهو أخو زيد وأكبر منه سنا قال أتيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت أرسل معي أخي زيدا فقال ها هو ذا بين يديك ان ذهب فلست أمنعه فقال يا رسول الله لا أختار عليك أحدا. قال جبلة فوجدت قول أخي خيرا من قولي انتهى من المواهب وشرحها.

وفي الكلاعي أن أباه لما فقده بكى عليه فقال:

بكيت على زيد ولم أدر ما فعل أحي في ميرجى أم أتى دونه الأجل

نزهة الأفكار ______

ف والله ما أدري وإني لسائل ويا ليت شعري هل لك الدهر أوبة تذكرنيه الشمس عند طلوعها وإن هبت الأرواح هيجن ذكره سأعمل نص العيس في الأرض جاهدا حسياتي أو تاتي على منيتي

أغالك بعدي السهل أم غالك الجبل فحسبي من الدنيا رجوعك لى يحل وتعرض ذكراه إذا قرصها أفل فيا طول ما حزني عليه وما وجل ولا أسام التطواف أو تسام الابل فكل امرئ فان وإن غره الأمل

انتهى. وغاله أهلكه والأوبة الرجوع، وقوله يحل أي يحلي أي كفاني، فهو بمعنى حسبي، وتعرض بفتح التاء وكسر الراء أي تاتي، وأفل سقط، وقوله وما وجل أي ما وجلي أي فزعي، وما زائدة ونص العيس أقصى ما عندها من السير، وقوله أو تسأم الابل بنصب تسأم أي حتى تسأم.

قاله كاتبه عفا الله تعالى عنه بمنه.

ولما تبنى عليه السلام زيدا زوجه مولاته أم أيمن واسمها بركة بالتحريك فولدت له أسامة قبل البعثة بثلاث سنين كما لابن سعد أو لخمس كما لابن أبي خيثمة ثم زوجه عليه السلام زينب بنت جحش فلما طلقها أي زيد، زوجه أم كلثوم بنت عقبة وتوفي عليه السلام ولأسامة عشرون سنة، وكان أسامة مولى لأن أبويه معا منهم: (ثوبان عطف على عشرون سنة، وكان أسامة مولى لأن أبويه معا منهم: (ثوبان عطف على زيد بحذف العاطف)، يعنى أن ثوبان رضي الله تعالى عنه من مواليه عليه السلام، وهو ابن بجدد بضم الموحدة وسكون الجيم ومهملتين أولاهما مضمومة ويقال انه عربي من سعد بن حمير اشتراه ثم اعتقه صلى الله تعالى عليه وسلم وخيره ان يرجع إلى قومه أو يقيم عنده فأقام على ولائه ولازمه صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يفارقه حضرا ولا سفرا إلى أن مات عليه السلام ثم تحول إلى حمص ومات بها سنة أربع وخمسين وروى أبو داوود أنه عليه السلام قال من يتكفل لى أن لا يسأل الناس وأتكفل له بالجنة، فقال ثوبان أنا. فكان لا يسأل أحدا شيئا قال العلامة الزرقاني ويكنى ثوبان أبا عبد الله كما في المناوي. (أنسة)

178

نزهة الأفكار

بحذف العاطف أيضا فهو من الموالي ويكنى أبا سرح أومسروح كان يؤذن على المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم مات فى خلافة أبي بكر قاله المناوي. (فضالة) كسحابة فهو من مواليه صلى الله تعالى عليه وسلم وهو غير منسوب قاله فى القاموس. (شقران) بضم المعجمة وسكون القاف فراء فألف فنون واسمه صالح بن عدي الحبشي ويقال فارسي أهداه له عبد الرحمن بن عوف ويقال اشتراه منه. وذكر البغوي أنه عليه السلام ورثه من أبيه هو وأم أيمن، شهد بدرا وهو مملوك ثم اعتقه بعد بدر. وروى الترمذي أنا والله طرحت القطيفة تحت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى القبر. قال الحافظ أظنه مات فى خلافة عثمان انتهى من المواهب وشرحها. وهذا البيت قريب من بيت العراقي.

وهو زيد أسلمامه ابنه ثوبان أنسلة وصلاح شلقاران

(ثم رباح) بفتح الراء وموحدة خفيفة وهو نوبى أسود وكان يؤذن على المصطفى إذا انفرد وهو الذى أذن لعمر فى الدخول فى المشربة. وقال البلاذري كان يستاذن عليه ثم صيره فى لقاحه بعد قتل يسار قال الزرقاني. وفى المناوي عن الطبري أنه اشتراه من وفد عبد القيس فأعتقه انتهى.

(ويسار وارد) يسار مبتدأ ووارد خبره يعنى أن يسارا أو وارد فى الموالي أي آت فهو أيضا من مواليه عليه الصلاة والسلام وهو بتحتية فمهملة خفيفة النوبي الراعي الذى قتلته العرينيون سنة ست ومثلوا به رآه عليه السلام يحسن الصلاة فأعتقه وروى أنه عليه السلام أصاب فى غزوة بنى ثعلبة غلاما اسمه يسار لكن قالوا فى ذلك انه حبشي وهذا نوبى فهما اثنان انظر الزرقاني.

(طهمان) يعنى أن طهمان مولى له صلى الله تعالى عليه وسلم قال

فى القاموس طهمان كسلمان ويضم مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى، وعده ابن سيد الناس أيضا فى الموالي، ولم يذكره فى المواهب إلا على انه من أسماء مواليه عليه السلام سفينة فقال وسفينة واختلف فى اسمه فقيل طهمان وقيل كيسان وقيل مهران وقيل غير ذلك. انتهى بلفظه. وقوله وقيل مهران قال النووي وهو قول الأكثر، وقوله وقيل غير ذلك مروان ونجران ورومان إلخ. ما يأتي عند ذكر سفينة عن الزرقاني وياتي إن شاء الله كلام العراقي والمناوي عليه.

وفيه أن طهمان اسم سفينة والله تعالى أعلم.

(مابور) بموحدة خفيفة مضمومة وواو ساكنة ثم راء مهملة ويقال هابو بهاء بدل الميم وبغير راء فى أخره كما فى الإصابة قاله الزرقاني. وقال المناوي بضم الموحدة القبطي أهداه المقوقس للمصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وكان شيخا كبيرا خصيا انتهى. وفى المناوي قيل هذا انه ابن عم مارية كان ياوي إليها فاتهمت به فبلغ المصطفى فبعث عليا ليقتله فقال يا رسول الله أقتله أم أرى رأيي فيه؟ قال بل ترى رأيك فيه، فلما رأى عليا والسيف تكشف فإذا هو ممسوح.

فأخبر المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فقال إن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب انتهى.

(عبيد) أي من مواليه عليه السلام عبيد ذكره العراقي قال المناوي هو ابن عبد الغفار مولى عتاقة له حديث ذكره ابن عساكر. (واقد) وهو مولى له عليه السلام وهو بالقاف قال الزرقاني ذكره الحسن بن سفيان والطبراني وأخرجا من طريق زادان عن واقد مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رفعه من أطاع الله فقد ذكر الله وإن قلت صلاته وصيامه انتهى. (وأبواهما) ضمير التثنية راجع لقوله عبيد واقد ومعنى كلامه أن من مواليه صلى الله تعالى عليه وسلم مولى اسمه عبيد و آخر اسمه أبو واقد وظاهره كظاهر العيون أن هؤلاء أربعة واقد،

وأبو واقد، وعبيد وأبو عبيد وظاهر المواهب أن واقدا وأبا واقد واحد وبه صرح الزرقاني ونصهما وواقد وأبو واقد بأو، وقال الزرقاني بعد قوله وقد ذكره الحسن بن سفيان والطبراني وأخرجاه إلى آخر ما قدمته بعد قول الناظم واقد وفيه بعد قوله أوأبي واقد ذكره ابن مندة، وقال روى عنه زادان رفعه من أطاع الله فقد ذكره وإن قلت صلاته وصيامه وتلاوته القرءان كذا ذكره في الإصابة في الأسماء وفي الكني مع ان الحديث واحد والراوي واحد غايته انه عبر أولا بالاسم وثانيا بالكنية ولذا أحسن المصنف في التعبير بأو إشارة إلى أنه عبر عنه مرة بالاسم وأخرى بالكنية وهو واحد والعلم لله تعالى انتهى كلامه. وقال المناوي بعد قول العراقي واقد ما نصه ويقال أبو واقد ذكره ابن عساكر وغيره انتهى منه. فهذا يفيد أنهما عنده واحد والله تعالى أعلم ولم يذكر في المواهب عبيدا ولا أبا عبيد، وللعراقي:

جــد بلال بن يسـار زيد حنين ما بور كـذا عـبـيـد أبو عـسـيب وابو عـبـيـد مع أبي ضـمـيـرة سـعـيـد

قال المناوي عقب قوله عبيد ما نصه ابن عبد الغفار مولى عتاقة ذكره ابن عساكر وغيره وأبو سيب بفتح أوله اسمه احمر ذكره ابن نقطة وابن مندة وقال الموصلي اسمه مرة، وأبو عبيد له فى مسند أحمد حديث أنه طبخ قدرا فيها لحم فقال المصطفى ناولني ذراعها، فقال كم للشاة من ذراع؟ ذكره فى الموالي ابن عساكر، وأبو ضميرة بضم المعجمة مصغرا ذكره ابن عبد البر وقال كان مما أفاء الله عليه، قيل اسمه سعيد الحميري من أل ذي يزن قاله البخاري وقيل روح انتهى كلام المناوي. ومراده أنهم اثنان كما للناظم.

(ورافيع) قال المناوي مولى المصطفى يكنى أبا البهاء بفتح الموحدة وكسرها له ذكر فى حديث عند أبن ماجه، قلت يا رسول الله من خير الناس؟ قال ذو القلب واللسان الصادق. وقيل كان أولا لسعيد بن

العاصىي انتهى. وياتي إن شاء الله تعالى مزيد كلام فيه عند قول الناظم الآتى. أسلم لأن أسلم أسم أبى رافع.

(هشام) أي من الموالي هشام ذكره ابن سيد الناس ولم ينسبه، (حنين) بمهملة ونونين مصدفرا ذكره ابن سيد الناس في الموالي، وأما القسطلاني فذكره في الخدم، وقال منهم يعنى الخدام حنين، والد عبد الله مولى عباس بن عبد المطلب كان يخدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم وهبه لعمه العباس انتهى.

وفي الزرقاني روى البخاري في التاريخ أن حنينا كان غلاما للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوهبه للعباس عمه فأعتقه فكان يخدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى. وذكره العراقي في الموالي قال المناوي في شرحه عبد أسود، كان للنبي فوهبه لعمه فأعتقه فكان عند المصطفى يخدمه انتهى منه، فلعل عده من مواليه عليه السلام وجهه انه مولى لعمه ومع ذلك يخدمه هو عليه السلام والله تعالى أعلم.

(أحمر) أو من الموالي أحمر، قال ابن سيد الناس وأبو عسيب واسمه أحمر، انتهى وقد مر كلام المناوي. وذكر الزرقاني أحمد بالدال وأحمر بالراء على أن كلا منهما اسم لسفينة وعزا ذلك للإصابة. (سليم) بالتصغير يعنى أن سليما من مواليه عليه السلام وهو أبو كبشة بكاف فموحدة فمعجمة وقيل ان اسم أبي كبشة أوس وقيل اسمه سلمة أنظر المواهب. وللحافظ العراقي نفعنا الله تعالى ببركته:

كسذا أبو كبسشة واستمله سليم أو أوس استماه به أبو نعيم وشهد أبو كبشة بدرا ومات أول يوم استخلف عمر.

وقول الناظم: (دو اهتمام) الظاهر أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو ذو اعتناء بمتابعة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ويكفيه كونه بدريا وهذا على أن ذو مرفوع وهو كذلك في بعض النسخ ولو كان ذا بالنصب

لكان صوابا ويكون منادا معرا من حرف النداء وهو أظهر أي صاحب الاعتناء بالسير والله تعالى أعلم.

(كركرة النوبي) يعنى أن كركرة النوبي من مواليه عليه الصلاة والسلام وهو بفتح الكافين وكسرهما ذكره ابن قرقول ونوزع قال النووي الخلاف في الكاف الأولى وأما الثانية فمكسورة جزما أهداه له هوذة اليماني فأعتقه وجعله على ثقله وكان يمسك دابته عند القتال يوم خيبر انتهى من المناوي والنوبي نسبة للنوب بالضم جيل من السودان. (زيد) يعنى ان من مواليه عليه السلام زيد بن بولى بموحدة وهو نوبى قال ابن شاهين أصابه في غزوة فأعتقه وهو أبو يسار بن زيد التابعي المقبول رواية روى عن ابنه بلال بن يسار وليس أبوه زيد بن حارثة أنظر الزرقاني. وقوله بولى لم يتعرض لضبط الموحدة وفي القاموس انه كسكرى وزيد هذا هو الذي مر في قول العراقي بأنه جد بلال بن يسار زيد، وفي المناوي انه عليه السلام أصابه في غنزوة بني ثعلبة فأعتقه. (أسلم)، أي من مواليه صلى الله تعالى عليه وسلم أبو رافع القبطي واسمه اسلم كما اقتصر عليه المواهب عند ذكر الموالى وذكره أيضًا في الخدام، وشهر فيه ذلك قال وكان على ثقله أي بفتع المثلة وكسرها وفتح القاف أي امتعته قاله الزرقاني قال وكان للعباس فوهبه للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما بشر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بإسلام العباس أعتقه، توفي قبل قتل عثمان بيسير انتهى كلام المواهب. وقال الزرقاني بعد قول القسيطلاني واستمه اسلم على أشهر الأقوال العشرة وأسلم أبو رافع قبل بدر ولم يشهدها وشهد أحدا وما بعدها وروى عنه أولاده رافع والحسن وعبيد الله، والمغيرة قيال الزرقاني وقال ابن حبان مات أبو رافع في خلافة على كما في الإصابة، وقال أي الحافظ بن حجر في التقريب مات في خلافة على على الصحيح. ومن الموالي أيضا أبو رافع آخر والد البهي قيل اسمه رآفع، كان لسعيد بن العاصى فلما مات اعتق كل من بنيه نصيبه إلا خالد بن سعيد فوهبه للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم، فأعتقه وزعم جماعة أنه الأول،

قال فى الإصابة وهو غلط بين فإن الأول كان للعباس فالصواب أنهما اثنان انتهى كلام الزرقاني.

وقال ابن سيد الناس وأبو رافع قيل اسمه ابراهيم وقيل هرمز وكان للعباس ثم قال وأبو رافع أيضا والد البهي ابن أبي رافع قيل كان اسمه رافعا وكان لأبي حيحة سعيد بن العاصي فمات وورثه بنوه فأعتقه بعضهم وبعضهم وهب نصيبه لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأعتقه صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى المراد منه وبعضه بالمعنى. وللعراقي:

 كسذا رباح ويسسار مسدعم وقسيل ابراهيم أو فسشابت ورافع كسركسرة فسضالة

انتهى المراد منه. وقوله وهو أسلم قال المناوي على الأشهر انتهى. فذكر العراقي خمسة أقوال فى اسم أبي رافع قال المناوي وكان للعباس فوهبه للمصطفى فلما بشر المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بإسلام العباس اعتقه، وقال بعد قوله ورافع ما نصه مولى المصطفى يكنى أبا البهاء بفتح الموحدة وكسرها له ذكر فى حديث عند ابن ماجه قلت يا رسول الله من خير الناس قال ذو القلب واللسان الصادق وقيل كان أولا لسعيد ابن العاصى انتهى

(سفينة) يعنى أن سفينة من مواليه صلى الله تعالى عليه وسلم قال ابن أبي حاتم وسمعت أبي يقول اشتراه صلى الله تعالى عليه وسلم فأعتقه وقال آخرون اعتقته أم سلمة وشرطت عليه أن يخدمه عليه السلام فقال لو لم تشترطي علي ما فارقته فيقال له مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومولى أم سلمة وكان من أبناء فارس، وقيل من مولدي العرب، قال في المواهب واختلف في اسمه فقيل طهمان

١٧.

نزهة الأفكار

وقيل كيسان وقيل مهران وقيل غير ذلك وسماه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سفينة، لأنهم كانوا حملوه كثيرا في السفر انتهى.

وقيل اسمه مروان أو نجران أو ذكوان أو شنبة بمعجمة فنون ساكنة فموحدة فتاء تأنيث أو أحمر أو أحمد أو رباح أو مفلح أو عمير أو عيسر أو عيسى أو أيمن أو قيس أو صالح أنظر الزرقاني والمناوي.

وللعراقي بعد قوله المار فضالة ما نصه:
وواقد سفد فينة فيزارة طهمان أو كيسان أومهران
ميولاه ذكروان أو مروان

قوله فزارة بفتح الفاء يعنى أن هذه الأسماء مسماة على شخص واحد فقيل كذا وقيل كذا فهذه الأقوال كلها فى اسم سفينه وسماه المصطفى بذلك لأنهم كانوا يحملونه فى السفر متاعا كثيرا. وقيل ركب سفينة فانكسرت فركب لوحا فنجى فسمي بها، وقيل اسمه رومان انتهى من المناوى.

وفي الزرقاني أن الإمام أحمد روي عنه أنه قال كنا فى سفر وكان كلما أعيى رجل ألقى على ثيابه ترسا أو سيفا حتى حملت من ذلك شيئا كثيرا، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم، أحمل فإنما أنت سفينة، فلو حملت يومئذ وقر بعيرين أو ثلاثة أو خمسة أو سبعة ما ثقل علي. وكان إذا قيل له ما اسمك؟ يقول سماني صلى الله تعالى عليه وسلم سفينة ولا أريد غيره. انتهى.

(أنجشة) بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الجيم وبالشين المعجمة كما ضبطه المصنف، قاله الزرقاني. يعنى أن أنجشة من مواليه عليه السلام وهو من حداته أيضا كما ياتي. وفى المناوي أنه حبشي حسن الصوت بالحداء يكنى أبا مارية. وفى الصحيح رويدك يا أنجشة، رفقا بالقوارير. وفى الطبراني أنه كان من المخنثين، على عهد المصطفى صلى

IVI)

الله تعالى عليه وسلم. فقال لعن الله المخنثين أخرجوهم من بيوتكم.

(ومدعم) بكسر الميم وسكون الدال المهملة وفتح العين المهملة فميم أسلم وحسن إسلامه وقتل رضي الله عنه بعد انصرافهم من خيبر واوادي القرى قاله الزرقاني. يعنى أن مدعما من مواليه صلى الله تعالى عليه وسلم وهو عبد أسود كان لرفاعة بن زيد الحذامي ثم الضبيبي بضم الضاد المعجمة وفتح الموحدة الأولى فتحتية ساكنة نسبة إلى بنى الضباب بالتصغير كما فى رواية مسلم وله وللبخاري أهداه أحد بنى الضباب بكسر وموحدتين بينهما ألف وفى رواية ابن السحاق الضبن بضم المعجمة وفتح الموحدة بعدها نون وقيل بفتح المعجمة وكسر الموحدة نسبة إلى بطن من جذام وأهداه رفاعة للمصطفى المعجمة وكسر الموحدة نسبة إلى بطن من جذام وأهداه رفاعة للمصطفى أو عليه السلام كما فى الصحيحين والموطإ واختلف هل أعتقه المصطفى أو عتل رقيقا. وقيل أن الذى أهداه له هو فروة الجذامي وجزم فى الإصابة بأنه هو. وكركرة اثنان، قاله الزرقاني.

(أبو لبابة أبو هند أبو ضمرة)

كل واحد من الثلاثة معطوف بحرف مقدر ومراده ان أبا لبابة وأبا هند وأبا ضمرة معدودون في مواليه صلى الله تعالى عليه وسلم أما أبو لبابة بضم اللام فذكره ابن الجوزي وغيره وكان لبعض عماته فوهبته له وأما أبو هند فنذكره ابن حبيب والنيسابوري والطبري وقال ان المصطفى قال زوجوا أبا هند، وتزوجوا إليه ابتاعه منصرفه من الحديبية وأعتقه. قاله المناوى.

وأما أبو ضمرة فذكره العراقي بلفظ التصغير ولا يتزن بيته إلا به وقد مر وهو:

أبو عسسيب وأبو عسبيد مع أبي ضميرة سعيد

وضبطه المناوي بضم الضاد المعجمة مصغرا وقال ذكره ابن عبد البر وقال كان مما أفاء الله عليه، قيل اسمه سعيد الحميري من آل ذي يزن قاله البخاري وقيل روح وقيل غير ذلك انتهى كلامه وكذا ذكره ابن سيد الناس مصغرا والله تعالى أعلم.

(والإمـــاء حين تحــسب مــارية سلمي وأم رافع)

الإماء جمع أمة وتحسب بالبناء للمفعول، تعدو الإماء مبتدأ وخبره مارية إلخ، وسلمى هي أم رافع كما في ابن سيد الناس والمناوي والمواهب والزرقاني وما رأيت من النسخ أعطف فيه أم رافع بالواو، فأما أن يكون عطف تفسير ولكن فيه إيهام التعدد، وأما أن يكون تصحيفا أي يعنى أن موالياته صلى الله تعالى عليه وسلم سبع حين تعد على ما ذكر الناظم؛ فمنها مارية أم سيدي ابراهيم القبطية وهي بنت شمعون بفتح الشين المعجمة وسكون الميم وبالعين المهملة وقيل بإهمالهما وقيل بإعجامهما أهداها له المقوقس واسمه جريح من مينا القبطى وأهدى له معها أختها سيرين بكسر السين والراء المهملتين بينهما تحتية ساكنة فياء فنون فوهب النبي عليه السلام سيرين لحسان بن ثابت فولدت له عبد الرحمن وأهدى له أيضا أختهما قيصر بفتح القاف وسكون التحتية فصاد مهملة عند مغلطاى وغيره وعند اليعمري وابن القيم بسين مهملة فراء وذكرها في المواهب مولاة له عليه السلام وكذا عدها العراقي قال المناوي في شرحه قيل زوجها لجهم بن قيس فولدت له ذكرا وقال الزرقاني بعد كلام المواهب قيل وهبها صلى الله تعالى عليه وسلم لأبيه جهم ابن حذيفة وقيل لجهم بن قيس العبدري شمقال الزرقاني بعد كلام وكونها أمة لاشك فيه لأنه ملكها ووهبها انتهى المراد من كلامه.

وقال ابن سيد الناس في العيون ومن النساء أم أيمن الحبشية

واسمها بركة وسلمى أم رافع، إلى ان قال وقيصر القبطية أهداها له المقوقس مع مارية وسيرين قيل وهبها لأبي جهم بن حذيفة وقيل وهبها لجهم بن قيس.

وذكر ابن يونس أن زكرياء ابن الجهم ابن القيسر اخت مارية هذه وأما سيرين فوهبها لحسان بن ثابت فولدت له عبد الرحمن. انتهى منه.

ومنها أم رافع واسمها سلمى وهي زوج أبي رافع مولاه عليه السلام وهو أسلم المتقدم ذكره. وفى المواهب وسلمى أي بفتح فسكون كما فى الزرقاني أم رافع زوج أبي رافع.

قال الزرقاني يقال أنها مولاة له عليه السلام ويقال أنها مولاة لصفية وكانت تخدمه عليه السلام وروى الترمذي أنها قالت ما كان يكون برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قرحة إلا أمرني أن أضع عليها الحناء وروى أحمد عن عائشة: جاءت سلمى امرأة أبي رافع مولي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقالت إنه أي أبا رافع يضربني، فقال ما لك ولها؟ قال انها توذيني. قال بماذا آذيتيه؟ قالت: ما آذيته ولكنه أحدث، وهو يصلي فقلت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد أمر المسلمين إذا خرج من أحدهم ريح أن يتوضأ فقام يضربني، فجعل صلى الله تعالى عليه وسلم يضحك ويقول يا أبا رافع لم تامرك إلا بخير.

قال فى الإصابة وسلمى هي أم رافع انتهى. (بركة كانت بخير شافع حاضة...)

قوله بركة مصروف للضرورة عطف على مارية واسم كان عائد على بركة وحاضنة بالنصب خبر كان ويتعلق به المجرور قبله يعنى أن من مولياته صلى الله تعالى عليه وسلم بركة وهي حاضنته عليه السلام وهي أم أيمن وكان يقول عليه السلام أم أيمن أمي بعد أمي أي في الشفقة

والحنو، على أو فى رعايتي لها واحترامها وتعظيمها، وقال فيها من سره أن يتزوج امرأة من أهل الجنة فاليتزوج أم أمين فتزوجها زيد بن حارثة فولدت له أسامة بعد موت زوجها عبيد الخزرجي وهو أبو أيمن علي الصحيح المكناة به فهو خزرجي لا حبشي كما مر. قيل كانت لعبد الله بن عبد المطلب فورثها عليه السلام وأعتقها لما تزوج خديجة، حكاه ابن سعد. وقيل كانت لأمه عليه السلام حكاه ابن أبي خيثمة. أسلمت قديما وهاجرت الهجرتين إلى الحبشة والى المدينة وقد مر الكلام عليها وعلى ابنها أيمن في صدر الكتاب عند قول الناظم: إذ حضنته..

(ميمونة) بالرفع عطف على مارية بحرف مقدر أي ومن الموليات ميمونة ذكرها العراقي. وفي المناوي أنها بنت سعد انتهى. وفي العيون وميمونة بنت أبي عسيب انتهى. وعليه فهما اثنتان والله تعالى أعلم.

وتقدم في الموالي أبو عسيب.

(ريحانة) أي ومنهن ريحانة وقيل اسمها ربيحة بالتصغير كما في الإصابة وهي بنت شمعون بمعجمتين ابن زيد بن عمر بن قنافة بالقاف أو خنافة بالخاء المعجمة وقال في المواهب من بني عمر بن قريظة وقيل من بني النضير والأول أظهر انتهى. وفي الزرقاني قال ابن عبد البرقول أنها قرظية وقيل نضيرية انتهى.

قال ابن إسحاق وسباها صلى الله عليه والسلام فأبت إلا اليهودية فعزلها ووجد فى نفسه فبيما هو مع أصحابه إذ سمع وقع نعلين خلفه فقال إن هذا لثعلبة بن سعية يبشرني بإسلام ريحانة فبشره فسره ذلك وعرض عليها أن يعتقها ويتزوجها ويضرب عليها الحجاب فقالت يا رسول الله بل تتركني فى ملكك فهو أخف على وعليك. فتركها واصطفاها لنفسه وكان يطؤها بملك اليمين وماتت قبل وفاته صلى الله تعالى عليه وسلم مرجعه من حجة الوداع سنة عشر ودفنت بالبقيع

وقيل اعتقها وتزوجها واقتصر عليه ابن الأثير وقال الواقدي انه الأثبت عند أهل العلم. وعند العراقي أنه الأرجح والله تعالى أعلم.

(خضرة، رضوى) أي ومنهن خضرة ومنهن رضوى. قال المناوي وهي بفتح الراء والواو ذكرها المستغفري وابن سعد انتهى كلامه.

(فعوا حسبانه) هو أمر من وعاه إذا حفظه وحسبان بضم الحاء وكسرها العد أي فاحفظوا يا مخطابين حد ما ذكر من مواليه ومولياته.

فوائد:

- الأولى قال النووي اعلم ان هؤلاء الموالي لم يكونوا موجودين فى وقت واحد للمصطفى بل كانوا كل منهم بعصر نقله غير واحد؛

الثانية لم يذكر الناظم أنه صلى الله تعالى عليه وسلم تسرى بغير مارية القبطية فقد تسرى بثلاث سواها ذكرها فى المواهب وهي ريحانة وأمة أخرى وهبتها له زينب بنت جحش والرابعة أصابها فى بعض السبي انتهى قوله وأخرى وهبتها له زينب. قال فى النور لا أعرف اسمها وفيه تقصير ففي الإصابة ان اسمها بقيسة. وقوله الرابعة أي بالنظر لمارية قال البرهان لا أعرف اسمها. قال أبو عبيد وكانت جميلة فكادها نساؤه وخفن أن تغلبهن عليه انتهى من الزرقاني، قال جامعه فقد نظمتهن تسهيلا للحفظ فقلت:

(أما سراريه سوى القبطية فيهي ثلاث فلها المزيه ريحانة ميهمونة وأخرى لا أعرف اسمها وحازت فخرا فكادها نسياؤه وخيفنا من حسنها عليه ان يغلبنا وكيون أولاها من السيراري خيلافيه لابن الأثير جيار وقيوله رجيحه العيراقي مخالفا للمنذهب الاستحاقي)

المزية الفضيلة وقوله وحازت فخرا أي شرفا، لجمالها، وقوله يغلبن

نزمة الأفكار]

بالبناء للمفعول والضمير المجرور بعلى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو متعلق بيغلبن أي خفن أن تغلبهن هذه الجارية عليه صلى الله تعالى عليه وسلم. وقوله وكون أولاها يعنى ريحانة من السراري خلافه جار لابن الأثير، فإنه اقتصر على أنها من الزوجات ورجحه الواقدي وقول ابن الأثير هو الذي رجحه العراقي حال كونه مخالفا لمذهب ابن اسحاق فإنه جزم بأنها كانت توطأ بملك اليمين.

وللعراقي في عد الزوجات بعد ذكره لأمنا جويرية: فبعدها ريحانة المسببية وقسيل بل ملك يمين فسقط لم يتنزوجها وذاك أضبط

قوله وذاك أي الأولى، وهو كونها زوجة. أضبط أي أقوى وأصح أنظر المناوي.

قال الزرقاني والسراري بخفة الياء وشدها جمع سرية بضم السين وكسر الراء المشددة ثم تحتية مشددة مشتقة من التسرر وأصله من السر وهو من أسماء الجماع، سميت بذلك لأنه يكتم أمرها عن الزوجة غالبا، وضمت سينها جريا على المعتاد من تغيير النسب للفرق بينها وبين الحرة إذا نكحت سرا، وقال الأصمعي مشتقة من السرور لأن مالكها يسر بها فضمها قياسى انتهى.

الفائدة الثالثة بقي كثير من الموالي لم يذكره الناظم وسأذكر من نظم العراقي ما تضمنه بعض من لم يذكره الناظم وإن كان فيه بعض من ذكرهم. فمن نظمه:

ومن مسواليسه أبو مسويه بسه حازوا به فضراعلى المرتب

وهو من مولده مزينة ذكره ابن سعد والحاكم وقال شهد المريسع وكان يقود بعير عائشة اشتراه المصطفى وأعتقه ولايعرف له اسم غير كنيته

وقول حازوا به أي حاز به مزية قاله المناوي، ثم قال:

أفلح مع أنجسسشسسة وأسلم دوس قسفيسر سسابق رويبع سندر سالم كسريب عسيالن

أيمن باذام وبدر حسسساتم سعيد اثنان عسبسيد رافع كذا عبسيد الله سعد سلمان

باذام بموحدة وذال معجمة وبدر هو ابن عبد الله وحاتم قال اشترائي صلى الله تعالى عليه وسلم فأعتقني وقال له حاتم لا أفارقك وإن أعتقتني ودوس ذكره ابن مندة وقفيز بفتح القاف وكسر الفاء آخره زاي وسابق بمهملة وموحدة ورويفع يماني ولا عقب له وقوله اثنان هما سعيد بن زيد ذكره الدمياطي وسعيد بن أبي كندر ذكره ابن الجوزي وسند بفتح المهملة وسكون النون وسالم ذكره أبو نعيم وكريب ذكره ابن الأثير، وغيلان ذكره أبن السكن وهو بفتح المعجمة وعبد الله هو ابن أسلم وسلمان هو الفارسي ذكره في مواليه لأنه أدى عنه كتابته وأعانه على العتق، قال النووي اتفقوا على أنه عاش مائتين وخمسين وأعانه على العتق، قال النووي اتفقوا على أنه عاش مائتين وخمسين سنة وقيل عاش ثلاث مائة انتهى من المناوي.

وفي المواهب في الموالي: وسلمان بن عبد الله الفارسي ويقال له سلمان ابن الإسلام وسلمان الخير أصله من أصبهان وقيل من رام هرمز أول مشاهده الخندق ومات سنة أربع وثلاثين ويقال بلغ ثلاثمائة سنة انتهى مع بعض كلام الزرقاني. ورام هرمز بفتح الراء والميم بينهما ألف وضم الهاء والميم بينهما راء ساكنة وأخره زاي مدينة بأرض فارس مركبة تركيب مزج وينبغي كتابة رام منفصلة وهذا رواه البخاري فعلى المصنف مؤاخذته حيث جزم بالأول. ورفض الثاني. وروى الحاكم وابن حبان أنه كان ابن ملك وانه خرج في طلب الدين وانتقل من عابد على عابد وسمع به صلى الله تعالى عليه وسلم فخرج في طلبه فأسر وبيع بالمدينة وتداوله بضعة عشر اشتغل بالرق وروي انه شهد بدرا

وعمر طويلا حتى قيل انه أدرك عيسى عليه السلام وقيل بل أدرك وصي عيسى وروى أبو الشيخ أن أهل العلم يقولون عاش سلمان ثلاثمائة وخمسين فأما مائتين وخمسين فلا يشكون فيها وهذا فى عدهم سلمان من الموالي. أنظر فى قصة أنه لما قدم عليه السلام المدينة أتاه سلمان ورأى علامات النبوءة فأسلم فقال كاتب على نفسك فكاتب على أن يغرس ثلاثمائة نخلة وأربعين أوقية من ذهب، فغرس عليه السلام الكل بيده فقال أعينوا أخاكم فأعانوه حتى أدى ذلك كله وعتق. انتهى المراد من الزرقاني.

ثم قال العراقي:

محمد هو ابن عبد الرحمن هرميز واقد يسار شمعون كيذا نبيه ونبيل وهلال أبو البشير وأبو أثيبه كيذا أبو الحسميرا أبو سيلام

مكح وردان مكح وردان مكح وردان خصيرة فضالة وعمرون كلامة أبو رافع أخصر يقال أبو لقيط وأبو صفيحة مع أبي هند أي الحصيم الم

ومحمد هو ابن عبد الرحمن بن ثوبان ومكحول أورده المستغفري ونافع أبو السائب كان لغيلان بن سلمان فأسلم وغيلان مشرك ففر إلى المصطفى فأعتقه ووردان قال النيسابوري سباه المصطفى من الطائف وأعتقه ومات فى حياته. وهرمز ذكره النووي وجعله غير طهمان الذى قيل فيه هرمز، وشمعون أبو ريحانة سرية المصطفى وضميرة بضم المعجمة أبن أبي ضميرة وعمرون قدم على عمر بن عبد العزيز وسأله حاجته فأجابه وقال لو سألتني إلى ان توارت بالحجاب ما منعت ونبيه مصغر، وقيل بوزن عظيم اشتراه من مولدي السراة وأعتقه ونبيل بفتح النون ذكره النووي وهلال بن الحارث ويقال هلال بن ظفر أبو الجمل بجيم ولام والأكثر أبو الحمراء بحاء وراء وأبو رافع آخر أي غير أبي رافع أسلم المذكور وأبو البشير بفتح الموحدة وكسر المعجمة وأبو أثيبة بضم الهمزة وفتح المثلة وأبو لقيط حبشي وأبو صفية ذكره ابن

عساكر، وأبو الحمرا بالقصر للضرورة هو هلال المار كما فى الإصابة وغيرها وأبو سلام بشد اللام أنظر المناوي، ونفيع بضم النون ابن مسروح بمهملات. روي انه قال أنا مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فإن أبى الناس إلا أن ينسبوني فأنا نفيع ابن مسروح كذا فى الزرقائي.

وفي المواهب ومنهم أبو الحمراء مولاه صلى الله تعالى عليه وسلم وخادمه واسمه هلال ابن الحارث أو ابن ظفرا ومنهم أبو السمح بفتح السين المهملة وسكون المميم فمهملة واسمه إياد.

تنبيه:

قول المناوي: وشمعون أبو ريحانة سرية المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى. ذكره الزرقاني، نحوه عن السخاوي وابن سيد الناس لكن ذكر أن الشامي قال وهو وهم بلا شك: فإنه من النضير أو قريظة، فوالداها من بنى إسرائيل ولم يقل أحد أنه أسلم ولا أنه خدم النبي عليه السلام وأبو ريحانة المذكور في الخدم أزدي أوأنصاري أو قرشي وجمع بين الأقوال بأن الأنصار من الأزد، ولعله حالف بعض قريش فهو غير والد ريحانة السرية قطعا. انتهى وهو تعقب جيد. قاله الزرقاني.

وفيه فى موضع آخر أن الحافظ قال فى التبصير فى حرف الشين المعجمة واهمال العين فمارية بنت شمعون أم ابراهيم بن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبمعجمتين أبو ريحانة الصحابي، شمعون. انتهى.

وذكر العراقي فى الإماء: أميمة ذكرها ابن الأثير، وروي أنها قالت كنت أوضى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، ورزينة بفتح الراء وكسر الزاء وسكون التحتية فنون وقيل بزاي فراء حكاه فى الجوهرة

وركانة بضم الراء ذكره القداسي في سراريه عن أبي عبيدة. انتهى من المناوي.

(وكان من خدامه الأحرار أنس ابن مسالك الأنصار)

المجرور خبر كان واسمها أنس بالتحريك، والخدام بضم المعجمة وشد الدال جمع خادم والأحرار جمع حر وهو خلاف المملوك يعنى أنه كان ممن خدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الأحرار، أنس بن مالك بن النضر، بالضاد المعجمة ابن خضم بن زيد بن حرام بن جندب ابن غنم بن عدي ابن النجار الأنصاري الخزرجي النجاري أحد المكثرين من الرواة. وفي الصحابة أنس بن مالك القشري، فلذا قيل بالأنصاري، قاله الزرقاني شارحا لعبارة المواهب وهي كعبارة الناظم فلذا قيد هو بالأنصاري والله تعالى أعلم. وصح عنه أنه قال: قدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة وأنا ابن عهدسر سنين وأن أمه أم سليم بالتصيغير بنت حرام أتت به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما قدم فقالت هذا أنس غلام يخدمك فقبلة وكناه عليه السلام أبا حمزة بالحاء والزاء بلغة كان يحبها ومازحه فقال له يا ذا الأذنين، وقال محمد بن عبد الله الأنصاري خرج أنس بن مالك معه صلى الله تعالى عليه وسلم إلى بدر يخدمه أخبرني أبي عن مولى لأنس أنه قال له أشهدت بدرا؟ قال وأين أغيب عن بدر لا أم لك. وإن لم يذكروه في البدريين لأنه لم يكن في سن من يقاتل.

وروى البخاري أنه غزا معه عليه السلام ثمان غزوات، ذكره فى الإصابة فدعا له صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كما في المواهب اللهم أكثر ماله وولده وأدخله الجنة.

وقال أنس رأيت اثنتين وأنا أرجو الثالثة. فقال كما فى الزرقاني عن الطبراني فلقد دفنت من صلبي سوى ولد ولدي مائة وخمسة

وعشرين وإن أرضي لتشمر في السنة مرتين وتوفي بالبصرة سنة ثلاثة وتسعين أو اثنتين وتسعين أو إحدى وتسعين فقد جاوز المائة بسنة أو بثلاث أو بسبع وقيل عمره مائة إلا سنة واحدة.

وروى ابن السكن عن ثابت: قال لى أنس هذه شعرة من شعر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فضعها تحت لساني، قال فوضتها تحت لسانه فدفن وهي تحت لسانه أنظر الزرقائي.

والعراقي: فانس الزميهم للخدمية استمال وهند ولدا حسارثة

قال المناوي أي أول خدامه أنس بن مالك وكان ألزمهم بالخدمة، خدمه عشر سنين متوالية ودعا له فقال اللهم أكثر ماله وولده وأدخله الجنة. فدفن من صلبه نحو مائة وعاش نحو مائة، وصارت نخله تحمل السنة مرتين. انتهى.

وأسماء وهند أسلميان وهند من أصحاب الحديبية وهو الذى بعثه المصطفى لقوله يامرهم بصوم عاشوراء. وعن أبي هريرة ما كنت أرى أسلماء وهندا إلا خادمين للمصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم للزومهما بابه قاله المناوي. وفي الزرقاني،

ومن خدامه صلى الله تعالى عليه وسلم أسماء وأخوه هند ابنا حارثة الأسلمي انتهى وياتيان للناظم:

قال أبو هريرة ما رأيت أحدا أشبه بصلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من أنس.

(ثم ابن مسعود) ثم هنا للترتيب الإخباري أي ومن خدامه عليه السلام عبد الله بن مسعود بن غافل بالغين المعجمة والفاء ابن حبيب ابن شمخ بفتح المعجمة وسكون الميم فالخاء معجمة ابن فارعاء بألف فراء ابن

مخزوم بن صاهلة بن كامل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة فهو هذلي حليف لبني زهرة وأمه أم عبد بن عبد ود، أسلمت وصحبت قاله الزرقاني وهو أحد السابقين الأولين، روى البغوي بسند صحيح أنه كان سادس الستة وهاجر الهجرتين وشهد بدرا والمشاهد كلها معه عليه السلام ولازمه وقال له أذنت لك أن ترفع الحجاب، وأمره أن يصعد شجرة فياتيه بشيء منها فنظر أصحابه إلى حموشة ساقيه فضحكوا فقال عليه السلام مم تضحكون لرجل عبد الله أثقل في الميزان من أحد وقال من سره أن يقرأ القرءان غضا كما نزل فاليقرأه على قراءة ابن أم عبد. وقال أبو موسى قدمت أنا وأخى فمكثنا حينما نرى ابن مسعود إلا أنه من أهل البيت لما نرى من دخوله ودخول أمه على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان ابن مسعود صاحب الوسادة، وفى الصحيح الوساد بلاهاء وهما المخدة والمطهرة بالهاء وبلاهاء والسواك والنعلين وكان إذا قام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ألبسه نعليه ثم ياخذ العصى فيمشى بين يديه وإذا جلس جعلهما في ذراعيه كل فردة في ذراع حتى يقوم قال الزرقاني وكان حكمة ذلك تخلية يديه لخدمته عليه السلام، أو شغلهما بالطاعة، وفضائله كثيرة. وتوفي بالمدينة سنة اثنين أو ثلاث وثلاثين وقد جاوز الستين ودفن بالبقيع قاله الزرقاني.

(بـلل) معطوف بحرف مقدر أي ومن خدامه بلال بن رباح المؤذن مولي أبي بكر رضي الله تعالى عنهما وكان يلي أمر نفقاته عليه السلام ومناقبه كثيرة. قال عمر بن الخطاب أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا. (وأبو ذر) أي ومن خدمه عليه السلام أبو ذر الغفاري بمعجمة مكسورة المعروف بالزهد وصدق اللهجة أسلم قديما بمكة وأعلن بإسلامه بين قومه وضربوه فأجاره العباس ويقال انه اسلم بعد أربعة ورجع إلى بلاد قومه فأقام بها حتى هاجر صلى الله تعالى عليه وسلم، ومضت بدر وأحد ولم

تتهيأ له الهجرة إلا بعد ذلك وكان طويلا أسمر اللون حنيفا روى أحمد عنه إني لأقربكم مجلسا من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم القيامة، وقال عليه السلام ما أقلت الغبراء ولا أظلت الخضراء أصدق لهجة من أبي ذر. وقال علي أبو ذر وعاء ملئ علما، ثم أوكي عليه واختلف في اسمه واسم أبيه والمشهور انه جندب بن جنادة بضم الجيم ابن السكن، وتوفي بالربذة بفتح الراء الموحدة والمعجمة بقرب المدينة انظر الزرقاني.

(ربيعة ابن كعب حسبوا) بالبناء للمفعول أي عدوا، وهو تميم ويصح أن يكون قوله ربيعة منصوب بحسبوا بعده وفاعله راجع إلى علماء السيرة، ومعناه عدوا والفعل كنصر يعنى أن ربيعة بن كعب عده أهل السير في خدمه صلى الله تعالى عليه وسلم، وكعب هو ابن مالك بن يعمر الأسلمي بالفتح نسبة إلى أسلم قبيلة من الأزد، كان صاحب وضوئه عليه السيلام بضم الواو والذي يباشره فيه بنحو صب الماء فغايرت خدمته صاحب المطهرة، وكان من أهل الصفة، ولم يزل معه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى قبض، فنزل في بلاد أسلم على بريد من المدينة فبقي إلى أيام الحرة وتوفى بعده سنة ثلاث وستين في ذي الحجة أنظر الزرقاني.

وفي مسند أحمد عنه كنت أخدم المصطفى فقال سلني. فقلت أسألك أن تشفع لى وتعتقني من النار فصمت قليلا، ثم قال إني فاعل. فأعني على نفسك بكثرة السجود، انتهى من المناوي.

(وعقبة ابن عامر) أي ومن خدمه عليه الصلاة والسلام عقبة بالقاف ابن عامر بن عبس بفتح المهملة وسكون الموحدة ابن عامر و بن عدي بن

عمرو بن رفاعة وكان صاحب بغلته ويقود به في الأسفار رفقا به عليه السلام في صعودها وهبوطها أو خروجها عن الطريق وكان عالما بالكتاب والسنة والفرائض شاعرا فصيحا مفوها بضم الميم اسم مفعول من فحوهه الله أي أقدره الله على النطق ووسع فحمه، وهو جهني. وفي الصحابة عقبة بن عامر الأنصاري وعقبة بن عامر السلمي بضم السين فلو قيده الناظم بذلك كما فعل صاحب المواهب كان أولى وروي أنه قال بينما أنا أقود برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في نقب بفتح النون وسكون القاف أي طريق من تلك النقاب إذ قال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن أركب يا عقبة فأجللت رسول الله صلى الله شعلى عليه وسلم أن أركب مركبه ثم أشفقت أن يكون معصية فركبت شعالى عليه وسلم أن أركب مركبه ثم أشفقت أن يكون معصية فركبت صلى الله تعالى عليه وسلم أن أركب مركبه ثم أشفقت أن يكون معصية فركبت صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى. ولى مصر لمعاوية ومات سنة ثلاث وخمسين.

(وسعد) بسكون العين مولى أبي بكر الصديق وقيل اسمه سعيد بكسر العين فتحتية قاله المناوي وكان المصطفى تعجبه خدمته فقال لأبى بكر اعتقه فأعتقه فلزم خدمته.

(ذو مخمر) أي ومن خدمه صلى الله تعالى عليه وسلم ذو مخمر بكسر الميم وسكون المعجمة الحبشي ابن أخ النجاشي أوابن أخته وفد على المصطفى وخدمه ثم نزل الشام قاله المناوي. وفي الزرقاني ذو مخمر بالميم ويقال بموحدة ابن أخ النجاشي وابن أخته بعثه ليخدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نيابة عنه منه، وفيه نوع مخالفة لما قبله والله تعالى أعلم.

(أسماء ثم هند) أي ومن خدمه صلى الله تعالى عليه وسلم أسماء وهند أخوه وهما ابناء حارثة الأسلمي كما تقدم فى شرح بيت العراقي وهما رجلان كما علمت.

فائدة:

ترك الناظم من الخدام بكير بن شداخ بفتح المعجمة وشد الدال المهملة فخاء معجمة الليتي وأسلع بفتح الهمزة وسكون المهملة فلام فعين مهملة ابن شريك الأعرجي بالراء التميمي وروي أنه أشجعي وجمع بأنهما رجلان وأسلع صاحب راحلته عليه السلام كان يضع الرحل عليها وينزله عنها وفي الطبري عن أسلع قبال كنت أخدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأرحل له فقال لى ذات يوم يا أسلع قم فارحل. فقلت يا رسول الله أصابتني جنابة. فسكت صلى الله تعالى عليه وسلم وأتاه ببريل بآية الصعيد قاله في المواهب قال الزرقاني وفي إسناده الربيع بن بدر التيمي وهو متروك وعمر بن جراد وهو مجهول فهذا ضعيف ولا يعارض حديث عائشة في الصحيحين في سبب نزول الآية انتهى، وأربد هذا غير منسوب ومن زعم أنه ابن حبزة وابن حميد فقد وهم ذكره ابن مندة في خدامه.

قال المناوي وترك أيضا الأسود والصدر جان ابني مالك الأسدي اليماني خدماه صلى الله تعالى عليه وسلم قاله الزرقاني والذى فى العراقي أن الأسود بن مالك والآخر ابن أخيه الحدر جاني واسمه جزر بن الحدر جان وللعراقي:

ربيسعسة مع ابن مسسعسود أبو وابن شسسريك أسلك فسساربد وابن أخسيسه الحسدرجسان جسزر

ذر بكيسسس ولليث نسب كسدا ابن مسالك والاسم أسسود له بخسسدام النبى ذكسسر

قال المناوي أي وكذا من خدامه الأسود بن مالك الأسدي اليماني ذكره ابن مندة وابن أخيه الحدرجان بحاء ودال وراء مهملات ابن مالك قيل إنما هو أخوه وبه جزم الحافظ بن حجر وجزر بفتح الجيم وسكون الراء وهو ابن الحدرجان ذكره ابن مندة انتهى، الحدرجان بالكسر كما في

1/17

القاموس ومن خدامه أيضا معيقيب بكسر القاف فتحتية مصغرا فموحدة ويقال بلاياء ثانية ابن أبي فاطمة الدوسي أسلم قديما وشهد المشاهد وهاجر الهجرتين وكان يلي خاتمه ومنهم قيس بن سعد بن عبادة وكان له بمنزلة صاحب الشرطة من السلطان وأقام في خدمته عشر سنين أخرجه ابن عساكر قاله المناوي. والشرطة قال الزرقاني بضم المعجمة والراء وقد تفتح الراء الواحد شرطي أي كان قيس بمنزلة كبيرهم وهم أعوان الولاة سموا بذلك لأنهم الأشداء الأقوياء من الجند وقيل لأنهم نخبة الجند، وشرطة كل شيء خياره وقيل لمن لهم علامات يعرفون بها. وفي البخاري قال أنس أن قيس بن سعد كان يكون بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير

ومن الخدام أيضا المهاجر مولى أم سلمة ومنهم أيمن ابن أم أيمن وهو أيمن بن عبيد بن زيد بن عمرو بن بلال الخزرجي كما نسبه ابن سعد وابن مندة وقال أبو عمر أيمن بن عبيد الحبشي وهو ابن أم أيمن وقد فرق ابن أبي خيثمة بين الحبشي وبين ابن أم أيمن، وهو الصواب فإن الحبشي أحد من جاء مع جعفر بن أبي طالب، من الحبشة، كما في الإصابة انتهى من الزرقاني.

ومنهم ثعلبة بن عبد الرحمن الأنصاري كان يخدمه فبعثه فى حاجة فمر بباب رجل من الأنصار فرأى امرأته تغتسل فكرر النظر إليها فخاف أن ينزل فيه الوحي فهرب على وجهه ومات خوف من الله تعالى فى حياة المصطفى عليه السلام. ومنهم نعيم مصغيرا ابن ربيعة الاسلمي. ومنهم سابق وسالم، ذكرهما من خدامه ابن عبد البر. وللعراقى:

وسلابق وسلام قد ذكرا وقليل سلمى واعدد المهاجرا قليس ابن سعد أيمن ثعلبة كلذا نعليم أبه ربيسة

وقوله وقيل سلمى، أي وقيل هو سالم المذكور، انظر المناوي. ومن الخدم أيضا أم عياش مولاة رقية بنت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ورزينة براء ثم زاء مولاة زوجة صفية كما في الإصابة ومارية جدة المثنى بن صالح لها حديث عند أهل الكوفة قالت صافحت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلم أركفا ألين من كفه أنظر الزرقاني.

(بيان حسراس النبى المعطفى صلى عليسه ربنا وشسرفا)

الحراس جمع حارس وهو الحافظ المانع له ممن يريده بسوء ويجمع أيضا على حرس بفتحتين وعلى أحراس أي هذا بيان ما كان يحرسه صلى الله تعالى عليه وسلم ويمنعه من أعدائه من أصحابه.

(حسرسه فی یوم بدر سمعد فستی مسعاد وامسرءان بعد في أحد)

حرسه فعل ماض ومقتضى القاموس أنه ككتب ومعاذ مضاف إليه ما قبله وصدق فى أنه فتى من ولد معاذ وفتى نعت لسعد وسعد هذا هو سيد الأوس، وقد ذكروا أنه فى الأنصار بمنزلة أبي بكر فى المهاجرين وقد سوده عليه السلام حيث قال قوموا إلى سيدكم أسلم بين العقبة الثانية والثالثة على يد مصعب بن عمير فأتى إلى قومه بنى عبد الأشهل ومعه أسيد بن حضير فقال إن كلام رجالكم ونسائكم علي حرام حتى تومنوا فما أمسى فيهم رجل ولا امرأة إلامسلم ومسلمة. وقد مر بأبسط من هذا وشهد بدرا وأحدا والخندق فرمي فيه بسهم حتى عاش بعده شهرا حتى حكم بين قريظة ثم مات بسببه رضي الله عنه ومناقبه كثيرة.

ومعنى كلامه أن حراسه صلى الله تعالى عليه وسلم في يوم بدر ويوم

أحد ثلاثة من الصحابة على سبيل التوزيع فيوم بدر حرسه سعد بن معاذ سيد الأوس حين نام فى العريش فكان سعد على باب العريش متوشحا سيفه فى نفر من الأنصار والصديق مع المصطفى داخل العريش شاهرا سيفه لئلا يصل إليه أحد من المشركين، وبعد بدر فى أحد حرسه محمد بن مسلمة الأنصاري وذكوان كما أشار إليه فى قوله:

(محمد ذكوان). بدل من قوله امرءان، أو بيان أي وحرسه بعد بدر في أحد محمد بن مسلمة وذكوان.

(عليهما الرحمة والرضوان) الرحمة الانعام والرضوان انعام خاص فهو أخص من الرحمة وهي تعم كل ملائم هذا شرح كلامه بحسب ظاهره واقتصر في المواهب حين تعرض لحراسه على أن الذي حرسه في أحد هو محمد بن مسلمة وكذا ابن سيد الناس في عيون الأثر ولفظ العيون ويوم أحد محمد بن مسلمة وأما ذكوان فإنما ذكره بأنه حرسه بواد القرى ولفظه وحرسه بواد القرى بلال وسعد بن أبي وقاص وذكوان بن غبد القيس، انتهى. ونقل كلامه هذا الزرقاني في شرح المواهب مقتصرا عليه انتهى.

وذكوان بن عبد القيس أنصاري زرقي وهو مع ذلك معدود من المهاجرين سكن مع المصطفى عليه السلام بمكة ثم هاجر إلى المدينة وقد ألغزت به فقلت عاطفا له على ألغاز قبله:

وبدء من الأنصبار عبد مهاجرا فجاز بذاك الوصف سبقا على سبق والبدأ السيد .

(والحارس الزبير يوم الخندق) يعنى أنه عليه الصلاة والسلام يوم الخندق حرسه الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي ولفظ العيون، ويوم الخندق الزبير بن العوام ولفظ المواهب

ومنهم الزبير بن العوام حرسه يوم الخندق قال الزرقاني يحتمل حقيقة اليوم ويحتمل زمن الخندق ببقائه أياما.

(قد حرسوه.) قوله ابن مبتدأ وما بعده معطوفان عليه، والخدر قد حرسوه، والمجرور متعلق بقوله قد حرسوه، والمشفق هذا الخائف من الله تعالى ووقاص غير مصروف للوزن ومراده أن هؤلاء الثلاثة قد حرسوه فى خيبر دون انكار وسعد هو ابن أبي وقاص واسمه مالك ابن أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب فجده أهيب أخو وهب أبى آمنة أم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وأبو أيوب اسمه خلد بن زيد بن كليب من بني مالك بن النجار شهد بدرا والمشاهد وهوالذي نزل عليه المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم حين قدم المدينة وابن بشر هو عباد بن بشر الأوسى. وقالت عائشة رضى الله تعالى عنها: ثلاثة من الأوس لم يكن أحد يعتد عليهم فضلا: سعد بن معاذ، وعباد بن بشر وأسيد بن حضير، أو كما قالت. والذي في العيون: وحرسه ليلة بني بصنفية أبو أيوب الأنصاري بخيبر وببعض طريقها وذكر أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اللهم أحفظ أبا أيوب كما بات يحفظني. انتهى وفى المواهب كان يحرصه عليه الصلاة والسلام أيضا عباد بن بشر. قال الزرقاني عبر بكان مع المضارع المفيد للتكرار، إشارة إلى تكرر حراسته انتهى، وأما سعد فلم يذكرا حراسته له، إلا بواد القرى، فالله تعالى أعلم.

(ثم في واد القرى كان بالل حارسا بالا امترا)

الامتراء الشك، أي وكان بلال ابن رباح المؤذن حارسا له عليه السلام في وادي القرى بلا شك وتقدم أن سعد بن أبي وقاص وذكوان بن عبد

نزمة الأفكار _______

القيس حرساه معه، وفى المواهب وكان أبو بكر رضي الله تعالى عنه يوم بدر فى العريش شاهرا سيفه على رأسه صلى الله تعالى عليه وسلم لئلا يصل إليه أحد من المشركين. قال الزرقاني كأنه لم يعده من الحرس، لأن فعله من نفسه خوفا وشفقة عليه صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يقصده منه انتهى.

ومقتضاه أنه لا يعد من الحرس إلا من قصد عليه السلام ذلك منه والله تعالى أعلم.

وروى الطبراني أن أبا قتادة حرسه عليه السلام ليلة بدر انتهى.

قال فى الإصابة وهو غلط فإنه لم يشهد بدرا انتهى وحرسه أيضا أبو ريحانة الأنصاري فى سفر، رواه أحمد وأبو أيوب ليلة دخوله على صفية وابن مسعود ومرشد ابن أبي مرشد الغنوي وحذيفة وخشرم بن الحباب ومحجن بن الأدرع الأسلمي على ما ذكره الشامي والبرهان وكان العباس عمه فيمن يحرسه رواه الطبراني أنظر الزرقاني.

(وترك المسراس لما أخسبسرا بعسمسمة الله له خسسر الوري)

العصمة بالكسر المنع، وأخبر مبني للمفعول وخير بالرفع يتنازعه:
ترك، يطلبه: فاعلا، وأخبر: يطلبه نائبا، عن الفاعل. ومعنى كلامه أنه
صلى الله تعالى عليه وسلم كان يحترس من أعدائه حتى أنزل الله
تعالى عليه: {والله يعممك من الناس} وترك الحراس حينئذ. وللعلماء
في هذه الآية تاويلان أحدهما أن العصمة عامة في كل مكروه وأن الآية
نزلت بعد أن شج وجهه أوكسرت رباعيته عليه السلام، وثانيهما أن
المراد العصمة من القتل خاصة، وقال في قرة العين في أخبار الحرمين
قد عصمه الله تعالى من أعدائه حيا وميتا، وقد حصل لنا من الحكايات
في هذا الباب أن الحكم العبيدي لعنه الله أراد نقل الجسد الكريم الى
مصر وبعث إلى سلطان الحجاز من الحسنين أن يحفر القبر الشريف

وينقل الجسد الطاهر الي مصر فسمع بذلك أهل المدينة فاجتمعوا بأسرهم للقتال حتى يموتوا كلهم أو يقتلوا جميع من يدنو إلى القبر الشريف لقصد حفره، وتعاهدوا على ذلك فبينما هم كذلك إذ أرسل الله تعالى عليبهم ريحا عاميفة حتى شاهد أهل المدينة الجمال والخيل تدحرجها الريح فتوسلوا به عليه الصلاة والسلام حتى كشفت عنهم فأخزى الله الحكم ورد كيده خاسئًا في نصره، ثم بعث زنادقته خفية ليفعلوا ذلك، يمشون بالليل ويكمنون النهار حتى بلغوا المدينة وقصدوا الحفر تحت الأرض فأخذهم الله بشديد بطشه وخابت آمال عدو الله والحمد لله ثم كانت قصة محمود مع النصرانيين الأندلسيين وذلك أنه رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في النوم فقال له يا محمود إن هذين قد أذياني فأنقذني منهم ثم أطلعه على صورتي شخصين أشقرين فارتحل إلى المدينة، وفرق بها المال حتى اطلع على الشخصين المذكورين فهددهما فأقرا أنهما نصرانيان فقتلهما. وقصة اليهودي الذي أظهر الإسلام والتنسك الفائق وسكن بقرب المسجد ثم قصد الحفر تحت الأرض إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخرج كل يوم قفة تراب بشيابه فيرميها خارج المدينة حتى بقي لوصوله إلى الجسد الكريمقدر ما يحفر ثلاثة أيام فرأى ملك مصر النّاصر في منامه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبره بالقصة وبصفة اليهودي وقال له أدركني فسار إلى المدينة حتى بلغها في مدة قريبة، فأمر بإعطاء الصدقة لجميع سكان المدينة وهو يتأملهم فلم ير الصغة التي بينها له النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فقيل له لم يبق إلا رجل ناسك، فقال لا بد من احضاره فإذا هو بالصيفة التي رآها في منامه فهدده فأقر أنه يهودي وأطلعهم على المكان والحفر فقتلوه شر قتلة فحفروا الأساس إلى أبعد ما أمكنهم، ثم رفعوا البنيان المرصوص بحيث لا يطمع في مثل تلك الفعلة. انتهى من الريان في تفسير القرآن للوالد حفظه الله تعالم،

(وكسان حساديا له البسراء)

البراء اسم كان وحاديا خبرها والحداء بضم المهملة الغناء للإبل يعنى

أن البراء كان يحدو له عليه الصلاة والسلام أي يقول الحداء وهو الغناء للإبل والبراء هو ابن مالك بن النضر أخو أنس لأبيه وقيل شقيقه، شهد المشاهد إلا بدرا وقال عليه السلام رب أشعث أغبر لا يوبه له لو أقسم على الله لأبره منهم البراء بن مالك ولا يوبه له أي لا يتفطن له قال أنس فلما كان يوم تستور انكشف الناس فقال المسلمون يا براء أقسم على ربك فقال أقسم عليك يا رب لما منحتنا أكتافهم وألحقتني بنبيك، فحمل وحمل المسلمون معه فقتل هرمزان من عظماء الفرس وأخذ سلبه فانهزم الفرس وقتل البراء رواه الترمذي أنظر الزرقاني.

(أنجسة) عطف على البراء بحرف محذوف وأنجشة بفتح الهمزة والجيم وكان حاديا له البراء وأنجشة عبده الأسود المبشي المكنى أبا مارية وكان حسن الحداء وقد مر في الموالي (جاءت بذا) أي بكونهما حاديين له عليه الصلاة والسلام (الأنباء) أي الأخبار، جمع نبإ فاعل جاءت. وفي الصحيحين عن أنس كان البراء ابن مالك يحدو بالرجال وأنجشة بالنساء وكان أنجشة يحدو وبنشد القريض والرجز فقال عليه السلام عبد رويدك رفقا بالقوارير وعبد منادي بحذف الأداة وفى الصحيحين عن أنس أن انجشة حدا بالنساء في حجة الوداع فأسرعت الإبل فقال صلى الله تعالى عليه وسلم يا انجشة رفقا بالقوارير أى بالنساء فشبهن بالقوارير من الزجاج لأنه يسرع إليهن الكسر كما يسرع الكسر المعنوى إلى النساء. فلم يامن عليه السلام عليهن أن يقع حداءه في قلوبهن، وفي المثل الغناء رقية الزني. وقيل أراد أن الإبل إذا سمعت الحداء أسرعت فأزعجت الراكب، وأتبعته، فنهاه لأن النساء يضعفن عن ذلك لا خوفا من وقوعه في قلوبهن، قال الدماميني وحمله على هذا أقرب إلى ظاهر لفظه. وفي المستدرك عن أنس أن البراء كان حسن الصوت انتهى من المواهب وشرحها.

تنهة:

ترك الناظم من الحداة عبد الله بن رواحة، وعامر بن الأكوع. ففي المواهب ممزوجا ببعض كلام الزرقاني وكان يحدو بين يديه عليه الصلاة والسلام في السفر عبد الله بن رواحة، أي يقول الحداء بضم المهملة وهو الغناء للإبل.

وفي الترمذي عن أنس أنه عليه الصلاة والسلام دخل مكة في عمرة القضية وابن رواحة يمشي بين يديه ويقول:

خلوا بني الكفار عن ستبيله اليسوم نضسربكم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله

فقال عمر يا ابن رواحة بين يدي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: خل وسلم وفى حرم الله تقول الشعر؟! فقال صلى الله تعالى عليه وسلم: خل عنه يا عمر فلهي فيهم أسرع من نطح النبل. ونضربكم بسكون الباء كقراءة أبي عمرو ان الله يامركم، وقوله اليوم أشرب غير مستحقب وفى رواية أنه عليه الصلاة والسلام قال يا عمر إني أسمع فاسكت يا عمر. وقوله عن مقيله أي محل نومه وقت القائلة كناية عن محل الراحة وقيوله ويذهل الخليل أي يكون أحدهم يهلك في ذهل الهالك عن الحي وعكسه.

وكان يحدو له بين يديه عامر بن الأكوع، واسم الأكوع سنان بن عبد الله الأسلمي المجاهد بالنص النبوي وعامر عم سلمة بن عمرو بن الأكوع، وفي رواية لمسلم أنه أخوه. قال في الإصابة فيمكن الجمع بأنه أخوه على ما كانت الجاهلية تفعله. وفي رواية أخرى لمسلم أنه عمه. وقد مرت قصته في خيبر، ومن جملتها حداؤه بقوله: والله لولا الله ما اهتدينا إلخ..

قال مؤلفه سمح الله تعالى له وقد زدتها فقلت:

نرغة الأفكار

(ابن رواحه له أيضها حدى خلوا بني الكفار عن سبيله كذاك أيضا عامر بن الأكوع والله لولا الله مسا هتسدينا

وقال قولا مغضبا به العدا اليوم نضربكم على تنزيله وقال في حسدائه المرفع ولا تصال في دائم ولا صلينا)

والضمير فى تنزيله للنبي عليه السلام كما فى الزرقاني والبيجوري ، أي تنزيله مكة ان عارضتم ولا نرجع كما رجعنا يوم الحديبية انتهى المراد منهما.

(صلى عليه) أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، ربنا أي مالكنا، (وسلما والآل والأصحاب خير من سما)

أي أفضل من علا باتباعه عليه السلام. وقد مر قريب من هذا التركيب فلا يحتاج لشرحه.

(بيان رسل المصطفى لمن ملك:) الرسل جمع رسول وسكن عينه هنا وذلك جائز اختيارا أي هذا بيان القوم الذين أرسلهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إلى الملوك جمع ملك بكسر اللام (صلى عليه الله ما دار الفلك) وهو بالتحريك جسم مستدير ومدار النجوم، وقد مر شيء من الكلام فيه عند قول الناظم ما دار نجم في فلك. قال المناوي لما رجع المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديبية كتب إلى الملوك فقيل له انهم لا يقربون كتابا إلا مختوما، فاتخذ خاتما من فضة ونقش فيه ثلاثة أسطر، محمد سطر ورسول سطر، والله سطر وختم به الكتب، وبعث ستة في يوم واحد إلى الملوك في المحرم سنة سبع وأصبح كل منهم يتكلم بلسان القوم الذين بعث إليهم، انتهى.

أي من غير مضي زمن يمكن فيه تعلم لغتهم، معجزة له عليه السلام كما في الزرقاني. قال ولا ينافي هذا دعاء بعض الملوك الترجمان، لأنه من تعاظم الأعاجم.

(إلى النجاشي النبي أرسالا عسمان فبجل الكتاب وتلا)

بدأ الناظم برسالة عمرو لأنه أول رسول بعثه عليه السلام كما في العراقى والمواهب وغيرهما ، والمجرور متعلق بأرسل والنجاشي بفتح النون وكسرها أو أفصح وتخفف ياؤه وتشدد أصحمة، ملك الحبشة. قال المناوي ومعنى أصحمة عطية، انتهى. والنبى مبتدأ وخبره أرسل، وعمرا بفتح العين مفعول أرسل وهو ابن أمية بن خويلد الضمرى نسبة إلى جده ضمرة بفتح وسكون ابن بكر بن عبد مناة بن كنانة، كان المصطفى يبعثه في أموره لكونه من أمجاد العرب ورجالها قاله المناوي وبجل عظم وتلاه قرأه ومعنى البيت أنه عليه السلام أرسل عمرا بن أمية الضمري إلى النجاشي فأسلم وعظم كتاب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يعرض عن كتّابه بل تلقاه بالبشر إذ قرأه وآمن به عليه السلام ووضع الكتاب على عينه ونزل عن سريره فجلس على الأرض وقال بعدما قرأ الكتاب أشهد الله أنه النبي الأمي الذي ينتظره أهل الكتاب، ودعا بحق من عاج وجعل فيه الكتاب وقال لن تزال الحبشة بخير ما كان هذا الكتاب بين أظهرهم أنظر الزرقاني في مواضع متفرقة، وكان اسلام النجاشي على يد جحفر بن أبي طالب، سنة ست من الهجرة.

(فسمات مسلمسا وصلى المصطفى عليسه مع أصسحابه أولي الصسفى)

فاعل مات ضمير النجاشي ومسلما حال منه والصفاء بالمد وقصره وهو الخلوص إذا خلصت معاملتهم مع الله تعالى يعنى أن النجاشي توفى رحمه الله تعالى مسلما فى رجب سنة تسع من الهجرة كما فى المواهب وهو قول الأكثر وقيل سنة ثمان قبل الفتح كما ذكره البيهقي كما فى الزرقاني ونعاه صلي الله تعالى عليه وسلم لأصحابه يوم توفي وصلى عليه هو وأصحابه فى المدينة.

أخرج أصحاب الصحيح عن جابر لما مات النجاشي قال صلى الله

تعالى عليه وسلم قد مات اليوم عبد صالح يقال له أصحمة، فقوموا فصلوا. وصففنا خلفه. وللدارقطني عن أبي هريرة فوثب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووثبنا معه حتى جاء المصلى فقام وصففنا وراءه فكبر أربع تكبيرات، وعن عائشة لما مات النجاشي كنا نتحدث أنه لا يزال يرى علي قبره نور أخرجه أبو داوود وترجم عليه النور يرى على قبره السناء نقله الزرقاني. ولفظ الكتاب كما في المواهب: بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله إلى النجاشي ملك الحبشة، أما بعد فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس والسلام وأشهد أن عيسى روح الله وكلمته ألقيها إلى مريم البتول، الطيبة الحصينة فحملت بعيسى من روحه ونفخه كما خلق آدم بيده، وإني أدعوك إلى الله وحده لا شريك له والموالاة على طاعته وان تتبعني وتؤمن بالذي جاءني فإني رسول الله وإني أدعوك وجنودك إلى الله تعالى وقد بلغت ونصحت فاقبلوا نصيحتي وقد بعثت إليكم ابن عمي جعفرا ومعه نفر من المسلمين. والسلام على من اتبع الهدى.

وبعث الكتاب مع عمرو بن أمية فقال النجاشي عندما قرأ الكتاب أشهد بالله انه النبي الأمي الذي ينتظره أهل الكتب وان بشارة موسى براكب الحمار كبشارة عيسى براكب الجمل وأن العيان ليس بأشفى من الضبر عنه ولكن أعواني من الحبشة قليل، فانظرني حتى أكفر الأعوان وألين القلوب، ثم كتب النجاشي جواب الكتاب إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: بسم الله الرحمن الرحيم، إلى محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من النجاشي أصحمة، سلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركات الله الذي لا إله إلا هو، الذي هداني للإسلام، أما بعد فقد بلغني كتابك يا رسول الله فما ذكرت من امر عيسى ورب السماء والأرض ان عيسى عليه السلام لا يزيد على ما ذكر تفروق انه كما ذكرت وقد عرفنا ما بعثت به إلينا فأشهد أنك رسول الله صادقا مصدقا وقد بايعت ابن عمك وأسلمت علي يديه لله رب العالمين وقد بعثت بايعت ابن عمك وأسلمت علي يديه لله رب العالمين وقد بعثت بايعت أتيتك بنفسي فعلت، فإني أشهد أن ما تقوله

حق، والسلام عليك ورحمة الله تعالى وبركاته. انتهى كلام القسطلاني.

قوله أحمد إليك أي أنهي إليك حمده، وقوله روح الله أي ذو روح أضيف إليه تعالى تشريفا له لأنه أوجده بلا أب، ولأنه يحيي الموتى والقلوب، وألقاها أوصلها وكلمته هي كينن.

وقول البيضاوي لعل جبريل تمثل لها شابا أمرد تستأنس بكلامه لتهيج شهوتها وتنحدر نطفتها إلى رحمها. قال السيوطي كان في غنية عن هذا الكلام الفاسد، ولكن هذا ثمرة التوغل في الفلسفة انتهى.

والحصينة بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين العفيفة وقوله ونفخته أي الله تعالى أي نفخ رسوله جبريل فهو عطف تفسير للروح، وفي القاموس من جملة معانيها النفخ وخلق آدم بيده أي بقدرته والموالاة المتابعة والمناصرة والهدى الرشاد، وراكب الحمار عيسى عليه السلام، وراكب الجمل نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم والعيان بكسر العين مشاهدة وأصحمة بوزن أربعة وحاؤه مهملة وقيل معجمة فميم وقيل بموحدة بدل الميم وقيل صحمة بغير ألف وقيل كذلك لكن بتقديم الميم وقيل بزيادة الميم في أوله بدل الألف، ويتحصل من هذا الخلاف في اسمه ستة ألفاظ ولم ارها مجموعة قاله في الإصابة وصوب النووي أولها وقيل اسمه سليم بضم السين وقيل حازم والثفروق بضم المثلثة وسكون الواء، شم قاف علاقة ما بين النواة والقشر وأتيتك في محل المفعول، إن شئت أي اتياني وفعلت جواب الشرط هذا كله في الزرقاني.

وهذا النجاشي هو أصحمة الذي هاجر إليه المسلمون وكتب له عليه المسلام كتابا يدعوه فيه إلى الإسلام وكتابا ءاخر بأن يزوجه أم حبيبة وبعثهما مع عمرو بن أمية الضمري ونعاه وصلى عليه بالمدينة، وأما النجاشي الذي ولى بعده وكتب عليه السلام له يدعوه إلى الإسلام فكان كافرا لم يعرف إسلامه ولا اسمه وقد خلط بعضهم فظنهما واحد وفي

صحيح مسلم ما يصرح بأنهما اثنان أنظر المواهب والعراقي.

أول مصطلح السبب السبب النبي النجاشي فلما قصدما وأركب المهاجرين البحرا زوجه رملة عصمر قصيله

للك عــمـر هو المحـمـري نزل عن فـراشـه فـاسلمـا إليـه في سـفـينتين طرا له ومـهـر ها النجـاشي بذله

قوله وأركب المهاجرين إلخ.. أي إليه عليه السلام حين بعث إليه عليه السلام مع عمرو بن أمية أن يجهز إليه أصحابه. وطرا أي جميعا؛ وقوله زوجه رملة أي بنت أبي سفيان، وكانت هاجرت مع زوجها عبيد الله بالتصغير بن جحش فارتد ومات نصرانيا بأرض الحبشة والعياذ بالله تعالى. وقوله قبله أي قبل عمرو العقد عنه عليه السلام انتهى.

وبعث النجاشي ولده في ستين نفر من الحبشة الي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في سفينة فغرقوا وذلك باثر بعثه جعفرا ومن معه في سفينة أخرى انتهى.

(ودحسيسة إلى هرقل أرسسلا فشع ...)

دحية مفعول أرسل بعده وصرفه ضرورة وهو بفتح الدال وكسرها وهو بلغة اليمن الرئيس، وشع بحاء مهملة أي بخل بملكه فلم يسلم حرصا على ملكه يعنى أنه عليه السلام أرسل دحية ابن خليفة ابن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس الكلبي وهو صحابي جليل يضرب به المثل في الحسن وكان جبريل ينزل في صورته وكان دحية إذا قدم المدينة، لم تبق معصر إلا خرجت تنظر إليه، قاله المناوي إلى هرقل وهو اسم ملك الروم ولقبه قيصر، وكتب له أي لدحية كتابا يدعو فيه قيصر إلى الإسلام فلم يجب بل شح بملكه، وءاثر الفانية على الباقية، ولو تفطن لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم أسلم تسلم، وحمل الخبر على عمومه أي في الدنيا والآخرة لسلم لو أسلم من كل ما يخافه، لكن

التوفيق بيد الله قاله الزرقاني عن الفتح. وكان ارسال دحية الي هرقل في مدة صلح الحديبية كما في البخاري عن أبي سفيان وذلك كان سنة ست اتفاقا فما في تاريخ خليفة بن خياط احد شيوخ البخاري ان ارساله كان سنة خمس غلط لمخالفته للصحيح انظر الزرقاني، ولفظ الكتاب بعد البسملة من محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم، وفي رواية إلى قيصر صاحب الروم: سلام على من اتبع الهدى أما بعد فإني أدعوك بدعاية الإسلام أسلم تسلم يوتك الله أجرك مرتين، فإن توليت فإن عليك اثم الأريسيين ويا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم أن لا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون انتهى.

ولما رأى الكتاب غضب أخو قيصر غضبا شديدا واسمه يناق، بفتح التحتية وشد النون فألف فقاف، وقال ارم الكتاب، انه بدأ بنفسه وسماك صاحب الروم ولم يقل ملك الروم.

فقال له هرقل انك لضعيف الرأي، تريد أن أرمي بكتاب رجل ياتيه الناموس الأكبر، فإن كان رسول الله انه لحق أن يبدأ بنفسه، ولقد صدق: أنا صاحب الروم. والله مالكي ومالكه، ثم أمر بإكرام دحية ورجع إلى حمص وجمع عظماء الروم وقال يا معشر الروم هل لكم في الفلاح والرشد آخر الأبد، وأن يثبت ملككم فتبايعوا هذا النبي فصاحوا صيحة حمر الوحش إلى الأبواب ووجدوها قد غلقت فقال انما اختبرت شدتكم علي دينكم فقد رأيت منكم الذي أحببت، فسجدوا له ورضوا عنه. وفي رواية انه قال لهم: والله لقد قرأت فيما تقرؤن لياخذن ما تحت قدمي فهلم الى ان نتبعه فنخروا نخرة رجل واحد فلما ظن أنهم ان خرجوا من عنده أفسدوا عليه الروم، قال إنما قلت لأعلم صلابتكم على أمركم. وفي رواية ابن حبان انه قارب الإجابة ولم يجب، فدل على استمراره على الكفر فإطلاق صاحب الاستيعاب انه آمن أي أظهر التصديق لكنه لم

يستمر عليه، بل شح بملكه وآثر الفانية نقله الزرقاني عن ابن حجر. وهرقل كدمشق على المشهور وحكي سكون الراء وكسر القاف وبه جزم القزاز، وقيصر اسم لكل من ملك الروم و دعاية الاسلام بكسر الدال أي الكلمة الداعية إليه وبيان الكلمة قوله اسلم الخ.. وتسلم بفتح اللام وإيتاؤه الأجر مرتين لإيمانه بنبيه ثم بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقسوله فإن عليك اثم الأريسيين أي مع اثمك، والأريس بفتح الهمزة وكسر الراء فياء ساكنة الأكار أي الفلاح أي الحراث، ولفظ ابن اسحاق الأكارين زاد الزرقاني يعنى الحراثين، قال ابن عبيد المراد بهم أهل مملكته وكل من يزرع فهو عند العرب فلاح سواء كان ذلك بنفسه أو بغيره، وقوله سواء بيننا أي لا نختلف فيها أي لا يختلف فيها التوراة والقرآن والإنجيل وهو أن لا نعبد إلا الله إلخ.. وفي رواية اليريسين بقلب الهمزة ياء جمع يريس ككريم، وفي أخرى بشد الياء بعد السين، وفي أخرى الإريسين بشد الراء.

وللعراقي: ودحيية أرسله لقيم صرا وهو هرقل فقضا واستكبرا

قال المناوي ثبتت عنده نبوءته عليه السلام فلم يوافقه الروم فخاف على ملكه فاستكبر على الايمان لكنه أمر بإكرام دحية ويقال إنه جعل الكتاب في قصبة من ذهب تعظيما له فأخبر دحية بذلك المصطفي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ثبت الله ملكه، فلم تزل ذريته تتوارث ذلك الكتاب جيلا بعد جيل انتهى منه.

قوله ابن بالنصب عطفا على دحية وحذافة بضم أوله، وكسرى بفتح الكاف وكسرها، قال ابن الأعرابي وهو الأفصح واختاره أبو حاتم وأنكره الزجاج ورده ابن فارس وكسرى لقب كل من ملك الفرس ومعناه المظفر.

4.1

واسم كسرى هذا إبرويز بفتح الواو وكسرها ويقال له ابرواز وأخره زاي معجمة، ومقتضاه فتح همزته قال السهيلي ومعنى ابرويز المظفر انتهى. ومعنى كسرى وابرويز واحد وهو ابن هرمز. ومزق الأول مبنى للفاعل معناه قطع وفاعله ضمير كسرى والكتاب مفعوله ومزق الثاني مبنى للمفعول ونائبه ضمير كسرى ولفظه الماضي ومعناه الدعاء أي منزقه الله يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أرسل عبد الله بن حذافة السهمى وكان من المهاجرين الأولين إلى كسرى بن هرمز وكتب له كتابا وأمره أن يدفعه إلى عظيم البحرين وهو المنذر بن ساوى بالمهملة وفتح الواو المممالة نائب كسرى على البحرين فدفعه عظيم البحرين إلى كسرى، فلما قرأ الكتاب مزقه أي خرقه وقطعه فدعا عليهم المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم أن يمزقوا كل ممزق بفتح الزاي فيهما أي يتفرقوا ويتقطعوا فاستجاب الله له فسلط الله على ابراويز ابنه شرويه فقتله ثم قتل اخوته وكان أبوه لما علم ان ابنه يقتله احتال على قتل ابنه بعد موته فعمل في بعض خزائنه المختصة به حقا مسموما وكتب عليه حق الجماع من تناول منه كذا جامع كذا فتناول منه شيرويه فهلك بعد أبيه بستة أشهر، فلم يخلف ذكرا وملكوا أخته بوران بضم الموحدة ثم ملكوا أختها ازدميرخت فبجر ذلك إلى ذهاب ملكهم ومزقوا كما دعا به عليه السلام نقله الزرقاني.

وقيل بعث له الكتاب مع عمر بن الخطاب، قال الحافظ فلعله بعثه إلى كسرى مرتين وقيل بعثه مع خنيس، ابن خذافة وهو غلط لأنه مات بأحد، فتأيمت منه حفصة، وبعث الرسل كان سنة سبع وقيل مع خارجة ابن حذافة ولا يصح لأن خارجة كما في الإصابة من مسلمة الفتح ولفظ الكتاب بعد البسملة من محمد رسول الله إلى كسرى عظيم فارس سلام على من اتبع الهدى وأمن بالله ورسوله وشهد ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله، ادعوك بدعاية الله عز وجل فإني رسول الله إلى الله إلى الناس كلهم لينذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين أسلم تسلم، فإن توليت فإن عليك اثم المجوس، ذكره في

المواهب. وقال فلما قرأ عليه الكتاب مزقه وبلغ ذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال مرق ملكه. انتهى،

قال شارحه دعاء أو إخبار ويؤيد الأول قوله الآتي: فدعا عليهم. وهرمز والد كسرى وأبوه أنو شروان وهو كسرى الأكبر باني الإيوان وملك ثمانيا وأربعين سنة، وقيل انه هو الذي كتب إليه المصطفى عليه الصلاة والسلام قال الحافظ وفيه نظر لأنه عليه السلام أنذر بأن ابنه يقتله والذي قتله ابنه هو كسرى إبرويز بن هرمز قال الحافظ ولم تجر العادة الشرعية ولا العرفية بابتداء المراسلات بالحمد وقد جمعت كتبه صلى الله تعالى عليه وسلم إلى الملوك وغيرهم ولم يقع في واحد منها البداءة بالحمد، بل بالبسملة.

وقوله وأمن بالله إلخ.. أكد في هذا الكتاب وأوضح البيان لأن أهله مجوس لا يقرؤون الكتب بخلاف قيصر، وقوله بدعاية الله بكسر الدال، ولينذر بالياء وفي نسخة بالهمن، ولم يقل هنا ويوتك الله أجرك مرتين، لأنه مجوسي عابد نار ولا كتاب له، وقيل ان المجوس كان لهم كتاب فبدلوه وقوله فإن عليك اثم المجوس أي مع اثمك، وللعراقي نفعنا الله تعالى به:

وابن حيذافية مضي لكسرى فصمنق الكتماب بغييا نكرا

وحذافة بضم الحاء وذال معجمة وكسرى لقب لكل من ملك فارس، فمزق الكتاب وبعث إليه عليه السلام ترابا ونكرا أي منكرا، فقال عليه السلام: منق الله ملكه بعث إلى بتراب أما إنكم ستملكون أرضه. وأرسل كسرى إلى عامله باليمن باذان ان ابعث رجلين جلدين الي هذا الرجل لياتياني بخبره فبعث قهرمانه ورجلا آخر وكتب معهما كتابا فقدما على المصطفى فتبسم ودعاهما إلى الإسلام وفرائصهما ترتعد، ثم قال ارجعا عنى يومكما حتى الغد، فأتياه فقال ان صاحبكما باذان قتل

ربه فى هذه الليلة ان الله سلط عليه ابنه فقتله فرجعا إلى باذان بذلك فأسلم ولما مات باذان ولى المصطفى ابنه صنعاء وأعمالها انتهى من المناوي.

(وحاطبا إلى المقوقس ارتقا)

وحاطبا بالنصب عطف على دحية وارتقا الظاهر أنه حشو ومعناه علا وارتفع أي وأرسل حاطبا بن ابي بلتعة بفتح الموحدة والمثناة الفوقية بينهما لام ساكنة المتفق على شهوده بدرا إلى المقوقس بضم الميم فقاف مفتوحة فواو ساكنة فقاف مكسورة فسين مهملة لقبه ومعناه المطول البناء قاله البرهان. وفي القاموس وحياة الحيوان أنه لقب له. ولطائر مطوق طوقا سواده في بياض كالحمام وليس فيهما ما يشعر بالوصف الذي ذكره البرهان قاله الزرقاني. ومتعلق ارتقا محذوف أي إليه يعنى المقوقس ومعنى البيت أنه عليه السلام أرسل حاطبا إلى المقوقس فوجد المقوقس في مجلس مشرف على البحر فركب سفينة وحاذي بها مجلسه وجعل كتابه عليه السلام بين أصبعين من أصابعه فأشار به إليه فأمر بإحضاره فقرأ الكتاب فقارب الإسلام لكن لم يسلم على الصحيح كما أشار له بقوله:

(فصقصارب الإسسلام حستى اهدى جساريتين دلدلا وعسبسدا)

يعني أن المقوقس قارب الإسلام حتى أهدى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم هدية عظيمة ذكر منها الناظم رحمه الله تعالى جاريتين وهما مارية القبطية وأختها سيرين وبغلة يقال لها دلدل بضم الدالين المهملتين وهي أول بغلة ريثت في الإسلام وكانت بيضاء وقيل شهباء وقال الحميدي كان ذكرا لا أنثى قاله المناوي وياتي الكلام عليها إن شاء الله تعالى في بغاله بأبسط من هذا.

وذكر منها أيضا عبدا وهو مابور القبطي المتقدم في الموالي وهو ابن

عم مارية فقوله دلدلا بحذف العاطف ولم يذكر الناظم أختهما، قيصر بالصاد المهملة عند مغلطاي وبالسين المهملة عند اليعمري وغيره مع أنه أهداها معهما فقد مر ذكرها في الموالي وأهدى له أيضا حماره يعفورا وألف مثقال ذهبا وعشرين ثوبا لينا وقدحا من قوارير وعسلا من عسل بنهى بضم الموحدة وكسرها قرية من أعمال مصر كذا في المناوي وفي الزرقاني انها بفتح الموحدة وكسرها وأهدى له مكحلة، عيدان شامية ومرءاة ومشطا وفرسا يقال له لزاز بزايين وأعطى لحاطب مائة دينار وخمسة أثواب كما في المناوي.

وللعراقي:

وحاطب أرسل للمسقدوقس أهدى له مسارية القسبطيسه من ذهب وقسدح ومن عسسل

ف_ق_ال خ_ي_را ودنا لم يوئس وأخـــــها ســيــرين مع هديه وطرف من مصـر من بنها العسل

واسم أبي بلتعة عمرو بن عويمر بن سلمة اللضمي حليف قريش والمقوقس ملك مصر، والاسكندرية بكسر الهمزة وتفتح وسكون المهملة والنون وفتح الكاف والدال المهملة بلد على طرف بحر المغرب من آخر حد مصر، نسبت إلى بانيها الاسكندر الرومي، واسم المقوقس جريج بضم الجيم الأولى بن مينا بن قرقوب ويلقب به كل من ملك الاسكندرية ومصر وقيل ملك مصر والشام فرعون فإن أضيف إليهما الاسكندرية بالعزيز كما في سيرة مغلطاي وهو عظيم القبط بالكسر والواحد قبطي على القياس والقبط اسم لنصارى مصر، ولم يسلم المقوقس كما مر وغلط ابن الأثير وغيره من الحفاظ ابن مندة وأبو نعيم وابن نافع وابن قانع في ذكرهم له في الصحابة فيقول العراقي: أي دنا الى الإسلام، ومارية بتخفيف الياء أصلها البقرة وقوله قدح أي من قوارير وكان يشرب فيه المصطفي والطرف بضم الطاء المهملة جمع طرفة وهي ما يسطرف أي يستملح انتهى ملخصا من المناوي والزرقاني.

Y.0

ونص الكتاب إلى المقوقس بعد البسملة من محمد رسول الله الي الموقوس عظيم القبط، سنلام على من اتبع الهدى أما بعد فإنى أدعوك بدعاية الإسلام، أسلم تسلم، يوتك الله أجرك مرتين، فإن توليت فعليك اثم القبط (يا أهل الكتاب تعالوا.. إلى قوله مسلمون). وبعث به حاطبا ووجده بالأسكندرية في مجلس مشرف على البحر فركب سفينة وحاذي مجلسه وأشار بالكتاب إليه فلما رآه أمر بإحضاره بين يديه فلما جيء به ووقف بين يديه فض الكتاب أي فك ختمه وقرأه وقال لحاطب ما منعه ان كان نبيا أن يدعو على ؟ فقال له حاطب وما منع عيسى أن يدعو على من خالفه ؟! وعند البيهقي فما له لم يدع على قومه حين أخرجوه من بلده؟! فقال له حاطب أتشهد أن عيسى رسول الله؟ فما له حين أخذه قومه وأرادوا أن يصلبوه أن لا يكون دعا عليهم حتى رفعه الله فقال أحسنت أنت حكيم جئت من عند حكيم، فقال حاطب انه كان قبلك رجل يزعم أنه الرب الأعلى يعنى فرعون فأخذه الله نكال الآخرة والأولى فانتقم به ثم انتقم منه، فاعتبر بغيرك ولا يعتبر غيرك بك، قال ان لنا دينا لن ندعه إلا لما هو خير منه، فقال له حاطب ندعوك إلى دين الله وهو الإسلام الكافي به الله فقدما سواه أن هذا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعا الناس فكان أشدهم عليه قريش وأعداهم له يهود وأقربهم منه النصاري أي الذين أمنوا به، ولعمري ما بشارة موسى بعيسى إلا كبشارة عيسى بمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم وما دعاؤنا إياك إلى القرآن، إلا كدعائك أهل التورية إلى الانجيل وكل نبي أدرك قوما فهم من أمته الحق عليهم أن يطيعوه وأنت ممن أدرك هذا النبي فالحق عليك اتباعه ولسنا ننهاك عن دين المسيح ولكن نامرك به.

فقال المقوقس إني قد نظرت في أمر هذا النبي فوجدته لا يامر بمزهود فيه ولا ينهى عن مرغوب فيه، ولم أجد بالساحر الضال ولا الكاهن الكاذب ووجدت معه آلة النبوة بإخراج الخبإ والإخبار بالنجوى وسأنظر وأخذ كتابه عليه السلام وضمه إلى صدره فجعله في حق من عاج ثم ختم عليه ودفعه لجارية له لتحفظه ثم دعا كاتبا له يكتب

بالعربية فكتب إليه صلى الله تعالى عليه وسلم لمحمد بن عبد الله من المقوقس عظيم القبط، سلام عليك أما بعد فقد قرأت كتابك وفهمت ما ذكرت فيه وما تدعو إليه وقد علمت أن نبيا قد بقي وكنت أظن أن يخرج من الشام أي لأنه مخرج الأنبياء قبله، وقد أكرمت رسولك وبعثته إليك بجاريتين لهما مكان في القبط عظيم وكسوة وأهديت لك بغلة لتركبها والسلام.

قوله يؤتك الله بالجزم، جواب ثان للأمر أو معطوف بحذف العاطف، وقوله سواء بيننا وبينكم أي عدل ونصف، نستووا نحن وأنتم فيها وفسر الكلمة بقوله أن لا نعبد إلا الله إلخ. والنكال العقوبة والآخرة والأولى كلمتان قالهما فرعون، وبينهما أربعون سنة، الأولى قوله ما عملت لكم من إله غيري، والأخرة قوله أنا ربكم الأعلى. وقيل الأولى الدنيا، ونكالها بالإغراق، والآخرة يوم القيامة بالإحراق، وقوله فقد بفتح الفاء وسكون القاف ودال مهملة مفعول قوله الكافي والخبأ بفتح المعجمة المستورة كأنه يشير إلى الإخبار بالمغيبات، والنجوى ما يتناجى به أي يسارر وهي من جملة الإخبار بالغيب.

وروى الواقدي عن المغيرة بن شعبة فى قصة خروجهم من الطائف قبل إسلام المغيرة، أنهم دخلوا على المقوقس وسألهم عما يدعو إليه صلى الله تعالى عليه وسلم فلما أخبروه به قال المقوقس هذا نبي مرسل إلى الناس كافة، ولو أصاب القبط والروم لاتبعوه فقد أمرهم بذلك عيسى، وستكون له العاقبة حتى لا ينازعه أحد، ويظهر دينه الى منتهى الخف، والحافر فقالوا أي المغيرة ومن معه لو دخل الناس كلهم معه ما دخلنا معه فهز المقوقس رأسه وقال أنتم فى اللعب.

وقوله وبعثت إليك بجاريتين أي مارية واختها سيرين ولم يذكر الثالثة وهي أختهما قيصر بل اقتصر عليهما لحسنهما وجمالهما.

وروى الواقدي ان المقوقس أرسل إلى حاطب فسأله عن صفته عليه

السلام وإلى ما يدعو فلما أخبره قال القبط لا تطاوعني على اتباعه وأنا أضن بملكي أن أفارقه وسيظهر علي البلاد وينزل أصحابه من بعده بساحتنا هذه حتى يظهروا على ما ها هنا وأنا لا أذكر من هذا حرفا ولا أحب أن تعلم بمحاورتي إياك أحدا، قال حاطب، فذكرت قوله لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ضن الخبيث بملكه ولا بقاء لملكه انتهى فكان كما قال أنظر الزرقاني.

واستمر المقوقس نصرانيا حتى فتحت منه مصر فى خلافة عمر. (ثم إلى من ملكا عصمانا عصمانا عصمانا

عمان بضم المهملة وخفة الميم وهي التى باليمن سميت بعمان بن سبإ وينسب إليه الجلندي رئيس أهلها والتى بالشام بفتح المهملة وشد الميم وهي التى أراد القائل:

فى وجسهسه خالان لولاهما مابت مفتونا لعمان

وليست مرادة هنا قطعا وإنما اختلف الرواة في ما جاء في بعض طريق حديث صفة الحوض النبوي نقله الزرقاني عن ابن حجر ومعنى أسلما انقادا له: وصدقاه وضمير له للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعنى دانا أطاعا فمعناهما متقارب وعمرا بالنصب عطف على دحية من قوله (ودحية الى هرقل أرسلا) وهو ابن العاصي بن ائل السهمي يعنى أنه عليه السلام أرسل عمرو بن العاصي في ذي القعدة سنة ثمان ليعنى أنه عليه السلام أرسل عمرو بن العاصي في ذي القعدة سنة ثمان الى جيفر بفتح الجيم فتحتية ساكنة ففاء مفتوحة فراء مهملة وعبد بموحدة وقيل تحتية بلا إضافة وللطبراني عباد وضبطه في الفتح بفتح المهملة وشد التحتية وآخره معجمة ابنا الجلندي وهما المراد بقوله عن ملكا عمانا فصدقا وانقادا لشريعته فأقرهما عليه السلام على الملك ملكا عمانا فصدقا وانقادا لشريعته فأقرهما عليه السلام على الملك وكتب الكتاب المبعوث معه أبي بن كعب ونصه بعد البسملة:

من محمد بن عبد الله ورسوله إلى جيفر وعبدا ابني الجلندي سلام على من اتبع الهدى أما بعد فإنى ادعوكما بدعاية الإسلام أسلما تسلما،

ا نزمة الأفكار

فإني رسول الله إلى الناس كافة، لأنذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين، وإنكما إن أقررتما بالاسلام وليتكما وإن أبيتما أن تقربا الإسلام فإن ملككما زائل عنكما وخيلي تحل بساحتكما وتظهر نبوتي على ملككما.

قال عمرو فخرجت وسرت حتى انتهيت إلى عمان، فلما قدمتها عمدت الي عبد وكان أحلم الرجلين وأسلمهما خلقا، فقلت إني رسول رسول الله إليك وإلى أخيك فقال عبد أخي المقدم علي في السن والملك، وأنا أوصلك إليه ثم قال عبد وما تدعو إلية؟ قال إلى عبادة الله وحده لا شريك له وأن تخلع من عبد من دونه وتشهد أن محمدا عبده ورسوله. فقال يا عمرو انك ابن سيد قومك وكيف صنع أبوك فإنا لنا فيه قدوة؟ قلت مات ولم يؤمن وقد وددت أنه كان أسلم وقد كنت على مثل رأيه حتى هدانا الله للإسلام، فسألني أين كان إسلامك؟ قلت عند النجاشي، فأخبرته أنه قد أسلم، قال كيف صنع قومه بملكه؟ قلت أقروه. قال والأساقفة والرهبان تبعوه؟ قلت نعم. ثم قال ما أرى هرقل علم بإسلام النجاشي؟ قلت بلي كان النجاشي يخرج خرجا فلما أسلم قال لا والله لو سألني درهما وآحدا ما أعطيته. فبلغ هرقل قوله فقال يناف أخوه اتدع عبدك لا يخرج لك خرجا ويدين دينا محدثا؟ قال هرقل رجل رغب في دين واختاره لنفسه ما أصنع به والله لولا الضن بملكي لصنعت كما صنع. فمكث عمرو بباب عبد أياما وهو يصل إلى أخيه ويخبره خبر عمرو ثم انه أدخله على جفير قال عمرو فأخذ أعوانه بضبعى فقال دعوه فأرسلت فذهبت لأجلس فأبوا أن يدعوني أجلس، فقال تكلم بحاجتك فدفعت إليه الكتاب مختوما ففضه وقرأه ثم دفعه إلى أخيه عبد وقرأه مثل ما قرأه إلا أنى رأيت أخاه أرق منه، فقال جيفر: كيف صنعت قريش؟ فقلت تبعوه إما راغب في الدين وإما مقهور بالسيف. قال ومن معه؟ قلت الناس قد رغبوا في الاسلام واختاروه على غيره، وعرفوا أنهم كانوا في ضلال، فما أعلم أحد بقي غيرك في هذه الحرجة وإن لم تسلم اليوم وتتبعه يوطئك الخيل فاسلما تسلم. ويستعملك على

7.9

قومك ولا تدخل عليكم الخيل والرجال. قال دعني يومي هذا وارجع إلى غدا حتى إذا كان الغدو أتيت إليه فأبى أن ياذن لى فأخبرت أخاه أني لم أصل إليه فأوصلني إليه، فقال إني فكرت فيما دعوتني إليه فإذا أنا أضعف العرب إن ملكت رجلا ما في يدي وهو لا تبلغ خيله ها هنا. وإن بلغت خيله ها هنا، ألفت قتالا ليس كقتال من لاقى، قلت وأنا خارج غدا، فلما يقن بمخرجي خلا به أخوه، فأصبح فأرسل إلى فأجاب إلى الإسلام هو وأخوه جميعا وخليا بيني وبين الصدقة وبين الحكم فيما بينهم، وكانا لى عونا على من خالفني انتهى.

الجلندي بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون والقصر كما فى الفتح غير مبال بقول شيخه فى القاموس جلنداء بضم أوله وفتح ثانيه ممدودة وبضم ثانيه مقصورة اسم ملك عمان ووهم الجوهري فقصر مع فتح ثانيه، قال الأعشى:

وجلنداء فى عسمان مقيما ثم قيس فى حضرموت المنيف وذكر بثيمة أنه عليه السلام بعث عمر الى الجلندي فأسلم وأنشد أبيات منها:

فيا عمرو قد أسلمت لله جهرة ينادى بها في الواديين فيصبح

قال فى الإصابة فيحتمل أن عمرا أرسل إليهم وقوله عمدت بفتح الميم بوزن قصدت، ومعناه فى لغة بكسر الميم، وقوله خلقا بضمتين والحرجة بفتح الحاء وسكون الراء المهملتين فجيم شجر ملتف وفى إسلام عمرو على يد النجاشي لطيفة وهي إسلام صحابي على يد تابعي، والأساقفة رؤوس دين النصارى وقوله يطؤك الخيل زاد فى العيون ويبيد خضراءك بفتح الخاء وسكون الضاد المعجمتين والمد أي جماعتك، وفيه شدة شكيمة عمرو وقوة نفسه رضي الله تعالى عنه حيث خاطبه بهذا وأنذره بالحرب والهلاك فى محل ملكه وحضرة أعوانه مع أنه لم يتمكن من الجلوس بين يديه، ومعنى ألفت وجدت، أنظر الزرقاني.

وللعراقى:

فأرسل ابن العاص حتى أدى كستابه إلى ابني الجلنداي فأسلما وصدقا وخليا ما بين عمرو والزكاة هديا

وهديا حشو وابني الجلندي تقدم ضبطهما وضبطه الجلندي وهو فى المناوي والزرقاني وما زائدة وأقام عمرو فيهم حتى بلغتهم وفاة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم قاله المناوي.

(ولليهمامه سليطا أرسلا فلم يفر صاحبها إذ سالا إلى النبي جعل بعض الأمر له) ...

المجرور متعلق بأرسل بعده، واليمامة بلاد بالبادية أكثر نخيل من سائر الحجاز وهي دون المدينة في الوسط الشرقي من مكة على ست عشرة مرحلة من البصرة، قال الجوهري كانت اسمها الجو، وسميت باسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام والفوز النجاة والظفر بالخير وفاعل سأل ضمير يعود على صاحبها والضمير المضاف إليه لليمامة، وقوله جعل مفعول سأل وبعض مضاف إليه ما قبله، ومعنى كلامه أنه عليه السلام أرسل إلى اليمامة أي إلى صاحبها هوذة بن علي الحنفي كتابا مع سليط بفتح السين المهملة وكسر اللام بن عبد ود بن نصر بن مالك بن حسل بكسر الحاء وسكون السين المهملتين فلام بن عامر بن لؤي فلم يفز هوذة أي لم ينج ولم يظفر بخير بل مات على كفره، والعياذ بالله تعالى إذ قال للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم أو أراد الخلافة بعده ولم يرض بكونه تحت ولايته عليه السلام حيث كتب له أسلم تسلم واجعل لك ما تحت يديك، انتهى. وهذا هو مراد الناظم بقوله:

(إذا سألا من النبي جعل بعض الأمر له)

يعني الاشراك فى النبوة أو الخلافة بعده، فقال عليه السلام لو سألني سيابة من الأرض ما فعلت. والسيابة بسين مهملة وخفة تحتية فألف فموحدة فتاء تأنيث القطعة هكذا فسره ابن حديدة وفسره البرهان بالبلح، تبعا للقاموس وهو أبلغ قاله الزرقاني.

ونص الكتاب على ما في المواهب بعد البسملة: من محمد رسول الله إلى هوذة بن على سيلام على من اتبع الهدى، واعلم أن ديني سيظهر إلى منتهى الخف والحافر فاسلم تسلم، وأجعل لك ما تحت يدك، فلما قدم سليط بالكتاب أنزله وحباه واقترأ عليه الكتاب، وقال سليط يا هوذة إنك سودتك أعظم حائلة أي بالية وأرواح في النار وإنما السيد من متع بالإيمان ثم زود بالتقوى إن قوما سعدوا برأيك فلا تشقين به وإنى ءامرك بخير مامور به وأنهاك عن شر منهى عنه، أمرك بعبادة الله وأنهاك عن عبادة الشيطان فإن في عبادة الله الجنة وفي عبادة الشيطان النار. فإن قبلت نلت ما رجوت وأمنت ما خفت وإن أبيت فبيننا وبينك كشف الغطاء وهول المطلع. فقال سليط يا هوذة سودنى من لو سودك شرفت به، وقد كان لى رأى أختبر به الأمور ففقدته فموضعه من قلبي هواء اجعل لي فسحة يرجع إلى رأيي فأجيبك به فرد ردا دون رد، أي ردا فيه لطف دون الرد بعنف. وكتب إليه صلى الله تعالى عليه وسلم ما أحسن ما تدعو إليه والعرب تهاب مكانى فاجعل لى بعض الأمر أتبعك، وأجاز سليطا بجائزة وكساه أثوابا من نسج هجر بفتحتين فقدم على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك فقال لو سألنى سيابة من الأرض ما فعلت باد وباد ما في يديه. فلما انصرف عليه السلام من الفتح جاءه جبريل عليه السلام فأخبره أن هوذة قد مات على كفره، فقال عليه السلام إما أن اليمامة سيظهر فيها كذاب يتنبأ يقتل بعدي وظهر بها مسيلمة لعنه الله تعالى وقتل انتهى.

وهوذة هو بفتح الهاء وسكون الواو وذال معجمة كما قاله البرهان تبعا للجوهري. وقال الدميري بضم الهاء. وقوله إلى منتهى الخف

والحافر أي يصل إلى أقصى ما يصل إليه الإبل والخيل وحباه بموحدة أعطاه واقترأ الكتاب، قرأه، وهجر بلد باليمن واسم بجميع أرض البحرين كما في القاموس، وباد بالموحدة هلك، أنظر الزرقاني.

وللعراقى:

وأرسل السليط لليسمسامسة وأكسرم الرسسول إذ انزله وسال ان يجسعل بعض الأمسر

له وذة ملك بنى حني في وقال ما أحسن ما تدعو له له فلم يعط قصضى فى الكفرر

ويعطى مبني للمفعول وقضى مات وفاعله ضمير عائد على هوذة وملك بفتح الميم وسكون اللام وهوذة بدل من قوله لليمامة بتقدير مضاف أي لصاحب اليمامة هوذة.

(ثم إلى البلقا شجاعا أرسله) البلقاء هي عمان كشداد بلد بالشام. قال المناوي سميت بالبلقاء بن سورة من بنى غسان. وشجاعا بضم الشين منصوب بمحذوف يفسره أرسل المشغول بالضمير وهو شجاع بن وهب بن ربيعة بن أسد بن صهيب بن ملك بن كثير بن دودان بن أسد بن خزيمة أحد السابقين هاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية وشهد بدرا والمشاهد كلها واستشهد باليمامة. يعنى أنه صلي الله تعالى عليه وسلم أرسل شجاع بن وهب الأسدي إلى عمان البلقاء من أرض الشام وبعث معه كتابا إلى الحارث بن أبي شمر بكسر الشين المعجمة وسكون الميم وبالراء الغساني وكان أميرا بغوطة دمشق من جهة قيصر، فلم يؤمن وهلك على كفره عام الفتح. وغوطة بضم الغين المعجمة وسكون الواو وطاء مهملة وتاء تأنيث مدينة بدمشق كشيرة الماء والأشجار أنظر الزرقاني.

ولفظ الكتاب على ما فى المواهب بعد البسملة: من محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى الحارث بن أبي شمر سلام على من اتبع الهدى و آمن بالله وحدة لا شريك

له يبقى لك ملكك انتهى كلامه.

فانتهى إليه شجاع وهو بغوطة دمشق مشغول بتهيئة الأموال والألطاف إلى قيصر وهو آت من حمص الى إيلياء، قال شجاع فأقمت على بابه يومين أو ثلاثة فقلت لحاجبه إنى رسول رسول الله إليه، فقال لى لا تصل إليه حتى يخرج يوم كذا وكآن حاجبه روميا اسمه مرى بكسر الميم مخففا سألني عنه صلي الله تعالى عليه وسلم وكنت أحدثه فيرق حتى يغلبه البكاء ويقول اني قرأت في التوراة صفة هذا النبي فأنا أومن به وأصدقه وأنا أخاف الحارث بن أبي شمر أن يقتلني. قال شجاع وكان يعنى الحاجب يكرمني ويحسن ضيآفتي ويخبرني باليأس من الحارث، قال فخرج الحارث يوما فوضع التاج على رأسه فآذن لى فدفعت إليه الكتاب فقرأه ثم رمى به وقال من ينزع مني ملكي أنا سائر إليه ولو كان باليمن على بالناس فلم يزل جالسا حتى الليل وأمر بالخيل أن تنعل ثم قال أخبر صاحبك بما ترى وكتب إلى قيصر بخبري فصادفه بإيلياء وعنده دحية عنده كتابه صلي الله تعالى عليه وسلم فكتب إلى الحارث أن لا تسر إليه ووافني بإيلياء، قال ورجع الكتاب وأنا مقيم، فقال لى متى تريد أن تخرج إلّى صاحبك؟ قلت غدا، فأمر لى بمائة مثقال ذهب ووصلني مري بنفقة وكسوة وقال اقرأ على رسول الله منا السلام وأخبره أنى متبع دينه فأخبرته عليه السلام فقال باد ملكه وأقرأته من مري السلام وأخبرته بما قال فقال صلي الله تعالى عليه وسلم صدق، أنظر الزرقاني،

<u>فائدة:</u>

ما مر من أن شجاع بن وهب أرسل إلى الحارث بن أبي شمر هو الذى فى المواهب وصدر به العراقي ثم ذكر انه قيل إنه أرسل إلى جبلة بن الأيهم الغسانى ونصه:

كذا شجاع الأسدي يلقى الصارث الغسساني ملك البلقى

رمى الكتاب قال إني سائر وقسيل بل أرسله لجسبله الملك ثم فى زمان عسمارا

إلىك رده هرقل قدي صرر فقارب الأمر ولكن شغله أسلم ثم ارتد حدتى كفرا

ويلقى بفتح المثناة تحت وقاف والحارث مفعوله، وقوله سائر إليه أي والى قتاله صلى الله تعالى عليه وسلم فرده هرقل وهو قيصر عن عزمه. وقوله وقيل أي قال هشام وغيره بل إنما أرسله لجبلة بفتح الجيم والموحدة ابن الأيهم بفتح الهمزة وسكون المثناة تحت الغساني وقال ابن عبد البر كان ارساله لهما معا ولما قدم على جبلة قال له يا جبلة ان قومك نقلوا هذا النبي الأمي من داره إلى دارهم يعنى الأنصار فآووه ونصروه وإن هذا الدين الذي أنت عليه ليس بدين أبائك ولكنك ملكت الشام وجاورت بها الروم فإن أسلمت أطاعتك الشام وهابتك الروم، وإنما قال له قومك لأنه غساني وغسان قبيلة من الأزد وقوله فقارب الأمر وقال وددت أن الناس اجتمعوا على هذا النبي ولكن شغله الملك في خلافته وأسلم على يديه ثم لاحي رجلا من مزينة فلطم عينه فجاء الى عمر وقيل إلى أبي عبيدة وقال خذ لي حقي فقضى عمر بالقصاص فأنف جبلة وقال عيني وعينه سواء لا أقيم بهذه الدار أبدا ولحق بعمورية وقوله كفر حشو ومات على كفره انتهى من المناوي.

وأرسل العسلا إلى البسحسرين فسسسأسلم المندر دون مين

العلاهو ابن الحضرمي وكان مجاب الدعوة وخاض البحر بكلمات قالها له، وهو أول من بنى مسجدا فى أرض الكفر وله فى قتال الردة شأن عظيم قاله المناوي والبحرين كتثنية بحر فى حال النصب والجر قاعدة من قواعد اليمن كذا فى النور ولا يخالفه قول القسطلاني ان البحرين اسم لإقليم مشهور مشتمل على مدن معروفة قاعدتها هجر لأن المراد بالقاعدة الجانب الكبير كالاقليم فلا ينافي أن هجر قاعدة من

Y10

قواعده قاله الزرقاني، والمين الكذب ومعنى البيت أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أرسل العلاء بن الحضرمي واسمه خالد بن ربيعة الى صاحب البحرين وهو المنذر بن ساوى بفتح السين المهملة والواو وقال القطب بكسر الواو وكذا في المناوي وكتب له كتابا قال الزرقاني ولم أر من ذكر لفظ هذا الكتاب فأسلم المنذر وكتب إلى النبي صلي الله تعالى عليه وسلم كتابا وساوى هو أبن الأخنس ابن بيان بن عمرو بن عبد الله ابن زيد بن عبد الله بن دارم فهو تميمي دارمي عبدي لا من عبد القيس كما ظنه بعض أفاد ذلك الرشاطي قاله الزرقاني وكان مع العلاء أبو هريرية وذكر الجلال أن أبا هريرة قال لما بعثنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى البحرين رأيت منه ثلاثا يعنى من العلاء لما انتهينا الى شاطئ قال سموا الله واقتحموا فسمينا فاقتحمنا فما بل الماء أسسفل خفافنا وصرنا بفلات ولاماء معنا وشكوا إليه فصلى ودعا وإذا بسحابة كالترس فسقينا واستقينا ومات فدفناه بالرمل فسرنا غير بعيد فقلنا يجيء سبع ياكله فرجعنا ولم نره نقله المناوي وكتب المنذر الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أما بعد يا رسول الله فإني قرأت كتابك على أهل البحرين فمنهم من أحب الإسلام ودخل فيه ومنهم من كرهه وبأرضى يهود ومجوس فاحدث إلى في ذلك أمرك أي بقطع الهمزة وكسر الدال فكتب إليه صلى الله تعالى عليه وسلم بعد البسملة. من محمد رسول الله إلى المنذر بنّ ساوى سلام عليك فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو وأشهد أن لا إله إلا الله وأن متحمداً رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم أما بعد فإنى أذكرك الله عز وجل، أي أوامره ونواهيه فإنه من ينصح فإنما ينصح لنفسه وانه من يتبع رسلى ويطع أمرهم فقد أطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لى وان رسلى قد أثنوا عليك خيرا وإني قد شفعتك في قومك فاترك لهم ما أسلموا عليه أي من مال وزوجات وعفوت عن أهل الذنوب المتقدمة فاقبل منهم وانك مهما تصلح فلن نعزلك عن عملك ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الحزية.

نرفة الأفكار

وللحافظ العراقي:

وأرسل العلا أي ابن الحضرمي كسان مع العسلا أبو هريرة ووفسد المنذر عام الفستح أو (والأشعري ومعاذا لليمن)

لمنذر وهو ابن سلوی الدارمي في الدارمي في انقاد منذر لخيير ملة في عام تسعة خلافا قد حكوا

(فاسلموا دون قستال وفتن)

الأشعري بالنصب عطف على العلا وهو أبو موسى الأشعري واسمه عبد الله بن قيس ومعاذ هو ابن جبل الخزرجي الجشمي كان عقبيا بدريا من فقهاء الصحابة وفى الحديث نعم الرجل معاذ بن جبل وفيه أرحم أمتي أبو بكر وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ، رواهما الترمذي انتهى من الفتح.

ومراده أنه عليه السلام أرسل أبا موسى ومعاذا إلى اليمن أي إلى أهله فأسلموا بلا قتال ولا فتنة ومعناهما واحد فالعطف للتفسير أي أسلم غالبهم وبعث إليهم بعد ذلك عليا فقاتل من لم يسلم منهم حتى أسلموا كما ياتي. وقد إلتفت الناظم إلى المضاف المحذوف فرد عليه الضمير في قوله "فأسلموا" أي أهل اليمن.

وللعراقي:

مـوسى الى مخالف واقتربا طوعـا وبشحرا ولا تنفحرا

قوله مخالف بفتح الميم وخاء معجمة جمع مخلاف بكسر الميم وهو الكورة والأقليم، واليمن مخلافان أي بعث كل منهما إلى مخلاف واقتربا أي تقاربا في المكانين وقال لهما يسرا على الناس ولا تعسرا وبشرا المؤمنين وكونا طوعا أي تطاوعا ولا تختلفا ولا تنفرا الناس عن الدخول في الدين فانطلق كل منهم إلى عمله وقال لمعاذ انك ستأتي

قوما أهل كتاب فإذا جئتهم فادعهم أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسوله فإن أطاعوا فاخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم فإن أطاعوا فإياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم، انتهى من المناوي. وقوله واليمن مخلافان قال في المراصد واليمن ثلاث ولآيات الجند ومخاليفها وصنعاء ومخاليفها وحضرموت ومخاليفها انتهى. نقله الزرقاني.

وفي المواهب أنه عليه السلام ولى أبا موسى زبيد وعدن وولى معاذ الجند وولى أبا سفيان بن حرب نجران انتهى. وزبيد بفتح الزاء وكسر الموحدة وسكون التحتية ودال مهملة مدينة باليمن وعدن بفتحتين مدينة باليمن أيضا والجند بفتح الجيم والنون فدال مهملة مدينة باليمن ونجران بفتح النون وسكون الجيم موضع باليمن فتح سنة عشر سمي بنجران بن زيد بن سبإ وحضرموت بفتح فسكون وفتح الراء والميم وقد تضم الميم ناحية واسعة في شرقي عدن حولها رمال كثيرة تعرف بالأحقاف أنظر الزرقاني.

وفي المواهب مع بعض كلام الزرقاني وبعث أبا موسى ومعاذ بن جبل إلى اليمن عند انصرافه من تبوك وكان انصرافه منها في رمضان سنة تسع وقيل سنة عشر وقيل عام الفتح سنة شمان داعين إلى الإسلام فأسلم غالب أهلها من غير قتال ثم بعث عليا بن أبي طالب بعد ذلك إليهم في رمضان سنة عشر كما قال ابن سعد فقاتل من لم يسلم فهزموا وقتل منهم فكف ثم دعاهم إلى الإسلام فأسرعوا الإجابة وكتب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأمره ان يوافيه بالموسم فوافاه بمكة في حجة الوداع انتهى المراد منهما.

فائدة:

اقتصر الناظم على ما مر من رسله عليه السلام وفي المواهب وشرحها أنه عليه السلام بعث جرير بن عبد الله البجلي بالتحريك

نسبة إلى بجيلة بفتح فكسر بنت صعب بن سعد العشيرة نسبت إليها القبيلة إلى ذي الكلاع بفتح الكاف واللام الخفيفة فألف فعين مهملة اسمه اسميفع بفتح الهمزة والميم وسكون السين المهملة والتحتية وإلى ذي عمرو يدعوهم إلى الإسلام فأسلموا.

وروي أن ذا الكلاع قدم المدينة في زمن عمر ومعه أربعة آلاف فسأله عمر في بيعهم فأعتقهم وروى يعقوب بن شيبة أنه كان عنده اثني عشر ألف بيت فقال له عمر بعنا هؤلاء نستعين بهم على عد والمسلمين فقال لا هم أحرار، فأعتقهم كلهم في ساعة واحدة وتوفي عليه السلام وجرير عندهم وقال جرير ما صحبني صلي الله تعالى عليه وسلم ولا رآني إلا تبسم رواه الشيخان وقال عليه السلام جرير منا أهل البيت رواه الطبراني. وقال فيه عمر هو يوسف هذه الأمة أي لجماله انتهى وما قدمت من ضبط ذي الكلاع عزاه الزرقاني للقسطلاني وغيره.

وللعراقى:

كـــذا جـــريرا نحـــو ذي الكلاع ونحــو ذي عــمــرو ونعم الداعي دعــاهـمــا لملة الإســـلام فاستسلما إليه باستسلام

أي بانقياد دون محاربة. قاله المناوي. وبعث أيضا عمرو بن أمية الضمري الى مسيلمة الكذاب بكتاب يدعوه فيه إلى الإسلام فكتب إليه مسيلمة كتابا يذكر فيه أنه رسول الله مثله وأنه أشرك مع المصطفى بالنصف في الأرض وأن قريشا قوم لا يعدلون، فكتب إليه بعد البسملة من محمد رسول الله إلى مسيلمة الكذاب: أما بعد {فإن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين}، بلغني كتابك الكذب والإفك والإفتراء، على الله والسلام على من اتبع الهدى وبعثه إليه مع السائب أخ الزبير بن العوام ذكره ابن سعد قاله الزرقاني. وللعراقي بعد ما تقدم:

وعمرا الضمري إلى مسيلمه فلميؤب عن كسذبه ولزمسه

أرسل له كحدة ابه مع سائب ثانيه فلم يكن بالتائب

عمرا بالنصب أي وأرسل عمرا وقوله فلم يؤب أي لم يرجع عن كذبه بكسر فسكون ولزم كذبه ثم أرسل له أي لمسيلمة كتابه مع سائب بن المعوام أخ الزبير انتهى من المناوي.

وبعث أيضا المهاجر بن أمية بن المغيرة شقيق أم سلمة إلى الحارث بن عبد كلال بضم الكاف كما في المناوي وأخويه مسروح ونعيم الحميريين وكان الحارث أحد أقيال اليمن، قال الهمداني فوفد عليه الحارث فاعتنقه وأفرشه رداءه وقال قبل أن يدخل عليه يدخل عليكم من هذا الفج رجل كريم الجدين صبيح الخدين فكان هو وقال في الإصابة والذي تظاهرت به الروايات أنه أرسل بإسلامه وأقام باليمن. ولابن اسحاق ان الحارث كتب إلى المصطفى شعرا يقول فيه:

ودينك دين الحق فيها و المهارة وأنت بما فيه من الحق آمير النتهي من المواهب وشرحها.

وما ذكر من أن المبعوث إلى بنى عبد كلال المهاجر خلاف ما للعراقي من أنه عياش بن أبي ربيعة المخزومي وسلمه المناوي ونصه بعد ما قدمت عنه:

وبعده عياشا أيضا أرسلا إلى بنى عبد كلال قبلا كلهم كستابه فأسلموا نعيم المارث مسروحهم

ونعيم بالتصغير ومسروح بسين وحاء مهملتين والحارث بيان لبني عبد كلال انتهى. وما مر ذكره الزرقاني، والله تعالى أعلم.

وبعث أيضا بريدة بضم الموحدة ابن الحصيب بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين الأسلمي. ويقال كعب بن مالك الأنصاري إلى أسلم بفتح فسكون قبيلة من الأزد وغفار ككتاب قبيلة من كنانة وسبق إلى الإسلام منهم أبو ذر وأخوه أنيس ورجع أبو ذر إلى قومه فأسلم الكثير منهم.

وفى القبيلتين قال عليه السلام أسلم سالمها الله وغفار غفر الله لها وفيه من جناس الاشتقاق ما يلذ على السمع وبعث أيضا عباد بن بشر الأنصاري إلى سليم ومزينة وهو اسم امرأة عمرو بن أد بن طابخة بن إلياس وهي مزنية بنت كلب بن وبرة وهي أم أوس وعثمان ابني عمرو بن أد بن طابخة أنظر الزرقاني.

وبعث أيضا إلى فروة بن عمرو ويقال ابن عامر الجذامي بضم الجيم كما في المناوي وكتب إليه كتابا ولم يسم من ذهب به وكان عاملا لقيصر على من يليه من العرب فأسلم وكتب إلى المصطفى عليه السلام بإسلامه وبعث إليه بهدية مع مسعود بن سعد الجذامي وهي بغلة شهباء يقال لها فضة بلفظ أحد النقدين وفرس يقال له الظرب بفتح الظاء المعجمة وكسر الراء لكبره وسمنه أو لقوته وصلابة حافره وحمارا يقال له يعفور. قاله القسطلاني. قال الزرقاني بناء على أنه غير عفير الذي أهداه المقوقس وبعث إليه أثوابا وقباء بفتح القاف وخفة الموحدة والمد والقصر من قبوت الشيء إذا ضممت أصابعك عليه سمي به لانضمام أطرافه سندسيا مذهبا أي قباء من السندس وهو ما رق من الديباج انتهى.

وللعراقي: وأرسل النبي أيضا إذ كتب لعددة لم يسمّ من بها ذهب لتروة بن عصرو الجذام أضلح إذ أقصر بالإسلام

قوله لم يسم إلخ.. أي لم يسم من ذهب بالكتاب فكتب لفروة بن عمرو الجذامي بضم الجيم وذال معجمة وأفلح فاز وظفر ولما بلغ ملك الروم إسلامه حبسه فمات في الحبس فصلبوه على ماء يقال له عفراء بفلسطين أنظر المناوى. وقال في ذلك:

ابلغ ســـراة المسلمين بأنني سلم لربي أعظمي وثياب

ولما ذكر رسله عليه السلام ناسب أن يذكر من كان يكتب من أصحابه الكتب التى يبعث بها رسله أو يكتب غيرها كالوحي وإلى بيانهم أشار بقوله:

(بيان من كان من الكتاب له صلى عليه ربنا وفضله)

الكتاب جمع كاتب والمراد به من كان يكتب له صلي الله تعالى عليه وسلم الوحي أو غيره أي هذا بيان من كان يكتب له عليه السلام من أصحابه، وصلى عليه أي أعطاه صلاة أي رحمة يلازمها تعظيم وفضله زاده فضلا وهذا لا يكتسب به صلى الله تعالى عليه وسلم زيادة ونحن مامورون بذلك تعظيما له عليه السلام، وفضلا منه تعالى علينا لننال به جزيل الثواب ثبتنا الله تعالى نحن وأحبتنا على محبته إلى المماة.

(زيد) قوله زيد بالرفع وما بعده معطوف عليه خبر مبتدا محذوف أي وهم زيد إلخ.. وذكر العراقي أن عددهم اثنان وأربعون وزيد هو ابن ثابت ابن الضحاك ابن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد عوف بن غنم بن ملك بن النجار الخزرجي استصغر يوم بدر وشهد أحدا وقيل أول مشاهده الخندق وكانت معه راية بنى النجار يوم تبوك قدم صلي الله تعالى عليه وسلم المدينة وله إحدى عشرة سنة كان مشهورا بكتب الوحي وكان يكتب له المراسلات وكتب للعمرين وكان عمر يستخلفه إذا حج، مات سنة خمسين أو ثمان وأربعين، فقال أبو هريرة اليوم مات حبر هذه الأمة وعسى الله تعالى أن يجعل في ابن عباس خلفا منه وكان أحد فقهاء الصحابة رأسا بالمدينة في القضاء والفتوى والفرائض، وقال عليه السلام أفرضكم زيد رواه أحمد وذهب زيد ليركب فأمسك ابن عباس بالركاب فقال تنح يابن عم رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم فقال لا هكذا نفعل بالعلماء والخبراء وكان زيد ممن جمع القرآن وسلم فقال لا هكذا نفعل بالعلماء والخبراء وكان زيد ممن جمع القرآن

(أبسي) بحذف العاطف أي ومن كتابه عليه السلام أبي بضم الهمزة

بالنار وفي ذلك تقول زوجته عاتكة:

قدر ابن جرموز بفارس بهمة یا عمرو لو نبهته لرأیته شلت یمینك إن قستات لمسما

يوم الهياج وكان غير معرد لا طائشا رعش الجنان ولا اليد حلت عليك عقوبة المتعمد

(والعسلا) أي ومن كتابه عليه السلام العلاء بن الحضرمي واسم الحضرمي عبد الله بن عباد أو ابن عمارة، سكن مكة وخالف حرب بن أمية والعلاء صحابي جليل استعمله عليه السلام على البحرين فأقره أبو بكر وعمر حتى مات سنة أربع عشرة أو إحدى وعشرين ويقال أنه مجاب الدعوة وخاض البحر بكلمات قالها كما مر".

(والخالدان) تثنية خالد كانا كاتبين له عليه السلام، ويعنى بهما خالد بن الوليد المخزومي سيف الله المسلول على المشركين وخالد بن سعيد ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس وكان خالد هذا من السابقين قيل كان رابعا أو خامسا فعاقبه أبوه أبو أحيحة ومنعه القوت فهاجر الى الحبشة حتى قدم مع جعفر قاله الزرقاني. وفي المناوي عن شرف المصطفى للنيسابوري أن أول من كتب له عليه السلام خالد بن سعيد، قال وقيل أنه أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم وهو الذي أهدى المرسول خاتمه الذي نقش عليه محمد رسول الله فوقع في بئر أو يبس انتهى كلامه. وأما خالد بن الوليد فأسلم بين الحديبية والفتح.

(الخلفاء الفضيلا)، الخلفاء بالرفع بحذف العاطف والفضيلاء نبعت له يعنى أنه من كتابه صلى الله تعالى عليه وسلم الخلفاء الراشدون خير هذه الأمة: أبو بكر وعمر وعثمان وعلى رضي الله عنهم. أما أبو بكر فهو تيمي واسمه عبد الله بن أبي قحافة بضم القاف وكان يسمى عتيقا أما لحسنه أو لسبقه إلى الإسلام أو لأنه ليس في نسبه ما يعاب أو لأن أمه استقبلت به البيت فقالت اللهم إن هذا عتيقك من الموت، قالت ذلك

لأنها كانت لا يعيش لها ولد، أو لعتقه من النار، ولقب بالصديق لتصديقه للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم أول مرة، ولازم الصدق فلم تقع منه هفوة ولا وقفة في حال من الأحوال أو لأن الله تعالى صدقه أي نسبه للصدق قولا وفعلا في نحو قوله تعالى: {فأما من أعطى واتقي وصدق بالحسني}. وولي الخلافة سنتين ونصفا، قاله في المواهب، وفي فتح الباري سنتين وثلاثة أشهر وأياما وقيل غير ذلك، قاله الزرقاني.

وأما عمر رضي الله تعالى عنه فهو من بنى عدي بن كعب ويلقب بالفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل وعن ابن مستعود والله ما استطعنا ان نصلي حول البيت ظاهرين حتى أسلم عمر استخلفه أبو بكر فأقام عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال قاله في المواهب وقتله بعد أن أحرم في صلاة الصبح أبو لؤلؤة فيروز المجوسي، غلام المغيرة بن شعبة، طعنه بخنجر له رأسان ثلاث طعنات ثم طار العلج لا يمر على أحد إلا طعنه حتى طعن ثلاثة عشر رجلا مات منهم سبعة فطرح عليه رجل من المسلمين برنسا فلما ظن أنه مأخوذ نحر نفسه ولما أخبر عمر أنه هو الذي طعنه قال الحمد لله الذي لم يجعل منيتي بيد رجل يدعي الإسلام وكان ذلك لأربع بقين من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين فعاش حتى انسلخ الشهر ودفن هلال المحرم وعمره وعمر أبو بكر على المشهور ثلاث وستون كعمره صلى الله تعالى عليه وسلم، وأما عثمان فهو ابن عفان ابن أبى العاصى بن أمية بن عبد شمس ويلقب بذي النورين لتزوجه بنتي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم. وروى البيهقى أنه كان يكتب له الأمور التي يريد اخفاءها عن الناس فهو كاتب سره، قاله الزرقاني.

وقال عليه السلام لكل نبي رفيق ورفيقي فى الجنة عثمان رواه الترمذي. قال فى المواهب وكانت خلافته إحدى عشرة سنة، وأحد عشر شهرا وثلاثة عشر يوما ثم قتل شهيدا. وروي فى سبب قتله أن أهل مصر رحلوا يشكون ابن أبى سرح فعزله وكتب لهم كتابا بتولية محمد

بالنار وفي ذلك تقول زوجته عاتكة:

قدر ابن جرموز بفارس بهمة یا عصرو لو نبهت لرأیت شلت یمینك إن قستات لمسلما

يوم الهياج وكان غير معرد لا طائشا رعش الجنان ولا اليد حلت عليك عقربة المتعمد

(والعسلا) أي ومن كتابه عليه السلام العلاء بن الحضرمي واسم الحضرمي عبد الله بن عباد أو ابن عمارة، سكن مكة وخالف حرب بن أمية والعلاء صحابي جليل استعمله عليه السلام على البحرين فأقره أبو بكر وعمر حتى مات سنة أربع عشرة أو إحدى وعشرين ويقال أنه مجاب الدعوة وخاض البحر بكلمات قالها كما مر".

(والخالدان) تثنية خالد كانا كاتبين له عليه السلام، ويعنى بهما خالد بن الوليد المخزومي سيف الله المسلول على المشركين وخالد بن سعيد ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس وكان خالد هذا من السابقين قيل كان رابعا أو خامسا فعاقبه أبوه أبو أحيحة ومنعه القوت فهاجر الى الحبشة حتى قدم مع جعفر قاله الزرقاني. وفي المناوي عن شرف المصطفى للنيسابوري أن أول من كتب له عليه السلام خالد بن سعيد، قال وقيل أنه أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم وهو الذي أهدى للرسول خاتمه الذي نقش عليه محمد رسول الله فوقع في بئر أو يبس انتهى كلامه. وأما خالد بن الوليد فأسلم بين الحديبية والفتح.

(الخلفاء الفضيلا)، الخلفاء بالرفع بحذف العاطف والفضيلاء نبعت له يعنى أنه من كتابه صلى الله تعالي عليه وسلم الخلفاء الراشدون خير هذه الأمة: أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم. أما أبو بكر فهو تيمي واسمه عبد الله بن أبي قحافة بضم القاف وكان يسمى عتيقا أما لحسنه أو لسبقه إلى الإسلام أو لأنه ليس في نسبه ما يعاب أو لأن أمه استقبلت به البيت فقالت اللهم إن هذا عتيقك من الموت، قالت ذلك

لأنها كانت لا يعيش لها ولد، أو لعتقه من النار، ولقب بالصديق لتصديقه للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم أول مرة، ولازم الصدق فلم تقع منه هفوة ولا وقفة فى حال من الأحوال أو لأن الله تعالى صدقه أي نسبه للصدق قولا وفعلا فى نحو قوله تعالى: {فأما من أعطى واتقي وصدق بالحسني}. وولي الخلافة سنتين ونصفا، قاله فى المواهب. وفى فتح الباري سنتين وثلاثة أشهر وأياما وقيل غير ذلك. قاله الزرقاني.

وأما عمر رضى الله تعالى عنه فهو من بنى عدي بن كعب ويلقب بالفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل وعن ابن مستعبود والله مسا استطعنا ان نصلي حول البيت ظاهرين حتى أسلم عمر استخلفه أبو بكر فأقام عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال قاله في المواهب وقتله بعد أن أحرم في صلاة الصبح أبو لؤلؤة فيروز المجوسى، غلام المغيرة بن شعبة، طعنه بخنجر له رأسان ثلاث طعنات ثم طار العلج لا يمر على أحد إلا طعنه حتى طعن ثلاثة عشر رجلا مات منهم سبعة فطرح عليه رجل من المسلمين برنسا فلما ظن أنه مأخوذ نحر نفسه ولما أخبر عمر أنه هو الذي طعنه قال الحمد لله الذي لم يجعل منيتي بيد رجل يدعي الإسلام وكان ذلك لأربع بقين من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين فعاش حتى انسلخ الشهر ودفن هلال المحرم وعمره وعمر أبو بكر على المشهور بُلاث وستون كعمره صلى الله تعالى عليه وسلم، وأما عثمان فهو ابن عفان ابن أبي العاصى بن أمية بن عبد شمس ويلقب بذى النورين لتزوجه بنتي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم. وروى البيهقى أنه كان يكتب له الأمور التي يريد اخفاءها عن الناس فهو كاتب سره، قاله الزرقاني.

وقال عليه السلام لكل نبي رفيق ورفيقي فى الجنة عثمان رواه الترمذي. قال فى المواهب وكانت خلافته إحدى عشرة سنة، وأحد عشر شهرا وثلاثة عشر يوما ثم قتل شهيدا. وروي فى سبب قتله أن أهل مصر رحلوا يشكون ابن أبي سرح فعزله وكتب لهم كتابا بتولية محمد

بن الصديق فرضوا فلما كانوا اثناء الطريق أتاهم راكب فأخبرهم أنه من عند عثمان بكتاب بإقرار ابن أبي سرح ومعاقبة جماعة من أعيانهم فأخذوا الكتاب ورجعوا وواجهوه فحلف أنه ما كتب ولا أذن، فقالوا أسلم لنا كاتبك مروان ابن الحكم فخشي عليه القتل منهم فلم يسلمه لهم فغضبوا وحاصروه في داره واجتمع جماعة يحمونه منهم، فنهاهم عن القتال، إلى أن تسوروا عليه فقتلوه يوم الجمعة بعد العصر لثمان عشرة وقيل لسبع عشر وقيل لاثنين وعشرين خلت من ذي الحجة وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، وأشهر على الصحيح فعظم ذلك على الصحابة وغيرهم من أهل الخير فكان ما كان أنظر الزرقاني،

وقال المحقق اليوسي فى حواشي الكبرى أعلم ان عثمان لم يقتله أحد من الصحابة بل ولا حضر قتله أحد منهم ولا رضي به، قال ابن حجر المكي حيث تكلم على قتل عثمان رضي الله تعالى عنه احذر لئلا تهلك أن تعتقد أن أحدا من الصحابة أراد قتل عثمان ولا عاون عليه بوجه وإنما سكت عنه من سكت لأحد أمرين اما الخوف على النفس لأن أولئك المتمالئين من أهل مصر والشام وغيرهما على حصره أخلاط كثيرون ولا يوقرون كبيرا ولا صغيرا واما رجاء ان ذلك الحصار يودي الي تسليم مروان ليقضى بينه وبين من سعى فى قتلهم ويقام عليه موجب ذلك فإنه لا يخلو حاله أي مروان من أن يكون افتات على عثمان بكل ما فعل وهو الظاهر الذى لا يمتري فيه ذو لب إلى آخر كلامه أي اليوسي وفى آخر كلامه ما نصه والصحابة رضي الله تعالى عنهم كلهم على هدى والمدخل نفسه في خلاف ذلك موقع لها فى ورطة يخشى عليه منها سلب والدخل نفسه في خلاف ذلك موقع لها فى ورطة يخشى عليه منها سلب عدوانا، ولا طلبا لدنيا لكن أخطؤوا فى اجتهادهم لأن عليا هو الامام الحق وقد علم ان المجتهد لا يأثم بالخطإ بل له أجر الاجتهاد انتهى كلامه.

وقال أبو الحسن في تحقيق المباني في شرح قول الرسالة: والإمساك عما شجر أي وقع، من النزاع بينهم بعد كلام يجب على المسلم أن يتأول

ما نقل عنهم نقلا صحيحا أحسن التأويلات فيتأول ما وقع بين علي ومعاوية رضي الله تعالى عنهما أن عليا طلب انعقاد البيعة أولا إذ لا تقام الحدود ولا يستقيم أمر الناس إلا بإمام وطلب معاوية القصاص من الذين قتلوا عثمان، فوقع ما وقع ولكن اتفق أهل الحق أن عليا اجتهد فأصاب، فله أجران وأن معاوية اجتهد فأخطأ فله أجر واحد انتهى المراد منه.

وقال القلشاني بعد كلام.. قال بعض الأئمة أصحاب النبي صلي الله تعالى عليه وسلم كلهم عيون ودواء العين أن لا تمس انتهى المراد منه.

ولاشك أن من ثبت له اسم الصحبة لا يتكلم فيه بغير الثناء إلا من أراد الله تعالى خذلانه، نعوذ بالله تعالى من ذلك. وأما على فهو ابن أبي طالب، عم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، قال الإمام أحمد واسماعيل القاضي والنسائي لم يرد فى حق أحد من الصحابة بالأسانيد الجيدة أكثر مما جاء فى حق على وروى الطبراني أنه عليه السلام قال لعلى الله ورسوله وجبريل عنك راضون.

وروى هو وأحمد أنه عليه السلام قال لفاطمة أما ترضين أني زوجتك أقدم أمتي إسلاما وأكثرهم علما وأعظمهم حلما؟ وفي رواية للطبراني: أول المسلمين إسلاما؟

وقال له لا يحبك إلامؤمن ولا يبغضك إلا منافق، رواه مسلم. بايعه المهاجرون والأنصار وكل من حضر وكتب بيعته إلى الآفاق وأذعنوا كلهم إلا معاوية في أهل الشام. قال في المواهب وأقام في الخلافة أربع سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام وتوفي شهيدا على يد عبد الرحمن بن ملجم واختص بكتابة الصلح يوم الحديبية انتهى. وعمره ثلاث وستون على الصحيح المشهور. وملجم بضم الميم وسكون اللام وفتح الجيم كما قيده غير واحد منهم النووي والأسنوي وعن الاقتاع كسرها، وذلك أنه تعهد ثلاثة من الخوارج على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاصي ليلة واحدة،

ليلة سبع عشرة من رمضان فقال ابن مجلم المرادي أنا لكم بعلى وقال البرك بن عبد الله التميمي أنا لكم بمعاوية وقال عمر بن بكير التميمي أنا لكم بعمر ثم توجه كل إلى المصر الذي فيه صاحبه فأتى ابن ملجم الكوفة واختفى وتزوج قطام امرأة من الخوارج كان علي قتل أباها فشرطت عليه قتل على فلما كانت ليلة سابع عشر رمضان سنة أربعين خرج علي للصبح فضربه ابن ملجم بسيف مسموم في جبهته فأوصله إلى دماغه فقال علي فزت ورب الكعبة فمسكوا ابن ملجم وحبسوه حتى مات علي رضي الله تعالى عنه ليلة الأحد فقطعت أطراف ابن ملجم وجعل في مقصورة وأحرق بالنار وروى الطبراني أنه عليه السلام قال لعلي من أشقى الأولين؟ قال عاقر الناقة. قال من أشقى الآخرين؟ قال الله ورسبوله أعلم. قال قاتلك والذي سبار إلى معاوية ضبربه فداووه فصح لكن صار لا يلد وقطعت أطرافه أي صاحب معاوية وولد له فقال زياد أيولد له ومعاوية لا يولد له فقتله. وأما عمرو فاشتكي بطنه تلك الليلة فأمر خارجة بالصلاة بالناس فقتله فقيل له إنما قتلت خارجة فقال أردت عمرا، وأراد الله خارجة، فقتلوه أنظر الزرقاني. وياتي إن شاء الله تعالى مزيد كلام في الخلفاء عند ذكر الناظم لهم فيمن يقطع

(وثابت)، أي ومن كتابه عليه السلام خطيبه ثابت وهو ابن قيس ابن شماس بفتح المعجمة وشد الميم فألف فمهملة ابن زهير ابن مالك الخزرجي خطيب الأنصار. وقال عليه السلام نعم الرجل ثابت بن قيس. رواه الترمذي ولما نزل (لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبئ) قعد ثابت يبكي فقال له عاصم بن عدي ما يبكيك؟ فقال أتخوف أن تكون نزلت في وأنا رفيع الصوت، فرفع ذلك عاصم إليه صلى الله تعالى عليه وسلم، فدعا به، فقال أما ترضى أن تعيش حميدا؟ وتقتل شهيدا وتدخل الجنة؟ قال رضيت ولا أرفع صوتي أبدا على صوت رسول الله صلى الله تعالى عليه تعالى عليه وسلم. فأنزل الله: (إن الذين يغضون أصواتهم) (الآية).

بعد الموت ولا يعلم ذلك لغيره. فعن أنس لما انكشف الناس يوم اليمامة قلت لثابت ألا ترى يا عم وجدته متحنطا قال ما هكذا كنا نفعل مع رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم، اللهم إني أبرأ إليك مما صنع هؤلاء فقاتل حتى قتل فكان عليه درع فمر به رجل مسلم فأخذه فبينما رجل من المسلمين نائم أتاه ثابت في منامه فقال إني أوصيك بوصية فإياك أن تقول هذا حلم فتضيعه إني لما قتلت أخذ درعي فلان ومنزله في أقصى الناس وعند خبائه فرس وقد كفي علي الدرع برمة فإيت خالدا فمره فليأخذها وليقل لأبي بكر أن علي من الدين كذا وكذا وفلان عتيق، فاستيقظ الرجل فأخبر خالدا فبعث إلى الدرع فأتي بها وحدث أبا بكر برؤياه فأجاز وصيته نقله الزرقاني.

قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه فقد ألغزت بهذه القصعة فقلت: من ذا الذى أوصى وهو منسيت فسأنفذ الإيصاء منه يا فستى

وأجبت سؤالي فقلت:

ذاك خطيب المصطفى ثابت اب ن قسيس الضررجي ذا فسيه أتى

وهو بتشديد الواو والخزرجي بحذف الياء وثابت هذا هو الذي كتب كتاب قطن بالتحريك بن حارثة العليمي بالتصغير نسبة لبني عليم بطن من كلب واسلم قطن وصحب.

(وعامر) أي ومن كتابه عليه السلام عامر بن فهيرة بضم الفاء التيمي مولى أبي بكر أحد السابقين كان يعذب فى الله فاشتراه أبو بكر وأعتقه واستشهد فى أهل بئر معونة باتفاق وفى البخاري وغيره أن عامرا بن الطفيل سأل من رجل منكم لما قتل رأيته رفع بين السماء والأرض قالوا عامر بن فهيرة (وعمرو) من الكتاب أيضا وهو ابن العاصي بن وائل السهمي قال فى المواهب أسلم عام الحديبية انتهى. وفى الإصابة أسلم قبل الفتح فى صفر، سنة ثمان وقيل بين الحديبية

وخيبر وهو فاتح مصر فى أيام عمر، وكان عليه السلام يقربه لدينه وشجاعته. وروي أبو يعلى أنه عليه السلام قال عمرو بن العاصي من صالحي قريش وقال فيه عمر بن الخطاب ما ينبغي له أن يمشي على الأرض إلا أميرا وولي مصر مرتين، الأولى ولاه عمر لما فتحها وأبقاه إلى أن مات، فأبقاه عثمان ثم عزله وولى ابن سرح والثانية ولاه أمرها معاوية فمات بها سنة نيف وأربعين. قال الليث هو ابن تسعين سنة، وقال العجلي تسع وتسعين. رضي الله تعالى عنه.

(عمار سلمان بلال الصدر)

قوله الصدر صفة لبلال، ومعناه المتقدم ولا شك فى تقدم إسلام بلال رضي الله تعالى عنه وتقدمه فى الصحابة وقد قال عمر بن الخطاب: أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا يعنى بلالا رضي الله تعالى عن جميعهم. ومراده أن هؤلاء الشلاثة من كتابه صلى الله تعالى عليه وسلم. أما عمار فهو ابن ياسر ويكنى أبا اليقظان وهو عنسي بالنون كما فى فتح الباري واسم أمه سمية بمهملة مصغرا أسلم هو وأبوه قديما وعذبوا لأجل الإسلام وقتل أبو جهل أمه سمية فكانت أول شهيد فى الإسلام انتهى كلام الفتح. وأما سلمان فهو ابن عبد الله الفارسي وتقدم الكلام عليه فى الموالي وأما بلال فهو ابن رباح وأمه حمامة والمشهور أنه حبشي وقيل نوبي ومر الكلام عليه أيضا.

<u>:نىيە:</u>

. ذكر الناظم رحمه الله تعالى من الكتاب اثنين وعشرين وهؤلاء الثلاثة لم يذكرهم فى كتابه عليه السلام صاحب العيون ولا القسطلاني فى المواهب إذ تعرض لذكر الكتاب ولا العراقي مع أنه ذكر اثنين وأربعين وقال:

كتابه اثنان وأربعونا

وقال في اثنائه:

واقتصر المزي مع عبد الغني منهم على ذا العدد المبين وزدت من مفترقات السير جمعا كثيرا فاحفظنه واحصري

فلعله لم يطلع على هؤلاء والله تعالى أعلم. وذكر ابن سيد الناس منهم أربعين:

(وابن أبي سفيان)، يعنى أن من كتابه صلى الله تعالى عليه وسلم سيدنا معاوية بن أبي سفيان بن حرب، بن أمية بن عبد شمس، بن عبد مناف وهو مشهور بكتابة الوحى ولى لعمر الشام بعد موت أخيه يزيد بن أبى سفيان وأقره عثمان مدة خلافته ومدة إمارته من قبلهما عشرون سنة وكان أمير المؤمنين عشرين سنة أيضا، بعد نزول الحسن سبط سيد المرسلين له عن الخلافة صونا لدماء المسلمين لا عجزا ولا ضعفا، وكان معاوية حاسبا وكان فصيحا حليما، وقورا فقيها، وقال عليه السلام فيه: اللهم علم معاوية الكتاب والحساب وقه العذاب. رواه الإمام أحمد في مسنده أنظر المواهب وشرحها. قال المناوي وهو وأبوه وأخوه يزيد من مسلمة الفتح وكان هو وزيد بن ثابت ألزمهم لذلك وأخصهم به، يعنى للكتب له عليه السلام. انتهى ومات في العشر الأخير من رجب، سنة تسع وخمسين وقيل سنة ستين (مع أبان) يعنى أن من الكتاب أبانا وكذا منهم خالد وسيعيد أخوهما وهؤلاء الثلاثة أولاد أحيحة، سعيد بن العاصي الأموي وخالد قد مر الكلام عليه عند قول الناظم: والخالدان، وأما أبان فعده آبن اسحاق فيمن هاجر إلى الحبشة وذكر الواقدي أنه أسلم أيام خيبر ووافقه عليه علماء الأخبار وهو المشهور قالة الزرقاني، فقول المواهب في عد الكتاب وسيعيد بن العاصى أي سعيد بن سعيد ابن العاصى بن أمية وهكذا هو في ابن سيد الناس ولم يبين ذلك الزرقاني. قاله مؤلفه سمح الله له.

(وابن الربيع فاستمع بيان)

نزهة الأفكار

وقوله فاستمع بيان تتميم والبيان الإظهار والإفصاح أي ومن كتابه صلى الله تعالى عليه وسلم حنظلة بن الربيع بن صيفي بفتح المهملة وسكون التحتية ابن الحارث التميمي كتب له عليه السلام وأرسله إلى أهل الطائف وهو ابن أخي أكثم بالمثلثة ابن صيفي وكان يقال له حنظلة الكاتب ومات في خلافة معاوية ويقال ورثته الجن وفيه تقول امرأة: إن سيسواد العين أودى به حسرني على حنظلة الكاتب

وقول المواهب وحنظلة ابن الربيع الأسيدي أي بضم الهمزة مصغر نسبة إلى جده الأعلى أسيد بن عصر أوبن تميم وأسيد تثقل ياؤه وتخفف، قاله الزرقاني، وقال في قول المواهب هنا الذي غسلته الملائكة انتهى كذا في النسخ وهو غلط فاضح، فإن هذا تميمي وغسيل الملائكة أوسي وهو حنظلة ابن ابي عامر، واسمه عمرو بن صيفي بن زيد الأوسي عرف أبوه في الجاهلية بالراهب وسماه المصطفى بالفاسق، ولعله كان في الأصل غير الذي غسلته الملائكة فسقط لفظ غير، انتهى كلامه.

(ثم ابن مسعود الهذاي صاحب المودة للنبي صلى الله تعالى عليه عبد الله بن مسعود الهذاي صاحب المودة للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولامته. ففي الحديث رضيت لأمتي ما رضي لها ابن أم عبد، يعنى ابن مسعود، ولم يذكره في المواهب حين تعرض للكتاب ولا العراقي ولا ابن سيد الناس والله أعلم. وأبوه مسعود وهو ابن غافل بن حبيب ابن شمخ من بنى هذيل بن مدركة بن إلياس، مات مسعود في الجاهلية وأسلمت أم عبد الله وصحبت وكانت تكنى أم عبد وروى الحاكم أن حذيفة قال لقد علم المحفوظون من أصحاب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم أن أم عبد من أقربهم إلى الله وسيلة يوم القيامة، وكان عبد الله هذا من علماء الصحابة، وممن هاجر الهجرتين وشهد بدرا، وروى ابن حبان أنه كان سادس ستة في الإسلام ومات في خلافة عثمان سنة اثنين وثلاثين وقد جاوز الستين قاله في فتح الباري.

TTT

(وحمزة منهم مع المقداد)، حمزة هو ابن عبد المطلب، والمقداد هو ابن عمر ويقال له ابن الأسود، لأنه كان تبناه ولم يعدهما في الكتاب من تقدم ذكرهم قريبا والمقداد كندي وذكره في المواهب في من يضرب الأعناق بين يدي رسول الله عليه السلام، وكذا عده فيهم ابن سيد الناس، ولم يذكره الناظم فيما ياتي، وها أنا أذكر إن شاء الله تعالى من الكتاب من وقفت عليهم ممن تركهم الناظم، فأقول ومنهم طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمر بن كعب، بن سعد بن تيم بن مرة، جده عليه السلام أحد العشرة وأحد السابقين إلى الإسلام وأحد الستة أصحاب الشورى وأمه الصعبة أخت العلاء بن الحضرمي أسلمت وهاجرت. وقال الشورى وأمه الصعبة أخت العلاء بن الحضرمي أسلمت وهاجرت. وقال أهوال القيامة حتى أنجيك منها رواه الديلمي وابن عساكر، وقال اللهم ألم طلحة يضحك إليك وتضحك إليه، رواه الطبراني وقال طلحة خير شهيد يمشي على وجه الأرض، وقال ما أنت يا طلحة إلا فياض، وروي أنه سماه طلحة الخير وطلحة الجود وطلحة الطاحات، وليس هو الخزاعي سماه طلحة:

نضـــر الله أعظمـا دفنوها بسجستان طلحـة الطلحـات

استشهد يوم الجمل قرب البصرة سنة ست وثلاثين وهو ابن ثلاث وستين أو أربع وستين وقيل غير ذلك، أنظر الزرقاني، وكونه من الكتاب ذكره العراقي، وابن سيد الناس والقسطلاني وغيرهم. ومنهم سعد بن أبي وقاص واسمه مالك بن وهيب ويقال أهيب بالهمز بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب. وقال فيه صلى الله تعالى عليه وسلم هذا عالي فليرني أمرء خاله، رواه الترمذي، وتقدم الكلام عليه في الحراس وذكره في الكتاب القسطلاني، ومنهم أبو سفيان بن حرب، واسم أبي سفيان صخر، ومنهم ابنه يزيد بن أبي سفيان، أسلما في الفتح، كما مر وكان يزيد من سادات الصحابة ويكني أبا الحكم، قال ابن عبد البر وهو أفضل بني أبي سفيان، وأمه زينب بنت نفيل من بني كنانة ويقال له

يزيد الخير، كان واليا لعمر على دمشق، فلما مات وليها بعده أخوه معاوية، أعطاه، أي يزيد عليه السلام مائة بعير من غنائم حنين وأربعين أوقية، ذكرهما في الكتاب القسطلاني. وذكر ابن سيد الناس يزيد، وذكرهما معا العراقي، ومنهم عبد الله بن الأرقم بن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف الزهري قاله المناوي، وقال الزرقاني عبد الله بن الأرقم بن أبي الأرقم واسمه عبد يغوث بن وهب فجده عبد يغوث خاله عليه السلام، انتهى. وقال ابن سيد الناس وعبد الله بن الأرقم الزهري.

ومنهم شرحبيل بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهلمة فموحدة فتحتية فلام ابن حسنة الصحابية، ممن هاجر إلى الحبشة مع ابنها وهي أمه على ما جزم به غير واحد، وقال ابن عبد البر بل تبنته وأبوه عبد الله بن المطاع الكندي ويقال التميمي أسلم قديما هو وأخواه لأمه جنادة وجابر ابنا سفيان بن معمر بن حبيب الجمحي وهاجروا إلى الحبشة ثم إلى المدينة، وهو أول كاتب لرسول الله صلى الله تعالى علي وسلم وسيره أبو بكر في فتوح الشام، وولاه عمر على ربع من أرباعها، وبها مات سنة ثمان عشرة انظر المواهب وشرحها، وأول من كتب له صلى الله تعالى عليه وسلم من الأنصار أبي بن كعب، قاله ابن سيد الناس، وقال المناوي وهو يعنى أبيا أول من كتب للمصطفى عليه السلام بالمدينة، وللعراقي رحمه الله تعالى:

كستسابه اثنان وأربعسونا كساتبسه وبعسده مسعساويه كسندا أبوبكر كسندا علي وابن سعسيسد خسالد حنظلة وعسامسر وثابت بن قسيس واقتصر المزي مع عبد الغني

زید بن ثابت وکیان حصینا ابن أبي سفیان کان واعیه عصم عضمان کنا أبي کنا شرحبیل أمه حسنة کنا ابن أرقم بغیر لبس منهم علی ذا العضدد المبین قوله وكان حينا، أي من الدهر. وقوله وكان واعية أي كثير الحفظ. وفى شرف المصطفى للنيسابوري أن خالد بن سعيد هو أول من كتب له عليه السلام، وقوله كذا ابن أرقم إلخ، كتب بعده لأبي بكر ثم عمر، قال مالك بلغني أنه ورد على المصطفى كتاب فقال من يجيبه ؟ فقال أنا. فأجابه فأتى به المصطفى عليه السلام فأعجبه لأنه أصاب ما أراده وكان فأجابه فأتى به المصطفى عليه السلام أن يجيبه ولا يقرأه لأمانته عنده، إذا كتب إليه بعض الملوك يامره أن يجيبه ولا يقرأه لأمانته عنده، واستعمله عمر وعثمان على بيت المال، ثم استعفى عثمان فأعفاه وأعطاه ثلاث مائة درهم فأبى أن يقبلها وقال عملت لله، وكان عمر يقول ما رأيت أخشى لله منه. والمزي بكسر المميم هو الحافظ جمال الدين يوسف بن الزكي وعبد الغني هو الحافظ أبو محمد المقدسي، انتهى من المناوي.

ومنهم المغيرة بضم الميم على الأشهر وحكي كسرها، والهاء فيه فى الأصل للمبالغة ابن شعبة الثقفي أسلم قبل الحديبية وشهدها وشهد بيعة الرضوان وكان من دهات العرب، كان يقال له مغيرة الرأي، وشهد اليمامة وفتوح الشام والعراق، ومات سنة خمسين على الصحيح وقيل قبلها بسنة أنظر الزرقاني.

ومنهم عبد الله بن رواحة المذرجي أحد النقباء ليلة العقبة وشهد بدرا وما بعدها، واستشهد بمؤتة ومنهم معيقيب بضم الميم وفتح العين المهملة وسكون التحتية فقاف مكسورة بعدها تحتية فموحدة قال ابن شاهين ويقال معيقب بغير الياء الثانية وهو ابن أبي فاطمة الدوسي ويقال انه من ذي أصبح وهو حليف بنى أمية من السابقين للإسلام بمكة وشهد المشاهد، ومات في خلافة عثمان أو علي، وقيل عاش بعد الأربعين، ومنهم حذيفة بن اليماني واسمه حسيل بالتصغير، ويقال حسل بكسر فسكون ابن جابر العبسي بسكون الموحدة وكان صاحب سر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. ففي مسلم عنه لقد حدثني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بما كان وبما يكون إلى أن تقوم الساعة. وكان من

السابقين وأبوه صحابي أيضا فأراد هو وأبوه شهود بدر فصدهم المشركون، وشهد حذيفة أحدا وما بعدها واستشهد أبوه بأحد قتله المسلمون خطأ يظنونه من المشركين، وقد مر هذا ومات حذيفة سنة ست وثلاثين وفي المناوي أن حذيفة كان يكتب له خرص النخل، ومنهم حويطب بن عبد العزى ابن أبي قيس ابن عبد ود ابن نصر بن مالك بن حلس بن عامر بن لؤي أسلم يوم الفتح وشهد حنينا وعاش مائة وعشرين سنة ومات سنة أربع وخمسين، قاله في المواهب.

ومنهم بريدة بضم الموحدة بن الصيب بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين الأسلمي فقد روي عن مجاهد ان المصطفى أعطاه أرضا باليمن، انتهى من المناوي.

ومنهم السجل، روى أبو داوود والنسائي وابن عباس فى قوله تعالى:
{يوم نطو السماء كطي السجل للكتاب} السجل كاتب النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم، وروى ابن مردويه وابن مندة عن ابن عمر قال: كان
للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم كاتب يقال له السجل، فأنزل الله {يوم
نطوي السماء كطي السجل للكتاب} والسجل هو الرجل بالحبشة
وأخرجه أبو نعيم والخطيب، فهذا الحديث صحيح وغفل من زعم أنه
موضوع نقله الزرقاني عن الإصابة، ونحوه فى المناوي.

ومنهم محمد بن مسلمة بن خالد بن عدي الأوسى الحارثي، ذكره الجماعة، قاله المناوي ومنهم حاطب بن عمرو قاله ابن سيد الناس، وقال المناوي حاطب بن عمرو بن عتيك الأوسى، أسلم يوم الفتح وعاش مائة وعشرين سنة، انتهي.

وهذا الذى ذكر فيه مر نحوه عن المواهب فى حويطب المعامري وهو صحيح وأما حاطب بن عمرو فهو معدود من أهل بدر، فلعل ما فى المناوي سبق قلم، من الناسخ والله تعالى أعلم، قاله كاتبه سمح الله له بمنه.

ومنهم أبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي ذكره ابن سيد الناس والعراقي . ومنهم أبو أيوب الأنصاري خالد أبن زيد بن كليب ومنهم عبد الله بن عبد الله بن أبي بن سلول بن مالك بن الحارث فهو من خيار الصحابة وأبوه رأس المنافقين، ومنهم عبد الله بن زيد بن عبد ربه الخزرجي، صاحب الأذان كتب للمصطفى كتابا إلى من أسلم من لخم، نقله المناوي ومنهم الأرقم بن أبى الأرقم ذكره العراقى وابن سييد الناس، وقال إنه زهري وفي المناوي أنه مخزومي ابن عبد مناف بن أسد بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وعليه فهو الأرقم بن أبى الأرقم القديم الإسلام الذي اختفى صلى الله تعالى عليه وسلم في داره والمسلمون أربعون ليلة لما خافوا المشركين وأسلم في داره أربعون رجلا أخرهم عمر كما في الطة السيرا، ومنهم جُهيم بضم الجيم مصغرا ابن الصلت بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف، تعلم الخط في الجاهلية وهو الذى كتب هو وشرحبيل بن حسنة كتابا بأمره عليه السلام إلى بحنة بضم التحتية وفتح المهملة وفتح النون الثقيلة فتاء تانيث ويقال فيه يوهنا ابن روبة بضم المهملة فهمزة ساكنة فموحدة ابن النصراني، صاحب أيلة، بفتح الهمزة وسكون التحتية، ويقال سميت باسم بنت مدين بن ابراهيم، وروى انها القرية التي كانت حاضرة البحر، والظاهر هلاك بحنة على دينه، قاله البرهان. ولفظ الكتاب بعد البسملة على ما فى المواهب هذه أمنة من الله ومحمد النبى رسول الله ليوحنا وأهل أيلة وأساقفتهم وسائرهم في البر والبحر لهم ذمة الله وذمة النبي ومن كان معه من أهل الشام وأهل اليمن وأهل البحر، فمن أحدث حدثًا فإنه لا يحول ماله دون نفسه، وأنه طيب لمن أخذه من الناس وإنه لا يحل أن يمنعوا ما يريدونه ولا طريقا يريدونه من بر ولامن بحر، انتهى.

وأمنة بالتحريك أي أمان وقوله ومن كان معه، عطف على يوحنا، أي أمنة يوحنا ولمن كان معه، وقوله وأنه لا يحل أن يمنعوا ماء الضمير للشأن ونائب يمنع عائد على أهل أيلة، ونسبة الكتاب إليهما معا، أما لأنه أذن لكل منهما في كتابة بعض الكتاب، أو أن كلا كتب نسخة، أو

كتبه أحدهما بحضور الآخر، انتهى من الزرقاني.

ومنهم جهم، ذكره العراقي ولم ينسبه هو ولا شرحه وهو بالتكبير والأول بالتصغير، كما مر، ومنهم العلاء بن عتبة بضم العين المهملة فمثناة فوقية ذكره ابن عساكر قاله المناوي ومنهم حصين بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين ابن نمير مصغرا كان هو والمغيرة يكتبان المعاملات والمداينات، قاله المناوي. وقال العراقي بعد ما قدمت عنه:

جمعا كثيرا فاضبطنه واحصر وابن رواحة وجهما فاضم هو ابن عمرو وكذا حويطبا ابن سعيد وأبا سفيانا الفتح مع محمد ابن مسلمه كذا السجل مع أبي سلمة كذا معيم كذاك ابن سلول المهتدي والجد عبد ربه بلا اشتجاه والجد عبد ربه بلا اشتباه وارتد كل منهم وانقلبوا وارتد كل منهم وانقلبوا ابن أبي سرح وباقيهم غيوى

وزدت من مسفت وابن السير طلحة والزبير وابن الحضرمي وابن الوليد خالدا وحاطبا حسدنيف ميدة أبانا كحذا ابنه يزيد بعض مسلمه عمرو هو ابن العاصي مع مغيرة كسذا أبو أيوب الأنصاري وابن أبي الأرقم أرقم أعسد كذا ابن زيد واسمه عبد الإله واعدد حميما والعلا بن عتبة وذكروا ثلاثة قد كتبوا ابن أبي سرح مع ابن خطل ولم يعد منهم إلى الدين سوى

واضبطنه بكسر الموحدة وسكون نون التوكيد الخفيفة وقوله بعض بالنصب ومسلمه بضم المميم وكسر اللام مضاف إليه ما قبله، وكذا قوله الفتح والسجل بكسر المهملة والجيم والدوسي بفتح الدال، قاله المناوي. وقد مر ضبط من يحتاج للضبط منهم، وقوله وذكروا إلخ. يعنى به أن أهل السير قد ذكروا فيمن كتب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة رجال وارتدوا بعد ذلك عن الإسلام وانقلبوا إلى الكفر والعياذ

بالله تعالى. وهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح العامري وسرح بمهملات وهو أول من كتب له عليه السلام من قريش، وهو ممن أهدر صلى الله تعالى عليه وسلم دمه يوم الفتح، ودخل به عثمان بن عفان على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأسلم بين يديه ولم ينقم عليه شيء بعد إسلامه وولاه عثمان مصر ففتح الله تعالى علي يديه إفريقية ومات ساجدا رضى الله تعالى عنه كذا في ابن سيد الناس.

وفي الزرقاني أنه دعى أن يختم عمله بالصلاة، فسلم من الصبح التسليمة الأولى فهم بالثانية فقبض، والثاني منهم عبد الله بن خطل بفتح الخاء المعجمة وفتح الطاء المهملة فلام، واسم خطل عبد مناف، وهو من بنى تيم بن فهر بن غالب، وكان مسلما فبعثه عليه السلام مصدقا وبعث معه رجلا من الأنصار فعدى على الأنصاري فقتله ثم ارتد ولحق بمكة. وكان له جاريتان تغنيان بهجائه صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل ردته يكتب قدام المصطفى فإذا نزل غفور رحيم كتب رحيم غفور فقال له المصطفى ذات يوم أعرض على ما كنت، أملى عليك، فلما عرضه عليه قال له المصطفى كذا أمليته عليك، فقال ابن خطل إن كان محمد نبيا فإنى ما كنت أكتب إلا ما أريد، فلما كان يوم الفتح أمر عليه السلام بقتله وإن وجد تحت أستار الكعبة، فلما رأى خيل الله دخله الرعب، حتى ما يستمسك من الرعدة، فأتى الكعبة فنزل عن فرسه وطرح سلاحه ودخل تحت أستار البيت فقتل. وقوله وءاخرا بهم إلخ.. يعنى أن الثالث منهم لم يذكر اسمه. وفي ابن سيد الناس وذكر ابن دحية فيهم رجلا من بنى النجار غير مسمى، قال كان يكتب الوحى لرسبول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم تنصر فلما مات لم تقبله الأرض انتهى. ومعنى لم يعد، لم يرجع، وغوى ضل، قاله كاتبه.

(وكان ممن يضرب الأعناقا بين يديه إن رأى شاقا على الزبيار وابن ماسلما وعاصم بن ثابت لتاعلمه)

الأعناق جمع عنق وهو الجيد والضمير في يديه للمصطفى عليه السلام ورأى معناه أبصر والشقاق بكسر المعجمة الخلاف والعداوة والمجرور خبر كان واسمها علي وما عطف عليه والزبير معطوف بحرف محذوف أي والزبير وقوله لتعلمه أصله تعلمنه بنون التوكيد الخفيفة وحذفها وذلك مقيس بعد الفتحة ومعنى كلامه ان عليا بن أبي طالب والزبير بن العوام ومحمد بن مسلمة وعاصم بن ثابت بن أبي الأقلح رضي اله تعالى عن جميعهم كانوا يضربون أعناق الأسارى ونحوهم من الكفار بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إذ أبصروا من يريد مخالفته من أعدائه، قال ابن سيد الناس والذين كانوا يضربون بين يديه الأعناق: علي والزبير والمقداد ومحمد بن مسلمة وعاصم بن ثابت يديه الأعناق: علي والزبير والمقداد ومحمد بن مسلمة وعاصم بن ثابت

وفي المواهب ممزوجا بكلام الزرقاني وكان كما أخرجه الطبراني برجال الصحيح عن أنيس يضرب الأعناق بين يديه علي بن أبي طالب أبو الحسن، أمير المؤمنين الهاشمي والزبير بن العوام الحواري والمقداد بن عمرو المعروف بابن الأسود الكندي ومحمد بن مسلمة الأنصاري وعاصم بن ثابت بن أبي الأقلح الأنصاري المستشهد في بعث الرجيع، زاد في رواية الطبراني وأبو سعيد والمغيرة بن شعبة وكان الضحاك بن سفيان الكلابي سيافه صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قيس بن سعد بن عبادة بين يديه بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير وكان الضحاك بن سفيان هذا يعد بمائة فارس انتهى. قال مؤلفه وقد نظمت ما تضمنه هذا الكلام فقلت:

(أبو سعيد الخدر والمقداد سيافه الضحاك وانسبه إلى بمائة وقديس بن سعد

الضميس المجرور بعلى لمن قدم الناظم ذكرهم أنهم كانوا يضربون الأعناق بين يديه عليه السلام وضمير زادوا لأهل السير. قال الزرقاني

وهذا الحديث كله رواه الطبراني يعنى الحديث المار ، وروى البخاري عن أنس قال إن قيس بن سعد كان يكون بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير، والشرطة بضم المعجمة والراء وقد تفتح الراء، الواحد شرطي أي بمنزلة كبيرهم وهم أعوان الولاة سموا بذلك لأنهم نخبة الجند وشرطة كل شيء خياره وقيل لأن لهم علامات يعرفون بها، قاله الزرقاني:

(بيسسان من يقطع بالجنان لهم ومن أذن للعسدناني)

أي هذا بيان القوم الذين يقطع لهم بدخول الجنة من أصحابه صلى الله تعالى عليه وسلم، وبيان من كان يؤذن للمصطفى عليه السلام، نسبه الناظم إلى جده الأعلى عدنان وأشار إلى بيان من ذكر فقال:

بادئا بعسد من يقطع له بالجنة

(يقطع) بالبناء للمفعول ونائبه قوله (بالجنة) أي بدخولها، (والإكرام لعشرة) من أصحابه صلى الله تعالى عليه وسلم وهم أفضلهم، وقوله (للخلفا الأعلام) المجرور وما عطف عليه بدل من قوله لعشرة والخلفاء بالمد جمع خليفة وقصره للضرورة، والأعلام جمع علم بالتحريك وهو السيد وسموا خلفاء لأنهم خلفوا المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم في حراسة ما أتى به وسياسة الدنيا، وقد أشار عليه السلام كما في تحقيق المباني إلى مدة خلافتهم بقوله الضلافة بعدي ثلاثون سنة ثم تكون ملكا عضوضا، ولهذا قال معاوية لما ولى بعد انقضاء ثلاثين أنا أول الملوك، انتهى كلام التحقيق.

وقوله ملكا عضوضا أي يكثر فيه الظلم، كأن أهله يعضون، وهذا تحديد إن ضم إلى ذلك خلافة الحسن، وإلا فتقريب، قاله الشيخ زكرياء في شرح طوالع البيضاوي.

وقد مر أن خلافة الصديق سنتان ونصف، أو سنتان وثلاثة أشهر وأيام، وأن خلافة عمر عشر سنين وست أشهر وأربع ليال، وخلافة عثمان إحدى عشر سنة وإحدى عشر شهرا وثلاثة عشر يوما، وخلافة على أربع سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام. والله تعالى أعلم.

أما أبو بكر فكان اسمه فى الجاهلية عبد الكعبة، وفى الإسلام عبد الله بن أبي قحافة بضم القاف واسمه عثمان بن عامر بن عمر، بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة وقعدده إلى مرة، مستو مع قعدده صلى الله تعالى عليه وسلم، وأمه أم الخير سلمى بنت صخر بن مالك بن عامر المار فهي تميمية أسلمت قديما فى دار الأرقم بن أبي الأرقم وأسلم أبو قحافة يوم الفتح، وفى الحديث إن الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصديق، وفيه ما طلعت الشمس ولا غربت بعد النبيئين والمرسلين على أفضل من أبي بكر، وفيه تأتي الملائكة بأبي بكر مع النبيئين والصديقين تزفه إلى الجنة زفا، وفيه يا أبا بكر إن الله سماك الصديق وفيه أما إنك يا أبا بكر أول من يدخل الجنة، وفيه اللهم اجعل أبا بكر معي فى درجتي دوم القيامة.

وكان يلقب عتيقا إما لجماله أو لأنه ليس فى نسبه ما يعاب، أو لعتقه من النار وأما عمر فهو ابن الخطاب بن نفيل مصغرا، بن عبد العزى بن رباح بكسر الراء بعدها تحتية فألف فمهملة بن عبد الله ابن قرظ بضم القاف ابن رزاح براء مفتوحة فزاي فألف فمهملة ابن عدي بن كعب بن لؤي وما مر من فتح رزاح هو فى الزرقاني، وفى الحلة السيرا أنه كتاب وسحاب وعلى الفتح اقتصر المجد، ويكنى أبا حفص لشجاعته والحفص ولد الأسد، ويلقب بالفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل ولأنه أظهر الإسلام بمكة ففرق بين الإيمان والكفر، انظر القاموس. واختلف فى أول من لقبه بذلك فقيل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رواه ابن أبي شيبة، وقيل جبريل رواه البغوي وقيل أهل الكتب، ولد بعد الفيل بشلاث عشرة سنة وهو آخر من أسلم فى دار الأرقم المخزومي وكان عند

المبعث شديدا على المسلمين ثم أسلم بعد إسلام حمزة بثلاثة أيام بدعوته صلى الله تعالى عليه وسلم، اللهم أعز الإسلام بأحب الرجلين إليك بأبي جهل أو بعمر، وعن ابن مسعود كان إسلام عمر عزا وهجرته نصرا وإمارته رحمة والله ما استطعنا أن نصلي حول البيت ظاهرين حتى أسلم عمر، وفي البخاري مرفوعا والذي نفسي بيده ما لقيك الشيطان سالكا فجا قط إلا سلك فجا غير فجك.

وفي الحلة السيرا أن الحسنين دخلا على عمر فقبلهما ووهب لهما ألف دينار فانصرفا إلى علي فأخبراه بذلك فقال علي سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول: عمر نور الإسلام في الدينا وسراج أهل الجنة في الجنة، فعادا إليه ليخبراه بذلك، فقال أهلا بكما لا عادت ساعة إلا رأيتكما فيها، فأخبراه بما سمعا من علي فأمر ولده عبد الله أن ياتيه بدواة فأتاه بها فكتب البسملة وكتب: حدثني سيدا شباب أهل الجنة عن أبيهما عن جدهما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قال: عمر نور الإسلام في الدنيا وسراج أهل الجنة في الجنة، ثم قال يا بني أحفظ هذه المرقعة فإذا مت فضعها في كفني حتى ألقى الله عز وجل بهذه الشهادة. فلما مات عمر وضعها عبد الله في كفنه فلما أصبحوا وجدوا خطا مكتوبا على قبره: صدقا، وصدق أبوهما، وصدق جدهما صلى الله تعالى عليه وسلم في قوله عمر نور الإسلام في الدنيا وسراج ملى الله تعالى عليه وسلم في قوله عمر نور الإسلام في الدنيا وسراج

وأما عثمان فهو ابن عفان بن أبي العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ويكنى أبا عمر وأبا عبد الله ويلقب بذي النورين لتزوجه بنتي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم، ولا يعلم أحد تزوج بنتي

نزهة الأفكار :::

نبي غيره، وقيل لأنه كان يختم القرآن في الوتر، فالقرآن نور وقيام الليل نور وقيل لأنه إذا دخل الجنة برقت برقتين، وفي الحديث لكل نبي رفيق ورفيقي في الجنة عثمان رواه الترمذي،

وفيه الحديث من يحفر بئر رومة فله الجنة فحفرها عثمان، وفيه من جهز جيش العسرة فله الجنة، فجهزه عثمان رواهما البخاري، وفيه والله ليشفعن عثمان في سبعين ألفا من أمتي قد استوجبوا النار حتى يدخلهم الله الجنة. نقله الزرقاني.

وأما على فهو ابن أبي طالب عم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وزوج ابنته البتول فاطمة الزهراء، وفى البخاري وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لعلي أنت مني وأنا منك، القسطلاني أي متصل بي قربا وعلما. ولما خلفه عليه السلام على المدينة وفي غزوة تبوك وقال له تخلفني مع الذرية، قال له عليه السلام أما ترضى بأن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي فقال علي رضيت وقال أنا مدينة العلم وعلى بابها.

(وللزبير وابن عوف وسعيد)

عطف علي قوله للخلفاء أما الزبير فهو ابن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي وأمه صفية بنت عبد المطلب وتقدم عن عروة أنه هو أول من سل سيفه في سبيل الله. وأما ابن عوف فهو عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث بن زهرة بن كلاب فهو وسعد من أخواله صلي الله تعالى عليه وسلم، وأما سعيد فهو ابن زيد بن عمرو بن نفيل، وعمر هذا أخو الخطاب بن نفيل تقدم نسبه قريبا. وأما الزبير فقد مر بعض مناقبه في كتابه عليه السلام، وقد جمع له النبي صلي الله تعالى عليه وسلم في التفدية بين أبويه يوم الخندق كما جمعهما لسعد بن أبي وقاص يوم أحد ولم تقع هذه المنقبة لغيرهما.

وأما ابن عوف فهو أحد الستة الذين جعل عمر بينهم الشورى وكان كثير الإنفاق وروي أنه أعتق ثلاثين ألف رقبة وصح أنه إئتم به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في غزوة تبوك.

(وعامير سيعيد وطلحية السيعييد)

هؤلاء تمام العشرة المبشرين بالجنة والسعيد نعت لطلحة ومعناه من ثبتت له السعادة وهي عبارة عن المنفعة اللاحقة للعبد في الآخرة ضد الشقاوة أعاذنا الله منها وهي عبارة عن المضرة اللاحقة في الآخرة والإخفاء في ثبوت هذا الوصف الذي هو السعادة لسيدنا طلحة رضي الله تعالى عنه إذ بشره بالجنة سيد الأولين والآخرين صلي الله تعالى عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما عامر فهو أمين هذه الأمة كما في الصحيح، وهو أبو عبيدة بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن ضبة بن الصارث بن فهو يجتمع مع النبي صلي الله تعالى عليه وسلم في فهر، وعدد ما بينهما من الآباء متفاوت جدا فيكون أبو عبيدة من حيث العدد في درجة عبد مناف، ومنهم من أدخل في نسبه بين الجراح وهلال ربيعة فيكون على هذا في درجة هاشم، بذلك جزم أبو الحسن بن سميع ولم يذكر غيره وأمه من بنات عم أبيه ذكر الحاكم أنها أسلمت وقتل أبوه يوم بدر كافرا ويقال انه هو الذي قتله رواه الطبراني وغيره، قاله ابن حجر في فتح الباري.

وأما سعيد فهو ابن أبي وقاص كجبار، واسمه مالك ابن وهيب، ويقال أهيب بالهمزة بدل الواو وبالتصغير فيهما بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب فجده أهيب أخو وهب جده عليه السلام وهو أحد الستة أصحاب الشورى وأحد الفرسان وأول من رمى بسهم فى سبيل الله، أسلم بعد ستة هو سابعهم.

وأما قوله لقد رأيتني وأنا ثالث الإسلام فحمل على ما أطلع عليه ، وكان مشهورا بإجابة الدعوة لقوله عليه السلام اللهم استجب لسعد إذا دعاك، وقال فيه هذا سعد خالي فليرني أمرؤ خاله، وجمع له يوم أحد بين أبويه بالتقدية كما مر.

وأما طلحة فهو ابن عبيد الله بضم العين بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم، بن مرة وعنده يجتمع مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، وعدد ما بينهما مع مرة سواء، ويجتمع مع أبي بكر في عمر بن كعب، فجده عثمان وجد الصديق عامر وهما وجدعان الثلاثة أولاد عمرو بن كعب وأمهم السوداء بنت زهرة بن كلاب، قاله في الطة السيرا وهو أحد الستة أهل الشوري ووقى المصطفى عليه السلام بنفسه في أحد، حتى شلت أصبعه، وحمله على ظهره حتى استقل على الصخرة وقال عليه السلام، يا طلحة هذا جبريل يقرئك السلام له ويقول لك أنا معك في أهوال القيامة حيث أنجيك منها، وقال عليه السلام: طلحة والزبير جاراي في الجنة. نقله الزرقاني.

وهؤلاء العشرة وردت بشارة فى حديث واحد، ففى الحديث أبو بكر فى الجنة وعمر فى الجنة، وعثمان فى الجنة، وعلى فى الجنة وطلحة فى الجنة والزبير فى الجنة وعبد الرحمن بن عوف فى الجنة وسعد بن أبي وقاص فى الجنة وسعيد بن زيد فى الجنة وأبو عبيدة بن الجراح فى الجنة، ونسبه فى الجامع الصغير للإمام أحمد والضياء والترمذي. قال الحنفي لم يجمع من المبشرين بالجنة فى عبارة إلا العشرة المذكورون فلا ينافي أنه بشر غيرهم كالحسنين وأمهما وغيرهم وإنما ذكر لفظ فى الجنة مع كل واحد، مع أنه يكفي ذكرها أخسرا لأن المحل مسحل إطناب انتهى، وبعضه بالمعنى وقد نظمهم من قال:

القد بشرت عند النبي محمد بجنات عدن زمرة سعداء سعيد وسعد والزبير وعامر وطلحة والزهري والخلفاء

ويعني بالزهري عبد الرحمن وكذلك أيضا سعد الزهري لكنه قد ذكره باسمه ونظمهم أيضا بعضهم مع تبيين نسب جميعهم، فقال:

أبناء عــبـد مناف سـادة نجب وبابن عـوف وسعد زهرة سعدت أما سعيد أبو حفص فقومهما إن الزبيـر به عــزت بنو أســد أبو عـبـيـدة فـهـري بجـاههم

منهم علي وذو النورين عــــــــــان تيم بطلحـــة والصـــديق تزدان بنو عدي الأولى في الحرب فرسان ما نال عــزهم في الجــو عـقــبان يا رب يشــملنا عــفـو وغــفــران

ولما ذكر الناظم رحمه الله تعالى العشرة المبشرين بالجنة، ذكر مؤذنيه لجمعه لهم في بيان واحد فقال:

(وعسمسرو أوس وبلال سسعسد زياد المؤذنون عسسدوا)

عمرو وما بعده مبتدأ وخبره قوله المؤذنون وقوله عدوا، خبر بعد خبر، والله تعالى أعلم. يعنى أن جملة من كان يؤذن للنبي صلي الله تعالى عليه وسلم خمسة أولهم بلال ابن رباح بفتح الراء وأمه حمامة بفتح الحاء، وبها اشتهر، وهو أول من أذن للنبي صلي الله تعالى عليه وسلم حين شرع الاذان، ورآه عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري في المنام، فقال له عليه السلام قم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليؤذن به، فإنه أندى منك صوتا، قال في المواهب ولم يؤذن بعد لأحد من الخلفاء إلا أن عمر لما قدم الشام حين فتحها أذن بلال، فتذكر الناس النبي صلي الله تعالى عليه وسلم قال أسلم مولى عمر بن الخطاب فلم أر باكيا أكثر من يومئذ.

وفي الزرقاني عن البخاري أن بلالا قال لأبي بكر إن كنت إنما اشتريتني لله فدعني وعمل الله.

زاد ابن سعد قال أبو بكر أنشدك الله وحقي. فأقام معه حتى توفي. فتوجه إلى الشام مجاهدا بإذن عمر، قال وروى ابن عساكر بسند جيد

عن بلال أنه لما نزل بداريا رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو يقول ما هذه الجفوة يا بلال؟ أما إن لك أن تزورني، فانتبه حزينا خائفا، فركب راحلته فأتى قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فجعل يبكي ويمرغ وجهه عليه، فأقبل الحسن والحسين فجعل يضمهما ويقبلهما فقالا نتمنى أن نسمع أذانك الذى كنت تؤذن به للنبي صلي الله تعالى عليه وسلم فى المسجد فعلا سقف المسجد ووقف موقفه الذى كان يقف فيه، فلما قال الله أكبر ارتجت المدينة، فلما قال اشهد أن لا إله الله خدورهن، وقالوا ابعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم؟! فما خدورهن، وقالوا ابعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم؟! فما وسلم، أكثر من ذلك اليوم وتوفي بلال كما فى المواهب سنة سبع عشر، وسلم، أكثر من ذلك اليوم وتوفي بلال كما فى المواهب سنة سبع عشر، وحلب وقيل بدم شق. وداريا بفتح الدال والراء والياء الثقيلة قاله الزرقاني.

والثاني من المؤذنين عمر عند الأكثر وقيل اسمه عبد الله ولا يمتنع أنه كان له اسمان ابن أم مكتوم وهي عاتكة بنت عبد الله المخزومية زعم بعضهم أنه ولد أعمى فكنيت به أمه لاكتتام نور بصره والمعروف أنه عمى بعد بدر بسنتين كذا في الفتح، وتعقب بأن نزول عبس كان بمكة قبل الهجرة فلعل أصله بعد البعثة، قاله الزرقاني وهو قرشي، عامري، وهو ابن خال خديجة أسلم قديما وهاجر إلى المدينة قبل النبي صلي الله تعالى عليه وسلم وكان عليه السلام يكرمه واستخلفه ثلاث عشرة مرة وشهد القادسية في خلافة عمر ومعه اللواء واستشهد بها، قاله الزبير بن بكار وقيل رجع للمدينة فمات بها.

والثالث سعد بن عائذا وابن عبد الرحمن المعروف بسعد القرظي بالإضافة، وهو بالتحريك، ورق السلم كان يتجر فيه فأضيف إليه وبالقرظي بياء النسب نسبة للقرظ بالتحريك أيضا، قال الزرقاني

وغلط من ضم القاف نسبة إلى بنى قريظة وليس منهم إنما هو مولى عمار بن ياسر وقيل مولى الأنصاري. روى البغوي أن سعدا شكى إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قلة ذات يده فأمره بالتجارة فاشترى أشياء من قرظ فباعه فربح فيه، فذكر ذلك للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم، فأمره بلزوم ذلك، أذن للمصطفى عليه السلام، بقباء ونقله أبو بكر من قباء إلى المسجد النبوي فأذن فيه بعد بلال وتوارثت عنه بنوه الأذان وبقي هو إلى سنة أربع وسبعين.

والرابع أبو محذورة الجمحي واسمه أوس وقيل سلمة وقيل غير ذلك، ابن معير بكسر الميم وسكون العين المهملة وفتح التحتية وقيل اسمه سمرة وقيل محيريز علمه النبي صلي الله تعالى عليه وسلم الأذان بمكة كما في مسلم ورتبه لأذانها كما في القرطبي وفي رواية أن تعليمه إياه كان في الجعرانة. قال ابن الكلبي وأقام بمكة حتى مات سنة تسع وضم سين وقي الروض لما سمع أبو محذورة الأذان سنة الفتح وهو مع فتية من قريش خارج مكة أقبلوا يستهزئون ويحكون صوت المؤذن غيظا فكان أبو محذورة من أحسنهم صوتا فرفع صوته مستهزئا بالأذان فسمعه صلى الله تعالي عليه وسلم فأمر به فمثل بين يديه وهو يظن أنه مقتول فمسح صلى الله تعالي عليه وسلم عليه وسلم ناصيته وصدره فامتلأ قلبي نورا وإيمانا ويقينا فألقى عليه الأذان وعلمه إياه وأمره أن يؤذن لأهل مكة وهو ابن ست عشرة سنة فكان يؤذن لهم حتى مات انتهى من الزرقاني.

والخامس زياد بن الحارث الصدائي بضم الصاد نسبة إلى صداء كغراب حي باليمن، قال الزرقاني وترك المصنف يعنى القسطلاني ممن أذن زياد بن الحارث الصدائي بضم المهملة أذن مرة فقال صلى الله تعالي عليه وسلم من أذن فهو يقيم، أخرجه أحمد وأصحاب السنن ولم يتكرر ونظم الخمسة البرماوي فقال:

للخير الورى خمس من الغر أذنوا وعصمرو الذي أم لمكتسوم أمسه وأوس أبو مسمدورة وبمكة

بلال ندي الصبوت بدأ يعين وبالقرط اذكر سعدهم إذ يبين زياد الصداء نجل حارث يعلن

فائدة:

قد مر أن عبد الله بن زيد رأى الأذان فى المنوم واعلم ان الأذان إنما شرع بعد الهجرة بالمدينة وكان عليه السيلام منذ فرضت الصلاة بمكة يصلي بلا أذان كما جزم به ابن المنذر والأحاديث الدالة على أنه شرع قبل الهجرة لم يصح منها شيء كما فى ابن حجر، وقال عبد الله بن زيد لما أمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بضرب الناقوس ليجمع الناس للصلاة طاف بي وأنا نائم رجل يحمل ناقوسا فقلت له أتبيع الناقوس؟ فقال ما تصنع به؟ قلت أدعو به للصلاة. فقال ألا أدلك على ما هو خير من ذلك؟ فقلت بلي. قال تقول الله أكبر فذكر الأذان والإقامة.

فلما أصبحت أتيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأخبرته فقال إنها لرؤيا حق إن شاء الله فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليؤذن، ففعلت. فلما سمع عمر الأذان خرج مسرعا يسأل عن الخبر، فقال يا رسول الله والذي بعثك بالحق لقد رأيت مثل ما رأى فقال صلى الله تعالى عليه وسلم الحمد لله فإن قيل كيف يثبت الأذان برؤيا غير معصوم أجيب بمقارنة الوحي لها.

(رضوان ربنا عليهم طرا ومن تلامنهاجهم وبرا)

هذه جملة دعائية والرضوان هنا انعام خاص وإن كان الرضى قد اختلف فيه هل هو بمعنى إرادة الأنعام الخاص أو هو نفس الإنعام

401

بقرينة الدعاء به لهم وطرا حال بمعنى جميعا، ومن عطف على صاحب الحال وهو الضمير المجرور بعلى ولم يعد الخافض للفصل والمنهاج الطريق الواضح وتلا تبع وبر معناه أطاع ورضوان مبتدأ وخبره المجرور دعا الناظم رحمه الله تعالى لهؤلاء المؤذنين جميعا أن يرزقهم الله تعالى انعامه الخاص ولمن اتبع طريقهم الواضح وأطاع الله بمثل ذلك جزاه الله أحسن الجزاء.

قال مؤلفه سمح الله له بمنه لم يذكر الناظم رحمه الله تعالى شعراءه الذين ينافحون عنه ويمدحونه ولا خطيبه الذي كان يامره بإجابة الخطباء وقد عقد في المواهب لهم ترجمة فذكر أن خطيبه عليه السلام ثابت بن قيس بن شماس قال وكان خطيبه وخطيب الانصار انتهى. وروى ابن السكن عن انس قال خطب ثابت بن قيس مقدم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة فقال نمنعك مما نمنع منه أنفسنا وأولادنا فما لنا قال الجنة، قال رضينا وقد مر بعض مناقبه في كتابه عليه السلام وذكر أيضا أن شعراءه حسان بن ثابت وكعب ابن مالك وعبد الله بن رواحة ونظمتهم فقلت:

(ثابت بن قيس الخطيب)

يعني أن خطيبه عليه السلام كان ثابت بن قيس وقد مر انه أنفذت وصيته بعد الموت في ذكره في الكتاب، ولا يعلم ذلك لغيره كما قاله الزرقاني واستشهد يوم اليمامة سنة اثنتي عشرة وخطيب القوم لغة من يتكلم عنهم ولما قدم وفد تميم عليه صلى الله تعالي عليه وسلم سنة تسع وكانوا سبعين نادوه من وراء الحجرات يا محمد أخرج إلينا نفاخرك ونشاجرك فإن مدحنا زين وذمنا شين فئاذي ذلك من صياحهم رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم وخرج إليهم فلم يزد على أن قال ذلك الله إذا مدح زان وإذا ذم شان. إني لم أبعث بالشعر ولم أومر بالفخر ولكن هاتوا. وفي رواية فقالوا إئذن لخطيبنا وشاعرنا فقال

نزهة الأفكار ______

أذنت لخطيبكم وشاعركم، فقام عطارد بن حاجب فقال الحمد لله الذي له علينا الفضل وهو أهله الذي جعلنا ملوكا ووهب لنا أموالا عظاما نفعل فيها المعروف وجعلنا أعز أهل المشرق وأكثره عددا وعدة فمن مثلنا في الناس ألسنا برؤوس الناس وأولى فضلهم فمن فاخرنا فليعدد مثل ما عددنا وإنا لو شئنا لأكثرنا الكلام ولكن نستحيي من الاكثار فيما أعطانا وإنا نعرف بذلك، أقول هذا لأن تاتوا بمثل قولنا وأمر أفضل من أمرنا ثم جلس فأمر عليه السلام خطيبه ثابت بن قيس أن يجيبه فقام فقال الحمد لله الذي السموات والأرض خلقه قضى فيهن أمره ووسع كرسيه علمه ولم يكن شيئ قط إلا من فضله ثم كان من قدرته أن جعلنا ملوكا واصطفى خير خلقه رسولا أكرمه نسبا وأصدقه حديثا وأفضله حسبا وأنزل عليه كتابا وائتمنه على خلقه فكان خيرة الله تعالى في العالمين ثم دعا الناس للإيمان به فأمن برسوله صلى الله تعالى عليه وسلم المهاجرون من قومه وذوي رحمه أكرم الناس أحسابا وأحسن الناس وجوها وخير الناس فعالاً ثم كنا أول الخلق إجابة واستجابة لله حين دعانا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فنحن أنصار الله ووزراء رسول الله نقاتل الناس حتى يومنوا بالله فمن أمن بالله ورسوله منع ماله ودمه ومن كفر جاهدناه في الله وكان قتله علينا يسيرا. أقول قولى هذا واستففر الله لى وللمؤمنين والمؤمننات. والسلام عليكم.

وياتي ما قال شاعرهم الأقرع بن حابس والزبرقان بن بدر وما أجابهما به حسان قريبا إن شاء الله تعالى.

(والشعرا حسان والنقيب نجل رواحية وكعب المنتمي لمالك الانصار ثم السلمي)

الشعراء بالمد وقصره للوزن وهو مبتدأ وخبره حسان وما عطف عليه ومعنى النقيب أنه أحد النقباء ليلة العقبة وشهد بدرا وما بعدها إلى

أن استشهد بمؤتة ونجل بدل من النقيب وكعب هو ابن مالك السلمي بفتحتين نسبة إلى بنى سلمة كفرحة بطن من الخزرج وهو عقبي وتخلف عن بدر وشهد أحدا وما بعدها وتخلف عن تبوك وهو أحد الثلاثة الذين ذكر الله تعالي في محكم كتابه أنه تاب عليهم وهذا من أعظم المناقب، أما حسان فهو ابن ثابت بن المنذر بن عمر بن حرام بالمهملتين الأنصاري الخزرجي وكل حرام في الأنصار فهو بالراء كسحاب وفي قريش بالزاي ككتاب، قاله في الحلة السيرا وأمه خزرجية أيضا أسلمت واسمها الفريعة ونسب هو إليها نفسه في قوله:

أمسى الجلابيب قد عزوا وكقد كثروا وابن الفريعة أضحى بيضة البلا

وروى الشيخان أنه عليه السلام قال لحسان اهجهم أو هاجهم وجبريل معك وأو شك من الراوي وأخرج ابن عساكر وأبو الفرج الاصبهائي عن بريدة أن جبريل أعان حسان بسبعين بيتا، وفي الصحيحين أن عمر مر بحسان في المسجد وهو ينشد فلحظ إليه فقال كنت أنشد وفيه من هو خير منك ثم التفت إلى أبي هريرة فقال أنشدك الله أسمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول أجب عني. اللهم أيده بروح القدس. قال أبو هريرة نعم. وروح القدس جبريل. وفي مسلم عن عائشة سمعت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لحسان إن روح القدس لا يزال يؤيدك ما نافحت عن الله ورسوله، قالت وسمعته يقول هجاهم حسان فشفى وأشفى ونافح بفاء فحاء مسملة أي دافع والمراد بذلك هجاء المشركين ومنجاوبتهم على أشعارهم. وروى أبو داوود أنه عليه السيلام كان يضع لحسان المنبر في المسجد يقوم عليه قائما يهجوا المشركين الذين كانوا يهجونه صلى الله تعالى عليه وسلم. وروى أبو نعيم أن حسان ذكر عند عائشة فقالت سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ذلك حاجز بيننا وبين المنافقين لا يحبه إلا مومن ولا يبغضه إلا منافق وعاش حسان مائة وعشرين سنة ستين في الجاهلية وستين فى الإسلام وكذا عاش أبوه ثابت وجده المنذر وجد ابيه حرام، لكن كلها

فى الجاهلية، ويشبه هذا أن لسانه كان يصل لجبهته ونحره وكذا كان أبوه وابنه عبد الرحمن قال أبو عبيدة كان حسان شاعر الأنصار فى الجاهلية وشاعر المصطفى فى أيام النبوءة وشاعر اليمن كلها فى الإسلام وتوفي حسان سنة أربع وخمسين وأما كعب فهو ابن مالك بن عمرو وهو خزرجي من بنى جشم كصرد بن الخزرجي ثم من بنى سلمة بكسر اللام وليس فى العرب سلمة بكسر اللام سوى هذا كما فى الجوهري وسمي بالسلمة واحدة السلم بكسر اللام وهي الحجارة. والثلاثة الذين تيب عليهم هو وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع، فأول إسلامهم بمكة وكعب شاعر رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم وكف بصره آخر عمره انتهى من الطة السيرا. وروى أحمد عن كعب هذا أنه بالشعر فإن المؤمن يجاهد بنفسه وماله والذى نفس محمد بيده كأنما بنضحونهم بالنبل، نقله الزرقاني.

وأما عبد الله فهو ابن رواحة بن ثعلبة بن امرء القيس وهو من بنى كعب بن الخزرج وأحد أمراء مؤتة وأحد الشعراء الذين كأنوا يردون الأذى عن رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم، ونزل فيه وفى حسان وكعب بن مالك {إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا} (الآية) قاله فى الحلة السيرا. وفى الزرقاني قال المرزباني كان ابن رواحة عظيم القدر فى الجاهلية والإسلام وكان يناقض قيس ابن الخطيم فى حروبهم وروى ابن عساكر أنه عليه السلام قال لابن رواحة يا سيد الشعراء أنظر الزرقاني، ولنعد إلى ما وعدنا به من ذكر شعر وفد تميم وجواب حسان له وذلك أنه لما خطب ثابت بن قيس خطبته المارة قام الأقرع فقال كما فى المواهب وذكر الزرقاني عن ابن هشام انها للزبرقان بن بدر:

أتيناك كي ما يعرف الناس فضلنا إذا خلف ونا عند ذكر المكارم وإنا رؤوس الناس في كل معشر وان ليس في أرض الحجاز كدارم

وأنا نذود المعلمين إذا انتخصوا وإنا لنا المرباع في كل غصارة

ونضرب رأس الأصيد المتفاقم تغير بنجد أو بأرض الأعاجم

قوله خلفونا أي جاءوا بعدنا، وفي نسخة إذا اختلفوا عن احتضار المواسم، وقلوله وأنا بفتح الهميزة ورؤوس الناس أشرافهم قاله الزرقاني، والمعلمين جمع معلم بكسر اللام كما في الزرقاني في غير هذا الموضع وهو الذي وسم نفسه بسيمي الحرب وانتخوا تكبروا من النخوة والأصيد الرافع رأسه كبرا والمتفاقم البطر الأشر والمرباع بالكسر ربع الغنيمة الذي كان ياخذه الرئيس في الجاهلية قاله مؤلفه غفر الله تعالى له. فأمر المصطفى عليه السلام حسان أن يجيبه فقام فقال:

هل المجد إلا السودد العدود والندى نصرنا وءاوينا النبي محمدا نصرناه لما حل وسط ديارنا جسعلنا بنينا دونه وبناتنا ونحن ضربنا الناس حتى تتابعوا ونحن ولدنا في قريش عظيمها بني دارم لا تفخروا إن فخركم هبلتم علينا تفخروا إن فخركم هبلتم علينا تفخرون وأنتم فإن كنتم جئتم لحقن دمائكم فلل تجمعلوا لله ندا وأسلمسوا

وجاه الملوك و احتمال العظائم على انف راض من مصعد وراغم بأسيافنا من كل باغ وظالم وطبنا له نفسسا بفيء الغنائم على دينه بالمرهفات الصوارم ولدنا نبي الخصيات الصوارم يعسود وبالا عند ذكسر المكارم لنا خصول ما بين قن وخادم وأموالكم أن تقسموا في المقاسم ولا تلبسوا زيا كني الأعاجم

وقال الزبرقان بن بدر:

نحن الكرام فسلاحي يعسادلنا وكم قسسرنا من الأحساء كلهم فنحن نطعم عند القحط مطعمنا أمسا ترى الناس تأتينا سسراتهم

منا الملوك وفينا تنصب البيع عند النهاب وفضل العزيت بع من الشيواء إذا لم يؤنس القزع من كل أرض هويا شم نصطنع

707

في أبيات وكان حسان غائبا فبعث إليه عليه السلام وقال قم فأجبه فقام فقال:

> إن الذوائب من فهدر وإخرتهم يرضي بها كل من كانت سيريرته قسوم إذا حساربوا ضسروا عسدوهم سجية تلك منهم غير محدثة إن كان في الناس سباقون بعدهم لا يرقع الناس ما أوهت أكنسهم إن سابقوا الناس يوما فان سبقهم لا يبخلون على جار بفخالهم إذا نصبينا لحي لم ندب لهم نسموا إذا الحرب ناشتنا مخالبها لا يفخرون إذا نالوا عدوهم كانهم في الوغي والموت مكتنع خد منهم ما أتى عفوا إذا غضبوا فإن فى حربهم فاترك عداوتهم أكرم بقوم رسسول الله شيعتهم أهدى لهم مسدحستى قلب يوازره

قيد بينوا سنة للناس تتبيع تقوى الإله وكل الضير يصطنع أو حاولوا النفع في أشياعهم نفعوا إن الخالائق فاعلم شارها البدع فكل سببق لأدنى سببقهم تبع عند الدفاع ولا يوهون ما رقعوا أو وازنوا أهل مسجد بالندى منعوا ولا يمس علم من منطمع طبع كما يدب إلى الوحشية الذرع إذالزعانف من أظفارها خشعوا وإن أصبيبوا فلاخور ولاهلع أسب يحليبة في أرساغتها فدع ولا يكن همك الأمسر الذي منعسوا شرا يخاض عليه السم والشنع إذا تفياوتت الأهداء والشييع فيهما أحب لسيان حيائك صنع

السؤدد مصدر ساد أي فاق فى الشرف والعود بفتح العين القديم وقوله هبلتم إلخ. تفخرون استفهام انكاري بحذف الهمزة والمجرور قبله يتعلق به والجزل محركة الملك أي تفخرون علينا والحال أنكم مملوكون لنا دائرين بين قن وخادم، والزي بالكسر الهيئة وحقن دمه انقذه من القتل والمقاسم المغانم وقسره قهره والقزع محركة السحاب وأنسه

أبصره وقوله هويا فى القاموس وأهوى هويا بالفتح والضم سقط من علو إلى سفل أو الهوى بالفتح للإصعاد وبالضم للانحدار وكعنى ويضم من الليل ساعة انتهى.

وقوله عبطا بمهملتين بينهما موحدة في القاموس عبط الذبيحة نحرها من غير علة وهي سمينة فتية واستكان ذل وخضع وقوله واخوتهم بالنصب فيعني بهم الأنصار والسجية الطبيعة والخلائق الطبائع وأوهت شقت والطبع محركة الشديد من الوسخ والشين والعيب والذرع بالتحريك ولد البقرة الوحشية والزعانف القصار وكل جماعة ليس أصلهم واحدا والخور الضعاف والهلع جمع هلوع كصبور وهو من يجزع من الشر ويحرص على المال أو الذي لا يصبر علي المصائب واكتنع اجتمع، والفدع محركة اعوجاج في الرسغ، ويخاض يقتحم والسم بالتثليث والسلع محركة شجر مر أو سم أو ضرب من الصبر، وآزره قواه ولسان صنع بالتحريك بليغ ولما قال حسان هذه العصيدة قال الأقرع بن حابس وأبي ان هذا الرجل لمؤتى له لخطيبه أغطى من خطيبنا ولشاعره أشعر من شاعرنا ولأصواتهم أعلى من أصواتنا فاسلم وا فأحسن المصطفى صلى الله تعالي عليه وسلم جوائزهم.

(وكان حسان على الكفار أشدهم وكعب الأنصاري(...))

أشار بهذا إلى قول المواهب وكان أشد شعرائه عليه الصلاة والسلام على الكفار حسان وكعب انتهى، قال الزرقاني لأن حسان كان يقبل بالهجو على إنسابهم فيالمون ويزيف آراءهم ويلزمهم الحجة التى لا يستطيعون لها ردا وكعب بن مالك كان كثير المناقضة لهم ويخوفهم بالحرب وكان ابن رواحة يعيرهم بالكفر وكانوا لا يبالون بأهاجيه فلما أسلم من أسلم منهم وجدوا أهاجيه أشد وأشق وفي مسلم عن عائشة قال على الله تعالى عليه وسلم أهجوا المشركين فإنه أشد عليهم من رشق النبل فأرسل إلى ابن رواحة فقال اهجهم فهجاهم فلم يرض فأرسل إلى

كعب بن مالك ثم إلى حسان فقال قد أن لكم أن ترسلوا إلى هذا الأسد الضارب بذنبه ثم أدلع لسانه فجعل يحركه ثم قال والذى بعثك بالحق لأقرينهم بلساني قرى الأديم فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لا تعجل، فإن أبا بكر أعلم قريش بأنسابها وإن لى فيهم نسبا حتى يلخص لك نسبي فأتاهم حسان ثم رجع فقال يا رسول الله لقد لخص لى نسبك والذى بعثك بالحق نبيا لأسلنك كما تسل الشعرة من العجين (الحديث) انتهى كلامه.

قوله ذكر خبر مبتدإ محذوف أي هذا ذكر دوابه والدواب لغة كل ما دب على وجه الأرض وعرفا كل ذات أربع قوائم، أي هذا ذكر دوابه عليه أفضل صلاة ربي على الدوام وأكملها وبدأ ببيان خيله عليه السلام فقال:

(ك من الخيل العتاق عشره أوسبعة فيما حكاه المهره)

قوله عشره مبتدأ وخبره قوله له والعتاق الكرام جمع عتيق وأو فى قوله أو سبعة للخلاف، أي وقيل سبعة والمهرة بالتحريك جمع ماهر وهبو الحاذق فى هذا الفن والماهر فى الأصل الحاذق بكل عمل ومعنى كلامه أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له عشرة من الخيل الكرام وقيل سبعة فسبعة متفق عليها كما فى العراقي والمواهب وغيرهما. قال العراقى:

سكب لزار ظرب وسلب حسة مسرتجز ورد لحديف سلب علة وليس فيها عندهم من خلف. انتهى المراد.

وياتي ضبطها إن شاء الله تعالى عند ذكر الناظم لها. وذكر ابن سيد

404

نزمة اأفكار

الناس هذه السبعة المتقدمة وقال إنها متفق عليها وذكر بعدها خمسة عشر مختلفا فيها وقال المناوي فى شرح العراقية وهي يعنى الخيل ثلاثون وذكر الناظم يعنى العراقي منها ثلاثة وعشرين انتهى.

قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه بمنه والناظم رحمه الله تعالى لم يقتصر على السبعة المتفق عليها بل لم يذكرها كلها لأنه لم يذكر سبحة مع انها متفق عليها كما في العراقي وابن سيد الناس ونقله عن الدمياطي وكذا في المواهب انها مما اتفق عليه وقال الزرقاني ان البدر بن جماعة جمع المتفق عليه في بيت وهو:

والخيل سكب لحيف سبحة ظرب لزار مسرتجسز ورد لها أسسرار

فذكر فيها سبحة ولم يذكر هؤلاء اسما لها سوى هذا الإسم واللفظة الأخيرة كذا هي في المطبوع فإن لم تكن مصحفة فهي بحذف الهمزة في اللفظ والله تعالى أعلم وانظر ما أراد الناظم بالعشرة فإن من قدمت ذكرهم لم يذكروا قولا بأنها عشرة حتى يعينوها وسأذكر ما ذكروا ان شاء الله وبدأ الناظم بذكر الخيل لحبه عليه السلام لها وفي الزرقاني روى النسائي عن أنس لم يكن شيء أحب الى رسلول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد النساء من ألخيل وروى مالك والشيخان من طريقه عن ابن عمر عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم الخيل في نواصيها الخير الى يوم القيامة ابن عبد البرقيه تفضيل الخيل على سائر الدواب لأنه لم يأت عنه في غيرها مثل هذا القول انتهى كلامه. وقال الحافظ بن حجر في شرح البخاري قوله في نواصيها الخير وكذا في الموطإ ليس فيه معقود ووقع بإثباتها والمراد بها ما بتخذ للغزو ان يقاتل عليه أو يربط لأجل ذلك. وفي رواية زكرياء الأجر والمغنم وقوله الأجر بدل من قوله الخير أو خبر مبتدئ محذوف أي هو الأجر والمغنم. وعند مسلم فقال بمذلك يا رسول الله؟ قال الأجر والمغنم والناصية الشعر المسترسل على الجبهة وخص الناصية لرضعة قدرها ولكونها المقدم منها إشارة إلى ان المفضل في الإقدام بها إلى العدو دون المؤخر لما

فيه من الإدبار قالوا ويحتمل أنه كنى بها عن ذات الفرس انتهى المراد منه.

(أولها) عدا وملكا (السكب) بفتح السين وسكون الكاف فموحدة يقال فرس سكب أي كثير الجري كأنما يصب جريه صبا شبه بفيض الماء وانسكابه يقال سكب الماء يسكب بالضم سكبا وتسكابا فسكب هو سكوبا صببه فانصب وهو أول فرس ملكه صلى الله تعالي عليه وسلم اشتراه بعشر أواق وما مر من سكون كافه عليه اقتصر الزرقاني والمناوي وفى القاموس السكب الطويل من الرجال ثم قال وأول فرس ملكه صلى الله تعالي عليه وسلم كان وكان كميتا أغر محجلا مطلق اليد اليمنى ويحرك انتهى. وكان هو الذى يمتطي ويركب عليه كما فى العيون انتهى.

(المحجل) بصبغة اسم المفعول أي أبيض القوائم وجاور بياضه الارساغ إلى نصف الوظيف أو نحوه وذلك موضع التحجيل كما في المصباح قاله العلامة الزرقاني وفي القاموس التحجيل بياض في قوائم الفرس كلها ويكون في رجلين ويد وفي رجلين فقط ورجل فقط ولا يكون في اليدين خاصة إلا مع الرجلين انتهى. وهذا وما بعده نعوت للسكب.

(الأغر) أي في وجهه بياض فوق الدرهم قاله الزرقاني، (الطلق) بفتح فسكون أي طلق اليد اليمنى كما في القاموس وفي المواهب طلق اليمين قال الزرقاني بفتح فستكون. وحكى القاموس ضم الطاء واللام سمحها انتهى. (دو) أي صاحب (السبق) أي الغلبة للخيل (الذي به) أي بالسبق والمجرور يتعلق بقوله، (اشتهر) أي عرف بذلك وكان كميتا بضم الكاف، قال سيبويه عن الخليل صغر لأنه بين السواد والحمرة كأنه لم يخلص له واحد منهما فأرادوا بالتصغير أنه منهما قريب وقيل كان أدهم أي أسود كما أخرجه الطبراني انظر الزرقاني،

المجتبى المختار، وهو من أسمائه صلى الله تعالي عليه وسلم والمهذب المنقى هذبه نقاه وأخلصه وأصلحه وأول مبتدأ وما مصدرية والمصدر المئول المضاف إليه ما قبله والخبر قوله بأحد يعنى أن أول غزوه عليه السلام على فرسه السكب كان في غزوة أحد قال ابن سيد الناس السكب كان اسمه قبل أن يشتريه الضرس اشتراه بعشر أواق أول ما غزا عليه أحدا ليس للمسلمين غيره أبي بردة بن نيار ويسمى ملاوحا وكان أغر محجلا طلق اليمين كميتا وقيل كان أدهم شبه بفيض الماء وانسكابه والضرس الصعب السيء الخلق والملاوح الضامر الذي لا يسمن والعظيم والمواح وهو الملواح انتهي أيضا منه ولم يضبط الضرس وفي القاموس وككتف الصعب الخلق واسم فرس اشتراه النبي صلى الله تعالي عليه وسلم من الفزاري وغير اسمه بالسكب انتهى. وقوله العظيم الألواح في والملواح الضامر والمرأة السريعة الهزال والعظيم الألواح انتهى. وقوله العظيم وقوله البواح انتهى. وقوله المنامر والمرأة السريعة الهزال والعظيم الألواح انتهى. وقوله أبو بردة بن نيار هو ككتاب كما في القاموس.

(والسورد) بفتح فسكون لون بين الكميت والأشقر شبه بالورد الذي يشم أهداه له تميم الداري فأعطاه عمر بن الخطاب فحمل عليه في سبيل الله شم وجده يباع برخص فأراد شراءه فقال له عليه السلام لا تشره أنظر العيون والمواهب، وقوله والورد خبر مبتدإ محذوف تقديره وثانيها دل عليه قوله أولها ولا يكون عطفا على السكب لأنه يكون للمعنى أولها السكب والورد إلخ، وذلك لا يصح. (و) ثالثها (المرتجز) بضم وسكون الراء وكسر الجيم سمي بذلك لحسن صهيله كأنه ينشد رجزا واكان أبيض وهو الذي شهد له فيه خزيمة بن ثابت فجعل شهادته شهادة رجلين، أنظر العيون، وخزيمة أنصاري أوسي روى الطبراني وغيره أنه عليه السلام اشترى فرسا من سواء بن الحارث فجحده فشهد له خزيمة فقال صلى الله تعالي عليه وسلم ما حملك على الشهادة ولم

تكن معه حاضرا، فقال صدقتك بما جئت به وعلمت أنك لا تقول إلا حقا، فقال عليه السلام من شهد له خزيمة أو شهد عليه فحسبه، وإلى هذا أشار بقوله واصفا للمرتجز:

(الذي شهد له) أي النبي عليه السلام (به) عائد على الموصول، (خزيمة) بالصرف للوزن فاعل شهد، (حين) ظرف متعلق بشهد وهو مضاف لقوله، (جُحد) بالبناء للفعول ونائبه ضمير يعود على المرتجز بتقدير مضاف أى أنكر بائعه بيعه وفي مسند ابن أبى أسامة عن النعمان بن بشير فرد صلى الله تعالى عليه وسلم الفرس على الأعرابي وقال لا بارك الله لك فيها فأصبحت من الغد شائلة برجلها أي ماتت وهذه ترد على تعيين كونه من أفراسه المعلومة المعينة بأسمائها وسواء هذا صحابي من وفد محارب وأخرج ابن مندة عن المطلب بن عبد الله قال قلت لبني الحارث أبوكم الذى جحد بيعة رسول الله صلى الله تعالي عليه وسلم قالوا لا تقل ذلك، فلقد أعطاه بكرة وقال أن الله سيبارك للَّ فيها فما أصبحنا نسوق سارحا ولا بارحا إلا منها انتهى. من الزرقاني، وقال قبل هذا وقيل ان الذي شهد فيه خزيمة الملاوح وقيل الطرف وقيل النجيب انتهى. وفي العيون بعد الكلام الذي مر عنه في شهادة خزيمة وقيل هو (السطسرف) بكسر الطاء المهملة نعت للمذكر خاصة انتهى المراد منه. و رابع الخيل، الطرف بكسر الطاء وسكون الراء المهملتين ففهاء وهو مما اختلُّف فيه. وفي القاموس والطرف بالكسر الكريم الطرفين، منا جمعه أطراف ومن غيرنا جمعه طروف والكريم من الخيل أو الكريم الأطراف من الآباء، والأمهات، أو نعت للذكور خاصة (واللحيف) بالحاء المهملة بوزن رغيف وبالتصغير أيضا سمى به لكبره وسمنه، وقال الهروي لطول ذنبه كأنه يلحف الأرض به أي يغطيها وكونه بالحاء المهملة هو المعروف حتى قيل لا وجه لضبطه بالمعجمة، قاله ابن الأثير. ويروى بالجيم. قال في الفتح فإن صح فهو سهم عريض النصل كأنه سمى به لسرعته ويروى بالخاء المعجمة وحكوا فيه التصغير والتكبير أيضا أنظر الزرقاني. وفي القاموس في باب الحاء المهملة وكأمير أو زبير

فرس للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم كأنه يلحف الأرض بذنبه. وفيه في باب الخاء وكأمير أو زبير فرس لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أو هو بالحاء وأما رواية الجيم فلم يذكرها. واللحيف، قال في المواهب أهداها له ربيعة بن أبي البراء انتهى. وقال الزرقاني واسم أبي البراء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري يعرف عامر بملاعب الأسنة وفي الإصاية ربيعة بن ملاعب الأسنة لم أر من ذكره في الصحابة إلا ما قرأت في ديوان حسان تصنيف أبي سعيد المسكري وقال حسان لربيعة بن عامر يحرضه بعامر بن الطفيل بأخفاره ذمة أبي ساء:

ألا من مسبلغ عني ربيسعسا أبوك أخسو الفعسال أبو براء بسنسي أم المسبنين أم يسرعكم تهكم عسسامسسسر بأبي براء

بما أحدثت فى الحدثان بعدي وخالك ماجد حكم بن سعد وأنتم من ذوائب أهل نجدد للا لا خطأ كعمد للا لله المدالة وما خطأ كعمد

فلما بلغ ربيعة هذا الشعر جاء إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله أيغسل عن أبي هذه العذرة ان أضرب عامرا ضربة أو طعنة؟ قال نعم. فرجع فضرب عامر ضربة أشواه بها فوثب عليه قومه فقالوا لعامر اقتص، فقال قد عفوت عنه. ورأيت له رواية عن أبي الدرداء فكأنه عمر في الإسلام، انتهى.

فقول البرهان لا أعلم لربيعة إسلاما ولا ترجمة، تقصير وأبوه أبو براء هذا من مشاهير العرب، وقد اختلف في إسلامه وصحبته كما قدمته في بئر معونة، انتهى. بخ.

(والملاوح)، يعنى أن الملاوح من خيله عليه السلام وهو مما اختلف فيه وهو بضم الميم وكسر الواو كما في الزرقاني، وقال المناوي عقب قول العراقي والخلف في ملاوح وهوالضامر الذي لا يسمن السريع العطش العظيم الألواح وكان لأبي بردة بن دينار فأهداه له، انتهى.

ومر نحوه عن ابن سيد الناس.

(والضرس) يعنى أن الضرس من خيله عليه السلام عند الناظم. وذكر ابن سيد المناس أن السكب كان اسمه الضرس قبل أن يشتريه صلى الله تعالى عليه وسلم، وفي المناوي نحوه ولم يذكراه فرسا مستقلا ولم يذكره في المواهب ولا شارحه، وإنما ذكر الزرقاني عن السهيلي: الضريس بفتح الضاد المعجمة وكسر الراء فتحتية فسين مهملة، قال وتبعه اليعمري والعراقي، انتهى كلامه.

وما نقله عن اليعمري والعراقي هو كذلك فيهما ، الحاصل أن القاموس والمناوي وابن سيد الناس إنما ذكروا الضرس على أنه كان اسم السكب قبل اشترائه له عليه السلام من الفزاري فغير اسمه ولم يضبطه منهم إلا القاموس، فقال إنه ككتف كما قدمته والله تعالى أعلم

واللزاز، يعنى أن اللزاز من خيله عليه السلام وهو مما اتفق عليه منها وهو بكسر اللام وبزايين معجمتين بينهما ألف من قولهم لازرته أي لاصقته كأنه يلتزق بالمطلوب لسرعته، وقيل لاجتماع خلقه، واللزاز المجتمع الخلق الشديد وقال السهيلي معناه لا يسابق شيئا إلا لزه، أي أثبته. أهداه له المقوقس وكان معجبا به وكان تحته يوم بدر، ذكره سليمان النحوي. ورد بأن بدرا في العام الثاني ورسله إلى الملوك بعد عوده من الحديبية وكان معه في المريسيع، قاله المناوي. وزاد الزرقاني أن الزايين خفيفتان. قال روى ابن مندة من رواية عبد المهيمن بن عباس بن سهل عن أبيه عن جده، قال كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عند سعد والد سهل ثلاثة أفراس فسمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يسميهن: لزاز، والطرب واللخيف اي بالخاء المعجمة،

(ذاك)، الإشارة إلى لزاز (السابح) أي الحسن مد اليدين في الجري وسبح الفرس جريه، قاله في العيون وفي القاموس والسوابح الخيل

لسبحها بيديها في جريها انتهى. قال جامعه سمح الله له وقد نظمت ما اطلعت عليه من خيله عليه السلام مما لم يذكره الناظم فقلت:

(ضریس، بحر سبحة مندوب)

يعني أن هذه الأربعة من خيله عليه السلام على خلاف فيما عدا سبحة وهي الضريس بفتح الضاد المعجمة وكسر الراء المهملة فتحتية ساكنة، فسين مهملة كما مر والبحر، وكان كميتا اشتراه من ناس قدموا من الييمن فيسبق عليه مرات، فجثى صلى الله تعالى عليه وسلم على ركبتيه ومسح وجهه، أي وجه الفرس، وقال ما أنت إلا بحر، فيسمي بحرا لسرعة جريه، شبه بالبحر الذي لا ينقطع ماؤه، وكان سرجه دفتان من ليف، وروى الشيخان عن أنس أنه كان فزع بالمدينة فاستعار عليه السلام فرسا لأبي طلحة يقال له المندوب فركبه ثم خرج يركض وحده فركب الناس يركضون خلفه فلما رجع، قال ما رأينا من شيء وإن فركب الناس يركضون خلفه فلما رجع، قال ما رأينا من شيء وإن وجدناه لبحرا، وهذا الحديث ورد بألفاظ، وهذا الفرس لأبي طلحة واسمه المندوب، وما قبله اشتراه هو عليه السلام من تجار من أهل اليمن واسمه البحر نقله الزرقاني. وأما سبحة فيفتح السين المهملة وسكون الموحدة فحاء مهملة فتاء تأنيث وهي مما اتفق عليه وهي من قولهم فرس سابح إذا كان حسن مد اليدين في الجري وأما المندوب فهو من ندبه فانتدب أي دعاه فأجاب.

قال ابن سيد الناس وقال ابن الأثير أي المطلوب سمي بذلك من الندب وهو الرهن عند السباق، وقيل لندب كان في جسمه وهو أثر الجرح وقال عياض يحتمل أنه لقب أو اسم بغير معنى كسائر الأسماء، قاله الزرقاني.

(مرواح شحا أبلق نجيب)

يعني أن هذه الأربعة من خيله عليه السلام فأما المرواح فهو بكسر

الميم وسكون الراء فواو فألف فحاء مهملة من أبنية المبالغة مشتق من الريح، سمي به لسرعته أو من الرواح لتوسعه في الجري أو من الراحة لأنه يسترآح به، أهداه له قوم من مدجج بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة فجيم قاله في المواهب وشرحها، ونحوه في المناوي. وأما شحا فهي بفتح الشين المعجمة وشد الحاء المهملة والقصر قاله المناوي والزرقاني وهي من قولهم فرس بعيد الشعوة أي الخطوة، قاله في العيون، وأما الأبلق فهو الذي فيه بياض وسواد حمل عليه بعض أصحابه، قاله الزرقاني وأما النجيب فهو بفتح النون وكسر الجيم فهو بوزن كريم معناه (وظرب ذو لمة يعبوب) يعنى أن هذه الثلاثةمن خيله صلى الله تعالى عليه وسلم. أما الظرب فهو بفتح الظاء المعجمة وكسر الراء المهملة فموحدة واحد الظراب وهي الجبال الصنغار سمي به لكبره وسمنه، وقيل لقوته وصلابة حافره أهداها له فروة بن عمرو الجذامي، قاله القسطلاني. وقال الزرقاني ما مر من الضبط اقتصر عليه البرهان. ويقال بكسر أوله وسكون الراء وقدمه الشامي وقال بعد قوله أهداها أنثه بعد أن ذكر لأن الفرس يجوز تذكيره وتأنيثه وكأنه جمع بينهما لاحتمال كونه مذكرا ومؤنثا انتهى.

وفي المناوي أنه كان معه في المريسيع وأما ذو لمة، فهو بكسر اللام وشد الميم قال في العيون واللمة بين الوفرة والجمة فإذا وصل شعر الرأس إلى شحمة الأذن فهي وفرة فإذا زادت حتى ألمت بالمنكبين فهي لمة، فإذا زادت فهي جمة، وأما اليعبوب فهو بفتح التحتية وسكون المهملة وموحدتين بينهما واو، وهو الفرس الجواد، وجدول يعبوب شديد الجري قاله الزرقاني وفي المناوي واليعبوب الفرس الجواد الطويل الجري سمي به لشدة جريه انتهى.

(سجل وذو العقال واليعسوب) هذه من خيله عليه السلام أيضا أما السجل فهو بكسر السين المهملة وسكون الجيم بعدها لام قاله الزرقاني والمناوي وزاد من قولهم سجلت الماء فانسجل صببته فانصب، وأما ذو

YTY

العقال فهو بضم العين وشد القاف وتخفيفها، فألف فلام وهو ظلع في قوائم الدابة كما في العيون ورجح القسطلاني التخفيف.

وفي القاموس وكرمان داء في رجل الدابة إذا مشى ظلع ساعة شم انبسط انتهى.

وأما اليعسوب فأصله طائر أطول من الجراد لا يضم جناحه إذا وقع شبه به الخيل.

واليعسوب غرة مستطيلة في وجه الفرس، قاله المناوي. وفي العيون اليعسوب سيد القوم وأمير النحل، والفرس الجواد.

(والأدهم السرحان والمرتجل) يعنى أن هذه الشلاثة من خيله عليه السيلام فالأدهم معناه الأسود والسرحان بكسر السين وسكون الراء المهملتين والسرحان الذئب وهذيل تسمي الأسد سرحانا، قاله في العيون وتبعه القسطلاني والمرتجل بضم الميم وسكون الراء وفتح الفوقية وكسر الجيم وباللام مأخوذ من ارتجل الفرس ارتجالا إذا خلط العنق بشيء من الهملجة فراوح بين شيء من هذا وشيء من هذا، فالعنق ان يباعد خطاه ويتوسع في جريه والهملجة أن يقاربها مع الاسراع قاله المناوى.

(عن ابن خالويه هذي نقلوا)، يعنى أن هذه الثلاثة الأخيرة وهي الأدهم والسرحان والمرتجل نقلها علماء السير عن ابن خالويه، عزاها له المناوي في شرح العراقية وعزا له في المواهب الأخيرين ولم يذكر الأدهم، قال الزرقاني وابن خالويه هو الحسين بن احمد الإمام المشهور المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة،

كعب بن مالك ثم إلى حسان فقال قد أن لكم أن ترسلوا إلى هذا الأسد الضارب بذنبه ثم أدلع لسانه فجعل يحركه ثم قال والذى بعثك بالحق لأقرينهم بلساني قرى الأديم فقال صلى الله تعالي عليه وسلم لا تعجل، فإن أبا بكر أعلم قريش بأنسابها وإن لى فيهم نسبا حتى يلخص لك نسبي فأتاهم حسان ثم رجع فقال يا رسول الله لقد لخص لى نسبك والذى بعثك بالحق نبيا لأسلنك كما تسل الشعرة من العجين (الحديث) انتهى كلامه.

قال الناظم رحمه الله تعالي: (ذكر دوابه عليه أفري المصل مسلاة ربي دائمه وأكرم)

قوله ذكر خبر مبتدإ محذوف أي هذا ذكر دوابه والدواب لغة كل ما دب على وجه الأرض وعرفا كل ذات أربع قوائم، أي هذا ذكر دوابه عليه أفضل صلاة ربي على الدوام وأكملها وبدأ ببيان خيله عليه السلام فقال:

(له من الفيل العبتاق عبشره أوسبعة فيدما حكاه المهره)

قوله عشره مبتدأ وخبره قوله له والعتاق الكرام جمع عتيق وأو فى قوله أو سبعة للخلاف، أي وقيل سبعة والمهرة بالتحريك جمع ماهر وهو الحاذق فى هذا الفن والماهر فى الأصل الحاذق بكل عمل ومعنى كلامه أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له عشرة من الخيل الكرام وقيل سبعة فسبعة متفق عليها كما فى العراقي والمواهب وغيرهما. قال العراقى:

سكب لزار ظرب وسلسبسسة مسرتجلز ورد لحليف سسبسعسة وليس فيها عندهم من خلف، انتهى المراد،

وياتي ضبطها إن شاء الله تعالى عند ذكر الناظم لها. وذكر ابن سيد

نزمة الأفكار

الناس هذه السبعة المتقدمة وقال إنها متفق عليها وذكر بعدها خمسة عشر مختلفا فيها وقال المناوي في شرح العراقية وهي يعنى الخيل ثلاثون وذكر الناظم يعنى العراقي منها ثلاثة وعشرين انتهى.

قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه بمنه والناظم رحمه الله تعالى لم يقتصر على السبعة المتفق عليها بل لم يذكرها كلها لأنه لم يذكر سبحة مع انها متفق عليها كما في العراقي وابن سيد الناس ونقله عن الدمياطي وكذا في المواهب انها مما اتفق عليه وقال الزرقاني ان البدر بن جماعة جمع المتفق عليه في بيت وهو:

والخيل سكب لحيف سبحة ظرب لزار مرتجز ورد لها أسرار

فذكر فيها سبحة ولم يذكر هؤلاء اسما لها سوى هذا الإسم واللفظة الأخيرة كذا هي في المطبوع فإن لم تكن مصحفة فهي بحذف الهمزة في اللفظ والله تعالى أعلم وانظر ما أراد الناظم بالعشرة فإن من قدمت ذكرهم لم يذكروا قولا بأنها عشرة حتى يعينوها وسأذكر ما ذكروا ان شاء الله وبدأ الناظم بذكر الخيل لحبه عليه السلام لها وفي الزرقاني روى النسائي عن أنس لم يكن شيء أحب الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد النساء من الخيل وروى مالك والشيخان من طريقة عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الخيل في نواصيها الخير الى يوم القيامة ابن عبد البر قيه تفضيل الخيل على سائر الدواب لأنه لم يأت عنه في غيرها مثل هذا القول انتهى كلامه. وقال الحافظ بن حجر في شرح البخاري قوله في نواصيها الخير وكذا في الموطإ ليس فيه معقود ووقع بإثباتها والمراد بها ما يتخذ للغزو ان يقاتل عليه أو يربط لأجل ذلك، وفي رواية زكرياء الأجر والمغنم وقوله الأجر بدل من قوله الخير أو خبر مبتدئ محذوف أي هو الأجر والمغنم. وعند مسلم فقال بمذلك يا رسول الله؟ قال الأجر والمغنم والناصية الشعر المسترسل على الجبهة وخص الناصية لرفعة قدرها ولكونها المقدم منها إشارة إلى أن المفضل في الإقدام بها إلى العدو دون المؤخر لما

<u>فائدة:</u>

لم يذكر الناظم من البغال إلا ثلاثة مع قوله كلها، وفى العيون بعد ذكر هذه الثلاثة المتقدمة وبعث صاحب دومة الجندل إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بغلة وقيل أهدى له كسرى بغلة ولا يثبت وعن ابن عباس أهدى النجاشي إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بغلة فكان يركبها فهذه ست انتهى منه.

وللعراقي:

بغاله خـمسه أو فـسـتـة وبغلة أهدى له الأكـــدر وبغلة أهدى له النجــاشـي

دلدل مع فصصصة والإيليسة وجاء من كسسرى وفيه نظر وهو بأخسلاق النبي الفساشي

قوله بغلة مفعول مقدم والأكيدر بالتصغير صاحب دومة الجندل، وهو ابن عبد الملك النصراني واختلف في إسلامه والأصح أنه لم يسلم وإن خالدا قتله على نصرانيته وأهدى له عليه السلام مع البلغة جبة سندس جعل أصحابه يعجبون منها فقال لمناديل سعد بن معاذ في الجنة أحسن من هذا، وقوله وجاء من كسرى أي وجاء أنه أتاه من كسرى بغلة هدية، رواه الثعالبي في تفسيره عن ابن عباس، فركبها بحبل من شعر، وأردفه خلفه وأخرجه الحاكم في مستدركه.

قال الحافظ الدمياطي وفيه نظر لأنه مزق كتابه كما مر وفى اسناد الشعالبي عبد الله القداح ضعيف وأجيب باحتمال أن الذى أهداها له شيرويه ولده أو ابن عمه كسرى بن قباذ أو ازدشير بن شيرويه فإن هؤلاء كلهم ملكوا بعد قتل أبرويز على أنه لا يلزم من تمزيق الكتاب أن لا يهدى له انتهى ملخصا من المناوي والزرقاني.

وقوله وبغلة مفعول مقدم أيضا والنجاشي ملك الحبشة وقوله وهو بأخلاق النبي الفاشي أي وهو أي ما ذكر من أن النجاشي أهدى له بغلة

مذكور فى كتاب أخلاق النبي لأبي الشيخ بن حبان عن ابن عباس والفاشي الكبير الشهرة أنظر المناوي فهذه ست بغال وزاد بعضم سابعة تسمى حمارة شامية رواه ابن السكن عن بسر بضم الموحدة وسكون المهملة والد عبد الله الحارثي قاله الزرقاني.

(ثم حمار اسمه يعفور)، ثم هنا للترتيب الذكري كالتي قبلها، وحمار مبتدأ خبره محذوف أي له حمارا واسم كأن حذفت هي وخبرها أي كان له عليه الصلاة والسلام حمار اسمه يعفور بسكون المهملة وضم الفاء مصروف، قاله الحافظ وهو اسم ولد الظبي كأنه سمي به لسرعته وقيل تشبيه باليعفور في عدوه وهو ولد الظبي وولد البقرة الوحشية أهداه له فروة بن عمرو الجذامي قال الواقدي مات منصرفه عليه السلام من حجة الوداع وبه جزم النووي وقيل طرح نفسه في بئر لأبي الهيثم يوم موته عليه السلام، ذكره ابن حبان في الضعفاء، وقال لا أصل له وليس سنده بشيء. أنظر الزرقاني.

وجزم اليعمري بأن له حمارا اسمه عفير بالتصغير رأهداه له المقوقس مع دلدل وحمارا اسمه يعفور أهداه له فروة بن عمرو مع فضة انتهى. وقيل هما واحد زعمه ابن عبدوس ورده الدمياطي وصدر في المواهب أنهما اثنان فقال وكان له عليه الصلاة والسلام من الحمير عفيرا أهداه له المقوقس ويعفورا أهداه له فروة بن عمرو ويقال هما واحد، انتهى.

وعفير بالتصغير مأخوذ من العفرة وهو لون التراب كأنه سمي بذلك للونه والعفرة حمرة يخالطها بياض وروي البخاري عن معاذ قال كنت ردف النبي صلى الله عليه وسلم على حمار يقال له عفير الحديث ثم المشهور كما في الألفية أنهما اثنان أنظر الزرقاني.

وللعراقي: حصاره عفيد أو يعفور أو فهما اثنان وذا المشهور



وكسون ذا كسان اسسمسه زيادا وثالث أعطاه سسنده

او بیرید منکر استادا ردیف قیس بن سیعید ولده

قوله أو فهما إلخ، أي وقيل هما اثنان، وقوله وكون ذا إلخ أشاربه إلى ما في تاريخ ابن عساكر لما فتح المصطفى خيبر أصاب حمارا أسود فكلمه فقال له ما اسمك قال زياد بن شهاب أخرج الله من نسل جدي ستين حمارا كلهم لم يركبه إلا نبي (الحديث). قال ابن عساكر حديث غريب وفيه غير واحد من المجهولين، وقوله وثالث أي وله حمار ثالث أعطاه له سعد بن عبادة فإنه زاره ماشيا فأركبه في رجوعه حماراوأرسل قيس بن سعد معه فأردفه صلى الله تعالى عليه وسلم خلفه فلما وصل إلى بيته أراد أن يرد الحمار فقال هو هدية رواه ابن مندة، في كتاب أسماء من أردفهم المصطفى خلفه يسنده عن قيس المذكور رديفه، وزاد في الشامية حمارا رابعا أعطاه له بعض الصحابة، انتهى من المناوي والزرقاني. (والناقة القصوى فقط ماثور)، الناقة مبتدأ وال خلف عن الضمير والقصواء خبره أي وناقته عليه السلام القصواء أي اسمها ذلك وقوله ماثور خبر مبتد محذوف أي ذا ماثور أي منقول عن العلماء وقط اسم فعل بمعنى انته أي وإذا ذكرتها فانته عن ذكر غيرها وانظر لم أفسردها عن اللقاح مع ذكره لهن وقد عدها الحافظ العراقي فيهن فقال:

> كـــانت له لقـــاح الحناء بردة والمروة والســعــدية رياء والشـقـراء والصـهـباء

عسريس بغسوم السسمسراء حفيدة مهرة واليسيسرة عضبا وجدعاءهما القصواء

وفي المواهب وكان له عليه الصلاة والسلام من اللقاح القصواء وهي التى هاجر عليها إلخ، ويأتي إن شاء الله ضبط ما ذكر فى هذه الأبيات منها عند ذكر الناظم للقاح وما فعل الناظم يشبه صنيع ابن سيد الناس فإنه قال وأما النعم فكانت له ناقته التى هاجر عليها تسمى القصواء

والعضباء والجدعاء وكانت شهباء ثم ذكر بعد ذلك اللقاح، قال الحافظ بن حجر والقصواء بالفتح والمد ناقة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى.

وقال الزرقاني في شرح المواهب بفتح القاف والمد على غير قياس والقياس القصر كما وقع في بعض نسخ أبي ذر، والقصو قطع طرف الأذن وقد قيل كان طرف أذنها مقطوعا، وزعم الداوودي أنها كانت لا تسبق فقيل القصواء لأنها بلغت من السبق أقصاه، قال عياض ووقع في رواية العذري في مسلم بالضم والقصر وهو خطأ انتهى.

وقال المناوي القصواء بقتح القاف والمد (وهي التي امتطى بلا امتراء نبينا في الهجرة الغراء)

قوله وهي بسكون الهاء وامتطاها جعلها مطية أي ركبها والامتراء الشك ونبينا فاعل امتطى والغراء نعت للهجرة ومعناه الشهيرة يعنى أن القصواء هي التي هاجر عليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من مكة إلى المدينة وكانت لأبي بكر ابتاعها هي وأخرى من بنى الحريش بثمان مائة درهم فاشتراها عليه السلام بأربعمائة درهم ولم يقبل هبتها من أبي بكر لتتم هجرته لله تعالى وهذا على ترادف الأسماء لها كما ياتي، وذكر الواقدي أن القصواء من نعم بنى قشير وعاشت بعده عليه السلام وماتت في خلافة أبي بكر.

ولابن إسحاق ان التى هاجر عليها الجدعاء وكانت من ابل بنى الحريش وكذا فى رواية البخاري فى غزوة الرجيع عن عائشة وهو أقوى إن لم نقل أنهما واحدة، وكان على القصواء يوم الحديبية ويوم الفتح مردفا أسامة أنظر الزرقائي والمناوي.

وفي الشفاء أنها كانت تكلمه عليه السلام وأن العشب كان يبادر إليها في الرعي وأن السباع تجتنبها وتناديها إنك لمحمد وان الاسفرايني ذكر

أنها لم تاكل ولم تشرب، بعد موته عليه السلام حتى ماتت. (وكــان لايحـمله إن نزلا عليـه وحي غـيـرها...)

اسم كان ضمير يعود على نبينا عليه السلام وخبرها الجملة بعدها، وغيرها بالرفع فاعل يحمل، ووحي فاعل نزل ومعنى البيت ظاهر. (ونقلا أن اسمها العضباء والجدعاء فقد ترادفت لها الأسماء) يعنى أن غير واحد من العلماء نقل أن القصواء والجدعاء والعضباء أسماء مترادفة أي متفقة في المعنى ومسماها واحد، وعليه اقتصر في العيون كما مر واقتصر عليه العراقي وكذا صاحب القاموس فإنه قال والعضباء الناقة المشقوقة الأذن، ولقب ناقة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. وقال الجدع قطع الأنف أوالأذن، ثم قال والجدعاء ناقة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. الله تعالى عليه وسلم. وقال الجدع قطع الأنف أوالأذن، ثم قال والجدعاء ناقة رسول الله صلى عضباء ولا قصواء وإنما هي ألقاب، انتهى منه.

وفي ابن سلطان بعد نقل كلام القاموس وقيل اثنتان وقيل ثلاث انتهى منه.

وبعدم الترادف صدر في المواهب فقال وكان له من الملقاح القصواء وهي التي هاجر عليها والعضباء والجدعاء ولم يكن بهما عضب ولا جدع، وإنما سميتا بذلك. وقيل بأذنها عضب، وقيل العضباء والجدعاء واحدة والعضباء هي التي كانت لا تسبق. فجاء عربي على قعود له فسبقها فشق ذلك على المسلمين فقال عليه الصلاة والسلام إن حقا على الله أن لا يرفع شيئا من الدنيا إلا وضعه انتهى. والجدعاء بفتح الجيم وإسكان الدال المهملة. وقول الشامي المعجمة سبق قلم وهي المقطوعة الأذن، أو الأنف، أو الشفة. والعضباء بفتح المهملة وسكون المعجمة بعدها موجدة ومد المقطوعة الأذن، أو المشقوقتها. قال ابن فارس وكانت مشقوقة الأذن، وقوله فجاء إعرابي قال الحافظ بن حجر لم أقف على اسمه بعد التتبع الشديد. والقعود بفتح المقاف ما استحق الركوب من الإبل وأقل

440

ذلك أن يكون ابن سنتين إلى ان يدخل السادسة فيسمى جميلا، وقوله فسبقها وللنسائي سابق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اعرابي فسبقه، وفي الحديث المسابقة على الإبل والتزهيد في الدنيا وحسن خلقه عليه السلام وتواضعه وعظمته في صدور أصحابه، نقله الزرقاني.

(ومائة كانت له من الغنم) قال اليعمري وكانت له صلى الله تعالى عليه وسلم مائة من الغنم لا يريد أن تزيد على ذلك، كلما ولدت بهمة ذبح الراعي مكانها شاة ونحوه في المواهب. وللعراقي:

كان له مائة شاة غنما ولايريد أن تزيد كلمان ولايريد أن تزيد كلمان ولد منها بهمة راعيها ذبح شاة لايزيد فيها

وإذا ذبح الشاة جعل البهمة مكانها. قاله المناوي. والبهمة بالقتح أولاد الضئن والمعز جمعه بهم ويحرك وبهام قاله في القاموس.

(ومعها) أي الغنم ، (عشرون) مبتدأ خبره ما قابله، (لقحة) بكسر اللام وفتحها (تلم) بالبناء للمفعول أي تجمع مع الغنم، تتميم للبيت، واللقحة الناقة القريبة العهد بالولادة إلى ثلاثة أشهر، ثم هي بعد الشلاثة لبون وجاء اللقحة في البقر والغنم أيضا كما ذكره البرهان، قاله الزرقاني. وسمى العراقي من لقاحه عليه السلام كما تقدم: الحناء بفتح المهملة وشد النون والمد وهي التي نحرها العرينيون والعريس بضم العين المهملة وفتع الراء وشد المثناة التحتية وسين مهملة وكانت لأم سلمة وبغوم بضم الموحدة وضم الغين المعجمة وهو في الأصل صوت الناقة التي لا تفصح به، والسمراء بسين مهملة ممدودة وكانت لعائشة رضي الله تعالى عنها. وبردة أهداهما له الضحاك بن سفيان الكلابي كانت تحلب كما تحلب اللقحتان، كانت لأم سلمة وكان يرعاها هند ومروة أهداها له سعد بن عبادة، والسعدية بفتح السين وسكون العين وحسر الدال المهملات وحفيدة بفتح الحاء المهملة وكسر الفاء والحفيدة السريعة، ومهرة بضم الميم أرسلها له سعد بن عبادة، من نعم بني عقيل

وكانت غزيرة اللبن جدا واليسيرة بضم الياء أوله مما استاقه العرينيون ورياء بفتح الراء المهملة وشد التحتية ومد ابتاعها من بنى عامر والشقراء بشين معجمة وقاف وللعراقي عاطفا على ما تقدم من اللقاح ما نصه:

وغيرهن والجهمال الشعلب غنمه في يوم بدر من أبي في أنفه برة أي من فصضلة

وجــمل أحــمـر والمكتــسب جــهل فـاهداه إلى بيت النبي غـاط به كـفـار أهل مكه

قوله وغيرهن أي وغير ما مر مما يطول ذكره والجمال كثيرة ومنها الشعلب بفتح المثلثة وسكون العين بعث المصطفى عليه يوم الحديبية خراش بن أمية الخزاعي حين بلغه قتل عثمان ليكشف عن أمره فعقروا الجمل وقوله وجمل أحمر روى ابن سعد عن نبيط رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجته على جمل أحمر والمكتسب بضم الميم وسكون الكاف وفتح السين المهملة على صيغة اسم المفعول غنمه يوم بدر وكان يغزو عليه ويضرب في لقاحه. وأهداه في عمرة الحديبية إلى البيت ليغيظ به أهل مكة والبرة بضم الموحدة وفتح الراء المخففة فتاء تانيث حلقة صغيرة انتهى ملخصا من المناوي والزرقاني. (وكان) عليه الصلاة والسلام (يختص بشرب) بتثليث الشين لبن (شاة تدعى) بالبناء للمعول أي تسمى تلك الشاة (بغيشة لدى الرواة) المجرور متعلق بتدعى وهي بالغين المعجمة فتحتية ساكنة فمثلثة وقيل اسمها غوثة بالواو بدل الياء وبه صدر في المواهب والعيون وسيرة العراقي فيفيد هذا اعتماده قال في العيون وكانت له شاة تسمى غوثة وقيل غيثة وشاة تسمى قمرا وعنز تسمى اليمن وكانت له سبعة اعنز منائح ترعاها أم أيمن، والمنائح جمع منيحة وهي في الأصل شاة أو بقرة يعطيها صاحبها لمن يشرب لبنها ثم كثر استعمالها على كل شاة أو بقرة معدة لشرب لبنها قاله الزرقاني ونحوه للمناوي في شرح قول العراقى:

777

كـــانت له منائح بركـــة أطلال أطراق قــمـر مع يمن

زمرزم سرقيا عجرزة وورشة وغدوثة أو غيرشة بل في السنن

كانت له مائة شاة إلخ وقد مر وبركة بالتحريك وسقيا بضم المهملة وسكون القاف وعجزة بفتح العين المهملة وسكون الجيم وورشة بشين معجمة وقوله أو غيثة أي وقيل اسمها غيثة قاله المناوي وأطلال بفتح الهمزة كما في الزرقاني.

(وديكه الأبيض جاء في الخبر)

يعني أنه جاء في الخبر أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له ديك أبيض عزاه العراقي للمحب الطبراني. قال في سيرته:

وكان أيضا عنده ديك له أبيض فالمحب قد نقله.

قال الزرقاني بعد نقله لهذا البيت يشير إلى ما رواه أبو نعيم والحارث بن أبي أسامة بسند ضعيف عن أبي زيد الأنصاري مرفوعا الديك الأبيض صديقي وعدو إبليس. يحرس داره وتسع دور حولها وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يبيته معه في البيت وأحاديث الديك حكى ابن الجوزي بوضعها ورد عليه الحافظ بما حاصله أنه لم يتبين له الحكم بوضعها أي ليس فيها وضاع ولا كذاب، نعم هو ضعيف من جميع طرقه والله تعالى أعلم.

انتهى منه وفى المناوي نهى عن سب الديك وقال إنه يوقظ للصلاة كما رواه أبو داوود قال الحافظ زعم أهل المتجربة أن الرجل إذا ذبح الديك الأبيض الأفرق ينكب فى ماله انتهى كلامه، وديك أفرق بالفاء فراء فقاف أي عرفه مفروق، كما فى القاموس.

(ولم يجئ فيه اقتناؤه البقر)

الضمير المجرور عائد على الخبر يعنى أنه لم يات في الخبر أنه صلى

الله تعالى عليه وسلم اقتنى البقر، أي اتخذه قنية فلا ينافي أنه ضحى به عن نسائه باحتماله أنه ابتاعها عند إرادته التضحية كما في المناوي وهذا أحسن من قول العيون وأما البقر فلم ينقل أنه صلى الله تعالى عليه وسلم ملك شيئا منها انتهى.

قال الزرقاني بعد نقله أي للقنية فلا يرد عليه ما فى الصحيح أنه صلى الله تعالى عليه وسلم ضحى عن نسائه بالبقر فى حجة الوداع، وتجويز أنه ملكها وضحى هو بها رده البرهان بأن فى مسند أحمد عن عائشة دخل علينا يوم النحر بلحم بقر، وقلت ما هذا؟ قال نحره صلى الله تعالى عليه وسلم عن أزواجه وبوب عليه البخاري باب ذبح الرجل البقر عن نسائه من غير أمرهن.

(بيان ما له من السلاح)

أي هذا بيان ما كان له صلى الله تعالى عليه وسلم من السلاح. والسلاح ككتاب والسلح كعنب والسلحان بالضم آلة الحرب أو حديدتها قاله في القاموس،

(مللي عليسه واهب الفسلاح)

أي معط الفلاح وهو الله تعالى والفلاح قال القسطلاني هو جمع اسم لأنواع الخير، انتهى.

وفسره بعضهم بنيل كل محبوب والنجاة من كل مرهوب، وقال المناوي السلاح ما يقاتل به في الحرب ويدافع به، والتذكير فيه أغلب وجمعه أسلحة وسلاحات، والسلح بوزن حمل لغة في السلاح ثم شرع يذكر سلاحه عليه السلام، بادئا بالسيوف لأنها أشرف آلة الحرب فقال:

(له من الأسياف تسعة فقط) أتى بجمع القلة لمناسبته لكونها تسعة كما للناظم (أسماؤها) أي تلك السيوف (مروية) أي منقولة (عمن فرط)

444

أي تقدم من العلماء (منها) أي من سيوفه عليه الصلاة والسلام السيف (الذي أصابه) غنمه صلى الله تعالى عليه وسلم (من) العاصي بن منبه السهمي على ما اقتصر عليه فى العيون يوم (بدر) وقيل كان لمنبه بن وهب، وقيل لمنبه أو نبيه بن الحجاج قال الحاكم والأخبار فى أنه من خيبر واهية وروى الطبراني بسند ضعيف أن الحجاج بن علاط أهداه لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم كان عند الخلفاء العباسيين ويقال أصله من حديدة وجدت مدفونة عند الكعبة وصنع منها وكونه غنم فى بدر أخرجه أحمد والترمذي وقال حسن، غريب، والحاكم وصححه قاله الزرقاني. (وكان) هذا السيف (يدعى) بالبناء للمفعول أي يسمى (ذا الفقار) أي صاحب الفقار بفتح الفاء وكسرها كما فى العيون والكسر انتهى.

وقول الخطابي بفتح الفاء والعامة تكسره ان أراد الأكثر فصحيح وإن أراد الجملة فلا. وكان هذا السيف لا يفارقه صلى الله تعالى عليه وسلم بعد أن ملكه يكون معه في كل حرب، لأنه نادى ملك من السماء يوم بدر يقال له رضوان لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا على. وإن صح القول بأنه عليه السلام أعطاه لعلي وانتقل في أولاده فكأنه كان يأخذه منه في الحروب أو أعطاه له عند موته انتهى كلامه.

(فسادري) أي اعلم هذا تتميم للبيت. وقال المناوي بكسر الفاء جمع فقرة وقيل بفتحها جمع فقارة سمي به لفقرات كانت في وسط ظهره، وهو الذي رأى فيه الرؤيا يوم أحد انتهى. وقال في المواهب وكانت قائمته وقبيعته وحلقته وذؤابته وبكارته ونعله من فضة انتهى.

وقائمته مقبضه وقبيعته بالقاف ما على طرف مقبضته وحلقته بإسكان اللام وفتحها ما في أعلاه تجعل فيه العلاقة وذؤابته بمعجمة أي علاقته كما في العيون وبكارته حلقه التي في حليته، وهي ما يكون في وسطه ونعله حديدته التي في أسفل غمده وهذا السيف هو أشهر

أسيافه عليه السلام وسمي ذو الفقار لأنه كان في وسطه مثل فقرات الظهر وهو غير العضب. وحكى مغلطاى أنهما واحد وقيل سمي بذلك لأنه كان فيه حفار صغار والفقرة الحفرة التي فيها الودية، قال الأصمعي دخلت على الرشيد فقال أريكم سيف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذا الفقار؟ قلنا نعم. فجاء به فما رأيت سيفا قط أحسن منه إذا نصب لم ير فيه شيء وإذا بطح عد فيه سبع فقر وإذا صفحته يمانية يحار الطرف فيه من حسنه وكذا قال قاسم في الدلائل أن ذلك يرى في رونقه شبيها بفقار الحية، فإذا ألتمس لم يوجد وفي رواية عن الأصمعي فأذن لى فى تقبيله فقبلته انتهى المراد من الزرقانى فى مواضع (ومثله القلعي) بفتح اللام واسقاط الياء لفظا ولم يسم كما في العراقي يعنى أن القلعي سيف من أسيافه صلى الله تعالى عليه وسلم قال في المواهب بضم القاف وفتح اللام وقال المناوي بفتح القاف واللام بعين مهملة انتهى. وقال الزرقاني بعد كلام المواهب الذي في النهاية والدر واللب وغييرهما أنه بفتح القاف وهو الذي أصابه من قلع بفتحتين موضع بالبادية يقال له مرج قريب من صلوان قريب من همذان انتهى.

(والبتار) بفتح الموحدة وشد الفوقية ومعناه القاطع. قال المناوي وهو أول سيف تقلد به صلى الله تعالى عليه وسلم. (والحتف) بفتح المهملة وسكون الفوقية بفاء وهو الموت أصابه من سلاح بنى قينقاع قال (قد جاءت بذا الأخبار) أي قد جاءت الأخبار بأن ما ذكر من أسيافه صلى الله تعالى عليه وسلم، (كذلك المخذم) بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الدال المعجمة فميم والخذم القطع بسرعة، ومنه سمي أنظر المناوي.

(والقضيب) بفتح القاف وكسر الضاد المعجمة وسكون التحتية وموحدة. قال المناوي أصابه من سلاح بنى قينقاع. قال وذكر عياض فى فصل أسمائه صاحب القضيب أي السيف وقع ذلك مفسرا فى الانجيل، قال معه قضيب من حديد يقاتل به انتهى. وقال الزرقاني يطلق يعنى القضيب بمعنى اللطيف من السيوف وبمعنى السيوف القاطع كما فى

177

النور، وقيل أن القضيب ليس بسيف، بل هو قضيبه الممشوق قال العراقي:

وقيل ذا قضيبه المشوق كان بأيدي الخلفاء شوق

وفي العيون وكان له قضيب يسمى الممشوق من شوحط. ولم يبين هو ولا المناوي ولا الزرقاني معناه في الأصل ولعل معناه المنحوت. والله تعالى أعلم. وكان يمسك هذا القضيب بيده ثم وجدت في الزرقاني بتفسير أسمائه صلى الله تعالى عليه وسلم ما نصه ومعني الممشوق الطويل الرقيق من المشط وهو جذب الشيء ليطول انتهى.

(والعضب) هذا أيضا من الأسياف النبوية وهو بفتح المهملة وسكون المعجمة أرسله إليه سعد بن عبادة حين سار إلى بدر وهو في الأصل السيف القاطع، وسمي به هذا السيف (و) من أسيافه عليه السلام أيضا. (الرسوب) بقتح الراء وضم السين المهملتين وسكون الواو فموحدة قيل أنه من الأسياف السبعة التي أهدت بلقيس إلى سليمان. قال في المواهب أي يمضي في الضربة ويغيب فيها، من رسب يرسب أي بضم السين إذا ذهب إلى أسفل، وإذا ثبت قال الزرقاني لأن ضربته تغوص في المضروب به، وتثبت فيه والرسوب والمخذم أصابهما من الفلس بضم الفاء وسكون اللام فسين مهملة وقيل بضم الفاء واللام وقيل بفتح المفاء وسبكون اللام وهو صنم لطيء كان الحارث قلده إياهما فبعث المصطفى عليه السلام عليا إليه فهدمه وعزل السيفين له عليه السلام وذكر المدائني أن زيد الخير وهبهما الى المصطفى لما وفد عليه (يا لبيب) تميم واللبيب العاقل. قال مؤلفه سمح الله تعالى له بمنه بقى من الأسياف التسعة سيف يقال له مأثور بهمزة ساكنة ومثلثة وهو أول سيف ملكه عليه الصلاة والسلام، ورثه من أبيه. وبقي من أسيافه أيضا الصمصامة ويقال له أيضا الصمصام، وبقي اللحيف فتكون أحد عشر سيفا أو عشرة إن لم يكن القضيب سيفا، وقد نظمتها في بيتين وهما:

(كـذاك منها سـيـفـه مـاثور ومن أبيـــه ارثه مــاثور)

الضمير المجرور بمن للأسياف، وماثور الأولى اسم السيف فهو بدل من قوله سيفه، وماثور الثانية خبر عن قوله ارثه، والمجرور قبله يتعلق به، ومعنى ماثور الثانية منقول عن العلماء فلا إيطاء فيه. ومعنى البيت أنه من أسيافه عليه الصلاة والسلام سيف اسمه مأثور بهمزة ساكنة ومثلثة. قال في المواهب وهو أول سيف ملكه عليه الصلاة والسلام وهو الذي يقال أنه قدم به المدينة في الهجرة، انتهى.

قال الزرقاني ورثه من أبيه انتهى. وقال اليعمري كان له عليه السلام سيف يقال له ماثور ورثه من أبيه، وقدم به المدينة انتهى. وقال المناوي فى شرح العراقية بضم المثلثة وهو أول سيف ملكه وقيل ورثه من أبيه قال الدمياطي وهو الذى يقال أنه عمل أهل الجنة انتهى. وبذكر المأثور صدر اليعمري والقسطلاني فى ذكر الأسياف، وثاني البيتين هو:

(والبعض للصمصام واللحيف قد زاد في عدة ذي السيوف)

يعني أن بعض العلماء زاد فى أسياف عليه السلام على الأسياف التسعة المتقدمة سيفين وهما الصمصامة سيف عمرو بن معدي كرب، وكان مشهورا ذكره اليعمري وغيره، قال المناوي وزاد بعضهم فى أسيافه الصمصامة كانت لعمرو بن معدي كرب الزبيدي فوهبها لخالد بن سعيد حين استعمله علي اليمن وكانت مشهورة عند العرب، واللحيف سيف مشهور فهذه أحد عشر سيفا انتهى كلامه.

وقال العلامة محمد بن عبد الباقي وزاد اليعمري وغيره الصمصامة ويقال له الصمصام بفتح المهملة وإسكان الميم فيهما السيف الصارم الذي لا ينثني كان سيف عمرو بن معدي كرب، وكان مشهورا فوهبه صلى الله تعالى عليه وسلم لخالد بن سعيد بن العاصي واللحيف سيف مشهور فهذه أحد عشر أو عشرة إن حذف منها القضيب انتهى.

777

ولما ذكر الناظم الأسياف أتبعها بذكر عدد الرماح ولم يذكر أسماءها فقال:

(وكان عنده من الرماح أربعاة تعدد للكفاح)

قوله تعد بضم الفوقية مبني للمفعول أي تهيأ والكفاح بكسر الكاف القتال يعنى أنه عليه السلام كان عنده أربعة أرماح معدة لقتال الكفار، وفي حديث أحمد عن عمر سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول جعل رزقي تحت ظل رمحي نقله المناوي وكونها أربعة هو الذي في المواهب لكن قال الزرقاني كذا عدها مغلطاي أي أربعة فتبعه المصنف على عادته وقد عدها صاحب العيون والهدي والسبل والعراقي خمسة انتهى المراد منه. وقال العراقي:

كان له من الرماح خمسة من قينقاع جساءه ثلاثة ورابع له يسمى المثنى بذاك سمى المثنى بذاك سميا

قوله من قينقاع لخ أي غنمها من يهود بنى قينقاع بتثليث النون وقوله المثويا من الثواء أي ان المطعون به يقيم مكانه، قاله المناوي. ولم يتعرض لضبطهما. وفي الزرقاني أن المثوي بضم الميم وإسكان المثلثة وكسر الواو ثم ياء أي القاتل سمي به لأنه يثبت المطعون، وفيه أن المثني بضم الميم وإسكان المثلثة وفتح النون وكسرها كما في النور قال الزرقاني ولعل وجه التسمية أنه كان لينا انتهى.

ولم أقف على اسم لسبوى هذين من الرماح. وفي العيون بعد ذكر الرماح وكانت له حربة تسمى النبعة وحربة كبيرة اسمها البيضاء وحربة صغيرة دون الرمح، شبه العكاز يقال لها العترة، انتهى

وفي المواهب وشرحها وكانت له صلى الله تعالى عليه وسلم حربة كبيرة بالنسبة لما بعدها وإن كانت دون الرمح أيضا تسمى البيضاء

387

وحربة أخرى دون الرمح بنصفه عريضة النصل لكن سنانها فى أسفلها بخلاف الرمح فإنه فى أعلاه شبه العكاز بضم العين وشد الكاف، عصى ذات زج، بزاي مضمومة فجيم مشددة أي سنان يقال لها العنزة بفتح المهملة والنون والزاي تركز بضم الفوقية وفتح الكاف فزاي أي تغرز فيصلي إليها أي إلى جهتها. انتهى المراد منهما.

(ومثلها) أي الرماح، (قسيه) عليه الصلاة والسلام والقسي بكسر القاف وضمها جمع قوس (في العد) يعنى أن أقواسه صلى الله تعالى عليه وسلم مماثلة للرماح في أن عدد كل منهما أربعة على ما ذكر الناظم وعدها العراقي خمسة وذكر أسماءها فقال:

أقواسه خموسة الروحاء وقوس شوط هي البيضاء وقوس شوط هي البيضاء

والقوس مؤنثة ويقل تذكيرها والشوحط بشين معجمة مفتوحة فواو ساكنة فحاء وطاء مهملتين ضرب من شجر الجبال والنبع بفتح النون وسكون الموحدة وعين مهملة شجرة تتخذ منها القسي ومن أغصانها السهام وقوله هي البيضاء أي تسمى بذلك والصفراء اسم للأخرى وكذا الروحاء وهذه الثلاث أصابها من سلاح بنى قينقاع، والزوراء منقولة من الجنس لأن الزوراء اسم للقوس كما في القاموس والكتوم بفتح الكاف ففوقية سميت بذلك لانخفاض صوتها إذا رمي عنها وهي التي تكسرت يوم أحد حتى صارت شظايا لكثرة رميه عليه السلام عنها حتى انحاز العدو فأخذها قتادة بن النعمان وله قوس أخرى تسمى السداد بفتح السين علم منقول من السداد الذي هو الصواب انتهى ملخصا من المناوى والزرقاني. وللعراقي:

أحسرابه البيضاء ثم النبعة وحسربة صعفييسرة عنزة

(والترس والجعبة مما أبدي) الترس مبتدأ والجعبة عطف عليه وخبر المبتدإ المجرور بعده وما موصول اسمي وصلته ابدي بمضم الهمزة

ومعناه أظهر وفاعله مستتر. يعنى أن ترسه صلى الله تعالى عليه وسلم وجعبته من جملة ما يبديه الناظم أي يذكره، والترس بضم أوله معروف، وجمعه ترسة كعنبة وتروس كفلوس وتراس كسهام وربما قيل أتراس قال ابن السكيت ولا يقال أترسة كأرغفة وإذا كان من جلد لا خشب فيه يسمى درقة قاله المناوي. وذكروا له ثلاثة تروس ترس اسمه الزلوق بفتح الزاي وضم اللام فواو ساكنة فقاف سمي بذلك لأنه يزلق بفتح اللام عنه السلاح وترس اسمه الفتق بضم الفاء وفتح الفوقية فقاف قاله الزرقاني. وفي المناوي أنه بضمهما. وترس ثالث أهدي إليه وفيه تمثال عقاب أو كبش، فكرهه، فأصبح وقد أذهب الله عنه التمثال انتهى.

والجعبة بفتح الجيم والموحدة بينهما مهملة ساكنة كنانته التي يجمع فيها النبل، وكنانته عليه السلام تسمى الكافور قاله الزرقاني. (وأدرع كسانت له بهسبيسه أسماؤها فخسة والسعديه)

قوله بهيه صفة أدرع ومعناه الحسنة والبهاء الحسن يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كانت له أدراع سبع، ذكر الناظم منها ثلاثا، والدرع بكسر الدال القميص المتخذ من الزرد وهي مؤنثة في الأكثر وتصغر على دريع بغير هاء على غير قياس وربما قيل دريعة والجمع أدراع وأدرع ودروع قاله المناوي. وفضة بكسر الفاء والسعدية بمهملة مضمومة وغير معجمة ساكنة أصابها من بنى قينقاع، وكانت درع داوود التى لبسها لقتال جالوت، وقيل السعد بلد تعمل فيه الرماح قاله المناوي وفي المواهب والسعدية ويقال بالغين وهي درع عكير القينقاعي قيل وهي درع داوود التي لبسها حين قتل جالوت. وفضة كان قد أصابهما من بنى قينقاع انتهى قوله. السعدية بفتح السين وجوز بعضهم ضمها وإسكان العين ودال مهملات منسوبة للسعد وهي جبال معروفة وفي معرب الجوا ليقي أنه بالسين والصاد لأنه قياس في كل معروفة وفي معرب الجوا ليقي أنه بالسين والصاد لأنه قياس في كل

وخافت من جبال السعد نفسي

وقوله ويقال بالغين أي بضم السين وإسكان الغين المعجمة. قال البرهان وهو الذي أحفظه قال ابن القطاع موضع تصنع فيه الدروع أي ناحية بسمرقند كما في اللب أنظر الزرقاني.

(ثالثها ذات الفضول تدعى كالمانت له يوم جنين درعا)

ومعها السغدية كما ياتي، وقوله ثالثها مبتدأ وخبره تدعى أي تسمى ونائبه مستتر وذات بالنصب مفعوله الثاني يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كانت له درع تسمى ذات الفضول بفاء مضمومة وضاد معجمة مضمومة فواو فلام سميت بذلك لطولها أرسلها إليه سعد بن عبادة عند مسيره إلى بدر، وكانت من حديد موشحة بنحاس، وكان عليه الصلاة والسلام هي والسعدية يوم حنين مظاهرا بينهما وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يوم أحد عليه ذات الفضول أوفضة وأفاد البرهان وغيره أنه لم يظاهر بين درعين إلا في ذينك اليومين أنظر الزرقاني والمناوي.

وللعراقي نفعنا الله به:

أدرعه سبب علة السعدية ذات الفضول وكنذا فبضيه ذات الحواشي منا لها كنفاء ذات الوشاح الضرنق البتراء

وذات الفضول هي التى كانت مرهونة عند أبي الشحم اليهودي فى ثمن شعير اشتراه لأهله وكان ثلاثين صاعا كما فى الصحيح وعند النسائي أنه عشرون صاعا وكان الدين إلى سنة، وذكر ابن الطلاع أن أبا بكر افتك الدرع بعد وفاته صلى الله تعالى عليه وسلم والمواشي جمع حاشية وهي فى الأصل جانب الثوب، وذات الوشاح بكسر الواو وخفة الشين المعجمة فألف فمهملة وكانت موشحة بنحاس والخرنق بكسر المعجمة وسكون المهملة وكسر النون وفتحها وقاف ولد الأرنب، فكأنها

سميت بذلك لقصرها والبتراء بفتح الموحدة وسكون الفوقية والمد سميت بذلك لقصرها وما مر من تفسير الخرنق أنها ولد الأرنب أحد اطلاقين وثانيه ما الفتي من الأرانب انتهى ملخصا من المناوي والزرقاني والعيون.

(ومنغفر يدعى السبوع كان له)

المغفر كمنبر ما يلبسه الدارع على رأسه عند الزرد وغيره قاله المناوي. وقال الزرقاني بعد وقول المواهب وكان له عليه الصلاة والسلام مغفر من حديد انتهى. صفة لازمة على أنه ما نسج من زرد الدرع أو مخصصة على أنه ما يلبس على الرأس من القلنسوة والسبوع بفتح السين المهملة وضمها فموحدة فواو فغين معجمة كما في النور أي السابغ بمعنى الطويل، يعنى أنه عليه السلام كان له مغفر من حديد، يدعى السبوغ أي يسمى بالسبوغ ويقال له أيضا ذو السبوغ بالفتح والضم أي على ما في النور أي الطول وفي القاموس ضمه وهو ظاهر قول الخلاصة:

وفعل اللازم مثل قعدا

له فعول انظر الزرقاني وله أيضا مغفر ثان يسمى الموشح بضم الميم وفتح الواو والشين المعجمة المشددة فمهملة وهو من حديد أيضا كما في المناوي وللعراقي:

مسغف سره السسبوغ والموشح فسطاطه الكن كما قد صرحوا ومعنى أخر البيت أنه عليه السلام كان له فسطاط أي بيت من شعر يسمى الكن بكسر الكاف سمي بذلك لأنه يستر من الحر والبرد والفسطاط بضم الفاء وكسرها وبالطاء والتاء مكانها انظر الزرقاني.

(ونحوه منطقة مجمله)، يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كانت له منطقة مجملة أي مزينة بالفضة فكان فيها ثلاث حلق فضة وهي من اديم وكان ابزيمها من فضة والطرف الذى يدخل في الابزيم من فضة أيضا والإبزيم بكسر الهمزة وسكون الموحدة فزاي فتحتية فميم هو

الذى فى رأس المنطقة وهو ذو لسان يدخل فيه الطرف الآخر وهي بكسر الميم ما يشد به الوسط ذكر ابن سعد وغيره انه عليه السلام يوم أحد شد على وسطه منطقة وأقره اليعمري فقول ابن تيمية لم يبلغنا أنه شد على وسطه منطقة تقصير كما فى الزرقاني. وللحافظ العراقي:

كسانت له منطق سه أديم في في الحلق والإبزيم

أي من أديم مبشور يشد بها وسطه وكان فيها ثلاث حلق من فضة والابزيم الذى في رأس المنطقة كان فضة وطرفها فضة ذكره الدمياطي وانتطق شد المنطقة ويسميها الناس الحياضة والأديم الجلد المدبوغ قاله المناوى.

(وراية سوداء بالعقاب، تدعى هداك الله) أي أرشدك دعاء بلفظ الخبر (للصحواب)، ضد الخطإ أي وكان من آلات حربه صلى الله تعالى عليه وسلم رايته مربعة كما في العيون سوداء من نمرة أي صوف تدعى أي تسمى بالعقاب والراية ثوب يجعل في طرف الرمح ويخلى كهيئته تصفقه الرياح وهي العلم الكبير روى ابن عساكر عن عائشة كان لواء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم الفتح أبيض، ورايته سوداء قطعة من مرط من صوف تسمى العقاب انتهى. من المناوي. وفي العيون كان له راية سوداء مربعة يقال لها العقاب وراية بيضاء يقال لها الزينة، وربما جعل فيها الأسود وروى أبو داوود أن له راية صفراء وروى ابن حبان من حديث ابن عباس قال مكتوب على رايته لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. وقال الحافظ الدمياطي روي أن لواءه أبيض مكتوب فيه لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى. وللحافظ العراقي:

رايت العقاب كالنمراء مع راية صفاء مع سوداء كالنمراء مع سوداء كالنمراء مع سوداء كالنمراء وسميت وقوله كالنمراء اسم ثان لها فتسمى بالعقاب وبالنمراء وسميت

PAY

بالنمراء لكون لونها لون النمر لما فيها من بياض وسواد. وقوله مع راية صفراء هذه الراية المخصوصة لم يكن لها اسم. وروى الطبراني أن المصطفى عقد رايات الأنصار وجعلهن صفرا، وقوله مع راية سوداء أي غالب لونها السواد أي بحيث ترى من بعد سوداء لأن لونها كان سوادا خالصا والألوية جمع لواء وهو العلم الصغير وروى ابن عساكر كان لواء المصطفى يوم دخل مكة أبيض فحمله سعد بن عبادة وروي أيضا عن أنس وعائشة كان له لواء أسود وقوله مع أغبر منها اتخذا أي وربما اتخذ بعضها من أغبر ففي حواشي السنن للمنذري عن مجاهد كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لواء أغبر، انتهى. أي بين البياض والسواد.

قال ابن حجر الراية بمعنى اللواء وهو العلم الذى يحمل فى الحرب ويعرف به صاحب الجيش وقد يحمله أمير الجيش وقد يرفعه إلى مقدم العسكر وصرح بعض أهل اللغة بترادفهما والأحاديث تدل على التغاير فلعل التفرقة عرفية انتهى من المناوى.

(وكان أيضا عنده لواء أبيض قد فشت بذا الأنباء)

يريد أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له مع رايته السوداء لواء أبيض كما قدمته وقد فشت أي كثرت وشاعت بذلك الأنباء بفتح الهمز جمع نبإ وهو الخبر وقد مر الكلام في ترادف الراية واللواء وتغايرهما ومر بأبسط من ذلك في أول الكتاب واختصاره ذلك أنه علي التغاير فالراية العلم الكبير يجعل في طرف الرمح ويترك تصفقه الرياح ويعرف به مكان صاحب الجيش، واللواء العلم الصغير وعلى الترادف فكل منهما العلم الذي يحمل في الحرب والله تعالى أعلم.

(بيسان مساله من الثيباب ومن أثاث فاستمع خطابي)

أي هذا بيان ما كان له صلى الله تعالى عليه وسلم من الثياب جمع ثوب وما كان له من الأثاث وهو بفتح الهمزة ومثلثتين متاع البيت

كالمشط والمرأة والمكحلة ونحسوها والخطاب الكلام فهو بمعنى اسم المفعول أي المخاطب به وأصله مصدر خاطبه والخطاب توجيه الكلام إلى الغير يقصد الافهام.

> وإلى ذكـــر كل مـــا له تسرتاح انفسس السطالسيين

وتشتاق قلوب المتذاكرين وذكر أخباره مما يؤنق الأسماع

نسيبة الى سيبد المرسلين

ويهيز من المحب له الطبياع

ولله در الأدبب الأريب حيث يقول ولقوله قبول:

يا ليت حسر الوجسه مني كسانا ليوطيئ نبعل المصطفى مكانيا

(كان له من الشياب اثنا عشر على الذي نقله أهل السييسر)

السير كعنب جمع سيرة بالكسر وهي في الأصل هيأة السير أي طريقته صلى الله تعالى عليه وسلم وهيأته وحاله ثم خصت بحاله في غزواته ونحوها قاله الزرقاني ومراده والله تعالى أعلم أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يجتمع عنده من الثياب التي أعدها للبس اثنا عشر وهي التي ذكرها بعد ولم أقف على هذا التحديد وقال العراقي في سىرتە:

في المدرب إحداهن منها سندس له ثلاث من جسسبساب تلبس تغيسل للمرضى وكأنت ملبسه أذخر ثم جسبة طيبالسبه

انتهى ما ذكره والجباب جمع جبة وقوله تغسل للمرضى أي وتسقى لهم غسالتها للإستشفاء وقوله وكانت ملبسه أي غالبا، انتهى من المناوي.

وقال في العيون قال ابن فارس ترك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم توفي حبرة وإزارا عمانيا وثوبين صحراويين وقميصا صحاريا وأخر سحوليا وجبة يمنية وكساء أبيض، وقنانص صغار الأطئة ثلاثا أو أربعا وخميصة وملحفة مورسة وكان يلبس يوم الجمعة برده الأحمر ويعتم وكان له صلى الله تعالى عليه وسلم عمامة يعتم بها يقال له السحاب، وهبها لعلي وعمامة سوداء ويلبس يوم الجمعة غير ثيابه المعتادة كل يوم ولا يخرج يوم الجمعة إلا معتما وكان له رداء مربع وكان له فراش من أدم حشوه ليف وكساء أحمر من شعر، وكساء أسود ومنديل يمسح به وجهه انتهى المراد منه.

وسأشرح إن شاء الله بعض ما ذكره (منها قميصان له شعار) القميص اسم لما يلبس من المخيط الذي له كمان وجيب يلبس تحت الثياب ولا يكون من صوف كذا في القاموس مأخوذ من التقمص بمعنى التغلب لتخلب الإنسان فيه وقيل سمي باسم الجلد التي هي غلاف القلب فإن اسمها القميص قاله البيجوري في شرح الشمائل والشعار ككتاب من اللباس ما يلى شعر الإنسان ويفتح قاله في القاموس ومعنى كلامه أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له قميصان يليان جسده الشريفة وفي شمائل الترمذي من حديث أم سلمة قالت كانت أحب الثياب إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم القميص وفيه من حديث أسماء بنت يزيد قالت كان كم قصيص رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى الرسيغ، انتهى. وأحب اسم كان والقيمييص خبيرها وهو المشهور في الرواية وقيل بالعكس وإنما كان أحب إليه لأنه استر لليدين من غيره ولأنه أخف على البدن والظاهر أن المراد في الحديث القطن والكتان، دون الصوف، لأنه يؤذي البدن، ويدر العرق ويتأذى بريح عرقه المصاحب فقد ورد أن المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم لم يكن له سوى قميص واحد فقى الوفاء بسنده عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت ما رفع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قط غداء لعشاء ولا عشاء لغداء ولا اتخذ من شيء زوجين لا قميصين ولا رداءين ولا إزارين ولا زوجين من النعال قال البيجوري وهذا يخالف ما ذكره الناظم والله تعالى أعلم.

وقوله كان كم قميص، وفي رواية كان كم يد رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم إلخ. والرسغ بضم الراء وسكون السين أو الصاد لغتان فغين معجمة مفصل ما بين الكف والساعد وأخرج البيهقي وغيره عن علي رضي الله تعالي عنه أنه كان يلبس القميص حتى إذا بلغ الأصابع قطع ما فضل ويقول لا فضل للكمين على الأصابع، ويجري مثل ذلك في أكمامنا، قال الحافظ العراقي:

ولو أطال أكلمام قلم يلصله حلتى خلرجت عن المعلتاد

كما يفعله كثير من المتكبرين فلا شك فى حرمة ما مس الأرض منها بقصد الخيلاء وقد حدث الناس اصطلاح بتطويلها فإن كان من غير الخيلاء بوجه فالظاهر عدم التحريم، انتهى من البيجوري.

(ثم كساءان له دثار) ثم هنا للترتيب الذكري والكساء بالكسر معروف ويكون من صوف أو شعر أو خز أو قطن أو غير ذلك، كما صرح به الزرقاني والبيجوري والقسطلاني وغيرهم والدثار بالكسر ما فوق الشعار من الثياب قاله في القاموس، ومعنى كلامه أنه عليه السلام كان له كساءان، أي رداءان يلبسهما فوق القميص الذي يلي جسده الكريم، والكساء ما يستر أعلى البدن، ضد الإزار قاله البيجوري في باب ما جاء في صفة إزار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم.

وفي الشفاء كان صلى الله تعالى عليه وسلم يلبس ما وجده فيلبس في الغالب الشملة والكساء الخشن والبرد الغليظ ويقسم على من حضره أقبية الديباج المخوصة بالذهب ويرفع منها لمن لم يحضر إذ المباهاة في الملابس والتزين بها ليست من خصال الشرف والجلالة وهي من سمات النساء والمحمود منها نقاوة الثوب والتوسط في جنسه وكونه لبس مثله غير مسقط لمروءة جنسه مما يؤدي الي الشهرة في الطرفين وقد ذم الشرع ذلك انتهى المراد منه. ابن سلطان والشملة ضبطت بالفتح وفي القاموس الشملة هيئة الاشتمال وبالكسر كساء دون القطيفة يشتمل به انتهى. والظاهر انه وهم منه فان صيغة الهيئة إنما هي بالكسر أيضا والخشن الغليظ ضد الرفيع.

794

والبرد الثوب الذي فيه خطوط وفي الحديث: {إن الله يحب المتبذل الذي لا يبالي ما لبس}. وقوله ما وجده أي ما صادفه، أي ما تيسر من غير كلفة ولا شهوة. وقوله ويقسم بالتخفيف ويجوز تشديده للتكثير، والأقبية جمع قباء ككساء وأكسية صنف من الثياب والديباج بكسر الدال وتفتح نوع من الحرير والمخوصة بشد الواو المنسوجة وقيل فيه طرائف من ذهب مثل خوص النخل وهو ورقه وفي رواية المزرورة بالذهب أي لها ازرار منه وقوله ويرفع أي يدخر وقوله لمن لم يحضر أي كان غائبا من أصحابه كمخرمة ابن نوفل فإنه بلغه أنه عليه السلام قدمت عليه أقبية فذهب إليه فخرج عليه السلام إليه ومعه قباء من ديباج مزرور بالذهب فقال يا مخرمة خبأت لك. وجعل يريه محاسنه ثم أعطاه له؛ فنظر إليه فقال يا مخرمة خبأت لك. وجعل يريه محاسنه شمائل أرباب الشرف والعظمة، وقوله الشهرة في الطرفين الأعلى والأدنى وقد ورد النهي عن الشهرتين. انتهى كلام ابن سلطان.

ونقل في المواهب كلام القاضي عياض هذا، قال الزرقاني في شرحها الشملة بفتح المعجمة وسكون الميم ما يشتمل به من الأكسية التي يلتحف بها وقيل يختص بما له هدب، وقال ابن دريد كساء يؤتزر به وهي البردة أو المخوصة بضم الميم وفتح المعجمة وشد الواو بصاد مهملة أي منسجوة بأعلام من ذهب كالخوص، وقيل المكفوفة، وقوله رضي مخرمة، جزم الداوودي بأنه من كلامه عليه السلام، فرجح الحافظ أنه من كلام مخرمة، وقوله إذ المباهاة إلخ. وأكثر من يتباهى بذلك محدث النعمة، ومن لا قدر له انتهى كلامه.

(وجبتان) أي وكان له، صلى الله تعالى عليه وسلم، جبتان تثنية جبة بالضم، قد مر عن العراقي أنها ثلاث والله تعالى أعلم. وفي شمائل الترمذي عن المغيرة بن شعبة أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، لبس جبة رومية ضيقة الكمين، انتهى.

قال البيجوري أي لبسها في السفر وذلك في غزوة تبوك، والجبة من

الملابس معروفة وقيل ثوبان بينهما حشو فقد تقال لما لا حشو له إذا كانت ظهارته من صوف والرومية نسبة للروم، وفي أكثر الروايات شامية نسبة للشام، ولا تناقض لأن الشام يومئذ كانت مساكن الروم، وقوله ضييقة الكمين أي بحيث إذا أراد إخراج يديه لغسلهما تعسر فيعدل إلى إخراجهما من ذيلها ويؤخذ منه كما قال العلماء أن ضيق الكمين مستحب في السفر لا في الحضر وإلا فأكمام الصحابة كانت واسعة. وعلم من كلامهم في هذا الباب أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أثر رثاثة الملبس فكان أكثر لبسه الخشن من الثياب وكان يلبس الصوف ولم يقتصر من اللباس على صنف بعينه وكان يلبس الرفيع أحيانا، فقد هديت له حلة اشتريت بثلاثة وثلاثين بعيرا، أو ناقة، فلبسها مرة، وأما السراويل فقد وجدت في تركته عليه السلام، وفي حديث يلبسها، على الراجح، وأول من لبسها الخليل عليه السلام، وفي حديث ابن مسعود مرفوعا كان على موسى عليه السلام، حين كلمه ربه كساء من صوف وقلنسوة من صوف وجبة من صوف وسراويل من صوف

وقال القسطلاني في المواهب، وعن أسماء بنت أبي بكر أنها أخرجت جبة طيالسة كسروانية لها لبنة ديباج وفرجاها مكفوفان بالديباج وقالت هذه جببة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، كانت عند عائشة، فلما قبضت قبضتها وكان النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، يلبسها فنحن نغسلها للمرض نستشفي بها رواه مسلم، وقوله جبة طيالسة بإضافة جبة إلي طيالسة، وكسروانية بكسر الكاف وفتحها والسين ساكنة والراء مفتوحة نسبة إلي كسرى ملك الفرس، ولبنة بكسر اللام وإسكان الباء رقعة في جيب القميص وفيه جواز لبس ما له فرجان وأنه لا كراهة فيه، وأن المراد بالنهي عن الحرير المتمحض منه وأنه ليس المراد تحريم كل جزء منه بخلاف الخمر والذهب فإنه يحرم كل جزء منهما قاله النووي اهد كلاهما بحروفه. وقوله طيالسة نوع من الثياب لها علم وقوله مكفوفان إلخ. أي عمل على جيبها وكميها وفرجها الثياب لها علم وقوله مكفوفان إلخ. أي عمل على جيبها وكميها وفرجها

790

كفاف من حرير، وكفة كل بالضم طرفه وحاشيته وقبضت ماتت، ونستشفى به نطلب الشفاء لملابستها لعرقه وبدنه ورقعة أي قطعة حرير جعلت فيه ولو جديدا وليس المراد أنها جعلت فيه لإصلاح خلله، وقوله يحرم كل جزء منهما أي على الرجال في الذهب قاله الزرقاني.

فائدة:

قال الزرقاني: قيل هذا في شرح قول قرة ابن إياس فأدخلت يدي في جيب قميصه فمسست الخاتم ما نصبه بفتح الجيم وسكون التحتية يطلق على فتحة القميص المحيطة بالعنق وعلى ما يجعل في صدره ليجعل فيه الشيء وبه فسره أبو عبيد، وإليه أشار البخاري وقال ابن بطال كان جيب السلف عند الصدر، انتهى ونحوه للبيجوري.

(وإزار) بكسر الهمزة مرفوع عطف على ما مرّ يعني أنه عليه السلام كان له إزار يأتزر به والإزار ما يستر أسفل البدن والرداء ما يستر أعلاه وذكر ابن الجوزي في الوفاء بسنده عن عروة ابن الزبير قال طول رداء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، أربعة ذرع وعرضه ذراعان ونصف ونقل ابن القيم أن طوله ستة أذرع في ثلاثة وشبر، وأما إزاره فطوله أربعة أذرع وشبر في ذراعين، قاله البيجوري. وفي الشمائل للترمذي عن أبي بردة عن أبيه أي أبي موسى الأشعري، قال أخرجت إلينا عائشة رضتى الله عنها كساء ملبدأ وإزارا غليظا فقالت قبض روح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، في هذين، وملبد بصغة اسم المفعول والملبد المرقع وقيل الذي ثخن صدره حتى صار كاللبد، والكساء ما يستر أعلى البدن، ضد الإزار، وقوله فقالت قبض أرادت أنهما كانا لباسه وقت مفارقته للدنيا، صلى الله تعالى عليه وسلم مع ما فيهما من الرثاثة والخشونة فلم يكترث عليه السلام بمتاعها الفانى مع أن ذلك كان بعد فتح الفتوح، وكمال سلطان الإسلام، ويؤخذ منه انه ينبغي للإنسان أن يجعل آخر عمره محلا لترك الزينة قاله البيجوري. وفي المواهب عن عون بن أبى جحيفة قال رأيت النبى، صلى الله تعالى عليه وسلم

797

وعليه حلة حمراء كأني انظر إلى بريق ساقيه، قال سفيان إزاره حبرة والبريق اللمعان، وقال في القاموس الحلة بالضم إزار ورداء ولا تكون إلا من ثوبين أو ثوب له بطانة، وقال ابن القيم وغلط من ظن أنها كانت حمراء بحتا لا يخالطها غيرها وإنما الحلة الحمراء بردان يمانيان منسوجان بخطوط حمر مع الأسود انتهى المراد منها. وفي الزرقاني البحت بفتح الموحدة وسكون المهملة فمعثناة فوقية الخالص وفي المصباح الحلة لا تكون إلا من ثوبين من جنس واحد. وفي الفتح قال أبو عبيد الحلل برود اليمن والحلة إزار ورداء ونقله ابن الأثير وزاد إذا كان من جنس واحد الهداهد.

وعن أنس كان أحب الثياب إلي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، يلبسه الحبرة والحبرة بزنة عنبة ضرب من برود القطن اليمانية سميت حبرة لأنها تحبر أي تزين والتحبير التحسين. وقال ابن بطال كانت أشرف الثياب عندهم وجمع بين هذا وحديث الشمائل المتقدم بأن حبه للقميص حين يكون عند نسائه وللحبرة حين يكون عند صحبه لأن عادة العرب الإئتزار والارتداء وبأنه كان يتخذ القميص من الحبرة انظر الزرقاني.

وعن عائشة خرج رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ذات ضحوة وعليه مرط مرحل من شعر أسود رواه مسلم والمرط بكسر الميم وإسكان الراء كساء من صوف أو خز، يؤتزر به، والمرحل بتشديد الحاء المهملة كمعظم هو الذي فيه صور الرحال، قال النووي الذي رواه الجمهور، وضبطه المتقنون بالحاء المهملة، أي على صور رحال الإبل ولا بأس بهذه الصور، وإنما يحرم تصوير الحيوان التام الخلق، وفي القاموس برد مرجل كمعظم، أي بالجيم فيه صور الرجال، انظر المواهب وشرحها، انظر الزرقاني، وزعم أنه جعله على رأسه يرد بأنه ليس في الحديث ما يدل عليه، وبأنهم أطبقوا على أنه كساء يؤتزر به، قاله قبل هذا اهد

(وثياب أربعه) مراده أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كان له مع ما تقدم من الثياب أربعة أثواب أخر، ولم يبين الناظم أسماءها ولا صفتها،

797

والذي تقدم قميصان ورداءان وهما الكساءان في كلامه وجبتان وإزر، وفي الشمائل عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، خرج وهو يتكئ على أسامة بن زيد عليه شوب قطري قد توشح به، والقطري بكسر القاف وسكون الطاء بعدها راء ثم ياء نسب، نسبة إلي القطر، وهو نوع من البرد اليمنية يتخذ من قطن وفيه حمرة وأعلام مع خشونته أو نوع من حلل جياد تحمل من بلد بالبحرين اسمها قطن بالتحريك فكسرت القاف وسكنت الطاء على خلاف القياس. وقوله توشح به أي وضعه فوق عاتقه أو خالف بين طرفيه وربطهما بعنقه انتهى من البيجوري.

فائدتان:

الأولى اعلم أنه قد صبح شراءه صلى الله تعالى عليه وسلم للسراويل، فقد روى أحمد وأصحاب السنن وصححه ابن حبان أنه اشتراه وفي الهدي والظاهر أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، إنما اشتراه ليلبسه، قال الحافظ وما كان ليشتريه عبثا وإن كان غالب لبسه الإزار وفي حديث ضعيف أنه لبسه وكانوا يلبسونه في زمانه وبإذنه، وهو فارسي معرب يذكر ويؤنث ولم يعرف أبو حاتم التذكير وقيل جمع سروال أو سروالة أو سرويل بكسرهن والسراوين بالنون لغة في السراويل انظر الزرقاني.

الثانية روى الطبراني مرفوعا أزرة المؤمن إلي أنصاف ساقيه وليس عليه حرج فيما بينه وبين الكعبين وما أسفل من ذلك ففي النار والأزرة بالكسر الحالة وهيئة الائتزار قاله القسطلاني. الزرقاني هذا أصوب في ضبط الحديث وإن ضمها الأكثر، وعن ابن عمر أنه عليه السلام قال الإسبال في الإزار والقميص والعمامة، من جر شيئا من ذلك خيالاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة، رواه أصحاب السنن إلا الترمذي قاله القسطلاني، وقال إنما ورد من هذا الإطلاق يعني وما أسفل من ذلك ففي النار ونحوه محمول على أنه من قبل الخيلاء. قال الزرقاني ونص

الشافعي على ان التحريم مخصوص بالخيلاء فإن لم يكن لها كره. وفي البخاري مرفوعا بينما رجل يمشي في حلة تعجبه مرجل جمته إذ خسف الله به فهو يتجلجل إلى يوم القيامة. والخيلاء بكسر الخاء وضمها الكبر، والجمة بضم الجيم وشد الميم الشعر المتدلي إلى المنكبين أو إلى أكثر وترجيل الشعر تسريحه ودهنه، ومرجل بكسر الجيم ويتجلجل بجيمين مفتوحتين ولامين أي يسوخ والرجل المذكور جزم غير واحد أنه قارون وعن قتادة أنه يخسف به كل يوم قامة، وعن بعضهم أن الرجل اعرابي من فارس، وإعجاب المرء بنفسه ملاحظته لها بعين الكمال مع نسيان نعمة الله فإن احتقر غيره مع ذلك فهو الكبر، نقله الزرقاني.

(ثم العصمامسة السحاب)

يعني أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كانت له عمامة يعتم بها يقال لها السحاب فوهبها لعلي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه كما أشار له بقوله (أعني) أي بالعمامة التي تسمى بالسحاب، العمامة، (التي وهبها) المصطفي، صلى الله تعالى عليه وسلم، أي أعطاها (عليا) بن أبي طالب، (فلا تكن بعلمها) أي معرفتها (غبيا) أي بليدا لا معرفة عندك، قال في العيون وكان له صلى الله تعالى عليه وسلم عمامة يعتم بها يقال لها السحاب وهبها لعلي وعمامة سوداء انتهى. وقال الزرقاني بعد قول المواهب: وعمامة اسمها السحاب وأخرى سوداء ما نصه دخل بها يوم الفتح مكة كما في حديث جابر عند الترمذي وكانت فوق المغفر أو تحته وقاية من صدء الحديد فلا يخالف حديث أنس في الصحيحين أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، دخل مكة عام الفتح وعلى رأسه المغفر.

(ثم قلانس صغار لاطیه وهي ثلاث فساغستنم بيانيه)

القلنسوة بفتح القاف وضم السين والقلنسية بضم القاف وكسر السين تلبس في الرأس جمعها قلانس وقلانيس وقلنس قاله في القاموس،

799

ويقال قلنساة بإبدال الواو ألفا وهي غشاء مبطن يستربه الرأس أبيض أو أسود أو غيرهما من جلد أو غيره، قال العسكري هي التي تغطي بها العمائم وتستر من الشمس والمطر، انظر الزرقاني. ولاطية بالياء مسهل من الهمز اسم فاعل من لطئ كمنع وفرح إذا لصق والهاء في قوله بيانية للسكت يعني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له شلاث قلانس صغار لاطية أي لاصقة برأسه الشريف، قال في المواهب وكان له عليه الصلاة والسلام عمامة تسمى السحاب ويلبس تحت القلانس اللاطية وقوله تسمى السحاب أي وعمائم أخر واللاطئة اللاصقة، قال في المصباح لطئ بالأرض يلطؤ مهموز مثل لصق وزنا ومعنى، قاله الزرقاني. وفي القاموس لطئ بالأرض كمنع وفرح لصق لطئا ولطوءا انتهى.

(والمشط من عاج له) والمشط مبتدأ وخبره له ومن عاج حال أي والمشط له عليه السلام حال كونه من عاج والعاج هو الذبل كما في المواهب قال المحقق الزرقاني والعاج هو ظهر السلحفاة البحرية كما في المصباح قائلا وعليه يحمل أنه كان لفاطمة سوار من عاج ولا يجوز حمله على أنياب الفيلة، لأن أنيابها ميتة بخلاف السلحفاة انتهى.

وعليه يحمل المشط النبوي بالأولى ومن ثم قال المصنف يعني القسطلاني وهو الذبل بفتح المعجمة وإسكان الموحدة وباللام قال المصباح شيء كالعاج وفي القاموس عظام دابة بحرية تتخذ منها الأسورة والأمشاط انتهى كلام الزرقاني. وفيه أن المشط بضم الميم مع إسكان الشين ويقال ممشط بميمين أولاهما مكسورة انتهى.

(والمكحله) هي هنا الكحل نفسه لا وعاؤه ففي المناوي بعد قول العراقي والمكحلة ما نصبه: يكتحل منها عند النوم، والكحل بضم الكاف وكحل عينه كنصر كما في المناوي أيضا.

وقال في المواهب وكان له ربعة أسكندرانية يجعل فيها المرءاة ومشطا من عاج وهو الذبل والمكحلة يكتحل بها عند النوم ثلاثا في كل عين وكان

له في الرابعة المقراض والسواك وهذه الرابعة أهداها له المقوقس صاحب الاسكندرية مع مارية انتهى المراد منها.

والربعة بفتح الراء وسكون الموحدة فعين مهملة كحونة العطار بإسكان الواو وربما همزت وهي جلد يجعل في العطار الطيب وأسكندرانية منسوبة إلي الاسكندرية وهذه الربعة يجعل فيها هذه المذكورات انظر الزرقاني. وفي العراقية:

كانت آه أربعا أي مربعه كجونة يجعل فيها أمتعه سيواكه ومشطه والمكحله كيدنك المرآة والمقيراض له والمجونة بضم الجيم ما يجعل فيه الطيب. وقوله امتعه أي امتعته وتلك الامتعة هي سواكه ومشطه إلخ.. وكانت هذه الأشياء لا تفارقه في السفر قاله المناوي.

(مراته المقراض والسُّواك له)، مراته معطوف بحرف محذوف وكذلك المقراض والمرأة بالكسر هي التي كان ينظر فيها فلم تبد أوسم من وجهه، صلى الله تعالى عليه وسلم، والمقراض بكسر الميم وجمعه مقاريض وكان مقراضه يسمى الجامع كما في المناوي عن الطبراني، والسواك بكسر السين على الأقصح كما قالة الحافظ وهو هنا الآلة، ويطلق على الفعل أيضا، وقد مر قريبا أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يجعل سواكه في ربعة كجونة العطار، وفي البخاري من حديث أبي موسى الأشعري قال أتيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوجدته يست بسواك بيده، ويقول أع أع والسواك في فيه كأنه يتهوع وفي البخاري أيضًا عن حذيفة كان النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم إذا قام من الليل يشوص فاه بالسواك وقبوله يستن بفتح أوله وسكون المهملة وفتح المثناة الفوقية وتشديد النون يستاك إما لأن السواك يمر على الأسنان أو لأنه يسنها أي يحدها وأع بضم الهمزة وسكون المهملة كذا في رواية أبي ذر، وأشار ابن التين إلى ان غيره رواه بفتح الهمزة، ورواه ابن خزيمة والنسائي بتقديم العين على الهمزة، ولأبي داوود بهمزة مكسورة تم هاء والرواية الأولى أشهر، وإنما اختلفت الروايات

7.1

لتقارب مخارج هذه الأحرف، وكلها راجعة إلى حكاية صوته إذ جعل السواك على طرف لسانه الداخلي كما عند أحمد يستن إلى فوق ولذا قال كأنه يتهوع والتهوع التقيئ أي له صوت كصوت المتهوع على سبيل المبالغة، ويستفاد منه مشروعية السواك، على اللسان طولا أما الأسنان فالأحب فيها أن يكون عرضا وفيه حديث مرسل عند أبى داوود وله شاهد موصول عند العقيلي في الضعفاء، وفيه أن السوآك من باب التطيب لا من باب إزالة القادورات لأنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لم يختف به وبوبوا عليه باستياك الإمام بحضرة رعيته، ويشوص بضم المعجمة وسكون الواو بعدها مهملة والشوص بالفتح الغسل والتنقية كذا في المحكم الخطابي هو دلك الأسنان بالسواك أو بالأصابع قاله الحافظ في فتح الباري، وروى مسلم وأبو داوود والنسائي عن عائشة أنه صلى الله تعالى عليه وسلم، كان إذا دخل بيته بدأ بالسواك قاله في المواهب، وفي الزرقاني عقبه ما نصه لأجل السلام على أهله إذ السلام اسم شريف وليطيب فمه الطيب لتقبيل أهله زيادة في حسن العشرة وتعليم الأمة لا لتغيير فمه كما زعم لأنه، صلى الله تعالى عليه وسلم المنزه المبرء عن أن يلحقه شيء من ذلك انتهى المراد منه.

(ثم فسراش أدم قد حشيا بالليف)

الفراش بكسر الفاء بمعنى المفروش وجمعه فرش ككتاب وكتب، ويقال له أيضا فرش من باب التسمية بالمصدر، قاله البيجوري والزرقاني، ومعنى كلامه أنه عليه السلام كان له فراش من أدم بفتحتين أي مصنوعا منه وحشو ذلك الفراش ليف بكسر اللام أي ليف النخل، وفي الشمائل للترمذي عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: إنما كان فراش رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم الذي ينام عليه من أدم، حشوه ليف. وفي رواية حشوه من ليف، انتهى.

قوله الذي ينام عليه أي في بيتها كما يدل عليه الخبر الآتي واحترزت بالذي ينام عليه من الذي يجلس عليه، وقوله من أدم بتفحتين جمع أديم

وهو الجلد المدبوغ أو الأحمر، أو مطلق الجلد، وقوله حسوه ليف أي محشوة من ليف النخل، كما هو الغالب عندهم، ويؤخذ منه أن النوم على الفراش المحشو لا ينافي الزهد، نعم لا ينبغي المبالغة في حشوه لأنه سبب لكثرة النوم، كما يعلم من الخبر الآتى، قاله البيجوري.

وقال جسوس من أدم بفتحتين جمع أديم وهو الجلد المدبوغ أو الأحمر أو مطلق الجلد وضمير حشوه للفراش والليف هو الذي يخرج في أصول سعف النخل لأول خروجها تحشى به الوسائد والفرش ويفتل منه الحبال، انتهى المراد منه.

وذكر في المواهب هذا الحديث ونسبه للشيخين. قال الزرقاني بعد قولها: الذي ينام عليه، قيد به لأن الفراش قد يكون للجالس، والمراد عندها في غالب أحواله فلا ينافي أنه نام على قطيفة، ولا ما رواه الترمذي عن حفصة كان فراشه مسحا وأدما بفتحتين جمع أدمة أو أديم وحشوه بالفتح انتهى المراد منه.

وفي المناوي فراشه من أدم أي بفتحتين جمع أدمة أو أديم، قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه اقتصر هؤلاء السادة على أن الأدم بفتحتين لكونه هو الرواية والله تعالى أعلم، وفي القاموس أنه بضمتين جمع أديم وبالتحريك اسم للجمع انتهى.

وفي الشمائل أيضا عن جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين قال، أي محمد، سألت عائشة ما كان فراش رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم في بيتك؟ قالت من أدم حشوه من ليف. وسألت حفصة ما كان فراش رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم في بيتك؟ قالت مسحا يثنيه ثنيتين فينام عليه.

فلما كان ذات ليلة قلت لو ثنيته أربع ثنيات لكان أوطأ له فثنيناه له بأربع ثنيات، فلما أصبح قال ما فرشتموني الليلة؟ قالت قلنا هو فراشك إلا أننا ثنيناه بأربع ثنيات، قلنا هو أوطأ لك. قال ردوه لحالته الأولى فإنه منعتني وطأته صلاتي الليلة.

قوله مسحا بكسر الميم وسكون السين قال ابن حجر ثوب خشن من

صوف، وقال في المحكم كساء من شعر يلبسه الزهاد، والرهبان وقوله ثنيناه من باب ضرب، يقال ثناه إذا عطفه ورد بعضه على بعض، وثنيتين بكسر المثلثة تثنية ثنية كسدرة، وفي رواية بحذف الفوقية وكسر المثلثة أيضا، تثنية ثني كحمل، وذات بالرفع فاعل كان تامة ويروى بالنصب على الظرفية والفاعل ضمير يعود على الوقت وعلى الروايتين فلفظ ذات مفخم، وقلت أي في نفسي أو لبعض خدمي وأوطأ أي ألين من وطأ الفراش كحسن، وقوله فإنه أي الشأن ووطأته بفتح فسكون فهمزة أي لينه فنعني تهجدي، انتهى ملخصا من جسوس والبيجوري.

فائدتان:

الأولى روى مسلم وغيره أنه عليه السلام قال فراش للرجل وفراش لامرأته والثالث للضيف والرابع للشيطان.

قال العلماء معناه ما زاد على الحاجة فاتخاذه إنما هو للمباهاة والاختيال والالتهاء بزينة الدنيا وما كان بهذه الصفة فهو مذموم، وكل مذموم يضاف للشيطان لأنه يرتضيه ويحسنه، وقيل انه علي ظاهره وأنه إذا كان لغير حاجة كان للشيطان عليه مبيت ومقيل، وأما تعداد الفراش للزوج والزوجة فلا بأس به لأنه قد يحتاج كل منهما إلي فراش عند المرض ونحوه قاله القسطلاني .

وقوله فراش مبتداً ومخصصه محذوف أي واحد، قال القرطبي بين به غاية ما يجوز للإنسان أن يتوسع فيه من الفرش لا أن الأفضل أن يكون له فراش يختص به ولامبرأته فراش، فقد كان، صلى الله تعالى عليه وسلم، ليس له إلا فراش واحد، وأما فراش الضيف فيتعين للمضيف اعداده لأنه من إكرامه ولأنه لا يتأتى له شرعا الاضجاع ولا النوم معه وأهله على فراش واحد انتهى من الزرقاني.

وقيال جسوس في شرح الشيمائل وهل الأولى أن يكون لكل واحد من الزوجين فراش وهو الذي ذكره في الإكمال قائلا لأنه أصلح للجسم وأقل

لاستدعاء الموافقة وتحريك الشهوة أوالأفضل اجتماعهما في فراش واحد، وهو الذي ذكره النووي قائلا لأنه الذي كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل، مع ملازمته قيام الليل، فإذا أراد القيام قام وتركها لا سيما إن علم من حال المرأة الحرص على المباشرة، فيجمع بين وظيفته وقضاء حقها المندوب ونقل الحطاب عن البرزلي أنه يندب مبيته معها في فراش لما يدخل عليها من المسرة، إلا أن يكون لقصد عدم الوطأ لما يدخل عليه من الضرر في جسمه أو تكون هي مائلة إلى الكبر فمبيته معها معها مما يضر بدنه.

الثانية: روى البيهقي وغيره عن عائشة قالت دخلت علي امرأة من الأنصار فرأت فراش رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قطيفة وفي رواية عباءة مثنية فبعثت إلي بفراش حشوه الصوف، فدخل علي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما هذا يا عائشة؟ قلت فلانة الأنصارية دخلت فرأت فراشك فبعثت إلي بهذا. فقال رديه يا عائشة، فوالله لو شئت لأجرى الله معي جبال الذهب والفضة. انتهى. فاتضاذي لهذا ليس عجزا عن غيره، بل اختيارا لعدم الترفه المشعر بالمباهاة وحظ النفس.

وعن ابن مسعود نام رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، على حصير فقام وقد أثر في جنبه فبكيت فقال ما يبكيك؟ قلت كسرى وقيصر على الفز والديباج وأنت نائم على هذا الحصير يا رسول الله! بأبي أنت وأمي لو كنت ءاذنتنا ففرشنا لك شيئا يقيك منه. فقال ما لي والدنيا. ما أنا في الدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها. وروى الحاكم عن عمر قال دخلت عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، في مشربة وإنه لمضطجع على خصفة وإن بعضه لعلى التراب وتحت رأسه وسادة محشوة ليفا وأن فوق رأسه لاهاب عطين وفي ناحية المشربة قرظ فسلمت عليه وجلست، فقلت أنت نبي الله وصفوته وكسرى وقيصر على سرر الذهب وفرش الحرير والديباج؟! فقال أولئك عجلت لهم طيباتهم في الدنيا وهي وشيكة الإنقطاع وإنا قوم ادخرت لنا

٣.٥

طيباتنا في أخرتنا.

والمشرفة بفتح الميم وسكون المعجمة وضم الراء وفتحها، غرفة يرقى عليها، والخصفة بفتحات وعاء من خوص، وفي رواية فإذا هو مضطجع على رمال حصير بكسنر الراء وتضم أي سرير مرمول بما يرمل به الحصير أي ينسج ورمال الحصير ضلوعه المتداخلة فيه كالخيوط في التوب والوسادة المخدة، وقوله لإهاب بالنصب اسم إن، وكتب بحذف الألف على لغة ربيعة وكثير من المحدثين يكتبون المنصوب بصورة المرفوع اكتفاء بالنطق به منصوبا، وعطين أي متغيرا منتنا، والقرظ محركة ورق المسلم الذي يدبغ به.

وروي أنه عليه السلام ما عاب مضطجعا قط ان فرش له اضطجع وإلا اضجع على الأرض، انتهى من المواهب وشرحها.

(ثم قدحان فعيا) الألف بدل من نون التوكيد الضفيفة وهو أمر من وعاه إذا حفظه وثم للترتيب الذكري، أي ثم بعد ما مر أذكر أن له عليه السلام قدحين تثنية قدح بالتجريك وهو إناء بين لا صغير ولا كبير وربما وصف بأحدهما وجمعه أقداح كسبب وأسباب، (فواحد) مبتدأ وصفته محذوفة أي منهما (بغضة) متعلقة بقوله (مضبب) بصيغة اسم المفعول وهو خبر المبتدأ ومعنى مضبب مشدود بضباب ثلاث من فضة روى البخاري أن قدح المصطفي انكسر فاتخذ مكان الشعب سلسلة من فضة قاله المناوي. وقال جسوس ثبت في الصحيح أن قدح النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم الذي كأن عند أنس قدح جيد عريض أي طوله أقصر من عرضه اتخذ من النضار بضم النون وخفة المعجمة ومعناه العود من عرضه اتخذ من النضار بضم النون وخفة المعجمة ومعناه العود الخالص وقال بعض أرباب السير أصله من النبع بفتح النون وسكون الخالص وقبل كان من الإثل يميل إلي الصفرة. وفي الصحيح أيضا أنه المصدع فسلسل بفضة انتهى المراد منه

(والتور من حجارة ومخصب)

قال المناوي وكان توره الذي يتوضأ منه من حجارة والتور إناء كبير

نزهة الأفكار ______

يتطهر منه وقال الناظم ومخضب عطف على التور فهو من حجارة أيضا والله تعالى أعلم.

وفي البخاري باب الغسل والوضوء في المفضب والقدح والفشب والمجارة ثم ساق حديث أنس: أوتي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بمخضب من حجارة فيه ماء، فصغر المخضب أن يبسط فيه كفه فتوضئ القوم كلهم، قانا كم كنتم؟ قال ثمانين وزيادة، قال الحافظ في شرحه هو بكسر الميم وسكون الفاء المعجمة وفتح الضاد المعجمة بعدها موحدة والمشهور أنه الإناء الذي تغسل فيه الثياب من أي جنس كان وقد يطلق على الإناء صغر أو كبر، والقدح أكثر ما يكون من الخشب مع ضيق فمه وعطف الخشب والحجارة على المخضب والقدح ليس من عطف العام على الخاص بل بين هاذين وهاذين عموم و خصوص من وجه، وقال في شرح باب الوضوء من التور، التور بفتح المثناة شبه الطست وقيل هو الطست انتهى. وفي القاموس التور إناء يشرب فيه. انتهى.

ويصح أن يكون قول الناظم ومخضب عطف تفسير ويكون أشار إلى أن ذلك التور بعينه يقال له المخضب ففي عيون الأثر وكان له قدح يسمى الريان، وآخر مضبب يقدر بأكثر من نصف المد فيه ثلاث ضباب من فضة، وحلقة وكان له تور من حجارة يقال له المخضب يتوضأ فيه وكان له مخضب من شبه تكون فيه الحناء وركوة تسمى الصادرة ومغتسل من صفر انتهى.

وفي القاموس الشبه والشبهان محركتين النحاس الأصفر انتهى. قال هذا الشارح: والحاصل من كلامه أن المخضب هنا يصح أن يكون عطف تفسير قصد به بيان أن التور الذي يتوضأ فيه يسمى المخضب، ويصح أن يراد به إناء الحناء فيكون عطفا على التور مغايرا له وهو الأصل في العطف، ويكون وصفه محذوفا أي وكان له مخضب من شبه أي من نحاس، أصفر وهذان الاحتمالان يؤخذان من كلام العيون المتقدم. ويصح أن يريد بالمخضب الإناء الذي تغسل فيه الثياب كما مر عن ابن حجر أنه هو المشهور في تفسير المخضب والله تعالى أعلم.

(ومن زجاج قدح) يعنى أنه عليه الصلاة والسلام كان له قدح من الزجاج، قال الشيخ أبو حيان بعثه إليه النجاشي وروى البزار وابن ماجه عن ابن عباس أهدى المقوقس للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قدحا من قوارير وكان يشرب فيه وآخر من فخار وروى ابن مندة عن عبد الله بن السائب عن أبيه عن جده رأيت المصطفى أخرج شيئا من فخار انتهى من المناوي. وللعراقي:

وأخسر مسضسبب يغسيث به إذا ما مسهم من حساج وقد دح أخسر من زجساج وقدح تحت السرير عددان يقضى به حاجته في الأحيان مـــركنه من شــبــه وتوره حــجـارة من ناله يميــره

أقصداحه الريان والمغيث

والريان بفتح الراء وشد التحتية والمغيث بضم الميم فغين معجمة آخره مثلثة ومضبب فيه ثلاث ضباب من فضة وحلق يعلق بها وقوله يغيث به أي وكان له قدح آخر مضبب بفضة وكان يغيثهم به إذا مستهم حاجة فيشربون منه فيشفون رواه أبو يعلى وغيره. فمن زائدة كما في المناوي والعيدان بفتح أوله وكسره كما نقله قاضي القضاة السعد الحنبلي وكان يجعله تحت سريره يبول فيه في الأحيان ليلا رواه أبو داوود والنسائي وقوله مركنه أي مخضيه، من شبه وهو ضرب من النحاس وكان له مغتسل من صفر انتهى من المناوي. والمركن كمنبر وأخره نون كما في القاموس. وفي شمائل الترمذي من رواية ثابت قال أخرج إلينا أنس بن مالك قدحا غليظا مضببا بحديد فقال يا ثابت هذا قدح رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وفيه أن أنسا قال لقد سقيت رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بهذا القدح الشراب كله: الماء والنبيذ والعسل واللبن. وقوله مضببا أي مشدودا بضباب من حديد جمع ضبة بالضم وهي حديدة تجمع بها الخشب وتمنعها من التفرق وقوله هذا قدح رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، إشارة إلى كمال تواضعه. قال البيجوري المشار إليه هو القدح بحالته التي هو عليها فالمتبادر من ذلك أن التضبيب كان في زمنه، صلى الله تعالى عليه

وسلم وتجويز كون التضبيب من فعل أنس حفظا للقدح غير مرضي واشترى هذا القدح من ميراث النضر بن أنس بثمانية ألاف درهم. وعن البخاري أنه رآه بالبصرة وشرب منه كذا في شرح المناوي. والذي في شرح القاري أن الذي أشتري من ميراث النضر وشرب منه البخاري كان مضببا بغضة ويمكن الجمع بأنه كان مضببا بكل من الفضة والحديد. والنبيذ ماء حلو يجعل فيه تمرات ليحلو وكان ينبذ له، صلى الله تعالى عليه وسلم، أول الليل ويشرب منه إذا أصبح يومه ذلك، وليلته التي يجيئ والغد إلى العصر فإن بقي منه سقاه الخادم إن لم يخف منه اسكارا وإلا أمر بصبه وهو له نفع عظيم في زيادةالقوة انتهى كلامه. وقال جسوس في قوله لقد سقيت يقال سقى وأسقى وكل منهما يستعمل في الخير وضده. {وسقاهم ربهم شرابا طهورا} {وسقوا ماء حميما} {وأسقيناكم ماء فراتا} {لاسقيناهم ماء غدقا لنفتنهم فيه} خلافا لابن حجر لقوله سقى للخير وأسقى للضده انتهى وقال لعله إنما سقاه الخادم لما حدث فيه من الرائحة التي تكره وقوله العسل أي ماء العسل لأنه بلحس ولا بشرب انتهى منه.

(ومغتسل له من الصغر) أي وكان له عليه السلام إناء من الصفر يغتسل فيه والصغر بالضم من النحاس وصانعه الصغار والذهب والخالي ويثلث وككتف قاله في القاموس (وقصعة تمل) الظاهر أنه بضم الفوقية وكسر الميم ومفعوله محذوف أي الآكلين يعني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له قصعة تسمى الغراء وكانت كبيرة جدا تمل الآكلين منها أي تشبعهم حتى يملوا من الأكل لعظمها وبركتها والله تعالى أعلم.

وللحافظ العراقي:

ركوته كانت تسمى الصادره قصعته الغراء ليست قاصره قال الإمام المناوي سميت الصادرة لأنه يصدر عنها بالري رواه أبو الشيخ وكانت قصعته تسمى الغراء ليست قاصرة أي ليست قليلة السعة بل كانت كبيرة جدا لا يحملها إلا أربعة رجال رواه أحمد وأبو

7.9

داوود ورواه أيضا أبو الشيخ وكانت له حفنة لها أربع حلق انتهى. والركوة بالتثليث.

(والمساع والسسرير ثم المد)

يعنى أن هذه الثلاثة كانت له عليه السلام. أما الصاع فأعده لإخراج زكاة الفطر كما قاله العراقي. قال في القاموس الصاع والصواع بالكسر والضم الذي يكال به، وتدور عليه أحكام المسلمين أو الصباع غير الصواع ويؤنث وهو أربعة أمداد معياره الذي لا يختلف أربع حفنات بكفي الرجل الذي ليس بعظيم الكفين ولا صغيرهما إذ ليس كل مكان يوجد فيه صاع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، انتهى بحذف. وأما السرير فكان، صلى الله تعالى عليه وسلم، ينام عليه، وعن عائشة رضى الله عنها كان لرسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، سرير مرمل بالبردي وعليه كساء أسود قد حشوناه بالبرد فدخل أبو بكر وعمر عليه فإذا النبى، صلى الله تعالى عليه وسلم، نائم عليه، فلما رءاهما استوى جالسًا فنظرا فإذا أثر السرير في جنب رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فقالا يا رسول الله ما يؤذيك خشونة ما نرى من فراشك وسريرك وأهل كسرى وقيصر علي فرش الديباج والحرير؟ فقال عليه السلام لا تقولا هذا، فإن فراش كسرى وقيصر في النار وإن فراشي هذا عاقبته إلى الجنة. رواه ابن حبان في صحيحه قاله القسطلاني. ومرمل بضم الميم وفتح الراء وشد الميم والبردي بفتح فسكون نبات يعمل منه الصصير، المعنى أن قبوائم السيرير موصولة مغطاة بما نسيج من ذلك النبات وقوله ما يؤذيك بحذف الإستفهام انظر الزرقاني.

وروى البلاذري عن عائشة قالت كانت قريش بمكة وليس شيء أحب إليها من السرير تنام عليه فلما قدم رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة ونزل منزل أبي أيوب قال ما لكم سرير؟ قال لا. فبلغ ذلك أسعد بن زرارة فبعث إليه بسرير له عمود وقوائمه ساج فكان ينام عليه حتى تحول إلى منزلي فكان فيه فوهبه لى فكان ينام عليه حتى

توفى وصلي عليه وهو فوقه، فطلبته الناس يحملون عليه موتاهم فحمل عليه أبو بكر وعمرو والناس طلبا لبركته ثم اشترى ألواحه عبد الله بن إسحاق، مولى معاوية بأربعة ألاف درهم ذكره ابن حماد وأنه بيع في ميراث عائشة رضي الله عنها قاله المناوي وفي الفتوحات السنية. وللعراقى:

كسان له سسرير أهداه له أسعد وهو ساج استعمله مسوشح بالليف ثم وضععا عليه عليه لما مسات ثم رفعا عليه أيضا بعده الصديق كناك أيضا عصمر الفاروق وأسعد هو ابن زرارة كما مر وقوله وهو ساج أي قوائمه من ساج قاله المناوي. والساج شجر وأما المد فمكيال معروف وهو بالضم وهو رطل وثلث أو ملأ كفي الإنسان المعتدل مع مدهما وبه سمي مدا قال في القاموس وقد جربت ذلك فوجدته صحيحا انتهى.

وفي البخاري انه، صلى الله تعالى عليه وسلم كان يغتسل بالصاع ويتوضأ بالمد والصاع أربعة أمداد ومعنى يغتسل بالصاع ويتوضأ بالمد بملئه كما في الفتح وللحافظ العراقي:

كـــان له صــاع لأهل الفطرة وقعبه كان اسمه بالسعة وقوله وقوله لأجل أي لأجل إخراجها وقوله وقعبه إلخ.. أي وكان له قعب من صفر يسمي السعة، انتهى من المناوي. وفي القاموس القعب القدح الضخم أو يروي الرجل.

(وخاتم من فضة يعد)

أي وكان له، صلى الله تعالى عليه وسلم خاتم من فضة وقوله يعد معناه معدود مع ما مر مما يتصل به صلى الله تعالى عليه وسلم من لباس وغيره. والخاتم بفتح التاء وكسرها. قال ابن حجر ويقال فيه خيتام وخاتام وخيتوم والمراد به هنا الجلقة من الفضة التي كان يلبسها صلى الله تعالى عليه وسلم وفي القاموس الخاتم حلي للأصبع، كالخاتم والخاتام

والخاتيام والخيتام والختم محركة والخيتام انتهى المراد منه. وقال المناوي أشهر لغاته كسر التاء وأوصلها بعضهم إلى عشر، قال ابن عدي والخاتم عادة في الأمم الماضية وسنة في الإسلام قائمة ومازال الناس خلفا وسلفا يتخذونها من غير تكير انتهى.

وفي المواهب وتحصل السنة بلبس الخاتم ولو مستعارا أو مستاجرا، لكن الأوفق للسنة الملك، والاستدامة على ذلك، ويجوز تعداد الخواتم اتخاذا وأما الاستعمال فمفهوم كلام الرافعي، عدم الجواز وبه صرح المحب الطبري. وعن الخوارزمي أنه يجوز أن يلبس زوجا في يد، وفردا في الأخرى. ثم قال القسطلاني والذي يظهر كلام المحب الطبري، انتهى المراد منها.

والخوارزمي بضم الخاء المعجمة وكسر الراء وسكون الزاي وقول الطبري هو مذهب مالك ولو كان وزن المتعدد درهمين قاله الزرقاني وقال جسوس في شرح شمائل الترمذي: اعلم ان اتخاذ خاتم الفضة مستحب ولو لم يحتج إليه للختم، وقوله يكره إلا لذي سلطان لحديث في ذلك كالقاضي لأنه يحتاج إليه للتختم به لكن قال ابن عرفة هذا إذا اتخذ للسنة وأما اليوم فلا يفعله إلا من لا خلاق له، ويقصد به غرض سوء، فأرى أن لا يباح لمثل هؤلاء، انتهى.

وعلي هذا فإذا صار شعار السفلة، ومن لا خلاق له من أهل المجون والفسقة لم يجز لأن صيانة العرض بترك سنة واجب. وفي المعيار عن عز الدين لا يجوز ترك السنة بمشاركة مبتدع فيها، ومازال العالمون والصالحون يقيمون السن مع العلم بمشاركة المبتدعين، ولو ساغ ذلك لترك الأذان والإقامة، والسنن الرواتب، انتهى.

وهذا عند التأمل غير ما منعه ابن عرفة لأنه لا يلزم من منع ما صار من شعار من لا خلاق له ومنع ما فيه مطلق المشاركة فقط، وقال الأبي لو اختص أهل الفسق والظلم بشيء مما أصلته السنة كالخاتم والخضاب فينبغي لأهل الفضل أن لا يتشبهوا بهم، انتهى كلام جسوس.

وفي الشمائل عن ابن عمر اتخذ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خاتما

من فضة فكان يختم به ولا يلبسه وفيه عن أنس لما أراد صلى الله تعالى عليه وسلم أن يكتب إلى العجم، قيل له ان العجم لا يقبلون إلا كتابا عليه خاتم، فاصنع خاتما، انتهى.

وفي الزرفاني وكان اتخاذه سنة سبع كما جزم به ابن سيد الناس، وجزم غيره بأنه في السادسة، وجمع الحافظ بأنه كان في أواخر السادسة، وأول السابعة لأنه إنما اتخذه لما أراد المكاتبة للملوك في مدة الهدنة مع قريش، وكانت في ذي القعدة سنة ست ورجع إلى المدينة في ذي الحجة ووجه رسله للملوك في المحرم فاتخذه قبل توجيه الرسل وكان صانع الخاتم يعلي ابن منيه بضم الميم وسكون النون وفتح التحتية وهو اسم امه واسم أمه أبية. روى الدارقطني عنه قال أنا صنعت للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خاتما لم يشركني فيه أجد، نقش فيه محمد رسول الله انتهى.

وللحافظ العراقى:

خاتمه من فضض و فصصه مصحد سطر رسول سطر وفصصه و فصصه لباطن يختم به يلبسه كما روى البخاري كلاهما في مسلم ويجمع وخاتمين كل واحد بيدد

منه ونقصه علیه نصبه الله سطر لیس فیده کسبسر وقال لاینقش علیه یشتبه فی خنصسر یمین أویسار بأن ذا فی حسالتین یقع کما بفص حبیشی قد ورد

والفص بتثليث أوله وهو هنا ما ينقش فيه اسم صاحبه ومن في قوله منه تبعيضية والضمير للخاتم أي فصه بعضه، روى أبو داوود عن أنس:
كان خاتم النبي صلي الله تعالى عليه وسلم فضة كله وفصه منه ولا ينافيه ما في مسلم عن أنس أيضا أنه كان من ورق وكان فصه حبشيا لأن المراد أن صائغه حبشي أو مصنوع كصنع الحبشة أو إن له خاتمين أحدهما فصه حبشي والآخر فصه منه، كما سيذكره الناظم، ونقشه بفتح النون وسكون القاف وضم الشين، ونص الشيء ذكره، على الهيئة التي ورد عليها أي وهيأته التي كان منقوشا عليها ما ورد أنه كان فيه ثلاثة

أسطر. وكبر بكسر الكاف وسكون الموحدة أي ليس فيه ما يدل على تكبر وظاهر البخاري وغيره أن السطر الأول محمد وهذا الترتيب قد جاء في التنزيل، وقول الاستوى في حفظي أنها تقرأ من أسفل ليكون اسم الله فوق، رد بأنه لا وجود له في شيء من الأحاديث، وقوله وفصه لباطن أي باطن كفه وحكمته أن ذلك كما قال الناظم أبعد من العجب، وأحفظ للنقش، قال المناوي فجعله كذلك أفضل اقتداء به وقولهم يختم به إذا أرسل إلي ملوك العجم وغيرهم، وقوله وقال لا ينقش إلخ. بالبناء للمفعول أي لا ينقش عليه أحد من الناس لئلا يشتبه نقش خاتمه بخاتم غيره ففي مسلم لا ينقش أحدكم على نقش خاتمي ويلبسه بفتح الموحدة، وخنصر بالخاء والصاد والتنوين انتهى من المناوي.

وقال جسوس ظاهره أن الكتابة لم تكن على السياق العادي فإن ضرورة الفتم تقتضي أن تكون الأحرف منقوشة مقلوبة ليخرج الفتم مستويا، وعن بعضهم أن كتابته كانت مستقيمة وتنطبع كتابة مستقيمة انتهى وروى الترميذي عن ابن عمر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتخذ خاتما من فضة فكان يختم به ولا يلبسه، قال البيجوري، أي فكان يختم به الكتب التي يرسلها للملوك ولا يلبسه في يده، ويجمع بينه وبين الأخبار الدالة على أنه كان يلبسه بأن له خاتمين أحدهما منقوش بصدد الختم به ولا يلبسه والثاني كان يلبسه ليقتدى به أو أنه لا يلبسه دائما الختم به ولا يلبسه والثاني كان يلبسه ليقتدى به أو أنه لا يلبسه دائما بل غبا، ثم قال البيجوري بعد هذا قال ابن جماعة ونقش الخواتم ان لم تكن كتابة بل لمجرد التحسين، فمقصد مباح، إذا لم يقارنه ما يحرمه، كنقش نصو صورة كبش وإن كان كتابة، فتارة النقش من الحكم ما يذكر للوت كما روي ان نقش خاتم عمر كفى بالموت واعظا وتارة ينقش اسم صاحبه كما هنا انتهى.

فوائد:

الأولى أخذ من إيثار النبي صلى الله عليه السلام الفضة كراهة التختم بنحو حديد أو نحاس وروي أنه عليه السلام رأى بيد رجل خاتما من

صفر، فقال ما لي أجد منك ريح الأصنام، فطرحه ثم جاء وعليه خاتم من حديد، فقال مالي أرى عليك حلية أهل النار.

وروى أنه عليه السلام أمر أن يعمل له خاتم من حديد فجعله في أصبعه فأتاه جبريل فقال انبذه من أصبعك فنبذه فأمر بخاتم يصاغ له فعمل له خاتم من نحاس فجعله في أصبعه فقال له جبريل أنبذه، فنبذه وأمر بخاتم يصاغ له من ورق فجعله في أصبعه فأقره جبريل الحديث لكن اختار النووي أنه لا يكره، لخبر الشيخين التمس ولو خاتما من حديد ذقاه البحديم،

الثانية كان خاتم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعده في يد أبي بكر، ثم في يد عمر مدة خلافتهما ثم كان في يد عثمان ست سنين من خلافته حتى وقع من عثمان كما في البخاري في بئر أريس بهمزة مفتوحة فراء مكسورة فتحتية ساكنة فسين مهملة حديقة قرب مسجد قباء.

قال القسطلاني لا تصرف، وقال الكرماني الأصح الصرف. وفي رواية لمسلم أنه سقط من معيقيب في بئر أريس وعليه فتكون نسبة سقوطه إلى عثمان مجازية ويكون معناه في يد في تصرف، وفي الصحيح عن أنس: كان خاتم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في يده وفي يد أبي بكر بعده وفي يد عمر بعد أبي بكر فلما كان عثمان جلس في بئر أريس فأخرج الخاتم فجعل يعبث به فسقط فاختلفنا ثلاثة أيام مع عثمان ننزح البئر فلم نجده قال الحافظ وغيره كان ذلك في السنة السابعة من خلافته ومن يومئذ انتقض أمر عثمان وخرج عليه الخوارج قال ابن بطال يؤخذ منه أن قليل المال إذا ضاع يجب البحث في طلبه والاجتهاد في تفتيشه. قال الحافظ فيه نظر فإن فعل عثمان لا حجة فيه لان الظاهر انه إنما بالغ في التفتيش عليه لكونه صلى الله تعالى عليه وسلم قد لبسه، وختم به ومثل ذلك يساوي قدرا عظيما من المال ولو وسلم قد لبسه، وختم به ومثل ذلك يساوي قدرا عظيما من المال ولو انتهى انظر الزرقاني.

الثالثة ما ورد أنه صلي الله تعالى عليه وسلم أمر بالتختم لم يثبت

نحو من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيرا قال الحافظ بن رجب وكلها يعني الأخبار الواردة فيه لا تثبت وقال السخاوي في بعضها أنه موضوع انظر المواهب وشرحها.

(وكان قاد أهدى له خافين أصحمة أيضا بدون مين) اسم كان عائد عليه صلى الله تعالى عليه وسلم وخبرها الجملة بعدها والخف معروف، فقال جسوس في شرح الشمائل هو ما صنع على هيئة القدم ساترا لمحل الفرض من جلد انتهى. وأصحمة بهمزة مفتوحة وسكون الصاد وفتح الحاء المهملتين فميم وقيل حاؤه معجمة وقيل بموحدة بدل الميم وقيل بغير ذلك والأولى صوبها النووي، وقف على ما قلت عند قوله:

إلى النجــاشي النبي أرســلا عمرا..

ومعنى البيت أنه عليه السلام كان له خفان أهداهما له أصحمة النجاشي بفتح النون وكسرها وتخفف ياؤه وتشدد بدون مين، أي كذب، قال جسوس، والنجاشي لقب ملوك الحبشة كتبع اليمن وكسرى للفرس وقيصر للروم والشام وهرقل للشام فحسب وفرعون للقبط والعزيز لمصر وخاقان للترك وهذه ألقاب جاهلية انتهى منه.

ومعنى أصحمة عطية وفي البيجوري إنما قيل له النجاشي لانقياد أمره والنجاشة بالكسر الإنقياد انتهى.

وروى الترمذي عن ابن بريدة عن أبيه أن النجاشي أهدى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خفين أسودين ساذجين فلبسهما ثم توضأ ومسح عليهما وقوله خفين أي وقميصا وسراويل وطيلسانا وقوله ساذجين بفتح الذال المعجمة وكسرها قال المحقق أبو زرعة أي لم يخالط سوادهما لون أخر وهذه اللفظة تستعمل في العرف لذلك المعنى ولم أجدها في كتب اللغة ولا رأيت المصنفين في غريب الحديث ذكروها وقوله ومسح على الخفين وهو اجماع من يعتد به وقد رواه شمانون صحابيا وأحاديثه متواترة ومن ثم قال بعض الحنفية أخشى أن

ترهة الأفكار

يكون انكاره كفرا، انتهى من البيجوري.

وقال جسوس في قوله ساذجين بفتح الذال المعجمة أي غير منقوشين أو لا شية فيهما تخالف لونهما أو لا شعر عليهما كما في قوله نعلين جرداوين وفيه بعد هذا ان النجاشي كتب إليه صلى الله تعالى عليه وسلم إني قد زوجتك امرأة من قومك وهي على دينك أم حبيبة وأهديتك هدية جامعة قميص وسراويل وعطاف وخفين ساذجين، قال الهيثم رواية العطاف الطيلسان انتهى منه.

وفي الشمائل أيضا عن المغيرة بن شعبة قال أهدى دحية للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خفين فلبسهما وقال إسرائيل وجبة فلبسهما حتى تخرقا لا يدري النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أذكرهما أم لا وقوله تخرقا أي الخفان أو الجبة، والخفان وذكى مبتدأ أي مذكى وهما فاعل سد مسد الخبر، وروى الطبراني والبيهقي بإسناد صحيح عن ابن عباس كان صلى الله تعالى عليه وسلم إذا أراد الحاجة أبعد فذهب يوما فقعد تحت شجرة فنزع خفيه قال ولبس أحدهما فجاء طائر فأخذ الخف، فحلق به في السماء فانسلت منه سالخ فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هذه كرامة أكرمني الله بها.

وفي رواية فجاء غراب فاحتمل الأخر فخرجت منه حية فقال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى ينفضهما انتهى المراد منه.

<u>: 40 " "</u>

في ذكر نعله صلى الله تعالى عليه وسلم، وفي القاموس النعل ما وقيت به القدم عن الأرض، كالنعلة مؤنثة جمعه نعال وفي المناوي النعل كل ما وقيت به القدم عن الأرض فلا تشمل الخف عرفا بل ولا لغة إن ثبت قيد الأرض في كلام أهل اللسان انتهى.

وقال جسوس النعل تجيئ مصدرا وتجيء اسما وهي لباس الأنبياء

وكان يلبسها غالب حاله صلى الله تعالى عليه وسلم وربما مشى حافيا بلا نعل تواضعا لله وطلبا للثواب، لاسيما في عيادة المريض، قال الحافظ العراقى:

يمسسي بسلا خف ولا نعل إلى عسيسادة المريض حسوله الملا وكانت نعله صلى الله تعالى عليه وسلم مخصرة معقبة ملسنة كما رواه ابن سعد والمخصرة هي التي لها خصر دقيق، والمعقبة هي التي لها عقب أي سير من جلد في مؤخر النعل يمسك به عقب القدم والملسنة هي التي في مقدمها طول على هيئة اللسان لأن سبابة رجله صلى الله تعالى عليه وسلم كانت أطول أصابعه فكان في مقدم النعل بعض طول يناسب طول تلك الأصبع انتهى من البيجورى.

وروى الترمذي عن ابن عباس قال كان لنعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قبالان مثنى شراكهما أي لكل منهما قبالان تثنية قبال بكسر القاف وبالموحدة زمام بين الأصبع الوسطى والتي تليها ويسمى شسعا بكسر المعجمة وسكون السين المهملة، وكان عليه السلام يضع أحد القبالين بين الإبهام والتي تليها والأخرى بين الوسطى والتي تليها. وقوله مثنى بضم الميم وفتح المثلثة وشد النون المفتوحة أو بفتح الميم وسكون المثلثة وكسر النون وشد الياء روايتان أي كان شراك نعله مجعولا اثنين من السيور انظر البيجوري. والشراك بكسر السين المعجمة أحد سيور النعل التي تكون على وجهها قاله جسوس. وفيه قبل هذا ان الشراك هو الذي يكون على ظهر القدم يربط قيه أي القبال انتهى. وذكر المناوي عن الحريري وغيره أن المصطفى كان يضع أحد الزمامين بين الإبهام والتي تليها والآخر بين الوسطى والتي تليها ويجمعهما إلي السير الذي بظهر قدميه وهو الشراك انتهى كلامه. وللعراقي نفعنا الله تعالى ببركته:

ونعله الكريمة المصحونه طوبى لمن مس بها جبينه لها قبيالان بسيد وهما سبتيتان سبتوا شعرهما

نزهة الأفكار المنافكار الم

وطولها شبر وأصبعان سبع أصابع وبطن القصدم ورأسها محدد وعصرض ما وهذه تمثرال تلك النعل

وعسرضها مما يلي الكعبان خمس وفسوق ذا فسست فساعلم بين القبالين أصبعان اضبطهما ودورها اكسرم بهسا من نعل

قوله المصونة أي عن الادناس ابن العربي والنعل المعروفة لباس الأنبياء وإنما اتضد الناس غيرها لما في أرضهم من الطين وقوله طوبى أي راجة وطيب عيش حاصل لمن مس موضع قدمه تبركا به، وفي الحديث قابلوا النعال يقال قابلت النعل وأقبلتها إذا جعلت لها قبالا، ويقال نعل مقابلة ومقبلة والباء في بسير بمعنى من، أي قبالان من سير، والسبت بالكسر جلد البقر يدبغ مطلقا أو بالقرظ وتجلب من اليمن سميت بذلك لانها سبت عنها شعرها أي حلق وأزيل، إذ البست القطع أو لأنها أسبتت بالدباغ أي لانت والأصبع بتثليث الهمزة والموحدة وقوله مما يلي الكعبان أي من جهة الكعبين وقوله وفوق ذا أي فوق بطن القدم فعرضه أصبعان، أي متلاصقان، وقوله وهذه أي هذه الصفة، صفة تمثال تلك النعل ودورها ومما جرب من بركتها أن من أمسك تمثالها عنده متبركا به أمن من بغي البغاة وغلبة العداة وحرز من كل شيطان مارد وعين حاسد وإن أمسكتها المرأة الحامل بيدها وقد اشتد عليها الطلق سهل وضعها ذكره ابن عساكر، انتهى من المناوى.

وقوله اضبطهما بكسر الموحدة من باب ضرب كما قاله الهلالي في شرح خطبة القاموس وروى الشيخان من طريق ابن جريج أنه قال لابن عمر رأيتك تلبس النعال السبتية قال إني رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يلبس النعال التي ليس فيها شعر، ويتوضأ فيها فأنا أحب أن أليسها.

ابن الأثير وجه السؤال كونها نعال أهل النعمة ولم تنعلها الصحابة والسبتية بكسر المهملة وسكون الموحدة المدبوغة بالقرظ والتي سبت عنها الشعر أي حلق وعن ابن عمرو حريث بضم الحاء ومثلثه القرشي

719

نرهه الأفكار

المخزومي قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي في نعلين مخصوفين مخروزتين والخصف ضم شيء إلي شيء والمراد أن نعله وضع فيها طاق على طاق، وكانت له أيضا نعل من طاق واحدة كما دلت عليه الأخبار وكان لنعله قبالان ولنعل أبي بكر قبالان ولنعل عمر قبالان وأول من اتخذ قبالا وأحدا عثمان ووجه بأنه أراد أن يبين أن اتخاذ القبالين ليس لكراهة قبال واحد ولا لمخالفة الأولى بل لكونه عادة وقالت عائشة كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحب التيمن ما استطاع في طهوره وتنعله وترجله وشأنه كله وفي الحديث إذا انتعل أحدكم فليبدأ بالشمال وفي أبي داوود أنه نهى عليه السيلام أن ينتعل الرجل قائما وهو نهي تنزيه وإرشاد وخصه الطيبي وغيره بما في لبسه قائما تعب كالناموسة والخف لا قبقاب انتهى من المواهب وشرحها.

ومثال نعله صلى الله تعالى عليه وسلم مجرب للبركة، كما ذكر العلماء وهو لعمري بذلك حقيق وجدير فقد حاكى ما كان موطئ القدم للبشير المنذير صلي الله تعالى عليه وسلم ما عكف على لثمه مشتاق وما حن محب إلي زيارة قبره واشتاق صلاة وسلاما يدومان الي يوم التلاق. وذكر الشيخ الورع أحمد بن عبد المجيد أنه حذى تمثال النعل لبعض الطلبة قال فجاءني يوما فقال رأيت البارحة من بركة هذا النعل عجبا أصاب زوجي وجع شديد كاد يهلكها فجعلت النعل على موضع الوجع وقلت اللهم أشف ببركة هذا النعل زوجي وفي نسخة اللهم أرني بركة ما صاحب هذا النعل، فشفاها الله للدين. وللشيخ أبى الدسن البلنسي رحمه الله تعالى:

یا مسبسمسرا تمثال نعل نبسیه واعکف به فلطال مساعکفت به أو مساتری أن المحب مسقسبل

قبل متال النعل لا مستكبرا قدم النبي مسروحا ومبكرا طللا وإن لم يلف فيه مخبرا

وللمسعودي مذيلا على ما قبله: ولريما ذكر الصيبيب حبيبه ويظن حين يري اسمه في رقعة لاسسيسمسا في حق نعل لم يزل فعساك تلثم في غد من لثمها

بشبيهه فغدى له متصورا أن قد رأى فيها المبيب مصورا صونا لأخمص خير من وطء الثرا كسسأس النبى إذا وردت الكوثرا

انتهى من المناوي وللإمام أبي بكر أحمد بن أحمد الإمام الأنصاري القرطبي:

ونعسل خضعنا هيبة لبهائها فضعها على أعلى المفارق إنها بأخمص خير الخلق حسازت مزية طريق الهدى عنها استنارت لمبصر سليونا ولكن عن سيواها وإنما فما شاقنا مذ راقنا رسم عزه شفاء لذي سقم رجماء لبائس أمان لذي خوف كذا يحسب الفضل

وإنا متى نخصصع لها أبدا نعسل حقيقتسها تاج ومسورتها نعلل على التاج حتى باهت المفرق الرجل وان بحار الجود من فيصفها خلوا نهيم بمغناها الغسريب وما نسلوا حميه ولا مسال كريم ولا فسلل

المزية الفضيلة والمفرق بزنة مسجد حيث يفرق الشعر، وحلو بضم الحاء المهملة واللام من حلى الشيء يحليه إذا صيره حلوا ولم يقل حليت تنزيلا للبحار منزلة العقلاء وقوله سلونا إلخ. أي عما شئتم فلنا به علم وإحاطة ولكن عن غيرها فبلا تسألونا ومعناها بغين معجمة محلها، والغريب أي البعيد في الصفة عن الأماكن المعروفة قاله الشيخ العلامة محمد بن عبد الباقي وها أنا ان شاء الله تعالى أتى بما استطعت من تمثال هذه النعل الشريفة موطإ القدم الزكية المنيفة واجعله في متن هذا الشرح رجاء لبركته راجيا من الله تعالى الدخول في أهل خدمته والموت على سنته، والحشر في زمرته وليكون ذلك وسيلة لقبوله وتمامله على الوجله المحمود وحصوله نسبأل الله تعالى أن يمتعنا في الدارين بقرب نبيه الكريم وأن يجعلنا نحن وأحبتنا عقب الموت في جنات النعيم وهذه صورة ما أمكن من تمثال النعال في المحول ولله در شاعر العلماء وخطيب البلغاء في قوله: يا ليت حسر الوجسه مني كسانا لو ولله در أبي اليمن بن عساكر حيث يقول:

يا منشدا في رسم ريع خال دع ندب ءاشار وذكر مراد والشم شرى الأشر الأشير فحبذا أشر له بقلوبنا أشر لهـــا قبل لك الإقبال نعلى أخمص ألصق بها قلبا يقلب الهوى صافح بها خدا وعفس وجنة سببيل حسر جدوى ثوى بجدوانح يا شبه نعل المصطفى نفسى الفدى هملت لمرءاك العبيون وقد نئا وتذكرت عهد العقيق فناثرت وصببت فواصلت الحنين إلى الذي أذكسرتنى قسدمها لهها قسدم العلي أذكـــرتنى من لم يزل ذكــرى له ولهسا المفساخسر والمآثر في الدنا لو أن خدى يحستنى نعسلًا لهسا أو أن جــفـانى لوطإ نعـالهـا

لبوطبإ نبعل المصبطيفي مكانبا ول:

ومناشي الأطلال لأحسبسة بأنوا وعسمسر خسال إن فرت منه بلثم ذا التحمثال شصغل الملي بحب ذات الفسال حل الهالال بها ماحل قبال وجالا على الأوصاب والأوجال في تربها وجدا وفرط تخال في الحب ما جنحت إلى الإبلال لحلك الأستمي الشريف العالي مرقى العيون بغير ما امهال شوقا عقيق المدمع الهطال مــازال بالى منه في بلبـال والجسود والمعشروف والإفسضسال يعصداد في الإبكار والآصال والدين في الأقسوال والأفسعال لبلغت من نيل المنى ءامـــال أرض سلمت عليزا بذا الإذلال

قوله يا منشدا أي للشعر، فمفعوله محدوف، والمناشد المخاطب، والطلل ما شخص من الآثار، نزل الأطلال منزلة العقلاء وأثبت لهم المناشدة، وقوله دع ذكر ءاثار أي أترك ذكر محاسن، والمآثر جمع مأثرة بفتح الثاء وضمها وهي المكرمة، وفي المصباح هي كالأثرة المكرمة، المتورثة، وخال أي ماض، وخال الأولى أي خال من أهله، واللثم التقبيل، لثم كضرب وسمع، كما في القاموس، أي ألثم التراب الذي حصلت له النداوة من أثر النعل الكريمة إن أمكن ذلك وإلا فقبل مثالها فحبذا اللثم إن ظفرت بلثم ذا التمثال، وقوله أثر خبر مبتدإ محذوف أي هذا التمثال أثر، من

أثار المصطفى له بقلوبنا أثر أي تأثير بمعنى صورة منتقشة لها أي لأجل الصورة فلذا أنت الضمير العائد على الأثر وشغل بالبناء للمجهول والخلي الفارغ، والخال الشامة في الخد، تخالف لونه فتزيده حسنا، والمعنى أنه يتذكر بحسن صورة ما انتقش في قلبه من ذلك الأثر حسن الشامة بخد محبوبته، والأخمص القدم المرتفع عن الأرض ووجلا بكسر الجيم خائفا وعلى بمعنى اللام، أي اجعل قلبك مشغولا بتلك النعل حالة كونه خائفا من الأوجاع وأنواع الخوف لتقصيره في محبتها، وقوله سيبل أي ما ذكر من المصافحة والتعفير حر جوى أي حرقة، وجد وثوى أقام، والجوانح الضلوع تحت الترائب وقوله في الحب أي لأجل الحب وجنحت مالت، والإبلال بكسر الهمزة وسكون الموحدة الإذهاب، والعقيق موضع قرب المدينة وعقيق المدمع أي الدمع المشبه بالعقيق في الحمرة، والبال القلب، والبلبال بالفتح الهم، وأذكرتني بكسر التاء خطاب لصورة التمثال وقدما بفتحتين وقدم العلا بكسر القاف وفتح الدال والابكار جمع بكرة ويحتذى يقطع انظر الزرقاني.

وقال أبو الحكم مالك بن المرحل بالفتح أحد فضّلاء المغاربة، وله نظم

حسن كما في الزرقاني:

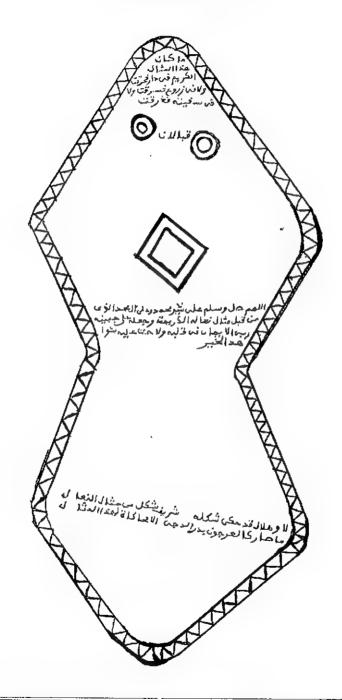
بوصف حبيبي طرز الشعر ناظمه رؤف عطوف أوسع الناس رحمة له الحسن والإحسان في كل مذهب به خصتم الله النبييئين كلهم أحب رسول الله حببا لو أنه كمأن فيؤادي كلما مر ذكره أهيم إذا هبت نواسم أرضيه فأنشق مسكا طيبا فكأنما ومما دعاني والدعاوي كشيرة

ونمنم خد الطرس بالنقش راقحه وجادت عليهم بالنوال غصائمه فسئاثاره محبوبة ومعالمه وكل فعال صالح فهو خاتمه تقاسمه قومي كفتهم قسائمه من الورق خفاق أصيبت قوادمه ومن لفوادي إن تهب نواسحه نوافحه والمائمه نوافحه والمائمه إلى الشوق أن الشوق مما أكاتمه

مستسال لنعلي من أحب هويته أجسر على رأسي ووجهي أديمه أمستله في رجل أكرم من مسشى أحرك خدي ثم أحسب وقعه ومن لي بوقع النعل في حر وجنتي ساجعله فوق الترائب عودة وأربطه فوق الشؤون تميمة ألا بأبي تمثال نعل محمد يود هلل الأفق لو أنه هوى سلام عليه كلما هبت الصبا

فها أنا في يومي وليلي لاثمه وألثهمه طورا وطورا ألازمه في فعلى وما أنا حالمه على وجنتي خطوا هناك يداومه لماش علت فوق النجوم براجمه لقلبي لعل القلب يبرد حاجمه بجفني لعل الجفن يرقئ ساجمه لطاب لحاذيه وقسدس خادمه يزاحمنا في لشمه ونزاحمه وغنت بأغصان الأراك حمائمه

نمنم بنونين وميمين زخرف ونقش والطرس بالكسر الصحيفة وراقمه كاتبه شبه الورق الأبيض بعد كتبه بحسناء زينت بنقش والنوال بالفتح العطاء، ولو أنه بدرج الهمزة، وقسائمه جمع قسيمة وهي النصيب، والورق بضم الواو وسكون الراء الصمام، والضفاق شديد الخفقان وهو الاضطراب، والقوادم عشر أو أربع ريشات في مقدم الجناح، جمع قادمة، وأهيم لا أدري أين أتوجه والنواسم الريآح جمع ناسمة، ونوأفهه جمع نافحة وهي وعاء المسك، ولطائمه جمع لطيمة وهي الإبل، تحمله وأديمًه جلده والمرآد الرقعة المصور فيها جلدا أو غيره، وألازمه أضمه إلى صدري وأمثله، أفرض أني أشاهده وقوله فتبصره عيني أي كأن عيني تبصره لشدة حضوره في ذهني وحالمه بلام قبل الميم كالتأكيد لقوله فتبصره، وفي نسخة حاكمه بالكآف أي لا أتمكن من حقيقته وإنما أحكم بمثاله فقط والوجنة ما ارتفع من لحم الخد وخطوا بفتح فسكون أي مشيا منه صلي الله تعالى عليه وسلم والعوذة الرقية، وحاجمه بحاء مهملة فألف فجيم حرارته الشديدة، والتميمة الحرز، وأربطه بضم الباء وكسرها وساجمه دمعه السائل، والاستفتاح أي أفدي بأبي تمثال نعل محد، واللام في لطاب جواب قسم مقدر، أي والله لقد طاب ذلك التمثال لصانعه.



<u>فائدة:</u>

روى الترمذي أنه صلي الله تعالى عليه وسلم قال لا يمشين أحدكم في نعل واحد لينعلهما جميعا أو ليحفيهما. والنهي للكراهة ومحله إن لم تكن ضرورة وإلا فلا كراهة. وعليه يحمل ما روي أنه عليه السلام ربما فعله ويحتمل أنه لبيان الجواز انظر جسوسا. وقوله لينعلهما أي القدمين بضم الياء من أنعل وبفتحها يقال نعل بفتح العين وتكسر، ويحفيهما بضم أوله من الإحفاء وهو الإعراء عن نحو النعل قاله البيجوري،

وروى الترمذي أيضا مرفوعا: إذا انتعل أحدكم فاليبدأ باليمين وإذا نزع فاليبدأ بالشمال. قال جسوس والأمر للاستحباب قال عياض اجماعا انتهى، ومما ورد في باب التنعل أنه يكره قائما لكن حمل علي نعل يحتاج في لبسهما إلى الاستعانة باليد لا مطلقا، قاله البيجوري.

(وكان ثوبان له للجسمسه غير ثياب لبسه المرتفعه) ثوبان اسم كان والخبر له، ولبسه بضم اللام. ومعنى البيت أنه عليه السلام كان له ثوبان يلبسهما للجمعة غير أثوابه الشريفة المعدة للبس. وفي العيون ويلبس يوم الجمعة ثوبا غير ثيابه المعتادة كل يوم، ولا يخرج يوم الجمعة إلا معتما بعمامة يرسلها بين كتفيه ويديرها ويغرزها انتهى.

وفي الموطإ أنه عليه السلام قال: ما على أحدكم لو اتخذ ثوبين للجمعة سوى ثوبي مهنته. والاستفهام متضمن للتنبيه والتوبيخ فيقال لمن أهمل شيئا أو غفل عنه ما عليه لو فعل كذا، وقوله ثوبين هما قميص ورداء أو جبة ورداء.

قال ابن عبد البر: ومهنته بذلته وخدمته، والرواية بفتح الميم وقد تكسر، وفيه الندب لمن وجد سعة أن يتخذ الثياب الحسان للجمع. وكان عليه السلام يفعل ذلك ويعتم وفيه الأسوة الحسنة انتهى من شرح الزرقاني عليه.

(وكان منديل له ليسمسحا به على الوجه المنير الأصبحا) المنديل بالكسر والفتح وكمنبر ما يتمسح به والمنير المضيء المشرق والأصبح الحسن، وهو نعت مقطوع عن التبعية مفعول فعل محذوف تقديره أعني، ومعنى البيت أن المصطفى صلي الله تعالى عليه وسلم من جملة ما كان عنده من اللباس منديل يمسح به وجهه الشريف، وفي العيون وكان له منديل يمسح به وجهه انتهى.

(صلى عليه ربنا) أي أولاه رحمة يقارنها تعظيم، والرب المالك (وسلما) أي أمنه من كل ما يخاف، (واله وصحبه وكرما) أي أعطاه وإياهم كل كمال يناسبهم.

(بيان بعض معجزات المصطفى صلى عليه ربنا وشرافا)

أي هذا الباب يذكر فيه بعض ما أظهره الله تعالى على يديه من المعجزات ووقع تصديقا له من خوارق العادات:

وهو أمر كثير لا تحيط به الأفهام، ولا تضبطه المحابر والأقلام، صلى الله تعالى عليه وسلم، عدد ما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون. والمعجزة في الأصل اسم فاعل من الإعجاز وهي لفظ أطلق على الآية الدالة على صدق النبي. قال اليوسي والتاء فيها للنقل من الوصفية إلى الإسمية أو للمبالغة كعلامة وتسميتها معجزة مجاز، لأن المعجز في المقيقة هو الله، وسميت معجزة لعجز البشر عن الإتيان بمثلها. وهي أمر خارق للعادة يظهره الله تعالى على يد مدعي الرسالة مقارنا لدعوى الرسالة متحد به قبل وقوعه غير مكذب، سالم من المعارضة وعبر بأمر دون فعل، لشمول ما كان عدميا كعدم الإحراق بالنار وخرج بالخارق للعادة ما كان موافقا لها. وبقوله على يد مدعي الرسالة، الكرامة، لأنها على يد مدعي الرسالة، الكرامة، لأنها على يد مدعي الرسالة، الكرامة، لأنها على يد مدعي الولاية واحترز به أيضا عن أن يتخذ الكاذب معجزة نبي قبله معجزة له لأنه لم تظهر على يده، والتحدي هنا عبارة عن قول الرسول: آية صدقي أن يكون كذا.. وهو في الأصل طلب المعارضة في

الحداء بالضم أي الغناء للإبل، يكون حاد عن يمين القطار وحاد عن يساره، يستحدي كل منهما صاحبه، أي يطلب حداءه. ثم توسع فيه واستعمل في كل مباراة، يقال تحديت فلانا، إذا نازعته الغلبة، وخرج بقيد التحدي الآيات الإرهاصية بكسر الهمزة نسبة للمصدر. يقال أرهصت الحائط ورهصته إذا جعلت له رهصا أي أساسا كما في حاشية اليوسي وذلك كشق الصدر وإظلال الغمامة ونحوهما مما وقع له صلي الله تعالى عليه وسلم قبل النبوءة إرهاصا أي تأسيسا لنبوءته.

وفي المنح المكية أن قيد التحدي لا يخرج المتأخر عن التحدي لأنه يلزم عليه إخراج أكثر آياته صلي الله تعالى عليه وسلم كنبع الماء ونطق الحصا والجذع، مع أن إصطلاح السلف على إطلاق المعجزة على كل خارق، وليس بسحر انتهى.

واحترزت بقولي غير مكذب بأن يقول آية صدقي أن ينطق هذا الجماد بتكذيبه ويقيد عدم المعارضة من السحر فإنه يمكن الإتيان بمثله وهذا مبني على دخول السحر في الخارق، وقال السنوسي ومن المعتاد السحر وإن كان سببه العادي نادرا خلافا لمن جعل السحر خارقا، وقال ابن أبي شريف الحق أن السحر ليس من الخارق، وإن أطبق القوم على عده منه، لأنه يترتب على أسباب كلما باشرها أحد خلقه الله تعالى عقبها كترتب شفاء المريض على تناول الأدوية الطبية فإن هذا غير خارق.

(منها) من معجزاته صلي الله تعالى عليه وسلم (القرآن) بنقل حركة الهميزة إلي الراء قببله، وحذف الهميزة مبتدأ وخبيره المجرور قببله، (المعجز) لجميع البلغاء أو الفصحاء أي المظهر لعجزهم عن أن يأتوا بمثل أقصر سورة منه كالكوثر أو قدرها، (الذي بهر) أي غلب، وفي القاموس بهر كمنع غلب ضوءه ضوء الكواكب وفاعل بهر قوله (إعجازه) والمفعول قلم (كل العقول) جمع عقل وهو نور روحاني تدرك به العلوم الضرورية والنظرية، (وقهر) موافق في المعنى لبهر، ومعنى البيت أن معجزاته صلي الله تعالى عليه وسلم القرآن الذي بهر إعجازه كل أهل العقول وقهرهم فلم يقدروا على حصير وجوه إعجازه مع عدهم

لكثير منها كحسن تأليفه والتئام كلمه وفصاحته، ووجوه إيجازه، وبلاغته الخارقة لعادة العرب، ونصاعة ألفاظه، وتوافق مقاطع آياته وتناسب كلماته، وما احتوى عليه من أخبار القرون السالفة والأمم البائدة والشرائع الداثرة والمواعظ والحكم والأحكام وضرب الأمثال وإفحام الخصوم وروعة القلوب التي تلحق عند سماعه والهيبة التي تعتري عند تلاوته وكون قارئه لا يمله وسامعه لا يمجه، بل الانكباب على تلاوته يزيده حلاوة، وغيره من الكلام ولو بلغ في الحسن ما بلغ يمل مع الترديد ويعادي إذا أعيد وحسبك بقاؤه على مر الدهور محفوظا من كيد الكافرين وتحريف الملحدين وهو الأنيس في الخلوات والوسيلة الكبرى في الأزمات أماتنا الله تعالى على الإيمان به ووفقنا لاجتناب ما نهى عنه وامتثال ما أمر به.

والقرآن هو اللفظ المنزل على محمد صلي الله تعالى عليه وسلم للاعجاز بسورة منه المتعبد بتلاوته، قاله في جمع الجوامع، فضرج باللفظ المنزل الأحاديث غير الربانية فلم ينزل لفظها بل معناها والتورية والإنجيل مثلا، ويقيد الإعجاز الأحاديث الربانية، كأنا عند ظن عبدي بي إلخ. وبالمتعبد بتلاوته أبدا ما نسخت تلاوته أي نحو الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتت. قال عمر فإنا قد قرأناه انظر المحلي.

فائدة:

قال بعض القراء القرآن العظيم له أنصاف باعتبارات فنصفه بالحروف النون من نكرا في الكهف، والكاق من النصف الثاني ونصفه بالكلمات الدال من قوله والجلود في الحج، ولهم مقامع من النصف الثاني ونصفه بالآيات: يأفكون من سورة الشعراء، وقوله فألقي السحرة من النصف الثاني انظر الثاني، ونصفه بالسور آخر الحديد والمجادلة من النصف الثاني انظر الإتقان.

نزهة الأفكار _____

(فلم يجئ بمثله ولن يجي إنس ولاجن)

هذا بيان لكونه معجزا والفعلان يتنازعان فيما بعدهما وكأنه يقول إنما حكمنا بإعجاز القرآن لأنه لم يجئ فيما مضى إنس ولا جن بما يماثل ما تحدى به وهو أقصر سورة منه ولا يجيئون به فيما يأتي ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا أي معينا ...

((...) وكم من مزعج لهم مقرع على الإتيان به..)

المزعج المحرك، والمقلق قال في القاموس زعجه كمنعه أقلقه، وقلعه من مكانه كأزعجه والتقريع التعنيف، واغلاظ القول والضمير المجرور بالباء عائد على مثل، وكم للتكثير يعني أنهم لم يقدروا على الاتيان بمثل القرآن مع أنهم وجدوا ما يحملهم على الإتيان به من حضهم على ذلك وتعنيفهم، قال تعالى [فاتوا بسورة من مثله فاتوا بسورة مثله]، {فاتوا بعشر سور مثله}، {قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن ياتوا بمثل هذا القرآن لا ياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا}، قال القاضي في الشفا فلم يزل يقرعهم، صلى الله تعالى عليه وسلم، أشد التقريع ويوبخهم غاية التوبيخ ويسفه أحلامهم ويحط أعلامهم، ويشتت نظامهم ويذم ألهتهم وأباءهم ويستبيح أرضهم وديارهم وأموالهم وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته محجمون عن مماثلته، مخادعون أنفسهم بالتشغيب. وقولهم إن هذا إلا سحر يؤثر، وسحر مستمر وإفك افتراه وأساطير الأولين، والرضى بالدنية، كقولهم قلوبنا غلف وفي أكنة مما تدعونا إليه، وفي آذاننا وقر، (وهم) ،أي العرب الذين بعث فيهم النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، (فرسسان هذا الشأن) يعنى به فصاحة الكلام وبلاغته فقد أوتوا من فصاحة اللسان ما لم يؤت أنسان وخصوا من البلاغة والحكم بما لم يخص به غيرهم من الأمم.

(قد امتطوا منه جواد السبق)

يعني أن العرب قد امتطوا من هذا اللسان كل فرس جواد يسبق الخيل

نزهة الأفكار

٣٣.

عند الرهان اتخذوه مطية فهم يتصرفون فيه كيف شاؤوا ويتوصلون به إلى ما أرادوا (وأحرزوا) أي حازوا وأخذوا عنائه أي الجواد (في النطق) أي الكلام، جعل الكلام جوادا يمتطى وأضاف إليه العنان لأنه يضاف للخيل، وأخبر أنهم ملكوا مقود ذلك الجواد في حال تكلفهم بزمام البلاغة والفصاحة بأيديهم لكنهم لما سمعوا القرآن لم يخف على أهل الميز منهم أنه ليس من نمط فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم، فانقادوا إليه مذعنين من بين مهتد ومفتون وعجزوا عن معارضته وصرحوا بجحده كما قال (بل خسروا) بكسر الراء أي انعقدت ألسنتهم عن مباراته (وهم ألد اللد) الألد الخصم الذي لا يريع إلى الحق جمعه لد بضم اللام والجملة حالية واللد مضاف إليه ما قبله أي والحال أنهم أشد لددا ممن يوصف ساللد، (إلا عن الدعسوى) أي إلا عن مجرد دعوى المعارضة مع العجز بقلوبهم لو نشاء لقلنا مثل هذا، وقد قال لهم الله: {ولن تفعلوا} فما فعلوا وما قدروا، ومن تعاطى ذلك من سخفائهم كمسيلمة الكذاب، كشف عواره لجميعهم وسلب ما ألفوه من فصيح كلامهم (ومحض الجحد) أي الانكار المحض، أي الخالص فهو من إضافة الصفة للموصوف، فقالوا والعياذ بالله تعالى إن هذا إلا إفك افتراه. وقالوا أساطير الأولين وغير ذلك. وفي الشفا في وصف العرب: وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يوت إنسان، ومن فصل الخطاب ما يقيد الألباب، يوتون منه على البديهة بالعجب، ويدلون به إلى كل سبب، فيخطبون في المقامات وشديد الخطب، ويرتجلون فييه بين الطعن والضرب، ويمدّحون ويقدحون، ويتوسلون ويتوصلون، ويرفعون ويضعون، فياتون من ذاك بالسحر الحلال، ويطوقون من أوصافهم أجمل من سمط اللئال ويجرئون الجبان، ويبسطون يد الجعد البنان، ويصيرون الناقص كاملا، ويتركون النبيه خاملا، منهم البدوي ذو اللفظ الجزل، والقول الفصل، ومنهم الحضري ذو البلاغه البارعه، والألفاظ الناصعه والكلمات الجامعه، وكلا البابين فلهما في البلاغة الحجة البالغه، والقوة الدامغة، والقدح الفالج، والمهيع الناهج، لا يشكون ان الكلام طوع مرادهم. والبلاغة ملك قيادهم. قد حووا

فنونها، واستنبطوا عيونها، ودخلوا من كل باب من أبوابها، وعلوا صرحا لبلوغ أسبابها، وتقاولوا في القل والكثير، وتساجلوا في النظم والنثير، فما راعهم إلا رسول كريم بكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد. أحكمت ءاياته، وفصلت كلماته، وبهرت بلاغته العقول، وظهرت فصاحته على كل مقول، وتظافر إيجازه وإعجازه، وتظاهرت حقيقته ومجازه، وهم أفسح ما كانوا في هذا الباب مجالا، وأشهد في الخطابة رجالا، وأكثر في السجع والشعر سجالا، وأوسع في الغريب واللغة مقالا، بلغتهم التي بها يتحاورون، ومنازعهم التي عنها يتناضلون، صارخا بهم في كل حين، ومقرعا لهم بضعا وعشرين عاما على رؤوس الملإ أجمعين، أم يقولون افتراه قل فاتوا بعشر سبور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من متله إلى قوله ولن تفعلوا انتهى المراد منه قوله وتظافر إيجازه وإعجازه، بالظاء المشالة كما في النسخ المصححة أي تعاون وتصحف على الدلجي فقال إنه بالضاد ومقرعا بفتح القاف وكسر الراء المشددة أي موبضا قياله ابن سلطان. (فعند ذاك أمر القرءان ان تضرب الأعناق والبنان) الإشارة راجعة إلى اتضاح صدق رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بالآيات الدالة على تصديقه وتضرب بالبناء للمجهول ونائبه الأعناق جمع عنق وهو الجيد والبنان قيل هي المفاصل وقيل الأصابع ومعنى كلامه أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أقام بمكة بعد بعثته ثلاث عشرة لم يشتغل إلا بتقرير أدلة ما أوتى به من توحيد الله وإرساله هو إليهم وترديد ذلك في المحافل عليهم وإقامة البراهين لديهم فأتاهم بما لا يعده البشر من المعجزات التي لم تبق معها شبهة لمنصف ولا معاند فلما اتضحت لهم رسالته وصدقه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وكذبوه عنادا أمره الله تعالى بالهجرة والسيف فقام بما أمره الله تعالى به وجاهدهم أشد الجهاد فقتل الرجال وسبى النساء والأولاد ودوخ البلاد وشهر الإسلام وكسر الأصنام، جزاه الله عنا أفضل ما جازي به

نزهة الأفكار المناز الم

نبيا عن قومه. قال تعالى (فاضربوا فوق الأعناق واضربوا منهم كل بنان}، قال الوالد حفظه الله تعالى في الريان الأعناق جمع عنق وهي الرقبة والخطاب قيل للملائكة فيكون متصلا بما قبله وقيل للمؤمنين فيكون منقطعا عما قبله، قال ابن الأنباري ما كانت الملائكة تعرف تقاتل بنى آدم فعلمهم الله ذلك وفوق قيل صلة أي أضربوا الأعناق وقيل على حقيقتها وأراد الرؤوس لأنها فوق الأعناق، وقيل أراد المفصل بين الرأس والعنق لأنه مذبح وكل بنان يعني كل مفصل وقيل هي أطراف أصابع اليدين، قال البغوي قال عطية يعني كل مفصل وقال آبن عباس وابن جريج والضحاك يعني الأطراف جمع بنانة، قال ابن جزي البنان قيل المفاصل وقيل الأصابع وهو أشهر في اللغة، وفائدة ذلك أن المقاتل إذا ضربت أصابعه تعطل عن القتال فأمكن أسره، وقيل انه تعالى أمرهم بضرب أعلى الجسد وأشرفه وهو الرأس وبضرب البنان وهو أضعف الأعضاء فيدخل في ذلك كل عضو في الجسد. (لله ما حواه) القرآن العظيم أي جمعه (من عجائب) تبيين لما أي من الأمور التي يتعجب منها، (جلت) أي عظمت (عن الحصر) بالعد، (ومن غرائب) قريب مما قبله كإخباره عن الأمم السالفة كأمة نوح وعاد وثمود وقوم لوط وغيرهم فإن معرفة ذلك لا تكاد تحصل للأفراد، من علماء أهل الكتب فضلا عمن كان أميا لم يتعاط كتابا قط ولم يعان دراسة من قوم ليس لهم كتاب ولم يبعث فيهم نبي بعد إبراهيم وإسماعيل وكإخباره عن المغيبات الآتية فبعضها شوهد فيما مضى كقوله تعالى «لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله أمنين وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين (الآية) (وعدكم الله مغانم كُثيرة} (الآية) وقوله تعالى (وهم من بعد غلبهم سيغلبون) أي الروم من بعد غلبة القرس لهم سيغلبون القرس وسبب نزولها أن القرس لما غلبوا الروم فورد مكة خبرهم فرح المشركون وقالوا للمسلمين نحن وفارس أميون لا كتاب لنا وقد ظهر إخواننا على إخوانكم ولنظهرن عليكم، ونزلت الآية الى قوله (في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله} إلى قوله: {غافلون}. فقال أبو

بكر لا يقرن الله عيونكم فوالله لتظهرن الروم على فارس في بضع سنين وقال أبي بن خلف كذبت اجعل بيننا وبينك أجلا فراهنه على عشر قلائص من كل واحد منهما وجعل الأجل ثلاث سنين فأخبر أبو بكر رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بذلك فقال البضع ما بين الثلاث إلي التسع فزايده أي في الإبل وماده في الأجل يجعلها مائة قلوص إلي تسع سنين ومات أبي بعد قفوله من أحد بجرح من النبي، على الله تعالى عليه وسلم، بسرف كافرا وظهرت الروم على فارس يوم الحديبية فأخذ أبو بكر القلائص من ورثة أبي فأمره عليه السلام أن يتصدق بها وبه أخذ أئمتنا الحنفية جواز العقود الفاسدة في دار الحرب وأجاب الشافعية بإنه كان قبل تحريم القمار والله تعالى أعلم. انتهى من شرح على القارى للشفا.

ومما أخبر به ولم يات بعد ولكنه ياتي بلا شك الساعة وأشراطها. وفي الإضاءة:

وما احتوى عليه من أنباء غيب بتصريح أو الإمساء أي الإشارة، ففيه من هذا أمور تكثر، والبعض بالفيض عليها يعثر، ومنه ما ابن برجان أظهر، في أخذ بيت المقدس المطهر، من قوله بضع سنين قبل ان، يكون شم كان طبقا في الزمن، أي والبعض يطلع عليها أي على اخذ المغيبات التي اشتمل عليها بطريق الإشارة بسبب الفيض على اخذ المغيبات التي اشتمل عليها بطريق الإشارة بسبب الفيض الإلهي عليه وهي طريقة أرباب القلوب نفعنا الله تعالى ببركتهم ويعثر هذه مقتضى القاموس انه من باب كتب وما أشار إليه من عجائب ما اتفق وهو ان ابن برجان في تفسير سورة الروم ذكر أن بيت المقدس يبقى بيد الروم لما تغلبوا عليه سنة اثنين وتسعين وأربعمائة بعد عصارهم شهرا أو نصفا وقتلوا أكثر من سبعين ألفا منهم جمع من العلماء والزهاد وهدموا المساجد وجمعوا من هناك من اليهود وحرقوهم المخان رضي الله تعالى عنه من قوله تعالى في بضع سنين انه يبقى بأيديهم إلى سنة ثلاث وثمانين وخمس مائة ثم يغلبون

نزهة الأفكار

ويخرجون منها وتصير دار إسلام إلى آخر الأبد، فبقيت في أيديهم إلى أن أخذها السلطان صلاح الدين منهم، سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة وكانت مدة بقائه بأيد الروم إحدى وتسعين سنة، ووجه أخذه لذلك أن الباء اثنان والضاد تسعون والعين سبعون والسين ثلاثمائة والنون خمسون والياء عشر والنون خمسون ومجموع ذلك اثنان وسبعون وخمسمائة فأخذ هو هذا العدد وأضاف إليه معنى البضع وجعله عشرة احتياطا أوزاد المجرورة بفي فصار مجموعه اثنين وثمانون وخمسمائة وهي غاية غلبهم عليه فأخذ ولله الحمد سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ومات هو رضي الله تعالى عنه قبل أخذه من الروم بدهر، وهو قد مات في أيام المقتفي وكانت وفاة المقتفي سنة خمس وخسين وخمسمائة فشوهد ما أخبر به ابن برجان بعد موته بدهر، على وفق ما أخبر به انتهى، نقله ابن الأعمش عن السيوطي وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه: جميع العلم في القرآن لكن، تقاصر عنه افهام الرجال، وسئل بعض الحكماء، من بعض العلماء ما في كتاب الله تعالى من علم الطب؟ فقال كله في نصف آية هي قوله تعالى كلوا واشربوا ولا تسرفوا فقال صدقت نقله ابن سلطان على القاري (لولم يجئ) رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، (باية) أي معجزة تدل على صدقه، صلى الله تعالى عليه وسلم، (سواه) أي غيره والضمير عائد على القرآن وجواب لو كفاه إلا أنني اعترضت بينهما جملة «صلى عليه ربنا» أي مالكنا نحن جميع الحوادث، (كفاه) عما عداه من المعجزات وقد ذكروا أن في القرآن نحوا من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف وقيل غير ذلك وعدد إنا أعطيناك عشر كلمات وقد تحدى بأقصر سورة وإذا قسم القرآن على نسبة إنا أعطيناك كان أزيد من سبعة ألاف جزء كل واحد منها معجز بنفسه بوجهين: بلاغته أي ما فيه من مراعاة الوجوه التي يطابق بها اللفظ، مقتضى الحال فهي من جهة المعنى والثاني نظمه أي كونه أعلى نسق لا يشبهه غيره من الكلام نظما و سجعا ونثرا وتناسب كلماته وإيتاء كل كلمة منه ما تستحقه وتنزيلها في محل لا يليق به غيرها ابن عطية

الذي عليه الجمهور في وجه إعجازه أنه بنظمه وصحة معانيه وذلك أن الله تعالى قد أحاط بكل شيء علما وأحاط بالكلام كله، فإذا تركبت اللفظة من القرآن علم بإحاطته أي لفظة تصلح أن تلى الأولى وتبين المعنى بعد المعنى ثم كذلك، والبشر يعتريهم الجهل والنسيان، انتهى المراد من الزرقاني. وبيان القسمة المتقدمة أن سبعين ألفا إذا قسمت على عشرة خرج لكل واحد منها سبعة آلاف فإذا قسمت السبعة ألاف خرج لكل واحد منها سبعمائة فيصير الحاصل أن كل جزء سبعة آلاف وسبعمائة والنيف يختلف الخارج بحسب الخلاف في عدده انتهى ومنه أيضا: وفي المواهب بعد كلام وإنما المعجز ربط المعاني بصور الكلم القائم من تظم الحروف (لكنه) صلى الله تعالى عليه وسلم أتى من عند الله تعالى تصديقا (بما أعيا البشر) البشر محركة الإنسان وهو مفعول أعيى أي أتعبهم إحصاءه وفاتهم عدة (من معجزات بينات) المجرور مبين لما يعنى أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، جاء من المعجزات أي الخوارق الدالة على صدقه الظاهرة لكل أحد بما بلغ من الكثرة مبلغا لا تقدر الإنس أن تحصيه بالعدقال اليوسي في حواشي الكبرى لا يخفى أن لنبينا، صلى الله تعالى عليه وسلم، معجزات لا تتحصر ولا يدرك قعر بحرها وقد اشتمل القرآن على نيف وأربعة عشر ألفا ذكر بعضهم انه وقف في بعض الكتب المذونة في هذا العلم الشريف من الآيات على ما انتهى إلى مئتى ألف بل تنيف، ومصنفه مع ذلك مصرح بالاعتذار انتهى، وقال المناوى في شرح العراقي وهو أكثر الأنبياء معجزة فقيل انها تبلغ ألفا وقيل ثلاثة آلاف سىوى القرآن فإن فيه نحو ستين ألف معجزة أنتهى المراد منه وقوله (كالقمر) مثال لبعض معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، يعني أن من معجناته صلى الله عليه وسلم انشقاق القمر له فرقتين لما كذبه كفار قريش وسألوه ءاية تصدقه وذلك قبل الهجرة بنصو خمس سنين كما نص عليه القرآن وتواترت به الأحاديث كما حققه السبكي وغيره، وأجمع عليه المفسرون وأهل السنة ولم يقع انشقاقه لغيره، صلى الله تعالى عليه وسلم، قاله الهيثمي في

شرح الهمزية وقال القاضي في الشفا أخبر الله تعالى بوقوعه بلفظ الماضي وأعراض الكفرة عن ءاياته وأجمع المفسرون على وقوعه كما في الصحيح عن ابن مسعود انشق القمر على عهد رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فرقتين، فرقة فوق الجبل وفرقة دونه فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، اشهدوا والجبل حراء وفي رواية أنس حتى رأوا حراء بينهما وقوله فرقتين إلخ روي باللام أيضا أي فلقتين وروي أنهم لما رأوه قالوا هذا سحر ابن أبي كبشة قال ابن مسعود فقال انظروا ما ياتيكم به السفار فإن محمدا لا يستطيع أن يسحر الناس كلهم قال فجاء السفار فأخبروهم بذلك فقالوا هذا سحر مستمر أي قوي من المرة وهي القوة أو دائم مطرد فيدل على أنهم رأووا قبلها آيات متتابعة وقوله ابن أبي كبشة بفتح الكاف وسكون الموحدة ومعجمة قيل أحد أجداده لأمه قالوه عداوة لأن عادة العرب إذا انتقصت نسبت إلي جد غامض وقيل أبوه من الرضاعة كذا في الزرقاني ونقل البيهقي عن الحليمي ان من الناس من قال إن المراد بقوله تعالى (انشق القمر) سينشق قال الحليمي فإن كان كذلك فقد وقع في عصرنا مشاهدة الهلال ببخارى في الليلة الثانية منشقا نصفين عرض كل منهما عرض القمر ليلة أربع أو خمس ثم اتصلا وصار في شكل أترجة إلى أن غاب، قال وأخبرني من أثق به أنه شاهده في ليلة أخرى قاله المناوي.

(وغسل قلبه وشق الصدر وحشوه بسر أي سر)

هذه الثلاث بالجر عطف على قوله كالقمر والسر الأمر الخفي وأي صفة لما قبله ويعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، من معجزاته شق صدره الشريف وغسل قلبه المنيف وحشو ربه اللطيف له بما لا يعلمه إلا هو من أنوار النبوءة والحكمة وتقدم الكلام على هذا مستوفى في صدر الكتاب ومر أنه لم يجد لذلك الشق مسا أي ألما، أما شقه عند حليمة فرواه ابن سعد وأبو نعيم وابن عساكر كما مر والراجح انه وقع وهو ابن أربع سنين خلاف ما مر للناظم وأما شقه للبعث عند نزول اقرأ

فرواه أبو داوود الطيالسي والحارث البغدادي والبيهقي وأبو نعيم وأما شهه عند الإسراء فرواه الشيخان وأحمد والترمذي والنسائي والبرقاني وغيرهم ولا عبرة بمن نفاه لأن رواته ثقاة مشاهير انظر الزرقاني. وقال العراقي أنكره ابن حزم وعياض وليس كذلك فقد ثبت من غير طريق في الصحيحين وقال القرطبي لا يلتفت لانكاره وقال العسقلاني استنكره بعضهم ولا انكار في ذلك فقد تواردت به الروايات نقله ابن سلطان وهذا الذي ذكرت هو الذي ذكر الناظم أنه وقع له من شق الصدر وروى عبد الله بن الإمام أحمد بسند رجاله ثقاة وابن حبان والحاكم وابن عساكر والضياء أن صدره شق قبل البعثة وقد مر الحديث في ذلك وروي أيضا شقه مرة خامسة وهو ابن عشرين ولا يثبت وذكروا أن شق الصدر وغسل القلب شاركته فيه الأنبياء راجع ما مر.

(وجيء بالبسراق للإسسراء به إلي الاقتصى من السسماء) نائب جيء ضمير النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، والبراق بضم الموحدة من البريق لشدة لمعانه أو من البرق لسرعة سيره وطيرانه قالوا ليس بذكر ولا أنثى. والإسراء مصدر أسرى يقال سرى وأسرى إذا سار ليلا ومعنى البيت أن من معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، أنه أتي ليلا بالبراق مسرجا ملجما فركبه وأسرى به إلي الاقصى من السماوات وظاهره أنه ركب على البراق إلى أعلى السماوات وهو ظاهر البخاري كما قاله ابن المنير، قال ابن حجر الهيشمي والمشهور أنه السخاري كما قاله ابن المنير، قال ابن حجر الهيشمي والمشهور أنه استمر على البراق الى بيت المقدس ثم نصب له المعراج وهو مرقاة من ذهب ومرقاة من فضة صعد فيه هو وجبريل ولنذكر أولا حديث مسلم في الإسراء فقد قال عياض إن ثابت البناني بضم الموحدة وخفة النون غي الإسراء فقد قال عياض إن ثابت البناني بضم الموحدة وخفة النون جود روايته له عن أنس وفي الشفا من حديث مسلم من رواية ثابت عن أنس بن مالك أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال أتيت بالبراق وهو دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه، قال فركتبه حتى أتيت بيت المقدس فربطته بالحلقة التي يربط

بها الأنبياء ثم دخلت المسجد وصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاءني جبريل بإناء من خمر وإناء من لبن فاخترت اللبن فقال جريل عليه السلام أخذت الفطرة ، ثم عرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل فقيل من أنت قال جبريل، قيل ومن معك؟ قال محمد، قيل أوقد بعث إليه؟ قال قد بعث إليه. ففتح لنا فإذا أنا بآدم، صلى الله تعالى عليه وسلم، فرحب بي ودعى لي بخير ثم عرج بنا إلي السماء الثانية فاستفتح جبريل قيل ومن معك؟ قال محمد. قيل أوقد بعث إليه؟ قال قد بعث إليه. ففتح لنا. فإذا أنا بابني الخالة عيسى بن مريم ويحى بن زكريا عليهما السلام فرحبابي ودعوا لي بخير ثم عرج بنا إلي السماء الثالثة فذكر مثل الأول، ففتح لنا فإذا أنا بيوسف، صلى الله تعالى عليه وسلم، وإذا هو قد أعطي شطر الحسن فرحب بي ودعى لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء الرآبعة وذكر مثله، فإذا بإدريس، صلى الله تعالى عليه وسلم، فرحب بي ودعى لي بخير، قال الله تعالي (ورفعناه مكانا عليا) ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة، فذكر مثله فإذًا أنا بهارون صلى الله تعالى عليه وسلم فرحب بي ودعى لي بخير ثم عرج بي الي السماء السادسة فذكر مثله فإذا أنا بموسى، صلى الله تعالى عليه وسلم، فرحب بي ودعى لي بخير ثم عرج بنا إلي السماء السابعة فذكر مثله فإذا أنا بإبراهيم، صلى الله تعالى عليه وسلم، مسندا ظهره إلى البيت المعمور فإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه ثم عرج بي الي سدرة المنتهى فإذا أوراقها :كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال قال فلما غشيها من أمر الله تعالى ما غشيها تغيرت فما أحد من خلق الله تعالى يستطيع أن ينعتها من حسنها فأوحى الله تعالى إلى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة في كل يوم وليلة إلى أخر الحديث وفي قصة الإسراء ثم عرج بي حتى ظهرت بمستوى أسمع فيه صريف الأقلام رواه ابن عباس، وفي حديث أنس أنه صلي بالأنبياء ببيت المقدس وروى غير أنس أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أمهم في السماء والأسراء قال غير واحد انه قبل الهجرة بسنة وقيل قبل هذا ومذهب معظم السلف

والمسلمين أنه إسراء بالجسد وفي اليقظة وهو الحق، وهو قول ابن عباس وجابر وأنس وحذيفة وعمرو وأبي هريرة ومالك بن أبي صعصعة وأبى حبة البدري وابن مسعود والضحاك وابن جبير وقتادة وابن المسيب وابن شهاب والحسن وابن زيد وإبراهيم ومسروق ومجاهد وعكرمة وابن جريج والطبري وابن حنبل وهو قول أكثر المتأخرين من الفقهاء والمحدثين والمتكلمين والمفسرين وعليه تدل الآثار وصحيح الأخبار ولا يعدل عن الظاهر والحقيقة الى التاويل إلا عند الإستحالة. وأما تسميتها رؤيا في قوله تعالى (وما جعلنا الرؤيا إلخ فقوله تعالى فتنة للناس يؤيد أنها رؤيا عين إذ ليس في الحلم فتنة، ولا يكذب به أحد لأن كل أحد يرى مثل ذلك في منامه على أن بعض المفسرين ذهب إلي أنها نزلت في قضية الحديبية وما وقع في نفوس الناس من ذلك. وأما تسميتها مناما، في حديث، وفي أخر بين النائم واليقظان فيحتمل أن وصول الملك إليه وهو نائم وقوله ثم استيقظت وأنا في المسجد الحرام ولعله أراد انه استيقظ من نوم آخر بعد وصوله بيته أو يكون لما غمره من عجائب ما اطلع عليه وخامر باطنه ومن مشاهدة ما شاهده فلم يستفق ويرجع إلي البشرية إلا وهو في المسجد الحرام ويكون عبر بالنوم عن هيأة النائم من الإضطجاع انتهى من الشفا.

قال مؤلفه سمح الله تعالي له ويشهد للتاويل الأخير حديث البخاري: من صلى نائما فله نصف أجر القاعد أي من صلى مضطجعا فله نصف صلاة من صلى جالسا، والله أعلم.

وقال القسطلاني قوله بين النائم واليقظان أي في ابتداء الحال ثم استمر يقظانا في القصدة كلها ومثلت له أرواح الأنبياء بالصور التي كانوا عليها والبراق ليس بذكر ولا أنثى وفي رواية شاذة أنه له جناحان وفي أخرى ضعيفة له خد كخد الانسان وعرف كعرف الفرس وقوائم كالإبل وأظلاف وذنب كالبقر وصدره ياقوتة حمراء قاله الهيثمي في شرح الهمزية.

وها أنا أذكر إن شاء الله تعالى ما يحتاج إليه من كلام الإمام علي

القارى على الحديث المتقدم قوله أتيت بصغة المجهول المتكلم وطويل أي مائل الى الطول وطرفه بفتح فسكون أي نظره وبيت المقدس بفتح فسكون فكسر أو على زنة محمد أيضا لأن فيه يتقدس من الذنوب أو لأنه منزه عن العيوب والطقة بإسكان اللام وفتحها ويربط بضم الموحدة وكسرها معموله محذوف أي دوابهم أو البراق وفي ربطه دليل على أن الإيمان بالقدر لا يمنع الحازم من الحذر ومنه قوله عليه السلام أعقل وتوكل، وقوله بإناء من خمر وإناء من لبن وفي البخاري وإناء من ماء وروي أنها ثلاثة: لبن وخمر وعسل، وروي أربعة لبن وخمر وعسل وماء، ولعلة الأظهر. حيث عرض عليه من الأنهآر الأربعة الموعود بها في الجنة واختار اللبن لأنه مغن عن غيره بخلاف غيره وقوله اخترت الفطرة أي علامة الإسلام حيث أعرض عن الخمر وأخذ اللبن لكونه طيبا طاهرا سهل المرور في الحلق سليم العاقبة والخمر أم الخبائث جالبة لأنواع شرور الحوادث وقوله عرج بنا الضمير إلي الله أو جبريل أو البرآق وفي نسخة صحيحة بالبناء للمجهول وكذا فيما بعده وهو في غاية من القبول مع الإشارة إلي ان سيره من المسجد الأقصى الي السماوات لم يكن بالبراق بل بالمعراج الذي له درجة من ذهب وأخرى من فضة وبه سميت القصة. وقوله ابني آلخالة أي لأن أم يحيى إيشاع أخت مريم. وقوله دعوا في نسخة صحيحة دعياً وفي القاموس دعيت له لغة في دعوت وشطر المحسن نصفه أو بعضه وأراد بالحسن جنسه أو حسن حواء أو حسن سيارة أو حسن نبينا، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقوله إدريس هو سبط شيث وجد والد نوح أول مرسل بعد ءادم. وقوله مكانا عليا هو شرف النبوءة والقربة؛ وعن الحسن هو الجنة إذ قال لملك الموت أذقني الموت ليهون علي، ففعل بإذن الله تعالى ثم حيى؛ فقال له ادخلني النار ازدد رهبة ففعل ثم قال له ادخلني الجنة ازدد رغبة ففعل؛ ثم قال ملك الموت اخرج فقال قد ذقت الموت ووردت النار فما أنا بخارج فقال الله تعالى بإذني دخل دعه؛ وقيل في السماء الرابعة لهذا الحديث والبيت المعمور يقال له الضراح بمعجمة مضمومة فراء فألف فحاء

مهملة من الضراحة أي المقابلة إذ هو مقابل للكعبة وسدرة المنتهى أي ينتهى علم الخلائق عندها فإليها ينتهي ما تصعد به الملائكة من الأرواح والأعمال وإليها ينتهي ما يهبط من فوقها. قال ابن عباس والمفسرون سميت بذلك لأن علم الملائكة ينتهى إليها ولم يجاوزها أحد إلا رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، والله أعلم.

والآذان بالمد جمع إذن والفيلة بكسر ففتح جمع فيل وقوله وإذا ثمرها كالقلال في رواية الدلجي وإذا نبقها والقلال بالكسر جمع قلة كقبة وقباب وفي رواية كقلال هجر بفتحتين مدينة قرب المدينة يعمل فيها القلال تسبع الواحدة مزادة من الماء سميت به قلة لانها تقل أي ترفع وتحمل وليست بهجر التي من توابع البحرين. وقوله ان الإسراء كان قبل الهجرة بسنة قاله كثير من المحدثين وذكر النووي أن معظم السلف وجمهور المحدثين والفقهاء على أن الإسراء كان بعد البعثة بستة عشر شهرا وقال السبكي الاجماع على أنه كان بمكة والذي نختاره ما قاله شيخنا الدمياطي أنه قبل الهجرة بسنة في ربيع الأول انتهى وفي روضة الأحباب أنه كان في سبع وعشرين من رجب على وفق ما علية عمل الحرمين الشريفين؛ وقيل في ربيع الآخر وقيل في رمضان وقيل في شوال وقيل كان بعد نقض الصحيفة وأجمعوا على أنه كان بعد الوّحي. وقوله ظهرت بمستوى أي صعدت بمكان عال ومستوى اسم مفعول وصريف الأقلام صوت حركتها على المخطوط فيه مما تكتبه الملائكة من أقضية الله سبحانه ووحيه وينسخ من اللوح المحفوظ وفي نسخة صبرير براءين وهو أشبهر في اللغة انتهى المراد منه. وقد ميرّ كثير من الكلام على هذه القصة عند قوله شرفه الرحمن بالإسراء إلخ.. (بل لم يرل)، صلى الله تعالى عليه وسلم، (يرقى) أي يصعد فوق السماوات (إلى أن نالا)، صلى الله تعالى عليه وسلم، فألفه للاطلاق (منزلة) من القرب والدنو إلى الله تعالى دنو تقريب واصطفاء ورؤية عيان لا دنو حيز ومكان جلت أي عظمت تلك المنزلة التي نالها عليه الصلاة والسلام عن أن ينالها ملك مقرب ولا نبى مرسل غيره (فسلن

تنالا) أي لا ينالها أحد فيما ياتي ولم ينلها أيضا فيما مضى. وروي أن جبريل لما وصل معه سدرة المنتهى قال له، صلى الله تعالى عليه وسلم، ها أنت وربك هذا مقامي لا أتعداه ومقامي بفتح الميم أي موضعي المشار إليه بقوله تعالى: {وما منا إلا له مقام معلوم وهو سدرة المنتهى التي لا يتجاوزها أحد إلا نبينا محمد، صلى الله تعالى عليه وسلم، قاله النووي. قال الزرقاني واعلم أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ان كان استمر على البراق في عروجه يكون بلوغه أعلى السموات في سبع خطوات لأنه يضع حافره عند منتهى طرف والصحيح خلافه وهو أنه إنما ركبه إلى بيت المقدس شم رقى في المعراج وهو السلم له درجة من ذهب ودرجة من فضة وعن يمينه ملائكة وعن يساره ملائكة انظر المواهب وشرحها وذكر الشيخ علي القاري في شرح الشفا أنه عليه السلام سأل جبريل أن يراه علي صورته التي جبل عليها فقال لن تقو على ذلك، قال بلى، قال فأين تشاء أن تخيل لك فقال بالأبطح فقال لا يسعني قال فبمنى قال لا يسعني قال فبعرفات قال ذلك بالصري أن يسعني فواعده فخرج النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، للوقت فإذا جبريل قد استوى له أي قام في صورته التي خلقه الله تعالى عليها له ستمائة جناح وهو بالأفق الأعلى في جانب المشرق في أقصى الدنيا عند مطلع الشمس فسد الأفق من المقرب فلما رآه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كبر وخر مغشيا عليه فتدلى جبريل عليه السلام فنزل عليه حتى إذا دنا منه قدر قوسين أفاق فأراه فى صورة الآدميين كما في سائر الأوقات فضمه إلى نفسه فقال لا تخف يا محمد، فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، ما ظننت أن أحدا من خلق الله هكذا. قال كيف لو رأيت إسرافيل عليه السلام إن العرش على كاهله وإن رجليه قد خرقتا تخوم الأراضين السفلى وأنه ليتصاغر من عظمة الله تعالى حتى يكون كالوضع يعني كالعصفور الصغير قيل ولم ير جبريل عليه السلام أحد من الأنبياء في صورته الحقيقية غير محمد فإنه رءاه فيها مرة في الأرض ومرة في السماء ليلة المعراج عند سدرة المنتهى،

(حباه والعزة بالمقام فيها (...))

الضعير المنصوب له عليه السلام وذو فاعل والعزة بكسر العين من الصفات الجامعة للتنزه عن كل نقص والاتصاف بكل كمال والمقام مقام الشفاعة الكبرى للفصل بين الخلائق وهي عامة في جميع من ضمه المحشير وهو المقام المحمدد الموعود به في الآية الكريمة لأنه يحمده فيه الأولون والآخرون والضمير المجرور عائد على ليلة المعراج المفهومة من السياق. وفي القاموس حبا فلانا أعطاه بلا جزاء ولا من أو عام. ومعنى البيت أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ليلة أسرى به أعطاه الله تعالى مقام الشفاعة العظمى التي يتبرء منها ويسلمها له أكابر الرسل عليه وعليهم الصلاة والسلام. قال تعالى أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرءان الفجر إن قرءان الفجر كان مشهودا ومن الليل فتهجد بك نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا. قوله أقم الصلاة الآية إشارة إلى الوقت الذي تقام فيه الصلوات المفروضة، فدلوك الشمس زوالها وهو إشارة لوقت الظهر والعصر وغسق الليل ظلمته إشارة إلى المغرب والعشاء معا، وقرءان الفجر صلاة الصبح، سميت بذلك لطول القراءة فيها قيل عطف على الصلوات وقيل معمول إقرا مضمرا ومعنى مشهودا تحضره ملائكة الليل وملائكة النهار، وقوله من الليل متعلق بمقدر أي وقم وقتا من الليل وتهجد، اسهر به، أي في ذلك الوقت أو بالقرآن ونافلة لك أي زيادة على الصلوات المفروضة وفي قيام الليل كثير من الفوائد منها أنه يحط الذنوب كما يحط الريح العاصف الورق اليابس وينور القلب ويحسن الوجه، ويذهب الكسل، وموضعه تراه الملائكة كما يتراءي لنا الكوكب الدرى في السماء.

وفي الحديث من قام بعشر ءايات لم يكتب من الغافلين ومن قام بمائة أية كتب من المقنطرين رواه أبو أية كتب من المقنطرين رواه أبو داوود. وقوله عسى، قال في اللباب قيل أجمع المفسرون على أن عسى

TEE

واجب من الله. وهو كالعلة لما قبله وانتصاب مقاما على الظرفية بإضمار فيقيمك أو على الحال أي ذا مقام محمود.

وفي القسلطاني في شرح وابعثه مقاما محمودا انه مفعول به على تضمين ابعث اعط ابن العربي وفي وجه كون قيام الليل سببا للمقام المحمود قولان: أحدهما أنه تعالى يجعل ما يشاء سببا لفضله من غير معرفة لنا بوجه الحكمة والثاني أن قيام الليل فيه الخلوة بالبارئ تعالى ومناجاته دون الناس فيعطى الخلوة به ومناجاته في القيمة فيكون مقاما محمودا ويعطى فيه من المحامد ما لم يعط أحد ويشفع فيشفع، انظر الريان.

وفي الشفا من رواية أنس وأبي هريرة وغيرهما دخل حديث بعضهم في حديث بعض ممزوجا ببعض كآلام شارحه ابن سلطان قال عليه الصلاة والسلام يجمع الله الأولين والآخرين يوم القيامة فيهتمون بشد الميم أي يحزنون حزنا شديدا إلا أنه لا يهتم أحد إلا لنفسه ولا يلتفت إلى غيره، ولو كان أقرب أهله. وقال فيلهمون إلي طلب الشفاعة فيقولون لو استشفعنا إلى ربنا أي لكان حسنا أو لو للتمني، لا جواب لها، وعن أبي هريرة قتدنو الشمس أي تقرب من رؤوسهم قدر الميل على اختلاف في أن المراد ميل الفرسخ أو ميل المكملة قيبلغ الناس من الغم ما لا يطيقون ولا يحتملون فيقولون ألا تنظرون من يشفع لكم فياتون أدم فيقولون أنت أدم أبو البشر، خلقك الله بيده أي بقدرته من غير واسطة في خلقته ونفخ فيك من روحه واسكنك جنته وأسجد لك ملائكته وعلمك أسماء كل شيء اشفع لنا عند ربك حتى تريحنا من مكاننا أي بالإزالة عن محل الغضب الى موضع حكم الرب من دار الثواب أو دار العقاب فيقول إن ربي غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثله أي قبلا يمكنني الشفاعة فيه لاسيما ونهاني عن الشجرة فعصيت أي بذوقها وهل هي شجرة الكرم أو السنبلة أو التخلة أي التين نفسي نفسي، أي أهم عندي من غيري أو أخلص نفسي اذهبوا إلى غيري اذهبوا إلى نوح فيقولون أنت أول الرسل إلى أهل الأرض أي

من الكفار فلا ينافى أن آدم أيضا مرسل إلى أولاده الأبرار وكذا شئث بن آدم وادریس وسمّاك الله عبدا شكورا، ألّا ترى ما نحن فیه ألا ترى ما بلغنا بفتح الغين وجوز اسكانها أي وصلنا من الشدة، ألا تشفع لنا إلى ربك، فيقول إن ربي قد غضب اليوم أي أظهر غضبا لم يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثّله نفسي نفسي، وقيه إيماء إلى قوله تعلى (يوم تاتي كل نفس تجادل عن نفسها }. قال أي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، ويذكر سواله ربه بغير علم يعني قوله أن ابني من أهلي، وفي رواية أبي هريرة لقد كانت لي دعوة دعوتها على قومي اذهبوا إلي غيري اذهبوا الى ابراهيم فإنه خليل الله فياتون ابراهيم فيقولون انت نبي الله وخليله من أهل الأرض اشهع لنا إلى ربك، ألا ترى ما نصن فيه؟ فيقول إن ربي قد غضب اليوم غضبا فذكر مثله أي مثل ما تقدم ويذكر ثلاث كلمات كذبهن نفسى نفسى لست لها . ولكن عليكم بموسى فإنه كليم الله قال فياتون موسى فيقول لست لها. ويذكر خطيئته التي أصاب وقتله النفس وهو عطف تفسيري وسماه خطيئة على عادة الأنبياء في استعظامهم محقرات جائزة صدرت منهم إذ لم يكن هذا عن عمد بل عن خطإ في كافر ظالم لمسلم سبطى ولكن عليكم بعيسى فإنه روح الله تعالى أي دور وح خاص من خلقه أجراه فيه بنفخ جبريل في جيب درع أمه فأوجد في بطنها غلاما بلا توسط مادة أو إضافة تشريف كبيت الله وناقة الله وكلمته أي حيث أوجد بكلمة كن فياتون عيسى فيقول لست لها، عليكم بمحمد عبد غفر الله تعالى له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فأوتى بصيغة المفعول المضارع وابدال الهمزة الثانية واوا للاجتماع الذي وقع فيه الاجماع أي فياتوني فأقول أنا لها أي معد ومؤخر ومخلوق لها فأنطلق فاستاذن على ربي فياذن لي فإذا رأيته وقعت ساجدا، الحديث، وفي آخره فيقال يا محمد ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع، فأقول يا رب أمتي يا رب أمتي. وقوله ثلاث كلمات كذبهن أي في صورة كذبات وهي: اني سقيم، وفعله كبيرهم، وانها اختى لسارة. وليست كذبات وإنما هي معاريض أراد إنى سقيم لأن من عاش

نزهة الأفكار ______

يسقم أو يهرم ويموت، وأختي أي في الإسلام، وأراد بقوله فعله كبيرهم التبكيت بدليل إن كانوا ينطقون. والحكمة في الاتيان لمن ذكر قبله عليه السلام اظهار عظم جاهه عند الله اذ لو أتوه أول مرة لما ظهر أن غيره لا يشفع انتهى.

وفي الصحيحين لكل نبى دعوة أي عامة يدعو بها واختباة دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة أي أعلم أنها تستجاب لهم ويبلغ فيها مرغوبهم وإلا فكم لكل منهم من دعوة مستجابة، ولنبينا، صلى الله تعالى عليه وسلم، منها ما لا يعد، لكن حالهم في باقي دعواتهم عند الدعاء بها بين الرجاء والخوف وضمنت لهم دعوة فيما شاؤوا يدعون بها على يقين من الإجابة وفي رواية في الصحيحين فتعجل كل نبي دعوته أي طلب حصولها في الدنيا وإني ادخرت شفاعتي لأمتي في العقبي فْ إنها أعم وأبقى زاد مسلم فهي نائلة إن شاء الله تعالى. من مات لا يشرك بالله شيئًا. اللهم يا أرحم الراحمين اجعلنا ممن تناله شفاعته، صلى الله تعالى عليه وسلم، اللهم شفعه فينا بجاهه عندك. (وبالرؤية والكلام) يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أعطاه الله تعالى ليلة المعراج رؤيتة بلا مكان ولا مقابلة، ولا جهة للمرءى تعالى عن ذلك، وكلمه مباشرة بلا واسطة ملك، أما رؤيته له فقال بها ابن عباس وأنس وعكرمة وكان المسن يحلف لقد رءا محمد ربه وقال الخازن روى عن ابن عباس أنه رأه بعينه ومثله عن أبي ذر وكعب والحسن وكان يحلف على ذلك وحكى مثله عن ابن مسعود وأبي هريرة وأحمد بن حنبل وحكي عن أبى الحسن الأشعري وجمع من أصحابه أنه رأه وأنكرته عائشة وجاء مثله عن أبى هريرة وهو المشهور عن ابن مسعود ثم قال الخازن والحجج وان كانت كثيرة فإنا لا نتمسك إلا بالأقوى وهو حديث ابن عباس، قال الشيخ محي الدين والراجح عند أكثر العلماء أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، رءا ربه عز وجل يعني بعيني رأسه ليلة الإسراء لحديث ابن عباس وغيره وإثبات هذا لا يأخذونه إلا بالسماع عن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، هذا مما لا ينبغى أن يتشكك فيه، ثم

أن عائشة لم تنف الرؤية عنه بحديث عنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ولو كان معها حديث لذكرته وإنما اعتمدت على الاستنباط، والجواب عن احتجاجها بقوله لا تدركه الأبصار إن الإدراك هو الإحاطة والله تعالى لا تحيط به الأبصار ولا يلزم من نفي الإحاطة نفي الرؤية انتهى. انظر الريان، وللمقرى:

وقسد رءا خسيسر الورى الديانا ليلة أسسراء به عسيسانا في المذهب المصحح المشهور وهو الذي ينمى إلي الجمهور وقال ابن سلطان والراجح كما قال النووي عند أكثر العلماء أنه رآه بعيني رأسه وإثبات هذا ليس إلا بالسماع منه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو مما لا شك فيه وإنكار عائشة وقوعها لم يكن لحديث روته واحتجت بقوله تعالي {لا تدركه الأبصار}، وقلنا الإدراك الإحاطة ولا يلزم من نفيها نفي الرؤية انتهى. وأما تكليمه تعالى له فحكى عن الأشعري وقوم من المتكلمين أنه كلمه وعزا بعضهم هذا القول إلى جعفر ابن محمد وابن مسعود وابن عباس انظر الخازن نقله الريان وفي ابن محمد وابن مسعود وابن عباس انظر الخازن نقله الريان وفي الموطن كلام الذي في الشفا في تعليمه عليه السلام الأذان فقيل من وراء الحجاب، صدق عبدي أنا أكبر قال عياض ظاهره انه سمع في هذا الموطن كلام الله ولكن من وراء حجاب، كما قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب، أي وهو أي البشر لا يراه أي يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب، أي وهو أي البشر لا يراه أي الحق سبحانه حجب بصرة عن رؤيته تعالى انتهى.

وقال ابن سلطان والمراد بقوله من وراء حجاب أن يكون البشر من وراء حجاب البشرية المانعة من شهود الذات الصمدية بل يسمعه ولا يراه كما كلم موسى عليه السلام وليس المراد أن هناك حجابا يفصل موضعا عن موضع ويدل على تحديد المحجوب وإنما هو بمنزلة ما يسمع من وراء الحجاب حيث لم ير المتكلم والله تعالى أعلم. وبهذا يؤول الإشكال من إيهام سماع كلامه تعالى في الحديث المتقدم من جهة محصورة انتهى وبعضه بالمعنى وروى أحمد عن معاذ أنه عليه السلام قال إني قمت من الليل فصليت ما قدر لى فنعست، وفي رواية فوضعت جنبي فإذا أنا

بربي في أحسن صورة. فقال يا محمد فيم يختصم الملأ الأعلى قلت أنت أعلم أي رب مرتين، قال فوضع كفه وفي رواية يده بين كتفي فوجدت بردتها بين ثديي فعلمت ما في السماء والأرض. وفي الرواية الثانية فتجلى لي كل شيء، وعرفت ما في السماء والأرض ثم تلا هذه الآية: [وكذلك نري إبراهيم ملكوت السماوات والأرض وليكون من الموقنين] ثم قال فيم يختصم الملأ الأعلى يا محمد؟ قلت في الكفارات. قال وما هو؟ قلت المشي على الأقدام إلى الطاعات، والجلوس في المساجد بعد الصلوات وإبلاغ الوضوء أماكنه على المكاره من يفعل ذلك يعش بخير ويمت بخير ويكن من خطيئته كيوم ولدته أمه، الحديث. قوله في أحسن صورة يحتمل أنه حال من الرائي ومعناه رأيته وأنا في أحسن صورة من غاية انعامه أوحال من المرَّى تعالى وصورته ذأته المنزهة عن المماثلة. وقال الخطابي الصورة ترد في كلام العرب على ظاهرها وعلى معنى حقيقة الشيء وعلى معنى صفته، تقول صورة هذا الأمر كذا أي صفته والمراد بالإختصام تقاولهم في فضل تلك الأعمال، وقوله فوضع كفه كناية عن تخصيصه تعالى إياه بمزيد الفضل، وإيصال الفيض إليه وإلا فلا كف ولا وضع حقيقة، كما أن من عادة الملوك إذا أراد أحدهم أن يقرب بعض خدمه ويذكر معه أحوال مملكته أن يضع يده على ظهره ويلقى ساعده على عنقه تلطفا به وتعظيما لشأنه. والبرد الراحة والضمير في بردها يعود إلى الكف وأراد بقوله بين ثديي قلبه وهو كناية عن وصول ذلك الفيض الى قلبه ذكره الانطاكي قاله على القارئ وقال تعالى (والنجم إذا هوى) إلي قوله تعالي (فأوحى إلى عبده ما أوحى}، النجم الشريا وهوى سقط وصاحبكم أي نبيكم المبعوث إليكم وهو محمد، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقوله إن هو أي القرآن، أو نطق محمد، صلى الله تعالى عليه وسلم، والشديد القوي هو جبريل والقوي جمع قوة، روي أنه اقتلع قرى قوم لوط وحملها على جناحه حتى بلغ بها السماء ثم قلبها وصاح صيحة بثمود فأصبحوا جاثمين والمرة القوة أو المنظر الحسن وقال قتادة ذو خلق طويل حسن وقال في الضياء

شدید القوی فی خلقه ذو مرة أي شدة في عقله ورأیه، واستوی استقام واعتدل، بمعنى أنه ظهر للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، على حقيقته التي خلق عليها وهو أي جبريل بالأفق أي جانب المشرق عند مطلع الشمس والأعلى الأرفع وهذه هي المرة التي رءاه فيها على حقيقته في الأرض، وقوله دنا أي جبريل من النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، حين خر مغشيا عليه لما رأه وتدلى زاد في القرب، وكان جبريل من النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، قدر قوسين عربيتين أو أدنى على تقدير كم فأوحى الله تعالى إلى عبده جبريل ما أوحاه جبريل إلى النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقيل الضمائر في الآية كلها لله تعالى وهو المعني بشديد القوى ودنوه منه برفع مكانتة وتدليه جذبه، إلى جناب قدسته وقاب قوسين كناية عن تأكيد القرب وأصله أن الحليفين من العرب كانا إذا أرادا عقد الصفاء خرجا بقوسيهما فألصقا بينهما يريدان بذلك أنهمًا متظاهران. نقله الوالد حفظه الله تعالى في الريان، وروي في حديث الإسسراء عنه عليه السلام فارقني جبريل فانقطعت الأصوات عني فسمعت كلام ربي وهو يقول ليهدأ روعك بفتح الراء أي ليسكن فزعك يا محمد ادن، ادن، وان روي بضم الراء فالمعنى لتطمئن نفسك والروع بالضم القلب، ومنه الحديث نفث جبريل في روعي انظر ابن سلطان) (وفرض) أي أوجب والفاعل عائد إلى قوله ربه، (الخمسين) صلاة علينا أول مرة (ثم) لم يزل صلى الله تعالى عليه وسلم يتسردد بين ربه تعالي ومسوسى عليسه السسلام يطلب من ربه الكريم التخفيف على أمته شفَّقة منه علينا إلى أن (خففا) المولى الكريم (عنا) معاشر الأمة، (به) أي بجاهه، صلى الله تعالى عليه وسلم، إلى أن انتهت الخمسون (لخمسة) من الصلوات في اليوم والليلة ولله الحمد. (وضعفا) المولى تبارك وتعالى بفتح العين المشددة أي كثر (ثوابها) أي الصلوات الخمس، (إذ) أي حين، (كثر) هو أي الله تعالى لنا معاشر الأمّة (الأمدادا) بفتح الهمزة جمع مدد بالتحريك وهو العطاء (تفضلا) من المولى جل وعز، والتفضل الإعطاء عن اختيار لغير عوض ولا استحقاق يصح أنه

نصب بفعل محذوف أي تفضل بهذا تفضلا ويصح أنه مفعول له عند من لا يشترط كونه قلبيا (وقلل) هو أي الله تعالى (الأعدادا) المفروضة علينا أولا فجعلها خمسا بعد أن كانت خمسين وجعل ثواب كل واحدة من الخمسة قدر ثواب عشرة من الخمسين، ومعنى البيتين أنه تعالى فرض ليلة أسري بالنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وعلى أمته خمسين صلاة في كل يوم وليلة ثم في تلك الليلة خفف عنا الخمسين بجاه نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم حتى انتهى العدد المفروض لخمس صلوات في كل يوم وليلة فقلل العد وكثر ثواب تلك الخمس فجعل كل واحدة ثوابها قدر ثواب عشر صلوات مع أنا لا نستحق عليه ذلك فله الحمد على ذلك وعلى ان جعلنا ببركة نبينا، صلى الله تعالى عليه وسلم، خير أمة أخرجت للناس.

ولنذكر تمام حديث الإسراء المتقدم وهو فلما غشيها من أمر الله تعالى ما غشيها تغيرت مما غشيها فما أحد من خلق الله تعالى يستطيع أن ينعتها من حسنها فأوحى الله إلي ما أوحى ففرض علي خمسين صلاة في كل يوم وليلة فنزلت إلى موسلى فقال ما فرض ربك على أمتك؟ فقلت خمسين صلاة، فقال ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فإن أمتك لا لا يطيقون ذلك فإني قد بلوت بني إسرائيل فخبرتهم فرجعت إلى ربي أي إلى الموضع الذي ناجيته فيه أولا، فناجيته فيه ثانيا فقلت رب خفف عن أمتي فحط عني خمسا فرجعت إلي موسى فقلت حط عني خمسا، قال ان أمتك لا يطيقون ذلك فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فلم أزل أرجع بين ربي تعالى وبين موسى حتى قال يا محمد إنها خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشر فتلك خمسون صلاة، ومن هم بحسنة ولم يعملها كتبت له حسنة، ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئا فإن عملها كتبت له سيئة واحدة. قال فنزلت حتى انتهيت الى موسى فأخبرته فقال ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فقال رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قد رجعت إلى ربي حتى استحييت منه. قوله لكل صلاة عشر أي ثواب عشر صلوات وقوله فلتك خمسون أي بحسب

المضاعفة ولعل هذه المراجعة لما ألهمها لم يكن الوجوب مبرما أو أوجبها أولا ثم رحمنا فنسخها بيانا فيجوز نسخ وجوب الشيء قبل وقوعه كنسخ وجوب ذبح إسماعيل عليه السلام قصده تبيانا لمحلّ فضله وكرمه. وقوله استحييت بياءين وفي نسخة بياء واحدة ولعل وجه الحياء هو أن المبالغة في تخفيف العبادة نوع من الجفاء والقيام بما تعين من باب الوفاء في تحمل البلاء لحصول الولاء انظر ابن سلطان. (وأم خير مرسل للرسل) يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أم الرسل ليلة الإسراء في السماء كمّا أمهم في الأرض ببيت المقدس وقد مرّ عند قول الناظم صدر الكتاب، شرفه الرحمن بالإسراء إلخ الحديث الذي فيه تعليمه عليه السلام الأذان تلك الليلة، وفي ءاخره. وقال أي الراوي ثم أخذ الملك أي المؤذن بيد محمد فقدمه، فأم أهل السماء فيهم آدم ونوح، رواه عياض في الشفاء. وقوله خير فاعل أم وللرسل مفعوله واللام زائدة (وعاد) هو أي خير مرسل أي رجع الى منزله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بمكة بعد أن عرج به من المسجد الأقصى وهو بيت المقدس (من قبل انقضاء) أي تمام (الليل) ففي رواية ابن اسحاق والطبراني وابن جرير عن أم هانئ بنت أبي طالب رضى الله تعالى عنها فلما كان قبيل الفجر أهبنا رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأهبنا بشد الموحدة أيقظنا، انظر ابن سلطان، فأخبر هو أي المصطفى عليه السلام، (الناس) أي قريشا وغيرهم ممن حضر (بما قد اطلع عليه) أي أعلمه الله تعالى به وعرفه وأراه (في مسراه) أي سيره ليلا من المسجد الحرام الي المسجد الأقصى وهو مسجد القدس والمراد بالبركة حوله بركات الدين والدنيا لأنه مهبط الوحي ومتعبد الأنبياء من لدن موسى إلى زمن عيسى عليهم السلام وهو محقوف بالأنهار والأشجار والأزهار والثمار قاله ابن سلطان. (١٨) ظرف زمان أي حين (أن رجع) وإن زائدة وأخبرهم أيضا بما رآه في معراجه مما شاء الله أن يخبرهم به وأراد المصنف بالمسرى ما يشمل العروج ووجه تسمية بيت المقدس بالأقصى لبعد مسافته من المسجد الحرام وقد مر أن من جملة ما أخبرهم به ركوب البراق وسرعة

سيره وربطه بصخرة ببيت المقدس وصلاته بالأنبياء فيه وعروجه إلي المحل الذي لم يصل إليه غيره ورؤيته لله تعالي وكلامه إياه ورؤيته جبريل على صورته التي خلق عليها ورؤية الجنة وتعليمه الأذان وصلاته بالأنبياء في السماء وغير ذلك ، وأخبرهم بصفة بيت المقدس ففي مسلم لقد رأيتني في الحجر وقريش تسألني عن أشياء أي من بيت المقدس لم أثبتها أي لم أضبطها فكربت بالبناء للمجهول كربا أي غما يأخذ بالأنفس ما كربت مثله قط فرفعه الله تعالى لي لانظر إليه وما سألوني عن شيء إلا أنبأتهم وروي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في حديث الإسراء عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال لما رجعت إلي خديجة وما تحولت عن جانبها أي إلى جانب آخر منها وفيه إشعار بتقليل زمن الإسراء مع أنه كان إلي مقام قاب قوسين أو أدنى ولعله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أول ما رجع دخل على خديجة انتهى من الشفا وشرح القارى له.

تنبيه:

قد مر للنظام أن الإسراء كان ورسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ابن أشهر وواحد وخمسين عاما وذلك ينافي أن خديجة رضي الله تعالي عنها أدركت الإسراء لأنها ماتت هي وأبو طالب في آخر السنة العاشرة من البعث بعد انقضاء الحصار والحديث المار آنفا عن الشفا صريح في انها أدركت الإسراء والجواب أن الذي قاله الزهري ورجحه عياض والقرطبي والنووي ثلاثتهم في شرح مسلم أنه كان بعد المبعث بخمس سنين وفي الفتح عن الزهري انه قبل الهجرة بخمس سنين انظر المواهب وشرحها وفي شرح ابن سلطان ان النووي ذكر أن معظم السلف وجمهور المحدثين والفقهاء أن الاسراء بعد المبعث بستة عشر شهرا انتهى. وهذا يفيد أن الراجح إدراك خديجة للإسراء وإن اختلف العزو فيه للنووي لكن صدر في الشفا بأنه قبل الهجرة بسنة وفي ابن سلطان ان السبكي اختاره والله تعالي أعلم قاله مؤلفه سمح الله تعالي له.

(فحمن سعسيد محرمن بما ذكر ومن شحي خاسر به كفر) معني البيت أنه عليه السلام لما أخبر الناس بقصة الإسراء كان الناس على قسمين فمنهم سعيد مومن أي مصدق بما أخبر به، صلى الله تعالى عليه وسلم، ومنه شقي خاسر أي ضال كفر به والعياذ بالله تعالى. خسر كفرح وضرب: ضل، قاله في القاموس. ولما كذبه من كذبه صلى الله تعالى عليه وسلم في الإسراء صدقه الصديق وروي أنه لقب به في ذلك اليوم.

وقوله فمن سعيد مؤمن إلخ، يصح عندي أن مجرور من محذوف وما بعد من مرفعوع بالابتداء أي فمنهم سعيد ومنهم شقي، والضمير عائد على قوله الناس، وحذفه لدلالة الكلام عليه، كقوله:

وحاجة ما إن لها عندي ثمن ميسورة قضاؤها منها ومن أراد ومني ويصح أنه بمعنى إلى والمجرور متعلق بمحذوف أي فانقسموا إلي سعيد وإلى شقي ويصح أن الفاء زائدة ومن للبيان أي فأخبر الناس الذين هم سعيد مصدق بما أخبره به وشقي كافر به ويكون كقوله:

أجمعوا أمرهم عشاء فلما أصبحوا أصبحت لهم ضوضاء من منادومن مجيب ومن تصهال خي ل خصصاء

والله تعالى أعلم. وأعلم أن بعضهم قال إن الإسراء كان يقظة بجسده إلي بيت المقدس وبروحه إلى السماء وذهب بعضهم إلى أنه رؤيا منام وأنه إسراء بالروح مع اتفاقهم على أن رؤيا الأنبياء حق ووحي، والحق هو ما قدمته من أنه بالجسديقظة في القصة كلها والصحيح أن الإسراء والمعراج في ليلة وقيل كان الإسراء في ليلة والمعراج في أخرى.

(والشمس بالصهباء للمختار ردت (...)) الشمس، والجملة الشمس، والجملة

خبره والصهباء بالمد ويقصر موضع على مرحلة من خيبر يعني أن من معجزاته صلى الله تعالى عليه وسلم أن الله تعالى رد له الشمس بعد غروبها فرجعت من مغربها وحديثها خرجه الطحاوي وابن مردويه. قال في الشفاء وأما رد الشمس له فخرج الطحاوي عن أسماء بنت عميس بمهملة مضمومة مصغرا من طريقين أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يوحى إليه ورأسه في حجر علي فلم يصل أي على العصر حتى غربت الشمس فقال صلى الله تعالى عليه وسلم أي بعد ما أفاق من الاستغراق أمليت يا على؟ قال لا. فقال اللهم إنه كان في طاعتك وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس. قالت أسماء فرأيتها غربت ثم رأيتها طلعت، ووقفت على الجبال والأرض، وذلك بالمسهباء. وقوله وقفت ويروى وقعت بالعين بدل الفاء. قال الطحاوي وهذان الحديثان ثابتان ورواتهما ثقاة أي فلا عبرة بمن طعن في رجالهما فجعلهما حديثين لروايته لهما من طريقين، هذا وقال ابن الجوزي أنه موضوع وتبعه ابن القيم وشيخه ابن تيمية وذكروا تضعيف أساند الطحاوي وقال ابن الجوزي أنا لا أتهم بوضعه إلا ابن عقدة لأنه كان رافضيا يسب الصحابة انتهى. ولا يخفى أن مجرد كون الراوي رافضيا أو خارجيا لا يوجب الجزم بوضع حديثه إذا كان ثقة وكأن الطحاوي لاحظ هذا المعنى ثم من المعلوم أن من حفظ حجة على من لم يحفظ والأصل العدالة حتى يثبت الجرح المبطل للرواية. وأما ما ذكره ابن الجوزي من أن في الصحيح أن الشمس لم تحبس لأحد إلا ليوشع فالجواب أن الحصر باعتبار الأمم السالفة مع احتمال وروده قبل القضية قاله ابن سلطان. وقال في الشفا وحكى الطحاوي أن أحمد بن صالح كان يقول لا ينبغي لمن سبيله العلم التخلف عن حفظ حديث أسماء لأنه من علامات النبوءة، قال ابن سلطان والصحاوي هو الإمام الحافظ العلامة صاحب التصانيف المهمة روى عنه الطبراني وغيره وهو مصري من أكابر علماء الحنفية، لم يخلق مثله وكان أولا شافعيا يقرأه على خاله المزني ثم صار حنفيا توفي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة، وطحا من قرى مصر، انتهى. وهذا

نزهة الأفكار ______

الحديث ذكره في المواهب وذكر ان ابن تيمية ذكر أنه موضوع، وقال والعجب من القاضي عياض مع جلالة قدره في علوم الحديث كيف سكت عنه موهما صحته، موثقا رجاله انتهى. قال الزرقاني ولا عجب أصلا لأن إسناد حديث أسماء حسن، وكذا إسناد أبي هريرة الآتي كما صرح به السيوطي قائلا ومن ثم صححه الطحاوي والقاضي عياض وذكره ابن الجوزي في الموضوعات فأخطأ كما بينته وقد نص ابن الصلاح وغيره على تساهل ابن الجوزي في الموضوعات حتى أنه أدرج فيه كثيرا من الأحاديث الصحيحة، قال السيوطى:

ومن غسريب مساتراه فساعلم في مديث من صحيح مسلم فهذه غفلة شديدة منه، يحكم بوضع حديث في الصحيحين وقال في الفتح أخطأ ابن الجوزي وكذا ابن تيمية في زعم وضعه يعني الحديث المتقدم انتهى المراد من كلام الزرقاني.

ثم قال في المواهب: وقال شيخنا أي السخاوي، قال الإمام أحمد لا أصل له وتبعه ابن الجوزي لكن قد صححه الطحاوي والقاضي عياض، وأخرجه ابن مندة وابن شاهين من حديث أسماء وابن مردويه من حديث أبي هريرة ورواه الطبراني بإسناد حسن انتهى.

وأسماء هذه ختعمية تزوجها جعفر بن أبي طالب ثم أبو بكر ثم علي وولدت لهم وهي أخت ميمونة بنت الحارث أم المؤمنين، لأمها والحجر بتثليث الحاء الحضن، والأظهر أن الرأس كان على ركبته وهو نائم وتمكن الرأس من الفخذ فبعل الحضن محلا للرأس، تجوزا، قاله الزرقاني والطحاوي بفتح المهملتين وروى الطبراني بإسناد حسن عن أسماء بنت عميس أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، صلى الظهر بالصهباء ثم أرسل عليا في حاجة هي قسم غنائم خيبر ورجع وقد صلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دابع عليه وسلم الله تعالى عليه وسلم رأسه في حجر علي فنام فلم يحركه حتى غابت تعالى عليه وسلم رأسه في حجر علي فنام فلم يحركه حتى غابت على نبيه فرد عليه الصلاة والسلام اللهم ان عبدك علي احتبس بنفسه على نبيه فرد عليه الشمس. قالت أسماء فطلعت عليه الشمس حتى

وقعت على الجبال وعلى الأرض وقام علي فتوضأ وصلى العصر ثم غابت وذلك بالصهباء.

وفي لفظ آخر، كان عليه الصلاة والسلام إذا نزل عليه الوحي يغشى عليه فأنزل عليه يوما وهو في حجر علي، فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما سرى عنه صليت العصر قال لا يا رسول الله فدعا الله فرد عليه الشمس حتى صلى العصر وقوله وفي لفظ آخر أي للطبراني أيضا انظر المواهب وشرحها.

(ويوم العير في الأخبار)

المجرور متعلق بمحذوف أي روي هذا في الأخبار ومعنى كلامه أن الشمس ردت أيضا معجزة لنبينا صلى الله تعالى عليه وسلم يوم قدوم عير قريش التي مر بها ليلة أسري به فأخبرهم أنها تقدم يوم الأربعاء فلما ولى النهار ولم تجئ العير أشرفت قريش ينظرون فدعا، صلى الله تعالى عليه وسلم، أن يمد له ذلك حتى تقدم عير قريش قبل انقضائه فزيد له في النهار ساعة وحبست عليه الشمس ذكره في الشفاء وذكره في المواهب وقال الزرقاني في قوله حبست عليه أمسكها الله تعالى وعوقها عن سيرها حتى قدمت العير قبل غروبها انتهى.

وقال ابن سلطان في شرح الشفا في تفسير حبست أي ببطء حركتها وقيل توقفت وقيل ردت كما تقدم انتهى

الناظم مشى على هذا القول الأخير في كلام ابن سلطان ويقدر لكلامه حبست إذ لا يشترط تقدير العامل بعد العاطف كما قال ناظم التسهيل: لم يشترط تقديرنا ما يعمل من بعصد عصاطف وقوله أشرفت أي قامت على شرف وهو المكان المرتفع لتنظر العير قادمة أم لا وولى النهار أدبر بمقاربة الغروب وقال الزرقاني وعورض هذا بما ورد واقتصر عليه البيضاوي والزمخشري أنه عليه السلام قال يقدمها جمل أورق عليه غرارتان مخططتان تطلع عليكم عند طلوع الشمس فخرجوا ينتظرون طلوعها فقال قائل منهم هذه الشمس قد

طلعت وقال آخر هذه الإبل قد طلعت يقدمها إلخ.. فقالوا ان هذا إلا سحر مبين.

وعند ابن أبي حاتم فلما كان ذلك اليوم الذي قال انهم ياتون فيه أشرف الناس ينتظرون حتى إذا كان قرب نصف النهار أقبلت العير يقدمها ذلك الجمل كما وصف صلى الله تعالى عليه وسلم ولا معارضة لأنه مر بعيرين بل بثلاثة، وكأن إحداهما تأخرت. روى ابن مردويه والطبراني عن أم هانئ قالوا أخبرنا عن عيرنا قال أتيت على عير لبني فلان بالروحاء قد أضلوا ناقة لهم فانطلقوا في طلبها فانتهيت إلي رحالهم فليس بها منهم أحد وإذا قدح ماء فشربت منه ثم انتهيت إلي عير بني فلان بمكان كذا وكذا فيها جمل عليه غرارتان: غرارة سوداء وغرارة بيضاء فلما حاذيت العير نفرت وصرع ذلك البعير وانكسر ثم انتهيت إلى عير بني غرارتان سوداوان (الحديث) انتهى.

وذكروا أيضا أن الشمس حبست له صلى الله تعالى عليه وسلم يوم الخندق وتعقب بأن الثابت في الصحيح أنه عليه السلام صلى العصر في وقعة الخندق بعدما غربت الشمس وأجيب بأنه كان في يوم أخر إذ وقعة الخندق كانت أياما انتهى المراد من كلام الزرقاني. (وإذ) معمول اذكر محذوفا (أتى الفجار) يعني كفار قريش (نحو الباب) أي داره التي هو فيها صلى الله تعالى عليه وسلم (لقتله) أي لأجل قتله صلى الله تعالى عليه وسلم والعامل فيه أتى وذلك حين أراد الهجرة فعلموا أنه أجمع لحربهم فتشاوروا فيما يفعلون به فأشار إليهم اللعين أبو جهل بأن ياخذوا من كل بطن من قريش رجلا فيقتلوه دفعة ليتفرق دمه في قريش ووافقه اللعين إبليس على الرأي كما مر مستوفى في الكلام على الهجرة فأتاه جبريل فقال له لا تبت هذه الليلة على فراشك الذي كنت تبيت عليه وسلم يرقبونه حتى ينام في شبوا عليه فلما رءا صلى الله تعالى عليه وسلم يرقبونه حتى ينام في شبوا عليه فلما رءا صلى الله تعالى عليه وسلم مكانهم أمر عليا أن ينام مكانه وقال تسبح برداءي هذا

الأخضر فنم فيه فإنه لن يخلص إليك شيء تكرهه ثم خرج صلى الله تعالى عليه وسلم من الباب ونشر على رؤسهم كلهم ترابا كان في يده فما ترك رجلا منهم إلا ووضع على رأسه ترابا. وعند ابن أبي حاتم مما صححه الحاكم كما في المواهب فما أصاب رجلا منهم حصاة إلا قتل ببدر كافرا. وإلى هذا أشار الناظم بقوله:

(فقام) صلى الله تعالى عليه وسلم (بالتراب) الذي كان بيده عليه السلام وهو يتلو على ما في المواهب قوله: يس إلي قوله تعالى: فأغشيناهم فهم لا يبصرون. (وذره) أي التراب، أي فرقة، (على رؤوس القوم) الذين كانوا يريدون قتله صلى الله تعالى عليه وسلم (فسقطت أذقانهم) جمع ذقن بالتحريك وهو مجمع اللحيين، (بالنوم) أي بسببه ثم انصرف عليه السلام حيث أراد فلم يره أحد منهم. وروى أحمد بإسناد حسن أنه خرج حتى لحق بغار ثور وفي البيضاوي فبيت عليا على مضجعه وخرج مع أبي بكر الى الغار انتهى وروي ان القوم أتاهم أت ممن لم يكن معه فقال ما تنتظرون ها هنا قالوا محمدا قال قد خيبكم الله، قد والله خرج عليكم محمد ثم ما ترك منكم رجلا إلا وضع على رأسه ترابا فوضع كل رجل منهم يده على رأسه فإذا هو عليه تراب، (وقال) عليه السلام (شاهت الوجره) أي قبحت، (ودعا) عليهم، (فمن أصابه ببدر صرعا) أي فكل من أصابه ذلك التراب صرع أي قتل ببدر كافرا والعياذ بالله تعالى. وفي العيون في عدد المعجزات: وإن الملأ من قريش تعاقدوا على قتله فخرج عليهم فخفضوا أبصارهم وسقطت أنقانهم في صدورهم وأقبل حتى قام على رؤوسهم فقبض قبضة من تراب وقال شاهت الوجوه وحصبهم فما أصاب رجلا منهم بشيء من الحصباء إلا قتل يوم بدر انتهی منه،

تنبيه:

قد مرعن المواهب أنه عليه السلام تلاعند خروجه يس، قال الزرقاني عن السهيلي يؤخذ منه أن من أراد النجاة من ظالم أو أراد الدخول عليه

يتلو هذه الآيات وقد روي في فضل يس مرفوعا أن من قرأها خائف أمن أو جائع أشبع أو عار كسي أو عاطش سقي أو سقيم شفي انتهى وفي الشفا ومنه العبرة المشهورة والكفاية التامة عندما أخافته قريش اجتمعت على قتله وبيتوه فخرج عليهم من بيته فقام على رووسهم وقد ضرب الله على أبصارهم أي حجبها عن رؤيته وذر التراب أي فرقه ونشره على رؤوسهم وخلص منهم. قوله ومنه أي ومن قبل أخذ الله أبصار الأعداء وبيتوه بشد التحتية أي دبروه ليلا ليقتلوه غيلة على غرة وغفلة، قال الحلبي وكانوا مائة ومعنى خلص نجا من غير أن يصيبه شيء وفي رواية أنه خرج من ظهر البيت طأطأت له جارية اسمها مارية خادمته عليه الصلاة والسلام حتى تسور الجدران الذي للبيت من ظهره قاله على القارئ. وللعراقى:

كنا التراب في رؤوس القوم قد وضعه ولم يره منهم أحسد والقوم كفار قريش وذلك لما أراد الهجرة فاجتمعوا ببابه فأخذ كل منهم سيفا ليضربوه ضربة رجل واحد فخرج عليهم ووضع التراب على رؤوسهم ولم يره منهم أحد قاله المناوي.

(وفي حدين إذ رمى الأقصوامصا بقبضة فانهزموا انهزاما) قوله في حدين متعلق برمى بعده وإذ معمول لأذكر محذوفا أي وأذكر من معجزاته صلى الله عليه وسلم إذ رمى جيوش الكفار على كثرتهم في غزوة حدين بقبضة من التراب بضم القاف وتفتح بمعنى مقبوضة كما في ابن سلطان وفي رواية تناول حصيات وفي رواية أخذ كفا من تراب فضرب وجوههم وقال شاهت الوجوه فلم يبق أحد منهم إلا امتلأت عينه وفمه ترابا، فولى المشركون الأدبار وانهزموا انهزاما شديدا وروي أن الكفار كانوا نحو ثلاثين ألفا ووصول تلك الحصيات الى كل واحد من هذه الألوف حتى هزمتهم وشتت شملهم من أعظم المعجزات. قال المناوي وهو أبهر من قلب العصا ثعبانا وابتلاعها حبال السحرة انتهى، وللعراقي رحمه الله تعالى:

والجيش في يوم حنين إذ رموا منه بقبضة ترابا هزموا وأنزل الله به كيم حيابا وامستابا وامستالات أعينهم ترابا وترابا تمييز وقوله به أي في شأن الرمي فقال وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى قاله المناوي وما ذكر من أن الآية نزلت في شأن الرمي يوم حنين غير متفق عليه قال ابن جزي في تفسير هذه الآية كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد أخذ يوم بدر قبضة من تراب أوحصى ورمى بها في وجوه الكفار فانهزموا فمعنى الآية أن ذلك من الله في الحقيقة انتهى.

وقال الثعالبي في تفسيرها روي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أخذ يومئذ ثلاث قبضاة من حصى أو تراب فرمى بها في وجوه القوم فهزموا عند أخر رمية ويروى أنه قال يوم بدر شاهت الوجوه وهذه الفعلة أيضا كانت يوم حنين بلا خلاف انتهى وقال الخازن بعد كلام في تفسيرها فلما التقى الجمعان تناول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كفا من حصى عليه تراب فرمى في وجوه القوم وقال شاهت الوجوه يعني قبحت فلم يبق مشرك إلا ودخل في عينيه وفمه ومنخريه من ذلك التراب شيء فانهزموا وتبعهم المسلمون يقتلونهم ويأسرونهم فذلك قوله عز وجل وما رميت (الآية) انتهى. واقتصر على أن هذا يوم بدر كما يعلم بالوقوف عليه انتهى. وكلام المفسرين هذا من الريان تفسير الوالد حفظه الله تعالى:

(وفي حسمام الغار والعناكب حاكت وباضت أبدع العبهائب) قولة أبدع أفعل تفضيل وهو مبتدأ وخبره المجرور قبله والبدعة في اللغة ما فعل على غير مثال قال تعالى: {قل ما كنت بدعا من الرسل} والعناكب جمع عنكبوت وحاكت أي نسجت راجع للعناكب، وباضت أي ألقت بيضها راجع للحمام وباضت وحاكت الظاهر أنهما بدل اشتمال مما قبلهما بتقديران يعني وفي بيض الحمام على الغار ونسج العنكبوت على فمه مع ان فيه المصطفى صلي الله تعالى عليه وسلم وصاحبه أبو بكر رضى الله تعالى عنه معجزات لم يقع مثلها قبلهما، وذلك من أعظم

الأمور التي يتعجب منها لأنها لم تكن مألوفة لأن هذين الحيوانين متوحشان لا يالفان معمورا فمهما أحسا بإنسان فرا منه وروي أن المشركين لما مروا على باب الغار طارت الحمامتان فنظروا إلي بيضهما ونسج العنكبوت فقالوا لو كان هنا أحد لما كان هنا حمام، وروي أن بعض قريش قال لهم ادخلوا الغار فقال أمية ابن خلف وما أربكم إلي الغار إن فيه لعنكبوتا أقدم من ميلاد محمد، وروي أن حمام الحرم من نسل تينك الحمامتين جزاء وفاقا لما حصل بهما الحماية جوزيتا بالنسل وحمايته في الحرم وفي المثل أمن من حمام الحرم والعنكبوت دويبة تنسج في الهواء واستعمال الحوك في فعلها مجاز لما بينهما من المشابهة وذكر قاسم بن ثابت في الدلائل انه عليه الصلاة والسلام لما دخل هو وأبو بكر الغار أنبت الله على بابه الراءة وهي بالراء المهملة والم والموز أم غيلان، ضرب من العضاه وعن الدنيوي انها تكون مثل والم أحسن قول صاحب البردة:

ظنوا الحمام وظنوا العنكبوت على خير البرية لم تنسج ولم تحم وقاية الله اغنت عن مضاعفة من الدروع وعن عيال من الأطم وتنسج بفتح التاء وكسر السين وضمها أي العنكبوت ولم تحم أي الحمام ففيه لف ونشر مقلوب وقوله وقاية الله إلخ. أي حفظه لحبيبه بهذين الضعيفين جدا من عدوه مع شدة بأسه كفت عن الدروع المضاعفة وهي المنسوجة حلقتين حلقتين وعن العالى من الأطم بضمتين وهي الحصون

التي يتحصن فيها. وقال أيضا في لاميته:

كسمشل قلبي مسعسمور ومساهول سديق ليستسان قد ءاواهمسا غسيل وهن فسيسا حبيدا نسج وتجليل ومسا مكائدهم إلا الأضساليل

وا غيرتا حين أضحى الغار وهو به كأنما المصطفى فيه وصاحبه الصو وجلل الغار نسج العنكبوت على عناية ضل كيد المشركين بها إذ ينظرون وهم لا يبصرونهما

كنأن أبصارهم من زيعها حول

قوله كمثل قلبي صفة مصدر محذوف أي تعميرا وتهويلا كتعمير وتأهيل قلبي، والغيل بكسر المعجمة الشجر الكثير الملتف والعناية بكسر العين وفتحها. وجلل بجيم غطى، ووهن ضعف، وقوله ينظرون أي إلى الحمام وبيضه ونسج العنكبوت انتهى من الزرقاني. والنسج بفتح النون بمعنى المنسوج قاله السجلماسي في شرح الهمزية وقوله فيما مران فيه لعنكبوتا أقدم من ميلاد محمد، رواية الشفا أن أبيا قال ما أربكم فيه وعليه من نسج العنكبوت ما أرى انه قبل ان يوجد محمد. (وإذا رأى سـراقـة الهـلاكـا بك استخات فنجا هناكا) سراقة هو ابن مالك بن جعشم بضم الجيم والشين بينهما مهملة ساكنة ثم ميم ونقل النووي في التهذيب والبرهان في النور فيه فتح الجيم والشين وهو من بني مدلج بضم الميم وسكون المهملة وكسر اللهم ابن مرة بن عبد مناة بن كنانة أسلم بالجعرانية، منصرفه عليه السلام من الطائف قاله الزرقاني والخطاب في البيت للنبي صلى الله عليه وسلم لحضوره في الذهن أي وإذ عاين وتيقن سراقة الهلاك حين أراد المكر بك يا رسول الله استغاث بك أي طلب منك أن تغيثه أي تخلصه من الهلاك الذي عاينه فدعوت له فنجا أي خلص مما كان خافه وهناك الأقرب فيها أنها للزمان هنا نحو هنالك ابتلي المؤمنون أي نجا تلك الساعة وأشار بهذا الى القصة المتقدمة في الهجرة. قال في الشفا قصته حين الهجرة وقد جعلت قريش فيه وفي أبي بكر الجعائل فأنذر به فركب فرسه وأتبعه حتى إذا قدب دعا عليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فساخت قوائم فرسه فخر عنها واستقسم بالأزلام فخرج له ما يكره ثم ركب فرسه ودنا حتى سمع قراءة النبي وهو لا يلتفت وأبو بكر يلتفت فقال للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم: أتينا. فقال لا تحزن إن الله معنا، فساخت ثانية إلى ركبتيها وخر عنها فزجرها فنهضت ولقوائمها مثل الدخان فناداهم بالأمان فكتب له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أمانا كتبه ابن فهيرة وقيل أبو بكر وأخبرهم بالأخبار وأمره صلى الله

تعالى عليه وسلم أن لا يترك أحدا يلحق بهم فانصرف يقول للناس كفيتم ما ها هنا ووقع في نفسه ظهور النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. قوله الهجرة بكسر الهاء وقال التلمساني بفتح أو كسر قوله جعلت قريش فيه قال السهيلي بذلت قريش مائة ناقة لمن يرد عليهم محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم وأنذر بالبناء للمجهول أي أعلم سراقة به أي بتوجهه عليه السلام إلى المدينة وساخت بالحاء المعجمة أي غاصت وغابت والأزلام جمع زلم بفتحتين أو بضم ففتح وهي سهام لا ريش بها ولا نصل يكتب على أحدها افعل وعلى آخر لا تفعل، وغيرهما مغفل وكان محلها داخل الكعبة وكان بعضهم يضعها في متاعه وجعبته فإذا عرض له مهم أخرج سهما فإن خرج افعل، فعل أو لا تفعل ترك وإن خرج المغفل اعاد العمل وقيل المكتوب على الواحد أمرني ربي وعلى خرج المغفل اعاد العمل وقيل المكتوب على الواحد أمرني ربي وعلى الثاني نهاني والثالث غفل لا شيء عليه وأصل معنى استقسم ضرب بها المثاني نهاني والثالث غفل لا شيء عليه وأصل معنى استقسم ضرب بها

وفي البخاري أن قريشاً جعلواً دية كل واحد منهما لمن قتله أو أسره وللاسماعيلي ان سراقة لما نجا قال هذه كنانتي فخذ منها سهما فإنك تمر على ابلي وغنمي بمكان كذا وكذا وخذ منهما حاجتك فقال لا حاجة لنا في إبلك وفي رواية أن سراقة قال يا نبي الله مرني بما شئت قال فقف مكانك لا تتركن أحدا يلحق بنا فكان أول النهار جاهدا على نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان آخر النهار مسلحة له رواه البخاري. وقوله مسلحة أي حارسا له بسلاحه. ولابن عقبة وابن اسحاق عن سراقة فلم أذكر شيئا مما كان حتى إذا فرغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من حنين خرجت للقائه ومعي الكتاب فألقيته بالجعرانة فرفعت يدي بالكتاب فقلت يا رسول الله هذا كتابك قال يوم وفاء وبر، ادن، فدنوت منه وأسلمت، انتهى.

ولما بلغ أبا جهل أمر سراقة لامه على تركهم فقال:

أبا حكم والله لو كنت شهدا لأمر جوادي إذ تسيخ قوائمه عبدت ولم تشكك بأن محمدا نبي ببرهان فمن ذا يقاومه

نزهة الأفكار

عليك بكف القصوم عنه فسإنني أرى أمره يوما ستبدوا معالمه وروي انه عليه السلام قال له يوم لحقهما في الهجرة كيف بك إذا لبست سواري كسرى فعجب من ذلك فلما أوتي بها عمر وبتاجه ومنطقته دعا سراقة فألبسه السوارين وقال ارفع يديك وقل الله أكبر الحمد لله الذي سلبهما كسرى بن هرمز وألبسهما سراقة بن مالك، إعرابياً من بني مدلج. ورفع عمرو صوته ثم قسم ذلك بين المسلمين انظر الزرقاني. (ودرت الألبان)أي كثرت (إذ) أي حين (مسحتا) بيدك المباركة على (ضروع من شياه) لا لبن لها، (شتى) جمع شتيت بمعنى متفرق نعت لشياه، يعني أن ذلك وقع معجزة له عليه السلام غيرما مرة، والمسح كالمنع امرار اليد على الشيء ومثل الناظم رحمه الله تعالى لما ذكر من درور الألبان بثلاثة أمثلة أولها أشار له بقوله (كشاة عبد الله) بن مسعود الهذلي القديم الإسلام من علماء الصحابة وقال فيه المصطفى عليه السلام رضيت لأمتي ما رضي لها ابن أم عبد وكانت حائلا لا لبن لها ولم ينز بفتح الياء وسكون النون وضم الزاي أي لم يثب ولم يعل عليها فحل للضراب فدرت وكان ذلك سبب إسلام ابن مسعود قاله ابن سلطان (والمقداد) أي وشاة المقداد وكانت حائلا لا لبن لها وهي في صحيح مسلم، قال ابن سلطان وقصة شاة المقداد مختصرة ما روي عنه قال أقبلت أنا وصاحبان لي وقد ذهب أسماعنا وأبصارنا من الجهد يعني الجوع فعرضنا أنفسنا على أصحاب رسول الله صلى الله تعالى علية وسلم فلم يقبلنا أحد فأتينا النبي فانطلق بنا إلى أهله فإذا ثلاث أعنز فقال احتلبوا هذا اللبن بيننا، فكنا نحلب فكأن يشرب كل انسان نصيبه ونرفع للنبي نصيبه فيجيء من الليل فيشرب به فوقع في نفسي ذات ليلَّة ان نبي الله ياتي الأنصار فيتحفونه ما به حاجة إليَّ هذه الجرعة فشربتها ثم ندمت على ما فعلت خشية أنه إذا جاء فلم يجده يدعو علي فأهلك وجعل لا يجيء النوم وأما صاحباي فناما فجاء صلى الله تعالى عليه وسلم كعادته وكشف عن نصيبه فلم يجد شيئا فرفع رأسه الى السماء فقلت الآن يدعو على فقال اللهم اطعم من أطعمني

واسق من سقاني قال فأخذت الشفرة وانطلقت إلى الأعنز أيتها أسمن أذبحها له فإذا هي حفل كلهن فعمدت إلي إناء فحلبت فيه حتى علته رغوة فجئت به إليه فشرب ثم ناولني فلما عرفت أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد روي وأصبت دعوته ضحكت حتى ألقيت على الأرض، فقال أفدني سوأتك يا مقداد يعني انك فعلت سوءة من الفعلات فما هي؟ قال فقلت يا رسول الله كان من أمري كذا وكذا فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ما هذه إلا رحمة من الله ، انتهى كلامه.

(وأم معبد) أي وشاة أم معبد وتقدمت قصتها في الهجرة مبسوطة، واختصارها أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، مر هو وأبو بكر وعامر بن فهيرة ومعهم دليلهم عبد الله بن الأريقط وهو على الكفر على أم معبد عاتكة بنت خالد الفزاعية بقديد وكانوا مسنتين فطلبوا منها لبنا فلم يجدوا فرأوا عندها شاة خلفها الجهد عن الغنم فقال عليه السلام أتاذنين لي أن أحلبها؟ قالت نعم. فدعا بها فاعتقلها ومسح ضرعها وسمى الله فتشاجت ودرت وحلب وسقى القوم حتى رووا، وشرب هو آخرهم الحديث. وشاة أم مبعد أختلف فيها هل هي عنز أو نعجة والأصح أنها نعجة بيضاء نقله حماد في شرع كتاب الأنساب عن السهيلى.

(من الأفسراد) الظاهر أنه خبر مبتدا محذوف أي وهذه المعجزات من الأفراد جمع فرد وهو الذي لا نظير له، وفسرها بعضهم بقوله: أي الأشخاص الذين وقع ذلك في شياههم والله تعالى أعلم. وفي الشفا ومنه أي من هذا النوع بركته في درور الشياه الحوافل باللبن الكثير كقصة شاة أم معبد وأعنز معاوية بن ثور وشاة أنس وغنم حليمة وشاة عبد الله بن مسعود وكانت لم ينز عليها فحل وشاة المقداد انتهى. قال ابن سلطان في شرحه وكلها كانت مثل شاة أم معبد ودرت ببركته، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقوله الحوائل بالهمز جمع الحائلة وهي الشاة العديمة اللبن. ومعاوية بن ثور وفد على النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو شيخ كبير ومعه ابنه بشر فدعا له ومسح رأسه وأعطاه أعنزا عشرا فقال محمد بن بشر بن معاوية في أبيه:

وأبي الذي مسح الرسول برأسه ودعا له بالضير والبركات انتهى، وفي شرح صلاة ربي للشيخ اليدالي أنه عليه السلام اجتاز هو وأبو بكر بعبد يرعى غنما فاستقياه لبنا فأتاهما بشاة لا لبن فيها وحلبها، صلى الله تعالى عليه وسلم، بعد أن دعى فسقى أبا بكر ثم الراعي ثم شرب، وهذا محمول على علم سيد العبد مع ظن رضاه والجواب بأنه مال حربي لا يصح لأن هذا قبل مشروعية الجهاد. انتهى.

(وكم من الأعيان قلبه انجلى بلمسيمناك بمشهد الملا)
كم هنا تكثيرية وهي مبتدأ ومن الأعيان مميزها وقلبه مبتدأ وانجلى خبره والجملة خبر كم والباء في بلمس سببية، والملا جماعة الأشراف أي ومن معجزاتك يا رسول الله أن كثيرا من الأشياء انقلبت عينه أي تحولت ذاته بسبب لمس يدك المباركة وحضر ذلك جماعة أصحابك الأشراف ونقلوه لمن بعدهم جزاهم الله أحسن الجزاء ومثل لذلك بقوله:

كمثياية العرجون إذ أضاء لولد النعيم ان في سيوداء العرجون بضم العين والجيم ويكسر مع فتح الجيم وقرئ بهما وهو أصل العرق الذي يعوج وينعطف ويقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا ولعله العذق مطلقا قاله ابن سلطان.

وقال الزرقاني أصل العذق الذي يعوج وتقطع منه الشماريخ فيبقى يابسا على النخل، سمي بذلك لانعراجه وانعطافه ونونه زائدة انتهى والنعمان بضم النون ويعني بولده قتادة بفتح القاف الأوسي البدري صاحب العين التي ردها رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقوله في سوداء نعت لحذوف أي في ليلة سوداء أي مظلمة (مطيرة) فعيلة بمعنى فاعلة واسناد المطر إليها مجاز ولا يقال أنها بمعنى مفعولة أي ممطور فيها لوجود الهاء قاله الزرقاني،

(عشوا) بالقصر أي صاحبها أعشا فلا يبصر فيها لظلمتها وقوله (إلى أن ولجا) غاية لقوله أضاء ومعنى ولج دخل ومفعوله محذوف تقديره بيته (فضرب الشيطان حتى خرجا) وكان يراه علي غير صورته

نرمة الأفكار

والمعنى أن من معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، ما رواه أحمد بسند صحيح كما في ابن سلطان أن قتادة بن النعمان صلى معه صلى الله تعالى عليه وسلم، العشاء في ليلة مظلمة مطيرة فأعطاه عرجونا وقال انطلق به فإنه سيضىء لك من بين يديك عشرا، أي من الأذرع ومن خلفك عشرا فإذا دخلت بيتك فسترى سوادا فاضربه حتى يخرج فإنه الشيطان، فانطلق فأضاء له العرجون حتى دخل بيته ووجد السواد وضربه حتى خرج ونسبه في المواهب لأبى نعيم قال الزرقاني والمخرج هذه القصة الطبراني وقال انه كان في صورة قنفذ قال وأخرج أحمد عن أبي سعيد قال هاجت السماء فخرج النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، لصلاة العشاء فبرقت برقة فرأى قتادة فقال ما السري يا قتادة؟ قال يا رسول الله إن شاهد العشاء قليل، فأحببت أن أشهدها. قال إذا صليت فات فلما انصرف اعطاه عرجونا فقال خذ هذا فسيضيء لك فإذا دخلت البيت ورأيت سوادا في زاوية البيت فاضربه قبل أن تتكلم فإنه شيطان انتهى. وقوله سوادا أي جسما ذا سواد. ومراد الناظم بقلب العين هنا تحول عرض العرجون إلى كونه ضوءا ولم يذكره ابن سلطان ولا الزرقاني في انقلاب الأعيان وإنما ذكر ذلك من رأيت في جذل عكاشة ونحسوه وياتي إن شاء الله. قال مؤلفه عنفا الله تعالى عنه بمنه ومما يناسب إضاءة العرجون إضاءة العصى لعباد بن بشر وأسيد بن حضير وإضاءة أصابع حمزة بن عمرو الأسلمي حتى جمعوا على ضوء أصابعه ركابهم وما سقط من متاعهم وكان كل مما ذكر في ليل شديد الظلمة وقد نظمت ذلك في ثلاثة أبيات فقلت:

(ولابن بشر وأسيد ابن حضير ضوء العصا كمثل مصباح منير كنا أصابع ابن عمرو الأسلمي حمرة ضروها بدا في الظلم حمتى ركابهم عليها جمعوا وعروهذا للبخرة وشهد ابن بشر هو عباد بن بشر بن وقش بفتح الواو أسلم قبل الهجرة وشهد بدرا وأبلى في اليمامة بلاء حسنا واستشهد بها وأسيد بضم الهمزة

وحضير بضم المهملة ابن سماك وهما أوسيان أشهليان وروى البخاري في تاريخه عن عائشة قالت ثلاثة من الأنصار لم يكن أحدا يعتد عليهم فضلا كلهم من بني عبد الأشهل سعد بن معاذ وأسيد بن حضير وعباد بن بشر، انتهى.

وقصتهما باختصار انهما كانا عند النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في ليلة شديدة الظلمة ثم خرجا وبيد كل منهما عصى فأضاءت لهما عصى أحدهما فمشيا في ضوئها، اكراما لهما ببركة نبيهما، آية له، صلى الله تعالى عليه وسلم، وإظهار السر.

قوله عليه السلام بشر المشايين في الظلم إلي المساجد بالنور التام يوم القيامة، رواه أبو داوود وغيره. وادخر لهما يوم القيامة ما هو أعظم وأتم من ذلك، قاله الزرقاني. قال في المواهب حتى إذا افترقت بهما الطريق أضاءت للآخر عصاه، فمشى كل منهما في ضوء عصاه حتى بلغ هديه أي مقصده. وفي رواية ومعهما مثل المصباحين وقولي كذا أصابع ابن عمرو هو حمزة بحاء مهملة ابن عمرو بن عويمر بن الحارث بن سعد الأسلمي صحابي جليل، كان يسرد الصوم أخرج البخاري في تاريخه عنه قال كنا مع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في سفر فتفرقنا في ليلة ظلماء فأضاءت أصابعي حتى جمعوا عليها ظهرهم وان أصابعي لتنير قاله في المواهب وساقه الشامي بلفظ وما سقط من متاعهم. وتنير بضم التاء أي تضيء، انتهى من الزرقاني. وساق هاتين القصتين في المواهب عقب قصة العرجون.

(والجـــذل لابن مــحـصن ببــدر دفعته (...))

الجذل بكسر الجيم ويفتح وسكون ذال معجمة أي أصل شجرة والمراد به هنا عود وقيل هو الخشبة الغليظة ومحصن كمنبر وابنه هو عكاشة الأسدي البدري وهو بضم المهملة وشد الكاف وتخفيفها، انظر ابن سلطان، والجذل الأرجح رفعه على الابتداء وخبره دفعته ويتعلق به المجروران، (فعاد) هو أي الجذل أي صار ببركته، صلى الله تعالى عليه

وسلم، (سيفا) خبر عاد، (يفري) بفتح التحتية أي يقطع صفة لقوله سيفا أي فصار في يده سيفا قاطعا يعني أن من قلب الأعيان معجزة له، صلى الله تعالى عليه وسلم، ما رواه البيهقي من أنه عليه السلام دفع لعكاشة بن محصن حين انكسر سيفه يوم بدر جذل حطب وقال له اضرب به فعاد في يده سيفا صارما طويل القامة أبيض أي بريق اللمعان شديد المتن من المتانة وهي القوة أو قوي الظهر فإن المتن هو أصل الشيء الذي به قوامه بمنزلة الظهر للأعضاء، قاله على القارئ.

(ولم يزل) ذلك السيف، (لديه) أي لدى عكّاشة أي عنده يشهد به المواقف (حتى استشهدا) بالبناء للمجهول في قتال أهل الردة، (عونا) أي معينا له على القتال، وفيه إيماء الى اسمه فإنه كان يسمى العون، (به) يتعلق بقوله (يضرب أعناق) جمع عنق وهو الجيد (العدا) بكسر العين وضمها جمع عدو، (وإذ دفعت) يا رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، (لابن جحش) بفتح الجيم وسكون المهملة يعني بابن جحش عبد الله البدري المجدع في الله وهو بن أسد خزيمة (بأحسد) بضمتين أي في يوم أحد عسيب نخل العسيب كأمير، قال في ابن سلطان في تفسيره أي جريدة منه، مما لا خوص عليه وما نبت عليه الخوص فهو سعف، والخوص الأوراق انتهى منه.

وفي القاموس والعسيب جريدة من النخل مشتقة من دقيقة يكشط خوصها والذي لم ينبت عليه الخوص من السعف فعدا اسمها عائد على العسيب وخبرها قوله سيفا أي صار سيفا يحد بفتح فضم جيم أي يقطع والمعنى أن من انقلاب الأعيان معجزة له عليه السلام أنه دفع جريدة من النخل لعبد الله بن جحش يوم أحد فصار في يده سيفا قاطعا كما رواه البيهقي. قال مؤلفه سمح الله تعالى له ومما يناسب هذا من انقلاب الأعيان ما نقله ابن سلطان على القارئ شارح الشفا انه عليه السلام أعطى سلمة بن أسلم يوم بدر قضيبا من عراجين ابن طاب كان في يده فإذا هو سيف جيد فلم يزل عنده حتى قتل يوم جسر أبي عبيد. وقد نظمت ذلك فقلت:

(أعطى قضيبايوم بدر سلمه أعني ابن أسلم نبي المرحمه) وذا القضيب من عراجين ابن طاب فصار سيفا صارما بلا ارتياب وقعولي نبي فاعل أعطى وابن طاب نخل بالمدينة كما في القاموس انتهى. وقال الناظم نفعنا الله تعالى ببركته وجمعنا وإياه في جنته:

(والماء قد زودت قده الفنا لقاضي عياض ونصه ومن ذلك تزويده يشير به إلى ما في الشفا للقاضي عياض ونصه ومن ذلك تزويده أصحابه سقاء ماء بعد أن أوكاه ودعا فيه فلما حضرتهم الصلاة نزلوا فحلوه فإذا به لبن طيب وزبده في فمه، انتهى منه. السقاء بكسر أوله وأوكاه ربط وكاءه، وأوكاه ربطه بالوكاء وهو خيط يشد به الوعاء وقوله فإذا به وفي نسخة فإذا هو لبن وقوله في فمه في نسخة، في فيه انتهى من ابن سلطان. وما في الشرح المعزو للمامون من أن القاضي عياض لم يذكر هذه القصة في الشفا فيه نظر ولعلها خرجت من النسخة التي بيده والله تعالى أعلم، قاله جامعه. وقول الناظم الماء منصوب بزودت بعده، والرفد بالكسر العطاء وهو منصوب على الحال وزبدا بضم الزاء بعده، والمعنى ومن قلب الأعيان معجزة لك يا رسول الله، الماء الذي قد جعلته زادا لبعض أصحابك فانقلبت عينه لبنا طيبا وزادا وعاد كصار معنى وعملا.

(وأخبرتك الشاة بعد الشي بأنها سسمت فسداك حي) سسمت بضم السين جعل فيها سم بتثليث السين جعلت فيها زينب بنت الحارث اليهودية سما قاتلا لوقته، اجتمعت لها اليهود على ذلك السم بعينه فسمت الشاة جميعا وأكثرت السم في الكتف والذراع لأنهما بلغها أنه عليه السلام يحبهما وهي زوجة سلام بالتشديد ابن مشكم وقد يخفف كما مر ولما أهدتها له عليه السلام ومعه ناس من أصحابه تناول عليه السلام الكتف على ما في المناوي ولما ازدرد منه لقمة قال ان هذا الكتف يخبرني أنه مسموم وفي رواية غيره أن الذراع هو الذي أخبره وذلك بعد ما أكل منها بشر بن البراء فمات وهل مات في الحال أو بعد

سنة فقتلت به وقيل أنها لم تقتل وجمع بأنها لم تقتل أولا ولما مات أسلمها لأوليائه فقتلوها وقال الزهري تركت لأنها أسلمت وقالت استبان لي أنك صادق وهي اخت مرحب وروي أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال لها ما حملك على هذا؟ قالت إن كنت نبيا لن يضرك وإن كنت ملكا أرحت الناس منك. فاحتجم عليه السلام على كاهله وقال في وجعه الذي توفي فيه مازالت أكلة خيبر تعاودني فالآن قطعت ابهري والعداد بالكسر اهتياج وجع اللديغ بعد سنة قال الشاعر:

ألا قي من تذكر الديلى كلما يلقى السليم من العداد وعلى هذا فهو، صلى الله تعالى عليه وسلم، شهيد مع ما أكرم به من النبوءة، نقله اليدالي. وقد تقدمت هذه القصة في خيبر. وفي المناوي وعاش عليه السلام بعد ذلك أربع سنين، وفي رواية أنها أسلمت وعفا عنها وفي رواية أنه قتلها. وجمع البيهقي بأنه تركها لأنه لا ينتقم لنفسه ثم قتلها وليه قصاصا ويحتمل أنه قتلها لنقضها العهد بما فعلته. وفي رواية أنه صلبها انتهى كلامه.

(والطفل في المهد بتصديقك يا أزكى الورى قد فاه في ما رويا) المهد الموضع يهيأ للصبي ويوطأ والطفل مبتدأ وخبره فاه أي نطق ويتعلق به المجروران قبله والورى العباد وأزكاهم معناه أطهرهم وتقرير البيت أن نقول ومن معجزاتك يا أطهر العباد أن الطفل تكلم في المهد بتصديقك فيما روي أي نقل وأشار بهذا إلى ما رواه البيهقي وغيره عن معرض بن معيقيب اليماني قال حججت حجة الوداع فدخلت دارا بمكة فرأيت فيها رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ورأيت منه عجبا، جاء رجل من أهل اليمامة بغلام يوم ولد، وقد لفه في خرقة وقال له رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، يا غلام من أنا؟ قال أنت رسول الله. قال صدقت بارك الله فيك. ثم ان الغلام لم يتكلم بعد ذلك حتى شب، فكنا نسميه مبارك اليمامة. ومعرض بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء المشددة ثم ضاد معجمة كما في الإصابة وفي التلمساني وغيره اسم فاعل من أعرض وروي بكسر أوله كأنه ألة وفي

الشفا انه يعرف بحديث شاصونة اسم راويه وهو بشين معجمة وألف وصاد مهملة وواو ساكنة ونون وله طرق وغاية ما يفيده تعدد طرقه أنه ضعيف لزوال ما كان يخشى أنه من وضع الكريمي. أما الحسن فمن أين له ومداره على ثلاثة مجاهيل شاصونة وشيخه وشيخه وشيخه قاله الزرقاني في شرح المواهب. وقوله ثم ان الغلام لم يتكلم بعد ذلك حتى شب أي بلغ زمن التلكم، قاله على القارئ في شرح الشفا. قال هذا الشارح ويناسب هذا شهادة الأخرس له عليه السلام بالرسالة كما في الشفا والمواهب عن البيهقي وقد نظمته معزوا له فقلت:

(وبرسالتك الأخرس شهد وعزوه للبيههي قد عهد) أي عرف ولفظ المواهب. وعن فهد بن عطية أن النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، أتي بصبي قد شب لم يتكلم قط وقال من أنا؟ فقال أنت رسول الله، ونحوه في الشفا. وفهد بفاء مفتوحة وهاء ساكنة ودال مهملة وفي نسخة وراء مهملة قال في المنتقى ولا أعرف بدال ولا براء والذي في البيهقي أنه عن شمر بن عطية انتهى. وهو كما قال إذ ليس في الصحابة من اسمه ذلك لا بدال ولا براء. وإنما هو شمر بكسر المعجمة وسكون الميم وراء بلا نقط ابن عطية الأسدي الكاهلي صدوق من أتباع التابعين قاله الزرقاني. وفي ابن سلطان ولعله تصحيف وإنما روى البيهقي عن سمر بن عطية بكسر السين المهملة وسكون الميم آخره راء انتهى منه.

وقوله قد شب أي كبر وصار شابا قاله الشارحان الماران أنفا. قال الزرقاني فأنطقه الله بعدما كان أبكم، فهو بمنزلة الميت والجماد لعدم القدرة على النطق انتهى. ثم ذكر الناظم رحمه الله تعالى شهادة الجمادات والبهائم له بالرسالة فقال:

(وكم جـمادات وعـج ماوات فاهت بته والعجماء البهيمة أي ومن معجزاتك كم للتكثير والجماد ما لا روح فيه والعجماء البهيمة أي ومن معجزاتك صلى الله تعالى عليك وسلم أن كشيرا من الجمادات والحيوانات قد نطقت بتصديقك. وقوله في أيات، في بمعنى مع، أي مع معجزات أخر

دالة على صدقك وقعت في الجمادات والحيوانات غير الشهادة بالرسالة كتسبيح الحصا والطعام بيدك الشريفة وطاعة الراجي له وسجود الجمل وشكواه إليه والله تعالى أعلم.

فمن شهادة الجماد له بالرسالة أن قريشا لما طلبته عليه السلام حين خرج عليه السلام مهاجرا وكان قد صعد ثبيرا فقال له ثبير اهبط يا رسول الله إني أخاف أن يقتلوك على ظهري فيعذبني الله تعالى، وقال له حراء إلى يا رسول الله بتشديد الياء أي إئت أواقبل. وقال عليه السلام لما استقبلني جبريل بالرسالة جعلت لا أمر بحجر ولا شجر إلا قال السلام عليك يا رسول الله. وعن على قال كنت مع النبي في ابتداء النبوءة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله جبل أي حجر كما في ابن سلطان ولا شهر إلا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله رواة الترمذي وروى الحاكم بإسناد جيد عن ابن عمر قال كنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، في سسفر فأقبل إعرابي فلما دناً منه قال له رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أين تريد؟ قال إلى أهلى. قال هل لك إلى خير؟ قال وما هو؟ قال تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله. قال هل لك من شاهد على ما تقول؟ قال رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، هذه الشجرة. وفي رواية هذه السلمارة. فدعاها، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو على شاطئ الوادى فأقبلت تخد الأرض خدا فقامت بين يديه فاستشهدها شلاثا فشهدت ثم رجعت إلى منبتها ورجع الإعرابي إلى قومه وقال يا رسول الله إن يتبعوني آتيك بهم وإلا رجعت إليك وكنت معك.

وقوله تخد بضم الخاء المعجمة وتشديد الدال المهملة أي تشق والسمرة بفتح المهملة وضم الميم شجرة عظيمة ذات شوك من الطلح، وجمعها بفتح السين وضم الميم وسكونها ومنبتها بفتح الموحدة قياسا وكسرها سماعا. قاله الزرقاني.

وأما شهادة الحيوانات له فمنها قصة الذئب ولها طرق من حديث أبي سعيد وأنس وأبي هريرة وابن عمرو فحديث أبي سعيد رواه أحمد

والترمذي والحاكم وصححاه، قال أبو سعيد عدا الذئب على شاة فأخذها فطلبه الراعي فانتزعها منه فأقعى الذئب على ذنبه، وقال ألا تتقي الله تعالى تنزع مني رزقا ساقه الله تعالي إلى. فقال الراعي يا عجبا ذئب مقع على ذنبه يكلمني بكلام الإنس. فقّال الذئب ألا أخبرتك بأعجب من ذلك محمد بيشرب يخبر الناس بأنباء ما سبق. وفي طريق ألا أخبرك بأعجب من كلامي؟! رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في النخلات بين الحرتين يحدث الناس عن نبإ ما سبق وما يكون. وفي لفظ يدعو الناس إلي الهدى وإلى الحق وهم يكذبونه. قال فأقبل الراعى يسوق غنمه حتى دخل المدينة فزواها إلى زاوية من زواياها ثم أتى رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأخبره وقد اختلف في مكلم الذئب فقيل أهبان بن أوس وقيل سلمة بن الأكوع، وكان ذلك سبب إسلامه، وقيل أهبان بن الأكوع الأسلمي عم سلمة وقيل أهبان بن الأكوع الخزاعي وقيل رافع بن عميرة وقال ابن عبد البر، كلم الذئب ثلاثة من الصحابة: رافع بن عميرة وسلمة بن الأكوع وأهبان بن أوس، قاله الزرقاني. وأما حديث أنس فرواه أبو نعيم بنحوه وأما حديث أبي هريرة فرواه سعيد بن منصور عنه قال أبو هريرة جاء الذئب فاقعى بين يدي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وجعل يبصبص بذنبه أي يحركه فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، هذا وافد الذئاب جاء يسألكم أن تجعلوا له من أموالكم شيئا. قالوا والله لا نفعل وأخذ رجل من القوم حجرا ورماه به فأدبر الذيب وله عواء (الحديث). وروى ابن وهب أن أبآ سفيان بن حرب وصفوان بن أمية قبل إسلامهما رأيا ذئبا وجد ظبيا فجرى خلفه لياخذه فدخل الظبي الحرم فانصرف عنه فعجبا من ذلك. فقال الذئب أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بالمدينة يدعوكم إلى الجنة وتدعونه إلى النار. فقال أبو سفيان واللات والعزى لئن ذكرت هذا بمكة لتتركنها خلوفا بضم الخاء المعجمة أي فاسدة متغيرة يعني يقع الفساد والتغير في أهلها. وقيل معناه خالية بأن يسلم أهلها ويهاجروا قاله الزرقائي.

نزمة الأفكار برامة الأفكار بالمنافية المنافية ال

ورى الطبراني والبيهقي وشيخه الحاكم وشيخه ابن عدي عن ابن عمر واللفظ للطبراني أن النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، كان في محفل من أصحابه إذ جاء اعرابي من بني سليم قد صاد ضبا فقال على من هؤلاء الجماعة؟ فقالوا على هذا الذي يزعم أنه نبي. فأتاه فقال يا محمد ما اشتملت النساء على ذي لهجة أكذب منك، فلولا أن تسميني العرب عجولا لقتلتك ولسررت النّاس بقتلك أجمعين. فقال عمر يا رسول الله دعني أقتله، فقال، صلى ألله تعالى عليه وسلم، أما علمت أن الحليم كاد أن يكون نبيا ؟! ثم أقبل الاعرابي على رسول الله فأخرج الضب من كمه وقال واللات والعزى لا أمنت بلك أويؤمن هذا الضب وطرحه بين يدى رسبول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال النبى، صلى الله تعالى عليه وسلم، يا ضب فأجابه بلسان مبين يسمعه القوم جميعا لبيك وسعديك يا زين من وافى القيامة، قال من تعبد؟ قال الذي في السماء عرشه وفي الأرض سلطانه وفي البحر سبيله وفي الجنة رحمته وفي النار عقابة قال فمن أنا؟ قال رسول رب العالمين وخاتم النبيئين وقد أفلح من صدقك وخاب من كذبك، فأسلم الإعرابي. وفي آخر الحديث فقد أمن بك شعري وبشري وداخلي وخارجي وسري وعلانيتي وقد طعن في هذا الحديث بالضعف وقد رواه الأيمة الكبار. وأما تسبيح الطعام والحصى ففي البخاري عن ابن مسعود كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل. وفي الترمذي عنه كنا نأكل مع رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، الطعام ونحن نسمع تسبيحه. وفي ابن عساكر عن انس أخذ النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، كفا من حصى فسبحن في يد رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، حتى سمعنا التسبيح ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن ثم في ايدينا فما سبحن، وفي البزار والطبراني والبيهقي عن أبي ذر انهن سبحن في كف عثمان انظر الشفا وشرح القاري عليه وأما طاعة الداجر له فعن عائشة قالت كان عندنا داجن فإذا كان عندنا رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قر وثبت مكانه فلم يجئ ولم يذهب وإذا خرج رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، جاء

نزهة الأفكار ______

وذهب وأما سجود الجمل له فعن أنس قال كان أهل بيت من الأنصار لهم جمل يسنون عليه أي يسقون وانه استصعب عليهم ومنعهم ظهره وان الأنصار جاوًا إلى رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فقالوا إنه كان لنا جمل نسني عليه وإنه استصعب علينا ومنعنا ظهره وقد عطش الشخل والزرع فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، لأصحابه قوموا فقاموا فدخل الحائط والجمل في ناحية فمشى، صلى الله تعالى عليه وسلم، نحوه فقالت الأنصاريا رسول الله قد صار مثل الكلب، الكلب وإنا نخاف عليك صولته فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، ليس على منه بأس فلما نظر الجمل إلى رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أقبل نحوه حتى خر ساجدا بين يديه فأخذ، صلى الله تعالى عليه وسلم، بناصيته أذل ما كان قط، حتى أدخله في العمل، فقال له أصحابه يا رسول الله هذه بهيمة لا تعقل تسجد لك ونحن نفعل، فنحن أحق بالسجود لك فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، لا يصبح لبشر أن يسجد لبشر، لو صلح لبشر أن يسجد لبشر لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها من عظم حقه عليها انتهى. ونسني بالنون أي نسقي والكلب الحيوان المعروف والكلب بفتح فكسر صفة له، أي الذي أصابه كالجنون من أكل لحم الإنسان ونحوه وخر ساجدا أي واضعا مشفره بالأرض باركا والحائط البستان وفي حديث يعلى بن مرة الثقفي بينا نحن نسير مع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، إذ مررنا ببعير يسنى عليه أي يسقى عليه فلما رآه البعير جرجر فوضع جيرانه بالأرض وجرجر بجيمين وراءين صوت كثيرا بشدة وردد ذلك لكن بالصوت المعتاد للإبل على المتبادر وفهم عليه السلام من جرجرته شكواه كما قاله في آخر الحديث فإنه شكا كثرة العمل وقلة العلف فأحسنوا إليه. والجران بكسر الجيم فراء مهملة فألف فنون مقدم عنق البعيس من مذبحه إلى منصره، انظر المواهب وشرحها. وفي الشفا في حديث الجمل كان لا يدخل أحد الحائط إلا شد عليه الجمل فلما دخل عليه النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، دعاه فوضع مشفره على الأرض وبرك بين يديه فخطمه وقال ما بين السماء

والأرض شيء إلا يعلم أني رسول الله، إلا عاصي الجن والإنس أي إلا كافر الشقلين، ومشفره بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الفاء فراء أي شفته وبرك بتخفيف الراء أي ناخ، وفي رواية أنه عليه السلام قال لهم إنه شكا إلي أنكم أردتم ذبحه بعد أن استعملتموه في شاق العمل من صغره. فقالوا نعم. قال بئس الجزاء. وروى أحمد والبزار بسند صحيح عن أنس دخل النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، حائط أنصاري وأبو بكر وعمر ورجل من الأنصار وفي الحائط غنم فسجدت له فقال أبو بكر نحن أحق بالسجود لك منها! قوله فسجدت له الظاهر أن سجودها كان بوضع بالسجود لك منها! قوله فسجدت له الظاهر أن سجودها كان بوضع الجبهة بعد القيام قاله شارحه ابن سلطان. وفي الزرقاني عن البيهقي عن جابر في قصة الجمل أنه عليه السلام قال فما شأنه؟قالوا سنونا عليه عليه عشرين سنة فلما كبر سنه أردنا نحره فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، تبيعونه؟ قالوا هو لك يا رسول الله. فقال احسنوا عليه حتى ياتي أجله انتهى.

(وقبضة التصر التي قد أطعما منها جميع الجيش وهي نصو ما كانت بل أربى منه ...)

القبضة بالضم وتفتح ملؤ الكف بمعنى مقبوضة قال ابن سلطان مأخوذة من القبض وهو الأخذ بجميع الكف وفي القاموس القبضة وضمه أكثر ما قبضت عليه من شيء انتهى. وقوله قبضة مبتدأ خبره محذوف أي ومن معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، ملء كف من التمر أطعم به جيشا كله حتى شبعوا وبقي نحو ما كان قبل أكلهم بل أربى أي أزيد وأكثر مما كان. فقوله نحو بالرفع خبر قوله وهي بسكون الهاء أي قدرما كانت وأشار بهذا إلي ما في الشفا عن أبي هريرة قال أصاب الناس مخمصة فقال لي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، هل من شيء ؟ قلت نعم؛ شيء من التمر في المزود. قال فاتيني به فأدخل يده فأخرج قبضة فبسطها ودعا بالبركة ثم قال ادع عشرة فأكلوا حتى شبعوا ثم عشرة كذلك حتى أطعم الجيش كلهم وشبعوا وقال خذ ما جئت به وأدخل يدك واقبض منه ولا تكبه فقبضت على أكثر مما جئت به وأدخل يدك واقبض منه ولا تكبه فقبضت على أكثر مما جئت به

(الحديث). وتاتي بقيته بعد قوله (بل قد أنفقا من ذلك التمر ابن صخرا وسقا ولم يزل لديه) أي لدى أبى هريرة يأكل منه. ويطعم حياة رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وحياة أبي بكر وعمر وعثمان إلي أن قتل عثمان عام خمس وثلاثين فاستلب منه كما أشار له بقوله (حتى انتهبا) بالبناء للمجهول أي سلب منه. (مقتل) مصدر نائب عن ظرف الزمان أي وقت مقتل (ذي النورين) و هو عثمان بن عفان لقب بذلك لتزويجه بنتي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، كما مر مع زيادة (فيما انتهبا) من الأموال وتمام القصة وقبضت على أكثر مما جئت به فأكلت منه وأطعمت حياة رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأبي بكر وعمر وعثمان إلي أن قتل عثمان فانتهب مني. فذهب وفي رواية لقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسق في سبيل الله عثر وجل. وذكرت مثل هذه الحكاية في غزوة تبوك وأن التمر كان بضع عشرة تمرة انتهى كلام الشفا.

وقوله في أوله: هل من شيء؟ أي هل عندك من شئ؟ والتذكر للتقليل وقوله قلت نعم شيء. أي عندي شيء يسير. والمزود بكسر الميم وفتح الواو، وعاء من جلا يجعل فيه الزاد وقوله خذ ما جئت به أي مع الزيادة الحاصلة من البركة، وقوله وأدخل يدك أي فيه ولا تكبه بفتح التاء وضم الكاف وتشديد الموحدة المفتوحة وقد تضم، أي لا تقلبه، وقوله وأطعمت أي غيري وانتهب بصغة المجهول أي سلب، وقوله فذهب أي استمر غائبا عني قاله العلامة ابن سلطان. وقول الناظم ابن سخر: فاعل انفق ومفعوله أوسقا جمع وسق والوسق ستون صاعا والصاع أربعة أمداد بمده عليه السلام وابن صخر هو أبو هريرة واسمه عبد الرحمن بن صخر الدوسي الصحابي المشهور أحد المكثرين أسلم أيام خيبر ومات في آخر خلافة معاوية.

(وكم من القليل قد أكثرتا)

الخطاب له، صلى الله تعالى عليه وسلم، وكم تكثيرية مفعول أكثرت أي ومن معجزاتك يا رسول الله صلى الله تعالي عليك وسلم تكثيرك

القليل وقد وقع ذلك منه عليه السلام كثيرا بحيث لا يحصر وللجزائري بعد ذكر شيء من المعجزات:

أما القليل وتكثير له مدد حدث ولا حرج عن خيرة الرسل ومن ذلك حديث أبى هريرة في البخاري حين أصابه الجوع فاستتبعه النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، أي أمره أن يتبعه فوجد لبنا أي قليلاً وأمره أن يدعو أهل الصفة قال فقلت أي في نفسي ما هذا اللبن فيهم كنت أحق أن أصيب منه شربة أتقوى بها، فدعوتهم وذكرت أمر النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، له أن يسقيهم فجعلت أعطي الرجل فيشرب حتى يروي ثم يأخذه الآخر فيشرب حتى يروي وهكذا حتى روى جميعهم، قال فأخذ النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، القدح وقال بقيت أنا وأنت اقعد فاشرب. فشربت ثم قال اشرب فما زال يقولها حتى قلت لا والذي بعثك بالحق لا أجد له مسلكا فأخذ القدح وحمد الله وسمى وشرب القضلة. ومن ذلك حديث أبي أيوب الأنصاري النجاري العقبي البدري واسمه خالد بن زيد أنه صنع لرسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ولأبي بكر من الطعام زهاء ما يكفيهما بضم الزاي أي مقدار ما يشبعهما فقال له، صلى الله تعالى عليه وسلم، ادع ثلاثين من أشراف الأنصار فدعاهم فأكلوا حتى تركوه ثم قال ادع ستين فكان مثل ذلك، ثم قال ادع سبعين فأكلوا حتى تركوه وما خرج أحد منهم حتى أسلم وبايع. وقال أبو أيوب فأكل من الطعام مائة وثمانون رجلا قال في الشفا قال ابن سلطان وكان عشرين أكلوا بعد المائة والستين ومن ذلك حديث سمرة بن جندب أتي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، بقصعة فيها لحم فتعاقبوها من غدوة حتى الليل يقوم قوما ويقعد أخرون ومن ذلك حديث عبد الرحمن بن أبي بكر كنا عند النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثلاثين ومائة وصنعت شاة، فشوى سواد بطنها قال وإيم الله ما من الثلاثين ومائة إلا وقد حز له حزة بفتح الماء وتضم أي قطع له قطعة من سواد بطنها وسواد بطنها هو الكبد خاصة. وقيل القلب، انظر ابن سلطان، ومن ذلك حديث أبي هريرة أنه أصاب الناس في غنزوة

تبوك مجاعة فقال عمريا رسول الله أرى أن تامر الناس أن ياتوا بفضل أزوادهم ثم ادع الله لهم عليها بالبركة قال (نعم فدعا بنطع فبسط ثم دعا بفضل أزداهم فجعل الرجل يجيئ بكف ذرة ويجيء الآخر بكسرة حتى اجتمع شيء يسير قال سلمة بن الأكوع فخزرته بكريضة العنز فدعا، صلى الله تعالى عليه وسلم، عليه بالبركة ثم قال خذوا أوعيتكم قال فأكلوا حتى شبعوا ولم يبق في الجيش وعاء إلا ملئوه حتى ان الرجل ليعقد قميصه فيأخذ فيه وبقي منه فضحك، صلى الله تعالى عليه وسلم، حتى بدت نواجذه وقال أشهد أن لا إله إلا الله وإني رسول الله، لا يلقى الله عبد بها غير شاك فيحجز عن الجنة. قوله نطع بكسر النون وفتح الطاء على أفصح لغاته وفتح النون والطاء وفتح النون وكسرها مع اسكان الطاء ما يتخذ من الأدم ويحجز بالنصب أي يمنع قاله الزرقاني وروي ابن أبي عاصم وابن ابي خيشمة عن ام مالك الأنصارية أنها جاءت بعكة سمن إلى النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأمر بلالا فعصرها ثم دفعها إليها فإذا هي مملوءة فجاءت فقالت أنزل في شيء؟ قال وما ذاك؟ قالت رددت على هديتي، فدعا بلالا فسأله فقال والذي بعثك بالحق لقد عصرتها حتى استحييت فقال هنيئا لك هذه بركة يا أم مالك، ووقع لأم سليم شبيه بهذه أخرج الطبراني عنها: كانت لي شاة فجعلت من سمنها في عكة فبعثت بها مع زينب إلى النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال أفرغوا لها عكتها ففرغت وجاءت بها فجاءت أم سليم فرأت العكة مملوءة تقطر سمنا فقالت يا زينب ألست أمرتك أن تبلغي هذه العكة لرسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ياتدم بها قالت قد فعلت فإن لم تصدقيني فتعالى معي فذهبت معها إليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأخبرته فقال قد جاءت بها. فقلت والذي بعثك بالهدي إنها ممتلئة سمنا فقال أتعجبين إن الله أطعمك. نقله الزرقاني. ومن ذلك ما رواه أحمد والبيهقي بسند جيد عن علي قال جمع رستول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بني عبد المطلب وكانوا أربعين منهم قوم يأكلون الجذعة ويشربون الفرق وصنع لهم مدا

من الطعام فأكلوا حتى شبعوا وبقي كما هو، ثم دعا بعس فشربوا حتى رووا وبقي كأنه لم يشرب منه. قاله في الشفا. والجذعة الشاة الداخلة في السنة الثانية وقيل المراد بها هنا الإبل كما ورد مفسرا في بعض الأحاديث والفرق بفتح الفاء والراء وتسكن مكيال يسع ثلاثة أصع بكيل الحجاز وقيل يسع اثني عشر صاعا بصاع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، والعس بضم العين وشد الشين المهملتين قدح من خشب يروى الثلاثة والأربعة من لبن ورووا بضم الواو. قاله ابن سلطان ومن ذلك ما روي أنه في غزوة الخندق أشبع ألفا من صاع شعير أو دون صاع وشاة صغيرة فانصرفوا وبقى بعد انصرافهم أكثر مما كان. قال العراقى:

وأطعم الألف زمصان الخندق من دون صاع وبهيمة بقي بعد انصرافهم عن الطعام أكثر مما كان من طعام والبهيمة تصغير بهمة بالفتح ولد الضأن الذكر والأنثى. وأطعم أيضا جيش الخندق بتمر قليل جدا أتت به جارية صغيرة السن بنت بشر بن سعد، كما رواه أبو نعيم في الدلائل وأشار له العراقي بقوله:

كنذاك قد أطعمهم بتمر أتت به جمارية في صعفير أي صغيرة أي صعفيرة السن. وضمير أطعمهم عائد على أهل الخندق انظر المناوي. وللعراقي أيضا:

كذاك أقراص شعير جعلت من تحت ابط أنس في الكلت جماعة منها ثمانون وهم قد شبعوا وهو كما أتى لهم يعني أنه بقي بعد شبعهم كأنه لم يمسه أحد والأقراص المذكورة لفتها أم سليم في خمار لها وأرسلت بها ابنها أنسا.

(وكم من الأموات قد أحييتا)

كم للتكثير مفعول أحييت والخطاب له، صلى الله تعالى عليه وسلم، من ذلك ما روي عن الحسن البصري أن رجلا أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو وامرأته فذكر الرجل أنه طرح بنية له في وادى كذا فانطلق معه إلى الوادى وناداها باسمها يا فلانة اجيبى بإذن الله تعالى

فخرجت وهي تقول لبيك وسعديك. فقال لها ان أبويك قد أسلما فإن أحببت أن أردك عليهما فقالت لا حاجة لي بهما وجدت الله خيرا لي منهما. وأخرج أبو نعيم أن جابرا ذبح شاة وطبخها وثرد في جفنته وأتى بها رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأكل القوم وكان عليه السلام يقول كلوا ولا تكسروا عظمها ثم انه، صلى الله تعالى عليه وسلم، جمع العظام ووضع يده عليها ثم تكلم بكلام فإذا الشاة قامت تنفض ذنبها. وفي الشفاعن أنس أن شابا من الأنصار توفي وله أم عجوز عمياء فسجيناه وعزيناها فقالت مات ابني؟ قلنا نعم. فقالت اللهم إن كنت تعلم أني هاجرت إليك وإلى رسولك رجاء ان تعينني على كل شدة فلا تحملني هذه المصيبة فما برحنا حتى كشف الثوب عن وجهه فطعم وطعمنا بكسر العين أي فعاش مدة فأكل وأكلنا معه وفيه إشارة إلى ان الكرامات نوع من المعبجزات، قاله ابن سلطان وفي شرح المواهب للزرقاني أنه عاش إلي وفاة النبي، صلى الله تعالى علَّيه وسلم، وروي أنه بقي بعده وهلكت أمه في حياته قال الزرقاني ووجه ذكره في المعجزات أنه أحيي بالدعاء باسمه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وحضوره ومن ذلك مآ أورده السهيلي والخطيب وغيرهما أن أبويه عليه السلام أحييا له فآمنا به كما مر وروي عن سعيد بن المسيب أن رجلا من الأنصار توفي فلما كفن وأتاه القوم يحملونه تكلم فقال محمد رسول الله وعن النعمان بن بشير كان زيد بن خارجة بن زيد بن سراوة الأنصاري فبينما هو يمشي في طريق من طرق المدينة إذ خر فتوفي فاحتملوه إلي بيته وسجوة حتى إذا كان بين المغرب والعشاء سمعوا صوت قائل يقول أنصتوا أنصتوا، فنظروا فإذا الصوت من تحت الثياب، فحسروا عن وجهه فإذا القائل يقول على لسانه: محمد رسول الله النبي الأمي خاتم النبيئين لا نبي بعده كان ذلك في الكتب الأول، ثم قال صدق، ثم قال هذا رسول الله، السلام عليك يا رسول الله ورحمته وبركاته. وزيد هذا شهد بدرا وأبو خارجة قتل هو وابنه سعيد بن خارحة بأحد.

(وكم من الأشهار إذ دعوتا أتت مطيعة لما أمرتا) كم مبتدأ وخبره أتت، ومطيعة منصوب على الحال من فاعل أتت، وما مصدرية أي مطيعة، لأمرك ويصح أنها موصول اسمى، أي للذي أمرتها به، ومعنى البيت أن كثيرا من الأشجار جاءت مطيعة ومنقادة لأمره عليه السلام حين دعاها. فمن ذلك ما في مسلم عن جابر أنه ذهب، صلى الله تعالى عليه وسلم، يقضي حاجته، فلم ير شيئا يستتر به، فإذا بشجرتين بشاطئ الوادي فأنطلق، صلى الله تعالى عليه وسلم، إلى إحداهما فأخذ بغصن من أغصانها فقال انقادي على بإذن الله تعالى، فانقادت معه كالبعير المخشوش يصانع قائده وذكر أنه فعل بالأخرى كذلك، حتى إذا كان بالمنصف بينهما قال التئما على بإذن الله فالتأمتا. وفى رواية قال يا جابر قل لهذه الشجرة يقول للَّ رسول الله ألحقى بصاحبتك حتى يجلس خلفكما رسول الله فرجعت حتى لحقت بصاحبتها وجلس خلفهما، فخرجت أحضر وجلست أحدث نفسى فالتفت فإذا رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، مقبلا والشجرتان قد افترقتا نقله في الشفا، وقوله المخشوش بخاء وشينين معجمات أي الذي جعل في أنقه خشاش وهو بالكسر عود يربط عليه حبل ويجعل في أنفه لينقاد بسهولة وإن كان من شعر فهو خزامة وإن كان من صفر أو حديد فهو برة بضم الموحدة وتخفيف راء ويصانع يلاينه وينقاد له، والمنصف بفتح الميم وسكون الميم وفتح الصاد وتكسر الوسط والإلتئام الاجتماع، وألحقى بفتح الحاء وزحفت بفتح الزاء والحاء والفاء انتقلت من محلها وفي رواية فرجعت أي عن حالتها، وأحضر بضم الهمزة وسكون الحاء المهملة وكسر المعجمة أي اعد أو اجر وإنما فعل ذلك ليلا يحس عليه السلام بأنه قريب منه فيتأذّى بقربه. وقوله أحدث نفسي أي بهذا الأمر الغريب قاله ابن سلطان ومن ذلك حديث يعلى بن سيَّابة وهي أنه وأبوه مرة بن وهب الشقفي قال كنت مع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في مسير فأمر وديتين فانضمنا وفي رواية اشاء تين وسيابة بسين مهملة بعدها تحتية مخففة مفتوحتين فألف فموحدة

ووديتين بفتح الواو وكسر الدال المهملة وشد التحتية أي نخلتين صغيرتين وأشاءتين بفتح الهمزة وشين معجمة ممدودة بمعنى وديتين وضبطه بكسر الهمزة سبق فلم قاله على القاري. وللعراقي:

وجاء مرة قصاء الصاجب فلم يجد سترا سوى أشاءه ومتلها لكن هما بعدتا أمر كلا منهما فاتتا تخد الأرض ذي وذي حتى قضى حاجت أمر كلا فسمضى وقوله بعدتا أي بعدت كل منهما عن صاحبتها وتخد بضم الخاء المعجمة وشد الدال المهملة أي تشق وقوله أمر كلا منهما روى أحمد والطبراني والحاكم عن يعلى بن مرة أنه عليه السلام قال له اذهب إلي تلك الشجرتين فقل لهما رسول الله يامركما أن تجتمعا فذهبت، فقلت لهما فاجتمعا فقضى حاجته، ثم رجع فقال اذهب فقل لهما افترقا، فقلت، فتفت في دواية فرجعت كل واحدة إلى مكانها.

وروي أن اعرابيا قال له بم أعرف أنك رسول الله؟ قال بأن تدعو هذا العرق من هذه النخلة يشهد بأني رسول الله. فدعاه فسقط إليه وشهد ثم قال ارجع فعاد فأسلم الاعرابي. انتهى من المناوي.

وفي الشفاعن يعلى ان طلحة أو سمرة جاءت فأطافت به أي دارت حوله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثم رجعت إلى منبتها فقال صلى الله عليه وسلم إنها استاذنت أي ربها أن تسلم علي أي فأذن لها فجاءت وسلمت. انتهى. وهذا كثير.

(والجسدع قسد حن حنين الثكلى إليك حستى نال منك وصسلا) الجذع بكسر الجيم وسكون الذال المعجمة ساق النخلة والحنين بفتح المهملة ونونين بينهما تحتية ساكنة صوت كالأنين يكون عند الشوق لمن يهواه إذا فارقه وتوصف به الإبل كثيرا والثكلى بفتح المثلثة وسكون الكاف فاقدة الولد والمراد بحنين الجذع شوقه وانعطافه إليه صلى الله عليه وسلم لأن الحنين شوق المرأة إلى ولدها فشبه شوق الجذع بشوق المرأة على ما يفهم من قصر المصباح الحنين على ذلك، لكن في الجوهري

77.0

الحنين الشوق وتوقان النفس وفي القاموس الحنين الشوق وشدة البكاء انتهى والذي في الأحاديث المسوقة هنا أنه صوت فالمراد من الحنين الصوت الدال على شوقه انظر المواهب وشرحها. ومعنى البيت: ومن معجزاتك يا رسول الله اشتياق الجذع الذي هو جمادا إليك لما فارقته فلم يزل يحن إليك إلى أن نال منك وصلا أي مواصلة يعنى بذلك ما روي أنه عليه السلام التزمه وضمه إليه كما ياتي. (لو لم ينزله) أي لو لم ينل الجذع الوصل منك يا رسول الله (لم يرّل) إلى يوم القيامة (كئيبا) أي حزينا باكيا عليك يا رسول الله (ما لاح)أي ظهر، (سني) أي صوءا أي ما ظهرت الشمس وما مصدرية ظرفية أي مدة دوام ذلك، وقوله (غريبا) أي بمنزلة الغريب وهو البعيد عن الأهل والوطن وأشار بهذا إلى ما روي أنه عليه السلام قال والذي نفسى بيده لو لم التزمه لم يزل يصنوت هكذا إلى يوم القيامة تحزنا على رسنول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، قال في المواهب قال العلامة التاج بن السبكي الصحيح أن حنين الجذع متواتر انتهى. وسبقه إلى ذلك القاضي عياضً فقال في الشفا الخبر به متواتر ففي حديث أبي بن كعب كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي مستندا إلي جذع إذ كان المسجد عريشا أي مسقفا بالجريد وكان يخطب إلى ذلك الجذع فقال رجل من أصحابه وهو تميم الداري كما في أبي داوود هل لك أن تجعل منبرا تقوم عليه ويسمع الناس خطبتك؟ قال نعم. فلما صنع له المنبس من أثل الغابة كما في الصحيح وضعه صلى الله عليه وسلم موضعه الذي هو فيه فكان إذا بدا له صلى الله تعالى عليه وسلم أن يخطب تجاوز الجذع الذي كان يخطب عليه خار حتى تصدع وانشق. وفي رواية أنس فلما قعد على المنبر خار الجذع كخوار الثور حتى ارتج المسجد لخواره أي ارتعد واضطرب بأهله. وفي رواية جابر سمعنا لذلك الجذع صوتا كصوت العشار وفي رواية سهل بن سعد الساعدي وكثر بكاء الناس لما رأوا به أي من الحدين. وفي رواية حتى جاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوضع يده عليه أي تسلية له فسكت. وفي رواية عن أنس والذي نفسى

بيده لو لم التزمه أي اعتنقه لم يزل هكذا أي باكيا إلي يوم القيامة تحزنا على رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أي إظهارا للحزن الزائد على الصبر على فراقه، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأمر به، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأمر به، صلى الله تعالى عليه وسلم، فذفن تحت المنبر وفي طريق فدفنت فأراد الخشبة، وما أحسن قول بعض أرباب الحال:

الصبر يحمد في المواطن كلها

إلا عليك فإنه مذموم

وفي رواية أنه عليه السلام دعاه فجاء يخرق الأرض بضم الراء وكسرها أي يشقها فالتزمه أي اعتنقه توديعا ثم أمره فعاد إلي مكانه. وفي حديث بريدة أنه عليه السلام قال له إن شئت أردك إلى الحائط الذي كنت فيه ينبت لك عروقك ويكمل خلقك ويجدد لك خوصك وثمرك، والخوص بضم الخاء ورق النخل وإن شئت أغرسك بكسر الراء في الجنة فياكل أولياء الله تعالى من ثمرك. ثم أصغى له النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، يستمع ما يقول، فقال بل تغرسني في الجنة فياكل مني أولياء الله تعالى وأكون في مكان لا أبلى فيه بفتح الهمزة واللام أي لا أفلى فسمعه أي كلام الجذع من يليه أي من يقرب من النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، قيل وممن سمعه أبن عمر قال غاب الجذع فلم ير بعد ذلك. فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، قد فعلت، اختار دار البقاء على دار الفناء. فكان الحسن البصري إذا حدث بهذا بكا وقال يا عباد الله الخشبة تحن إلى رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، شوقا إليه فأنتم أحق أن تشتاقوا إلى لقائه انتهى من الشفا وشرحه.

قال القاري وما أحسن قول من قال: وألقي حدتى في الجمادات حب وفارق جدعا كان يخطب عنده يحن إليه الجدع يا قدوم هكذا إذا كان جذع لم يطق بعد ساعة

أنتهى منه.

فكانت لإهداء السلام له تهيدى فأن أنين الأم إذ تجد الفقدا أمسا نحن أولى أن نحن له وجدا فليس وفاء أن نطيق له بعدا قال الهيثمي بعد الكلام على قصة الجذع وذلك يدل على أن الله خلق فيه الحياة والشوق لأن مذهب الأشعري أن الإدراك شرطه الحياة ولذا عامله النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، معاملة الحي بالتزامه كما يلتزم المغائب أهله انتهى.

وقال القاضي عياض اختلف أئمة النظر في هذا الباب فمن قائل يقول هو كلام يخلقه الله تعالى في الشاة الميتة أو الحجر أو الشجر وحروف وأصوات يحدثها الله تعالى فيها دون تغيير أشكالها عن هيآتها وهذا مذهب الشيخ أبي الحسن والقاضي أبي بكر؛ وذهب آخرون إلى إيجاد الحياة أولا ثم الكلام بعدها وحكي هذا عن شيخنا أبي الحسن وكل محتمل والله تعالى أعلم.

إذا لم نجعل الحياة شرطا لوجود الصروف والأصوات إذ لا يستحيل وجودها بمجردها مع عدم الحياة، أما إذا كانت عبارة عن الكلام النفسي فلا بد من شروط الحياة إذ لا يوجد كلام النفس إلا من حي وأحال الجبائي من بين سائر الفرق وجود الحروف والأصوات إلا من حي والتزم ذلك في الحصى والذراع والجذع انتهى.

وفي المواهب والحنين صوت المتألم المشتاق عند الفراق وإنما يشتاق إلى بركة رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ويأسف على مفارقته أعقل العقلاء والعقل والحنين بهذا الاعتبار يستدعي الحياة وهذا يدل على أن الله عز وجل خلق فيه الحياة والعقل والشوق ولهذا حن وأن فإن قلت مذهب الشيخ الأشعري أن الأصوات لا يستلزم خلقها في المحل خلق الحياة ولا العقل أجيب بأنه كذلك إلا أن الشوق إنما يكون شوقا معنويا عقليا ومذهب الشيخ أن الذكر المعنوي والكلام النفسي يستلزمان الحياة استلزام العلم لها. ولله در القائل:

وحن إليه الجذع شوقا ورقة ورجع صوتا كالعشار مرددا فلبادره ضما فقر لوقت لكل امرئ من دهره ما تعودا ومرددا بفتح الدال صفة صوتا وبكسرها حال من فاعل رجع، وقر سكن وقوله لكل امرئ إلخ. يعنى أنه أمر مطرد في كل من اعتاد أمرا وانقطع

عنه فإنه يتألم لفراقه تألم من فارقته أحبته، فلما ضمه سكن وفرح كمقيم ورد عليه أحبته المسافرون سفرا طويلا قاله الزرقاني. والعشار جمع عشراء وفي القاموس انها من النوق التي مضى من حملها عشرة أشهر أو ثمانية وهي كالنفساء من النساء انتهى.

فائدة:

أشبه الأقوال بالصواب أن صانع المنبر النبوي اسمه ميمون، وهو مولى امرأة من الأنصار كما في الصحيح وقيل مولى سعد بن عبادة فكأنه في الأصل متولى امرأته ونسب إليه مجازا، أو اسمها فتيهة أسلمت وبايعت. وأما ان صانعه تميم الداري أو باقول باللام أخره أو الميم الرومي أو صباح بفتح المهملة وخفة الموحدة أو قبيصة أو مينا بكسر الميم أو صالح مولى العباس أو ابراهيم أو كلاب مولى العباس فلا اعتداد بها لوهائها كما بسطه في فتح الباري قاله الزرقاني.

(وكم عسمى وعسما الهبتا عن أعين وعن قلوب حستى أدركت الأبصار والبصائر ما لم تكن تكنه الضحائر) العمى ذهاب البصر كله والعمه بالتحريك التردد في الضلال والبصائر جمع بصيرة وهي نور القلب والضمائر القلوب والضمير في الأصل داخل الخاطر وكم للتكثير مفعول أذهبت والخطاب له، صلى الله تعالى عليه وسلم، والأعين جمع عين وهي الباصرة والمعنى وأذهبت يا رسول الله العمى عن الأعين والتردد في الضلال عن القلوب اذهابا كثيرا حتى أدركت الأبصار أي العيون التي كانت متصفة بالعمى من المحسوسات ما لم تكن تظن أهل العقول أنها تدركه، وأدركت أهل البصائر من العلوم والمعارف بعد أن كانت متصفة بالضلال ما لم يكن يخطر في البال أنها تدركه وهذا كله ببركتك يا رسول الله صلى الله تعالي عليك وسلك.

والمرء في مسيسزانه أتبساعسه فاقدر إذا قدر النبي محمد

444

روى النسائي عن عشمان بن حنيف قال يا رسول الله ادع الله أن يكشف عن بصري قال انطلق وتوضا ثم صل ركعتين ثم قل اللهم إني أسائك وأتوجه إليك بنبيي محمد نبي الرحمة يا محمد إني أتوجه بك إلى ربك أن يكشف لي عن بصري اللهم شفعه في.

قُالَ فرجع وقد كشف الله عن بصره، قاله في الشفا والنساي بالقصر ويمد، وحنيف بالتصغير وعثمان هذا شهد أحدًا وما بعده وهو أخو سهل وعبادة وهذا الحديث رواه الترمذي وصححه والبيهقي والحاكم وصححاه وابن ماجه قاله على القاري وذكر العقيلي عن حبيب بن فديك ويقال فريك أن أباه ابيضت عيناه فكان لا يبصر بهما شيئا فنفث رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في عينيه فأبصر، فرأيته يدخل الخيط في الإبرة وهو ابن ثمانين قاله في الشفا. وحبيب بفتح المهملة وروي بضم المعجمة مصغرا وفديك بالدآل المهملة والتصغير كما رواه البيهقي والطبراني وبالثاني وهو الراء المهملة رواه ابن أبي شيبة وروي أنه عليه السلام سأله عما أصابه قال كنت أقود جملا فوقعت رجلي على بيض حية فعميت. وقوله يدخل الخيط إلخ.. في رواية وإن عينيه لمبيضتان، قاله على القاري، وفي الزرقاني أن فديكا هذا من بني سلامان وقال بعد ذكر القولين المتقدمين فيه ما نصه وقيل فويك بالواو، قاله البغوي والأزدي وابن شاهين والمستغفري وابن عبد البر وغيرهم. وقال ابن فتحون رأيته في كتب ابن أبي حاتم وابن السكن بالواو وقال الزرقاني بعد قول المواهب وإن عينيه لمبيضتان وهذا أعظم في المعجزة، انتهي.

ويناسب هذا وإن لم يكن فيه إذهاب العمى ما روي أنه عليه السلام قال في غزوة خيبر لأعطين الراية غدا لرجل يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله يفتح الله على يديه فتشوق الناس لذلك فسأل عن علي فقيل به رمد، فدعاه فجاء وانسان يقوده لشدة الرمد ففتح عينيه وتفل فيهما وقال خذ الراية وامض بها يفتح الله عليك فبرئتا لما خالطهما ريقه الشريف الذي هو الشفاء الأكبر، فذهب بتلك الراية ففتح الله على يديه

79.

وكان يضرب بعينيه المثل من حدة الإبصار ويبصر كما يبصر العقاب وفي رواية البيهقي فما رمدتا حتى مضى، والطبراني عن علي فما رمدت ولا صدعت منذ دفع المصطفى إلى الراية يوم خيبر، وسقطت عين قتادة بن النعمان يوم أحد وقيل يوم بدر وقيل الخندق فردها المصطفى بيده فكانت أصبح عينيه، فكانت لا ترمد إذا رمدت الأخرى وقيل أصيبت عيناه معا فسقطتا على وجنتيه فأتى بهما النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فأعادهما مكانهما وبصق فيهما فعادتا تبرقان، قاله الدارقطني غريب تفرد به عمار بن نضر بن مالك وهو ثقة. وأما اذهابه العمه وهو الضلال فمن المعلوم أنه لم تصل نعمة من نعم الله تعالى إلى مخلوق من هداية وغيرها إلا وهو، صلى الله تعالى عليه وسلم، أصلها ومصدرها، ومادتها.

> مـــــا أرسل أو يــرســل في ملكوت الله أو ملكه إلا وطه المصطفى عسبسده

من رحمه تصعد أو تنزل من كل ما يختص أو يشمل نبيه مختاره المرسل واسطة فيها واصل لها يعلم هذا كل من يعها

وكان عليه السلام كثيرا ما ياتيه الكافر يريد قتله فإذا دنا منه أو مسه أذهب الله تعالى عنه ما كان في قلبه، وألقى الإيمان في قلبه ببركته، صلى الله تعالى عليه وسلم، وتأمل ما وقع لفضالة بفتح الفاء بن عمير يوم الفتح حين هم أن يقتل النبي صلي الله عليه وسلم وهو يطوف بالبيت، فلما دنا منه قال أفضالة؟ قال نعم يا رسول الله. قال ماذا كنت تحدث به نفسك؟ قال لا شيء. كنت أذكر الله. فضحك عليه السلام ثم قال استغفر الله ثم وضع يده المباركة على صدره. فكان فضالة يقول والله ما رفع يده عن صدري حتى ما خلق الله تعالى شيئا أحب إلى منه، وقد مر هذا.

وتأمل ما وقع لأبي محذورة حين سمعه المصطفى يحكي الأذان متلاعبا به في فتية من قريش، فناداه، فلما قام بين يديه عليه السلام القى الله

تعالى الإيمان في قلبه، فتشهد ورتبه للأذان وكان حسن الصوت جدا. ومثل هذا كثير.

(وكم من الأدواء قصد أبرأتا في الصال بالراحة إذ لمستا الداء المرض جمعه أدواء وأبرأه شفاه والراحة الكف، ولمسه يلمسه ويلمسه مسه بيده قاله في القاموس، يعني وأبرأت يا رسول الله كثيرا من الأمراض حين مسسته بيدك المباركة وحصل برؤه في حال لمسك له أي في وقته فهو في المعنى مؤكد بقوله بعده إذ فمن ذلك حديث ابن عباس أن امرأة جاءت بابن لها به جنون فمسح النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، صدره فتع ثعة فضرج من جوفه مثل الجرو الأسود فشفي ذكره في الشفا وثع ثعة بمثلة وعين مهملة مشددة فيهما أي قاء مرة والجرو بتثليث الجيم ولد الكلب والسبوع وشفي بصيغة المجهول أي برئ من جنونه والحديث رواه أحمد والبيهقي وابن أبي شيبة قاله ابن سلطان.

ومن ذلك ان خبيب بن يساق بفتح الياء وفي نسخة بكسر الهمزة ويفتح أصيب يوم بدر بضربة علي عاتقه حتى مال شقه فرده، صلى الله تعالى عليه وسلم، ونفث عليه حتى صح فانطلق فقتل الذي ضربه وتزوج ابنته بعد ذلك، وكانت تقول لا عدمت رجلا وشجك هذا الوشاج، فيقول لا عدمت رجلا وشجك هذا الوشاج، فيقول لا عدمت رجلا عجل أباك إلى النار وخبيب بضم المعجمة مصغرا وهو خزرجي شهد بدرا وما بعده انظر الشفا وشرح القاري له ومن ذلك أن معاذ بن عمرو بن الجموح جاءه عليه السلام يحمل عاتقه يوم بدر فألصدقه وبصق عليه فالتصق وتقدم ذلك مبسوطا، ومن ذلك أن شرحبيل بضم أوله ويقال شراحيل الجعفي بضم الجيم كانت في كفه سلعة بكسر السين وتفتح وسكون اللام وهي زيادة تحدث بين الجلد واللحم كالغدة وكانت تمنعه القبض علي السيف وعنان الدابة، شكاها للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فمازال يطحنها بيده حتى رفعه ولم يبق لها أثر. ويطحنها بفتح الحاء أي يعالجها ورفعها أزالها من كفه انظر

الشفا وشرحه.

ومن ذلك أن عبد الله بن عتيك الأنصاري لما قتل أبا رافع بن أبي الحقيق نزل من درج أبي رافع قال فانتهيت إلى درجة له فوضعت رجلي وأنا أرى أني قد انتهيت إلى الأرض فانكسرت ساقي فعصبتها بعمامة، وفي رواية فأخبر أصحابه بقتله فحملوه فلما وصل إلى النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، مسح رجله قال ابن عتيك، فكأني لم أشكها.

ومن ذلك ما وقع لعتبة بضم المهملة وسكون الفوقية ابن مرقد السلمي فإنه أصابته الشرى فأقعده النبي عليه السلام بين يديه قال فألقيت ثوبي على عورتي فنفث عليه السلام في يديه ثم دلك بها الأخرى ثم أمرها على ظهري وبطني فبرئ وبقي بعد ذلك بعتبة طيب عجيب وكان له ثلاث نسوة وما منهن واحدة إلا تجتهد في التطيب لتكون أطيب ريحا من صاحبتها، وكان عتبة أطيب منهن ريحا مع أنه لا يمس طيبا، والشرى بفتح الشين المعجمة بعدها راء مهملة مقصورة قروح صغار حمر، حكاكة، مكربة، كما في القاموس ذكر هذه القصة جسوس في أول شرح الشمائل.

(بل فار منها الماء لما ظمئوا حتى ارتوى الأصحاب بل توضؤوا) فار الماء يفور نبع وجاش وظهر مرتفعا، وبل هنا للانتقال دون ابطال ما قبلها وظمئ كفرح، ظمئا وظمئانا عطش أو أشد العطش، قاله في القاموس. وارتوى وروى بمعنى وضمير منها عائد على الراحة في البيت قبله يعني أن من معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، نبع الماء من راحته الشريفة حين عطش أصحابه، فشربوا حتى رووا وتوضؤوا ووقع ذلك منه مرارا.

وفي المواهب قال القرطبي قصة نبع الماء بين أصابعه، صلى الله تعالى عليه وردت عليه عليه عليه عليه ووردت من عليمة، ووردت من طرق كثيرة، يفيد مجموعها العلم القطعي انتهى.

وقال في الشفا هذه القصة رواها الثقاة من العدد الكثير والجم الغفير

عن الكافة متصلة بالصحابة انتهى المراد منه.

وفي المواهب لم يسمع بهذه المعجزة عن غير نبينا، صلى الله تعالى عليه وسلم، حيث نبع الماء من بين عظمه وعصبه ولحمه ودمه، قال الملزمي ونبع الماء من بين أصابعه أبلغ في المعجزة من نبع الماء من الحجر حيث ضربه موسى بالعصا لأن خروج الماء من الحجارة معهود قال تعالى: {وإن من الحجارة لما يتفجر منها الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه الماء}. وقال الشاعر:

إن كان موسى سقى الأسباط من حجرفإن في الكف معنى ليس في الحجر وفي الصحيحين عن أنس حانت صلاة العمير فالتمس الناس الوضوء فلم يجدوه فأتى رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بوضوء فوضع يده في ذلك الإناء فأمر الناس ان يتوضؤوا منه فرأيت الماء ينبع أي بتثليث الموحدة من بين أصابعه فتوضأ الناس حتى توضؤوا من عند آخرهم. وفي لفظ للبخاري كانوا ثمانين رجلا. وفي لفظ له فقلنا لأنس كم كنتم؟ قيال كنا ثلاثمائة. قيال النووي من هنا بمعنى إلى وهي لغة المعنى توضئ القوم حتى وصلت النوبة إلى الآخر. وقوله بوضوء بفتح الواو وروي المهلب أنه قدر وضوء رجل واحد وعن أنس كنت مع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في غزوة تبوك فقال المسلمون يا رسول الله عطشت دوابنا وإبلنا فقال هل من فضلة ماء فجاء رجل بشيء من ماء في شن، فقال هاتوا صحفة فصب الماء ثم وضع راحته أي كفه مع أصابعه في الماء، قال أنس فرأيتها تتخلل عيونا بين أصابعه فسقينا إبلنا ودوابنا وتزودنا فقال أكفيتم قلنا نعم يا رسول الله فرفع يديه فارتفع الماء والشن بفتح المعجمة والنون الثقيلة القربة البالية وعيونا تمييز محول عن الفاعل أي تتخلل عيونها أي تنفذ والضمير في رأيتها للصحفة انظر الزرقاني. وعن سالم بن أبي الجعدي عن جابر عطش الناس يوم المديبية وكان بين يديه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ركوة فتوضأ منها وأقبل الناس نحوه فقالوا ليس عندنا ماء إلا ما في ركوتك فوضع، صلى الله تعالى عليه وسلم، يده في الركوة فجعل الماء يفور من

بين أصابعه كأمشال العيون، فقلت كم كنتم؟ قال لو كنا مائة ألف لكفانا، كنا خمس عشرة مائة انتهى.

وعطش كفرح والحديبية بالتخفيف، وتشدد بئر بين مكة وجدة والركوة بتثليث الراء إناء من جلد يتوضأ فيه نحو الإبريق ذكره الدلجي وهو غير ملائم لوضع اليد فيه اللهم إلا أن يقال المراد به وضع اليد على فيه عند خروج الماء وفي التلمساني انها للماء من الأدم كالتور يتوضأ منه انظر ابن سلطان، ومن ذلك حديث ابن مسعود كنا مع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في سفر وقل الماء فقال اطلبوا فضلة من ماء فجاؤوا بإناء فيه ماء قليل فأدخل يده في الإناء ثم قال حي على الطهور المبارك والبركة من الله، فلقد رأيت الماء ينبع من بين أصابع النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال غير واحد والحكمة في طلبه، صلى الله تعالى عليه وسلم، فضلة الماء في هذه المواطن ليلا يظن أنه الموجد للماء، ففعل ذلك ولم يخرجه من غير ملابسة ماء ولا وضع إناء تأدبا مع الله تعالى إذ

فائدتان:

- الأولى: أختلف في كيفية نبع الماء المذكور فذهب أكثر العلماء إلى أنه يخرج من ذات أصابعه عليه السلام. قال القسطلاني وهذا هو الصحيح، وذهب بعضهم إلي أن الماء كثر في ذاته فسار يفور أي يظهر مرتفعا من بين أصابعه؛

- الثانية هذا الماء أشرف من جميع المياه كما قاله البلقيني وغيره. قال السيوطى:

بين أصصابع النبي المتصبع فنيل مصصر ثم باقي الأنهسر

وأفضل المياه ماء قد نبع يليسه مساء قد نبع يليسه مساء زمسزم فسالكوثر انظر الزرقاني.

ومطروا سببتها إذا استستستا بها وأقلعت إذا استهستا

قوله مطروا بصيغة المجهول أي أرسل الله تعالى عليهم المطر، وهو ثلاثي وهو بمعنى الرباعي. وقال بعضهم الثلاثي في الرحمة والرباعي في العنداب، والأحاديث واردة بخلافه، ففي الصحيح مجيء الرباعي في الرحمة، وسبتا بفتح المهملة وسكون الموحدة أي أسبوعاً، وإذا بالكسر لالتقاء الساكنين ظرف زمان للمضي في الموضعين والاستسقاء طلب السقي والضمير في قوله بها للراحة، ويعنى بالاستسقاء بها رفعه عليه السلام لها في الاستسقاء كما ياتي، وأقلعت كفت مبني للفاعل وفاعله يعود على السحاب المفهوم من السيّاق، والاستصحاء طلّب الصحو وهو هنا انكشاف السحاب، ومعنى البيت أن من معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، أن الناس لما قحطوا جاءه رجل فسأله السقى، وكان يخطب يوم الجمعة، رضع عليه السلام يديه وقال (اللهم اسقنا) ثلَّاثًا، وفي رواية اللهم أغثنا وما في السماء قرعة إذ ذاك، فأرسل الله عليهم المطر من الجمعة إلى الجمعة قلم يروا الشمس سبتا أي أسبوعا، فلما كانت الجمعة الثانية جاءه ذلك الرجل أو غيره فسأله أن يدعو الله أن يكشفها عنهم فدعا فانكشفت عن المدينة وخرجوا يمشون في الشمس والحديث في الموطأ والبخاري وغيرهما.

ففي البخاري عن أنس أن رجلا دخل المدينة يوم الجمعة ورسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قائم يخطب ثم قال يا رسول الله هلكت الأموال وانقطعت السبل فادع الله يغيثنا فرفع رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، يديه ثم قال اللهم أغثنا ثلاثا.

قال أنس فلا والله ما نرى في السماء من سحاب ولا قزعة، وما بيننا وبين سلع من بيت ولا دار، قال فطلعت من ورائه سحابة مثل الترس ولما توسطت السماء انتشرت ثم امطرت فلا والله ما رأينا الشمس سبتا، ثم دخل رجل من ذلك الباب في الجمعة يعني الثانية ورسول، صلى الله تعالى عليه وسلم، قائم يخطب فقال يا رسول الله هلكت الأموال وانقطعت السبل فادع الله يمسكها عنا، قال فرفع، صلى الله تعالى عليه وسلم، يديه ثم قال: اللهم حوالينا ولا علينا، اللهم على الأكام

والظراب وبطون الأودية ومنابت الشجر، قال فأقلعت وخرجنا نمشى في الشمس. قال شريك سألت أنس بن مالك أهو الأول فقال ما أدري. قوله هلكت الأموال أي المواشي وانقطعت السبل أي الطرق، فلم تسلكها الإبل لهلاكها أو ضعفها من قلة الكلا أو بعدم الأقوات فلم يوجد ما يحمل عليها، ويغيثنا بضم أولها من أغاث أي أجاب وبفتحه من غاث أي انزل المطر، والسحاب المزن المجتمع، والقرعة بالتحريك وتسكن القطعة الرقيقة من السحاب، كأنها ظل إذا مرت تحت السحاب الكثير، وخصها بعضهم بزمن الخريف، وقوله من ورائه أي سلع، والترس الدرقة وسبتا بتفح السين المهملة وسكون الموحدة أي أسبوعاً وفي رواية ستا أي ستة أيام ولا تنافي بينهما فمن قال ستا ألغى الكسر ومن قال سبتا أضاف إلى الستة يوما ملفقا من الجمعتين. ولأبي ذر عن الكشميهيني سبعا بالعين بعد الموحدة وقوله هلكت الأموال أي بسبب غير الأول وهو كثرة الماء المانعة لها من الرعى وانقطاع السبل لتعذر سلوكها من كثرة المطر وقوله يمسكها أي السحابة بالجزم جواب الأمر وحوالينا أي أنزله حولنا ولا تنزله علينا حيث نستضر به ولم يطلب رفعه بالكلية لأنه رحمة، وهذا من حسن الأدب في الدعاء، والإكام بكسر الهمزة وبفتحها مع المد جمع أكمة بالتحريك وهي ما دون الجبل وأعلى من الرابية، والظراب ككتاب جمع ظرب ككتف جبل منبسط بالأرض، أوالروابي الصغار دون الجبال، وبطون الأودية المواضع التي يستقر بها الماء ويبقى ومنابت الشجر أي المواضع التي ينبت بها الشجر، وأقلعت بفتح الهمزة أي كفت، السحابة الماطرة عن المدينة انتهى من النهر الجارى في شرح البخاري للوالد حفظ الله تعالى.

(ومن عليسه أو له دعسوتا أصاب في الصالين ما سالتا) يعني أن من معجزاتك يا رسول الله أن كل من دعوت له بخير أو كل من دعوت له بشر أصاب ما سألت له من خير أو شر، لإجابة دعائك. والحال تقال للوصف وللزمن وتصح هنا إرادة كل منهما، أي نال ذلك في وقت دعائك له أو عليه، وتكون في ظرفية أو ناله كان على أي صفة من

797

كونه محبوبا مدعوا له أو مبغضا مدعوا عليه والعياذ بالله تعالى، وتكون في للمصاحبة والأول أظهر والله تعالى أعلم قاله القاضي عياض في الشفا.

وهذا باب واسع جدا وإجابة دعوته، صلى الله تعالى عليه وسلم، لجماعة بما دعا لهم أو عليهم أمر متواتر في الجملة معلوم ضرورة. وقوله في الجملة أي لا على التفصيل وفي البخاري أنه دعا لأنس بن مالك فقال الجملة أي لا على التفصيل وفي البخاري أنه دعا لأنس بن مالك فقال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أتيته. قال أنس فوالله إن مالي لكثير، وإن ولدي وولد ولدي ليعادون اليوم على نحو المائة.

وفي رواية للصحيحين يدون النساء، وفي رواية وما أعلم أحدا أصاب اليوم من رضاء العيش ما أصبت. ولقد دفنت بيدي هاتين مائة من ولدي، لا أقول سقطا، ولا ولد ولد، قوله يعادون بضم الياء وشد الدال أي يعد بعضهم بعضا ويزيدون. وفي رواية عنه دفن لصلبي مقدم الحاج البصرة عشرون ومائة، قيل وكان مقدمه سنة خمس وتسعين وقد ولد لأنس بعد ذلك أولاد كشيرون، وتوفي بسنة ثلاث وتسعين واستدل بعضهم بدعائه عليه السلام لأنس على تفضيل الغنى على الفقر وأجيب بأنه مختص بدعائه عليه السلام وبأنه قد بارك فيه فلم يكن فيه فتنة ولم يحصل بسببه مضرة انتهى من ابن سلطان. ودعا لعبد الرحمن بن عوف بالبركة ففتح الله عليه ومات فحفر الذهب من تركته بالفؤوس حتى مجلت فيه الأيدي بفتح الجيم وتكسر أي تقطعت وأخذت كل زوجة من زوجاته ثمانين ألفا وكن أربعا، وقيل مائة ألف، وقيل بل صولحت إحداهن لأنه طلقها في مرضه بنيف، بشد التحتية وسكونها وثمانين ألفا وأوصى بخمسين ألف دينار في سبيل الله وأوصى بألف فرس في سبيل الله، وأوصى لأمهات المؤمنين بحديقة بيعت بأربعمائة ألف، وأوصى لمن بقي من أهل بدر لكل رجل بأربعمائة دينار، وكانوا مائة، فأخذوها وهذا مع صدقاته الفاشية في حياته: اعتق يوما ثلاثين عبدا وتصدق مرة بعير فيها سبعمائة بعير تحمل من كل شيء وتصدق بها وبما عليها وبأقتابها وأحلاسها، وتصدق مرة بشطر ماله أربعة آلاف ثم

بأربعين ألفا، ثم تصدق بخمس مائة فرس في سبيل الله، ثم بخمس مائة راحلة، وحث عليه المصلاة والسلام يوما على الصدقة فجاءه بأربعة ألاف درهم، وقال يا رسول الله كان لي ثمانية آلاف درهم فأقرضت ربي أربعة وأمسكت لعيالي أربعة، فقال، صلى الله تعالى عليه وسلم، بارك الله لك فيما أعطيت وفيما أمسكت، انتهى ملخصا من الشفا وشرح القارى له.

ودعا لمعاوية بالتمكين في البلاد فنال ذلك، وروي أنه عليه السلام قال اللهم علمه الكتاب ومكنه في البلاد وقه العذاب. وقال لسعد بن أبي وقاص اللهم استجب له إذا دعا، فما دعا على أحد إلا استجيب له.

وفي الصحيح أن رجلا نال من علي كرم الله وجهه بحضرته، فقال اللهم إن كان كاذبا فأرنا فيه أية. فجاء جمل فتخبطه حتى قتله. وفي البخاري أنه عليه السلام دعا على أبي سعدة اللهم أطل عمره وأطل فقره وعرضه للفتن. قال الراوي فلقد رأيته شيخا كبيرا سقط حاجباه على عينيه من الكبر يتعرض للجواري يغمزهن فيقال له فيقول شيخ مفتون أصابته دعوة سعد. وقال اللهم أيد الإسلام بأحب هذين الرجلين إليك بأبي جهل أو بعمر بن الخطاب فاستجيب له في عمر. وروى الحاكم عن عائشة أنه قال اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب خاصة. وقال صحيح على شرط الشيخين. وأما ما يدور على الألسنة من قولهم اللهم أيد الإسلام بأحد العمرين، فلا يعلم له أصل في المبنى وإن كان يصح نقله في المعنى على تغليب عمر على عمرو بن هشام وهو اسم أبي جهل وكان يتكنى أولا أبا الحكم فكناه النبى، صلى الله تعالى عليه وسلم، أبا جهل فغلبت عليه قاله على القاري. وقال لأبي قتادة أفلح وجهك، اللهم بارك له في شعره وبشرة بفتحتين أي ظاهر جلده. فمات وهو ابن سبعين سنة وكأنه ابن خمس عشرة رواه البيهقي. ودعا لابن عباس كما رواه الشيخان اللهم فقهه في الدين وعلمه التّأويل فكان بعد يسمى الحبر وترجمان القرآن بفتح آلتاء وضم الجيم وبضمهما وفتحهما أي مفسره. وقال للنابغة الجعدى لما أنشده قصيدته الرائية: لا يفضض الله

799

فاك بضم المعجمة الأولى فما سقطت له سن. وفي رواية فكان أحسن الناس تغرا، وإذا سقطت له سن تنبت له أخرى، وعاش عشرين ومائة وقيل مائتين وأربعين، وروي أنه لما أنشده قوله فيها:

بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا وإنا لنرجسو فسوق ذلك مظهرا قال عليه السلام إلى أين يا أبا ليلى؟ قال فقلت إلى الجنة. قال نعم إن شاء الله. ولما أنشده قوله فيها:

ولا خسيسسر في حلم إذا لم تكن له بوادر تحصمي صفصوه أن يكدرا ولا خسيس في جهل إذا لم يكن له تأن إذا مسا أورد الأمسر أصسدرا قال عليه السلام أجدت ودعا لعروة بن أبى الجعد بالبركة وقال فلقد كنت أقوم بالكناسة فما أرجع حتى أربع أربعين ألفا. والكناسة بضم الكاف موضع وسوق بالكوفة، وكانوا يرمون فيه كناسات دورهم. ودعا لعلي أن يكفى الحر والقر فكان يلبس في الصيف ثياب الشتاء وفي الشتاء ثياب الصيف ولا يصيبه حر ولا برد. ودعا لفاطمة ابنته بعدم الجوع، قالت فما جعت بعد. ومن دعائه عليه السلام على غيره أي بالشر، دعاؤه على كسرى بأن يمزق الله ملكه لما مزق كتابه، فمزق ملكهم ولم يبق للفرس رئاسة في سائر أقطار الدنيا، ودعا على ابن أبى لهب: اللهم سلط عليه كلبا من كلابك فأكله الأسد. والمشهور أنه عتيبة بالتصغير كما مر وأن المكبر هو الصحابي وكذا أخوهما معتب صحابي وسبب الدعوة أنه أراد الخروج إلى الشآم فأتى المصطفى عليه السلام فقال يا محمد هو كافر بالنجم إذا هوى بالذي دنا فتدلى ثم تفل في وجهه صلى الله تعالى عليه وسلم وطلق ابنته فدعا عليه ورجع إلى أبيه فأخبره ثم خرج مع أبيه في نفر من قريش إلي الشام فنزلوا منزلا فأشرف عليهم راهب من الدير فقال ان هذه أرض مسبعة فقال أبو لهب الصحابه غثونا يا معشر قريش إنى أخاف على ابنى دعوة محمد، فجمعوا جمالهم وأناخوها حولهم وأحدقوا بعتيبة فجاء الأسد يتشمم وجوههم حتى ضرب عتيبة فقتله وقيل ان المصغر هو الصحابي والمكبر هو قتيل

الأسد والله تعالى أعلم وقد تقدمت هذه القصة ودعا على الحكم بن أبي العاصي وكان يختلج بوجهه ويغمز عند النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، أي يجلس خلفه عليه السلام فإذا تكلم حرك هو شفته وذقنه حكاية لفعله فرآه عليه السلام فقال كن كذلك فلم يزل يختلج أي يرتعد إلي أن مات والحكم هذا أبو مروان وعم عثمان بن عفان أسلم يوم الفتح ومات في خلافة عثمان، قال بعضهم إنما فعل ما فعل من جهالة ولا يخرجه ذلك عن عداد الصحابة والله تعالى أعلم.

ودعا على محلم بكسر اللام المشددة ابن جثامة بفتح الجيم وشد المثلثة فمات لسبع ودفن فلفظته الأرض ثم ووري فلفظته مرات فألقوه بين صدين ورضموا عليه بالحجارة. وقوله صدين بفتح الصاد ويضم جبلين أو واديين هذا كله من الشفا وشرح ابن سلطان له ودعا على قريش بالقحط فأصابتهم سنة هلكوا فيها وأكلوا الميتة والعظام فجاء أبو سفيان يستعطفه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقال يا محمد تامر بصلة الرحم وإن قومك هلكوا فادع الله فدعا فسقوا الغيث وأطبقت عليهم سبعا فشكوا كثرة المطر فسأل الله رفعه، فارتفع، قاله المناوي. وسبب الدعاء على محلم المتقدم أنه عليه السلام بعث سرية فيها محلم فأمر عليهم عامر بن الأضبط فقتله محلم غدرا فجرى ما جرى والعياذ بالله انظر ابن سلطان.

ودعا على قريش لما وضعوا السلا على رقبته وهو ساجد مع الفرث والدم، فقال اللهم عليك الملأ من قريش، اللهم عليك بأبي جهل وعتبة بن ربيعة وشيبة والوليد بن عتبة إلخ.. قال ابن مسعود فلقد رأيتهم قتلوا يوم بدر أي معظمهم لأن أشقاهم وهو عتبة بن أبي معيط الذي وضع السلا حمل من بدر أسيرا فقتله علي بعرف الظبية مقفلهم من بدر بأمره عليه السلام، وعمارة ابن الوليد لم يقتل ببدر أيضا بل سحر بأرض الحبشة فصار مع الوحش وهلك على كفره بأرض الحبشة في زمن عمر انظر الشفا وشرحه.

٤.١

(وكم من الغيسوب قسد نباتا بها فلم تعسد الذي ذكرتا) الغيوب جمع غيب وهو ما غاب عنا، ونبأ معناه أخبر، وتعد بفتح الفوقية وسكون المهملة وضم الدال مضارع عداه يعدوه إذا جاوزه جزم بحذف أخره، وكم للتكثير وهي مبتدأ وخبره نبأتا والخطاب للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، والضمير المجرور عائد على الغيوب أي وكثير من الأمور المغيبة عنا أخبرتنا بها قد أطلعك الله تعالى عليها فلم تتجاوز الوصف الذي ذكرته لأنك لا تخبر إلا بما أوحاه الله إليك فلا يكون خبرك إلا مطابقا لما في نفس الأمر. قال تعالى: {إن هو إلا وحي يوحى}.

ولنا في هذا المعنى في عد بعض المعجزات:

وكم من المغسيب ات ذكرا فبعضها مضى وبعض سيرى وإخباره عليه السلام بالغيوب بحر لا يدرك قعره، ولا ينزف غمره وقد مر في وجوه اعجاز القرآن كثير من أخباره عن الأمم الماضية والعصور الخالية ومما أخبر به عليه السلام مما سيأتي أشراط الساعة كالدجال وعيسى وخروج ياجوج وماجوج، والدابة وطلوع الشمس من مغربها ومعها القمر، وخروج النار من قعرة عدن ترحل الناس إلى محشرهم تقيل معهم حيث قالوا وتبيت معهم حيث باتوا والنفخ في الصور عند فناء الخلق، والنفخ فيه عند بعثهم، وباليوم الآخر وما فيه من حشر ونشر وصراط وحوض وميزان وجنة ونار وغير ذلك. وأخبر بخروج المهدي وهو بفتح الميم وشد الياء كما قاله ابن سلطان وهو من ولد فاطمة، يملأ الأرض عدلا كما ملأت جورا ويملك سبع سنين أو أكثر واسمه محمد بن عبد الله، ويبايع بين الركن والمقام وتنصره عدة أهل بدر رهبان بالليل وأسود بالنهار، ويصلى عيسى خلفه ويساعده على قتل الدجال بباب لد وقبله علامات يخسف القمر في رمضان أول ليلة منه أو ثالثه، وتخسف الشمس في نصفه وهاتان العلامتان لم تكونا منذ خلقت الدنيا، وتظهر النار في السماء جهة المشرق ثلاث ليال قبل خروجه وقبله صوت في نصف رمضان يوقظ النائم ويفزع اليقظان

وقبله السفياني وهو كافر يقتل العلماء والزهاد، ويظهر الفجور والفساد.

وورد أن قبل السفياني رجلا من بني هاشم وأخبر بأن الأرض زويت له فرأى مشارقها ومغاربها وقال سيبلغ ملك أمتي ما زوي لي منها ووقع ذلك. وقال لا يزال أهل الغرب ظاهرين على الحقّ حتى تقوم الساعة أي إلى قرب قيامها، فسره على بن المديني بالعرب لأنهم المختصون بالسقي بالغرب وهي الدلو العظيمة، وفسره غيره بأنهم أهل المغرب وقد ورد أهل المغرب، قال علي القاري يروى عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال قال رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، تكون بالغرب مدينة يقال لها فاس، أقوم أهل المغرب قبلة وأكثرهم صلاة وهم على الحق متمسكون به لا يضرهم من خالفهم يدفع الله عنهم ما يكرهون إلى يوم القيامة، وقيل المراد بأهل الغرب أهل الشام. وعن حذيفة: قام فيناً رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، مقاما فما ترك شيئا يكون في مقامه ذلك إلى قيام الساعة إلا حدثه، حفظه من حفظه ونسيه من نسيه، والله ما ترك من قائد فتنة إلى أن تقضى الدنيا يبلغ من معه ثلاثمائة فصاعدا إلا قد سماه لنا باسمه واسم أبيه وقبيلته. وقوله قائد فتنة أي أمير لها يقود إلى المحاربة. وأخبر بأن أمته تنفق كنوز كسرى وقيصر فوقع ذلك، وبافتراق أمته على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة، وهذه الواحدة هم الذين قال فيهم النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، هم الذين على ما أنا عليه وأصحابي، وهم أهل السنة والجماعية من الفيقهاء والمدثين والمتكلمين لخلو مذّاهبهم من البدعة. وأخبر بظهور الفتن وكثرة الهرج بفتح الهاء وسكون الراي وهو القتل. وأخبر بملك بني أمية والمراد بهم بنو مروان وأول من ملَّك من بني أمية بعد الخلفاء سيدنا معاوية رضي الله تعالى عنه بقى تسع عشر سنة وثلاثة أشهر ثم ابنه يزيد ثلاث سنين وأشهرا ثم معاوية بن يزيد ومات بعد أربعين يوما، ثم مروان بن الحكم ومات بعد سبعة أشهر تم عبد الملك بن مروان ومات في شوال سنة ست وثمانين، ثم ابنه

الوليد ومدته تسع سنين، ثم أخوه سليمان بن عبد الملك وولايته سنتان، ثم عمر بن عبد المعزيز وولايته سنتان، ثم هشام بن عبد الملك بن مروان ومات سنة خمس وعشرين ومائة، ثم الوليد بن يزيد بن عبد الملك فقتل سنة ست وعشرين ومائة ثم يزيد بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك وهو المسمى يزيد الناقص وولايته خمسة أشهر، ثم ابراهيم بن الوليد بن عبد الملك فخلع نفسه ومدته سبعون يوما، ثم مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وهو آخرهم قاله ابن سلطان.

وأخبر بملك بنى العباس وبغير هذا مما لا يكاد ينحصر:

(فكل ذي علم وذي عرفان منك استمده سوى الرحمان) العرفان بالكسر المعرفة، والمادة أصل الشيء المأخوذ منه، يعني أن كل عالم وكل عارف بالله تعالى إنما استفاد علمه ومعرفته منه لأنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، هو أصل المخلوقات كلها وقد حجر الله تعالى نعمه أن يصل منها شيء إلي مخلوق إلا بواسطته، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأما قول الناظم رحمه الله تعالى: سوى الرحمن فالصواب حذفه والله تعالى أعلم، لأن الله تعالى لا يوصف بالمعرفة كما هو معلوم ولأن علمه تعالى لا يوصف بالمعرفة كما هو معلوم ولأن علمه تعالى لا يوصف بأنه مستمد لقدمه حتى يحتاج إلي الاستثناء، والله تعالى أعلم.

(هذا وكم من آية لا تحصيصى عدا منحتها ولا تستقصى) هذا خبر مبتدا محذوف أى الأمر هذا، وكم تكثيرية والآية المعجرة، ومنحتها بالبناء للمجهول أي أعطيتها أي أعطاكها الله تعالى تصديقا لك ولا تستقصى أي لا تستوفى أو هذا منصوب بمحذوف أي اعرف هذا الذي ذكرت لك من معجزاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، وكثير من المعجزات أعطاها الله تعالى له، صلى الله تعالى عليه وسلم، ولا تحصى بالعد ولا تستوفى فلا نتعرض لعدها.

(فالحسم لله الذي أعطاكا ما لم ينله أحد سواكا)

الحمد الوصف بكل كمال، والخطاب في أعطاكا للمصطفى، صلى الله تعالى عليه وسلم، أي الوصف بما لا يحاط به من الكمالات ثابت لله الذي أعطاك يا رسول الله من الفضائل ما لم يعطه لمخلوق غيرك لا من الأنبياء ولا من الملائكة وأحرى غيرهم، وتفضيله صلي الله تعالى عليه وسلم على جميع المخلوقات قد تقدم أنه مما يجب اعتقاده كما نص عليه الزركشي ونقله الأيسي في شرح الهمزية عن العلامة البلقيني وقال الإمام السنوسي في شرح الجزائري يكاد ذلك أن يكون مما علم من الدين ضرورة انتهى.

وفي المواهب في ذكر خصائصه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ما نصه: ومنها ان آدم وجميع المخلوقات خلقوا لأجله وقال الزرقاني بعده ما نصه: رواه البيهقي وغيره كشيخه الحاكم وصححه عن ابن عباس أوحى الله إلي عيسى أن آمن بمحمد وامر أمتك أن يامنوا به، فلولا محمد ما خلقت آدم ولولا محمد ما خلقت الجنة والنار الحديث وهو لا يقال رأيا فحكمه الرفع، وروى ابن عساكر لقد خلقت الدنيا وأهلها أعرفهم كرامتك ومنزلتك عندي ولولاك ما خلقت الدنيا. ولما ذكر الناظم ما وفقه الله تعالى نعمته عليه بوفاته ونقلته إلى حضرة القدس وهي الجنة دار كرامة أوليائه فقال:

(ذكر وفي الله مبتدأ محذوف أي هذا ذكر وفاته أي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وهي المصيبة العظمى التي لم يصب الأولون والآخرون بمثلها ولن يصابوا بمثلها أبدا ولذا قال عليه الصلاة والسلام لتعز الناس في مصيبتهم المصيبة بي، قال في المواهب وهذا الفصل مضمونه يسكب المدامع من الأجفان ويجلب الفجائع لإثارة الأحزان ويلهب نيران الموجدة على أكباد ذوي الإيمان، انتهى.

اللهم أجعل نبينا لنا فرطا وأجرا وأجعله لنا سلفا وذخرا واجعل حوضه لنا موعدا لأولنا وآخرنا ولا تحل بيننا وبينه يوم القيامة بمنك يا أرحم الراحمين، اللهم شفعه فينا بجاهه عندك، اللهم أجرنا في المصيبة به

أجرا يكون على قدر عظمها بجاهه الرفيع، وأحلنا في الدارين في حرزه المنيع وجنابه المريع صلي الله تعالى وسلم عليه وعلى آله وأزواجه وأصحابه وجميع أتباعه، صلاة وسلاما يدومان إلي يوم الدين. قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه بمنه لم أطق التطويل في هذا الباب لما اشتمل عليه مما تذوب لسماعه الألباب.

(توفي المخسسة سار عسام أي وعسم روصع على المرضي) قوله توفي مبني للمجهول ونائبه قوله المختار وهو من أسمائه صلي الله تعالى عليه وسلم ومعناه المفضل على جميع المخلوقات أي توفاه الله تعالى أي أماته، صلى الله تعالى عليه وسلم، إكراما له. قال تعالى: وللأخرة خير لك ن الأولى ولسوف يعطيك ربك فترضي وعام منصوب على الظرفية وعامله توفي وأي مجرور بالإضافة أي توفي عام إحدى عشرة من مقدمه المدينة المنورة أي توفي بعد أن مكث فيها عشر سنين وتوفي في أول الحادية عشرة. وقوله عمره بفتح العين وضمها مبتدأ وخبره قوله صح، أي ثلاث وستون سنة، فالصاد ستون والجيم ثلاث والعمر مدة الحياة، والجملة في موضع الحال أي والحال أن عمره وأشار به إلي ما في الشمائل عن عائشة وابن عباس ومعاوية أنه صلي وأشار به إلي ما في الشمائل عن عائشة وابن عباس ومعاوية أنه صلي الله تعالى عليه وسلم توفي وهو ابن ثلاث وستين سنة.

قال الامام البيجوري في شرحه: واتفق العلماء أن هذه الرواية أصح الروايات الثلاث الواردة في قدر عمره، صلى الله تعالى عليه وسلم، ومعقابل قوله على المرضي أن عمره ستون سنة وأن عمره خمس وستون. قال البيجوري ورواية أنه ابن ستين محمولة على أن راويها اقتصر على العقود وألغى الكسور. ورواية خمس وستين محمولة على ادخال سنة الولادة وسنة الوفاة، قال واتفقوا على أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أقام بالمدينة عشرا بعد الهجرة كما اتفقوا على أنه أقام بمكة قبل البعثة أربعين سنة وإنما الخلاف في قدر إقامته بمكة بعد البعثة

لَازِهُهُ الْأَفْكَارِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّمِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِي اللَّمْلِيلِيلِي الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ

والصحيح أنه ثلاثة عشرة سنة فيكون عمره ثلاثا وستين. وقيل أقام بمكة بعد البعثة عشر سنين، وحملت هذه الرواية على ما عدى مدة فترة الوحى وهي ثلاث سنين فتوافق رواية ثلاث عشرة انتهى.

وللشغ عبد الرحيم بن الشيخ حسين العراقي :

عساش ثلاثا بعد سستين على أصدها والفلف في هذا خلا أي سبق في عصر التابعين فمن بعدهم إلى عصرنا، قاله المناوي.

(وقت الضحى في مسئل يوم ولدا فسيسه عليسه الله صلى أبدا) قبوله وقت منصبوب على الظرفية وناصبه توفى، وقوله يوم يصح إعرابه مجرورا، وبناؤه على الفتح وهو الراجح بإضافتة إلى مبني، وأبدا منصوب بصلى، ومعنى البيت أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، توفي في وقت الضحا، في مثل اليوم الذي ولد فيه من ربيع الأول وهو يوم الإثنين، وعبارة غيره حين اشتد الضّحاء بالفتح والمدّ وهو قرب الزوال كما ياتي، والظاهر تمشية المصنف عليه فيضبط الضحا بالفتح ويكون مقصوراً للوزن على حذف مضاف فقوله وقت الضحى أي وقت اشتداد الضحاء، وكونه توفى يوم الاثنين أمر متفق عليه عند أهل العلم. وقال أكثرهم إنه في ثاني عشر ربيع. قال المناوي: قال السهيلي: اتفقوا على أنه مات يوم الأثنين، قالوا كلهم في ربيع الأول غير أنهم قالوا أو أكثرهم في ثاني عشر ولا يصح أن يكون مات يوم الاثنين إلا في ثاني الشهر أو تُلالثُ عشره أو خامس عشره لأن وقفة الوداع كانت يوم الجمعة بإجماع المسلمين فيكون أول ذي الحجة يوم الخميس، فيكون المحرم إما بالجمعة أو بالسبت فإن كان بالجمعة فصفر، أما أن يكون بالسبت أو بالأحد فإن كان بالسبت فيكون أول ربيع الأحد، أو الاثنين وكيفما كان فلم يكن ثاني عشر ربيع يوم الاثنين بوجه، انتهى.

وإلى هذا أشار العراقي بقوله:

في يوم الاثنين لدى الجـــمــيع أو مــســــهل أو بـــان عــشــر

وفاته إما بثاني الشهر وهو الذي أورده الجسمهور

لكن عليه نظر كهبيه

لأن وقفة الوداع الجمعه وقصيل بل في ثامن بالجسرم

وكبان ذاك عندمنا اشتند الضبحبا

فلا يصبح كونها فيه مسعه وهو الذي صحصحه ابن حرم أو حين زاغ الشمس خلف صرحا

وقوله وهو الذي أورده الجمهور أي هذا القول الذي هو أنه توفي يوم الاثنين ثاني عشر ربيع، وقوله فلا يصح كونها أي الوقفة، فيه أي في يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الأول سواء يوم الجمعة معه، أي مع وفاته يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الأول سواء تمت الشهور أو نقصت، أو تم بعضها و نقص بعضها. وقوله وقيل بل في ثامن، أي من ربيع الأول، والضحا بالقصر للوزن في مثل الوقت الذي دخل فيه المدينة وهذا قول أكثر المؤرخين، والآخر أنه حين زاغت الشمس وصححه الحاكم وخلف بضم المعجمة وسكون اللام وصرح أي به، مبنى للمفعول، أي صرح به الأئمة انتهى من المناوي.

وقوله الضحا بالقصر للوزن أي مع الفتح وهو قرب الزوال، ففي المواهب وقد كانت وفاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، يوم الاثنين بلا خلاف وقت دخوله المدينة في هجرته حين اشتد الضحاء وهو كما في الزرقاني بالفتح والمد قرب الزوال انتهى.

وفي البيجوري جزم أهل السير بأنه مات حين اشتد الضحا بل حكى صاحب جامع الأصول عليه الاتفاق.

(وخير الختار في البقاء في هذه الدار وفي اللقسساء لربه فاختار أن يلقاه)

يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لم تقبض روحه الكريمة حتى خيره الله تعالى بين لقائه لله تعالى بالموت عاجلا وبين بقائه في دار الدنيا أي إلي انقضائها كما يدل عليه ما ياتي فاختار لقاء الله تعالى فحينئذ نقله الله تعالى إلي دار كرامته عن هذه الدار التي هي دار الأكدار والفناء وكذا يخير غيره صلى الله تعالى عليه وسلم من الأنبياء، عليهم السلام. قال في المواهب: ولما كان الموت مكروها بالطبع،

لما فيه من الشدة والمشقة العظيمة لم يمت نبي, من الأنبياء حتى يخير، انتهى.

قال الزرقاني في قوله يخير بضم الياء وفتح الخاء المعجمة كما في الصحيح من حديث عائشة وياتي في المتن انتهى.

(صلي عليــه الله مـا أرقـاه)

أي ما أعلاه إلى مقام لم يحم حوله نبي مرسل ولا ملك مقرب إذ هو المختص بسيادة الأولين والآخرين وقد اعترف له بذلك جميع المقربين صلى الله تعالى وسلم عليه وعليهم أجمعين.

وروي أنه عليه السلام خطب الناس قبل موته بخمس فقال: «إن عبدا خيره الله بين أن يوتيه من زهرة الدنيا ما شاء وبين ما عنده فاختار ما عنده. فبكى أبو بكر وقال يا رسول الله فديناك بآبائنا وأمهاتنا. قال أبو سعيد فعجبنا له. وقال الناس انظروا إلى هذا الشيخ يخبر رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، عن عبد خيره الله بين أن يوتيه من زهرة الدنيا ما شاء وبين ما عنده وهو يقول فديناك بآبائنا وأمهاتنا. قال أبو سعيد فكأن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، هو المخير وكان أبو بكر أعلمنا به. وعن عائشة انه عليه السلام كان يقول ما من نبي يقبض إلا يرى الثواب ثم يخير ولأحمد من حديث أبي مويهة قال قال لي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أوتيت مفاتيح خزائن الأرض والخلد ثم الجنة فخيرت بين ذلك، وبين لقاء ربي والجنة فاخترت لقاء ربي والجنة

قوله والخلد أي البقاء في الدنيا إلى انقضائها، وقوله وبين لقاء ربي أي عاجلا، وقوله فاخترت لقاء ربي والجنة أي حبا في لقاء الله وزهدا في الدنيا مع أن الجنة معطاة له على التخييرين وعن عائشة قالت كان النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو صحيح يقول انه لم يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يحي بضم التحتية وفتح الحاء المهملة وشد

التحتية أي يسلم إليه الأمر و يملك في أمره أو يسلم عليه تسليم الوداع أو يخير بين الدنيا والأخرة وأو شك من الراوي قاله المصنف، فلما اشتكى وحضره القبض ورأسه على فخذي غشي عليه فلما أفاق شخص بفتحتين بصره نحو سقف البيت أي ارتفع ثم قال اللهم في الرفيق الأعلى، أي اجعلني في الرفيق الأعلى أو في بمعنى مع، فقلت إذا لا يختارنا، فعرفت أنه حديثه الذي كان يحدثنا وهو صحيح. وفي رواية أبي موسى أسأل الله الرفيق الأسعد مع جبريل وميكائيل وإسرافيل وظاهره أن الرفيق المكان الذي تحصل فيه المرافقة مع المذكورين أي في الأية من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين ومن الملائكة الثلاثة الذكورين في الحديث لا معهم فقط.

وقال ابن الأثير الرفيق الأعلى جماعة الأنبياء الذين يسكنون أعلى عليين وقيل المراد به الله تعالى، لأن الرفيق من أسمائه تعالى، وقيل المراد به حضرة القدس وهي الجنة وبه جزم الجوهري وابن عبد البر وغيرهما.

وفي الصحيحين وغيرهما عن عائشة قالت دعا النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فاطمة في شكواه الذي قبض فيه وللكشميهني فيها فسارها بشيء فبكت ثم دعا فسارها بشيء فضحكت، فسألناها عن ذلك فقالت أي بعد وفاته سارني أنه يقبض في وجعه الذي توفي فيه فبكيت ثم سارني فأخبرني أنني أول أهله يتبعه فضحكت. وفي رواية للصحيحين عن مسروق عن عائشة أقبلت فاطمة تمشي كأن مشيتها مشية النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فقال لها مرحبا بابنتي ثم أجلسها عن يمينه أو عن شماله ثم سارها. ولأبي داوود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم عن عائشة قالت ما رأيت أحدا أشبه سمتا وهديا ودلا برسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في قيامها وقعودها من فاطمة، وكانت إذا دخلت على رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في الله تعالى عليه وسلم، في الله تعالى عليه وسلم، في الله تعالى عليه وسلم، فالله تعالى عليه وسلم، قام إليها وقبلها وأجلسها في محله، وكان إذا دخل عليها فعلت دلك، فلما مرض دخلت عليه فانكبت عليه فقبلته، قال القسطلاني

واتفقت الروايتان على ان الذي سارها به أولا فبكت هو إعلامه إياها بأنه يموت من مرضه ذلك، واختلفتا فيما سارها به فضحكت ففي رواية عروة أنه اخباره إياها بأنها أول أهله لحوقا به وفي رواية مسروق أنه إخباره إياها بأنها سيدة نساء أهل الجنة، وجعل كونها أول أهله لحوقا به مضموما إلى الأول وهو الراجح، انتهى.

وقولها سمتاً بفتح المهملة وسكون الميم ففوقية وهديا بفتح فسكون ودلا بفتح الدال المهملة وشد اللام والثلاثة عبارة عن الحالة التي يكون عليها الإنسان من السكينة والوقار وحسن السيرة والطريقة واستقامة المنظر والهيبة كما في النهاية، انتهى من المواهب وشرحها.

(رمدة السقم يد (...))

مدة مبتدأ وخبره قوله يد والسقم بضم السين المهملة وسكون القاف المرض، وفيه في غير هذا المرض التحريك أيضا وكذلك العرب والعجم والرشد والبخل والشغل والعدم والسخط والحزن والولد فهذه الألفاظ فيها ضم الفاء مع سكون العين وفيها فتحهما معا. ومعنى البيت أن مدة مرضه عليه السلام أربعة عشر يوما أشار له بقوله يد، فالياء عشر والدال أربعة وهذا القول حكاه ابن الجوزي كما في المناوي وحكاه في المواهب بصغة التمريض فإنه قال واختلف في مدة مرضه فالأكثر أنها ثلاثة عشر يوما وقيل أربعة عشر وقيل اثنا عشر وقيل عشرة أيام وأخرجه البيهقى بإسناد صحيح، انتهى.

وقال الزرقاني ان القول الذي صدر به في المواهب هو المشهور، قال وجمع شيخنا بجواز اختلاف أحواله في ابتداء مرضه فذكر كل منهم اليوم الذي علم بحصول ما رآه من حاله وشدة مرضه التي انقطع بها عن الخروج في بيت عائشة كانت سبعة أيام، انتهى.

وللعراقى:

مرض في العشر الأخير من صفر أو عسسرا أو أقام أربع عسسرة

أقام في شكواه ذاك اثني عشر

كذا ابن عبد البر، انتهى المراد منه.

قال المناوي بعد قوله من صفر قال ابن عبد البر بداية وجعه يوم الأربعاء لليلتين بقيتا من صفر سنة إحدى عشرة في بيت ميمونة ثم انتقل حين اشتد به وجعه إلي بيت عائشة انتهى. وفي البيجوري ان ابتداء مرضه كان في ثاني ربيع، انتهى.

وعن عائشة أتى رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ذات يوم من جنازة لبعض أصحابه بالبقيع وأنا أجد صداعا في رأسي وأنا أقول وا رأساه.. فقال بل أنا وا رأساه.. ثم قال ما ضرك لو مت قبلي فغسلتك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك.. فقالت لكني بك والله لو فعلت أي لو قام بي ذلك فهو بضم التاء أو بفتحها خطابا أي لو فعلت الغسل وما بعده لقد رجعت إلى بيتي فأعرست فيه ببعض نسائك فتبسم، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثم بدأ في وجعه الذي مات فيه.

وقوله بل أنا وارأساه، اضراب بمعنى دعي ما تجدينه من وجع رأسك واشتغلي بي فإنك لن تموتي في هذه الأيام، بل تعيشين بعدي، وقد تبين أن أول مرضه عليه السلام كان صداع الرأس والظاهر أنه كان مع حمى فإن الحمى اشتدت به فكان يجلس في مخضب ويصب عليه الماء من سبع قرب لم تحل أوكيتهن يتبرد بذلك وقد قيل ان لهذا العدد خاصية في دفع ضرر السم والسحر، وقد ثبت حديث من تصبح بسبع تمرات عجوة لم يضره ذلك اليوم سم ولا سحر.

وللنسائي في قراءة الفاتحة على المصاب سبع مرات وسنده صحيح، انتهى ملفقا من المواهب وشرح الزرقاني.

وفي شمائل الترمذي عن عائشة قالت رأيت رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو بالموت وعنده قدح فيه ماء وهو يدخل يده في القدح ثم يمسح وجهه بالماء ثم يقول: اللهم أعني على منكرات الموت أو قال سكرات الموت ومنكرات بالنون أي شدائده فإنها أمور منكرة لا يألفها الطبع وسكراته استغراقات، وهذا إنما بحسب الظاهر للناس مما يتعلق بحاله الظاهر لأجل زيادة رفع الدرجات والترقى في أعلى

المقامات، أما حاله مع الملأ الأعلى فكان على خلاف ذلك، فإن جبريل أتاه في مرضه ثلاثة أيام يقول له كل يوم إن الله أرسلني إليك إكراما وإعظاما وتفضيلا يسألك عما هو أعلم به منك، كيف تجدك؟ وجاءه في اليوم الثالث بملك الموت فاستاذنه في قبض روحه الشريفة فأذن له ففعل، قاله البيجوري. وقال جسوس فمئال المنكرات والسكرات واحد وفي الشمائل أيضا عن عائشة قالت لا أغبط أحدا بهون موت بعد الذي رأيت من شدة موت رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأغبط بكسر الموحدة من الغبطة وهي ان يتمنى أن يكون له مثل ما للغير من غير أن تزول عنه، وهون الموت سهولته ومرادها بذلك إزالة ما تقرر في النفوس، من تمني سهولة الموت لأنها لما رأت شدة موته، صلى الله تعالى عليه وسلم، علمت أنها ليست علامة ردية بل مرضية فليست شدة الموت علامة على حسن حاله. والحاصل أن الشدة ليست علامة على سوء ولا ضده والسهولة ليست إمارة على خير ولا ضده انتهى من البيجوري.

وفي المواهب عن ابن مسعود دخلت على النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو يوعك وعكا شديدا أي يحم فقلت يا رسول الله إنك توعك وعكا شديدا قال أجل إني أوعك كما يوعك رجلان منكم، قلت ذلك إن لك لأجرين قال أجل كذلك، ما من مسلم يصيبه أنى شوكة فما فوقها إلا كفر الله بها سيئاته كما تحط الشجرة ورقها رواه البخاري. والوعك بفتح الواو وسكون العين المهملة وقد تفتح الحمى وقيل ألم الحمى، وقيل ارعادها الموعك وتحريكها إياه وكان عليه صلوات الله وسلامه عليه قطيفة فكانت الحمى تصيب من يضع يده عليه من فوقها، فقيل له في ذلك، فقال إنا معاشر الأنبياء كذلك، يشدد علينا البلاء وتضاعف لنا الأجور. واعلم أنه عليه السلام استأذن أزواجه في مرضه أن يقيم في الأبياء ثم الصالحون ثم الأمثل فالأمثل، انتهى كلام المواهب مع يسير من كلام الزرقاني.

٤١٣

وفي الشمائل عن أنس قال: لما وجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من كرب الموت أي شدة ما وجد قالت فاطمة: وا.. كرباه.. فقال النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، لا كرب على أبيك بعد اليوم. قال جسوس في شرحه نقلا عن ابن سلطان بين لها أن كرب أبيها سريع الزوال منتقل إلى حسن الحال فأنت أيضا لا تكربي فإن محن الدنيا فانية وان العبرة بالمحن الباقية انتهى.

وأخر الحديث الماضي انه قد حضر بأبيك ما ليس بتارك منه أحدا والموافاة يوم القيامة، قال جسوس هذه تسلية أخرى سلاها أولا بأن ذلك الكرب غير مستمر وإنما هو منقطع بالقرب وثانيا بأن هذا الأمر النازل عام لجميع الخلائق والمصيبة إذا عمت هانت فاصبري ولا تحزني والموافاة الملاقاة يوم القيامة وموت العارفين مجرد انتقال من هذه الدار الضيقة الأقطار الموسومة بالفناء ودوام الأكدار إلى دار النعيم المقيم ولذلك يتمنون الموت وهو أحب إليهم من البقاء وقد كتب سيدي رضوان عند وفاته:

قرب الرحيل إلى الحبيب فمرحبا

أهلابه أهلا وسسهلا مسرحب

وينسب للإمام أبي حامد الغزالي: قل لإخصوان رأوني مصيصتا

ف بيكوني ورثوني حسرنا ليب والمله أنا

إلى أن قال: كنت قببل الموت ميتا بينكم وأنا اليسسوم أناجى ملكا

فحصيبيت وخلعت الكفنا وأرى الله جسهارا علنا

إلي أن قال: لا ترعكم هجمه موتي فما لا تظنوا الموت مسموتا إنه

هــي إلا نــقــلــة مــن هــا هــنــا لحــــيـــاة هي غـــايات المنــي وقد نص المحققون على أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وسائر الأنبياء أحياء في قبورهم، وقد نقلوا قضايا تدل لذلك منها سماع رد سلامه على من سلم عليه ومنها مده يده الشريفة لسيدي أحمد الرفاعي لما انشد تجاه الحضرة الشريفة.

في حالة البعد روحي كنت أرسلها تقبل الأرض عني وهي نائبتي في حالة الشباح قد حضرت فامدد يمينك كي تحظى بها شفتي

وقد ورد ما يدل على دعائه لأمته واستغفاره لهم بعد موته، صلى الله تعالى عليه وسلم، انتهى المراد من كلام جسوس.

الحمد لله الذي جعلنا من أمة محمد المصطفى فهي نعمة لا يحصى شكرها ولا يستوفى.

(وقد دفن ليلة الأربعاء خير من أمن)

دفن بالبناء للمجهول أي ووري ونائبه خير وأمن مبني للمجهول أيضا أي جعله الله أمينا وكان معروفا بالأمانة قبل البعثة ومعنى كلامه أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، توفي يوم الاثنين قرب الزوال وتأخر دفنه عليه الصلاة والسلام إلي ليلة الأربعاء فتم دفنه في أخرها. وفي الترمذي عن جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين قال قبض رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، يوم الاثنين فمكث ذلك اليوم وليلة الشلاثاء ودفن من الليل قال سفيان وغيره سمع صوت المساحي من آخر الليل قوله ودفن آخر من الليل أي ليلة الأربعاء وهذا قول الأكثر وقيل ليلة الثلاثاء وقيل يوم الثلاثاء. وقوله من آخر الليل فيه بيان لإجمال رواية الباقر، وإنما أخروا دفنه مع أن المطلوب الإسراع بالتجهيز لشدة دهشهم حتى صاروا كأجساد بلا

210

روح وأجسام بلا عقول أو لاشتغالهم بأمر الضلافة ليكون لهم إمام يرجعون إليه عند التنازع في شيء من أحواله أو لعدم اتفاقهم علي موته أو على محل دفنه أو للأمن من تغيره أو ليبلغ موته النواحي القريبة فيحضروا جنازته اغتناما للثواب، قاله جسوس. وقوله مكث بضم الكاف وفتحها وقوله سمع بصغة المجهول ومحمد الباقر من التابعين فالحديث مرسل والمساحي بفتح الميم جمع مسحاة بكسرها وهي كالمجرفة إلا أنها من حديد وهي من السحو بمعنى الكشف والإزالة، قاله البيجوري وفي الشمائل عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف قال توفي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، يوم الاثنين ودفن يوم الثلاثاء، قال أبو عيسى هذا حديث غريب انتهى. وأبو عيسى هو الترمذي ومعناه ابتدئ في مقدمات دفنه بتجهيزه يوم الثلاثاء فلا ينافي أنه فرغ من دفنه في آخر ليلة الأربعاء، وحيث آمكن الجمع فلا حاجة لما قيل أن هذا الحديث سهو من شريك، قاله البيجوري.

(ودهش الأصحاب إذ مات النبي)

دهش كفرح، تحير أو ذهب عقله من وله، قاله في القاموس. يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لما مات دهش أصحابه وطاشت عقولهم من عظم المصيبة التي نزلت بهم وحق لهم الدهش. قال جسوس في شرح الشمائل، قال في عيون الأثر لما توفي رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، دهش الناس وطاشت عقولهم واختلفت أحوالهم في ذلك. فأما عمر رضي الله تعالى عنه فكان ممن خبل فجعل يقول والله ما مات ولكنه ذهب إلى ربه كما ذهب موسى ابن عمران حين غاب عن قومه أربعين ليلة ثم رجع إليهم. وأما عثمان فأخرس حتى جعل يذهب به ويجاء وهو لا يتكلم وأقعد على وأضنى عبد الله بن أنيس من الضنى وهو المرض، انتهى.

وقال القشيري والسلمي سقمت البصائر عند وفاته، صلى الله تعالى

عليه وسلم، إلا رجل وهو أبو بكر رضي الله تعالى عنه فإن الله تعالى أيده بقوة السكينة فقال أيها الناس من كان يعبد محمدا فإن محمدا قد مات، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت. فصار الكل مقهورا تحت سلطان مقالته لما بسط الله تعالى عليه من نور جلالته، فالشمس بطلوعها يندرج في شعائها أنوار الكواكب، انتهى.

(ولم يكن أثبت فسيسهم من أبي بكر)

أثبت بالرفع اسم يكن وفيهم خبره، يعني أن أبا بكر رضي الله عنه لم يكن في الصحابة عند وفاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، أحد أثبت منه قلبا ولا أشد جلدا، فلم يقع له عند نزول هذه المصيبة العظمى والداهية الدهياء ما وقع لغيره من أكابر الصحابة بل وجد عنده من العلم والقوة والثباة ونور اليقين المانع من استيلاء المصائب على قلبه ما لم يوجد عند غيره، ووافقه على ذلك العباس عمه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كما أشار له الناظم بقوله:

(... وعسمته الرضى العسبساس)

قوله عمه بالجر عطف على أبي بكر والرضى بالكسر والقصر المرضي نعت له والعباس بدل من عمه ومعنى كلامه ان أصحابه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ليس فيهم إذ ذاك من هو أثبت قلبا من أبي بكر والعباس بن عبد المطلب رضي الله تعالى عنهما. فروى ابن اسحاق وعبد الرزاق والطبراني أن العباس قال لعمر هل عندكم عهد من رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في ذلك؟ قال لا. قال فإنه قد مات! ولم يمت حتى حارب وسالم ونكح وطلق وترككم على محجة واضحة، وهذا من موافقة العباس للصديق، قاله الزرقاني. ووافقهما أيضا المغيرة بن شعبة ففي المواهب من رواية الإمام أحمد عن عائشة قالت سجيت رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثوبا فجاء عمر والمغيرة بن شعبة واستاذنا فأذنت لهما وجذبت الحجاب فنظر إليه عمر فقال

واغشياه. فقال المغيرة يا عمر مات. قال عمر كذبت! إن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، لا يموت حتى يفني الله المنافقين! ثم جاء أبو بكر من السنح فرفعت الحجاب فنظر إليه فقال إنا لله وإنا إليه راجعون. مات رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ووافقهم أيضا ابن أم مكتوم كما في مغازي أبي الأسود عن عروة قال ان ابن أم مكتوم كان يتلو: {إنك ميت وإنهم ميتون}. والناس لا يلتفتون إليه، نقله الزرقاني.

(فخطب الصديق خير الناس وثبت القوم) خطب كنصر، أتى بخطبة، والصديق فاعل وخير الناس نعت له، أي خير

من حضر من الناس بلا خلاف. وقوله وثبت القوم أي سكن اضطرابهم لما خطب خطبته المشهورة فقال أيها الناس من كان يعبد محمدا فإن محمدا قد مات، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل) إلى قوله (الشاكرين)، (وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد)، (إنك ميت وإنهم ميتون). قال ابن عباس والله لكأن الناس لم يعلموا أن الله تعالى أنزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلقاها الناس كلهم منه، فما أسمع بشرا إلا يتلوها، يعني (وما محمد إلا رسول) (الآية).

وروى الترمذي بإسناده عن سالم بن عبيد وكانت له صحبة، قال أغمي على رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في مرضه فأفاق فقال حضرت الصلاة؟ فقالوا نعم. فقال مروا بلالا فاليؤذن، ومروا أبا بكر أن يصلي للناس أو قال بالناس. قال ثم أغمي عليه فأفاق، فقال حضرت الصلاة؟ فقالوا نعم. فقال مروا بلالا فليؤذن ومروا أبا بكر فليصل بالناس. فقالت عائشة إن أبي رجل أسيف إذا قام ذلك المقام بكى فلا يستطيع فلو أمرت غيره. قال ثم أغمي عليه فأفاق، فقال مروا بلالا فليؤذن وأبا بكر فليصل يوسف.

نزهة الأفكار

813

قال فأمر بلال فأذن، وأمر أبو بكر فصلى بالناس، ثم أن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وجد خفة فقال انظروا إلى من أتكئ عليه، فجاءت بريرة ورجل آخر فاتكأ عليهما، فلما رآه أبو بكر ذهب لينكص فأومأ إليه أن يثبت مكانه حتى قضى أبو بكر صلاته، ثم ان رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قبض، فقال عمر والله لا أسمع أحدا يذكر أن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قبض، إلا ضربته بسيفي هذا. قال وكان الناس أميين لم يكن فيهم نبى قبله؛ فأمسك الناس فقالوا يا سالم انطلق إلى صاحب رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، فادعه، فأتيت أبا بكر وهو في المسجد فأتيته أبكي دهشا فلما رأنى قال أقبض رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ؟ قلت إن عمر يقول لا أسمع أحدا يذكر أن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قبض إلا ضربته. فقال لى انطلق فانطلقت معه، فجاء والناس قد دخلوا على رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، وقال أيها الناس أفرجوا لى فأفرجوا له، فجاء حتى أكب عليه ومسه فقال إنك ميت وإنهم ميتون. ثم قالوا يا صاحب رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أقبض رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ؟ قال نعم. فعلموا أن قد صدق قالوا يا صاحب رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أيصلى على رسول الله؟ قال نعم. قالوا وكيف؟ قال يدخل قوم فيكبرون ويصلون ويدعون ثم يخرجون ثم يدخل قوم، فيكبرون ويصلون ويدعون ثم يخرجون حتى يدخل الناس. قالوا: يا صاحب رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أيدفن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال نعم. قالوا أين؟ قال في المكان الذي قبض الله فيه روحه، فإن الله لم يقبض روحه إلا في مكان طيب. فعلموا أن قد صدق. ثم أمرهم أن يغسله بنو أبيه واجتمع المهاجرون يتشاورون فقالوا انطلق بنا إلى أخواننا من الأنصار ندخلهم معنا في هذا الأمر فقالت الأنصار منا أمير ومنكم أمير، فقال عمر بن الخطاب من له مثل هذه الثلاثة؟ {ثاني اثنين إذ هما فى الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا} منهما قال ثم بسط يده

219

فبايعه وبايعه الناس بيعة حسنة جميلة، انتهى.

قوله أغمى عليه أي لشدة ما حصل له من الضعف، وفتور الأعضاء، فالإغماء جائز على الأنبياء، لأنه من المرض، وقيده الغزالي بغيس الطويل، وجزم به البلقيني بخلاف الجنون، فليس جائزا عليهم لأنه نقص، وليس اغماؤهم كإغماء غيرهم لأنه إنما يفتر حواسهم الظاهرة دون قلوبهم، وأسيف حزين، أي يغلب الحزن فلا يطيق أن يشاهد محلك خاليا منك، وصواحب أو صاحبات يوسف صواحبات جمع صواحب فهو جمع الجمع ووجه التشبيه إظهار خلاف ما يبطن لأن زليخا استدعت النسبوة وأظهرت لهن الإكرام بالضبيافة وأضمرت أنهن ينظرن إلى حسن يوسف فيعذرنها في حبه وأمنا عائشة أظهرت أن سبب محبتها صرف الإمامة عن أبيها أنه رجل أسيف وأضمرت أن لا يتشاءم الناس به لأنها ظنت أنه لا يقوم أحد مقامه إلا تشاءم الناس به، وبريرة بفتح الباء وكسر الراء الأولى بنت صفوان وهي قبطية أو حبشية مولاة عائشة، والرجل الآخر في رواية أنه نوبة عبد أسود وفي رواية للشيخين خرج ابن عباس ورجل آخر وهو على وفي رواية العباس وولده الفضل وفى رواية العباس وأسامة ويمكن التوفيق بتعدد خروجه، صلى الله تعالى عليه وسلم، واتكأ عليهما: اعتمد عليهما كما يعتمد على العصىى وينكص أي يرجع القهقرى وفيه ضم الكاف وكسرها وقوله قبض أي وأبو بكر غائب بالعالية عند زوجته حبيبة بنت خارجة بن زيد الخزرجية بعد إذنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، في ذلك لحكمة إلهية وأكب عليه قبله وقوله وكان الناس أميين أي لا يقرؤون ولا يكتبون والمراد أنهم لم يحضروا موت نبي فقولهم لم يكن فيهم نبي قبله تفسير له وقوله فأمسك الناس، أي عن النطق بموته، خوفا من عمر، وصاحب رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، لا ينصرف إن أطلق إلا لأبي بكر وإنما دعوه لأنه قوى القلب عند الشدائد راسخ القلب عند الزلازل فهو الذي يسكن الفتنة والسنم بضم السين موضع بأدنى عوالى المدينة بينه وبين المسجد الشريف ميل، وقوله وقالت الأنصار قائل ذلك هو الحباب

بن المنذر، قاله على عادتهم في الجاهلية أن يكون لكل قبيلة رئيس ولما قالوا ذلك رد عليهم أبو بكر محتجا بالحديث الذي رواه نحو أربعين صحابيا الأئمة من قريش، وفي رواية الخلافة لقريش، والثلاثة التي اجتمعت لأبي بكر أحدها ثاني اثنين إذ هما في الغار، وثانيها إثبات الصحبة، والثالثة إثبات المعية في قوله {إن الله معنا}، وقوله فليصل بالناس نقل الدمياطي أن أبا بكر صلى بالناس سبع عشرة صلاة أولها عشاء الجمعة وأخرها صبح الاثنين، وانتهى المراد من البيجوري.

((...) وجساء الخسط معلى مسا أشروا) يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لما توفي جاء أبو العباس أحمد الخضر فسمعوا صوته من ناحية البيت معزيا لهم والتعزية هي الحمل على الصبر، ومعزيا حال من قوله الخضر، على نبينا وعليه الصلاة والسلام.

قوله ما أثروا أي العلماء أي علي ما نقلوه، وفي المواهب عن جعفر الصادق عن أبيه قال لما بقي من أجل رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثلاث ليال نزل عليه جبريل فقال يا محمد إن الله أرسلني إليك إكراما لك وتفضيلا وخاصة لك، يسألك عما هو أعلم به منك يقول لك كيف تجدك ؟ فقال أجدني يا جبريل مغموما وأجدني يا جبريل مكروبا ثم أتاه في اليوم الثاني فقال له مثل ذلك ثم أتاه في اليوم الثالث فقال له مثل ذلك، ثم استاذن فيه ملك الموت فقال جبريل يا محمد هذا ملك الموت يستأذن عليك ولم يستاذن على أدمي قبلك ولا يستاذن على أدمي الله إن الله عز وجل أرسلني إليك وأمرني أن أطيعك في كل ما تامر إن أمرتني أن أقبض روحك قبضتها وإن أمرتني أن أطيعك في كل ما تامر إن وتفعل ذلك يا مكم الله تالم إن الله عربيل يا محمد إن الله قد اشتاق إلي لقائك، قال، صلى الله تعالى عليه وسلم، فامض يا ملك الموت لما أمرت به، فقال جبريل يا محمد إن الله قد اشتاق إلي لقائك، قال، صلى الله تعالى عليه وسلم، فامض يا ملك الموت لما أمرت به، فقال جبريل يا رسول الله،

173

هذا آخر موطئي من الأرض إنما كنت حاجتي من الدنيا فقبض روحه. فلما توفي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وجاءت التعزية سمعوا صوتا من ناحية البيت: السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته، {كل نفس ذائقة الموت وإنما توفون أجوركم يوم القيامة} إن في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك، ودركا من كل فائت، فبالله فثقوا وإياه فارجوا فإنما المصاب من حرم الثواب. فقال علي أتدرون من هذا، هو الخضر عليه السلام، رواه البيهقي ورواه الحاكم. ولا يصح لضعف سنده ولكنه وجد في مشهور من كتب الحديث.

وقالت عائشة ان من نعم الله علي أن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، توفي في بيتي وفي يومي وبين سحري ونحري بفتح فسكون فيهما . وفي رواية بين حاقنتي وذاقنتي بذال معجمة وقاف مكسورة والنحر موضع القلادة من الصدر والسحر الصدر، وفي الأصل الرئة والحاقنة بحاء مهملة وقاف مكسورة قيل طرف الحلقوم وقيل نقرة الترقوة وقيل تحت السرة وقيل غير ذلك. والذاقنة ما علا من الحلقوم والمراد أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، توفي ورأسه بين عنقها وصدرها ولا يعارض ما سبق من أن رأسه كان علي فخذها لأنه محمول على أنها رفعته من فخذها إلى صدرها، انتهى منها مع شرحها.

وأخرج أبو نعيم عن علي قال لما قبض، صلى الله تعالى عليه وسلم، صعد ملك الموت باكيا إلي السماء والذي بعثه بالحق نبيا لقد سمعت صوتا من السماء ينادي وا محمداه.. الحديث قاله في المواهب في محل بعد هذا وقوله عن جبريل هذا آخر موطئي من الأرض المنفي نزوله بالوحي المتجدد فلا ينافي ما ورد أنه ينزل ليلة القدر ويحضر قتال الكفار مع المسلمين وياتي مكة والمدينة المسلمين وياتي مكة والمدينة خروج الدجال ليمنعه منهما وينزل على عيسى لا بشرع جديد انظر الزرقاني.

<u>فائدة:</u>

قال ابن حجر في فتح الباري في كتب العلم وخضر بفتح أوله وكسر ثانيه أو بكسر أوله وإسكان ثانيه ثبتت بهما الرواية وبإثبات الألف واللام فيه وبحذفهما، انتهى.

واختلف فيه، فقيل نبي مرسل، وقيل نبي غير مرسل، وقيل ولي، قال الحافظ في الفتح في كتب أحاديث الأنبياء وذكر المصنف في هذا الباب حديث أبى هريرة إنّما سمي الخضر لأنه جلس على فروة بيضّاء فإذا هي تهتز من خلفه خضرا زاد عبد الرزاق في مصنفه الفروة الحشيش الأبيض وما أشبهه، انتهى، ووافقه الحريري وقال ابن الأعرابي الفروة أرض بيضاء ليس فيها نبات وبهذا جزم الخطابي ومن تبعه. وعن مجاهد أنه سمي بذلك لأنه كان إذا صلى اخضر ما حوله، قال الحافظ وقد اختلف في اسمه قبل ذلك، وفي اسم ابيه وفي نسبه، وفي نبوءته وفي تعميره، فقال وهب بن منبه هو بليا بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها تحتية وقيل اسمه إلياس وقيل اليسع وقيل عامر وقيل خضرون بن ملكان بن فالغ بن عامر بن شالخ بن ارفخشر بن سام بن نوح وعليه فولد قبل ابراهيم، لأنه يكون ابن عم جد إبراهيم وقد حكى الشعلبي قولين في كونه قبل الخليل أو بعده، قال وهب وكنيت أبو العباس وروى الدارقطني عن ابن عباس أنه ابن آدم لصلبه، وهو ضعيف وذكر أبو حاتم إنه ابن قابيل بن ءادم رواه عن أبى عبيدة وغيره وعن اسماعيل بن أبى أويس أنه ابن مالك بن عبد الله بن نضر بن الأزد وعن ابن لهيعة انه ابن فرعون نفسه وقيل ابن بنت فرعون وقيل ابن عابيل بن معمر بن عيصوا بن اسحاق بن إبراهيم وقيل كان أبوه فارسيا رواه الطبري.

وروى ابن إسحاق أن أدم أخبر بنيه عند الموت بأمر الطوفان ودعا لمن يحفظ جسده حتى يدفنه بالتعمير فجمع نوح بنيه لما وقع الطوفان وأعلمهم بذلك فحفظوه حتى كان الذي تولى دفنه الخضر، انتهى المراد

274

من كلام ابن حجر. وفي سنن ابن ماجه انه، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال في مرضه أيها الناس إن أحد من الناس أو من المؤمنين أصيب بمصيبة فليتعزى بمصيبته بي عن المصيبة التي تصيبه بغيري، فإن أحدا من أمتي لن يصاب بمصيبة بعدي أشد عليه من مصيبتي، انتهى من المواهب.

وما أحسن قول القائل:

اصبر لكل مصيبة وتجلدي وإذا أتتك مصيبة تشجى بها واصبر كما صبر الكرام فإنها

واعلم بأن المرء غييسر مسخلد فاذكر مصابك بالنبي محمد نوب تنوب اليوم تكشف في غد

وقال الآخر:

تذكرت أن قد فرق الدهر بيننا وقلت لها إن المنايا سبيلنا

فعسزيت قلبي بالنبي مسحسسد فسمن لم يمت في يومه مات في غد

(وغسل المختار في الثياب)

يعني أنه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يجرد من ثيابه التي مات فيها عليه السلام، بل غسل وهي عليه والمراد بها قميصه فالمراد بالجمع المفرد والله أعلم.

قال الحافظ العراقى:

غــسل من بيـره بئـر غـرس ولم يجـرد من قـمـيص اللبس قال المناوي في شرحه اللبس بضم اللام وروي ابن إسحاق عن عائشة لما أرادوا غسله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قالوا ما ندري أنجرده من ثيابه كما نجرد موتانا أم نغسله بثيابه ؟! فلما اختلفوا ألقى الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل إلا وذقنه في صدره ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت لا يدرون من هو اغسلوه وعليه ثيابه فغسلوه وعليه ثيابه يصبون الماء فوق القميص، انتهى.

ونحوه في المواهب وعزاه للبيهقي، إلا أن لفظه فغسلوه وعليه قميصه يضعون الماء فوق القميص ويدلكونه بالقميص، وقوله غسل من بيره إلخ أي بوصية منه، رواه ابن ماجه عن علي مرفوعا إذا أنا مت فاغسلوني بسبع قرب من بيري بير غرس، وكانت بيرا لسعد بن خيثمة، وكان المصطفى، صلى الله تعالى عليه وسلم، يشرب منها، وغرس بفتح الغين المعجمة وسكون الراء فسين مهملة، انتهى من المناوى.

وذقنه هو بفتح الذال والقاف مجتمع لحييه، جمع القلة أذقان والكثرة ذقون كأسد وأسود، قاله في المصباح نقله الزرقاني وفي المواهب عن ابن ماجة فاغسلوني بسبع قرب من بير غرس، ثم قال وروى ابن النجار أنه عليه الصلاة والسلام قال رأيت الليلة أني على بير من الجنة، فأصبح على بير غرس فتوضأ منها وبزق فيها، انتهى المراد منها وقوله من بيري أضافها إليه لأنه كان يشرب منها وبزق فيها وهي بقياء وحديث ابن ماجة سنده جيد، انتهى.

وغسل، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثلاث غسلات الأولى بالماء القراح بفتح القاف أي الخالص الذي لم يخالطه كافور ولا غيره والثانية بالماء والسدر والثالثة بالماء والكافور وهو طيب معروف شجره بالهند والصين يظل خلقا كثيرا وتالفه النمور انظر الزرقاني.

(وولي الغسسل من الأصحاب على والعسبساس ثم ابناه قصد ثم الفضل ومسولياه شصفران مع أسسامه) يعني أن الذين تولوا غسله، صلى الله تعالى عليه وسلم، من أصحابه هؤلاء المذكورون وهم علي بن أبي طالب وهو الذي باشر الغسل وعمه العباس وابنه الفضل يعينانه في تقليب جسمه الشريف وقدم بضم القاف ابن العباس ومولياه عليه السلام شقران بضم المعجمة وأسامة بن زيد وهؤلاء الثلاثة كانوا يصبون الماء وأعينهم مربوطة بعصابة وكان على يدلكه بخرقة كما في العراقي، وقال ان ذلك من تحت

EYO

القميص ونصه بعد قوله ولم يجرد من قميص اللبس.

يدلكه بخصصرقصعا على من تحصف وهو له ولي أي وعلى هو الذي قال المناوي من تحته أي القميص، وقوله وهو له ولي أي وعلى هو الذي تولى غسله، صلى الله تعالى عليه وسلم، بوصية منه كما رواه الواقدي عنه وأخرج الحاكم عن عبد الله بن الحارث قال غسل رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، على وعلى يد على خرقة فأدخل يده تحت القميص يغسله والقميص عليه انتهى كلام المناوى.

وفي المناوي وغسله على والعباس وابنة الفضل يعينانه وقدم وأسامة وشقران مولياه يصبان الماء وأعينهم معصوبة من وراء الستر لحديث علي لا يغسلني إلا أنت، فإنه لا يرى أحد عورتي إلا طمست عيناه رواه البزار والبيهقي وأخرج البيهقي عن الشعبي قال غسل علي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فكان يقول بأبي وأمي طبت حيا وميتا. وأخرج أبو داوود عنه ذهبت انظر ما يكون من الأموات فلم أر شيئا وكان طيبا حيا وميتا، وفي رواية ابن سعد وسطعت ريح طيبة لم يجدوا مثلها وجعل على يده خرقة وأدخلها تحت القميص وذكر ابن الجوزي عن جعفر الصادق كان الماء يستنقع بكسر القاف أي يجتمع في جفونه، صلى الله تعالى عليه وسلم، فكان علي يحسوه أي يشربه، انتهى المراد منها.

وقوله والعباس مبتدأ وابنه عطف عليه والخبر يعينانه أي في تغليب جسمه الشريف وضمير أعينهم للعباس ومن بعده لا لعلي، فإنه لم يعصب عينيه وطمست بفتح الطاء والميم زال ضوؤها وصورتها أي فإني أخشى على غيرك أن تحين منه لفتة فتطمس عيناه، وأما أنت يا على فأعرف تحرزك عن ذلك فلا أخشى عليك.

وروي أن عليا نودي وهو يغسله أن ارفع طرفك نحو السماء خوفا أن يديم النظر إليه، وقوله سطعت أي ارتفعت قاله الزرقاني، قال مؤلفه سمح الله تعالى له وانظر ما مرعن البيهقي من أنهم يصبون فوق

نرمة الأفكار

القميص ويدلكونه بالقميص هل يخالف رواية ابن سعد والحاكم، من أن عليا كان يدلك بخرقة تحت القميس أم لا، ولم يتعرضوا لذلك.

((...) وذكرا أن ابن خسولى مسعهم قد حضرا)

فكان ينقل الماء وقيل حضر ذلك المكان ولم يل شيئا، قوله ذكرا بصيغة المجهول يعني أن بعض أهل السير كالعراقي وابن سيد الناس وغيرهم قد ذكر أن هؤلاء المذكورين حضر معهم في غسله، صلى الله تعالى عليه وسلم، أوس بن خولى بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو ومثناة تحتية ساكنة بعد اللام وهو خزرجي سالمي من بني عوف شهد بدرا وأحدا والمشاهد كلها، قاله المناوي، وهذا الضبط هو الذي صدر به وعزاه للقطب الحلبي ونقل أيضا عن الشاطبي والزمخشري والعسكري أنه بفتح الخاء والواو وشدة الياء، انتهى.

وللعراقي:

غــسله على والعـبـاس وقــشم والفــضل شم ناس أسامـة شـقران يصببان الما وأوس حـاضــر المكان وقــيل كـان ينقل الماء له وأن عـمـه لم يشاهد غـسله وأوس هو ابن خولى حاضر المكان، أي الذي غسل فيه من غير أن يلي وقيل كان ينقل الماء لغسله، روى البغوي عن ابن عباس كان الذي غسله، صلى الله تعالى عليه وسلم، على والفضل فقالت الأنصار ناشدناكم الله فأدخلوا معهم رجلا يقال له أوس بن خولى وهو من أهل بدر، انتهى من المناوى.

وقال جسوس، قال في عيون الأثر غسله على والعباس، وابناه الفضل وقتم ومولياه، أسامة وشقران وحضرهم أوس بن خولى الأنصاري، انتهى. ثم قال جسوس إلا أن الذي باشر غسله علي، انتهى المراد منه فقول الناظم قد حضرا يصح أن يفسر بكل من القولين أي حضر معهم مكان الغسل من غير أن يلي شيئا، أو حضر وولي نقل الماء كما مر والله تعالى أعلم. ولم يذكر في المواهب حضور ابن خولى وذكر أنهم حنطوا

EYV

مساجده ومفاصله ووضؤوا ذراعيه ووجهه وكفيه وقدميه وجمروه أي بخروه عبودا وندا بفتح النون وتكسير، وشد الدال طيب معروف أو العنبر، صلى الله تعالى عليه وسلم، تسليما.

(وكسفن المخستسار في أثواب بيض ثلاثة بالا ارتيساب) يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كفن في ثلاثة أثواب بيض يمنية بلا ارتياب أي بلا شك.

(دون عسمامة ولا قسميص ولا خياطة على المنصوص) معنى كلامه أن الأكفان الثلاثة لم يكن فيها قميص ولا عمامة ولم تخط عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم،

(بل جعلت لفائفا وأدرجا فيها (...)) أي لف، صلى الله تعالى عليه وسلم، فيها، أي في تلك اللفائف.

((...) عليه الله صلى وسلم تسليما (مدرجا) بضم الميم وفحت الراء منصوب على المفعولية المطلقة بأدرج أي أدرج فيها إدراجا. وفي الرسالة وقد كفن النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في ثلاثة أثواب بيض سحولية أدرج فيها إدراجا، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال أبو الحسن أي لف فيها لفا، انتهى. وما صرح به الناظم من أنها لفائف يمكن أنه ظاهر كلام الرسالة، وذكر الشيخ محمد بن عبد الباقي في شرح الموطإ وفي شرح المواهب ان في طبقات ابن سعد التصريح بأن الثلاثة المذكورة أزرة ورداء ولفافة، انتهى، والله تعالى أعلم. ولفظ الموطإ مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، زوج النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، أن رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة، انتهى. قال الزرقاني والحديث رواه البخاري وأصحاب السنن عن مالك بهذا السند

نزهة الأفكار ﴿ كَانَ اللَّهُ اللَّ

وتابعه السفيانان ويحيى القطان وغيرهم، كلهم عن هشام، وقوله ثلاثة أثواب في طبقات ابن سعد أزرة ورداء ولفافة، زاد ابن المبارك من كرسف، أي قطن وقوله سحولية بضم المهملتين ويروى بفتح أوله نسبة إلى سحول قرية باليمن، وقال الأزهري بالفتح المدينة وبالضم الثياب، وقوله ليس فيها قميص ولا عمامة أي ليسا معدودين من جملة الشيلاثة، بل زائدان عليها فلا يضالف قول مالك وأبي حنيفة باستحبابهما ويحتمل أن معناه لم يكن مع الثلاثة غيرها وهو قول الشافعي والجمهور بعدم استحبابهما وإنما ذلك جائز.

وقالت الحنابلة بالكراهة والنفي في الحديث نحو ما قيل في قوله تعالى: {بغير عمد ترونها} أي بغير عمد أصلا، أو بغير عمد مرئية، وقال بعض الحنفية معناه ليس فيها قميص جديد، انتهى منه.

وقال القباب في شرحه لقواعد عياض الحديث محمول عند مالك على أنهما كانا في الكفن إلا أنهما ليسا محسوبين في ثلاثة الأثواب، انتهى. ونحوه للعدوي في حاشية الرسالة. وفي المواهب والسحولية بفتح السين وضمها قال النووي والفتح أشهر وهو رواية الأكثرين، وفي المنهاية تبعا للهروي بالفتح منسوب إلي السحول وهو القصار لأنه يسحلها أي يغسلها أو إلي سحول وهي قرية باليمن، وأما الضم فهو جمع سحل، وهو الثوب الأبيض النقي اهـ. قال الزرقاني وفيه شذوذ لأنه نسب إلي الجمع وقيل إن اسم القرية بالضم، انتهى.

ثم ذكر في المواهب أن النووي صوب تفسير الشافعي وقال إن الثاني وهو تفسير مالك ضعيف لأنه لم يثبت أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كفن في قميص وعمامة، انتهى.

قال الزّرقاني وهو مشترك الإلزام إذ لم يثبت أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لم يكفن فيهما والحديث يحتملهما، انتهى.

وقال العراقي بعد أن ذكر أنه عليه السلام كفن في ثلاثة:

وقد روى الحاكم أن قد كفنا أي وضعف بأنه شاذ، قاله المناوى.

في سبب عبة وبالشدوذ وهنا

(وفرشت للمصطفى في القبر قطيفة حصوراء دون نكر) القطيفة بفتح القاف وكسر الطاء المهملة فتحتية ساكنة ففاء كساء له خمل وفرشت بصيغة المجهول أي بسطت ونكر بضم النون أي انكار يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، فرشت له في لحده قطيفة حمراء نجرانية كان يتغطى بها ويروى كان يجلس عليها، قال الزرقاني ولا خلف بينهما لجواز أنه فعل الأمرين، فرشها له، صلى الله تعالى عليه وسلم، مولاه شقران بضم الشين، وقال والله لا يلبسها أحد بعدك.

وقولي نجرانية قال الزرقاني بفتح النون وإسكان الجيم نسبة لبلد بين اليمن وهجر، انتهى.

ولم يذكر الناظم رحمه الله تعالى القول بأنها أخرجت بعد ذلك قبل إهالة التراب عليه وعزاه المناوي للواقدي، وفي المواهب ان ابن عبد البر قال ثم أخرجت من القبر لما فرغوا من وضع اللبنات التسع، انتهى. وللعراقى:

وفسرشت في قسبره قطيفة وقسيل أخسرجت وهذا أثبت وظاهر العراقي ترجيح كونها أخرجت والله تعالى أعلم. وقال المناوي في شرح القول الأول روي في الإكليل عن ابن عباس كان شقران حين وضع المصطفى، صلى الله تعالى عليه وسلم، في حفرته أخذ قطيفة كان النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، يلبسها ويفرشها ودفنها معه في القبر، وقال والله لا يلبسها أحد بعدك، انتهى.

قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه وقد صرح في هذه الرواية بأن القطيفة كان يلبسها ويفرشها عليه السلام أي يفعل الأمرين اللذين جمع الزرقاني بين الروايتين بجواز أنه فعلهما وقوله يفرشها مقتضى القاموس أنه بضم الراء، وفي المواهب قال النووي وقد نص الشافعي وجميع أصحابه وغيرهم من العلماء على كراهة وضع قطيفة أو مخدة

ونحو ذلك تحت الميت في القبر، وشذ البغوي من أصحابنا فقال لا بأس بذلك لهذا الحديث، والصواب كراهة ذلك، كما قاله الجمهور. وأجابوا عن هذا الحديث بأن شقران انفرد بفعل ذلك ولم يوافقه أحد من الصحابة ولا علموا بذلك، انتهى.

(وكان في طيبة حافران للشق واللحسد فسجساء الثسائي وألحد القبر له (...))

يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لما أرادوا حفر قبره الشريف اختلفوا في الشق واللحد فقال المهاجرون شقوا كأهل مكة وقالت الأنصار الحدوا كما نحفر بأرضنا وكان في طيبة وهي المدينة حافران أحدهما مهاجري يشق وهو أبو عبيدة بن الجراح والثاني أنصاري يلحد وهو أبو طلحة زيد بن سهل، فقالوا نبعث إليهما فأيهما جاء قبل الآخر فعل فعله، فبعثوا إليهما فجاء أبو طلحة أولا فألحد له فعلموا أن اللحد هو الذي اختار الله تعالى لنبيه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأنه الأفضل قال في المواهب وحفر أبو طلحة لحد رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، في موضع فراشه حيث قبض وقال الزرقاني في شرحه روى ابن سعد اختلفوا في الشق واللحد فقال المهاجرون شقوا كأهل مكة وقالت الأنصار ألحدوا كما نحفر بأرضنا، فقالوا ابعثوا إلي طلحة فقال والله إني لأرجو أن يكون الله قد اختار لنبيه أنه كان يرى طلحة فقال والله إني لأرجو أن يكون الله قد اختار لنبيه أنه كان يرى اللحد، فيعجبه فألحد له، انتهى منه.

وقوله وألحد القبر له فاعل ألحد ضمير يعود على قوله الثاني وهو أبو طلحة لأنه هو الحافر للحد، وفي القاموس لحد القبر كمنع وألحد عمل لحدا انتهى. والضمير المجرور في البيت للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، فمعنى قوله ألحد القبر له أي عمله له لحدا، وفي الحديث اللحد لنا والشق لغيرنا وفي الرسالة واللحد أحب إلي أهل العلم من الشق وهو أن يحفر للميت تحت الجرف، في حائط قبلة القبر إذا كانت الأرض

صلبة لا تتهيل وتتقطع وكذلك فعل برسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال القلشاني فسر اللحد ولم يفسر الشق وهو أن يوسع القبر ثم يحفر في وسطه قبر أخر قدر الميت، وجاء اللحد لنا والشق لغيرنا ولما توفي عليه السلام بعث الصحابة لرجلين أحدهما يشق والآخر يلحد واتفق الصحابة على أن يحفر له السابق فسبق الذي يلحد فاختار الله تعالى لنبيه اللحد فكان هو الأفضل، انتهى منه.

وفي المواهب واختلف في من أدخله قبره وأصح ما روي أنه نزل في قبره عمه العباس وعلي وقتم بن العباس والفضل بن العباس. ويقال دخل معهم أوس بن خولى وكان أخرهم عهدا برسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، قتم بن العباس، انتهى. قال الزرقاني أي أنه تأخر في القبر حتى خرجوا، انتهى كلامه، وصدر العراقي بأن الذين غسلوه دخلوا قبره، صلى الله تعالى عليه وسلم، ونصه:

ودخل النفسر الألى في الغسسل وقسيل لا أسسامسة وخسولي زاد ابن سعد أيضا ابن عبوف مع عسقسيل امنو من خسوف قوله الألى في الغسل أي الذين مر ذكرهم في الغسل والنفر الجماعة وقيل دخلوا قبره إلا أسامة وأوس بن خولى انظر المناوي والنفر هنا يسكون الفاء قاله مؤلفه.

((...) وأطبقا عليه تسع لبنات مطبقا)

قوله أطبق بالبناء للمفعول ونائبه تسع، ومطبقا بضم الميم وفتح الموحدة منصوب على المفعولية المطلقة، يعني أنه لما وضع في قبره الشريف أطبق عليه تسع لبنات اطباقا. قال في المواهب وروي أنه بني في قبره تسع لبنات، انتهى، وقال الحافظ العراقي:

ولحدوا لحدوا له ونصبت عليه تسع لبنات أطبهقت قال المناوي لحدوا بفتح الحاء واللحد الشق في جانب القبر وتسع بتقديم المثناة على السين واللبنة بكسر الموحدة ما ضرب من الطين قبل الطبخ، وأطبقت أي جعلت على مقداره من جميع جهاته كالغطاء، انتهى.

نزمة الأفكار 💮 💮

وقال في القاموس الطبق محركة غطاء كل شيء وأطبقته جعلته وطبقته فانطبق وتطبق والطبق أيضا من كل شيء ما ساواه، وقد طابقه انتهى.

(في بيت عائشة)

المجرور متعلق بقوله ألحد يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، حفر قبره الشريف في بيت أمنا عائشة رضي الله تعالى عنها، أي تحت فراشه، في الموضع الذي قبض فيه، وذلك أنه لما فرغوا من الصلاة عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، قالوا أين ندفنوه؟ فقال ناس عند المنبر وقال أخرون بالبقيع، فجاء أبو بكر فقال سمعت رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، يقول ما دفن نبي إلا في مكانه الذي توفي فيه. فحفر له فيه، أخرج الإمام في الموطأ. قال الزرقائي في شرحه وأخرج الترمذي عن أبي بكر مرفوعا ما قبض الله نبيا إلا في الموضع الذي يحب أن يدفن فيه، قال الزرقاني هذا من خصائص الأنبياء كما ذكره غير واحد والأفضل في حق من عداهم الدفن في المقبرة ومن كل مدينة جبانة، انتهى. وقولي ولما فرغوا من الصلاة عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، اعلم أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، صلى عليه الناس أفلاذا لا يؤمهم أحد كما في الموطأ وغيره وكان الناس يدخلون عليه فوجا فوجا فيصلون صفا صفا ليس لهم إمام، وروى ابن سعد أن عليا قال هو إمامكم حيا وميتا. وقال الزرقاني بعد كلام ذهب جماعة إلى أنه لم يصل عليه، وإنما كان الناس يدخلون فييدعون ويصدقون، وقال عياض الصحيح الذي عليه الجمهور أن الصلاة عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كانت صلاة حقيقة لا مجرد الدعاء فقط، انتهى. نعم لا خلاف أنهم لا يؤمهم أحد فقيل تعبدي وقيل ليباشر كل واحد الصلاة عليه منه إليه، وقال الشافعي وذلك لعظم أمره، صلى الله تعالى عليه وسلم، وتنافسهم فيمن يتولى الصلاة عليه وقيل لعدم اتفاقهم على خليفة وقيل لوصيته

بذلك، وروى البزار والحاكم من سند فيه مجهول أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لما جمع أهله في بيت عائشة قالوا فمن يصلي عليك؟ قال إذا غسلتموني وكفنتموني فضعوني على سرير اخرجوا عني فإن أول من يصلي علي جبريل ثم ميكائيل ثم إسرافيل ثم ملك الموت مع جنوده من الملائكة بأجمعهم ثم ادخلوا علي فوجا فوجا وسلموا تسليما. وفي الترميذي أن الناس قالوا لأبي بكر أنصلي على رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم،؟ قال نعم، قالوا وكيف نصلي عليه؟ قال يدخل قوم فيكبرون ويصلون ويدعون ثم يدخل قوم ويصلون فيكبرون فيدعون فيدعون فرادى انتهى المراد من كلامه.

وللعراقي:

ثم أتى الرجال فوجا فوجا ثم النساء بعدهم فالصبية صلى عليه أولا جسبويل ثم يليه ملك الموت مسعه

صلوا فرادى ومضوا خروجا في حديث وبه جهالة ثمت مسيكلائيل إسرافيل جنوده الملائك المجتمعه

وقوله خروجا أي خارجين ثم بعد الصبيان دخل العبيد فصلوا أفذاذا إرسالا وقوله وبه جهالة أي في اسناده، عبد الملك بن عبد الرحمان مجهول، قاله المناوي، وفي الحديث الذي أشار إليه هو ما قدمته عن الزرقاني والصديق يليه ثم حوله الفاروق الصديق مبتدأ ويليه خبره يعني أن سيدنا أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه قبره هو الذي يلي قبر المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وراءه وقبر سيدنا عمر وراء قبر أبي بكر رضي الله تعالى عنهما وهذا مراده بحوله والله تعالى أعلم.

وروى أبو بكر الآجري من طريق إسلماق بن عياسى عن عشيم بن نسطاس قال رأيت قبر النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في إمارة عمر بن عبد العزيز ورأيته مرتفعا نحوا من أربعة أصابع ورأيت قبر

نرهه الأفكار

أبي بكر وراء قبره ورأيت قبر عمر وراء قبر أبي بكر أسفل منه، قال في المواهب والأجري بضم الجيم المعجمة وشد الراء المهملة نسبة إلى عمل الأجر وبيعه وعثيم بمهملة فمثله مصغر ونسطاس بكسر النون وسكون المهملة ورواه أبو نعيم بزيادة وصوره لنا قاله الزرقاني.

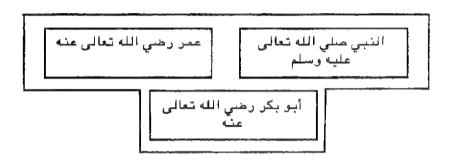
> قبر المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم قبر أبو بكر رضي الله تعالى عنه صبر حصر رضيي الله تعالى عنه

ولمؤلفه شوقا إلي هذه الروضة الشريفة:

يا روضية طاب منها الرق والقلم ولاح نور الهدى وانجابت الظلم فيها النبي وأبو بكر خليفته وسيدي عصر فاروقنا العلم يا ليتني كنت فيها قاطنا أبدا بل ليتني زرتها بل ليتني أمم عليه والأل والأصحاب أجمعهم أزكى صلاة وتسليم يعصهم

وفي البخاري من طريق سفيان التمار وهو من كبار التابعين أنه رأى قبر النبى، صلى الله تعالى عليه وسلم، مسنما، زاد أبو نعيم وقبر أبى بكر وقبير عمس كذلك، وروى أبو داوود والصاكم من طريق القاسم بن محمد بن أبي بكر، قال دخلت على عائشة فقلت يا أمه أكشفى لى عن قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وصاحبيه، فكشفت لى عن ثلاثة قبور لا مشرفة ولا لاطئة أي لا مرتفعة كثيرا ولا لاصقة بالأرض يقال لطئ بكسر الطاء ولطا بفتحها أي لصق مبطوحة ببطحاء العرصة

الحمراء، قال الزرقاني وغاية ما يفيد هذا أنها لم تكن غاية في الارتفاع وهو المطلوب فكيف يتأتي احتمال أنه لم يكن مسنما، انتهى. زاد الحاكم فرأيت رسول الله أي قبره، صلى الله تعالى عليه وسلم، مقدما وأبا بكر رأسه بين كتفي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، وعمر رأسه عند رجلي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، قال الزرقاني قال أبو اليمن بن عساكر وهذه صفته:



وفي المواهب قال رزين ورش قبره، صلى الله تعالى عليه وسلم، رشه بلال بقربة بدأ بها من قبل رأسه وجعل عليه من حصباء العرصة حمراء وبيضاء ورفع قبره عن الأرض قدر شبر ولما دفن، صلى الله تعالى عليه وسلم، أخذت فاطمة من تراب القبر ووضعته على عينها وأنشأت تقول:

ماذًا على من شم تربة أحصمه أن لا يشم مدى الزمان غواليا مصبت على مصصائب لو أنها صبت على الأيام عدن لياليا والغوالى بمعجمة جمع غالية أخلاط من الطيب وروي أنها قالت:

اغببر الخياق السيماء وكورت شيمس النهار وأظلم العيميران والارض من بعد النبي كيئيبية أسفا عليه كثيبرة الرجفان فليسبكه شيرق البلاد وغيربها وليسبكه مسخسر وكل يمان انظر الزرقاني. وقال المناوي الغالية أخلاط من الطيب مركبة من مسك وعنبر وعود وكافور. وقال النووي هي عنبر ومسك مخلوطان بدهن وأول من سماها بذلك سليمان بن عبد الملك، انتهى كلام المناوي.

نزهة الأفكار

قاصر على أسماء الأجناس مع المشي على الضعيف قاله الزرقاني. وقوله الموضوع على الذات أراد به ما دل عليه اللفظ، وقوله لتعريفها كأسمائه تعالى فإن مدلولها لا يلتبس بغيره حتى يراد تمييزه والمراد منها تعريف عباده به تعالى، وقوله أو تخصيصا أي تمييزها عن غيرها كأسماء المخلوقات وقوله والمسمى هو الذات أراد به المسمى جوهرا أو عرضا كمسمى البياض وقوله إذا أطلق أي كالألفاظ الموضوعة وقوله أحس كالنقوش الدالة عليها فإذا تصورت انتقل منها إلى الألفاظ ثم منها إلى معانيها وقوله فهم منها ذلك المعنى أي للعالم بالوضع، قاله الزرقاني. وفي الزرقاني بعد هذا بنصو أربع أوراق: ونقل الغزالي الاتفاق وأقره في الفتح على أنه لا يجوز لنا أن نسميه، صلى الله تعالى عليه وسلم، باسم لم يسمه به أبوه ولا يسمى به نفسه، انتهى. أي لا يجوز لنا أن نخترع له علما وإن دل على صفة كمال ولا يرد على الاتفاق الخلاف في أسمائه تعالى لثبوت صفات الكمال كلها له تعالي، والنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، إنما يطلق عليه الكمال اللائق بالبشر فلو جاز ما لم يرد به سلماع لربما وصف بما يليق بالله دونه على سبيل الغفلة، انتهى كلامه.

(وذكـــر بعض الوصف والثناء)

ذكر بالرفع عطف على بيان أي هذا ذكر بعض أوصافه، صلى الله تعالى عليه وسلم، سواء كانت خلقية بفتح الفاء وهي الراجعة للصورة الظاهرة وتدرك بالبصر أو خلقية بضمها كالحلم والزهد ونحوها من الأوصاف المدركة بالبصيرة، وقوله الثناء أراد به هنا أوصافه التي يثنى عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، بها فهو في المعنى مقارب لقوله في الوصف، (وكان أجمل الورى) الورى الخلق، يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، هو أجمل الخلق، أي أحسنهم صورة. قال البراء بن عازب ما رأيت من ذي لمة فى حلة حمراء أحسن من رسول الله، صلى الله تعالى

نزمة الأفكار المنافكار الم

عليه وسلم، رواه الشيخان. وقال أبو هريرة ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، كأن الشمس تجري في وجهه، وإذا تبسم يتلألأ، الجدر، وقوله كالشمس إلخ.. أي يتوهج كتوهج الشمس بحسنه وصفائه وبهاء ضيائه، وقوله يتلألأ بهمزتين أي تلمع ثناياه كاللؤلؤ، والجدر بضمتين جمع جدار وهو حائط الدار، والحديث رواه أحمد والترمذي وابن حبان، قاله ابن سلطان. وقال جابر بن سمرة وقال له رجل أكان وجهه، صلى الله تعالى عليه وسلم، مثل السيف؟ فقال لا. بل مثل الشمس والقمر. وكان وجهه مستديرا، قاله في الشفا. وقوله مستديرا أي غير مستطيل فلا ينافي ميلانه إلى الطول، قاله ابن سلطان، وقالت أم معبد في بعض ما وصفته به كما مر أجمل الناس من بعيد وأحلاه وأحسته من قريب قوله وأحلاه بالإفراد أي الناس وكذا قوله وأحسنه أى تبين حلاوة ملاحته وطراوة فصاحته من قريب.

وفي حديث ابن أبي هالة يتلألؤ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر وخصه لأن ذاك زمان كماله وسعي بدرا لمبادرته الشعس في الغروب ليلا ومبادرتها إياه في الطلوع صباحا، وقال علي رضي الله تعالي عنه في أخر وصفه، من رآه بديهة هابه، أي خافه، مخافة العظمة، ومن خالطه معرفة أحبه، يقول ناعته لم أر قبله ولا بعده مثله، صلى الله تعالى عليه وسلم، والناعت الواصف والأحاديث الواردة في هذا لا تكاد تنحصر. ولا يدرك قعر بحرها المنهمر انظر الشفا وشرح القارئ له. وقال الإمام التسولي لو لم يكن له، صلى الله تعالى عليه وسلم، سوى ما اشتملت عليه ذاته من المحاسن لكفاه فإن جميع الواصفين له، صلى الله تعالى عليه وسلم، لم يدركوا من أوصافه إلا اليسير، لأن ما حوت ذاته من المحاسن خرق عادة ولم يوجد لبشر سواه فقد قالوا أن الله تعالى أخفى عن الصحابة جل جماله لطفا بهم لأنه لو أبداه لهم لذهبت عقولهم قلا يبلغون عنه شيئا، ولذا أسلم أبو ذر رضي الله عنه عند رؤيته، انتهى.

((...) وأكملا خلقا وخلقا بل لعمري أفضلا)

يعنى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان أكمل من جميع الخلق في الخلق بفتح المعجمة وسكون اللام وهو ما يرجع إلى صورته الظاهرة وفي الخلق بضمتين وهو ما يرجع إلى الأوصاف الباطنة كالشجاعة والحلم والصبر والحياء والكرم ووفور العقل الذي هو أصل كل كمال والجود والسخاء والإحتمال أما الشجاعة فهي قوة القلب عند البأس وكان عليه السلام أشجع الناس وما ولى العدو ظهره قط، وتأمل ما تقدم مما وقع له يوم حنين وهو راكب على البغلة التي لا تصلح للكر ولا للفر ومع ذلك يركضها في نحور العدو وينادي باسمه ووصفه الذي هو موجب غضبهم عليه وتكذيبهم له: أنا النبي لا كذب، أنا ابن عبد المطلب، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأما الحلم فهو حالة توقر وثبات عند الأسباب المحركات للغضب الباعث على العجلة في العقوبة والصبر حبس النفس على ما تكره فهو أعم من الحلم، فالصبر يكون على العبادة وعن المعصية وفي المصيبة وأما الجود والكرم والسماحة ومعانيها متقاربة فلا شك أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كان منها بالمحل الذي لا يدركه غيره. وفرق بعضهم بين هذه الحقائق فقال الكرم الإنفاق بطيب النفس أي انبساطها فيما يعظم خطره بفتحتين ويسكن أى قدره والانتفاع به فلا يطلق على ما يقل نفعه وسموه مزية وهو ضد النذالة والسماحة التجافى عما يستحقه المرء عند غيره بطيب نفس وهو ضد الشكاسة أي صعوبة الخلق والسخاء سهولة الإنفاق على الأقارب والأجانب والغنى والفقير وقال بعضهم من أعطى البعض فهو سخى ومن بذل الأكثر فهو جواد، ومن بذل الكل فهو كريم. وأما الحياء فهو رقة تعترى وجه الإنسان عند فعل ما يتوقع كراهته أوما يكون تركه خيرا من فعله وكان عليه السلام أشد الناس حياء، انتهى من الشفا وشرح ابن

سلطان له.

وقوله بل لعمري أفضلا بل هذا للانتقال بغير ابطال ولعمري مبتدأ وخبره محذوف أي قسمي ولا شك أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أفضل من جميع المخلوقات. (أخطأت) يصح أنه للخطاب، أي أخطأت يا مادح، ويصح أن الضمير للمتكلم أي أخطأت أنا. (إن شبهته بالبدر في الحسسن) وكأنه رحمه الله تعالى في هذه الأبيات يشير إلى الأخذ على مجلي حلبة المديح النبوي حيث قال كالزهر في ترف إلخ.. وما فعل الإمام البصيري هو الجاري على ألسنة العرب نظما ونثرا وتأمل قول ابن رواحة أوحسان على الخلاف في ذلك:

روح من النور في جسم من القمر كصحلة نستجت بالأنجم الزهر وقول حسان:

واق وماض شهاب يستضاء به بدر أنار على كل الأناجييل وقول أمنا عائشة رضي الله عنها: وقد نظرت إليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، يوما فقالت بأبي أنت وأمي يا رسول الله، أنت والله أولى بقول أبي بكر الهذلي.. وإذا نظرت إلى أسرة وجهه... برقت كبرق العارض المتهلل... وقد مر قول ابن أبي هالة فيما تقدم يتلألؤ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر، وقول أبي هريرة كأن الشمس تجري في وجهه كما مر، وقال جابر بن سمرة فيما مر أن وجهه مثل الشمس والقمر، وهذا كثير جدا. ومن أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، النجم والشمس كما في المواهب، والسراج.

(أو جمعلت كالبسمس في الجود)

أي أخطأت إن جعلته في الجود مثل البحر وجوابه ما تقدم، (أو مثلته بالزهر، في ترف)، الزهر بالفتح النور والترف النعومة، أي وأخطأت إن قلت إنه مثل الزهر في النعومة، ترف كفرح تنعم، وترفته نعمته (أو قلت نحو الدهر في همم)، تهمم الشيء طلبه والهمة بالكسر ويفتح ما

هم به من أمر ليفعل والهوى قاله في القاموس أي وأخطأت أيضا إن قلت أنه مثل الدهر في الهمم أي في أنه لا يطلب أمرا إلا أدركه كما قال البصيري كالزهر في ترف والبدر في شرف والبحر في كرم والدهر في همم، وفيه من البديع أن كلا شطريه متصارع في نفسه.

وقال حسان بن ثابت:

له راحـة لو أن مـعـشار جـودها على البركان البر أندى من البحر له همم لا منتــهى لكبـارها وهمـتـه الصعفرى أجل من الدهر والعذر للإمام البصيرى كثرة ذلك في ألسن الشعراء، كقوله:

إذا أعبجببتك الدهر حبال من امرئ تفدعه وواكل أمره واللياليا وقوله:

ألا لا أرى على الحوادث باقديا

وقول ابن درید:

إن الجديدين إذا منا استولينا على جنديد أدنيناه للبندلا ومن نحو تشبيهه قوله تعالى: {كأنهن بيض مكنون، كأنهن الياقوت والمرجان} جريا على لغة العرب.

((...) ولو عكست المثلا لكان عندي خطئ ابل خطلا)

العكس قلب الشيء والمثلا محركة الصفة ومنه مثل الجنة والخطأ ضد الصواب والخطل محركة الخفة والكلام الفاسد الكثير ومعنى كلامه ولو قلبت الصفة فشبهت هذه الأشياء المتقدمة به، صلى الله تعالى عليه وسلم، فيما ذكرت فقلت إن البدر كهو في الحسن إلى آخرها لكان ذلك غير صواب بل كان كلاما فاسدا، والبدر إنما اكتسب الحسن منه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لأن نوره مستفاد منه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وكذا جود البحر وهمة الدهر ونعومة الزهر ولينه، إنما استفيد جميع ذلك منه، صلى الله تعالى عليه وسلم، إذا لولا هو عليه السلام ما خلق قمر ولا شمس ولا بر ولا بحر ولا جنة ولا نار، ولا إنس ولا جان ولا

غير ذلك. وفي الحديث القدسي خلقتك من أجلي وخلقت الخلق من أجلك أو كما قال أي خلقت الخلق لأعرفهم كرامتك على. انظر الزرقاني.

(من أين للبدر بهاء خده) البهاء الحسن. (من أين للدهر وفاء عهده)، أي من أي جهة وصل للبدر حسنه؟ ومن أي جهة وصل للدهر، إنه لا يعاهد بشيء إلا وفى به، أي لم يصل لهما ذلك إلا من جهته، صلى الله تعالى عليه وسلم، (من أين للأزهار لين عطفه؟) الأزهار جمع زهر وهو النور واللين بالكسر والعطف بالكسر جانب الشيء أي من أي جهة حصل للزهر لين جانبه ونعومته؟ (من أين للبحر سخاء كفه؟) السخاء الكرم شبه البدر بشخص والبحر بشخص وأضاف إليهما ما هو من لوازمهما وكذا ما بينهما.

(لا والذي أعطاه كل الحسسان ما إن له من مسبه في الكون)
لا ذائدة والذي قسم وجوابه قوله ما إلخ... ومن ذائدة ومدخولها مبتدأ
وخبره المجرور قبله وإن مؤكدة لما أي وأقسم بالله الذي أعطى النبي،
صلى الله تعالى عليه وسلم، كل الحسن ما له عليه السلام من مشبه في
الكون. أي المخلوقات المكونات وقد تقدم أن الصحابة رضوان الله عليهم
منهم من لم يكن يملأ عينيه منه، صلى الله تعالى عليه وسلم، مع أن الله
تعالى أخفى عنهم جل جماله لطفا بهم لئلا تطيش عقولهم وقوله لا
والذي أعطاه إلخ.. قال الشيخ البونى:

وجسود لا زائدة قسبل القسسم كمثل لا أقسم، لا أفعل ذم وزيادتها قبله وجوابه مثبت كثير نحو (فلا أقسم بمواقع النجوم) (الآية)، (ولا أقسم بهذا البلد) وقد تزاد قبله وجوابه منفى كبيت الناظم ونظيره قوله:

أخلاي لا تنسوا مواثيق بيننا فإني لا والله ما زلت ذاكرا قال مؤلفه غفر الله تعالى له ولأحبابه وها أنا إن شاء الله تعالي أذكر نظم الحافظ العراقي لوصف أم معبد بنت خالد الضراعية به، صلى الله تعالى عليه وسلم، وأذكر ما يحتاج له من كلام شارحه المناوي قال العراقى:

تقول فيه بلسان ناعت أبلج وجه ظاهر الوضياءة الخلق منه لم تعبيه ثجله كسلا ولم تزر به من صعله أدعج والأهداب فيها وطف من طولها أو غطف أو عطف والجهديد فيه سطع وسيم والصوت فيه صحل قسيم

قلوله بلسان بالتنوين وناعت صلفة له، أي بلسان واصف لماسنه الظاهرة هو رجل أبلج وجه أي نيره مشرقه ولم ترد بلج الحاجب لأنها وصفته بالقرن الذي هو ضده والوضاءة الحسن والجمال. قال ابن عباس لم يقم مع شمس قط إلا غلب ضوءه ضوء الشمس ولم يقم مع سراج قط إلا غلب ضوؤه ضوء السراج، رواه ابن الجوزي. والخلق بفتح المعجمة وسكون اللام وتعبه بفتح الفوقية وكسر العين وثجلة بمثلثة مضمومة وجيم ساكنة وهي عظم البطن مع استرخاء أسفله والمراد لم يوجد في بدنه شيء يعاب وروي بنون مفتوحة وحاء مهملة ساكنة أي لم تعبة رقة هزال، قال القتبي ولم أسمع بالنحل أي بنون وحاء مهملة في غير هذا الموضع إلا في العطية. وقوله كلا، ردع لمن عابه بشيء من ذلك ولم تزر بضم المثناة الفوقية وسكون الزاي من الازراء الاستحقار والاستخفاف بالشيء والصعلة بفتح الصاد وسكون العين المهملتين صغر الرأس. وكان عليه السسلام عظيم الهاملة وأدعج شديد سلواد العين والأهداب جمع هدب بضم فسكون ووطف بفتح الواو والطاء المهملة وغطف بفتح الغين المعجمة بدل الواو وهما بمعنى وهو أن يطول شعر الأجفان وينعطف. وفي رواية عطف بعين وطاء مهملتين مفتوحتين وهي بمعناهما والجيد بكسر الجيم بمعنى العنق الوارد في رواية أم معبد، وسطع بمهملتين مفتوحتين أي طول ووسيم أي حسن مضيء وفي

حديث أبي هالة أن عنقه كان في صفاء الفضة وليس وصفه بالوسامة فى حديث أم معبد وصحل بفتح الصاد والحاء المهملتين هو كالبحة أي لم يكن حاد الصوت وقسيم جميل الوجه كله أي كل موضع منه أخذ قسما من الجمال، انتهى المراد من كلام المناوى.

وللعراقي بعد ما قدمت:

كسشيف لحسيسة أزج أقسرن أحـــمله من بعـــد وأبهى كذاك يعلوه الوقسار إن صسمت فتحصل الكلام ليس فتسيينه هذر لا بائن طولا ولا يق حم من قصر فهو عليهم يعظم

أحسلاه من قسرب له وأحسسن يعلوه إذ مسايتكلم البهسا منطقه كسخسرز تحسدرت حلو المقال ما عامراه نزر

كثيف لحية أي في لحيته اجتماع والتفاف، وهو بمعنى كث اللحية، وأزج مقوس الحاجبين مع ظهور الشعر وطول في طرفه وهذا خلقة فيه وأقرن أي متصل أحد الحاجبين بالآخر، كذا وصفته أم معبد، وعورض برواية ابن هالة سوابغ في غير قرن وأجيب بأنه كان بحسب ما يبدو للناظر من بعد أو بغير تأمل وأما القريب المتأمل فيبصر بين حاجبيه فاصلا دقيقا فهو أبلج في الواقع أقرن بحسب ما يبدو للناظر بغير تأمل وأحلاه بالافراد أي من تأمله من قبرب رآه أحلى الناس وأحسنهم ومن رآه من بعد رآه أبهى الناس وأحسنهم ووحد الضمير حملا على لفظه أو على الجنس أي أحلى هذا الجنس أي الناس وقلوله يعلوه إذ ما يتكلم البها، لفظ أم معبد إن تكلم سماه وعلاه البهاء أي ارتفع وعلا بكلامه على جلسائه والوقار الرزانة وتحسرت تساقطت وفصل الكلام أي بينه يفصل بين الحق والباطل لفظ أم معبد حلو المنطق فصل لا نزر ولا هذر أى ليس بقليل لا يفهم ولا كشير يمل، ولا يقتحم من قصر بالبناء للمفعول ولفظ أم معبد ولا تقتحمه عين من قصر أي لا تتجاوزه إلى غيره احتقارا له، انتهى المراد منه ثم قال العراقى:

بخطرة المنظر والمقصدار إن أمروا تبادروا امتشالا فهو لدى أصحابه محفود ليس بعصابس ولا مصفد

تحفه الرفقة بائتمار أو قال قولا انصتوا اجلالا أي يسرعون طاعة محشود بذاك عرفته أم معسبد

نضرة المنظر حسنه وهي بفتح النون وسكون المعجمة وقوله والمقدار أي وعظم مقداره وتحفه، يطوفون به؛ ويدورون حوله؛ وقوله بائتمار أي مع ائتمارهم بأمره، والمحفود المخدوم، والمحشود من يجتمع الناس حوله ليمتثلوا قوله ويهتدوا بأفعاله والعابس كالح الوجه لمن يجالسه والمفند بفتح الفاء وكسر النون مشددة من يكثر اللوم أو المنسوب إلي الجهل وقلة العقل انظر المناوي.

ومن نظم العراقي لوصفه هند بن ابي هالة له عليه السلام:

مفلج الأسنان سهل الفد، أشنب بادن طويل الزند... عنقه يرى كجيد دمية... مع صفاء لونه كالفضة... قال في القاموس: مفلج الثنايا منفرجها وظاهرها اختصاصه بالثنايا ويؤيده إضافته الى الثنيتين في خبر ابن عباس وقول بعضهم يحتمل الانفراج مطلقا يرده أن المقام مقام مدح وقد صرح جمع بأن تباعد الأسنان كلها عيب عندهم وسهل الخد أي غير مرتفع الوجنتين وهو معنى أسيل الخدين وأشنب أي لأسنانه غاية البريق واللمعان والبياض وبادن ضخم البدن لا مطلقا بل بالنسبة لما مر، من كونه شتن الكفين والقدمين جليل المشاش والكتد، ولما كانت البدانة قد تكون من كثرة اللحم والسمن المفرط الموجب لرخاوة البدن وهو مذموم أردفه ابن أبي هالة الوصاف بنفي ذلك فقال: متماسك أي يمسك بعض أجزائه بعضا، من غير ترجرج ولا استرخاء فهو على الخلق الأول لم يضره السمن فهو لما بلغ السن الذي شأنه استرخاء اللحم كان كالشباب والزند كفلس قال الزمخشري ما انحسر عنه اللحم من الذراع والدمية الصورة من نحو رخام أو عاج والمراد الصورة التي بولغ في تحسينها فشبه عنقه بالدمية في الاستواء والاعتدال وبالفضة في اللون

433

والأشراق، انتهى من المناوي.

(مسا أبصسر الراؤون قط مستله)

ما نافية والراؤن جمع راء فاعل أبصر وقط ظرف زمان للتعميم في المزمن الماضي يعني أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، لم ير الراؤون مثله في الحسن فيما مضى ولن يروا مثله فيما ياتي لأنه لا مماثل له في الحسن أصلا حتى يرى. وفي الترمذي عن علي كرم الله وجهه لم ار قبله ولا بعده مثله. وللعراقى:

يقول من ينعته ما قبله أو بعده قط رأيت مثله

ويشمل المثل هنا المساوي فقط أو مع زيادة والمنفي هنا عموم الشبه فلا ينافي نوعا منه وهو المثبت للذين يشبهون به، صلى الله تعالى عليه وسلم، انظر المناوي. وقال أبو بكر نظرت إلي النبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، في ليلة مقمرة فجعلت انظر إليه مرة وإلى القمر أخرى، وحسن جماله يزيد على القمر، فقلت صدق الله إذ قال وسراجا منيرا.

(یا ما أحیلاه و أبهی شکله (...))

الشكل الصورة وأبهى معناه أحسن وما تعجبية أي ما أحلاه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وما أحسن صورته والتصغير في أحلى للتعظيم وفي الدماميني وغيره أن التصغير لم يسمع إلا في أحسن وأملح، كقوله: يا ما أمييلح غيزلانا شدن لنا من هؤلياء كن الضال والسمر وشذ تصغير أفعل مقصورا على السماع خلافا لابن كيسان في اطراده، انتهى المراد منهما.

قال مؤلفه عفا الله تعالى عنه بمنه التصغير هنا وإن كان للتعظيم والمحبة فالصواب أن يصان عنه هذا الجناب الرفيع لأنه يدخل الأسماء المعظمة فكذلك المعاني المفخمة، وهذا هو الأبلغ في الأدب في حق من إليه جميع من ضمه المحشر في الشفاعة يرغب، صلى الله تعالى عليه وسلم، صلاة وتسليما منه إليه علي قدر جاهه العظيم، نسأله سبحانه بمنه أن يحلنا نحن وأحبتنا بجاهه عقب الموت جنات النعيم، آمين، آمين أمين أمين أمين يا أرحم الراحسمين. (فهو)، صلى الله تعالى عليه وسلم، الذي هو قوله فهو بسكون الهاء وخبره الذي هو قوله (مفرد) أي واحد لا ثاني له (في الحسن) أي ما أعطي له عليه السلام من الحسن الذي لم يشاركه فيه غيره فلا ينافي أن غيره أعطي بعض الحسن فالمنفي إنما هو مشاركة مخلوق له في حسنه بحيث يكون مماثلا له في الحسن. وقوله (معنى وصورة) أراد بالمعنى الأوصاف يكون مماثلا له في الحسن. وقوله (معنى وصورة) أراد بالمعنى الأوصاف وغيرها وبالصورة الذات الظاهرة وأوصافها المرئية بالبصر قد أوتي عليه السلام من حسن الخلق ما لم يؤته مخلوق غيره وحسن الخلق ملكة نفسانية ينشأ عنها جميل الأفعال، قال العراقي:

بعث الرحمن بالارفاق كي حديث أحمد والبخاري في الأدب المفرد والمناوي أشار به إلى ما في حديث أحمد والبخاري في الأدب المفرد والحاكم عن أبي هريرة مرفوعا إنما بعثت لأتمم صالح الأخلاق، وفي رواية للبزار مكارم بدل صالح، والمراد بذلك أن الأنبياء بعثوا بمكارم الأخلاق وبعثت منها بما بعثوا وبإتمام ما بقي، انتهى المراد منه. (ولا أستثنى) أحدا من الخلائق في قولي أنه عليه السلام أحسن من جميعها بل ذلك على عمومه بلا خلاف، وقد أوتي، صلى الله تعالى عليه وسلم، كل الجمال والجلال ويوسف أعطي شطر الحسن أي شطر حسن أدم وقيل شطر الحسن أي شطر حسن أدم وقيل الأدميات من الحيض وغيره انظر ابن سلطان، وفي الشفا عن أنس ما بعث الله تعالى نبيكم أحسنهم وجها وأحسنهم صوتا أي من الكل فشمل صورة يوسف وصوت داوود وفي الحديث دلالة على جواز مثل هذه الإضافة إذا لم يرد بها المهانة قاله وفي الحديث دلالة على جواز مثل هذه الإضافة إذا لم يرد بها المهانة قاله

(له من الأسلماء والصلفات ما به على كل الأنام قسد سلمسا) يعنى أنه عليه السلام له من الأسماء الحسنة والأوصاف العلية ما يدل على أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، قد سما أي علا وارتفع على جميع الأنام وهو كسحاب الخلق والمراد بالأسماء الألفاظ التي جعلت دالة على ذاته الشريفة وقد مر أن كثرة الأسماء تدل على شرف المسمى والاعتناء بشأنه ولذا يكثرون أسماء الشيء الذي لهم به عناية وقد مر أن أسماءه، صلى الله تعالى عليه وسلم، أعلام وأوصاف في حقه وإن كانت أعلاما فقط في حق غيره، فمحمد علم في حقه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وصفة لأنها منقولة من اسم مفعول حمد بالتشديد للتكثير فمعناه كثرة حمد الخلائق له عليه السلام مرة بعد مرة والمراد بالصفات المشار لها في بيت الناظم سائر أخلاقه العلية وأوصافه السنية وآدابه الشرعية كالدين والعلم والحلم والصبر والشكر والعدل والزهد والتواضع والعفة والجود والشجاعة والحياء والتوأدة والوقار والصمت والمروءة وحسن العشرة بكسر العين كما في المناوي أي الصحبة والمخالطة، وغير ذلك مما جبل عليه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ثم إن أشهر أسمائه، عليه السلام، كما في المواهب، زاد الشامي: وأجلها: محمد، والمحمد الذي حمد مرة بعد مرة كالمدح. قال الأعشى:

إليك أبيت اللعن كان وجييفها إلى الماجد القرم الجواد المحمد وبها سماه جده عبد المطلب ليطابق ما سماه الله تعالى به، فقيل له لم سميت ابنك محمدا وليس من أسماء آبائك، وعادة العرب تسمية المولود باسم أحد آبائه؟ فقال أردت أن يكون محمودا في السماء لله وفي الأرض لخلقه، فحقق الله رجاءه. وقيل سماه بها لرؤيا رآها وهي أنه رأى في المنام كأن سلسلة من فضة خرجت من ظهره لها طرف في السماء وطرف في المغرب، ثم

عادت كأنها شجرة على كل ورقة منها نور قال وما رأيت نورا أزهر منها أعظم من نور الشمس بسبعين ضعفا، وهي تزداد كل ساعة عظما ونورا وارتفاعا ورأيت العرب والعجم ساجدين لها وناسا من قريش تعلقوا بها وقوما منهم يريدون قطعها فإذا دنوا منها أخذهم شاب لم أر أحسن منه وجها ولا أطيب ريحا فيكسر أظهرههم ويقلع عيونهم فرفعت يدي لأتناول منها فلم أنل فقيل لي النصيب للذين تعلقوا بها، فقصها على كاهنة قريش فعبرت له بمولود يكون من صلبه يتبعه أهل المشرق وأهل المغرب ويحمده أهل السماء وأهل الأرض وعق عنه عبد المطلب بجزور يوم سابعه وقيل بكبش. ويلي محمدا في الشهرة أحمد كما في الفتح قاله الزرقاني. وقال المناوي محمد وأحمد أعظم أسمائه وأشهرها وأبلغها، وإليهما ترجع جميع صفاته، قال السهيلي وغيره كان المصطفي أحمد قبل أن يكون محمدا لأن تسميته أحمد وقعت في الكتب القديمة وتسمية محمد وقعت في القرآن، انتهى، ونحوه في المواهب عن السهيلي ونقل نحوه عن القاضي، قال وذلك أنه حمد ربه قبل أن يحمده الناس. قال الزرقاني وكذلك في الآخرة، يحمد ربه فيشفعه فيحمده الناس وأحمد معناه أحمد الحامدين لله تعالى، وقال ابن القيم اختلف في اسمه أحمد فقيل بمعنى فاعل فمعناه أحمد الحامدين، وقيل بمعنى مفعول فمعناه أحق الناس وأولاهم أن يحمد.

(مساذا عسسى يا فسائق الأنام حسنا وإحسسانا على التسمسام أن يبلغ المشنون باللسسسان طرا (…))

قوله ماذا ملغاة ولا يصح أن تكون موصولة لأن جملة عسى غير خبرية كما قالوا في قوله:

وماذا عسى الواشون أن يتحدثوا سوى أن يقولوا إنني لك عاشق وفائق اسم فاعل من فاقه فوقا وفواقا، علاه بالشرف، وحسنا وإحسانا منصوب بنزع الخافض، وطرا حال من المثنون، أي أي شيء عسى أن

يبلغه المثنون عليك، أي المادحون لك يا رسول الله جميعا بألسنتهم يا من علا على جميع الخلق بالشرف ففاقهم في حسن ذاته وكمال صفاته البشرية وفاقهم في الإحسان إلى غيره أي الإنعام عليه مع تمام هذين الأمرين فيك يا رسول الله فقد بلغت مرتبة من الحسن لم يبلغها مخلوق سواك كما بلغت من الإحسان إلى الغير ما لم يبلغه مخلوق غيرك فإن الله تعالى بمحض اختياره حجر نعمه أن يصل منها شيء غيرك فإن الله تعالى بمحض اختياره حجر نعمه أن يصل منها شيء الي مخلوقه إلا من تحت يده، صلى الله تعالى عليه وسلم، فقوله علي التمام، على بمعنى مع، كما قررت أي لا يبلغ المثنون عليك مبلغا يناسب قدرك، ولو أثنوا عليك أي مدحوك. (مدى الزمان) أي إلى منتهاه ومدى الشيء غايته والزمان اسم لليل والنهار وما اشتملا عليه من الساعات

(بعد ثناء الله في القرآن عليك بالخلق العظيم الشان)

أي منتهاه. وهذا مقتبس من قول لسان الدين بن الخطيب:

يا مصطفى من قبل نشأة أدم والكون لم يفتح له اغلاق أيروم مصخلوق ثناءك بعدما أثنى على أخسلاقك الخسلاق وقال:

وإذا كتباب الله أثنى منفيصيصا كنان القيصور قيصار كل فيصيح أي غايته. وقال سلطان المحبين عمر بن الفارض رضي الله تعالى عنه ونفعنا بيركته:

أرى كل مدح في النبي محقصرا وإن بالغ المثني عليمه وأكترا إذا الله أثنى بالذي هو أهله عليمه فحما محقدار ما يمدح الورى وأشار الناظم بهذا إلى قوله تعالى: {وإنك لعلى خلق عظيم}. قال ابن الخازن لما كانت أخلاقه، صلى الله تعالى عليه وسلم، كاملة وأفعاله الجميلة وافرة وصفها الله تعالى بأنها عظيمة وحسن الخلق قوة نفسانية يسهل على المتصف بها الاتيان بالافعال الحميدة والآداب المرضية ويدخل في حسن الخلق التحرز من الشح والتشديد في المعاملات والتحبب إلى

الناس بالقول والفعل والبذل وحسن الأدب، والمعاشرة مع الأقارب والأجانب والتساهل في جميع الأمور وترك التهاجر والتقاطع واحتمال الأذى من الأدنى والأعلى مع طلاقة الوجه وإدامة البشر، ولقد كان جميع ذلك في رسول الله، صلى الله تعالى عليه وسلم، ولهذا وصفه الله تعالى بقوله: {وإنك لعلى خلق عظيم}. وقال الحسن هو آداب القرآن. قالت عائشة كان خلقه القرآن، انتهى المراد منه. نقله الوالد حفظه الله تعالى عليه وسلم، في الريان. وقال المناوي ولما اجتمع فيه، صلى الله تعالى عليه وسلم، من خصال الكمال ونعوت الجلال ما لا يحصى أثنى الله تعالى عليه في استعلى على معالى الأخلاق واستولى عليها ووصف بالعظيم دون الكريم التعلى على المشعرة بأنه المتعلى على معالى الأخلاق واستولى عليها ووصف بالعظيم دون الكريم الرحمة للمؤمنين وغاية الغلظ على غيرهم فاعتدل فيه الانعام والانتقام الرحمة للمؤمنين وغاية الغلظ على غيرهم فاعتدل فيه الانعام والانتقام ولم يكن همه سوى الله تعالى ولهذا قالت عائشة، رضي الله تعالى عنها، كان خلقه القرآن. أي ما دل عليه القرآن من أوامره ونواهيه وغير ذلك.

أكررم به خلقه القران فهو لدى غضبه غضبان يرضي بما يرضي إليخ ..

وضمير فهو للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، ولدى بمعنى عند، أي فهو، صلى الله تعالى عليه وسلم، غضبان عند غضب القرآن أي عند كل ما جاء فيه غضب الله تعالى على أحد من الكفار ويرضى بما يرضاه القرآن ويتأدب بآدابه بكل ما أثنى عليه القرآن ودعا إليه تحلى به وكلما استهجنه ونهى عنه تجنبه وتخلى عنه.

واعلم أن كمال الخلق إنما ينشأ عن كمال العقل والحق أن أصل حسن الخلق غريزى وتمامه مكتسب، انتهى المراد منه.

(صلى عليسه ربنا وسلمسا والآل والأصحاب أنجم السمسا)

أي الذين هم في الاهتداء بهم إلي طريق الحق بمنزلة نجوم السماء في الاهتداء بها في البر والبحر. وفي الحديث أمنحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم.

(واغفر لعبدك الذليل الجان ذنسوبه يا واسسم الغفران ما لاذ بالبيت العتيق واحتمى ببابك السامي مسيء قد سما)

ما مصدرية ظرفية ولاذ به لوذا ولواذا مثلثلة تحصن به واستتر، والبيت العتيق الكعبة شرفها الله تعالى قيل لأنه أول بيت وضع بالأرض، أو أعتق من الغرق أو من الجبابرة أو من الحبشة، أو لأنه حرام لم يملكه أحد، قاله في القاموس. واحتمي تمنع وقوله ببابك خطاب للنبي، صلى الله تعالى عليه وسلم، بدليل قوله الآتي: يا أكرم من تبسما؛ وقوله قد سما صفة لقوله مسيء ومعنى سما نهض وأتى قال امرء القيس:

سموت إليها بعدما نام أهلها سمو حباب الماء حالا على حال وفي القاموس سما سموا ارتفع، والقوم خرجوا للصيد، انتهى. وفسر الأعلم سموت بنهضت ويدل على هذا التفسير نسخة قدم بالقاف والدال المكسورة أي أتى. (يروم)، حال من فاعل سما أي نهض وأتي يروم أي يطلب (غفرانا) للذنوب ويروم أي يطلب. (وتوفيقا لما يرضيك يا أكرم من تبسما) وذلك هو الذي فيه مرضاة الله تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله. وأشار بهذا إلى أن غالب ضحكه التبسم وربما ضحك حتى بدت نواجزه.

(ظلمت نفسسسي وأتيت ارتجي ببابك الغفران (...))

ظلم نفسه جنى عليها أي جنيت على نفسي بالمعاصي وأتيت أرجو الغفران بسبب الاحتماء والوقوف ببابك يا رسول الله وعادة الكرام أن السائل إذ وقف بباب أحدهم لا يرد فكيف به، صلى الله تعالى عليه وسلم، فما سئل شيئا قط فقال لا. والباب هنا كناية عن الالتجاء إليه

والتعرض لنفحاته، صلى الله تعالى عليه وسلم، (يا من يلتجي) لجأ إليه كمنع وفرح لاذ به أي تحصن (إليه كل الناس يوم الفزع)، الفزع الذعر والفرق والفعل كمنع وفرح فزعا ويكسر ويحرك قاله في القاموس ويوم الفزع يوم القيامة ويعنى بهذا أنه، صلى الله تعالى عليه وسلم، هو الذي يستغيث الناس به يوم القيامة في الموقف الهائل بل حين تراكمت الأهوال عليهم وضاق بهم الخناق وطال وقوفهم وألجمهم العرق واتهم البرآء أنفسهم وكشف عن ساق فيشفع هو، صلى الله تعالى عليه وسلم، الشفاعة العامة في جميع من ضمه المحشر بعدما أسلمها له أكابر الرسل وقال كل واحد منهم لست لها. وينادى يا محمد سل تعطه، واشفع تشفع، فيقول يا رب أمتى أمتى. (كن لي شفيعا) أي ضمني إليك في جاهك يا رسول الله والشفاعة لغة الضم ومنه الشقع ضد الوتر والشفعة لأنها ضم أحد الشريكين نصيب شريكه إلى نصيبه، والشفاعة ضمك للغير في جاهك كما في المفهم للقرطبي. (وأجر) أي أعذ وانقذ شخصا (ذا جزع) يعني نفسه. والجزع نقيض الصبر قاله في القاموس. (فأنت خير شافع) ولذا لا يشفع أحد إلا بعد فتحك له يا رسول الله باب الشفاعة، (وأعطف) أي أشفق شافق. ومن أسمائه عليه السلام العطوف أي الشفوق لكثرة شفقته على أمته، قاله الزرقاني. (وأنت بالأمة منها أراف)، المجروران يتعلقان بأراف أي أنت أشد رأفة بأمتك منهم بأنفسهم والرأفة أشد الرحمة وأبلغها، قاله أبو عبيدة وقال ابن دحية الرأفة لدفع المكاره والرحمة لطلب المحاب وقال غيره الرأفة إحسان مبدؤه شفقة المحسن والرحمة إحسان مبدؤه فاقمة المحسن إليه قاله الزرقاني وروى الشيخان عن أبى هريرة رفعه إنما مثلي ومثل أمتي كمثل رجل آستوقد نارا فجعلت الدواب والفراش والجنادب يقعن فيها وهو يذبهن عنها وأنا آخذ بحجزكم وأنتم تقتحمون فيها والحجزة بضم المهملة حيث ينتهى طرف الإزار، فكأنه قال آخذ بأوساطكم لأنجيكم من النار قاله الزرقاني فى محل آخر. (فلا تكلني) يا رسول الله إلى غيرك أي لا تسلمني إليه

نزهة الأفكار ______

ولا تتركني. وكل إليه الأمر وكلا ووكولا سلمه وتركه (وأجرني) أي أعذني يا رسول الله أنا (وأبسي والأم) بالنصب أي أمي (والأهل) أي أقاربي وفي حكمهم الزوجة (غدا) يعني به يوم القيامة قال تعالى: {ولتنظر نفس ما قدمت لغد} (من نصبي) بالتحريك وهو التعب وذلك اليوم يوم تعب إلا من وقاه الله بمحض فضله من ذلك، قال تعالى: {وجوه يومنذ خاشعة عاملة ناصبة} أجارنا الله تعالى وأحبتنا وجميع المسلمين. (بجاهك الأكرم لذت سيدي) أي تحصنت بجاهك الأكرم عند الله تعالى والجاه القدر والرفعة وسيدي منادا بحذف يا، (ومن يلذ به) أي يتحصن به من مكاره الدنيا والآخرة (إلى الرشد هدى) الرشد الهدى وهو ضد الغي وهداه أرشده والمجرور متعلق بما بعده. أي ومن يتحصن بجاهك هدي في الدنيا إلى طريق الرشد وذلك علامة على نجاته في بجاهك هدي في الدنيا إلى طريق الرشد وذلك علامة على نجاته في

(بجاهك الأعظم يا خيير نبي مسايبلغ الراغب أقيصى مطلب) الراغب السائل وهو منصوب بيبلغ بضم التحتية وأقصى مفعوله الثاني وما مبتدأ وخبره المجرور أول البيت، ومعنى كلامه أن في جاهه، صلى الله تعالى عليه وسلم، من العظم عند الله تعالى ما يوصل كل سائل بجاهه، عليه السلام، إلي أقصى مطالبه، وفي الحديث توسلوا بجاهي فإن جاهي عند الله عظيم. اللهم شفعه فينا بجاهه عندك، اللهم يا رب بجاه نبيك المصطفى ورسولك المرتضى طهر قلوبنا من كل وصف يباعدنا عن مشاهدك ومحبتك وأمتنا على السنة والجماعة والشوق إلى لقائك يا ذا الجلال والإكرام.

فـــانت باب الله أي امــرئ وافـاه من غـيـرك لا يدخل يا أكــرم الخلق على ربه يا خـيـر من فـيـهم به يسـال

غيره.

وأناله قدرا عليسه عظيهمسا

الله عظم قدر جاه محصد

في مسحكم التنزيل قال لخلف صلوا عليه وسلموا تسليما اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى أله وصبحه وسلم تسليما.

(ومطلبي ببابك الغفاسران والعفو والتوفيق والرضوان والأمن يوم الروع والقابول والفوز بالمهاموب والوصول)

لما ذكر الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به أن جاهه، صلى الله تعالى عليه وسلم، من توسل به حقيق بنيل أقصى مسؤوله بين مطالبه هو وهي شريفة فقال: ومطلبي إلخ... والخطاب لله تعالى وبابه نبينا، صلى الله تعالى عليه وسلم، وتقدم وأنت باب الله إلخ.. ودعاؤه مرجو الإجابة ففيه وصفه لنفسه بغاية الاضطرار والالتجاء والاحتماء وقرع الباب ومدح المسؤول به، صلى الله تعالى عليه وسلم، ووصفه بأنه أرأف بالأمة من أنفسهم والاعتراف بالذنب على وجه الانكسار وقد قيل من فتح له في الدعاء فتح له في الإجابة. أما الغفران فهو ستر الذنب، وقد ورد أن من العباد من ينسى الله حفظته ذنوبه والعفو عدم المؤاخذة بالذنب والتوفيق خلق القدرة على الطاعة وضده الخذلان أعاذنا الله تعالى منه. والرضوان هنا إنعام خاص وقد اختلف فيه هل هو صفة ذات فيكون معناه إرادة الانعام الخاص أو صفة فعل فيكون معناه ما قدمته لكن السؤال إنما يتعلق بالفعل لحدوثه لا بالإرادة لقدمها كما صرحوا به وهو ظاهر. ومن مستؤوله أيضنا الأمن من المخاوف يوم القيامة وهو مراده بيوم الروع والروع الفزع وقبول أعماله، والفوز أي الظفر بكل محبوب له فهو عطف عام على خاص، وأما قوله والوصول فيحتمل أن معناه الوصول إلى ما يحب فيكون من عطف المرادف ويحتمل أن يريد به الوصول الذي هو من اصطلاح السادة الصوفية. نسأل الله تعالى النصيب الأوفر من طريقتهم بلا محنة وقد قالوا لا مسافة تقطعها فتصل منها إلى الله تعالى، إنما الوصول زوال حجابك حتى تعلم أنك

من الله تعالى بحيث يراك وهو أقرب إليك من حبل الوريد فيكون ذلك منتجا لمراقبتك له بحالك كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك وهو مقام الإحسان.

تثبيه:

ذكر في المواهب عن ابن عبد السلام أن من خصائصه، صلى الله تعالي عليه وسلم، أنه يجوز أن يقسم به على الله تعالى دون غيره من الأثبياء والملائكة والأولياء. قال الزرقاني وأما الاستشفاع بهم فمستحب كما استشفع عمر بالعباس، فقال اللهم إنا كنا إذا قحطنا توسلنا إليك بنبينا فتسقينا وإنا نتوسل إليك بعم نبينا فاسقنا فيسقون، رواه البخاري. وكذا يستشفع بما فعله من خير يذكره في نفسه فيجعله شافعا لأن ذلك لائق بالشدائد كما في خبر الثلاثة الذين آووا في الغار قال وتعقب ما لابن عبد السلام بأنه لا اتجاه لما ذكره لأن الخصائص لا تثبت بالاحتمال بل في بعض الأخبار التصريح بخلافه وذكر التستري عن معروف الكرخي أنه قال لتلامذته إذا كان لكم إلى الله تعالى حاجة فأقسموا عليه بي، فإني الواسطة بينكم وبينه الآن بحكم الوراثة عن المصطفى، انتهى كلامه.

(فیا هناء من قبلتموه ویا عناء من رددتموه)

الخطاب في الموضعين لله تعالى والهناء بالفتح والمد السرور والفرح، والعناء بالفتح والمد السعب وهذا تعجب، أي فما أشد سرور من قبلتموه وما أشد تعب من رددتموه والعياذ بالله تعالى، وضمير الجمع هنا للتعظيم.

(حاشى أولى الرحمة والإحسان من أن يردوا راجي الغفران) قال الأشلموني الصلحيح أنها يعنى حاشلي التنزيهية اسم مرادف

نزمة الأفكار ﴿ كُونَا اللَّهُ اللّ

للتنزيه منصوب انتصاب المصدر بدلا من اللفظ بالفعل سبحان الله وقراءة حاشا بالتنوين أي تنزيها لله تعالى، انتهى المراد منه. ومعنى البيت أنزه أولي الرحمة والإحسان أي الإنعام تنزيها أن يردوا عبدا يرجو غفران الذنوب وهذا تذلل واستعطاف لله تعالى أن يجيب دعاءه، ثم ذكر ما يدل على التوكل وتفويض الأمر إلى الله تعالى فقال:

(فليس للعبد سوى مولاه أدناه فضلا منه أو أقصاه)

أي فليس للعبد ملجأ سوى مالكه تبارك وتعالى سواه أدناه أي قربه بالانعام عليه فضلا منه أي بمحض فضله أو أقصاه أي أبعده عدلا منه فعذبه لأنه يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه فإن أنعم ففضل وإن عذب فعدل، لأن من تصرف في ملكه بما أراد فقد عدل. فحذف الناظم عدلا بعد قوله أو أقصاه اكتفاء بقوله فضلا (فما لذا) معشر العباد (في الحالتين) أي حالتي الإدناء والاقصاء نعوذ بالله تعالى من الخذلان (مذهب) أي مكان نذهب فيه (عن باب مولانا) أي ما لكنا عز وجل (إلى من نذهب) أي لا أحد نذهب إليه، إذ هو المتصرف في جميع المخلوقات بلا واسطة ولا شريك له ولا معين نسأله سبحانه التوفيقا... وكونه غدا بنا رفيقا... والدفع للضراء والبلاء... والسبق في ميدان الأصفياء... فهو على ما شاءه قدير وبسماع من دعا جدير أي إجابته أمين يا رب العالمين.

(يا رب من للهالك الغريق ليس له سواك من رفيق)

الرفق اللطف، وفي هذا البيت إظهار الفاقة والاضطرار إلى الله تعالى إذ جعل نفسه بمنزلة الغريق في البحر فلا يرى حولا ولا قوة ولا شيئا ينفعه إلا إعانة مولاه ولطفه. (يا رب أنقذه) الضمير منصوب للهلاك الذي عبر به الناظم عن نفسه ومعنى انقذه أعذه وأجره (من الحريق) أي الإحراق أو فعيل بمعنى مفعل فهو بمعنى محرق وهو النار وبالأول فسر

نزهة الأفكار ______

المحلي والضياء وذوقوا عذاب الحريق، وفسره البيضاوي بالشاني، نقله الوالد حفظه الله تعالى في الريان. (بالمصطفى الهادي إلى الطريق) أي المستقيم أي بجاه المصطفى الهادي، والمصطفى والهادي من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، والمصطفى المختار من جميع الخلق والمصفى من الكدر والهادى المرشد والداعى.

(يا رب من للمقعد الكسير المفرط المفرط الأسير)

المقعد بضم الميم وسكون القاف وفتح المهملة العاجز عن القيام والكسير فعيل بمعنى مفعول والمفرط بسكون الفاء وكسر الراء المهملة المقصر في فعل المعاصي والمفرط بفتح الفاء وكسر الراء المهملة المقصر في فعل الطاعات والأسير من أسرته ذنوبه وهذا تواضع منه رحمه الله تعالي واستدعاء لقبول التوبة. وفي الحديث: إذا تاب العبد من ذنوبه أنسى الله حفظته ذنوبه، وأنسى ذلك جوارحه ومعالمه من الأرض حتى يلقى الله تعالى وليس عليه شاهد من الله بذنبه، وفيه التائب من الذنب كمن لا ذنب له وفيه ما علم الله من عبد ندامة على ذنب إلا غفر له قبل أن يسغفر منه قاله المنذري في الترغيب. وفي الحديث والذي نفسي بيده لو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم يذنبون فيستغفرون الله فيغفر لهم، رواه مسلم وغيره. اللهم أغفر لنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم.

(بالمجتبى جرني وكن مجيري بوجهه من لقحة السعير)

المجتبى من أسمائه، صلى الله تعالي عليه وسلم، ومعناه المختار واجرني بإسقاط همزة القطع كقوله:

إذا بكيت قبلتني أربعا فأربعا ثم اربعا ثم اربعا

أي أعذني واللفحة الاحراق، والسعير تطلق على النار وعلى الخامس من أبوابه، أعاذنا الله تعالى من جميعها بجاه سيد الأولين والآخرين عليه

أفضل صلاة المصلين وأزكى سلام المسلمين.

(یا رب عبد جاء مستجیرا مستشفعا بمن أتی بشیرا)

عبد مضاف إليه ما قبله ويعني به نفسه ومستجيرا حال أي طالبا أن يجار ومستشفعا أي متوسلا ومتوجها والمجرور يتنازعه الحالان قبله وبشيرا حال من فاعل أتى أي مبشرا لمن أطاعه بالجنة وهي من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم.

(له وللإخوان والأهلينا طرا) (..)

قوله له يتنازعه مستجيرا ومستشفعا وطراحال ومعناه جميعا وأبدل من قلوله بمن قلوله (بطه المصطفى ياسينا) أما طه فعده خلائق من أسلمائه عليه السلام وقيل إنه هو المراد بقوله تعالى طه فقيل أراديا طاهر من العيوب ويا هادي إلى كل خير وأما المصطفى فمعناه المختار وقد تقدم، وأما يس فذكره جماعة في أسمائه عليه السلام وجاء في بعض التفاسيريس: يا سيد، حكاه السلمي وغيره انظر المناوي، وفي المواهب وأما طه فروى النقاش عنه عليه الصلاة والسلام لي في القرآن سبعة أسماء فذكر منها طه، وقيل معناه يا رجل وقيل يا إنسان، وقيل يا طاهر يا هادي وقيل معناه يا عظيم الشفاعة للأمة انتهى المراد منها. وقوله قيل معناه يا رجل أي رجل، وحرف النداء مقدر معه وهذا بالنبطية وهي لغة سواد العراق أو عك أو عكل وقوله يا طاهر أي من كل ذنب وعيب، ويا هادي إلى كل خير وقوله يا مطمع بضم الميم وسكون الطاء اسم فاعل من أطمع قاله الزرقاني، والمعتمد أن طه من أسماء الحروف التي رجح جماعة أنها مما استاثّر الله تعالى بعلمه، وأما يس فقيل معناه يا إنسان بلغة طيء قاله ابن عباس والحسن وغيرهما وقيل بالحبشية قاله مقاتل وقيل بالسريانية حكاه الكلبى وعن ابن الحنفية معناه يا محمد، وعن أبي العالية يا رجل وعن أبي بكر الوراق معناه يا

سيد البشر، وعن جعفر الصادق يا سيد انظر المواهب.

(بالعبد عبد الله بالمزمل أجب دعاء مستغيث وجل)

المجسرور مستعلق بقلوله أجب، وعبد الله معطوف بحدف العاطف والمستغيث طالب الإغاثة والوجل بكسر الجيم الخائف ويعنى به نفسه والعبد وعبد الله والمزمل من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، فاسمه، صلى الله تعالى عليه وسلم، العبد، ذكره في المواهب، قال الزرقاني مأخوذ من نحو (سبحان الذي أسرى بعبده) سمي به لأنه الكامل في العبودية، انتهى. وأما عبد الله فقال في المواهب سلماه الله تعالى به في أشرف مقاماته، انتهى. قال تعالى {وإنه لما قام عبد الله وقال وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا} وقال: {تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا الانس والجن اتفاقا والملائكة على الصحيح، وقال (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب)، وقال: {فأوحي إلى عبده ما أوحي} ولو كان له اسم أشرف منه لسماه به في تلك الحالات العلية. ولما رفعه الله تعالى إلى حضرته السنية ورقاه إلى أعلى المعالى العلوية ألزمه تشريفا له اسم العبودية ولما خير بين أن يكون نبيا ملكا أو نبيا عبدا اختار أن يكون نبيا عبدا وكان يقول لا تطرونى كما أطرت النصاري عيسى ولكن قولوا عبد الله ورسوله. وتطروني بضم أوله أي لا تتجاوزوا الصد في مدحى بأن تقولوا ما لا يليق بي. وليس للعبد إلا اسم العبد ولذا كأن عبد الله أحب الأسماء إليه، انتهى.

قال الزرقاني فالنهي إنما هو عن ذلك وإلا فمدحه، صلى الله تعالي عليه وسلم، مطلوب من كل أحد وقد سمعه وأجاز عليه مع أن أحدا لا يبلغه، وروى مسلم أنه عليه السلام قال أحب الأسماء إلي الله عبد الله وعبد الرحمن وللطبراني وغيره إذا سميتم فعبدوا وللطبراني بسند ضعيف مرفوعا أحب الأسماء إلى الله ما تعبد له، انتهى، ومن أسمائه، صلى

نزهة الأفكار

الله تعالى عليه وسلم، عبد الكريم وعبد الجبار، وعبد الحميد وعبد المجيد، وعبد الوهاب، وعبد القهار، وعبد الرحيم وعبد الخالق، وعبد القادر، وعبد المهيمن، وعبد القدوس، وعبد الغياث، وعبد الرزاق، وعبد السلام، وعبد المومن، وعبد الغفار انظر المواهب وغيرها.

وأما اسمه المزمل، صلى الله تعالي عليه وسلم تسليما، فأصله المتزمل فأدغمت التاء في الزاي وسمي به لما روي أنه عليه السلام كان يفرق بفتح الراء أي يخاف من جبريل أول ما جاءه ويتزمل بالثياب وقيل سمي به لأنه أتاه وهو، صلى الله تعالي عليه وسلم، متزمل في قطيفة وقال السدي معناه يا أيها النائم، وكان متلففا في ثياب نومه، وعن ابن عباس يعني المتزمل بالقرآن وعن عكرمة بالنبوءة وقيل من الزمل بمعنى الحمل أي المتحمل بأعباء النبوءة وقال السهيلي ليس المزمل باسم من أسمائه يعرف به، وإنما هو مشتق من حالته التي كان متلبسا بها، حالة الخطاب والعرب إذا قصدت الملاطفة بالمخاطب نادوه باسم مشتق من حالته التي هو عليها حال النداء كقوله عليه السلام لعلي وقد اسم أحب إليه منه.

(بالحاشر العاقب بالمدشر يا رب عللني بحوض الكوثر)

الإضافة بيانية أي الحوض الذي هو الكوثر وقد قيل ان الكوثر هو الحوض وقيل نهر في الجنة يشخب منه ميزابان في الحوض وقيل الخير الكثير وقيل غير ذلك وفي القاموس العل والعلل محركة الشربة الثانية أو الشرب بعد الشرب تباعا، عله يعله ويعله علا وعللا وأعله، انتهى ولم يذكر علله بهذا المعنى بل قال بعد هذا وعلله بطعام وغيره تعليلا، شغله به، فيصح أن معناه يا رب فاشغلني بشرب الحوض، أو يكون قاس التضعيف والله أعلم. وهذه الثلاثة من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم. أما اسمه عليه السلام العاقب، ففسر بأنه آخر

الأنبياء. قال أبو عبيدة كل شيء خلق بعد شيء فهو عاقب، ولذا قيل لولد الرجل عقبه، وكذا آخر كل شيء. وروى أبن وهب عن مالك قال معنى العاقب ختم الله تعالى به الأنبياء وختم بمسجده هذا المساجد، يعنى مساجد الأنبياء. وقد زاد يونس عن الزهري عند مسلم الذي ليس بعدة نبي، انتهى من الزرقاني على الموطا، وقوله زاد يونس أي بعد قوله علية السلام وأنا العاقب. وأما اسمه الحاشر ففي الموطإ وغيره وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي بكسر الميم وخفة الياء والافراد وبشد الياء مع فتح الميم مشنى روايتان واختلف في معناه فقيل على زماني وعهدي أي ليس بعدي نبي وقيل معناه علي أثري أي انه يقدمهم وهم خُلفه لأنه أول من تنشق عنه الأرض وقيل معناه على اثري بمعنى ان الساعة على اثره أي قريبة منه كما قال بعثت أنا والساعة كهاتين. وفي فتح الباري اي على أثري أي انه يحشر قبل الناس وهو موافق لرواية يحشر الناس على عقبى بالافراد ولبعضهم بالتثنية ويحتمل أن يريد على زماني إشارة إلى أنه ليس بعده نبي واستشكل بأنه يقتضي أنه محشور فكيف يفسر به حاشر وأجيب بأنّ اسناد الفعل الى الفاعل أ إضافة وهى تقع بأدنى ملابسة فلما كان لا أمة بعد أمته لأنه لا نبى بعده نسب الحشر إليه لأنه يقع عقبه انظر الزرقاني على المواهب، وأما المدثر فأصله المتدثر فأدغمت التاء في الدال والمدثر لابس الدثار وهو ما فوق الشعار وهو ما يلي الجسيد ومنه الحديث: الانصار شعاري والناس دثاري، ذكره المناوي. وفي الصحيح أنه عليه السلام قال كنت بحراء فنوديت فنظرت عن يميني وشمالي فلم أر شيئا فنظرت فوقى فإذا الملك الذي جاءنى بحراء على عرش بين السماء والأرض فرعبت منه ورجعت إلى خديجة فقلت دثروني دثروني، فنزل جبريل وقال يا أيها المدثر، والمعنى يا أيها المتدثر بثيابه على ما عليه الجمهور، وعن عكرمة يا أيها المدثر بالنبوءة وأثقالها. .

نزهة الأفكار

(بصاحب القضيب والنجيب أدعوك يا رب فكن مجيب)

أي أدعوك يا رب بصاحب القضيب والنجيب فأجب دعائي وهذان اسمان من أسمائه عليه السلام. أما صاحب القضيب فمعناه صاحب السيف، كما وقع مفسرا به في الانجيل، ففيه معه قضيب من حديد يقاتل به وأمته كذلك، وهذا كناية عن شجاعته وكثرة جهاده، وفتوحاته هو وأمته، صلى الله تعالي عليه وسلم، وقد يحمل على أنه قضيبه الممشوق الذي كان يمسكه وكان يستلم به الركن ويكون هذا عبارة عن كونه من صميم العرب وخطبائهم لأن عادة عظمائهم وخطبائهم اتخاذ العصى ومعنى الممشوق الطويل الرقيق من المشق وهو جذب الشيء ليطول قاله الزرقاني، وقد مر قول العراقي:

وقيل ذا قضيبه المشوق كان بأيد الخلفا يشوق

وأما قوله والنجيب فظاهره أن من أسمائه عليه السلام صاحب النجيب، والذي في دلائل الخيرات راكب النجيب، وهو الذي في الشفا، وفسره شارحه ابن سلطان بناقته التي كان يركب في حجة الوداع وغيرها. قال فهو تفسير للناقة في قوله راكب الناقة، قال والنجيب يطلق عرفا على الخفيف السريع من الإبل، انتهى كلامه.

(بصاحب المعراج والبراق قنى فأنت الله خير واق)

قوله قني أمر من وقاه إذا صانه وحفظه وحذف متعلقه ليعم الوقاية من كل مرهوب في الدارين أي احفظني يا ألله من كل ما يخاف في الدارين بجاه صاحب المعراج وهو محمد، صلى الله تعالى عليه وسلم، والمراد بالمعراج هنا القصة التي اختص هو، صلى اله تعالى عليه وسلم، بها في تلك الليلة، ويطلق المعراج على آلة العروج أي السلم الذي هو مرقاة له درجة من ذهب ودرجة من فضة والله أعلم.

وقوله والبراق الذي في دلائل الخيرات والشفا أن اسمه راكب البراق، والبراق تقدم وصفه في محله.

(بصاحب المقام واللواء عني أمط يا رب كل داء)

ماطه، يميطه ميطا نجاه وأبعده كأماطه، ومعنى البيت نح وأبعد عني يا رب كل داء بجاه نبيك صاحب المقام المحمود، أي الذي يحمده فيه الأولون والآخرون وهو مقام الشفاعة العظمي. فقوله المقام على حذف الصفة كما قررت وقوله واللواء أي صاحب اللواء، وهو من أسمائه عليه السلام أيضا، والمراد به لواء الحمد. قال الزرقاني والصحيح أنه حقيقي. والله تعالى أعلم بكيفيته، انتهى المراد منه.

(بالهاشمي المصطفى محمد يا رب وفقني وقوم أود)

الأود محركة مصدر أود كفرح بمعنى اعوج والهاشمي من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، نسبة إلى جده هاشم كما في المواهب والتوفيق، خلق القدرة على الطاعة، توسل الناظم رحمه الله تعالى إلى ربه أن يوفقه لطاعته ويقوم عوجه بجاهه عليه السلام.

(بأحمد المختار خير مرسل يا رب فاغفر لي وأصلح عملي)

المختار من أسلمائه عليه الصلاة والسلام ومعناه المفضل على جميع الخلائق إنسا وجنا وملكا إجماعا، صلى الله تعالى عليه وسلم تسليما، وإصلاح العمل إخلاصه لله تعالى وأراد بالعمل ما يشمل القول والنية.

(وبنبي الرحمة المقف يا رب وفقني عسى أوف)

معنى أوفي أتمم ما أمرتني به، قال تعالى: {وإبراهيم الذي وفي} أي تمم ما أمر به، ونبي الرحمة من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وكذا نبي الرحمة. وفي الحديث إنما أنا رحمة مهداة. أي ذو رحمة أو بالغ فكأنه عينها ومهداة بضم الميم وللطبراني بعثت رحمة مهداة، ابن دحية معناه أن الله بعثنى رحمة للعباد، لا يريد لها عوضا، انتهى.

نزهة الفكار

وفي المواهب وشرحها بعثه الله رحمة لأمته ورحمة للعالمين فرحم الله به الخلق مومنهم بالهداية وكافرهم بالأمن من الخسف والمسخ وعذاب الاستئصال والمنافقين بالأمن من القتل وتأخير عذابهم وقد كان حظ أدم من رحمته سجود الملائكة له تعظيما له إذ كان في صلبه، وقبول توبته إذ توسل به وحظ نوح خروجه من السفينة سالما إذ كان في صلب ابنه سام، وحظ إبراهيم أن كانت النار عليه بردا وسلاما إذ كان في صلب كما أفاده العباس بقوله:

وردت نار الخليل مكتتما في صلبه أنت كيف يحترق

فرحمته عليه السلام لا تخص وجوده بل عمت من قبله ومن رحمته ما ألقى الله له من دعوة الشفاعة التي ادخرها لأمته وجعل أمته أمة مرحومة وأمرها بالتراحم وأثنى عليه فقال إن الله يحب من عباده الرحماء، وقال الراحمون يرحمهم الله. وأما المقفى فقال الزرقاني هو بضم الميم وفتح القاف وكسر الفاء المشددة ورد في حديث عند احمد وغيره برجال ثقاة، انتهى. وذكره في الشفا. قال ابن سلطان بكسر الفاء المشددة أي الذاهب المولى فمعناه آخر الأنبياء والمتبع لهم كالقفي فكل شيء يتبع شيئا فقد قفاه انتهى. وقال المناوي بكسر الفاء المشددة بصيغة اسم الفاعل أي التابع للأنبياء وقافية كل شيء آخره وكل من تبع شيئًا فقد قفاه قال تعالى: {ثم قفينا على آثيرهم برسلنا} والمفعول أي جعله الأنبياء عقبهم وسبقوه بالزمان، انتهى. فقد زاد على الأولين أن فيه صبيغة المفعول والله تعالى أعلم. ومعنى البيت أن الناظم توسل إلى الله تعالى باثنين من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، وهما نبي الرحمة والمقفي بكسر الفاء أن يخلق له القدرة على الطاعة رجاء أنّ يوفي أي يتمم ما أمره الله تعالى به. وقال ابن سلطان بعد قول الشفا في موضع قبل ما نقلت عنه أنفا في تفسير وأنا المقفى قفيت النبيئين ما نصبه أي جئت بعدهم واتبعت هديهم أو أريد به المولى الذاهب والمعنى أنه أراد آخر النبيئين فإذا ذهب فلا نبى بعده. وأما قول الدلجي

277

نزهة الفكار

قال الله تعالى: {ثم قفينا على آثيرهم برسلنا} فيوهم أن الوصف بصيغة اسم المفعول وليس كذلك، انتهى بحروفه. وكذا القسطلاني اقتصر على ضبطه بصيغة اسم الفاعل وقال أي قفى من قبله من الرسل فكان خلفهم وهي لفظة مشتقة من القفو يقال قفاه يقفوه قفوا إذا تأخر عنه ومنه قافية الرأس لمؤخره وقافية البيت، انتهى.

قال الزرقاني عقبه ان ابن الأعرابي قال إن معناه المتبع للرسل لأن معنى قفى: تبع، انتهى.

قال جامعه فعلم من هذا أنه بالكسر لا غير ذلك إذ لم يذكر الفتح فيه ممن تقدم إلا المناوي بعد أن صدر بالكسر وقد مر نفي ابن سلطان للفتح، وتعقبه له والله تعالى أعلم.

(وبنبي التوبة الماحي امح من قلبي سوى حبك حتى يطمئن)

معنى البيت أنه يتوسل باسمين من أسمائه عليه السلام وهما نبي التوبة والماحي آن يمحو الله تعالي من قلبه كل شيء سوى حبه لله تعالي حتى يطمئن قلبه أي يثبت ويرسخ فلا يلتفت إلى غيره. والمحبة الميل إلي ما يوافق المحبوب. قال بعضهم وطمأنينة القلب ثبوته على الإيمان ورسوخه حتى لا يتزلزل، أما اسمه عليه السلام نبي التوبة فإن الأمم رجعت لهدايته عليه السلام بعدما تفرقت بها طرق الضلال إلي الصراط المستقيم، قاله في المواهب وقال الزرقاني والتوبة الرجوع الكونه سببا في توبتهم أضيف إليها وقيل لاخباره عن الله تعالى بقبولها أو لأنه كثير التوبة قال إمام الحرمين إذا أضيفت إلي العباد أريد بها الرجوع عن الزلات إلي الندم عليها وإذا أضيفت إلي الرب أريد بها رجوع نعمه وآلائه، انتهى.

وقال ابن سلطان في شرح قول الشفا وبنبي التوبة أي من حيث أنه يتوب على يده جمع كثير أو لأن توبة أمته حاصلة بمجرد الندامة بخلاف توبة الأمم السالفة فإنها كانت بارتكاب الأمور الشاقة أو لأنه

نزهة الأفكار ______

كثير التوبة لحديث البخاري: إني استغفر الله تعالى في اليوم مائة مرة أو لأن باب التوبة يغلق في آخر هذه الملة، انتهى.

وأما اسمه الماحي ففي الموطأ والصحيحين وغيرهم لي خمسة أسعاء: أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي، الذي يمحو الله به الكفر، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب، قوله يمحو الله بي الكفر أي العام أو غلبته علي دين الإسلام، ابن التلمساني معناه يذهب أصله والشرع به حتي يكون معتقدا ومذهبا قاله ابن سلطان، وفي المواهب في تفسيره فإنه بعث وأهل الأرض كلهم كفار ما بين عباد أوثان ويهود ونصارى وصابئة ودهرية لا يعرفون ربا ولا معادا أو من عباد الكواكب والنار وفلاسفة لا يعرفون شرئع الأنبياء ولا يقرون بها فمحاها برسوله حتى أظهر دينه علي كل دين وبلغ دينه ما بلغ الليل والنهار وسارت دعوته مسير الشمس في الأقطار، انتهى، وبعضه بالمعنى.

قوله وأهل الأرض كلهم كفار لا يرد عليه إلياس والخضر لأنهما لما لم يخالطا أهل الأرض لم يعدا من أهلها ولا المتمسكون بما لم يبدل من الشرائع لقلتهم جدا فكأنهم لا وجود لهم. وقوله وصابئة قال في الكشاف قوم خرجوا من اليهودية والنصرانية وعبدوا الملائكة وقال غيره طائفة تميل إلي النصارى واعتقدوا تأثير الأفلاك وقدم العالم وألوهية الشمس وأنكروا الرسالة في البشر والدهرية بفتح الدال انظر الزرقاني.

(بكل ما له من الأسماء أدعوك يا معلم الأسماء)

لما توسل الناظم رحمه الله تعالى بما ذكر من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، على الخصوص توسل بجميع ما له من الأسماء في علم الله تعالى وذلك مظنة الإجابة. وقوله يا معلم الأسماء هو الله تعالى ويحتمل أن يريد تعليمه تعالى أسماء المسميات لمن عرفها له من خلقه على المعموم إذ لم يعلم مخلوق شيئا ولا يعلمه إلا بتعليم الله له، ذلك {والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا} ويحتمل أن معناه يا

معلم أسماء كل شيء، لآدم على نبينا وعليه الصلاة والسلام، كما قال: {وعلم آدم الأسماء كلها}.

قال الشعالبي وعلم، معناه وعرف وتعليم آدم هنا عند قوم الهام علمه ضرورة وقال قوم بل تعليم بقول، أما بواسطة ملك أو بتكليم قبل هبوطه إلي الأرض فلا يشارك موسى عليه السلام في خاصيته، انتهى. وقوله الأسماء أي جميع أسماء بني آدم وأسماء أجناس الأشياء كالفرس والشجرة وغير ذلك قال ابن جزي، وقال البغوي علمه اسم كل شيء حتى القصعة والقصيعة، انتهى. وقال في الذهب الأسماء كلها حتى القصعة والقصيعة والفسوة والفسية، والمعرفة بأن ألقى في قلبه معرفتها فلما تفرق أولاده تكلم قوم بلسان أحبوه وتناسوا غيره، انتهى، نقله الوالد حفظه الله تعالى في الريان.

(فلا تخیب سیدي رجاء فیك وظني فاستجب دعاء)

خاب، يخيب خيبة حرم ولم ينل ما طلب وخيبه الله والرجاء قال الشادلي في شرح خطبة الرسالة تعلق القلب بمطموع يحصل في المستقبل مع الأخذ في عمل محصل له وإن تجرد عن العمل فهو طمع وهو قبيح والرجاء حسن، انتهى.

وقوله بمطموع أي دنيوي أو أخروي ولا يخفى أن اتصافه بكونه مطموعا إنما هو بعد التعلق ففي العبارة مجاز وقوله وهو قبيح أي شرعا إن كان المطموع مامورا أو عرفا إن كان دنيويا انظر العدوي. وقوله إن كان المطموع مامورا أي إن كان سببه مامورا كالجنة مثلا، فسببها وهو العبادة مامور به، وقوله وظني أي حسن ظني فيك وهو ان تنيلني ما سألتك.

نزهة الأفكار المحاد

(يا رحمة للعالمين إنني بك استعنت للذي أهمني)

قوله يا رحمة بالنصب لأنه شبيه بالمضاف واستغاث به، طلب بجاهه، أن يغاث وأهمني معناه أحزنني، وقوله رحمة للعالمين من أسمائه، صلى الله تعالى عليه وسلم، ذكره غير واحد وقال تعالى: {وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين} قال الزرقاني في شرح المواهب فهو رحمة لجميع الخلق المؤمن بالهداية والمنافق بالأمن من القتل والكافر بتأخير العذاب عنه، انتهى. ونحوه للمناوي وزاد ولجميع الصيوانات لأن بوجهه يستسقى الغمام وبدعائه ينزل قطر السماء فينبت النبات ويكون لها سقيا ورعيا، وروي ان المصطفى قال لجبريل هل أصابك من هذه الرحمة شيء؟ قال نعم. كنت خائفا فأمنت.

(ويا رؤوها ورحيما أنت من نفسي أولى بي فخدها وارتهن)

هذان اسمان من أسمائه، صلى الله تعالي عليه وسلم، ومعنى البيت يا رسول الله انت أولى بي من نفسي أي أحق بي منها فخذها وارتهنها أي خذها رهنا عندك يقال ارتهن إذا أخذ رهنا، وقوله أنت أولى بي من نفسي قال الله تعالى: {النبيء أولى بالمؤمنين من أنفسهم}. ومعنى الرؤوف شديد الرحمة وبليفها والرحمة رقة القلب وهو، صلى الله تعالي عليه وسلم، أرحم الخلق، وأعطفهم وأشفقهم وأرقهم قلبا قال تعالى: {بالمؤمنين رؤوف رحيم}. قال أبو عبيدة الرأفة أرق من الرحمة إذ هي رقة القلب والرأفة أشد الرحمة وأبلغها انتهى. وقيل معنى الآية رؤوف بالمطيعين رحيم بالمذنبين يستغفر لهم ويتجاوز عن سيئاتهم إلا في الحدود، ومع إقامتها عليهم يمنع من آذاهم ثم هو في قبره عليه الصلاة والسلام تعرض عليه أعمال أمته فيستغفر لهم ثم هو يوم القيامة همه أمته فيشفع لهم حتى لا يبقى منهم أحد في النار وهذان المنان مما سماه الله تعالى به من أسمائه الحسنى لكنها بهذا المعنى من الحال عليه فتول باللازم وهو إرادة الخير لأهله واعطاء ما لا

EVI

يستحقه العبد من الثواب ودفع ما يستوجبه من العقاب، قاله الزرقاني والرؤوف يستعمل بحذف الواو، قال جرير:

كفعل الوالد الرؤوف الرحيم

وللعراقي:

وهو المسمى بنبي الرحمة في مسلم وبنبي التوبة وفيه أيضا بنبي الملحمه وفي رواية نبي المرحمه والمتوكل النبي الأمي والرؤف الراحم أيّ رُحْم انتهى المراد منه.

(ولست أبتغى فكاك الرهن يا حبدا ان صح حوز العين)

ابتغاه طلبه، وقك الرهن فكا وفكوكا خلصه كافتكه، والاسير فكا وفكاكا وقد يكسر خلصه وفكاك الرهن ويكسر ما يفتك به، قاله في القاموس ويا الداخلة على حبذا للتنبيه لا للنداء.

قال الدماميني قال المصنف لأن قائل أحد الثلاثة قد يكون وحده كقول مريم يا ليتني مت قبل هذا، انتهى.

ويعني بالثلاثة ليت ورب وحبذا، ومقتضى القاموس أن قول الناظم فكاك اسم عين لا مصدر ومعنى البيت أن الناظم لما سأل من المصطفى، صلى الله تعالي عليه وسلم، أن ياخذ نفسه تكون عنده رهنا أخبر أنه لا يحب أن يجد ما يخلص به نفسه من الرهنية بل يحب أن يحوز مع نفسه ذاته عنده عليه السلام إن كان يصح حوز العين أي الذات ونبه أصحابه على أن ذلك محبوب عنده، انتهى.

(يا ليت حر الوجه مني كانا لوطإ نعل المصطفى مكانا)

ثم استشعر أنه لا يملك نفسه مع الله تعالى حتى يرهنها فأخبر أنه قد أساء الأدب حيث رهن ما لا بملك فقال:

(هذا وقد أسأت في ارتهان ما ليس لى يا مالك الأعيان)



رهن الشيء كمنع وأرهنه جعله رهنا وارتهن منه أخذه قاله في القاموس. والناظم استعمل مصدر ارتهن بمعنى وضع الرهن كما هو ظاهر، وهذا خبر مبتدأ محذوف أي الأمر هذا، ثم قال: وقد أسأت أي فعلت سيئا في جعلي ما لست أملكه -وهو نفسه- رهنا وخاطب المولى تبارك وتعالى فقال: يا مالك الأعيان: الذوات كلها، فالاستغراقية وهو ما لك الأعيان والاعراض والمتعالى في أفعاله وأحكامه عن أن يتصف بالأعراض.

(فامن على عبد العزيز الجان بالعفو والرحمة والعفران)

من عليه منا أنعم والجاني المذنب لأنه جنى على نفسه وهذا هضم منه لنفسه و تواضع. أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي، أي أقر واعترف فأغفرلي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت والعفو عدم المؤاخذة بالذنب وكذا الغفران والرحمة النعمة أي أنعم يا ألله على المؤلف الذي هو عبد العزيز اللمطي بغفران الذنوب ودخول الجنة، أمين يا رب العالمين واغفر لنا وله ولجميع المسلمين.

(وصل يا رب على المختار) أي المفضل علي جميع الحوادث بلا خلاف، (وآله وصحبه الأبرار) جمع بر وهو المطيع والكريم، أي وصل علي آله أي أقاربه المؤمنين وهم بنو هاشم اجماعا وقال الشافعي وبنو المطلب بن عبد مناف، وقال اصبغ هم كل من خرج من لؤي وقيل هم أتباعه وأصحابه، كل من آمن به واجتمع معه ومات على دينه.

فائدة:

اختلف في عدة الصحابة الذين توفي صلى الله تعالى عليه وسلم عنهم فقيل مائة ألف وعشرون ألفا وقيل مائة ألف وأربعة عشر ألفا وقيل كانوا ثمانين ألفا، قال المناوي والتحديد بعيد بل هو كالمتعذر مع تفرق الصحب في الأقطار والبوادي والبراري والقرى والأمصار، انتهى المراد منه.

(قد تم نظم قرة الأبصار بحول رب ماجد غفار)

الحول الإعانة والماجد والمجيد الرفيع العالي والكريم والغفار كثير المغفرة للذنوب. (في غرة الشهر) أي أوله والمجرور يتعلق بتم (الأغر) وصفه بذلك لإشراقه بظهور ذاته، صلي الله تعالى عليه وسلم، (مولد اسمى السورى) أي أعلاهم مقاما، نبينا محمد، صلى الله تعالى عليه وسلم تسليما، (بطيبة) متعلق أيضا بتم وطيبة من أسماء المدينة المنورة (الغراء) أي الحسناء المنيرة ووصفها بذلك لإشراقها بنور المصطفى، صلى عليه ربنا وشرفا وإله وصحبه ومن تلا) أي تبع (منهاجهم) أي طريقتهم (من الأنام) كسحاب وساباط وأمير الخلق (مسجلا) أي مطلقا.

يقول جامعه العبد الفقير إلى رحمة ربه اللطيف القدير المالكي الأشعري عبد القادر بن محمد بن محمد سالم المجلسي أعلى الله تعالى في الدارين رتبتهم بجاه ذي المقام السمي النبي العربي القرشي الزمزمي، نبينا وحبيبنا ومولانا وقرة أعينا ومقتفانا صلى الله تعالى عليه وسلم أتم صلاة وأزكى سلام ما أنيل من توسل بجاهه أقصى المرام ونتوسل إلي الله به أن يرزقنا نحن وأحبتنا حسن الختام والحلول عقب الموت في دار السلام قد انتهى ما أردت جمعه من شرح قرة الأبصار المسمى بنزهة الأفكار على حسب ما أردنا من البيان الذي قصدناه ولم ألم جهدا في تهذيبه وتنقيحه وتبيينه لكلام المؤلف وتوضيحه لكن من شرحا يحل مشكلا ويفصل مجملا أو يحل مقفلا، جعله الله تعالى بمنه شرحا يحل مشكلا ويفصل مجملا أو يحل مقفلا، جعله الله تعالى بمنه

نرههٔ الأفكار الله الأفكار المامة المامة

من الأعمال الناجحة في الآخرة والحمد لله أوله وآخره، الحمد لله على ما أسبغ علينا من نعمه وأولاه وأتحفنا به من آلائه وأسداه، الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، يا ألله يا أرحم الراحمين ويا عفو عن المذنبين ويا مالك الخلائق أجمعين أغفر لنا ولوالدينا ولأشياخنا ولذريتنا وأحبتنا ولجميع المسلمين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي سيد المرسلين وعلى آله وأصحابه والتابعين.

وكان الفراغ من تأليف هذا الكتاب يوم الخميس الموفي عشرين من شوال عام إحدى وثلاث مائة بعد الألف، عرفنا الله تعالى خيره ووقانا شره وضيره أمين، أمين، أمين.

رب وفقني فلا أعدل عن سنن الساعين في خير سنن

انتهى.

EYO

نزهة الأفكار

فهرست الجزء الثاني من شرح الإمام الجليل المجدد عبد القادر بن محمد بن محمد سالم على نظم الشيخ عبد العزيز اللمطي «قرة الأبصار في سيرة النبي المختار»

| الصفحة | الموضعوع |
|------------|--|
| 1 | سرية عبد الله بن عتيك |
| ٣ | سرية عبد الله بن رواحة |
| ٤ | قصة عكل وعرينة |
| ٧ | بعث عمرو بن أمية |
| ١. | سىرية غالب بن عبد الله |
| ١٤ | قدوم خالد بن الوليد سيف الله الذي سله على الكفار |
| 1∨ | سرية عمرو بن العاصى |
| ۲. | وأبتاع قيس بن سعد الجواد بن الجواد جزرا |
| 70 | ثم بعث خالد سيف الله |
| ٣١ | ثم بعث قیس بن سعد بن عبادة |
| 4 8 | ثم سرية عبد الله بن عوسجة |
| ٣٦ | ثم سرية علي بن أبي طالب |
| T V | شكرتك يد افْتقرت بُعد غنى |
| ٤١ | والله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا |
| 23 | ثم سرية أسامة بن زيد |
| ٤٥ | (وقيل في النضير مع واد القرى قاتل) |
| ٤٩ | جزى الله عنا جعفرا حين أزلقت |
| ٥. | وأما غزوة الغابة |
| ٥ ٤ | (وحج حجتين ثم الفرضا) |
| ٥٨ | بيان أزواج النبي المصطفى |
| IV3 | نزمة الأفكار |

| الموضوع | الصفحة |
|---|--------|
| ِإِن أول أمرأة تزوج بها منهن خديجة | 77 |
| عطيت تسع خلال ما أعطيتهن امر أة | ٨٢ |
| ِهاجرا في الدين هجرتين - عاجرا في الدين هجرتين | ٧٥ |
| ومن مناقبها أنه شهد بدرا سبعة من أهلها | ٧٩ |
| ن أبا سلمة هو أول من هاجر إلى المدينة | ٩. |
| لوصيلة الناقة التي وصلت بين عشرة أبطن | 98 |
| لحمد لله الملك القدوس السلام | ٩٨ |
| بيان اولاد النبي أحمدًا) | ١١. |
| رُدُيا النّبي صلى الله عليه وسلم بالبركة | 118 |
| للهم سلط عليه كلبا من كلابك | 177 |
| تُم تزوج ابن عفان الرضى رقية) | 144 |
| الجمهور على أن مريم لم تكن نبية | 171 |
| ن الله امرني أن أزوج فأطمة من علي | 150 |
| ما حسن فإن له هيبتي وسوددي وأما حسين فإن له جودي وجرأتي | ١٤. |
| نلما ولى الفاطميون مصر قصروا الشرف علي ذرية الحسن والحسين | 181 |
| (بيان اعمام النبي المصطفى) | 157 |
| حمزة أسد الله وأسد رسوله | 189 |
| ركا <i>ن</i> عمر يستسقي بالعباس عام الرمادة | 107 |
| (عماته صفية المبرة) | 101 |
| أحواله الأسود مع عمير) | 17. |
| (بيان ما له من الموالي) | 171 |
| بکیت علی زید فلم أدر ما فعل ا أحي فیرجی | 175 |
| زأما سىراريه سىوى القبطيه فهي ثلاث | 777 |
| نغرس عليه السلام الكل بيده وقال أعينوا صاحبكم | 179 |
| نلقد دفنت من صلبي سوى ولد ولدي مائة وخمسة وعشرين | 174 |
| (بيان حراس النبي آلمصطفى | ١٨٨ |

| الصفحة | | | | | الموضوع |
|--------|-----|--|------------|------------|----------------|
| 119 | | | ما جُ ا | صار عدم | وبدء من الان |
| 197 | | الاه. ه التنسيك من الت | | | وقصة اليهود |
| 190 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | (بیان رسل ا |
| 147 | | | , | _ | بسم الله الر. |
| 7.7 | 1.4 | ی عظیم فار س | 2 . | | |
| ۲.٦ | | | | | إلى المقوقس |
| ۲۱. | | | | | لطيفة وهي ا |
| 717 | 1 | ** | ** | | أما أنْ اليمام |
| 710 | 1 | | 1 | | وهو أول من |
| 719 | | | | | من محمد رس |
| 777 | 1.4 | | | | (بیان من کار |
| 441 | 4.0 | صبح أبو لؤلوة فيروز | ل صلاة الد | أحرم في | وقتله بعد أن |
| 777 | | دا من الصحابة | | • | |
| 779 | | تزوج قطام | واختفى و | م الكوفة | أتى ابن ملج |
| 779 | | | لموت | يته بعد ا | وأجيزت وص |
| 441 | | الاستلام | شهید فی | انت أول | أمه سمية فك |
| 777 | | اضرة البحر | ي کانت ح | قرية التم | وروى أنها ال |
| 727 | 7 | | ن الهم) | لمع بالجنا | (بیان من یقد |
| 727 | 7.1 | | | 94 | تأتي الملائكة |
| 337 | 1 | سرا وإمارته رحمة | | | |
| 780 | 7 | ن ألفا من أمته | | | |
| 787 | | له تعالى عليه وسلم ، | | | |
| 307 | | | | | جبريل أعان ، |
| 700: | | * 44 | | | (ذکر دوابه عا |
| YV9 | | عليه السلام | | | أنها تأكل ولم |
| 449 | 4 | 1 | (7 | ن السنلاح | (بیان ما له م |

AYS

ــــــــ نزهة الأفكار ـــــ

| الصفحة | الموضوع |
|----------|--|
| ۲۸. | |
| 777 | لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي |
| 7 | من الاسياف السبعة التي اهدت بلقيس إلى سليمان |
| 79. | درع داوود التي لبسها حين قتل جالوت |
| 791 | (بیان ما له من الثیاب) |
| | تغسل للمرضي وتسقى لهم |
| 794 | المباهات في الملابس والتزين بها |
| 447 | تطلب الشفاء لملابستها لعرقه وبدنه |
| 441 | من جر شيئا من ذلك خيلاء لم ينظر الله إليه |
| 4.1 | إذا قام من الليل يشوص فاه بالسواك |
| 4.8 | فراش للرجل وفراش لامرأته والثالث للضيف |
| 4.0 | كسرى وقيصر على الخز والديباج |
| 711 | فطلبته الناس يحملون عليه موتاهم |
| 414 | لأن صيانة العرض بترك سنة واجب |
| 419 | من امسك تمثالها متبركا به امن من بغى البغاة |
| 441 | واجعله في منى هذا الشرح رجاء لبركته |
| 770 | النعل |
| 777 | (بيان بعض معجزات المصطفى) |
| 377 | فجعلها مائة قلوص الى تسبع سنين |
| 777 | ولنذكر أولا حديث مسلم في الاسراء |
| 454 | ها أنت وربك فهذا مقامي لا أتعداه |
| 337 | من قام بعشر آیات لم یکتب من الغافلین |
| 737 | يا محمد ارفع رأسك سل تعط واشفع تشقع |
| 459 | اقتلع قرى قوم لوط وحملها على جناحه |
| 707 | لم يكن الوجوب مبرما |
| 401 | وذكره ابن الجوزي في الموضوعات فاخطا |
| 474 | إن فيه لعنكوبتا أقدم من ميلاد محمد |

249

____ نزهة الأفكار ____

| الصفحة | الموضوع |
|------------|---|
| 770 | الحمد لله الذي سلبهما كسرى بن هرمز |
| 777 | والأصح أنها نعجة بيضاء |
| TV1 | بشر المشائين في الظلم إلى المساجد |
| TVE | (وأخبرتك الشاة بعد الشي بأنها سمت |
| TV0 | فقال له جزاءا لي يا رسول الله |
| TVV | وأما سجود الجمل له فعن أنس |
| 444 | لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها من عظم حقه |
| ۲۸۳ | لاحاجة لي بهما وجدت الله خيرا لي منهما |
| ۳۸۷ | بل تغرستي في الجنة فياكل منى أولياء الله |
| 49. | اللهم إني أسالك وأتوجه إليك بنبيك محمد |
| 441 | ما أرسل الرحمن أو يرسل |
| 797 | وكان عتبة أطيب منهن ريحا مع أنه لا يمس طيبا |
| 799 | ودعا لمعاوية بالتمكين في البلاد فنال ذلك |
| ٤ | فجاء الأسد يتشمم وجوههم حتى ضرب عتيبة |
| £. Y | وهاتان العلامتان لم تكونا منذ خلقت الدنيا |
| ٤.٥ | ومنها أن آدم وجميع المخلوقات خلقوا لأجله |
| ٤.٥ | (ذكر وفاته صلاة ربه عليه) |
| ٤١. | الملهم في الرفيق الأعلى |
| 217 | من تصبح بسبع تمرات عجوة لم يضره |
| 810 | ومنها مده يده لسيدي احمد الرفاعي |
| ٤١٨ | من كان يعيد محمدا فإن محمدا قد مات |
| 173 | (وجاء الخضر معزيا لهم) |
| 540 | يا روضة طاب منها الرق والقلم |
| 273 | (بيان ما له من الاسماء) |
| 28. | من راه بدیه هابه |
| 224 | لولا هو عليه السلام ما خلق قمر ولا شمس ولا بر |
| | |

٤٨.

---- ترهة الأفكار ----

| الموضوع | الصفحة |
|--|--------|
| تقول فيه بلسان ناعت ابلج وجه | 250 |
| أرى كل مدح في النبي مقصراً | 204 |
| فيقول يا رب أمتي أمتي | 800 |
| من العباد من ينسى الله حفظته ذنوبه | 807 |
| وأنا توسلنا إليك بعم نبينا فاسقنا | KOX |
| الراحمون يرحمهم الله | 277 |
| تعرض عليه أعمال أمته يستغفر لهم | 143 |
| اختلف في عدة الصحابة الذين توفى صلى الله عليه وسلم ع | 2743 |

EAS